

# **THE BOOK WAS DRENCHED**

**TIGHT BINDING BOOK**

UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_190259**

UNIVERSAL  
LIBRARY









# كِتَابُ صَحَابِ الْبُلْدَانِ

تأليف

الشيخ الامام شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله  
الحموي الرومي البغدادى المتوفى سنة ٦٢٦ هجرية  
رحمه الله رحمة واسعة

على تصحيحه وترتيب وضعه وكتابة المستدرك عليه محمد أمين الخانجي  
الكتبي بقرائه على الاستاذ الأديب الحموي الراوية ( الشيخ  
احمد بن الأمين الشنقيطي ) نزيل القاهرة حفظه الله

الطبعة الأولى

« اختتام سنة ١٣٢٣ هجرية - واقتراح سنة ١٩٠٦ م »  
( على نفقة أحمد ناهي الجمالي . ومحمد أمين الخانجي وأخيه .  
ومولوي عبد الله جيتكر . وسيد موسى شريف )

مقرون إعادة طبع

مع المستدرك عليه المسمى ( منجم العبران ) في المستدرك  
على ( معجم البلدان ) محفوظ لمحمد أمين الخانجي فقط

المجلد الاول - من عشرة مجلدات

طبع بطبعة السعادة بحوار محافظة مصر



الحمد لله الذى جعل الأرض مهاداً • والجبال أوتادا • وب من ذلك نشوزاً  
 ووهاداً • ونحارى وبلاداً • ثم فجر خلال ذلك أنهاراً • وأسأل أودية وبحاراً •  
 وهدى عباده الى اتخاذ المساكن • وإحكام الأبنية والمواطن • فشيّدوا البيات •  
 وعمرّوا البلدان • ونحتوا من الجبال بيوتاً • واستسطوا آباراً وقلوتا<sup>(١)</sup> • وجعل  
 حرصهم على تشييد ما شيّدوا • وإحكام ما بنوا وعمّدوا • عبرة للغافلين • وتبصرة  
 للغابرين • فقال وهو أصدق القائلين • ( أفلم يسيروا فى الأرض فينظروا كيف كان  
 عاقبة الذين من قبلهم كانوا أكثر منهم وأشد قوة وآثارا فى الأرض فما أغنى عنهم ما كانوا  
 يكسبون ) • أحده على ما أعطى وأنعم • وهدى الى الرشدا وألم • وبس من السداد  
 وأفهم • وصلى الله على خيرته من أنبيائه والمرسلين • وصفوته من أصفياه والصالحين •  
 محمد المبعوث بالهدى والدين المبين • المتنوع بومأرسانك إلا رحمة للعالمين • وعلى  
 آل الكرام البررة • والصحابه المنتجبين اظيرة • وسلم تساماً

( أما بعد ) فهذا كتاب فى أسماء البلدان • والجبال والأودية والقيعان  
 واقترى والمحال والأوطان • والبحار والأنهار والغدران • والأصنام والأبداد<sup>(٢)</sup>  
 والأوثان • لم أقصد بتأليفه • وأصمّد نفسى لتصنيفه • لهواً ولا لعباً • ولا رغبة حسنى  
 اليه • ولا رهباً • ولا حينئذ استغفرنى الى وطن • ولا طرماً حمزنى الى ذى ودّ وسكنى •

(١) - القلوت • اسم الجنس منه قلت باسكان اللام • • النقرة فى الحبل تملك اناء • و  
 الحاج من المستدرك وحفرة يحفرها ماء واشل يقطر من سقف كهف على حجاب ييرب (أي يخبر)  
 على ممر الاحباب فيه •

(٢) الأبداد • • واحده بد • • قال اس دريد الصم نفسه الذى يعبد لا أصل له فرسي وجمه  
 بادة كثيرة وأبداد كأخراج • • وقيل الد بيت الصم والتصور وهو أيضاً معرب

ولكن رأيت التصدي له واجبا . والانتداب له مع الفدرة عليه فرضا لازبا . أوقفني عليه الكتاب العزيز الكريم . وهداني اليه النبأ العظيم . وهو قوله عز وجل حين أراد أن يعرف عباده آياته ومثالاته . ويقيم الحجة عليهم في إنزاله بهم الم نعماته . ( أفلم يسيروا في الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها أو آذان يسمعون بها فانها لا تعي الابصار ولكن تعي القلوب التي في الصدور ) فهذا تقريع لمن سار في بلاده ولم يعتبر . ونظر الى القرون الحالية فلم ينزجر . وقال وهو أصدق القائلين ( قل سيروا في الارض ثم انظروا كيف كان عاقبة المكذبين ) أي انظروا الى ديارهم كيف درست . والى آثارهم وأنوارهم كيف انطمس . عقوبة لهم على أطراح أوامره . وارتكاب زواجره . الى غير ذلك من الآيات المحكمة . والأوامر والنواجز المبرمة . ولأول توبيخ لسبق النبي عن المعصية شامرا . والثاني أمر يقتضي الوجوب ظاهرا . فهذا من كتاب الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه . ولا يطرق عليه نقض من إنشائه وخلقه . وقد ورد في الآثار . عن السادات من عبر . قول عيسى بن مريم عليه السلام الدنيا محل منل . ومنزل نل . فكونوا فيها سياحين . واعتبروا بقية آثار الأولين . قال قس بن ساعدة الذي حكم له النبي صلى الله عليه وآله وسلم أنه يبعث أمه وحده أبلغ العظا . السير في العلوات . والنظر الى محل الأموات . وقد مدح الشعراء الخلفاء والملوك والأمراء بالسير في البلاد . وركوب الحزون والنهاد . فقال بعضهم يمدح المعتصم

تناوت أطراف البلاد بقدره كأنك فيها تبقي أثر الخضر

وقد تتعذر أسباب المطر . فيتمتع الناس الحر . فوجب لذلك عاييا إعلام السامعين بما عايناه . وإرفادهم بما أفادناه الله بفضله فأتمناه . إذ كان الافتقار الى هذا الشأن يشترك فيه كل من ضرب في العلم بسهم . واختس منه بنصيب أو قسم . أو قسم منه باسم . أو ارتسم بفض منه . ورسم . وعلى ذلك لم أر من طب سقيم أسماها . أو قوى على تمكين ضعيف مقاصدها وأحاثها . فني رأيت جنة نقلة الأخبار . وأعيان روة الأشعار والآثار . ممن عني بها دهره . وأنفذ فيها غرضه وعمره . حسن الاستمرار

على الصواب • والجلأ حدائق الرشد في كل باب • ضارباً بقداح الفأج في أفانين العلوم والآداب • عند قراءة السن والآثار • ورواية الاحاديث والاخبار • لتحصيهم إياها بالمعاني • واستدلالهم على مغزى أوائل السكلم بالتوائى • لأخذ بعض السكلام بأهداب بعض ودلالة أوأخره على أوائله • وأوائله على أوأخره • حتى يمر بهم ذكر نفعه • كانت بها وقعة واقعة • فيخاط لاحتياجه الى النقل • لا العقل • والرواية • لا الدراية • فتراه إما عاظاً • أو مغالطاً • فيخفف من صوته بعد رفعه • ويتكلم ماضي لسانه بقذعه • ثم قلما رأيت الكتب المتعنة الخط • المختط لها بالصبط والنقط • الا وأسماء البقاء فيها مبهمة أو محرفة • وعن محجة الصواب معطفة أو منحرفة • قد أمهلهم كاتبه جهلاً • وصوره على التوهم نقلاً • وكما امام جليل • ووجه من الاعيان نبيل • وأمير كبير • ووزير خطير • ينسب الى مكان مجهول • فتراه عند ترجيم الفنون على كل محتمل محمول • فان نسل عنه أهل المعارف أخذوا بالصنف الارذل من العلم وهو لا أدري وبئست الخطئة للرحل الماض • فان التمس لذلك مطنة أعصل • أو اربغ له مطلب أعوز وأشكل • لا عفا لهم هذا المن من العلم الخطير مع جلالاته • وإعراضهم عن هذا المقصد الكبير مع نخامته • ومن ذا الذى يستغنى من اولى الصائر عن معرفة أسماء الأماكن وتصحيحها • وضبط أصقاعها وتنقيحها • والناس فى الافتقار الى علمها سواسية • وسرر دورانها على الألسن فى الحافل علانية • لأن من هذه الأماكن ما هي مواقيت للحججاج والرائزين • ومعالم للصحابه والتابعين • رضوان الله عليهم أجمعين • ومشاهد للآولياء والصالحين • ومواطن غزوات سرايا سيد المرسلين • وفنوح الأئمة من الخلفاء الراشدين • وقد فتحت هذه الأماكن صاحباً وعنوة • وأماناً وقوة • ولكل من ذلك حكم فى الشريعة • فى قسمة النى • وأخذ الجزية • وتناول الخراج واجتباء المقاطعات والمصالحات • وائالة التسويات والادعاءات • لا يسع الفقهاء جهابها • ولا تعذر الأئمة والامراء اذا فاتهم فى طريق العلم حزنها وسهاها • لأنها من لوازم فنيا الدين • وضوابط قواعد الاسلام والمسلمين • فأما أهل السير والاخبار والحديث والتوائخ والآثار • فحاجتهم الى معرفتها أمس من حاجة الرياس الى التفتار • غب اخلاف

الانواء • وأنشئ في العافية بعد أس من الشتاء • لانه معتمد عليهم الذي قل أن تحاموا منه  
صحة بل وجهه بل سفر من كتبهم • وأما أهل الحكمة والتفهم • والتطرب والتسليم •  
فلا تقصّر حاجتهم الى معرفته عمن قدمناه • فالأطباء لمعرفة أمراض البلدان وأهوائها •  
والمنجّم للاطلاع على مطالع السجوم وأنوائها • اذ كانوا لا يحكمون على البلاد الا بطوالها •  
ولا يقضون لها وغايتها بدون معرفة أقاليمها ومواقعها • ومن كمال المتعجب أن يتطالع الى  
معرفة مراجعها وأهوائها • وصحة أو سقم مبيتها وموتها • فصارت حاجتهم الى صحتها ضرورية •  
وكشفهم عن حقائقها فلسفية • ولذلك صنف كثير من القدماء كتباً سموها  
جغرافيا ومعناها صورة الارض وأنف آخرون كتباً في أمراض البلدان وأهوائها نحو  
جالينوس وقبله بقراط وغيرهما • وأما أهل الأدب فهاهيك بحاجة اليها لأنها من  
ضوابط المفردات ولولائمه • وشواهد السحوي ودعائمه • ومعتمد الشاعر في تحلية جيد  
شعره بذكرها • وتزيين عقود لآلي نظمها بشذرها • فان الشعر لا يروق • ونفس  
السامع لا تشوق • حتى يذكر حاجر وزرود • والدهناء وهشود • ويختم الى رمال  
رضوى فيلزمه تصحيح الاسم وأين صقعه • وما اشتقاقه ونزهته • وقدره وحزنه  
وسهولته • فانه ان زعم أنه واد • وكان حملاً أو جبل • وكان بحراً أو صحراء • وكان نهراً  
أو نهراً • وكان قرية أو قرية • أو شعب • أو حرم • أو حزم • وكان روضة أو  
روضة • وكان صفصفاً أو صفصفاً • وكان مسنقاً أو مستنقعاً • وكان جاداً أو حلد • وكان  
سحبة أو سحبه • وكان حرّة أو حرّة • وكان سهلاً أو سهلاً • وكان وعراً أو يجمعه شرقياً  
وكان غريباً أو جنوبياً • وكان نهالياً سمّاً قدره • ونزر كمره • وآض ضحكة • ويرى  
انه ضحكة • ونجعل هزاة • ويرى انه هزاة • واستخف وزنه واسترذل • واستقل

فصاه واستجهل • فقد ذكر بعض العامة أنهم استدلوا على ان هذا البيت

إن نال شعب الذي دون ساع لقتيلاً دمه ما يطل

ليس من شعر تأبط شراً بان ساعاً ليس دونه شعب (ولقد صنف) في عصرنا هذا  
إمام من أهل الأدب جليل • وشيخ يعتمد عليه ويرجع في حل المشكلات اليه نبيل •  
كتاباً في شرح المقامات التي أنشأها أبو محمد القاسم بن علي بن محمد الحريري فطبق



مَفْصِلُ الْأَصَابَةِ فِي نَرْحِ أَقَانِينِ ضَرْوِيَّهَا • وَغَيْرَ فِي وَجْهِ كُلِّ مَنْ فَرَّغَ بِالْهُدَى لِإِضْاحِ مُشْكِهَا  
وغيرها • فانه بهر العقول وأدهش الأذهان بما ذكره من أسرار بلاغتها • وأظهره من  
مخزون براعتها • وأوضحه من مكنون معانيها • وأبانه من فتن الالفاظ التي فيها • وأوردته  
من الاشياء والظائر • والعيون والنواظر • واصطالح الجمهور على تفضيله • واتفقوا على  
إجادة المصنف في مجله وتفصيله • ونقله وتعليقه • وسارت النسخ في الآفاق •  
سيرورة ذكاه في الاشراق • فلم يقدم مقدام متعنت • ولا همج مهجاء متبكت • على  
مواخذته بشيء مما فيه • ولا حدث محدث نفسه بحل عقد من • مغازيه • حتى ذكر أسماء  
الأمكان التي أسس عليها أبو محمد المقامات فأبنت سلك در عقد لآله • وتداعي ما شيدته  
فضله من مبانيه • وعاد روضه الاريض مصوِّحاً • وقرب احسانه مطوِّحاً •  
وظل ركب فضائله طليحاً • وتام خلق برهانه سطوحاً • وأخذ يخلط تارة ويخلط •  
ويتثر في عشواء الجهالة ويخط • فانه قال في المقامة الكرجية وكرج بلدة بين همدان  
واذربيجان وانما هي بين همدان وأصفهان والقاصد من همدان الى أصفهان يأخذ  
بين الجنوب والمشرق والقاصد من همدان الى أذربيجان يأخذ بين الشمال والمغرب  
والقاصد الى هذه يستدبر القاصد الى هذه • • وقال في البرقعيدية وبرقعيد قصبه  
الجزيرة وإنما هي قرية من قرى بقعاء الموصل لا تباع أن تكون مدينة فكيف قصبه • •  
وقال في التبريزية وتبريز بلدة من عواصم الشام بينها وبين منبج عشرون فرسخاً وتبريز  
بلدة أشهر وأظهر من أن تخفى وهي اليوم قصبه نواحي أذربيجان وأجل مدنها والى غير  
ذلك من أغاليط غيره فصار هذا الامام ضحكة للبطلين • وهزأة لساخرين • ووجد  
الطاعس عايه سيلا • وان كان مع كثرة إحسانه قايلا • فلو كن له كتاب يرجع اليه •  
وموئل يعتمد عليه • خاص من هذه البلية نحيماً • وارتقى من الهبوط في هذه الأهوية  
مكاناً عالياً • • وكان من أول البواعث لجمع هذا الكتاب اني سُئلت بمرو الشاهجان في سنة  
خمس عشرة وستمئة في مجلس شيخنا الامام السعيد الشهيد نخر الدين أبي المظفر عبد  
الرحيم ابن الامام الحافظ تاج الاسلام أبي سعد عبد الكريم السمعاني نعمدهما الله  
برحمته ورضوانه وقد فعل الدعاء ان شاء الله عن حُبَّاشَةِ اسم موضع جاء في الحديث

النَّبَوِيّ وهو سوقٌ من أسواق العرب في الجاهلية فقلتُ أرى انه جَبَاشَةٌ بضم الحاء قياساً على أصل هذه اللفظة في اللغة لأنَّ الجباشة الجماعة من الناس من قبائل شق وجبشتُ له جباشةٌ أي جمعت له شيئاً فأنبى رجلٌ من المحدثين وقال إنما هو جباشة بالفتح وصمَّم على ذلك وكابر • وجاهرَ بالعنادِ من غير حجة وناظر • فأردت قطع الاحتجاج بالنقل • إذ لا مموَّلَ في مثل هذا على اشتقاق ولا عقل • فاستعصى كنفه في كتب غرائب الأحاديث ودواوين التفات مع سعة الكتب كانت بمرور يومئذ وكثرة وجودها في الوقوف وسهولة تناولها فلم أظفر به إلا بعد انقضاء ذلك الشغب والمراء • ويأس من وجوده بحث واقتراء • فكان موافقاً والحمد لله لما قلته • ومكيلاً بالصاع الذي كلمته • فالتى حينئذ في روعي افتقارُ العالم الى كتاب في هذا الشأن مضبوطاً • وبالاتقان وتصحيح الالفاظ بالتقييد مخطوطاً • ليكون في مثل هذه الظامة هادياً • والى ضوء الصواب داعياً • وتبَّهتُ على هذه الفضيلة النبيلة • وشرحَ صدرى ليل هذه المنقبة الجليلة • التي غفل عنها الأولون • ولم يهتد لها الغابرون • يقول من تفرَّعَ اسماءه كم ترك الأول للآخر • وما أحسن ما قال أبو عثمان ليس على العلم أضر من قولهم لم يترك الأول للآخر شيئاً فإنه يفترا لهمة ويضعف المنة أو نحو هذا القول على أنه قد صنف المتقدمون في أسماء الاماكن كتباً وبهم اقتدينا وبهم اهتدينا وهي صنفان • • منها ما قصد بتصنيفه ذكر المدن المعمورة والبلدان المسكونة المشهورة • • ومنها ما قصد به ذكر البوادي والقفار واقتصر على منازل العرب الواردة في أخبارهم والاشعار • • فلما من قصد ذكر العمران فجماعة وافرة منهم من القدماء والفلاسفة والحكماء أفلاطون وفيثاغورس وبطلميوس وغيرهم كثير من هذه الطبقة وسما كتبهم في ذلك جغرافياً سمعت من يقوله بالغين المعجمة والمهملة ومعناه صورة الارض وقد وقفت لهم منها على تصانيف عدة جهلت أكثر الاماكن التي ذكرت فيها وأبهم علينا أمرها وعدمت امتناول الزمان فلا تعرف • • وطبقة أخرى اسلاميون سلكوا قريباً من طريقة أولئك من ذكر البلاد والممالك وعينوا مسافة الطرق والمسالك وهم ابن خرداذبه واحمد بن واضح والجهاني وابن الفقيه وأبو يزيد البلخي وأبو اسحاق الاصطخري وابن حوقل وأبو عبد الله

البشارى والحسن بن محمد المهلبى وابن أبى عون البغدادى وابو عبيد البكرى له كتاب  
سماء المسالك والممالك ٠٠ وأما الذين قصدوا ذكر الاماكن العريسة والمنازل البدوية  
فطبقة أهل الادب وهم ابو سعيد الاصمعي ظفرت به رواية لابن ذريرد عن عبد الرحمن  
عن عمه وابو عبيد السكونى والحسن بن احمد الهمداني له كتاب جزيرة العرب وابو  
الاشعث الكندي في جبال تهامة وابو سعيد السيراني بلغني أن له كتابا في جزيرة العرب  
وابو محمد الاسود القندجاني له كتاب في مياه العرب وابو زياد الكلابي ذكر في نوادره  
من ذلك صدرا صالحا وقفت على أكثره ومحمد بن ادريس بن أبي حفصة وقف له على كتاب  
سماء مناهل العرب وهشام بن محمد الكلبي وقف له على كتاب سماء اشتقاق البلدان  
وابو القاسم الزمخشري له كتاب لطيف في ذلك وابو الحسن العمري تلميذ الزمخشري  
وقف على كتاب شيخه وزاد عليه رأيت وابو عبيد البكري الاندلسي له كتاب سماء معجم  
ما استعجم من أسماء البقاع لم أره بعد البحث عنه والتطال له وابو نكر محمد بن موسى  
الحازمي له كتاب ما اختلف واشتلف من أسماء ثم وقفني صديقنا الحافظ الامام ابو عبد  
الله محمد بن محمود بن التيجار جزاء الله خيرا على مختصر اختصره الحافظ ابو موسى محمد  
ابن عمر الاصفهاني من كتاب ألفه ابو الفتح نصر بن عبد الرحمن الاسكندري النحوي فيما  
اختلف واشتلف من أسماء البقاع فوجده تاليف رجل ضابط قد أنفد في تحصيله عمرا  
وأحسن فيه عينا وأثرا ٠ ووجدت الحازمي رحمه الله قد اختلسه وادعاه ٠ واستجمل الرواة  
فرواه ٠ ولقد كنت عند وقوفي على كتابه أرفع قدره من علمه وأرى ان مرماه  
يقصر عن سهمه ٠ الى أن كشف الله عن خبيثته ٠ وتمحض المحض عن زبدته  
٠ فأما أنا فكل ما نقاته من كتاب نصر فقد نسبته اليه وأحلته عليه ٠ ولم أضع  
نفسه ٠ ولا أخأت ذكره وتعبه ٠ والله يثيبه ويرحمه ٠ وهذه الكتب المدونة في هذا  
الباب التي نقات منها ٠ ثم نقلت من دواوين العرب والمحدثين وتواريخ أهل الادب  
والمحدثين ومن أفواه الرواة وتقارير الكتب وما شاهده في أسفاري وحصلته في  
تطوافي أضعاف ذلك والله الموفق ان شاء الله ٠ فأما الطبقة الاولى فاسماء الاماكن في  
كتبهم مصحفة مغيرة وفي حيز العدم مصيرة قد مسخها من نسخها وأما الطبقة الثانية

فأنها وإن وجدت لها أصول مضبوطة • وبخطوط العلماء منوطة مربوطة • فإنها غير مرتبة • ولشفاء العليل غير مسيبة • لشدة الاختصار • وعدم الضبط والانتشار • لأن قصدهم منها تصحيح الالفاظ • لا الإبانة عما عدا ذلك من الأغراض • والبحث عما يعترض فيها من الأعراض • فاستخرت الله تعالى وجمعت ما شئتوه • وأضفت إليه ما أهملوه ورتبته على حروف المعجم • ووضعت له وضع أهل اللغة المحكم • وأبنت عن كل حرف من الاسم هل هو ساكن أو مفتوح أو مضموم أو مكسور وأزلت عنه عوارض الشبه • وجعته تبرأ بعد أن كان من الشبه • ثم أذكر اشتغافه إن كان عربياً • ومعناه إن أحطت به علماً إن كان عجمياً • وفي أي أقليم هو وأي شيء طالعه وما المستولى عليه من الكواكب ومن بناء وأي بلد من المشهورات يجاوره • وكل المسافة بينه وبين ما يقاربه • وماذا اختص من الخصائص وما ذكر فيه من العجائب • وبعض من دس فيه من الإعيان والصالحين والصحابه والتابعين • ونبدأ بما قيل فيه من الأشعار في الحنين إلى الأوطان • والشاهد على صحة ضبطه والاتقان • وفي أي زمان فتحه المسلمون وكيفية ذلك ومن كان أميره وهل فتح صاحباً أو تنوذة يعرف حكمه في الفء والجزية • ومن ملكه في أيامنا هذه على أنه ليس هذا الاشتراط بمطووع لنا في جميع ما نوردده ولا يمكن في قدرة أحد غيرنا • وإنما يجيء على هذا البلدان المشهورة • والأهمات المعمورة • وربما ذكر بعض هذه الشروط دون بعض على حسب ما أدانا إليه الاجتهاد • وما سكتناه الطلب والارتياد • واستقصيت لك الفوائد جلها أو كلها • وما سكتك عفواً صفواً عقدها وحلمها • حتى لقد ذكرت أشياء كثيرة تامها العقول • وتنفر عنها طباع من له محصول • لبُعدها عن العادات المألوفة • وتنأفرها عن المشاهدات المعروفة • وإن كان لا يستعظم شيء مع قدرة الخالق وحيل المخلوق • وأنا مرتاب بها نافر عنها متبري إلى قارئها من صحتها لأنني كتبتها حرصاً على إحراز الفوائد • وطلباً لتحصيل القلائد منها والفرائد • فإن كانت حقاً فقد أخذنا منها بنصيب المصيب • وإن كانت باطلاً فلها في الحق شرك • ونصيب • لأنني نقلتها كما وجدت • فأنا صادق في إيرادها كما أوردتها • ولنعرف ما قيل في ذلك حقاً كان أو باطلاً فإن قائلًا لو قال سمعت زيدا يكذب لأحببت أن تعرف

كيفية كذبه وها أئمة الحفاظ الذين هم القدوة في كل زمن • وعليهم الاعتماد في فرائض  
 النسر والسنن • لم يشترط أكثرهم في مُسنده وهي أحاديث الرسول التي تبني عليها  
 الأحكام • ويفرق بها بين الحلال والحرام • إيراد الصحيح دون السقيم • ونفي  
 المعوج وأنبات المستقيم • ولم يُخرجهم ذلك عن أن يُعَدُّوا في أهل الصدق • أو  
 يَنَزَحُوا عن مراتب الأئمة والحق • انهم أوردوا ما سمعوه كما وعوه وإنما يسمى  
 كذاباً إذا وضع حديثاً أو حَدَّثَ عن من لم يسمع منه أو روى عن من لم يرو عنه فاما أن  
 يروى ما سمع كما سمع فهو من الصادقين والعُهدَة على من رواه عنه إلا أن يكون من  
 أهل الاجتهاد فله أن يرويه ثم يُزيِّفه ولولا ذلك لبطل كثير من الاحاديث وعلينا الاقتداء  
 بهم • والتمسك بحجابه • والذي لا يردّه ذو مُسَكَّة • ولا يردُّ خلافه ذو حُكْمَة • ان  
 المتعنّت تعبان مُتعب • والنصف مستريحٌ مريح • ومن ذا الذي اعطي العِصمة • وأحاط  
 علماً بكل كلمة • ومن طَلَبَ علماً وجد فاني أهلٌ لأن أزل • وعن ذلك الصواب  
 بعد الاجتهاد أضل • فمن أراد منّا العِصمة فليطلبها لنفسه أولاً فان أخطاه فقد أقام  
 عُذرنا وأصاب • وان زعم انه أدركها فليس من أهل الخطاب • ولما تناولت في جمع  
 هذا الكتاب الاعوام • وترادفت في تحصيل فوائده الشهور والأيام • ولم أُنسِه منه  
 الى غاية أرضاه • وأقف على سُلوة مع تواتر الرثقى فأقول هي إياها • ورأيت تعثر  
 قمر ليل الشباب باذيال كسوف شمس المشيب وانهمزاه • وولوح ربيع العمر على قيظ  
 انقضائه بامارات الهرم وانهدامه • وقفت ههنا راجياً فيه نيل الأُمنية • باهداء عروسه  
 الى الخطاب قبل المنية • وخشيت بغتة الموت • فبادرت بابراره الفتوى • على انني  
 من اقتحام ليل المية على قَبَلِ تباج فجره على الآفاق لجُدْحَدِر • ومن فلول حد الحرص  
 لعدم المحرّض عليه والراغب فيه منتظر • فكيف تقى بحيش عُمرٍ قد بينته من كتاب  
 الامراض المبهمة حواطم المقانب • أو اركن الى اصباح ليل اعترضتني فيه العوارض  
 من كل جانب • وعلى ذلك فاني أقول ولا أحتشم • وأدعو الى النزال كل عَلمٍ في العلم  
 ولا انهمز • ان كتابي هذا أُوحد في بابه • مؤمراً على أضربه • لا يقوم بابرار مثله  
 الا من أئد بالتوفيق • وركب في طلب فوائده كل طريق • فغار تارة وانجد • وطوّح

لأجله بنفسه فأبعد • وتفرَّغ له في عصر الشبيبة وحرارته • وساعده العمر بامتداده وكفايته • وظهرت منه أمارات الحرص وحرركته • نعم وإن كنت استصغر هذه الغاية فهي كبيرة • أو استقلها فهي لعمر الله كثيرة • وأما الاستيعاب فثنى لا يفي به طول الأعمار • ويحول دونه ما نبي العجز والبورار • فقطعته والعين طامحة • والهمة الى طلب الازدياد جامحة • ولو وثقتُ بمساعدة العمر وامتداده • وركنت الى توفيق لرجائي فيه واستعداده • لضاعفت حجمه أضعافا • وزدت في فوائده مئين بل آلاف • ولو التمسْتَ نفاق هذا الكتاب وسيروته • واعتمدت إشاعة ذكره وشهرته • لصقرته بقدر الهمم العصرية • ورغبات أهل الطلب الدنيَّة • ولكني انقذت فيه لهنّعي • وجرتني رَسْنُ الحرص الى بعض بواعث همّي • وسألت الله جلَّ وعزَّ أن لا يُحرمنّا ثواب التعب فيه • ولا يكلنا الى نفسنا فيما نحاوله وننويه • وجازتني على ما أوضعت اليه ركاب خاطري • واسهرت في تحصيله بدني وناظري • دعاء المستفيدين أو ذكر زكيٍّ من المؤمنين • نأْن احشر في زمرة الصالحين • ولقد التمسَ مني الطلاب اختصار هذا الكتاب مرارا • فأبيت ولم أجد لي على قصر همهم أولياء ولا أنصارا • فما انقذت لهم ولا ارعويت ولي على ناقل هذا الكتاب والمستفيد منه أن لا يُضَيَّع نصبي • ونصب نفسي له وتعيي • بتبديد ما جمعت • وتشتيت ما لَفَّقْتُ • وتفريق مُلتئم محاسنه • ونفي كل علق نفيس عن معادنه ومكانه • باقتضابه واختصاره • وتعطيل حيدمه من حليّه وأنواره • ونصبه اعلان فضله وإسراره • فرُبَّ راغب عن كلمة غيره متهاك عاها • وزاهد في نكتة غيره مشعوف بها • يُنْضِي الركاب اليها • فان أجبتي فقد بررتني جعلك الله من الابرار • وان خالفتني فقد عفتني والله حسيبك في عُقبَي الدار • • ثم اعلم ان المختصر لكتاب كمن أقدم على خَلْقٍ سَوِيٍّ فَقطَعَ أطرافه فتركه أشلَّ البدين ابترَ الرجلين أعمى العينين أصْلَمَ الأذنين • أو كمن ساب امرأة حُلِيَّها فتركها عاطلا • أو كالذي ساب الكميَّ سلاحه فتركه أعزل راجلا • • وقد حُكي عن الجاحظ انه صنف كتابا وبَّوَّبه أبوابا • فأخذه بعض أهل عصره فحذف منه أشياء وجعله أنلاء فأحضره وقال له يا هذا ان المصنف كالصور واني قد صورت في تصنيفي صورة كانت لها عينان فعورتهما أعمى الله عينيك

وكان لها أذانان فصلت بينهما صلح الله أذنيك وكان لها يدان فقطعتهما قطع الله يديك حتى عُدَّ أعضاء الصورة فاعتذر إليه الرجل بجهله هذا المقدار وتاب إليه عن المعاودة الى مثله • ثم اهديت هذه النسخة بخطي الى خزانة مولانا صاحب الكبير • العالم الجليل الخطير ذى الفضل البارع • الافضال الشائع • والمختار الاصيل • والمجد الأثيل • والعزة القعساء • والرتبة السنية • الفائز من المسكارم بالذبح المعلى • انتقلد من المسكارم بالصارم المحلى • امام الفضلاء • وسيد الوزراء • السيد الأجل الاعظم • القاضي جمال الدين الاكرم • أبى الحسن على بن يوسف بن ابراهيم بن عبد الواحد الشيباني ثم التيمي حرس الله مجده • وأسبغ ظله وأهلك رده • وبصر جنده • وهزم ضده • اذكت منذ وجدت في حل

وترحال • ومبارزة للزمان ونزال • أسأل منه سلا • ولا يزيدني الا هضما

فلما قصت نفسي من السير ما قصت على ما تاب من شدة وآيان بعد طول مكابدة حرفة الحرقة • وانتظار تباج ظلام الحظ يوما من سُدفة •

علقت بنجل من جمال ابن يوسف أمنت به من طارق الحدثان

فردت عنى صرف الدهر وأحن • ورقه خاطرى عن معاندة الزمن • أما

تغطيت عن دهرى بظل جناحه فعيني ترى دهرى وليس يرانى فأصحت من كنفه في حرز حرير • ومن احسانه وتكرمه في موطن عزيز

فلو تسأل الأيام عني لما درت وأين مكاني ما عرفن مكاني

اذ كان أدام الله علوه علم العلم في زماننا • وعين أعيان أهل عصرنا وأواننا • وأعدت اليه ما استفدته منه • وروى عني ما رويته عنه • فأحسن الله عنا جزاءه • وأدام عزه وعلاءه • بمحمد وآله الكرام

وقد قدّمت أمام الغرض من هذا الكتاب خمسة أبواب بها يسمو فصله • ويفرز و لله • ( الباب الأول ) في ذكر صورة الارض وحكاية ما قاله المتقدمون في هبتها

ورويانا عن المتأخرين في صورتها

( الباب الثانى ) في وصف اختلافهم في الاصطلاح على معنى الاقام وكيفية اشتقاقه

ودلائل القلة في كل ناحية

( الباب الثالث ) في ذكر أنفاط يكثُر تكرار ذكرها فيه يحتاج الى معرفتها كالبريد والفرسخ والميل والكورة وغير ذلك

( الباب الرابع ) في بيان حكم الارضين والمالاد المفتحة في الاسلام وحكم قسمة فيء والخراج فيما فتح صالحاً أو عموة

( الباب الخامس ) في جل من أخبار البلدان التي لا يختص ذكرها بموضع دون وضع لتكمل فوائد هذا الكتاب . ويستغنى به عن غيره في هذا الباب . ثم أعود الى لغرض فأقسمه ثمانية وعشرين كتاباً على عدد حروف المعجم ثم أقسم كل كتاب الى ثمانية وعشرين باباً للحرف الثاني للأول وألزم ترتيب كل كلمة منه على أول الحرف وثانيه ثالثه ورابعه والى أي غاية بلغ فأقدم ما يجب تقديمه بحكم ترتيب اب ت ث على صورته لموضوعه له من غير نظر الى أصول الكلمة وزوايدها لأن جميع ما يرد انما هي أعلام سميات مفردة وأكثرها محمية ومرتبلة لا مبالغ الاشتقاق فيها والغرض من هذا لترتيب تسهيل طريق المائدة من غير مشقة والله المعين على ما اعتمدناه . والمرشد الى ملوك ما قصدناه . من غير حول منا ولا قوة الا بالله وحده وسميته

### مَعْجَمُ الْبِلْدَانِ

سم مطابق لمعناه وحسبنا الله ونعم الوكيل وكان السروع من هذا التبييض في ليلة احدى وعشرين من محرم سنة خمس وعشرين وستمائة والله يسأل المعونة على اتمامه عمه وكرمه

—\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*

### باب الاول

( في صفة الارض وما فيها من الجبل والبحار وغير ذلك )

قال الله عز وجل ( ألم نجعل الارض مهاداً والجبل أوتاداً ) وقال جل وعز ( الذي جعل لكم الارض قراراً والسماء بناءً ) وقال سبحانه ( والله جعل انكم لارض



بساطاً) قال المفسرون البساط والمهاد القرار والتمكن منها والتصرف فيها ٠٠] واختلف القدماء في هيئة الارض وشكلها [ فذكر بعضهم انها مبسطة التسطيح في أربع جهات في المشرق والمغرب والجنوب والشمال ومنهم من زعم انها كهيئة الترس ٠٠ ومنهم من زعم انها كهيئة المائدة ٠٠ ومنهم من زعم انها كهيئة الطبل وزعم بعضهم انها شبيهة بنصف الكرة كهيئة القبة وأن السماء مركبة على أطرافها ٠٠ وقال بعضهم هي مستطيلة كالاسطوانة الحجرية أو العمود ٠٠ وقال قوم الارض تهوى الى ما لا نهاية له والسماء ترتفع الى ما لا نهاية له وقال قوم ان الذي يرى من دوران الكواكب انما هو دور الارض لا دور الفلك ٠٠ وقال آخرون ان بعض الارض يمسك بعضاً ٠٠ وقال قوم انها في خلاء لا نهاية اذلك الخلاء ٠٠ وزعم أرسطاطاليس ان خارج العالم من الخلاء مقدار ما تنفس السماء فيه ٠٠ وكثير منهم يزعم ان دوران الفلك عليها يمسكها في المركز من جميع نواحيها ٠٠] وأما المتكلمون فمختلفون أيضاً [ زعم هشام بن الحكم ان تحت الارض جسماً من شأنه الارتفاع والعلو كاللار والريح وانه المانع للارض من الانحدار وهو نفسه غير محتاج الى ما يعتمد لانه ليس مما يتحد بل يطلب الارتفاع ٠٠ وزعم ابو الهذيل ان الله وقفها بلا عمد ولا علاقة ٠٠ وقال بعضهم ان الارض ممزوجة من جسمين ثقيل وخفيف فالخفيف شأنه الصعود والثقل شأنه الهبوط فيمنع كل واحد منهما صاحبه من الذهاب في جهته لتكافي تدافعهما ٠٠ والذي يعتمد عليه جماهيرهم ان الارض مدورة كندوير الكرة موضوعة في جوف الفلك كالخلة في جوف البيضة والنسيم حول الارض وهو جاذب لها من جميع جوانبها الى الفلك وبينه الخلق على الارض وان النسيم جاذب لما في أبدانهم من الخفة والارض جاذبة لما في أبدانهم من الثقل لأن الارض بمنزلة حجر المغناطيس الذي يجذب الحديد وما فيها من الحيوان وغيره بمنزلة الحديد ٠٠ وقال آخرون من أعيانهم الارض في وسط الفلك يحيط بها الفرجار في الوسط على مقدار واحد من فوق وأسفل ومن كل جانب وأجزاء الفلك تجذبها من كل وجه فلذلك لا تميل الى ناحية من الفلك دون ناحية لأن قوة الاجزاء متكافئة ومثال ذلك حجر المغناطيس الذي يجذب الحديد لأن في طبع الفلك أن يجذب الارض ٠٠ وأصاح ما رأيت في ذلك وأسده في رأيي ما حكاه محمد بن أحمد الخوارزمي قال الارض في وسط السماء

والوسط هو السفلى بالحقيقة والارض مدورة بالكلية مضرسة بالجزئية من جهة الجبال البارزة والوحدات الغائرة ولا يخرجها ذلك من الكرية إذا وقع الحس منها على الجملة لأن مقادير الجبال وان شئنا صغيرة بالقياس الى كل الارض ألا ترى ان الكرة التي قطرها ذراع أو ذراعان اذا بنى منها كالجاورسات وغار فيها أمثالها لم يمنع ذلك من اجراء أحكام المدور عليها بالتقريب ولولا هذا التضريس لاحاط بها الماء من جميع الجوانب وعمرها حتى لم يكن يظهر منها شيء فان الماء وان شارك الارض في الثقل وفي الهوى نحو السفلى فان بينهما في ذلك تفاوت لا يخفى به الماء بالاضافة الى الارض ولهذا ترسب الارض في الماء وتنزل الكدورة الى القرار فاما الماء فانه لا يغوص في نفس الارض بل يسوخ فيها تختلج منها واختلط بالهواء والماء اذا اعتمد على الهواء المائي للتخلخل نزل فيها وخرج الهواء منها كما ينزل القطر من السحاب فيه ولما برز من سطح الارض ما برز انحاز الماء الى الاعماق فصار بحاراً وصار مجموع الماء والارض كرة واحدة يحيط بها الهواء من جميع جهاتها ثم احتدم من الهواء ما مس فلك القمر بسبب الحركة وانسحاح الشمس من فوقها إذا النار المحيطة بالهواء متضاغرة القدر في الفلك الى القطبين لتباطئ الحركة فيما قرب منها وصورة ذلك الصورة الأولى التي تقابل هذه الوجهة<sup>(١)</sup> وقال ابو الريحان وسط معدل النهار يقطع الارض بنصفين على دائرة تسمى خط الاستواء فيكون أحد نصفها شمالياً والآخر جنوبياً فاذا توهمت دائرة عظيمة على الارض مارة على قطب خط الاستواء قسمت كل واحدة من نصفي الارض بنصفين فانقسمت اربعاً جنوبيان وشماليان على ما وجدها المعينون لم يتجاوز حد أحد الربعين الشماليين فيسمى ربعاً معموماً أو مسكوناً كجزيرة بارزة تحيط بها البحار وهذا الربع في نفسه مشتمل على ما يعرف ويسلك من البحار والجزائر والجبال والانهار والمفاوز المعروفة ثم ان البلدان والقرى بينها على انه بقي منها نحو قطب الشمال قطعة غير معمورة من افراط البرد وتراكم الثلوج . . . وقال مهندسوهم لو حفر في الوهم وجه الارض لأدى الى الوجه الآخر ولو ثقب

(١) - تنبيه - يصور المؤلف بصح صور قد اخترا أن يأخذ رسم ما صورته ناكلة الفوتوغراف ويضعه في آخر الجزء الأول منه فليتنه لذلك

مثلا بفوشنج لنفذ بأرض الصين ٠٠ قالوا والناس على الارض كالنمل على البيضة واحتجوا لقولهم بحجاج كثيرة منها أثباتى ومنها إقناعى وليس ذلك ببعيد من الارض لأن البسيط يحتمل دبر النى فالارض على هذا لمن هي تحته بساط ولمن هي فوقه غطاء ٠٠ | واختلفوا فى مساحة الارض | فذكر محمد بن موسى الخوارزمى صاحب الزيج أن الارض على القصد تسعة آلاف فرسخ العمران من الارض نصف سدسها والباقي ليس فيه عمارة ولا نبات ولا حيوان والبحار محسوبة من العمران والمفاوز التي بين العمران من العمران

قال ابو الريحان طول قطر الارض بالفراسخ الفان ومائة وثلاثة وستون فرسخا وثلثا فرسخ ودورها بالفراسخ ستة آلاف وثمانمائة فرسخ وعلى هذا تكون مساحة سطحها الخارج متكسراً أربعة عشر ألف ألف وسبعمائة وأربعة وأربعين ألفاً ومائتين واثنين وأربعين فرسخاً وحس فرسخ ٠٠ وكان عمر بن جيلان يزعم ان الدنيا كلها سبعة وعشرون ألف فرسخ فبلد السودان اثنا عشر ألف فرسخ وبلد الروم ثمانية آلاف فرسخ وبلد فارس ثلاثة آلاف فرسخ وأرض العرب أربعة آلاف فرسخ

وحكى عن أزدشير انه قال الارض أربعة أجزاء فجزة منها أرض الترك وهي ما بين مغارب الهند الى مشارق الروم وجزة منها المغرب وهو ما بين مغارب الروم الى القبط والبربر وجزة منها أرض السودان وهي ما بين البربر الى الهند وجزة منها هذه الارض التي تنسب الى فارس ما بين نهر نأخ الى منقطع اذربيجان وأرمينية الفارسية ثم الى الفرات ثم بركة العرب الى عمان ومكران ثم الى كابل وطخارستان

وقال درويوس ان الارض خمسة وعشرين ألف فرسخ من ذلك الترك والصين اثنا عشر ألف فرسخ والروم خمسة آلاف فرسخ وبابل ألف فرسخ ٠٠ وحكى ان بطليموس صاحب المجسطي قاس حران وزعم انها رفيع الارض فوجد ارتفاعها مائة ثم قاس جبلا من جبال آمد ورجع فمسخ موضع قياسه الاول الى موضع قياسه الثانى على مستو من الارض فوجدته ستة وستين ميلا فضربه في دور الدلك وهو ست وستون درجة فبلغ ذلك أربع وعشرون ألف ميل يكون ذلك ثمانية آلاف فرسخ فزعم ان

الجوزاء \* له جرجان وجيلان وإرمينية وموقان ومصر وبرقة وبرجبان وله شركة في أصفهان وكرمان

السرطان \* له إرمينية الصغرى وشرقي خراسان وبعض أفريقية وهرم والبحرين والديبل ومرو الروذ وله شركة في أذربيجان وبلخ

الاسم \* له الترك الى ياجوج ونهاية العمران التي تليها وعسقلان والبيت المقدس ونصيبين ومطية وميسان ومكران والديلم وايران شهر وطوس والصعيد وترمد السبلة \* له الأندلس وجزيرة أقریطش ودار مملكة الحبشة والجرامقة والشام والفرات والجزيرة وديار بكر وصنعاء والكوفة وما بين كرمان من بلاد فارس وسجستان الى تخوم السند

الميزان \* له الروم وما بين تخومها الى أفريقية وسجستان وكابل وقشмир وصعيد مصر الى تخوم الحبشة وبلخ وهرات وانطاكية وطرسوس ومكة والطالقان وطخارستان والصين العقرب \* له الحجاز والمدينة وبادية العرب ونواحيها الى اليمن وقومس والري وطنجة والحزر وآمل وساربه ونهاوند والنهروان وله شركة في الصفد

القوس \* له الحمال والدينور وأصفهان وبغداد وديابوند وباب الابواب وچندي ساپور وله شركة في بحارا وحران وشواطئ بحر إرمينية وبربر الى المغرب الجدى \* له مكران والسند ونهر مهران ووسط بحر عمان الى الهند والصين وشرقي أرض الروم والاهواز واصطخر

الدلو \* له السواد الى ناحية الجبل والكوفة وناحيتها وظهر الحجاز وأرض القبط من مصر وعربي أرض السد وله شركة في فارس

الحوت \* له طبرستان وناحية الشمال من أرض حرجان وبحار اوسمرقند وواليقلا الى الشام والجزيرة ومصر والاسكندرية وبحر اليمن وشرقي أرض الهند وله شركة في الروم هكذا وجدت هذا في بعض الازباج وفيه تكرار باختلاف اللفظ في عدة مواضع نحو قوله بابل والعراق والسواد وبغداد والنهروان والكوفة كل هذا من السواد وكل هذا من أرض بابل وكل هذا من العراق وبغداد والنهروان والكوفة مصمومة الى ( ٣ - معجم أول )

ذلك وفيما تقدم أمثال لهذا والله أعلم بحقيقة ذلك .. وفي الصورة الخامسة المتقابلة رسم بسيط الارض وهيئة البيت الحرام واستقبال الناس إياه من جميع جهات الأرض على وجه التقريب وفيه نظر



### ❦ الباب الثالث ❦

❦ في تفسير الالفاظ التي يتكرر ذكرها في هذا الكتاب ❦

فان فسرناها في كل موضع تجيء فيه أطننا وان ذكرناها في موضع دون الآخر بحسنة أحدهما حقه وبغيره على المستفيد موضعها وان ألقيناها جملة أحوجنا الناظر في هذا الكتاب الى غيره فحسبنا بها هاهنا مفسرة مينة سهلة على الطالب أمرها وهي البريد والفرسخ والميل والكورة والاقايم والخلاف والالستان والطسوج والجند والسكة والمصر وأباد والطول والعرض والدرجة والدقيقة والصالح والسلام والعموة والخراج والنقء والغنيمة والقطيعة

فأما البريد \* ففيه خلاف وذهب قوم الى أنه بالبادية اثني عشر ميلا وبالشام وخراسان ستة أميال .. وقال أبو منصور البريد الرسول وابراده ارساله .. وقال بعض العرب الحمي يريد الموت أي أنها رسول الموت تُندَرُ به .. واسسمر الذي يجوز فيه قصر الصلاة أربعة برد ثمانية وأربعون ميلا بالأمية الهاشمية التي في طريق مكة وقيل لدابة البريد يريد لسيرها في البريد قال الشاعر

واني أنص العيس حتى كأنني عاها بأجواز الفلاة بريد

وقال ابن الاعرابي كل ما بين الانزلين بريد .. وحكي بعضهم ما حلف به من تقدم ذكره فقال من بغداد الى مكة مائتان وخمسة وسبعون فرسخاً وميلان ويكون أميالاً ثمانمائة وسبعة وعشرين ميلا وهذه عدة ثمانية وخمسين بريداً وأربعة أميال ومن البريد

عشرون ميلا هذه حكاية قوله والله أعلم .. وخبرني بعض من لا يوثق به لكنه صحيح النظر والقياس انه انما سميت خيل البريد بهذا الاسم لأن بعض ملوك الفرس اعتاق عنه رسل بعض جهات مملكته فلما جاءته الرسل سألهما عن سبب بُطْئها فشكوا من مروا به من الولاة وانهم لم يمحسونا معوثتهم فأحصرهم الملك وأراد عقوبتهم فاحتجوا بأنهم لم يعاموا أنهم رسل الملك فأمر أن تكون أذنان خيل الرسل واعرافها مقطوعة لتكون علامة لمن يمررون به ليزجحوا عليهم في سيرهم ف قيل يُريد أي قُطِعَ فعرب ف قيل خيل البريد والله أعلم

وأما الفرسخ \* فقد اختلف فيه أيضاً فقال قوم هو فارسي .عرب وأصله فرَسَنَك .. وقال اللغويون الفرسخ عربي مخض يقل استظرتك فرسخا من النهار أى طويلا .. وقال الازهري أرى ان الفرسخ أخذ من هذا .. وروى ثعاب عن ابن الاعرابي قال سمي الفرسخ فرسخا لأنه اذا مسى صاحبه استراح وجلس .. قات كذا قال وهذا كلام لا معنى له والله أعلم .. وقد روى في حديث حذيفة ما بينكم وبين أن يصب عليكم النسر فراسخ الا موت رجل فلو قيل قد مات صب عليكم السر فراسخ .. قال ابن شميل في تفسيره وكل شيء دائم كثير فرسخ .. قلت أنا أرى ان الفرسخ من هذا أخذ لأن الماشى يستطيله ويستديمه ويجوز في رأى أن يكون تأويل حديث حذيفة أنه يصب عليكم النسر طويلا بطول الفراسخ ولم يُرد به نفس الطول وانما يراد به مقدار طول الفرسخ الذي هو علم لهذه المسافة المحدودة والله أعلم .. وقالت الكلابية فراسخ الليل والنهار ساعتها وأوقاتها ولعله من الأول وان كان هذا هو الأصل فالفرسخ مشتق منه كأنه يراد سير ساعة أو ساعات هذا إن كان عربياً .. وأما حده ومعناه فلا بد من بسط يتحقق به معناه ومعنى الميل معا .. قالت الحكماء استدارة الارض في موضع خط الاستواء ثلاثمائة وستون درجة والدرجة خمسة وعشرون فرسخا والفرسخ ثلاثة أميال والميل أربعة آلاف ذراع فالفرسخ اثني عشر ألف ذراع والذراع أربعة وعشرون إصبعا والاصبع ست حبات شعير مصفوفة بطون بعضها الى بعض .. وقيل الفرسخ اثني عشر ألف ذراع بالذراع المرسله تكون بذراع المساحة وهي الذراع الهاشمية وهي ذراع ورع بالمرسل تسعة

آلاف ذراع وستائة ذراع . . وقال قوم الفرسخ سبعة آلاف خطوة ولم أر لهم خلافاً فيها  
أن الفرسخ ثلاثة أميال

وأما الميل \* فقال بطليموس في المجسطي الميل ثلاثة آلاف ذراع بذراع الملك  
والذراع ثلاثة أشر والشبر ستة وثلاثون إصبعاً والأصبع خمس شعيرات مضومات بطون  
بعضها الى بعض قال والميل جزء من ثلاثة أجزاء من الفرسخ . . وقيل الميل ألفاً خطوة  
وثلاثمائة وثلاث وثلاثون خطوة . . وأما أهل اللغة فالميل عندهم مدى البصر ومنتهاه  
. . قال ابن السكيت وقيل للاعلام المبنية في طريق مكة أميال لأنها نيب على مقادير  
مدى البصر من الميل الى الميل ولا يعنى بمدى البصر كل مرءى فانا نرى الحبل من  
مسيرة أيام انما يعنى أن ينظر الصحيح البصر ما مقداره ميل وهي نية ارتفاعها عشرة  
أذرع أو قريباً من ذلك وغاؤها مناسب اطولها وهذا عندي أحسن ما قيل فيه  
وأما الاقليم \* فقد تقدم من القول فيه اشتقاقاً وحداً واختلافاً في الباب الثاني ما أعانا  
على إعادة ذكره وانما ترجمناه ههنا لانه حريّ بأن يكون فيه فلما تقدم ما تقدم من أمره  
دللنا على موضعه ليطلب

وأما الكورة \* فقد ذكر حمزة الاصفهاني الكورة اسم فارسيّ بحت يقع على قسم  
من أقسام الاستان وقد استعارتها العرب وجعلتها اسماً للاستان كما استعارت الاقليم من  
اليونانيين فجعلته اسماً للكشعر فالكورة والاستان واحد . . قلت أنا الكورة كل صقع  
يشتمل على عدة قرى ولا بد لتلك القرى من قصبة أو مدينة أو نهر يجمع اسمها ذلك  
اسم الكورة كقولهم دارا بجرد مدينة بهارس لها عمل واسع يسمى ذلك العمل بجملته  
كورة دارا بجرد ونحو نهر الملك فانه نهر عظيم مخرجه من الفرات ويصب في دجلة عليه  
نحو ثلاثمائة قرية ويقال لذلك جميعه نهر الملك وكذلك ما أشبه ذلك

وأما المخلاف \* فأكثر ما يقع في كلام أهل اليمن وقد يقع في كلام غيرهم على جهة  
التبع لهم والانتقال لهم وهو واحد مخالف اليمن وهي كورها . . ولكل مخلاف منها اسم  
يعرف به وهو قبيلة من قبائل اليمن أقامت به وعمرته فغل عليه اسمها . . وفي حديث معاذ  
من تحول من مخلاف الى محلاف فعصره وصدقته الى مخلاف عشيرته الأول اذا حال

عليه الحول... وقال أبو عمرو يقال استعمل فلان على مخاليف الطائف وعلى الاطراف والنواحي... وقال خالد بن جنبه في كل بلد مخاليف بمكة مخاليف والمدينة والبصرة والكوفة... قلت وهذا كما ذكرنا بالعادة والإلف اذا انعقل اليماني الى هذه النواحي سمي الكورة بما ألفه من لغة قومه وفي الحقيقة انما هي لغة أهل اليمن خاصة وقال بعضهم مخاليف البلد سلطانه... وحكى عن بعض العرب قال كنا ناتي بني نمير ونحن في مخاليف المدينة وهم في مخاليف اليمامة... وقال أبو معاذ المخلاف البسكرد وهو أن يكون لكل قوم صدقة على حده فذلك بسكره يؤدي الى عشيرته التي كان يؤدي اليها... وفي كتاب العين يقال فلان من مخاليف كذا وكذا وهو عند أهل اليمن كالرستاق والجمع مخاليف... قلت هذا الذي بلغني فيه ولم أسمع في اشتقاقه شيئاً وعندي فيه ما أذكره وهو أن ولد قحطان لما اتخذوا أرض اليمن مسكناً وكثروا فيها لم يسمهم المقام في موضع واحد فجمعوا رأيهم على أن يسروا في نواحي اليمن ليختار كل بني أب موضعاً يعمرونه ويسكنونه وكانوا اذا ساروا الى ناحية واختارها بعضهم تختلف بها عن سائر القائل وسموها باسم أبي تلك القبيلة المتخاةة فيه فسموها مخالفاً لتختلف بعضهم عن بعض فيها ألا تراهم سموها مخاليف يزيد ومخالف سنحان ومخالف همدان لا بد من اضافته الى قبيلة والله أعلم

وأما الاستان \* فقد ذكرنا عن حمزة أنه قال ان الاستان والكورة واحد ثم قال شهرستان وطبرستان وخوزستان مأخوذ من الاستان تخفف بحذف الالف... ومثال ذلك أن رقعة فارس خمسة أساتين أحدها استان دارا بمجرد ثم ينقسم الاستان الى الرستاق وينقسم الرستاق الى الطساسيج وينقسم كل طسوج الى عدة من القرى مثال ذلك اصطخر استان من أساتين فارس ويزد رستاق من رستاق اصطخر ونائين وقرى معها طسوج من طساسيج رستاق يزد ونياستانه قرية من قرى طسوج نائين... وزعم مؤيد الرى أن معنى الاستان المأوى ومنه يقال وهما استان كرفت اذا أصاب موضعاً يأوي اليه واما الرستاق \* فهو فيما ذكره حمزة بن الحسن مشتق من روده فستا وروده اسم للسطر والصف والسمط وستا اسم للحال والمعنى انه على التسطير والنظام... قلت الذي عرفناه وشاهدناه في زماننا في بلاد الفرس أنهم يعنون بالرستاق كل موضع فيه مزارع



الباب الثالث في تفسير \* ٢٨ \* الالفاظ التي تكرر في الكتاب

وقرى ولا يقال ذلك للمدن كالبصرة وبغداد فهو عند الفرس بمنزلة السواد عند أهل بغداد وهو أخص من الكورة والاستان

وأما الطسوج \* بوزن سبوح وقدوس فهو أخص وأقل من الكورة والريستان والريستان كأنه جزء من أجزاء الكورة كما أن الطسوج جزء من أربعة وعشرين جزءاً من الدينار لأن الكورة قد تشتمل على عدة طساييج وهي لفظة فارسية أصلها تسو فعرت بقباء التاء طاء وزيادة الحميم في آخرها وزيد في تعريبها بجمعها على طساييج وأكثر ما تستعمل هذه اللفظة في سواد العراق وقد قسموا سواد العراق على ستين طسوجاً أصيف كل طسوج الى اسم وقد ذكرت في مواضعها من كتابنا بأسفاط طسوج

وأما الجند \* فيجزي في قولهم جند قنسرين وجند فلسطين وجند حمص وجند دمشق وجند الأردن فهي خمسة أجناد وكلها بالشام ولا يباغى أنهم استعملوا ذلك في غير أرض الشام قال الفرزدق

فقات ما هو الا الشام تركبه كأنما الموت في أجماده المنفر

قال أحمد بن يحيى بن جابر احتلفوا في الاجناد ف قيل سمي المسامون كل واحد من أجناد الشام جنداً لأنه جمع كوراً والتجند على هذا التجمع وجندت جنداً أى جمع جمعاً . . وقيل سمي المسامون لكل صنعة جنداً بجند عينوا له يقصون أعطياتهم فيه منه فكانوا يقولون هؤلاء جند كذا حتى ذاب عنهم وعلى الماحية

وأما اباذ \* فيذكر بحيثه في أسماء بلدان وقرى وريستان في هذا الكتاب كقولهم أسداناذ وريستاناذ وحصاناباذ فأسد اسم رجل واناذ اسم العمارة بالفارسية معناه عمارة أسد وكذلك كل ما يجيء في معناه وهو كثير جداً

وأما السكة \* فهي الطريق المسلوكة التي تمر فيها القوافل من بلد الى آخر فاداً قيل في الكتب من بلد كذا الى بلد كذا كداسكة انما يعنون الطريق مثال ذلك أن يقال من بغداد الى الموصل خمسة سكك يعنون أن القاصد من بغداد الى الموصل يمكنه أن يأتيها من خمس طرق . . وحكى عن بعضهم ان قولهم سكك البريد يريدون منازل البريد في كل يوم والأول أظهر وأصح والله أعلم

وأما المصّر \* فيجيء في قولهم مَصَّرَت مَدِينَةً كَذَا في زمن كَذَا وفي قولهم مَدِينَةٌ كَذَا مَصَّرٌ من الأمصار .. والمصّر في الأصل الحدين الشئيين وأهل هَجَرَ يكتبون في شروطهم اشترى فلان من فلان هذه الدار بمصورها أى بمجودوها قال عدى بن زيد وجاعل الشمس مَصَّرَ لَهَا بين النهار وبين الليل قد فَصَّلَا

وأما الطول \* فيجيء في قولنا عرض البلد كَذَا وطوله كَذَا وهو من أَلْفَظِ المجمعين .. وفسروه فقالوا معنى قولنا طوله أى بعده عن أقصى العمارة سوى آخده في معدل النهار أو في خط الاستواء الموازى لهما وذلك لتشابه بينهما يقيم أحدهما مقام الآخر ولأن ما يستعمل من هذه الصماعة إنما هو مستنبط من آراء اليونانيين وهم ابتدأوا العمارة من أقرب نهاية العمارة اليهم وهي الغربية فطول البلد على ذاهو بعده عن المغرب .. إلا أن في هذه النهاية بينهم اختلافاً فإن بعضهم يبتدئ بالطول من ساحل بحر أوقيانوس الغربي وهو البحر المحيط وبعضهم يبتدئ به من سمت الجزائر الواقعة في البحر المحيط قريباً من مائتي فرسخ نسمى جزائر السعادات والجزائر الخالدات وهي بحيال بلاد المغرب ولهذا ربما يوجد للبلد الواحد في الكتب نوعان من الطول بينهما عشر درج فيحتاج في تمييز ذلك الى فطنة ودربة .. هذا كله عن أبي الريحان

وأما العرض \* فإن عرض البلد مقابل لطوله الذي ذكر قبل .. ومعناه عند المنجمين هو بعده الأقصى عن خط الاستواء نحو الشمال لأن البلاد والعمارة في هذه الماحية ونحاذيه من السماء قوس عظيمة شبيهة به واقفة بين سمت الرأس وبين معدل النهار وبساويه ارتفاع القطب الشمالي فلذلك يعبر عنه به وانحطاط القطب الجنوبي وإن ساواه أبداً فإنه خفى لا يشعر به .. وهذا كلام صاحب التفهيم

وأما الدرجة والدقيقة .. فهي أيضاً من نصيب المجمعين يجيء ذكرها في هذا الكتاب في تحديد الطول والعرض .. قلوا الدرجة قدر ما تقطعه الشمس في يوم وليلة من الفلك وفي مساحة الأرض خمسة وعشرون فرسخاً وتنقسم الدرجة الى ستين دقيقة والدقيقة الى ستين ثانية والثانية الى ستين ثالثة وترقى كذلك

وأما الصاح \* فيجيء في قولنا فتح بلد كذا صاحاً أو عموه ومعنى الصاح من الصلاح

وهو ضد الفساد والصلح في هذه المواضع ضد الخلف . . ومعناه ان المسلمين كانوا اذا نزلوا على حصن أو مدينة وخافهم أهلها فخرجوا الى المسلمين وبذلوا لهم عن ناحيتهم مالا أو خراجا أو وظيفة يوظفونها عليهم ويؤدونها في كل عام على رؤسهم وأرضهم أو مالا يعجلونه لهم أي أنها لم تفتح عن غلبة كما كان العنوة بمعنى الغلبة

وأما السلم \* في قوله تعالى (إدخلوا في السلم كافة) فقالوا أعني به الاسلام وشرائعه . . والسلم الصلح . . والسلم بالتحريك الاستسلام وإلقاء المقادة الى ارادة المسلمين فكأنه والصلح متقاربان . . وعندى انه من السلامة أي انه اذا اتفقا الفريقان واصطاحا سلم بعضهم من بعض والله أعلم

وأما العنوة \* فيجىء في قولنا فتح بلد كذا عنوة وهو ضد الصلح . . قلوا العنوة أخذ النسي بالغلبة . . قالوا وقد يكون عن تسليم وطاعة مما يؤخذ منه الشيء وأشد الفراء فما أخذوها عنوة عن مودة ولكن بحمد المسرفي استقامها

قالوا وهذا على معنى التسليم والطاعة بلا قتال . . قات وهذا تأويل في هذا البيت على ان العنوة بمعنى الطاعة ويمكن أن يأول تأويلا يخرج عن أن يكون بمعنى القصب والغلبة فيقال ان معناه فما أخذوها غلبة وهناك مودة بل القتال أخذها عنوة كما تقول ما أساء اليك زيد عن محبة أي بغضة كما تقول ماصدر هذا الفعل عن قاب صاف وهناك قاب صاف أي كدر ويكون قريباً في المعنى من قوله تعالى (وقالت اليهود نحن أبناء الله وأحباؤه قل فلم يعذبكم بذنوبكم) ويصلح ان يجعل قوله أخذوها دليلاً على الغلبة والقهر ولولا ذلك لقال لما سلموها فان قاتلاً لو قال أخذ الأمير حصن كذا لسق الوهم وكان مفهومه انه أخذه قهراً ولو قال ان أهل حصن كذا سلموه لكان مفهومه أنهم أذعنوا به عن ارادة واختيار وهذا ظاهر والاجماع ان العنوة الغلبة ومنه العاني وهو الأسير يقال أخذه عنوة أي قسراً وقهراً وفتحت هذه المدينة عنوة أي بالقتال قوتل أهلها حتى غلبوا عليها أو عجزوا عن حفظها فتركوها وجلوها من غير أن يجري بينهم وبين المسلمين فيها عقد صلح

وأما الخراج \* فان الخراج والخرج بمعنى واحد وهو أن يؤدي العبد اليك خراجا

أى غاته ٠٠ والرعية تؤدى الخراج الى الولاية وأصله من قوله تعالى ﴿ أم تسألهم خراجاً ﴾ وقرئ خراجاً معناه أم تسألهم أجراً على ما جئت به فأجر ربك ونوابه خير ٠٠ وأما الخراج الذي وظفه عمر بن الخطاب رضى الله عنه على السواد فأراضي النقي فان معناه الغلة ومنه قوله عليه الصلاة والسلام الخراج بالضم ان قالوا هو غلة العبد يشتره الرجل فيستغله زماناً ثم يعثر منه على عيب دلسه البائع ولم يطلعه عليه فله رد العبد على البائع والرجوع عليه بجميع الثمن والغلة التي استغناها المشتري من العبد طيبة له لأنه كان في ضمانه ولو هلك هلك من ماله وكان عمر رضى الله عنه أمر بمسح السواد ودفعه الى الفلاحين الذين كانوا فيه على غلة كل سنة ولذلك سمى خراجاً ثم بعد ذلك قيل للبلاد التي فتحت صاحباً ووظف ماصولها عليه على أرضهم خراجية لأن تلك الوظيفة أشبهت الخراج الذي لزم الفلاحين وهو الغلة لأن جملة معنى الخراج الغلة ٠٠ وفي الحديث أن أبا طيبة لما حججهم النبي صلى الله عليه وسلم أمر له بصائتين من ضعافهم وكلهم أهله فوضعوا عنه من خراجهم أى من غلته

وأما النقي والغنمة \* فان أصل النقي في اللغة الرجوع ومنه النقي وهو عقيب الظل الذي للشجرة وغيرها بالغداة والنقي بالعاءى كما قال حميد بن ثور

فلا الظل من برد النقي تستطيع ولا النقي من برد العتي تدوق

وقال أبو عبيدة كلما كانت الشمس عليه وزالت فهو في ظل وما لم تكن الشمس عليه فهو ظل ومنه قوله تعالى في قتال أهل البغي ﴿ حتى تنفي الى أمر الله ﴾ الآية أي ترجع وسمى هذا المال فيئاً لأنه رجع الى المسلمين من أملاك الكفار ٠٠ وقال أبو منصور الأزهرى في قوله تعالى ﴿ ما أفاء الله على رسوله من أهل القرى ﴾ الآية أي ما راد الله على أهل دينه من أموال من حلف أهل ملته فلا قتال أما أن يجلبوا عن أوطانهم ويحلبوها للمسلمين أو يصالحوا على جزية يؤدونها عن رؤوسهم أو مال غير الجزية يفتدون به من سبك دماءهم فهذا المال هو النقي في كتاب الله قال الله تعالى ﴿ ما أفاء الله على رسوله منهم فما أوجفتم عليه من خيل ولا ركاب ﴾ أي لم توجتوا عليه خيلاً ولا ركاباً أنزلت في أموال بني النضير حين نقضوا العهد وجلبوا عن أوطانهم الى

الشام فقسم رسول الله صلى الله عليه وسلم أموالهم من النخيل وغيرها في الوجوه التي أراد الله أن يقسمها فيها وقسمة النفي غير قسمة الغنيمة التي أوجف عليها بالخيول والركاب . . . قلت هذه حكاية قول الأزهري وهو مذهب الامام الشافعي رضي الله عنه وإذا كان النفي كما قلنا الرجوع فلا فرق بين أن يرجع الى المسلمين بالايحاف أو غير الايحاف ولا فرق أن ينفي على رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة أو على المسلمين عامة وأما الآية فانما هي حكاية الحال الواقعة في قصة بني النضير لادليل فيها على أن النفي يكون بالايحاف أو بغير ايحاف لأن الحال هكذا وقعت ولو فاء هذا المال بالايحاف وكان للمسلمين عامة لجاز أن يجيء في الآية ( ما أفاء الله على المؤمنين من أهل القرى ) في رجوع النفي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم بنفي الايحاف دليل على انه ينفي على غيره بوجود الايحاف ولولا أنهما واحد لاستغنى عن النفي واكتفى بقوله عز وجل ( ما أفاء الله على رسوله من أهل القرى ) اذا كان الكلام بدون نافية مضموماً . . . وقد عكس قدامة قول الأزهري فقال ان النفي اسم لما غلب عليه المسلمون من بلاد العدو قسراً بالقتال والحرب ثم جعله موقوفا عليهم لأن الذي يجتبي منه راجع اليهم في كل سنة . . . قات فتخصيص قدامة لمال النفي بأنه لا يكون الا ما غلب عليه قسراً يقتل غلط فإن الذي ساء فينأ في قوله تعالى ( ما أفاء الله على رسوله منهم ) والذي يعتمد عليه ان النفي كما استقر للمسلمين وفاء اليهم من الكفار ثم رجعت اليهم أموالهم في كل عام مثل مال الخراج وجزية الرؤوس كأموال بني النضير ووادي القرى وفدك التي فتحت صاحباً لم يوجف عليها بنخيل ولا ركاب وكأموال السواد التي فتحت عنوة ثم أقرت بأيدي أهلها بتدوين خراجها في كل عام . . . ولا اختلاف بين أهل التحصيل ان الذي افتتح صاحباً كأموال بني النضير وغيرهم يسمى فينأ وان الذي افتتح من أراضي السواد وغيرها عنوة وأقر بأيدي أهلها انه يسمى فينأ لكن الفرق بينهما ان ما فتح عنوة كان فينأ للمسلمين الذين شهدوا الفتح يقسم بينهم كما فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم بأموال خيبر ويسمى غنيمة أيضاً وأما الذين رغبوا في الصلاح مثل وادي القرى وفدك أو جلوا عن أوطانهم من غير أن يأتيهم أحد من المسلمين كأموال بني النضير فأمرهم الى رسول الله صلى الله عليه وسلم

والأئمة من بعده يقسمون أمواله على من يريدون كما يرون فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم بأموال هؤلاء

وأما الغنمة فهو ما غنم من أموال المتشركين من الأراضي كأرض خيبر فإن النبي صلى الله عليه وسلم قسمها بين أصحابه بعد إفراز الخمس وصارت كل أرض لقوم مخصوصين وليست كأموال السواد التي فتحت أيضا عنوة لكن رأي عمر رضي الله عنه أن يجعلها لعامة المسلمين ولم تقسم فصارت فيئاً يرجع إلى المسلمين في كل عام . . ومن الغنمة الأموال الصائمة التي يؤخذ حطبها ويقسم باقيا على من حضر القتال للفراس ثلاثة أسهم وللراجل سهم فهذا نبي استدل به أنا بالقياس من غير أن أقف على نص هذا حكايته ثم بعد وقفت على كتاب الأموال لأبي عبيد القاسم بن سلام فوجدته مطابقاً لما كنت قلته ومؤيداً له فانه قال الأموال التي تتولاهم أئمة المسلمين ثلاثة وتؤولها من كتاب الله الصدقة والفيء والخمس وهي أسماء محملة يجمع كل واحد منها أنواعاً من المال فأما الصدقة فزكاة أموال المسلمين من الذهب والورق والابل والبقر والغنم والحب والخمر فهذه هي للأصناف الثمانية التي سماها الله تعالى لاحق لأحد من الناس فيها سواهم . . وقال عمر رضي الله عنه هذه لهؤلاء وأما ما في الفيء فما اجتبى من أموال أهل الذمة من جزية رؤوسهم التي بها حققت دماءهم وحرمت أموالهم لما صولحوا عليه من جزية ومنه خراج الارصين التي افتتحت عنوة ثم أقرها الامام بأیدی أهل الذمة على قسط يؤدونه في كل عام ومنه وظيفة أرض الصالح التي منعها أهلها حتى صولحوا عنها على خرج مسمى . . ومنه ما يأخذه الهاتر من أموال أهل الذمة التي يرون بها عليه في تجارتهم . . ومنه ما يؤخذ من أهل الحرب اذا دخلوا بلاد الاسلام لتجارات فكل هذا من الفيء وهذا الذي يعم المسلمين غنيهم وفقيرهم فيكون في أعطية المقاتلة وأرزاق الذرية وما ينوب الامام من أمور الناس بحسن النظر للاسلام وأهله

وأما الخمس فخمسة غنائم أهل الحرب والركاز العادي وما كان من عرض أو معدن فهو الذي اختلف فيه أهل العلم . . فقال بعضهم هو للأصناف الخمسة المسمين في الكتاب لما قال عمر رضي الله عنه وهذه لهؤلاء . . وقال بعضهم سبيل الخمس سبيل النبي يكون حكمه

الباب الرابع في أقوال الفقهاء ﴿ ٤٤ ﴾ في أحكام الأراضي والغنيمة

الى الامام ان رأى أن يجعله فيمن سمي الله جعله وان رأى ان الافضل للمسلمين والاوفر لحظهم أن يصعه في بيت ما لهم لثابته تنوبهم ومصلحة تعن لهم مثل سد ثغر واعداد سلاح وخيل وأرزاق أهل الفيء من المقاتلين والقضاة وغيرهم ممن يجرى مجراهم فعل وأما القطيعة \* فلها معنيان أحدهما أن يعمد الامام الجائر الأمر والطاعة الى قطعة. من الارض يفرزها عما يجاورها وبها ممن يرى ليعمرها وينتفع بها إما أن يجعلها منازل يسكنها ويستكنها من يشاء وإما أن يجعلها مزدرعاً ينتفع بما يحصل من غلتها ولاخراج عليه فيها وربما جعل على مزدرعها خراج وهذه حال قطائع المنصور وولده بعده ببغداد في محالها فمن ذلك قطعة الربيع وقطية أم جعفر وقطية فلان وقد ذكرت في مواضعها من الكتاب .. وأما القطيعة الأخرى فهي ان يقطع السلطان من يشاء من قواده وغيرهم القرى والنواحي ويقطع عليهم عنها شيئاً معلوماً يؤدونه في كل عام قلّ أوكثر توفر محصولها أو نزر لا مدخل للسلطان . مع في أكثر من ذلك

### الباب الرابع

﴿ في أقوال الفقهاء في أحكام أراضي الفيء والغنيمة وكيف قسمة ذلك ﴾

قال مسلمة بن محارب حدثني قحذم قال جهد زياد في ساطانه أن يخاص الصالح من الغنوة فما قدر مع قرب العهد ووجود من حصّر الفتوح .. فاما الحكم في ذلك فهو أن تحمس الغنيمة ثم تقسم أربعة الأقسام بين الدين افتتحوها .. وقال بعضهم ذلك الى الامام إن رأى أن يجعلها غنيمة فيخمسها ويقسم الباقي كما فعله رسول الله صلى الله عليه وسلم بخير فذلك اليه وإن رأى أن يجعلها قيناً فلا يخمسها ولا يقسمها بل تكون مقسومة على المسلمين كافة كما فعل عمر بن الخطاب رضي الله عنه بمشورة علي بن أبي طالب رضي الله عنه ومعاذ بن جبل وأعيان الصحابة بأرض السواد وأرض مصر وغيرها مما فتحه غنوة .. أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله تعالى ﴿ واعلموا أنما غنمتم من

## الباب الرابع في أقوال الفقهاء ﴿ ٥٤ ﴾ في أحكام الاراضى والغنيمه

شئ فان لله خمسَه وللرسول ولدى القرى واليتامى والمساكين وابن السبيل) وبذلك أشار الزبير في مصر وبسال في الشام وهو مذهب مالك بن أنس فالغنيمه على رأيهم لاهلها دون الناس . . واعتد عمر بن الخطاب رضى الله عنه وعلى بن أبي طالب ومعاذ بن جبل رضى الله عنهم في قوله عز وجل ﴿ وما أفاء الله على رسوله من أهل القرى فلهه وللرسول ولدى القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل ﴾ الى قوله تعالى ﴿ للفقراء المهاجرين الذين أخرجوا من ديارهم والدين تبوءوا الدار والايمان من قبلهم والذين جاؤا من بعدهم ﴾ وبذا أخذ سميان الثوري . . فان قسم الارض بين من غاب عنها كما فعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بأراضى خيبر صارت عشريه وأهلها رقيقاً فان لم يقسمها وتركها للمسلمين كافة فعلى أهلها الجزية وقد عتقوا بها وعلى الأرض الخراج وهي لأهلها وهو قول أبي حنيفة رضى الله عنه وإذا أسلم الرجل من أهل العنوة وأقرت أرضه في يده يعمرها فيؤدى الخراج عنها ولا إختلاف في ذلك لقوم بل يكون الخراج عليه ويترك بقيه ما تخرجه الارض بعد إحراج الخراج اذا باع الحب حمسه أوسق . . وروى عن علي رضي الله عنه أنه قال لا يؤخذ من أرض الخراج الا الخراج وحده يقول لا يجمع على المسلم الخراج والركاة جميعاً وهو قول أبي حنيفة وأصحابه . . وقال أبو يوسف وشريك ابن عبد الله في آخرين اذا استأجر المسلم أرضاً خراجية فعلى صاحب الارض الخراج وعلى المسلم أن يركى أرضه اذا باع ما يخرج منها حمسه أوسق وكان الحسن رأى الخراج على رب الارض ولا يرى على المستأجر شيئاً . . وقال أبو حنيفة وأبو يوسف أجرة من يقسم غلة العسر والخراج من أصل الكيل . . وكان سميان يرى أن أجور الخراج على السلطان وأجور العسر على أهل الارض . . وقال مالك بن أنس أجور العسر على صاحب الارض وأجور الخراج على الواسط . . وقال مالك وأبو حنيفة وعامة الفقهاء اذا عطّل رجل من أهل العموة أرضه أمرَ بزراعتها وأداء خراجها فان لم يفعل أمر أن يدفعها الى غيره . . وأما أرض العسر فلا يقال له فيها شئ ان زرعت أخذت منه الصدقة وان أبي فهو أعلم . . وقالوا اذا بنى في أرض العسر بناءً من حوائت وعبرها فلا شئ عليه وان جعلها إستاناً لم مد الخراج . . وقال مالك بن أنس وان أبي ذئب وأبو عمرو الأوزاعي



## الباب الرابع في أقوال الفقهاء ﴿ لا ٤ ﴾ في أحكام الاراضى والغنيمه

إذا أصابت الغلات آفة سقط الخراج عن صاحبها وإذا كانت أرض من أراضى الخراج لعبد أو مكاتب أو امرأة فإن أبا حنيفة قال عليها الخراج فقط .. وقال سفيان وابن أبي ذئب ومالك عليها الخراج وفيما بقى من الغلة العشر .. وقال أبو يوسف فى أرض موات من أرض الغنوة يحبسها المسلم أنها له وهى أرض خراج ان كانت تشرب من ماء الخراج وان استنبط لها عيناً أو سقاها ماء السماء فهى أرض عشر .. وقال سفيان أرض عشر شربت من ماء الخراج أو غيره .. وقال أبو يوسف ان كان للملاد سعة أعجمية قديمة لم يغيرها الاسلام ولم يبطلها ثم شكها قوم الى الامام وسألوه ازالة معرتها فليس له أن يغيرها .. وقال مالك والشافعى يغيرها وان قدمت لأن عليه ازالة كل سنة جارة سنّها أحد من المسلمين فضلاً عن أهل الكفر فهذا كاف فى حكم أراضى الخراج وأما حكم أراضى العشر\* فهى ستة أضرب منها الارضون التى أسلم عليها أهلها وهى فى أيديهم مثل اليمن والمدينة والطائف فإن الذى يجب على هؤلاء العشر وقد أدخل بعض الفقهاء فى هذا القسم أرض العرب الذين لم يقل منهم الا الاسلام أو السيف وكان بين من أسلم طوعاً وبين من أسلم كرهاً فرق قد بينه الى صلى الله عليه وسلم بالفعل وذلك أنه جعل لأهل الطائف الذين كان اسلامهم طوعاً ما لم يجعل لغيرهم. مثل تحريره واديهم وان لا تغير طوائفهم ولا يؤمر عليهم الا منهم وأخذ من دومة الجندل بعض أموالهم واستثنى عليهم الحصن ونزع الحلقة وهى السلاح والخيل لأنهم جاؤا راغبين فى الاسلام غير مكرهين فأمنهم النبي صلى الله عليه وسلم وكان ذلك بعد أن غاب المسلمون على أرضهم فلم يؤمن غدرهم فذلك أخذ سلاحهم ومثل ذلك صنع أبو بكر رضى الله عنه بأهل الردة بعد أن قهروا فاشتروا عليهم الحرب المجبة أو السلم الخزية بأن ينزع منهم الكراع والحلقة ومنها ما يستحييه المسلمون من أرض انوات التى لملك لاحد من المسلمين أو المعاهدين فيها فيلزمهم العشر فى غلاتها ومنها ما يقطعه الأئمة لبعض المسلمين فاذا صار فى يده بذلك الاقطاع لزمه فيه الزكاة وهى العشر أيعاً ومنها ما يجعل ملكاً لمسلم ما يقسمه الأئمة من أراضى الغنوة بين من أوجف عليها من المسلمين ومنها ما يصير بيد مسلم من الصفايا التى أصفاه عمر بن الخطاب رضى الله عنه من أراضى السواد وهى ما

## الباب الرابع في أقوال الفقهاء ﴿٤٧﴾ في أحكام الأراضي والغنيمة

كان لكمرى خاصة ولاهل بيته ومنها ماجلا عنه العدو من أرضهم حصل في يد من قطنه وأقام به من المسلمين مثل الثغور

وأما الاحساس \* ففيها خمس الغنيمة التي كان يأخذها النبي صلى الله عليه وسلم ومنها أخماس المعدن واشتقاقه من عدن بالمكان اذا أقام به وثبت وكان ذلك لازماً له كمعدن الذهب والفضة والحديد والصفير وما يستخرج من تراب الارض بالحيلة أبداً ففيه الخمس ومنها سيب البحر وهو مايلقيه كالغدير وما أشبهه فكأنه عطاء البحر فيه الخمس ومنها ما يأخذه العاشر من أموال المسلمين واهل الدمة والحرب التي يتردد بها في التجارات .. ثم نقول الآن قال اهل العلم ايما اهل حصن اعطوا الفدية من حصنهم ليكف عنهم ورأى الامام ذلك خطأ للدين والاسلام فترك المدينة للمسلمين فاذا ورد الجند على حصن وهم في منعة لم يظهر عليهم بغاية لم تكن تلك الفدية غنيمة للذين حصروا دون جماعة المسلمين وكل ما أخذ من اهل الحرب من فدية فهي عامة وليست بحاصة من حصن وقال يحيى ابن آدم سمعت شريكاً يقول انك ارض الخراج ما كان صالحاً على الخراج يؤدونه الى المسلمين قال يحيى فقلت اسريك ما حال السواد قال هذا اخذ عمود فهو في: ولكنهم تركوا فيه فوضع عليهم شئ يؤدونه قل وما دون ذلك من السواد فيء وماوراءه صالح وأبو حنيفة رضى الله عنه يقول ماصوح عليه المسلمون فسيبيله سبيل النفي وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لعالمكم تقتلون قوماً فيدفعوكم بأموالهم دون أنفسهم وأبناءهم ويصلحونكم على صالح فلا تأخذوا فوق ذلك فإنه لا يحل لكم .. ورخص بعض الفقهاء في الازدياد على ما يحتمل الزيادة وفي يده الفصل من اهل الصالح واتبعوا في ذلك سنناً وآثاراً مسب سلف الا أن الفرق بين الصالح والعنوة وان كنا جميعاً من العنر والخراج الا انه وقع في ملك اهل العنوة خلاف ولم يقع في ملك اهل الصلح .. وكره بعض اهل النظر سراء اهل العنوة واجتمع الكل على جواز سراء ارض اهل الصالح لانهم اذا صولحوا قبل القدرة عليهم والغاية لهم فأرصوهم ملك في ايديهم .. وقال الشافعي رضي الله عنه ان مكث اهل الصلح أعواماً لا يؤدون ماصولحوا عليه من فاقة أو جهل كان ذلك عليهم اذا أيسروا .. وقال أبو حنيفة رضي الله عنه يؤخذون بأداء ماوجب عليهم مستأنفاً

ولا شيء عليهم فيما مضى وهو قول سفيان الثوري .. وقال مالك وأهل الحجاز إذا أسلم الرجل من أهل الصلح أخذ من أرضه العشر وسقطت حصته من الصلح فإن أهل قبرس لو أسلموا جميعاً كانت أرضهم عشرية لأنها لم تؤخذ منهم وإنما أعطوا القدية عن القتل .. وأبو حنيفة وسفيان وأهل العراق يجرون الصلح بحريء النقيء فإن أسلم أهله أجروا على أمرهم الأول في الصلح إلا أنه لا يزداد عليهم في شيء وإن نقضوا إذا كان مال الصلح محتاجاً لمعايشهم فلا بأس به



## —\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*— الباب الخامس —

في جمل من أخبار البلدان

قال الحجاج لزياد بن فروخ أخبرني عن العرب والامصار فقال أصاح الله الأمير أنا بالعجم أبصر مني بالعرب قال انتخبني قال ساني عما بدا لك قال أخبرني عن أهل الكوفة قال نزلوا بحضرة أهل السواد فأخذوا من مناقبهم ومن سماحتهم قال فأهل البصرة قال نزلوا بحضرة الخوز فأخذوا من مكرهم وبخائهم قال فأهل الحجاز قال نزلوا بحضرة السودان فأخذوا من خفة عقولهم وطربهم فغضب الحجاج فقال أعزك الله لسب منهم حجازياً أنت رجل من أهل الشام قال أخبرني عن أهل الشام قال نزلوا بحضرة أهل الروم فأخذوا من ترفقهم وصاغتهم وشجاعتهم .. وسأل معاوية ابن الكواء عن أهل الكوفة فقال أبحث الناس عن صغيرة وأضيعهم لكيرة قال فأهل البصرة قال غم وردن جميعاً وصدرن شتى قال فأهل الحجاز قال أسرع الناس إلى فتنة وأضعفهم فيها قال فأهل مصر قال أجداً: أحداً: أشداء: أكلة من غاب قال فأهل الموصل قال قلادة أمه فيها من كل خرزة قال فأهل الجزيرة قال كناسة بين المصريين ثم سكت قال ابن الكواء ساني فسكت قال لتسأل أو لا تخبرك عما عنه تحمد قال أخبرني عن أهل الشام قال أطوع الناس لمخلوق وأعصاهم لخالق

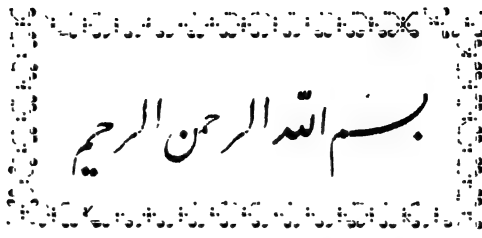
وقد جعلت القدماء ملوك الأرض طبقات فأقرت فيما زعموا جميع الملوك لملك بابل بالتعظيم وأنه أول ملوك العالم ومنزلته فيها كمنزلة القمر في الكواكب لأن اقليمه أشرف الاقاليم ولأنه أكثر الملوك مالا وأحسنهم طبعاً وأكثرهم سياسة وحزماً وكانت ملوكه يلقبونه بشاهنشاه ومعناه ملك الملوك ومنزلته من العالم كمنزلة القاب من الجسد والواسطه من القلادة . . ثم يتلوه في العظمة ملك الهد وهو ملك الحكمة وملك الغلبة لأن عد الملوك الاكابر الحكمة من الهند . . ثم يتلو ملك الهند في الرتبة ملك الصين وهو ملك الرعايه والسياسة واتقان الصنعة وليس في ملوك العالم أكثر رعايه وتفقداً من ملك الصين في رعيته وجنده وأعوانه وهو ذو بأس شديد وقوة ومنعة له الجنود المستعدة والكرع والسلاح وجنده ذو أرزاق مثل ملك بابل . . ثم يتلوه ملك الترك صاحب مدينة كوشان وهو ملك التغرغر ويدعى ملك السباع وملك الخيل إذ ليس في ملوك العالم أشد من رجاله ولا أجراً منه على سفك الدماء ولا أكثر خيالاته وتملكته ما بين بلاد الصين ومفاوز خراسان ويدعى بالاسم الأعظم وهو إيرخان وكان للترك ملوك كثيرة وأجناس مختلفة ألواناً وشدة لا يدينون لأحد من الملوك الا انه ليس فيهم من يداري ملكه . . ثم ملك الروم ويدعى ملك الرجال وليس في ملوك العالم أصح من رجاله . . ثم تتساوى الملوك بعد هؤلاء في الترتيب وقد قال بعض الشعراء

الدار داران	إيوان	وعمدان	والملك ماكان	ساسان	وقحطان
والأرض فارس	والاقيم	بابل	والا	إسلام	مكة
والجانبان	العاندان	الدا	حسنا	منها	بخارا
والبيلقان	وطبرستان	فأزرهما	واللكنز	شروانها	والجيل
قدربت	الناس	جم	في	مراتبهم	فرزبان
في	المرس	كسرى	وفي	الروم	القياسر
والا	حباش	النجاشي	والا	الترك	الخاقان

روي أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه سأل كعب الاحبار عن البلاد واحوالها فقال يا امير المؤمنين لما خلق الله سبحانه وتعالى الاشياء ألحق كل شيء ببي فقال العقل انا لاحق بالعراق فقال العلم انا معك فقال المال انا لاحق بالشام فقال الثمن انا معك ( ٤ - معجم أول )

فقال الفقر انا لاحق بالحجاز فقال القنوع وانا معك فقالت القساوة انا لاحقة بالمغرب  
فقال سوء الخلق وانا معك فقالت الصبابة انا لاحقة بالمنرق فقال حسن الخلق وانا  
معك فقال الشقاء انا لاحق بالبدوى فقالت الصحة وانا معك .. انتهى كلام كعب الاحبار  
والله الموفق للصواب واليه المرجع والمآب





— عونك اللهم يا لطيف —

وهنا نبدأ بما نحن بصدده من ذكر البلدان على حروف المعجم واستعين بحول الله وقوته واستجد لهدايي وإرشادي إلى الصواب مواذكركم ورحمته

✽ كتاب الهمزة من كتاب معجم البلدان ✽

— باب الهمزة والألف وما بينهما —

— \* \* \* \* \* —

| آبار الأعراب | جمع ثر يقال في جمعها آبار وبثار وأبار \* موضع بين الأجر وفيد على خمسة أميال من الأجر <sup>(١)</sup> \* والآبار أيضاً غير مضافة كورة من كور واسط | آبي | بفتح الهمزة وبعد الألف باء موحدة مفتوحة وجيم \* موضع في بلاد المعجم .. ينسب إليه أبو عبد الله محمد بن محبوب بن مسلم الآبي روي عن أبيه وغيره وأخرج الحاكم حديثه ولا أدري أهو نسبه إلى آبه وزيدت الجيم للنسب كما قالوا في النسبة إلى أرمية أرمجي وإلى جوني أم لا والله أعلم

| آبر | بفتح الهمزة وسكون الألف وضم الباء الموحدة وراء \* قرية من قرى سجستان .. ينسب إليها أبو الحسن محمد بن الحسين بن إبراهيم بن عاصم الآبري شيخ

(١) — وقال في القاموس .. آبار الاعراب عين بن الأجر وفيد .. واعتصره السيد مرتضى قتال ولا يخفى أن ذكرهما في بآر كان الأئسب .. أي آبار الاعراب والآبار أصل معردها ثر والجمع آبار همزة بعد الباء على وزن أفعال منفلوب

من أئمة الحديث له كتاب نفيس كبير في أخبار الامام أبي عبد الله محمد بن ادریس الشافعي رضي الله عنه أجاد فيه كل الاجادة وكان رحل الى مصر والشام والحجاز والعراق وخراسان روى عن أبي بكر بن خزيمة والربيع بن سليمان الجيزي وكان يُعد في الحفاظ روى عنه علي بن بُسرى (الايثي) السجستاني وذكر القراه أنه توفي في رجب سنة ٣٦٣ [ آْبْسْكُونُ | بفتح الهمزة وسكون الالف وفتح الباء الموحدة والسين المهملة ساكنة وكاف مصمومة وواو ساكنة ونون ورواه بعضهم بهمزة بعدها ياء ليس بينهما ألف وقد ذكر في موضعه \* بايدة على ساحل بحر طبرستان بينها وبين جرجان ثلاثة أيام .. واليا ينسب بحر آبسكون .. وينسب اليها أبو العلاء احمد بن صالح بن محمد بن صالح التميمي الآبسكوني كان ينزل بصور على ساحل بحر الشام

[ آِبِلْ | بفتح الهمزة وبعد الالف باء مكسورة ولام \* أربعة مواضع .. وفي الحديث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم جهز جيشاً بعد حجة الوداع وقتل وفاته وأمر عليهم أسامة بن زيد وأمره أن يوطي خيله آبل الزيت لافط الرت من الأدهان بالأردن من مشارف الشام قال النجاشي

وصدّت بنو ودّ صدو دأعن القسا الى آبل في ذلة وهوان

\* وآبل القمع قرية من نواحي بانياس من أعمال دمشق بين دمشق والساحل \* وآبل أيضاً آبل السوق قرية كبيرة في غوطة دمشق من ناحية الوادي .. ينسب اليها أبو طاهر الحسين بن محمد بن الحسين بن عامر بن احمد يعرف بابن خراشة الأنصاري الخزرجي المقرئ الآبلي امام جامع دمشق قرأ القرآن على أبي المطهر الفتح بن برهان الاصبھاني موافقانه وروى عن أبي علي الحسين بن ابراهيم بن جابر يعرف بابن أبي الزمزم الفرائضي وأبي نكر عبد الله بن محمد بن عبد الله بن هلال الحمايني واحمد بن محمد المؤذن بن القاسم وأبي نكر الميانجي وأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن ذكوان وأبي همام محمد بن ابراهيم ابن عبد الله الحافظ وروى عنه أبو عبد الله بن أبي الحديد ومحمد بن أحمد بن أبي الصفر الأنباري وأبو سعد السمان وأبو محمد عبد العزيز الكتاني وقال توفي شيخنا أبو طاهر الآبلي في سابع عشر ربيع الآخر سنة ٤٢٨ وكان ثقة نبيلاً مأموناً .. وقل احمد بن مبر

حيّ الديار على علماء جيرون مهوى الهوى ومغاني الخرد العين  
مراد لهوى إذ كفى مصيرفة أغنة العيس في فيح الميادين  
بالتيرين فقصرى فالسرير نغم - رايا فجور حواشي جسر جسر  
فالقصر فالمرج فالميدان فالشرف - أعلى فسطرا فجرنان فقلبين  
فالمطرون فدأرياً فجارتها قابل فغاني دير قاتون  
تلك المنازل لا وادى الأراك ولا رمل المصلى ولا أثلاث يبرين

\* وآبل أيضاً من قرى حصص من جهة القبة بينها وبين حصص نحو ميلين

(آبندون) الباء مفتوحة موحدة ونون ساكنة ودال مهملة وواو ساكنة ثم

نون \* هي قرية من قرى جرحان ٠٠ ينسب إليها أبو بكر أحمد بن محمد بن علي بن  
إبراهيم بن يوسف بن سعيد الجرجاني الآبندوني روى عن أبي نعيم عبد الملك بن محمد  
ابن عدي الفقيه وعلي بن محمد القومس البدشي وأبي الحسين محمد بن عبد الكريم الرازي  
وغيرهم وروى عنه أبو طاهر بن سالم العدل وأبو منصور محمد بن عيسى الصوفي وأبو  
مسعود البجلي وكان صدوقاً قاله شيرويه

| آبه | بالباء الموحدة \* قال أبو سعد قال الحافظ أبو بكر أحمد بن موسى بن مردويه  
آبه من قرى أصبهان وقال غيره إن آبه قرية من قرى ساوة ٠٠ منها جرير بن عبد الحميد  
الآبي سكن الري (قلت) أنا أما آبه المدة تقابل ساوة تعرف بين العامة بآوه فلا شك  
فيها وأهلها شيعة وأهل ساوة سنية لانزال الحروب بين البلدين قائمة على المذهب ٠٠ قال  
أبو طاهر ابن سلفه أنشدني القاضي أبو نصر أحمد بن العلاء الميمندي بأهر من مدن  
أذربيجان لنفسه

وقائلة أنبغض أهل آبه وهم أعلام نظم والكتابة

فقلت اليك عني إن مثلي يعادي كل من عادى الصحابة

٠٠ وإليها فيما أحسب ينسب الوزير أبو سعد منصور بن الحسين الآبي ولي أعمالا جليلة  
وصاحب بن عباد ثم وزر لجهد الدولة رستم بن نضر الدولة بن ركن الدولة بن  
بويه وكان أدبياً شاعراً معصفاً وهو مؤلف كتاب نثر الدرر وتاريخ الري وغير ذلك



باب الهزمة والالف وما يليهما ﴿ ٤٥ ﴾ آتيل - آجنقان

.. وأخوه أبو منصور محمد كان من عظماء الكتاب وجملة الوزراء وزر ملك طبرستان \* وآبه أيضاً من قرى الهند من صعيد مصر أخبرني بذلك \* القاضي المفضل بن أبي الحجاج عارض الحيوش بمصر

[ آتيل ] \* قاعة بناحية الزوزان من قلاع الأكراد البخنية معروفة عن عمر الدين أبي الحسن علي بن عبد الكريم الجزري

| آجآم البريد | بالجميم .. والبريد بفتح الباء الموحدة والراء المهملة وياء آخر الحروف ودال مهملة .. ذكر أصحاب السير أنه كان بكشكر قل خراب البطيحة نهر يقال له الجنب وكان عليه طريق البريد إلى ميسان ودستميسان والأهواز في جنه القبلى فلما تبطحط المطائح كان ذكره في البطيحة إن شاء الله تعالى \* سمي ما ستأج من طريق البريد آجآم البريد والآجآم جمع أجمة وهو منبت القصب الماتف .. قال عبد الصمد في ابن المعتدل رأيت ابن المعتدل نال عمراً بشؤم كان أسرع في سعيد ثمه موت حلة آل سلم ومنه قض آحآم البريد

| الآحآم | \* مثل الذي قبله إلا أنه غير مضاف لغة في الآطام وهي القصور بلغة أهل المدينة واحداً أطم وأجتم وكان بظاهر المدينة كثير منها ينسب كل واحد منها إلى نبي | الآجر | بصم الحليم وتشديد الراء وهو في الأصل اسم جنس للآجرة وهو نافعة أهل مصر الطوب وبلغة أهل الشام القرميد \* درب الآجر محله كانت ببغداد من محال نهر طابق بالجانب الغربي سكنها غير واحد من أهل العلم وهو الآن خراب .. ينسب إليها أبو بكر محمد بن الحسين بن عبد الله الآجرى الفقيه الشافعي سمع أنا شعيب الحراني وأنا مسلم الكجي وكان ثقة صنف تصانيف كثيرة حدث ببغداد ثم انتقل إلى مكة فسكنها إلى أن مات بها في محرم سنة ٣٦٠ روى عنه أبو يعين الأصهباني الحافظ وكان سمع منه بمكة \* ودرب الآجر ببغداد بنهر المعلى عامر إلى الآن أهل

| آجنقان | بالجميم المكسورة والون الساكنة وقاف وألف ونون \* وهي قرية من قرى سرخس .. ينسب إليها أبو الفضل محمد بن عبد الواحد الآجنقاني .. والعجم يسمونها آجنكان

[آخر] يضم الخاء المعجمة والراء \* قسبة ناحية دهستان بين جرجان وخوارزم  
وقيل آخر قرية دهستان نسب إليها جماعة من أهل العلم .. منهم أبو الفضل العباس بن  
أحمد بن الفضل الرازي وكان امام المسجد العتيق بدهستان .. وذكر أبو سعد في التحبير  
أما الفضل خزيمه بن علي بن عبد الرحمن الآخري الدهستاني وقل كان فقيهاً فاضلاً  
معتزلياً أديباً لغويًا سمع بدهستان أبا الغيثان عمر بن عبد الكريم الرواسي وبندار بن  
عبد الواحد الدهستاني وغيرهما مات بمزرو في صفر سنة ٥٤٨ .. واسماعيل بن أحمد بن  
محمد بن أحمد بن حفص بن عمر أبو القاسم الآخري روى عن أبي اسحاق ابراهيم بن  
محمد الخواص بر بن فض آمد عن الحسن بن الصباح الزعفراني حديثاً منكراً الحمل فيه على  
الخواص روى عنه الحافظ حمزة بن يوسف السهمي \* وآخر قرية بين سمان ودامغان  
بينهما وبين سمان تسعة فراسخ .. سمع بها الحافظ أبو عبد الله ابن النجار نقاته من خطه  
وأخبرني به من لفظه

[آذر م] هكذا ضبطه أبو سعد بالفاء بعد الهمزة وفتح الدال وراء ساكنة وميم  
\* وقال وطى أنها من قرى آذنة بلدة من الثغور .. منها أبو الرحمن عبد الله بن محمد بن  
اسحاق الآذرمي وهذا سهو منه رحمه الله في ضبط الاسم ومكانه وسند ذكره في أذمة  
على الصحيح ان شاء الله تعالى

[آذنة] بكسر الدال المعجمة والنون \* خيال من أخيلة حمى فيدينه وبين فيدينحو  
عشرين ميلاً ويقال لتلك الأخيلة الآذنة .. والأخيلة علامات يضعونها على حدود الحمى  
يعرف بها حدها

[آذيوخان] بكسر الدال المعجمة ويا - ساكنة وواو مفتوحة وخاء معجمة وئالف  
ونون \* قرية من قرى نهاوند في طن عبد الكريم .. ينسب إليها أبو سعد الفاضل بن عبد  
الله بن علي بن عمر بن عبد الله بن يوسف الآذيوخاني

[الآرام] كأنه جمع أرم \* وهو حجارة تنصب كالعلم اسم جبل بين مكة  
والمدينة وقد ذكر شاهده في أبي وقال أبو محمد القندجاني في نرح قول جامع  
ابن مريخة

أُرْقَتْ بُذَى الآرام وَهَنَاءَ وَعَادَنِي عِدَادُ الهوى بَيْنَ العُنَابِ وَحِثْلِكِ  
قال ذو الآرام حَزَنٌ به آرام جمعها عاد على عهدها .. وقال أبو زياد ومن جبال  
الضباب ذات آرام قُتَّةٌ سوداء فيها يقول القائل

خَلَّتْ ذَاتُ آرام وَلَمْ تَحُلْ عَنْ عَصْرِ وَأَقْفَرَهَا مِنْ حَلِّهَا سَالِفُ الدَّهْرِ

وفاض اللثام والكرام تَعَبُّضُوا فذلك حالُ الدهر إن كنت لا تدري

[آرة] في ثلاثة مواضع \* آرة بالاندلس عن أبي نصر الحميدى وقرأت بخط أبي بكر  
ابن طرخان بن الحكم قال قال لى الشيخ أبو الأصغ الاندلسى المشهور عند العامة  
وادى بارة بالبلاء \* وآرة بلد بالبحرين \* وآرة أيضاً قال عرّام بن الأصغ آرة جبل  
بالحجاز بين مكة والمدينة يقابل قدساً من أشمخ ما يكون من الجبال أحمر تخرج من  
جوانبهم عيون على كل عين قرية فيها الفرع . وأم العيال . والمضيّق . والحضة . والوبرة .  
والفقوة تكتشف آرة من جميع جوانبها وفي كل هذه القرى نخيل وزرع وهي من السقى  
على ثلاث مراحل من عن يسارها مطلع الشمس وواديها يصب في الابواء ثم في ودّان  
وجميع هذه المواضع مذكورة في الأخبار

[آرهن] يسكون الرء يلتقى معها ساكنان وفتح الها . ونون \* من قرى طخارستان  
من أعمال ناخ . . ينسب اليها شيخ الاسلام ببلخ لم يذكر غير هذا

[آزاب] بالزاي وآخره باء . واحدة \* موضع في شعر لسهيل بن على عن نصر

[الآزاج] \* من قرى بغداد على طريق خراسان عليها مسلك الحجاج

[آزاذان] بالزاي والذال المعجمة وألف ونون \* من قرى هراة . . بها قبر الشيخ  
أبي الوليد أحمد بن أبي رجا شيخ البخارى قال الحافظ ابن التجار زرت بها قبره \* وقرية  
من قرى أصهان . . منها أبو عبد الرحمن قتيبة بن مهران المقرئ الآزاذاني

[آزادوار] بعد الالف زاي وألف وذل معجمة وواو وألف وراء \* بلدة في أول  
كورة جوين من جهة قومس وهي من أعمال نيسابور رأيتها وكانوا يزعمون أنها  
قصة كورة جوين . . ينسب اليها ابراهيم بن عبد الرحمن بن سهل الآزادوارى يكنى

(آزُرُ) بفتح الزاي ثم راء \* ناحية بين سوق الاهواز ورامهرمز

(آسَكُ) بفتح السين المهملة وكاف \* كلمة فارسية قال أبو علي ومما ينبغي أن تكون

الهمزة في أوله أصلاً من الكلم المعربة قولهم في اسم الموضع الذي قرب أَرْجَانِ آسَكُ وهو الذي ذكره الشاعر في قوله

أَلْفَا مَسْلَمَ فِيمَا زَعَمْتُ وَيَقْتَلُهُمْ بِآسَكِ أَرْبَعُونَ

فَآسَكُ مثل آخر وآدم في الزنة ولو كانت على فاعل نحو طابق وتابل لم ينصرف أيضاً للعجمة والتعريف وإنما لم نعمله على فاعل لأن ما جاء من نحو هذه الكلم فالهمزة في أوائلها زائدة وهو العام فحملناه على ذلك وإن كانت الهمزة الأولى أصلاً وكانت فاعلاً لكان اللفظ كذلك \* وهو بلد من نواحي الاهواز قرب أَرْجَانِ بين أَرْجَانِ ورامهرمز بينها وبين أَرْجَانِ يومان وبينها وبين الدَّوْرَقِ يومان وهي بلدة ذات نخيل ومياه وفيها إيوان عال في صحراء على عين غزيرة وبئة ومازاة الإيوان قبة منيفة ينيف سمكها على مائة ذراع بناها الملك قَانُ والد أنوشروان وفي ظاهرها عدة قبور لقوم من المسلمين استشهدوا أيام الفتح وعلى هذه القبة آثار الستار ٠٠ قال مسعر بن مهبل وما رأيت في جميع ما شاهدت من البلدان قبة أحسن بناء منها ولا أحكم ٠٠ وكانت بها وقعة للخوارج حدث أهل السير قالوا كان أبو بلال مرداس بن أدية وهو أحد أئمة الخوارج قد قال لأصحابه قد كرهت المقام بين ظهرائي أهل البصرة والاحتمال لجور عبيد الله بن زياد وعزمت على مفارقة البصرة والمقام بحيث لا يجري على حكمه من غير أن أشهر سيفاً أو أقاتل أحداً نخرج في أربعين من الخوارج حتى نزل آسك موضعاً بين رامهرمز وأَرْجَانِ فر به مال يُحمل إلى ابن زياد من فارس فقصَّ حامليه حتى أخذ منهم بقدر أعطيات جماعته وأفرج عن الباقي فقال له أصحابه علام تفرج لهم عن الباقي فقال إنهم يُصلُّون ومن صلى إلى القبلة لا أشاقه وبلغ ذلك ابن زياد فأنفذ إليهم معبد بن أسلم الكلبي فلما توافقا للقتال قال له مرداس علام تقاتلنا ولم نفسد في الأرض ولا شهرنا سيفاً قال أريد أن أحكمكم إلى ابن زياد قال إذا يقتلنا قال وإن قتلكم واجب قال تشارك في دمانا قال هو على الحق وأنتم على الباطل فحملوا عليه حملة رجل واحد فانهزم وكان في ألني فارس فما رده شي

حتى ورد البصرة فكان بعد ذلك يقولون له يا معبد جاءك مرداس خذه فشكاهم الى ابن زياد فهاهم عنه ٥٥ فقال عيسى بن قاتك الخطي أحد بني تيم الله بن ثعلبة في كلمة له

فلما أصبحوا صَلُّوا وقاموا الى الجرد العتاق مُسَوِّمينا

فلما استجمعوا حلوا عليهم فظلَّ ذُوُّ الجعائل يُقتلونا

بقِيَّة يومهم حتى أتاهاهم سواد الليل فيه يراوغونا

يقول بصيرهم لما أتاهاهم بأنَّ القوم ولَّوا هاريبا

أألفا مؤمن فيما زعمتم ويقتلهم -م- بآسك أربعونا

كذبتم ليس ذاك كما زعمتم ولكنَّ الخوارج مؤمنونا

هم الفئة القليلة غير شك على الفئة الكثيرة يُنصرون

| آسِيَا | كسر السين المهملة ويا- والفاء مقصورة كذا وجدته بخط أبي الريحان البيروني \* كلمة يونانية ٥٥ قال أبو الريحان كان اليونان يقسمون المعمور من الارض بأقسام ثلاثة لوبية واورفي وقد ذكرنا في موضعهما ثم قال وما استقبل هاتين القطعتين من المسرق يسمى آسيا ووصف بالكبرى لأن رقعتهما أضعاف الآخرين في السعة ويحدها من جانب الغرب النهر والخليج المذكوران الفاصلان إياها عن أورفي ومن جهة الجنوب بحر اليمن والهند ومن المشرق أقصى أرض الصين ومن الشمال أقصى أرض الترك وأجناسهم وأصل هذه القسمة من أهل مصر وعاليه بقيت عادتهم الى الآن فانهم يسمون ما عن أيماهم اذا استقبلوا الجنوب مغرباً وما عن شمائهم مشرقاً وهو كذلك بالاضافة اليهم الا أنهم رفعوا الاضافة وأطلقوا الأسمين فصار المشرق لذلك أضعاف المغرب ولم ياتخرق بحر الروم قسم المغرب بالطول سموا جنوبي القسمين لوبية وشمالها أورفي وأما المشرق فتركوه على حاله قسماً واحداً من أجل أنه لم يقسمه نبي كما قسم البحر المغرب وبعدت ممالكه أيضاً عنهم فلم يظهر لهم ظهور الغربية حتى كانوا يعلمون تحديدها ٥٥ وسب جالينوس في تفسيره لكتاب الأهوية والدلدان هذه القسمة الى أسبوس ٥٥ هكذا حال القسمة الثلاثية أنها التي يظن بها أنها الأولى بعد الاجتماع وذكر جالينوس في تربيعة أن من الناس من يقسم آسيا الى قطعتين فتكون آسيا الصغرى هي العراق وفارس

والجبال وخراسان وآسيا العظمى هي الهند والصين والترك .. وحكى عن أروذطس أنه قسم المعمورة الى أورفي ولوبية وناحية مصر وآسيا وهو قريب مما تقدم .. والأرض بالممالك منقسمة بالأرباع فقد كان يذكر كبارها فيما مضى أعنى مملكة فارس ومملكة الروم ومملكة الهند ومملكة الترك وسائرها تابعة لها

| آشب | بشين معجمة وباء؛ موحدة \* صقع من ناحية طالقان الري .. كان للفصل ابن يحيى نزله وهو شديد البرد عظيم انشوح عن نصر \* وآشب تكسر الشين كانت من أجل قلاع الهكارية ببلاد الموصل خربها زكي بن آق سقر ونفى عوضها العمادية بالقرب منها فسببت اليه كما نذكره في العمادية

| آئزون | الغين معجمة ساكنة يلتقى معها ساكمان والراي معجمة مصمومة والواو ساكنة ونور \* من قرى بخارا .. ينسب اليها أبو عبد الله عبد الواحد بن محمد بن عبد الله بن أيمن بن عبد الله بن مرة بن الأحف بن قيس التميمي الآغزوني .. هكذا ذكره أبو سعد وقد خاط في هذه الترجمة في عدة مواضع فذكرها تارة الآغزوني كما ههنا وتارة الأغذوني بالذال المعجمة من غير مدوتارة الآغزوني بالزاي أيضاً لكن بغير مد ونسب اليها هذا المسود ههنا بعينه ثم نسب هذا الرجل الى الأحف بن قيس وقد قال المدائني أن الأحف لم يكن له ولد إلا بحر وبه كان يكنى وبنت فولد بحر ولداً ذكراً ودرج ولم يعقب وانقرض عقبه من ابنته أيضاً

| آفاز | الماري ووجدته في كتاب نصر بالون \* قرية بالمجرين بينها وبين القطيف أربعة فراسخ في البرية وهي لقوم من كلب بن جديمة من بني عبد القيس ولهم بأس وعدد | آفران | بضم الفاء وآخره نون \* قرية بينها وبين سفس فرسخان ونصف هي نخشب بما وراء النهر أخرجت طائفة من أهل العلم قديماً وحديثاً .. منهم أبو موسى الوثير بن المنذر ابن جنك بن زمانة الآفراني النسفي

| آلات | كأنه جمع آله \* موضع وقيل بلد وقيل بلدان هذا كله عن نصر | آلس | تكسر اللام \* اسم نهر في بلاد الروم وآلس هو نهر سلوقية قريب من البحر بينه وبين طرسوس مسيرة يوم وعليه كان الفداء بين المسلمين والروم .. وذكره في

الغزوات في أيام المعتمد كثير وغزاه سيف الدولة أبو الحسن على بن عبد الله بن حمدان  
قال أبو فراس يخاطب سيف الدولة كتبها إليه من القسطنطينية

وما كنتُ أخشى أن أبيت وبيننا خليجان والدرب الأضم وآلسُ

وقال أبو الطيب يمدح سيف الدولة

يُدْرِى اللِّقَانُ غِبَاراً فِي مَنَاخِرِهَا      وَفِي حَنَاجِرِهَا مِنْ آلِ سِجْرُوعٍ

كَأَنَّمَا تَتَلَقَّاهُمْ لِتَسْلُكِهِمْ      فَالطَّنْ يَفْتَحُ فِي الْأَجْوَافِ مَانِعُ

وهذا من إفراطات أبي الطيب الخارجة الى المحال فانه يقول ان هذه الخيل شربت  
من ماء آلس ووصلت الى اللقان وبينهما مسافة بعيدة فدخل غبار اللقان في مناخرها  
قبل أن يصل ماء آلس في أجوافها . . ويقول في البيت الثاني أن الطعن يفتح في الفرسان  
طريقاً بقدر ما يسبح الخيل فيسلكوه فيكون مسيرهم الى مواضع طعناتهم . . وقال أبو تمام  
يمدح أبا سعيد الثغري

فَإِنَّ يَكُ نَصْرَانِيَا نَهَرَ آلِ سِ      فَقَدْ وَجَدُوا وَادَى عَقَرَقَسٍ مُسْلِمَا

[آل قراس] ففتح القاف وتضم والراء خفيفة والسين مهملة ورواية الأصمعي فتح  
القاف . . والقَرَسُ في اللغة أكثر الصقيع وإبرده ويقال للبارد قريس وقارس وهو القَرَسُ  
والقَرَسُ لغتان . . قال الأصمعي \* آل قراس بالفتح هضاب بناحية السراة وكأنهن سين  
آل قراس لبردها هكذا رواه عنه أبو حاتم وروى غيره آل قراس بالضم وأنشد الجميع  
قول أبي ذؤيب الهذلي

يَمَانِيَةَ أَجْبَاهُهَا مِطًى مَائِدَ      وَآلُ قِرَاسٍ صَوْبُ أَرْزَمِيَةِ كَحْلٍ

يروى مائد بعد الألف همزة ويروى مابد بالباء الموحدة وآل قراس وما بد جبلان  
في أرض هذيل وأرمية جمع رمي وهو السحاب وكحل أى سود

[الْوَزَان] يضم اللام وسكون الواو وزاي وألف ونون \* من قرى سرخس . . منها:

سورة بن الحسن الألوذاني يروى عن محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة

[آلوسة] يضم اللام وسكون الواو والسين مهملة \* بلد على الفرات قرب عانة وقيل

فيه ألس بغير مد إلا أن أبا على حكم بتعريبه وجاء به بالهمزة بعدها ألف وقال هي

فاعولة ألا ترى انه ليس في كلامهم شيء على أفعولة فهو مثل قولهم آجور ومثل ذلك في  
العربي قولهم الآجور والآحي والآري فاعول وكذلك الآخية وإنما انقلبوا ووافاعول  
فيه ياء لوقوعها ساكنة قبل الياء التي هي لام الفعل واللام ياء بدلالة أن أبا زيد حكى  
أنهم يقولون أرت القدر تأري أرياً إذا احترق ما في أسفلها فالتصق به وإنما قيل لموائق  
الحباله الآري لتعلقها بها وكذلك آري الدابة فقد قيل

كَانَ الظِّبَاءُ الْعُفْرُ يَعْلَمْنَ أَنَّهُ وَثِيقٌ عَرَى الْآرِيَّ فِي الْعَثَرَاتِ  
وقد ذكرناه في ألوس غير ممدود أيضاً

| آليش | بكسر اللام وياء ساكنة وشين معجمة \* مدينة بالاندلس بينها وبين بطليوس  
يوم واحد

| آلين | بكسر اللام وياء ساكنة ونون \* من قرى مرو على أسفل نهر خارقان . ينسب  
إليها فرات بن النصر الآليني كان يلزم عبد الله بن المبارك ومحمد بن عمر أخو أبي شداد  
الآليني روى عن ابن المبارك قاله يحيى بن مندة

| آلية | بعد اللام المكسورة ياء مفتوحة خفيفة \* قصر آلية لا أعرف من أمره  
غير هذا

| آمد | بكسر الميم \* وما أظنها إلا لفظة رومية ولها في العربية أصل حسن لأن الأمد  
الغاية ويقال أمد الرجل يأمد أمداً إذا غضب فهو أمد نحو أخذ يأخذ فهو آخذ والجامع  
بينهما أن حصاتها مع نضارتها تغضب من أرادها وتذكيرها يشار به إلى البلد أو  
المكان ولو قصد بها البلدة أو المدينة لقليل أمدة كما يقال آخذة والله أعلم . . وهي أعظم  
مدن ديار بكر وأجلها قدراً وأشهرها ذكراً . . قال المتجملون مدينة آمد في الأقاليم الخامس  
طولها خمس وسبعون درجة وأربعون دقيقة وعرضها خمس وثلاثون درجة وخمس  
عشرة دقيقة وطالها البطيّن وبيت حياتها عشرون درجة من القوس تحت إحدى عشرة  
درجة من السرطان يقابها أمثالها من الجدي عاشرها مثاها من الحمل عاشرها مثاها من الميزان  
وقيل إن طالها الدلو وزحل والمتولى القمر . . وهو بلد قديم حصين ركين مبني  
بالحجارة السود وعلى نشره دجلة محيطة بأكثره مستديرة به كالهلال وفي وسطه عيون



وآبار قريبة نحو الذارعين يتناول ماءها باليد وفيها بساتين ونهر يحيط بها السور .. وذكر ابن الفقيه ان في بعض شعاب بلد آمد جبلا فيه صدع وفي ذلك الصدع سيف من أدخل يده في ذلك الصدع وقبض على قائم السيف بكف يديه اضطرب السيف في يده وأرعد هو ولو كان من أشد الناس وهذا السيف يجذب الحديد أكثر من جذب المغناطيس وكذا اذا حُك به سيف أو سكين جذبا الحديد والحجارة التي في ذلك الصدع لا تجذب الحديد ولو بقى السيف الذي يحك به مائة سنة ما نقصت القوة التي فيه من الجذب ..

وفتحت آمد في سنة عشرين من الهجرة وسار اليها عياض بن غنم بعد ما افتتح الجزيرة فنزل عليها وقتله أهلها ثم صالحوه عليها على أن لهم هيكلهم وما حوله وعلى أن لا يتحدثوا كنيسة وأن يعاونوا المسلمين ويرشدوهم ويصلحوا الجسور فان تركوا شيئا من ذلك فلا ذمة لهم .. وكانت طوائف من العرب في الجاهلية قد نزلت الجزيرة وكانت منهم جماعة من قضاة ثم من بني يزيد بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة ..

فقال عمرو بن مالك التريدي

ألا لله ليلٌ لم تنمه      على ذات الخضاب مجنينا  
وليتنا بآمد لم نتمها      كليتنا بيمّا فارقنا

.. وينسب الى آمد خاق من أهل العلم في كل فن .. منهم أبو القاسم الحسن بن بشر الآمدي الأديب كان بالبصرة يكتب بين يدي القضاة بها وله تصانيف في الادب مشهورة منها كتاب المؤلف والمختلف في أسماء الشعراء وكتاب الموازنة بين أبي تمام والبحترى وغير ذلك ومات في سنة ٣٧٠ .. وينسب اليها من المتأخرين أبو المسكار محمد بن الحسين الآمدي شاعر بغدادى أكثر مجيد مدح جمال الدين الاصهاني وزير الموصل ومن شعره

ورث قيصُ الليل حتى كأنه      سليبٌ بأنفاس الصبا متوشحُ  
ورفع منه الذَّيلُ صبحُ كأنه      وقد لاح مسنحُ أسود اللون أجلحُ  
ولاحت بطيآت النجوم كأنها      على كبد الخضراء نوزُ مفتحُ

ومات أبو المسكار هذا سنة ٥٥٢ وقد جاوز ثمانين سنة عمراً .. وهي في أيامنا

باب الهمزة والالف وما يليهما . ﴿ ٦٣ ﴾ آم - آمل

هذه مملكة الملك مسعود بن محمود بن محمد بن قرا أرسلان بن أرتق بن أكسب  
[آم] \* بلد نسب اليه نوع من الثياب \* وآم قرية من الجزيرة في شعر عدي  
[آمدیزه] يلتقي في الميم ساكتان ثم دال مهملة مكسورة وياء ساكنة وزاي \* من  
قري بخارا ويقال بغير مد وقد ذكرت في موضعها

[آمل] بضم الميم واللام \* اسم أكبر مدينة بطبرستان في السهل لأن طبرستان  
سهل وجبل وهي في الاقليم الرابع وطولها سبع وسبعون درجة وثلاث وعرضها سبع  
وثلاثون درجة ونصف وربع ٠٠ وبين آمل وسارية ثمانية عشر فرسخاً وبين آمل والرويان  
اثني عشر فرسخاً وبين آمل وسالوس وهي من جهة الجبلان عشرون فرسخاً وقد ذكرنا  
خبر فتحها بطبرستان فأغنى ٠٠ وبآمل تعمل السجادات الطبرية والبسط الحسان وكان  
بها أول اسلام أهلها مسلحة في الف رجل ٠٠ وقد خرج منها كثير من العلماء لكنهم  
قل ما ينسبون الى غير طبرستان فيقال لهم الطبري ٠٠ منهم أبو جعفر محمد بن جرير الطبري  
صاحب التفسير والتاريخ المشهور أصله ومولده من آمل ولذلك قال ابو بكر محمد بن  
العباس الخوارزمي وأصله من آمل أيضاً وكان يزعم أن أبا جعفر الطبري خاله

بآمل مولدي وبنو جرير فأخوالى ويحكى المرء خالة

فها أنا رافضي عن تراثه وغيرى رافضي عن كلاله

وكذب لم يكن أبو جعفر رحمه الله رافضياً وإنما حسدته الحنابلة فرموه بذلك فاعتصمها  
الخوارزمي وكان سبباً رافضياً مجاهداً بذلك متبجحاً به ومات ابن جرير في سنة ٣١٠  
٠٠ واليه ينسب احمد بن هارون الآملي روى عن سويد بن سعيد الحدثاني ومحمد بن بشار  
بندار الحكم بن نافع وغيرهم ٠٠ وابو اسحاق ابراهيم بن بشار الآملي حدث بجرجان عن  
يحيى بن عبدك وغيره روى عنه ابو احمد عبد الله بن عدى الحافظ واحمد بن محمد بن  
المستاجر ٠٠ وزرعة بن احمد بن محمد بن هشام ابو عاصم الآملي حدث بجرجان عن أبي  
سعيد العدوي حدث عنه ابو احمد بن عدى وغير هؤلاء ٠٠ ومن المتأخرين اسماعيل بن أبي  
القاسم بن احمد الشنقي الديلمي أجاز لأبي سعد السمعاني ومات سنة تسع وعشرين وقيل  
سنة سبع وعشرين وخمسة ٠٠ وكانت الخطبة تقام في هذه المدينة وفي جميع نواحي طبرستان

وتحمل أموالهم الى خوارزم شاه علاء الدين محمد بن تيكش الى أن هرب من التتار هرباً الذي أفضى به الى الموت سنة ٦١٧ وخلف ولده جلال الدين ثم لا أعلم الى من صار مُدسكها\* وآمل أيضاً مدينة مشهورة في غربي جيحون على طريق القاصد الى بخارا من مرو ويقابلها في شرقي جيحون فرّتر التي يُنسب اليها الفرّري ٠٠ راوية كتاب البخاري وبينها وبين شاطي جيحون نحو ميل وهي معدودة في الاقليم الرابع وطولها خمس وثمانون درجة ونصف وربع وعرضها سبع وثلاثون درجة وثلاثان ٠٠ ويقال لهذه آمل زَمّ وآمل جيحون وآمل الشطّ وآمل المفازة لأنّ بينها وبين مرو مال صعبة المسلك ومفازة أشبه بالملك ٠٠ وتسمى أيضاً آمو وأنويه وربما ظن قوم ان هذه الاسامي لعدة مسميات وليس الأمر كذلك وبين زم التي يُضيف بعض الناس آمل اليها وبينها أربع مراحل وبين آمل هذه وخوارزم نحو اثنتي عشرة مرحلة وبينها وبين مرو الشاهجان ستة وثلاثون فرسخاً وبينها وبين بخارا سبعة عشر فرسخاً وبخارا في شرقي جيحون ٠٠ وقد أخرجت آمل هذه جماعة من أهل العلم وافرة وفرق المحدثون بينهم وبين آمل طرستان ٠٠ فمن هذه آمل عبدالله بن حماد بن أيوب بن موسى أبو عبد الرحمن الآملي حدث عن عبد الغفار ابن داود الحرّاني وأبي جهمر محمد بن عثمان الدمشقي ويحيى بن معين وغيرهم روى عنه محمد بن اسماعيل البخاري عن يحيى بن معين حديثاً وعن سليمان بن عبد الرحمن حديثاً آخر وروى عنه أيضاً الهيثم بن كلّيب الشاشي ومحمد بن المنذر بن سعيد الهروي وغيرهم ومات في ربيع الآخر سنة ٢٦٩ ٠٠ وعبد الله بن علي أبو محمد الآملي ذكر ابو القاسم بن التّلاج انه حدثهم في سوق يحيى سنة ٣٣٨ عن محمد بن مصور الشاشي عن سليمان الشاذكوني ٠٠ وخاف محمد بن الخيام الآملي واحمد بن عبدة الآملي سمع عبد الله بن عثمان بن جبلة المعروف بعبّدان المروزي وغيره روى عنه الفضل بن محمد ابن علي وابو داود سليمان بن الأشعث وجماعة ٠٠ وموسى بن الحسن الآملي سمع أبا رجاء قتيبة بن سعيد البغلاني وعبد الله بن محمود السعدي وغيرهما روى عنه ابو محمد عمر بن اسحاق الاسدي البخاري ٠٠ والفضل بن سهل بن أحمد الآملي روى عن سعيد ابن المضر بن شبرمة ٠٠ وابو سعيد محمد بن أحمد بن علوية الآملي ٠٠ واحمد بن محمد بن

آمو - أباتر



باب الهمزة والباء وما يليهما

اسحاق بن هارون الآملى . . واسحاق بن يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم بن اسحاق ابو يعقوب الآملى ذكر ابن النّلاج أنه قدم بغداد حاجاً وحدثهم عن محمد بن ابراهيم بن سعيد البوشنجى وابو سعيد محمد بن أحمد بن على الآموي روى عن أبي العباس الفضل بن احمد الآملى روى عنه غنجار وغيرهم . . وقد خربها التتر فيما بالهني فليس بها اليوم أحد ولا لها ملك

| آمو | بضم الميم وسكون الواو \* وهى آمل الشطّ المذكورة قبل هذه الترجمة هكذا يقولها المعجم على الاختصار والعجّمة

| آنى | بالنون المكسورة \* قلعة حصية ومدينة بأرض إرمينية بين خلّاط وكَنْجَة

| آيل | ياء مكسورة ولام \* جبل من ناحية النقرة فى طريق مكة



باب الهمزة والباء وما يليهما

| آبا | بفتح الهمزة وتشديد الباء والقصر \* عن محمد بن اسحاق عن معبد بن كعب بن مالك قال لما أتى النبي صلى الله عليه وسلم نى قريظة نزل على بئر من آبارهم فى ناحية من أموالهم يقال لها بئر آا . . قال الحازمي كذا وجدته مصبوطاً محرراً بخطأبى الحسن بن الفرات قال وسمعت بعض المحدثين يقول إنما هو آنا بضم الهمزة والنون الخفيفة \* ونهر آنا بين الكوفة وقصر ابن هبيرة يُنسب الى آنا بن الصامغان من ملوك البسط \* ونهر آبا أيضاً نهر كبير بالبليحة

| آاتر | بالتاء فوقها نقطتان مكسورة ورا- كأنه جمع أتر وربما ضم أوله فيكون مرتجلاً \* أودية وهضبات بنجد فى ديار غنى لها ذكر فى الشعر . . قال الراعى  
أَمْ يَأْتِ حَيًّا بِالْحَرْبِ مَحْتَلًّا      وَحَيًّا بِأَعْلَا عَمْرَةَ فَلَا بَاتِرَ

وقال ابن مقبل

جَزَى اللهُ كَعْباً بِالْأَبَارِقِ نِعْمَةً وَحَيّاً يَهُودَ جَزَى اللهُ أَسْعَدَا

[ أَبَارِقُ ] بِالضَّمِّ وَالنَّخْفِيفِ وَآخِرُهُ رَاءٌ \* مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ وَقِيلَ أَرْضٌ مِنْ وَرَاءِ بِلَادِ  
بَنِي سَعْدٍ وَهُوَ لُغَةٌ فِي وَبَارٍ وَقَدْ ذُكِرَ هُنَاكَ مَبْسُوطاً وَلَهُ ذِكْرٌ فِي الْحَدِيثِ

— ذكر الأبارق في بلاد العرب —

[ الْأَبَارِقُ ] جَمْعُ أَبَرَقَ وَالْأَبَرَقُ وَالْبَرَقَاءُ وَالْبَرَقَةُ يَتَقَارَبُ مَعْنَاهَا \* وَهِيَ حِجَارَةٌ  
وَرَمْلٌ مَخْتَلِطَةٌ وَقِيلَ كُلُّ شَيْئَيْنِ مِنْ لَوْنَيْنِ مُخَالِطًا فَقَدْ بَرَقَا وَقَدْ أُجِدَّتْ شَرْحٌ هَذَا فِي  
أَبْرَاقٍ فَتَأَمَّلْهُ هُنَاكَ

[ أَبَارِقُ يَنْتَهَ ] \* قَرَبَ الرُّؤْيَا وَقَدْ ذُكِرَ فِي يَنْتَهَ مُسْتَوْفَى ٠٠ قَالَ كَثِيرٌ

أَسَافَكَ بَرَقُ آخِرِ اللَّيْلِ خَافِقُ جَرَى مِنْ سَنَاءِ يَنْتَهَ فَلَا أَبَارِقُ

\* وَالْأَبَارِقُ غَيْرُ مَضَافٍ عِلْمٌ لِمَوْضِعِ بَكْرَمَانَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ بَكْرِ الرُّثْمِيِّ الْكِرْمَانِيِّ

[ وَهَضْبُ الْأَبَارِقِ ] \* مَوْضِعٌ آخَرُ ٠٠ قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدَى كَرِبَ الزُّبَيْدِيُّ

أَغْرَوْ رَجُلًا بَنِي مَازَنَ يَهْضِبُ الْأَبَارِقُ أَمْ أَقْعَدُ

[ وَأَبَارِقُ بُسْيَانُ ] بِضَمِّ الْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ وَسُكُونِ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَيَاءِ وَأَلْفِ وَنُونِ

\* وَقَدْ ذُكِرَ فِي بُسْيَانٍ قَالَ الشَّاعِرُ وَهُوَ جَبَّارُ بْنُ مَالِكٍ بْنُ حَمَادٍ الشَّمَخِيُّ ثُمَّ

الْفَزَارِيُّ

وَيْلٌ أُمَّ قَوْمٍ صَبَحْنَا هُمْ مَسُومَةً بَيْنَ الْأَبَارِقِ مِنْ بُسْيَانٍ فَلَا أَسْكَمَ

الْأَقْرَبِينَ فَلَمْ تَنْفَعِ قَرَابَتَهُمْ وَالْمَوْجِعِينَ فَلَمْ يَشْكُوا مِنَ الْأَلَمِ

[ وَأَبَارِقُ التَّمْدِينِ ] نَسَبَةُ التَّمْدِ وَهُوَ الْمَاءُ الْقَلِيلُ \* وَقَدْ ذُكِرَ التَّمْدُ فِي مَوْضِعِهِ ٠٠

قَالَ الْقِتَالُ الْكَلَابِيُّ

سَرَى بِدْيَارِ تَغَابِ بَيْنَ حَوْضِي وَبَيْنَ أَبَارِقِ التَّمْدِينِ سَارِ

بِمَا كُنِيَ تَسْلَا لًا فِي ذُرَاهُ كَهَزِيمِ الرَّعْدِ رِيَانُ الْفَرَارِ

[ وَأَبَارِقُ حَقِيلِ ] بَفَتْحِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالْقَافِ مَكْسُورَةٍ وَيَاءِ سَاكِنَةٍ وَوَلَامٍ \* قَدْ

ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ ٠٠ قَالَ عَمْرُو بْنُ لُجَّاءٍ

ألم ترَبعَ على الطلل المجيل بغربي الأبارق من حقيق  
[وأبارقُ طَلَخَامَ] بكسر الطاء المهملة وسكون اللام واخلاء معجمة وروي بالهمزة  
\* وقد ذكر في موضعه .. قال ابن مقبل

بَيْضُ الْأَنْوَقِ بِرَعْمٍ دُونَ مَسْكِنِهَا وبالأبارق من طلخام مركوم  
[وأبارقُ قَنَأَ] بفتح القاف والنون مقصور \* وقد ذكر في موضعه .. قال الاشجعي  
أَحْنُ إِلَى تِلْكَ الْأَبَارِقِ مِنْ قَنَأَ كَانَ أَمْرٌ لَمْ يَجْلُ عَنْ دَارِهِ قَبْلِي  
[وأبارقُ اللَّكَاكِ] بكسر اللام وتخفيف الكاف وألف وكاف أخرى .. قال  
إذا جاوزت بطن اللَّكَاكِ تجاوبتُ به ودعاها رَوْضُهُ وَأَبَارِقُهُ  
[وأبارقُ النَّسْرِ] بفتح النون وسكون السين المهملة والراء .. قال أبو العتريف  
وأهوى دِمَانُ النَّسْرِ أَدْخَلَ يَنْهَا بِحَيْثُ التَّقَتْ سُلَاتِنُهُ وَأَبَارِقُهُ

[الأباصِرُ] يجوز أن يكون جمع أبصر نحو أحوص وأحاوص وهو من جموع  
الاسماء لا من جموع الصفات ولكن لما سمي به موضع تمحضت الأسميه وان كان قد جاء  
أيضاً في الصفات الا أنه لا بد أن يكون مؤنثه فعلى نحو أصغر جمع أصغر مؤنثه صغرى  
وقد جاء هذا البناء جمعاً للجمع نحو كلب وأكلب وأكاب \* وهو اسم موضع  
[أَبَاضُ] بضم الهمزة وتخفيف الباء الموحدة وألف وضاد معجمة \* إسم قرية  
بالعرض عرض اليمامة لها نخل لم ير نخل أطول منها .. وعندها كانت وقعة خالد بن  
الوليد رضي الله عنه مع مسيامة الكذاب .. قال شبيب بن يزيد بن النعمان بن بشير  
يفتخر بمقامات أبيه

أَتَسُونُ يَوْمَ النَّعْفِ نَعْفَ بَزَاخَةٍ وَيَوْمَ ابَاضٍ إِذْ عَتَا كُلُّ مَجْرَمٍ  
ويوم نحسين في مواطن قتلة وأفسالكم فيهن أفصل مغنم  
وقال رجل من بني حنيفة في يوم أباض

فَلله عَيْنَا مِنْ رَأَى مِثْلَ مَعْشَرٍ أَحَاطَتْ بِهِمْ آجَاهُهُمُ وَالْبَوَاقِ  
فَلَمْ أَرُ مِثْلَ الْجَيْشِ جَيْشِ مُحَمَّدٍ وَلَا مِثْلَنَا يَوْمَ احْتَوَتْهُ الْحِدَائِقُ  
أَكْرَأُ أَوْحَى مِنْ فَرِيقَيْنِ جَمَعُوا وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ فِي أَبَاضِ الْبَوَارِقِ

وقال الراجز

يوم أباض اذ سَنُ الزَنا والمشرقيات تَقَدَّ البَنا

وقال آخر

كَأَنَّ نَحْلًا مِنْ أَبَاضٍ عَوَجَا أَعَاقَهَا إِنْ حَمَّتْ الْخُرُوجَا

وأشد محمد بن زياد الاعرابي

أَلَا يَا جَارِنَا بِأَبَاضٍ إِنَّا وَجَدْنَا الرِّيحَ خَيْرَ أَمْنِكَ جَارَا

تَقَدَّيْنَا إِذَا هَبَتْ عَلَيْنَا وَتَمَلَّأَ وَجْهُ نَاطِرِكُمْ غُبَارَا

أَبَاغُ | بضم أوله وآخره غين معجمة إن كان عربياً فهو مقلوب من بغي ينبغي

بُغْيَا وبأغ فلان على فلان إذا بغى وفلان ما يبأغ عليه ويقال انه لكريم ولا يبأغ وأنشدوا

إِنَّمَا تَكْرَمُ أَنْ أَصَبْتَ كَرِيمَةً فَلَقَدْ أَرَاكَ وَلَا تَبَاغُ لَشِيمَا

فهذا من تبأغ أنت وأبأغ أنا فعل لم يُسم فاعله .. وقرأت بخط أبي الحسن بن الفرات

وسمي حُجْرَ آكلِ الْمُرَارِ لِأَن أَمْرَانَهُ هَدَا سَبَاهَا الْحَارِثُ بْنُ جِلَّةِ الْغَسَّانِيِّ وَكَانَ أَغَارَ

عَلَى رَكْبَةٍ فَلَمَّا انْتَهَى بِهَا إِلَى عَيْنِ أَبَاغٍ هَكَذَا قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ أَبَاغُ بضم الهمزة .. وقال

الأصمعي أَبَاغُ بِالْفَتْحِ .. وقال عبد الرحمن بن حسان

هُنَّ أَصْلَابُ يَوْمِ عَيْنِ أَبَاغٍ مِنْ رِجَالٍ سَقَوْا بِسَمٍّ ذُبَافُ

وقالت ابنة فروة بن مسعود تَرَنَّى أَبَاهَا وَكَانَ قَدْ قَتَلَ بَعِينَ أَبَاغٍ

بعين أَبَاغٍ قَالَتْ لَنَا الْمَنَايَا فَكَانَ قِسْمُهَا خَيْرَ الْقِسِيمِ

وَقَالُوا سَيِّدَا مِنْكُمْ قَتَلْنَا كَذَلِكَ الرَّمْحُ يَكْلِفُ بِالْكَرِيمِ

هكذا الرواية في البيت الأول بالفتح وفي الثاني بالضم آخر خط ابن الفرات .. قال

أبو الفتح التميمي النساء كانت مازل إِيَادُ بْنُ زَرَارٍ بِعَيْنِ أَبَاغٍ وَأَبَاغٍ رَجُلٌ مِنَ الْعَمَالَةِ

تَزَلُ ذَلِكَ الْمَاءُ فَدَسَ إِلَيْهِ قَالَ وَعَيْنُ أَبَاغٍ لَيْسَتْ بِعَيْنِ مَا- وَأِنَّمَا هُوَ وَادٍ وَرَاءَ الْأَنْبَارِ عَلَى

طَرِيقِ الْفَرَاتِ إِلَى الشَّامِ وَقِيلَ فِي قَوْلِ أَبِي نَوَاسٍ

فَمَا نَجِدُ الْمَاءَ حَتَّى رَأَيْنَاهَا مَعَ الشَّمْسِ فِي عَيْنِي أَبَاغٍ تَغُورُ

حكى انه قال جهدت على أن تقع في الشعر عين أَبَاغٍ فامتعت على فقلت عيني ابأغ

ليستوى الشعر . . وقوله تغور أي تغرب فيها الشمس لأنها لما كانت تلتقاء غروب الشمس جعلها تغور فيها . . وكان عندها في الجاهلية يوم لهم بين ملوك غسان ملوك الشام وملوك لخم ملوك الحيرة قتل فيها المنذر بن المنذر بن امرئ القيس اللخمي . . فقال الشاعر بعين أبان قاسمنا المنايا فكان قسيمها خير القسيم

وقد أسقط النابغة الذبياني الهزمة من أوله . . فقال يمدح آل غسان

يوما حليلة كانا من قديمهم وعين أبان فكان الأمر ما اثمرا

يا قوم إن ابن هند غير تارككم فلا تكونوا لأدنى وقعة جزرا

[ الأبالخ ] | بفتح أوله واللام مكسورة والخاء معجمة جمع بائخ على غير قياس

\* والبليخ نهر بالرقعة يسقى قرى ومزارع وبساتين الرقة . . قال الأخطأ

وتعمرت لك بالأبالخ بعدما قطعت لأثرهم خلة وإصارا

وقد جمع بما حوله على بلخ ولا تعرف فعلا على فعل غيره كما قال

أقفرت البليخ من عيلان فالرحب

وأما البليخ فجمعه على أبلحة نحو جريب وأجربة ثم جمعه على أبالخ نحو أسورة وأساور

[ أبام ] | بضم أوله وتخفيف ثانيه \* أبام وأبم هما شعبان بخلة اليمامية لهذيل بينهما

جبل مسيرة ساعة من نهار . . قال السعدي

وإن بذاك الجزع بين أبيم وبين أبام شعبة من فؤاديا

[ أبان ] | بفتح أوله وتخفيف ثانيه وألف ونون \* أبان الأبيض وأبان الأسود

. . فأبان الأبيض سرق الحاجر فيه نخل وما يقال له أكرة وهو العلم لبني فزارة وعبس

. . وأبان الأسود جبل لبني فزارة خاصة وبينه وبين الأبيض ميلان . . وقال أبو بكر بن

موسى أبان جبل بين قيد والتبهاية أبيض وأبان جبل أسود وهما أبانان وكلاهما محدد

الرأس كالسنان وهما لبني مناف بن دارم بن تميم بن مر . . وقد قال امرئ القيس

كان أباناني أفانين وبه كبير أناس في مجاد مزمل

وحدث أبو العباس محمد بن يزيد المبرد قال كان بعض الأعراب يقطع الطريق فأخذه والي



الجمامة في عمله فحبسه عن الى وطنه .. فقال

أقول لبوابي والسجن مغلقٌ      وقد لاح برقٌ ما الذي تريانِ  
فقالا نرى برقاً يلوح وما الذي      يشوقك من برقٍ يلوح يمانِ  
فقلت افتحالي الباب أنظر ساعةً      لعل أرى البرقَ الذي تريانِ  
فقالا أمرنا بالوفاق ومالتا      بمعصية السلطان فيك يدانِ  
فلا تحسبا سجن الجمامة دائماً      كالم يدم عيشنا بأبان

\* وأبان أيضاً مدينة صغيرة بكرمان من ناحية الرودان

| أَبَانان | تنبيه لفظ أبان المذكور قبله وقد روى بعضهم أن هذه التثنية هي لأبان الأبيض وأبان الأسود المذكورين قبل .. قال الاصمعي وأدى الرُمة يمر بين أبانين وهما جبالان يقال لأحدهما أبان الأبيض وهو لبني فزارة ثم لبني جريد منهم وأبان الأسود لبني أسد ثم لبني والبة ثم للحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد وبينهما ثلاثة أميال .. وقال آخرون أنانان تنبيه أبان ومُتالع غاب أحدهما كما قالوا العمران والقعران في أبي بكر وعمر وفي الشمس والقمر وهما بنواحي البحرين واستدلوا على ذلك .. بقول أبيد

درس الماء بمُتالع فأبان      فتقدمت فالجيس فالسُوبان

أراد درس المنازل فحذف بعض الاسم ضرورة وهو من أقبح الضرورات .. وقال أبو سعيد السكري في قول بشر بن أبي خازم

ألبان الخليط ولم يُزاروا      وقلبك في الظعائن مستعار

أسائل صاحبي ولقد أراي      بصيرا بالظعائن حيث صاروا

تؤمُّ بها الحداة مياه نخل      وفيها عن أبانين إزورار

\* أبان جبل معروف وقيل أبانين لأنه يلبه جبل نحو منه يقال له سروررى فغلبوا أباناً عليه فقالوا أبانان كما قالوا العمران لابي بكر وعمر وله نظائر .. ثم للنحويتين ههنا كلامٌ أنا ذاكر منه ما بلغني .. قالوا تقول هذان أبانان حَسَنَيْنِ تنصبُ التعت على الحال لأنه نكرة وصفت بهما معرفة لأن الاماكن لاتزول فصار كلتي الواحد وخالف الحيوان إذ اقلت هذان زيدان حسنان ترفع التعت ههنا لأنه نكرة وصفت بهما نكرة وقالوا في

هذا وشبهه مما جاء مجموعاً إن أبانين وما أشبههما لم توضع أولاً مفردة ثم نُثِبَتْ بل وضعت من المبتدأ مثناةً مجموعةً فهي صيغة مرتجلة فأبانان عِلْمٌ للجائين وليس كل واحد منهما أباناً على انفراده بل أحدهما أبانٌ والآخر متألِّعٌ .. قال أبو سعيد وقد يجوز أن تقع التسمية بلفظ التثنية والجمع فتكون معرفة بغير لام وذلك لا يكون إلا في الأماكن التي لا يفارق بعضها بعضاً نحو أبانين وعَرَقات وانما فرقوا بين أبانين وبين زيدَيْن من قبل أنهم لم يجعلوا التثنية والجمع علماً لرجلين ولا لرجال بأعيانهم وجعلوا الأسم الواحد علماً بعينه فإذا قالوا رأيت أبانين فاعلموا يعنون هذين الجبارين بأعيانهما المشار إليهما لأنهم جعلوا أبانين إسمالهما لا يشاركهما في هذه التسمية غيرهما ولا يزولان وليس هذا في الأُناسي لأن كل واحد من الأُناسي يدخل فيما دخل فيه صاحبهُ يزولان والأماكن لا تزول فيصير كل واحد من الجبلين داخلاً في مثل ما دخل فيه صاحبه من الحال والثبات والجدب والحصب ولا يشار إلى أحد منهما بتعريف دون الآخر فصار كل واحد الذي لا يزايله منه شيء والانسنان يزولان ويتصرفان ويشار إلى أحدهما دون الآخر ولا يقال أبان الغربي وأبان الشرقي .. وقال أبو الحسن سعيد بن مسعدة الأخفش قد يجوز أن يتكلم أبان مفرداً في الشعر وأشد كَيْت لبيد المذكور قيل .. قال أبو سعيد وهذا يجوز في كل اثنين يصطحبان ولا يفارق أحدهما صاحبه في الشعر وغيره .. وقال أبو ذؤيب

فالعَيْنُ بعدهم كانَ حَدَّاقِها نَسِجَاتٍ بِشَوْكٍ فَمَهِ غَوْرٌ تَدْمِغُ

ويقال أبس زيدٌ خَفْنَه وبعاه والمراد النعْلين والخصفين قالوا والنسجة إلى أبانين أبانِي كما قال الشاعر

أَلَا أَتِيها الْبَكْرَ الْأَبَانِيَّ إِنِّي وَإِيَّاكَ فِي كَلْبٍ مُنْفَرَتَيْنِ  
تَحْنُ وَأَبِيكَ إِنِّ ذَا لَكِيَّةٍ وَإِنَّا عَلَى الْبَلَاوِي لِمُصْطَحِبَيْنِ

وكان مهلهل بن ربيعة أخو كلث بن حرب البسوس تَقَلَّ في القبائل حتى جاور قوماً من مذحج يقال لهم بنو جنب وهم ستة رجال مُنْبِه والحارث والعلی وسبحان وشيمران وهذان يقال لهؤلاء الستة جنب لأنهم جانبوا أخاهم صُداء فزل فيهم مهلهل

نخطبوا اليه مئة أخته فامتنع فأكرهوه حتى زوجهم ٠٠ فقال

أنكحها فقدّھا الاراقم في جنب وكان الجبّاء من أدّم

لو بأبائين جاء يخطبها صرّح ماأتف خطبیه بدم

هان على تغلب الذي لكيت أخت بنى المالکین من جتّم

ليسوا بأ كفاؤنا الكرام ولا يغنون من عيلة ولا عدّم

[ الأنبايض ] بعد الالف ياء مكسورة وضاد معجمة كأنه جمع أبيض \* اسم لهضبات

تواجهن ندية هرّنى

[ أب ] بالفتح والتشديد كذا قال ابوسعيد والأبّ الزرع في قوله تعالى ( وفاكهة

وأبًا ) \* وهي بايدة باليمن ٠٠ ينسب اليها أبو محمد عبد الله بن الحسن بن الفياض الهاشمي

٠٠ وقال ابن سلفة إِبّ مكسر الهمة قال سمعت أبا محمد عبد العزيز بن موسى بن محسن

القلبي يقول سمعت عمر بن عبد الخالق الأبى يقول بناتى كلهن حصن لتسع سنين

٠٠ قال وإِبّ مكسور الهمة من قرى ذى جيلة باليمن وكذا يقوله أهل اليمن بالكسر

ولا يعرفون الفتح

| أُنْبَرُ | بالفتح ثم السكون وتاء فوقها نقطتان وراء \* موضع بالشام

| أُنْبَرَة | بزيادة الهاء كأنه جمع الذى قبله وتاءه مكسورة \* وهو ماء ابنى قشير

| إِبْثِثْ | بالكسر ثم السكون وكسر التاء المثناة وياء ساكنة وتاء مثناة بوزن

عفریت \* اسم جبل

[ إيجيج ] جيان بينهما ياء \* من قرى مصر بالتشديد

| أنجاز ] بالفتح ثم السكون والحاء معجمة وألف وزاى \* اسم ناحية من جبل القبق

المتصل بباب الابواب وهي جبال صعبة المسلك وعرة لا مجال للخيول فيها تجاور بلاد اللان

يسكنها أمة من النصارى يقال لهم الكرج وفيها تجتمعوا ونزلوا الى نواحي تغليس فصرقوا

المسلمين عنها وملكوها فى سنة ٥١٥ ولم يزلوا متمسكين عليها وأنجاز معاقلم حتى

قصدهم خوارزم شاه جلال الدين فى سنة ٦٢١ فأوقع بهم واستنقذ تغليس من أيديهم

وهربت ملكتهم الى أنجاز وكان لم يبق من بيت الملك غيرها

[ أَبْدَةُ ] بالضم ثم الفتح والتشديد \* اسم مدينة بالاندلس من كورة جِيَان تُعرف بأبْدَةُ العرب . • اختطها عبدالرحمن بن الحكم بن هشام بن عبدالرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك وتممها ابنه محمد بن عبدالرحمن . • قال السيلفي أشدني أبو محمد عبد الحميد ابن محمد بن عبد الحميد بن بطير الأموي قدم علينا الاسكدرية حاجاً قال أشدني أبو العباس أحمد بن النقي الأبدى بجزيرة ميورقة وذكر شعراً لنفسه

[ أَبْدَغُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الذال المعجمة وغين المعجمة أيضاً \* موضع في حسان أبي بكر بن دُرَيْد

[ أَبْرَادُ ] جمع بُرْد \* قال أبو زياد ومن الجبال التي في ديار أبي بكر بن كلاب أجبل يقال لمن أبراد وهن بين الظبية والحواب

[ أَبْرَاصُ ] يوزن الذي قلبه وصاده مهملة \* موضع بين هَرَشَى والغمر

[ الْأَبْرَاقَات ] بالفتح ثم السكون وراء ألف وواق وناه مشناة \* ماء لبني جعفر

ابن كلاب

[ أَبْرَاق ] بالفتح ثم السكون . • قال الاصمعي الأبرق والبرقاء حجارة ورمل مختلطة وكذلك البرقة وقال غيره جمع البرقة بُرْقُ وجمع الأبرق أبرق وجمع البرقاء بَرَقَاوات وتجمع البرقة بَرَاقا وفي القلة أبراق . • وقال ابن الاعرابي الأبرق جبل مخلوط برمل وهي البرقة وكل شيء خلط من لونين فقد برق . • وقال ابن شميل البرقة أرض ذات حجارة وتراب الغالب عليها البياض وفيها حجارة حمراء وسود والتراب أبيض أعفر وهو يبرق بلون حجارته وترابها وإنما برقها اختلاف ألوانها وتبت أسنادها وظهرها البقل والشجر نباتاً كثيراً يكون إلى جنبها الروض أحياناً وقد أضيف كل واحد من هذه اللغات والجموع إلى أمكنة أذكرها في مواضعها حسبما يقتضيه الترتيب ملتزماً ترتيب المضاف إليه أيضاً على الحروف ومعاني هذه الالفاظ على اختلاف أوزانها واحد وإنما تحيى مختلفة لاقامة وزن الشعر \* فاما أبراق فهو اسم جبل لبني نصر من هوازن نجد وقال السيد عُمَيْيُّ بضم العين وفتح اللام أعنى لفظة عُيَى وهو عُلُوَّى حَسْنَى من بني وهاس أبراق جبل في شرقي رحر حان وإياه عنى سلامة بن رزق الهلالي . • فقال

فان تك علينا يوم أبارق عارض . بكتنا وعزتها العذارى الكواعب

[ الأبر ] بضمين \* من مياه بني نمير ويعرف بأبر بني الحجاج

[ أبرشتويم ] بالفتح ثم السكون وفتح الراء وسكون الشين المعجمة وفتح التاء

فوقها نقطتان وكسر الواو وياء ساكنة وميم \* هو جبل بالذ من أرض موقان من نواحي

أذربيجان كان يأوى إليه بابك الخرمي . . فقال أبو تمام يمدح أباسعيد محمد بن

يوسف النخري

وفي أبرشتويم وهضبتها طلعت على الخلافة بالسعود

وذكره أبو تمام أيضاً في موضع آخر من شعره يمدحه . . فقال

ويوم يظل العز يحفظ وسطه بسمر العوالى والنفوس تضيغ

شقت الى حباره حومة الوغا وقنعتة بالسيف وهو مقنع

لدى سنديا لاثاب وأرشق وموقان والسمر اللدان يززع

وأبرشتويم والكذاج وملتى سنايكها والخليل تردى وتمزع

[ أنرشهر ] بالفتح ثم السكون وفتح الراء والشين المعجمة معاً وسكون الهاء والراء

ورواه الشكري بسين مهملة وهو تعريب والأصل الاعجام لأن شهر بالفارسية هو البلد

وأبر الغيم وما أراهم أرادوا الاخصبه . . قال السكري في خبر مالك بن الريب ولى معاوية

سعيد بن عثمان بن عفان خراسان فأخذ على فلج وفليج فر بأبى جردية الأثيم ومالك

ابن الريب وكانا لصين يقطعان الطريق فاستصحبهما فصحه مالك بن الريب المازني ما

شاء الله فلم ينل منه مما وعده شيئاً واتبع ذلك بحفوة فترك سعيداً وقيل راجعاً فاما كان

بأبر شهر \* وهي نيسابور مرض فقيل له أى شئ تشتهي فقال أشهى أن أنام بين الغضا

وأسمع حنينه أو أرى سهيلاً وأخذ يرى نفسه . . وقال قصيدة جيدة ذكرتها في خراسان

. . وقال البحترى يرثي طاهر بن عبد الله بن طاهر بن الحسين

ولله قبر في خراسان أدركت نواحيه أقطار العلى والمآثر

مقيم بأدني أبر شهر وطوله على قصر آفاق البلاد الظواهر

وقد أسقط بعضهم الهزمة من أوله . . فقال

كفَى حَزْناً أَنَا جَمِيعاً ببلدة وَيَجْمَعُنَا فِي أَرْضِ بَرْزَنْهَرُ مَشْهُدٌ

في أبيات دُكرت في برشهر من هذا الكتاب

[ الأبرشية \* موضع منسوب الى الأبرش بالشين المعجمة . قال الأحيمر السعدي

وُنِسْتُ أَن الْحَيَّ سَعْدًا تَخَاذَلُوا حَامِمْ وَهُمْ لَوْ يَغْضَبُونَ كَثِيرُ

أَطَاعُوا لَفَتَيَانَ الصَّبَاحِ لثَامِهِمْ فَذَوَقُوا هَوَانَ الْحَرْبِ حَيْثُ تَدَوَّرُ

نَظَرْتُ بِقَصْرِ الْأَبْرِشِيَةِ نَظْرَةً وَطَرَفِي وَرَاءَ النَّاضِرِينَ بِصِيرِ

فَرَدَّ عَلَى الْعَيْنِ إِنْ أَنْظَرَ الْقُرَى قُرَى الْجَنُوفِ نَحْلُ مَعْرُضٍ وَبُخُورُ

وَتِيَاهِ يَزُورُ الْقَطَا عَنْ قَلَاتِهَا إِذَا عَسَلَتْ فَوْقَ الْمِثْنِ حَرُورُ

[ أبرق زياد | تنية أبرق . وزياد اسم رجل جاء في رجز العجاج

عرفت بين أبرقي زياد مغانياً كالوشى في الأبراد

[ الأبرقان | هو تنية الأبرق كما ذكرنا . وإذا جاؤا بالأبرقين في شعرهم هكذا منى

فاكثر ما يريدون به أبرق حاجر النمامة \* وهو منزل على طريق مكة من البصرة بعد رُميلة

اللولى للقاصد مكة ومنها الى فلحة . وقال بعض الأعراب يذكرها

أَقُولُ وَفَوْقَ الْبَحْرِ نَحْنُ سَفِينَةٌ تَمِيلُ عَلَى الْأَعْطَافِ كُلِّ مِيلِ

أَلَا أَيُّهَا التَّرْكُبُ الَّذِينَ دَلِيلُهُمْ نَسِيلُ الْيَمَانِيِّ دُونَ كُلِّ دَلِيلِ

أَلْمُوا بِأَهْلِ الْأَبْرِقِينَ فَسَلِمُوا وَذَاكَ لِأَهْلِ الْأَبْرِقِينَ قَلِيلِ

بَأَهْلِي أَفْدَى الْأَبْرِقِينَ وَجِيرَةٌ سَأَجْجِرُهُمْ لَا عَنْ قَلِي فَأُطِيلِ

أَلَا هَلْ إِلَى سِرْحٍ أَلِغْتُ ظَلَالَهُ وَتَكَلِّمِ لِبَلِي مَا حَيْثُ سَبِيلِ

وقال الزمخشري \* الأبرقان ماء لبنى جعفر . وقال اعرابي من طيء

فَسَقِيَا لِأَيَّامٍ مُضِيِّينَ مِنَ الصَّبَا وَعَيْشُ لَنَا بِالْأَبْرِقِينَ قَصِيرِ

وَتَكْذِيبِ إِبِلِي الْكَاشِحِينَ وَسِيرَنَا لَجْدُ مَطَايِنَا بِغَيْرِ مَسِيرِ

وَإِذَا نَبَسَ الْحَوْلُ الْيَمَانِيَّ وَإِذَا لَنَا حَمَامٌ يَرَى الْمَكْرُوهَ كُلَّ غَيُورِ

فَلَمَّا عَلَا الشَّيْبُ الشَّبَابَ وَبَشَرَتْ ذَوَى الْحِلْمِ أَعْلَا لَمَتْنِي بِقَتِيرِ

وَخَفْتُ انْقِلَابَ الدَّهْرِ أَنْ يَصْدَعَ الْعَصَا وَإِنْ تَغَدَّرَ الْأَيَّامُ كُلُّ غُدُورِ

وقال الصبا دعنى أدعك صريمة عذير الصبا من صاحب وعذيرى  
رجعت الى الأولى وفكرت فى القى اليها أو الاخرى بصير مصيرى  
وليس أمرى لاقى بلاء بيأس من الله أن يفتابه بمجدير  
[ أبرقُ أعشاش ] قد ذكر فى أعشاش بما أغنى عن الاعداء ههنا  
[ أبرقُ البادى ] قد تقدم تفسير الأبرق فى أبراق فأغنى .. والبادى بالباء الموحدة  
يجوز أن يكون معناه الظاهر وأن يكون معناه من البادى ضد الحاضر .. قال المرار  
قفوا واسألا عن منزل الحى دمنة وبالأبرق البادى ألثما على رسم  
[ أبرقُ ذى جدد ] بالجيم بوزن جرد .. قال كثير  
إذا حلت أهلى بالأبرق ..... ن أبرق ذى جدد أودانا  
[ أبرقُ ذى الجموع ] بالجيم \* موضع قرب الكلاب قال عمرو بن لجا  
بأبرق ذى الجموع غداة تيم تفودك بالحشاشة والجديل  
[ أبرقُ الحزن ] بفتح الحاء المهملة وسكون الزاى والنون .. قال  
هل نوسان بأبرق الحزن فالأ نعيمين بواكر الظلمن  
[ أبرقُ الحنّان ] بفتح الحاء المهملة وتشديد النون وآخره نون أخرى \* هو  
ماء لبنى فزاره .. قالوا سمى بذلك لأنه يسمع فيه الحنين فيقال إن الجن فيه تحن الى  
من قفل عنها .. قال كثير

لمن الديار بأبرق الحنّان فالبرق فالهضبات من أدمان  
أقوت منازلها وغير رسمها بعد الأتيس تعاقب الأزمان  
فوقفت فيها صاحبي وما بها يا عز من نعم ولا لإنسان  
[ أبرقُ الخرجاء ] .. قال زُر بن منظور بن سحيم الاسدي  
حي الديار عماها القطر والدور حيث آرتقى أبرق الخرجاء فالدور  
[ أبرقُ دآث ] بوزن دعآث آخره ناء مثلثة \* موضع فى بلادهم  
إذا حلّ أهلى بالأبرق ..... ن أبرق ذى جدد أودانا  
وقال ابن أحر فغيره

بحيث هراق في نعمان حيث دوافع في براق الادائنا  
الدأت في اللغة الثقل .. قال رؤبة \* من أصر أدات لها ذأت \*

بوزن دعاعت

[ أْبْرَقُ ذاتِ مَاسِلٍ | .. قال الشعْرُذَل بن شريك اليربوعي وكان صاحب شراب

شربتُ ونادمتُ الملوكَ فلم أجِدْ على الكأسِ ندماناً لها مثل دُبُكَلِ

أَقْلٍ مِكَاساً في جزورٍ وان غَلَتْ وأسرَعَ لِضَاجاً وانزالِ مِرْجَلِ

تَمَرَى البازلِ الكوماءِ فوق كُوانِه مَقْصَلَةً أَعْضاءُها لم تَقْصَلِ

سَقِيناه بعد الرىِّ حتَّى كَأَنَّمَا تَرى حينَ أَمَسَى أْبْرَقُ ذاتِ مَاسِلِ

عَشِيَّةً أُنْسِيّاً قَيْصَةَ نَعْلِه فَرَّاحَ الفقى البكرى غيرَ مَنَعَلِ

[ أْبْرَقُ الرَيْدَةِ | بالتحريك والذال معجمة \* موضع كانت به وقعة بين أهل الردة

وأبي بكر الصديق رضى الله عنه ذكر في كتاب الفتيوح كان من منازل بني ذبيان

فغلبهم عليه أبو بكر رضى الله عنه لما ارتدوا وجعله حتى لخيول المسلمين وهذا الموضع

عنى زياد بن حنظلة .. بقوله

ويوم بالأبارق قد شهدنا على ذُبيان ياتيهُ التهابُ

أتيناها بداهية نادر مع الصديق إذ ترك العتابا

[ أْبْرَقُ الرُوحانِ | بفتح الراء وسكون الواو والحاء مهملة وألف ونون \* وقد ذكر

في موضعه .. وقال جرير فيه

لمن الديار بأبرق الروحان إذ لا ينبع زماننا بزمان

[ أْبْرَقُ ضِيحانَ | الضاد معجمة مفتوحة وياء ساكنة وحاء مهملة وآخره نون

.. قال جرير

وبارقي ضيحيان لا قوا خزية تلك المدلة والرقاب الخصعُ

[ أْبْرَقُ العِزافِ | بفتح العين المهملة وتشديد الزاى وألف وفاء \* هو ماء لبنى أسد

ابن خزيمة بن مدركة مشهور ذكر في اخبارهم وهو في طريق الفاصد الى المدينة من

البصرة يجاء من حومانة الدراج اليه ومنه الى بطن نخل ثم العرف ثم المدينة .. قالوا



وانما سمي العزاف لأنهم يسمعون فيه عزيف الجن .. قال حسان بن ثابت

طوى أبرق العزاف يرعدُ مَتَهُ حنينَ المتالي فوق ظهر المُشايِع

قال ابن كيسان أنشدنا أبو العباس محمد بن يزيد المبرد لرجل يهجو بني سعد بن قتيبة الباهلي

أبني سعيدٍ إنكم من معشر لا يعرفون كرامة الأضياف

قوم لباهلة بن أعصرٍ إن هم غضبوا حسبتهم لعبد مناف

قروا الغداء إلى العشاء وقربوا زاداً لعمرُ أبيك ليس بكاف

وكأنني لما حططتُ إليهم رحلى نزلت بأبرق العزاف

بيننا كذلك أناهم كبراًؤهم يلحون في التبذير والاسراف

[أبرق عمران] بفتح العين المهملة .. قال دؤس بن أم غسان اليربوعي

تينتُ من بين العراق وواسط وأبرق عمران الحدوج التواليا

[أبرق العيشوم] بفتح العين المهملة وياء ساكنة وشين معجمة وواو ساكنة وميم

.. قال السري بن معتب من بني عمرو بن كلاب

وددت بأبرق العيشوم أني وإياها جميعاً في رداء

أبشره وقد نديت رُباهُ فألصقُ صحبة منه بداء

[الأبرق الفرد] بالفاء وسكون الراء .. قال عمرو بن أبي

ومقلتا نعجة حوراء أسكنها بالأبرق الفرد طوى الكشح قد خذلاً

وقال آخر

خليلى مرَّ أبى على الأبرق الفرد مُعهداً ليلي حَبِّداً ذاك من عهد

[الأبرق] غير مضاف \* منزل من منازل بني عمرو بن ربيعة

[أبرق الكبريت] \* موضع كان به يوم من أيام العرب .. قال بعضهم

على أبرق الكبريت قيس بن عاسم أسرت وأطراف القضا قُطِّدُ حمر

[أبرق مازن] والموازن بيض النمل .. قال الأرقط

واني ونجماً يوم أبرق مازن على كثرة الأيدي لموتس. يان

[أبرق المدي] جمع مدية وهي السكين .. قال الفقعي

بذات فرقين فأبرق المدى

[ أ برق المردوم ] بفتح الميم وسكون الراء .. وقد قال الجعدى فيه

عفا أ برق المردوم منها وقد يرى به محضر من أهلها ومصيف

[ أ برق النعار ] بفتح النون وتشديد العين المهملة .. وهو ماء لطيف وغسان قرب

طريق الحاج .. قال بعضهم

حيّ الديار فقد تقادم عهدنا بين الهبير وأ برق النعار

[ أ برق الواضح ] بفتح الواو وتشديد الضاد المعجمة .. قال الذهلي

لمن الديار بأ برق الواضح أقوين من نُجل العيون ملاح

[ أ برق الهبيج ] بفتح الهاء وياء ساكنة وجيم .. قال ظهير بن عامر الأسدي

عفا أ برق الهبيج الذي شحنت به نواصف من أعلى عماية تدفع

[ الأبرقة ] بفتح الهمزة وسكون الباء وفتح الراء والقاف \* هكذا هو مكتوب

في كتاب الزمخشري .. وقال هو مائة من مياه نعلى قرب المدينة

[ أ برقوه ] بفتح أوله وثانيه وسكون الراء وضم القاف والواو ساكنة وهاء محضة

.. هكذا ضبطه أبو سعد ويكتبها بعضهم أ برقويه وأهل فارس يسمونها وركوه ومعناها

فوق الجبل \* وهو بلد مشهور بأرض فارس من كورة اصطخر قرب يزيد .. قال أبو

سعد أ برقوه بليدة بنواحي أصبهان على عشرين فرسخاً منها فإن لم يكن سهواً منه فهي

غير الفارسية .. ونسب إليها أبا الحسن هبة الله بن الحسن بن محمد الأبرقوهي الفقيه

حدث عن أبي القاسم عبد الرحمن بن أبي عبيدة بن مندة بالكثير روى عنه الحافظ أبو

موسى محمد بن عمر المديني الأصهباني مات في حدود سنة ٥١٨ .. وقال الاصطخري أ برقوه

آخر حدود فارس بينها وبين يزيد ثلاثة فراسخ أو أربعة قال وهي مدينة حصينة

كثيرة الرّسمة تكون بتقدار الثلث من اصطخر وهي مشبكة البناء والغالب على بنائها

الأزاج وهي قرعاء ليس حولها شجر ولا بساين إلا ما بعد عنها وهي مع ذلك خصبة

رخيصة الامار .. قال وبها تل عظيم من الرماد يزعم أهلها أنها نار ابراهيم التي جعلت

عليه برداً وسلاماً .. وقرأت في كتاب الاستاق وهو كتاب ملة المجوس ان سعداً بنت

تبع زوجة كتيكاووس عَشِقتْ إسنه كينخُسرو وراوَدته عن نفسه فامتنعَ عليها فأخبرت  
أنه انه راوَدها عن نفسها كذباً عليه فاجج كيسخرو لنفسه ناراً عظيمة بأبرقوه وقال  
ان كنت بريئاً فان النار لا تعملُ فيَّ شيئاً وإن كنتُ 'نخت' كما زعمت فان النار تأكلني  
ثم أُولِجَ نفسه في تلك النار وخرج منها سالماً ولم تؤثر فيه شيئاً فانفتى عنه ما اتهم به ..  
قال وَرَمادُ تلك النار بأبرقوه رَشنة تلّ عظيم ويسمى ذلك التل اليوم جبل إبراهيم  
ولم يشاهد إبراهيم عليه السلام أرض فارس ولا دخلها وإنما كان ذلك بكوناً ربّياً من  
أرض بابل .. وقرأت في موضع آخر أن إبراهيم عليه السلام ورد الى أبرقوه ونهى  
أهلها عن استعمال البقر في الزرع فهم لا يزرعون عليها مع كثرتها في بلادهم .. وحدثني  
أبو بكر محمد المعروف بالحزبي الشيرازي وكان يقول إنه ولدُ أخت طهّير الفارسي  
قال اختلفت الى أبرقوه ثلاث مرّات فما رأيت المطر قط وقع في داخل سور المدينة  
ويزعمون أن ذلك بدّعاء إبراهيم عليه السلام .. والى أبرقوه هذه ينسب الوزير أبو  
القاسم علي بن أحمد الأبرقوهي وزير بهاء الدولة بن عضد الدولة بن بويه .. وذكر  
الاصطخري مسافة مائين يزد الى نيسابور فقال تسير من ازادخرّه الى بستاذران  
مرحلة وهي قرية فيها نحو ثلاثمائة رجل وماء جار من قناة ولهم زروع وبساتين  
وكروم ومن بستاذران الى أبرقوه مرحلة خفيفة وأبرقوه قرية عامرة وفيها نحو  
سبعمئة رجل وفيها ماء جار وزرعٌ وضرعٌ وهي خصبة جداً ومن أبرقوه الى  
زادويه ثم الى زيكن ثم الى استلست ثم الى ترشيش ثم الى نيسابور فهذه أبرقوه  
أخرى غير الأولى فاعرفه

إبرم | بكسر الهمزة وسكون الباء الموحدة وفتح الراء وميم \* من أبنية كتاب  
سيبويه مثل إين .. قال أبو نصر أحمد بن حاتم الجرمي إبرم اسم بلد .. وقال أبو بكر  
محمد بن الحسن الزبيدي الاشيلي النحوي إبرم بنت وقرأت في تاريخ أله أبو غالب بن  
المهذب المعري أن سيف الدولة بن حمدان لما عبر الفرات في سنة ٣٣٣ لملك الشام تسامع  
به الولاة فتلّقوه من الفرات وكان فيهم أبو الفتح عثمان بن سعيد والي حاب من قبل  
الاخشيذ فلقبه من الفرات فأكرمه سيف الدولة وأركبه معه وسايره فجعل سيف

الدولة كلما مر بقرية سأله عنها فيجيبه حتى مر بقرية فقال ما اسم هذه القرية فقال إرم فسكت سيف الدولة وظن انه أراد انه أبرمه وأضجره بكثرة السؤال فلم يسأله سيف الدولة بعد ذلك عن شيء حتى مرّ بعدة قرى فقال له أبو الفتح يابدي وحق رأسك إن اسم تلك القرية إرم فاسأل من شئت منها فضحك سيف الدولة وأعجبت فطنته [أبرقا] \* قرية كبيرة جليلة من ناحية الرثومقان من أعمال الكوفة .. في

كتاب الوزراء أنها كانت تقوم على الرشيد بألف ألف ومائتي ألف درهم

[الأبروق] بفتح الهمزة وسكون الباء وضم الراء وبعد الواو قاف \* اسم موضع في بلاد الروم موضع يزار من الآفاق والمسلمون والنصارى متفقون على إتيائه .. قال أبو بكر الهروي باغنى أمره فقصدته فوجدته في لحف جبل يدخل إليه من باب برج ويمتلي الداخل تحت الأرض الى أن ينتهي الى موضع واسع وهو جبل مخوف تبين منه السماء من فوقه وفي وسطه بحيرة وفي دوائرها بيوت للفلاحين من الروم ومزدرعهم بظاهر الموضع وهناك كنيسة لطيفة ومسجد فان كان الزائر مسلماً أتوا به الى المسجد وان كان نصرانياً أتوا به الى الكنيسة ثم يدخل الى بهو فيه جماعة مقتولون فيهم آثار طعنات الأسلحة وضربات السيوف ومنهم من فقدت بعض أعضائه وعامهم ثياب القطن لم تتغير وهناك في موضع آخر أربعة قيام مسندة ظهورهم الى حائط المغارة ومعهم صبي قد وضع يده على رأس واحد منهم طووال من الرجال وهو أسير اللون وعليه قباء من القطن وكفه مفتوحة كأنه يصافح أحداً ورأس الصبي على زنده والى جانبه رجل على وجهه ضربة قد قطعت شفتيه العليا وطهرت أسنانه وهم بعمائم وهناك أيضاً بالقرب امرأة وعلى صدرها طفل وقد طرحته نديها في فيه وهناك خمس أنفس قيام ظهورهم الى حائط الموضع وهناك أيضاً في موضع عال سرير عليه إثناعشر رجلاً فيهم صبي مخضوب اليد والرجل بالحناء والروم يزعمون أنهم والمسلمون يقولون إنهم من الغزاة في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه ماتوا هناك صبراً يزعمون أن أظافيرهم تطول وأن رؤسهم تحلق وليس لذلك صحة إلا أنهم قد يبست جلودهم على عظامهم ولم يتغيروا [أبرين] بفتح الهمزة وسكون الباء وكسر الراء وياء ساكنة وآخره نون وهو

لغة في يبرين . قال أبو منصور هو \* اسم قرية كثيرة النخل والعيون العذبة بمحذاة الأحساء من بنى سعد بالبحرين وهو واحد على بناء الجمع حكمه كحكمه في الرفع بالواو وفي النصب والجر بالياء وربما أعربوا نونه وجعلوه بالياء على كل حال . وقال الخارزنجي رمل أبرين ويبرين بلد قيل هي في بلاد العماليق . . وقال أبو الفتح أما يبرين فلا ينبغي أن يتوهم أنه اسم منقول من قولك هن يبرين لفلان أى يعارضنه من قولك يبرى لها من أيمن وأشمل يدل على أنه ليس منقولاً منه قولهم فيه يبرون وليس شئ من الفعل يكون هكذا فإن قلت ما أنكرت أن يكون يبرين وأبرون فعلا فيه لغتان الياء والواو مثل نقوت المنح ونقيته وسروت الثوب وسريته وكنوت الرجل وكنيته ونقيت الشئ ونقوته فيكون يبرين على هذا كيكنين ويبرون كيكنون ومثله يفعلن كقولك هن يدعون ويفزون وفى التنزيل (الآن يعفون) فالحواب أنه لو كان الواو والياء فيه لامين على ما ذكرته من اختلاف اللفظين لجاز أن يجي عنهم يبرون بالواو وضمة النون كما أنه لو سميت بقولك النساء يغزون على قول من قال أكلوني البراغيث يجعل النون علامة جمع لقلت هذا يغزون كقولك بقتان اسم رجل على الوصف الذى ذكرنا هذا يقتلن وفي امتناع العرب أن تقول يبرون مع قولهم يبرين دلالة على أنه ليس كإطنه السائل من كون الواو في يبرون والياء في يبرين لامين مختلفين ، هما زائديتان قبل النون بمنزلة واو فلسطين وياء فلسطين وأيضاً فقد قالوا يبرين وأبرين وأبدلوا الياء همزة فدل أنها ههنا أصل الأثرى أنها لو كانت في أول فعل لكانت حرف مضارعة لا غير ولم تر حرف مضارعة أبدل مكانه حرف مضارعة فدل هذا كله على أن الياء في أول يبرين ويبرون فاء لاحالة فاما قولهم اهالة بن أعصر ثم أبدلوا من الهمزة الياء فقالوا يعصر فغير داخل فيما نحن فيه وذلك أن أعصر ليس فعلاً إنما هو جمع عَصَرَ وانما سمى بذلك لدوله

اى إن أباك غَيَّرَ لونه كَرَّ اللَّيالي واختلاف الأَصْغَر

فهذا وجه الاحتجاج على قائل إن ذهب الى ذلك في يبرين وليس ينبغي أن يحتج عليه أن يقال لا يكونان لغتين يبرين ويبرون كيكنين ويكنون لأنه لا يقال بروت له فى معنى بَرَيْتْ أى تعرضت فعنى بريت من بريت النائم وبروته وبروت القلم عن أبى الصقر

فان هو قال هذا الجوابه ماقدّمناه

[أَبْرِينَقْ] بفتح الهمزة وسكون الباء وكسر الراء وياء ساكنة ونون مفتوحة ووقف  
ويقال أبرينه والقافُ تعريب \* من قُرئ مَرْوَى والنسبة اليها أبرينقي ٠٠ ينسب اليها جماعة  
منهم أبو الحسن عليّ بن محمد الدّهَانُ الابرينقي كان فقيهاً صالحاً روى عن أبي القاسم  
عبد الرحمن بن احمد بن محمد الفُوراني الفقيه وغيره من شيوخ مروى عنه أبو الحسن عليّ  
ابن محمد الشهرستاني بمكة وكان من أهل الورع والعلم مات سنة ٥٢٣

[أَبْزَارْ] بفتح الهمزة وسكون الباء وزاى وألف وراء \* قرية بينها وبين نيسابور  
فرسخان نسبوا اليها قوماً من أهل العلم ٠٠ منهم حامد بن موسى الازاري سمع اسحاق بن  
راهويه وغيره ٠٠ وابراهيم بن احمد بن محمد بن رجاء الازارى الورّاق طلب الحديث على  
كثير فسمع بنيسابور وسأور حل الى العراق فسمع بهاء عبد الله بن محمد بن عبدالعزيز وكتب  
بالجزيرة عن أبي عَرُوبَةَ الْحَرَّانِي وبالشام عن مكحول البيروني وعامر بن خُزَيْم المَرِي  
وأبي الحسن بن جَوْصَا وسمع بخراسان الحسن بن سفيان ومسعود بن قَطَن وجعفر  
ابن احمد الحافظ وبيغداد أبا القاسم البغوى ومحمد بن محمد الباغندي وغيرهم وروى  
عنه الحاكم أبو عبد الله وأبو عبد الرحمن السلمى وأبو عبد الله بن مَنْدَةَ وأبو منصور  
عبد القاهر بن طاهر البغدادي وجمع الحديث الكثير وعُمَرَ حتى احتاجوا اليه ومات  
في خامس رجب سنة ٣٦٤ عن ست أو سبع وتسعين سنة

[أَبْزُقْبَادْ] بفتح أوله وثانيه وسكون الزاى وضم القاف والباء موحدة وألف وذال  
معجمة ٠٠ كذا وجدته بخط غير واحد من أهل العلم بالزاي ٠٠ وقباد بن فيروز ملك من  
ملوك الفرس وهو والد أنوشروان العادل ولهذا الموضع ذكر في الفتوح يحنّ مع ذكر  
المَذَارْ فكانه يجاور مَيْسَانَ ودَسْتَمِيسَانَ ٠٠ وقال هلال بن الحسن \* أبزقباد كذا هو  
بخطّه بالزاي من طساسيج المذار بين البصرة وواسط ٠٠ وقال ابن الفقيه وغيره أبزقباد  
هي كورة أَرَجَان بين الأهواز وفارس بكالها وقد ذكر مع أَرَجَان وفي كتب الفرس  
أن قباد بنى أبزقباد وهي أَرَجَان وأسكنها سبي هَمْدَانَ ٠٠ وقال أبو زكرياء الساجي في تاريخ  
البصرة سار عتبة بن غزوان بعد فتح الأَبَلّة الى دَسْتَمِيسَانَ ففتحها ومضى من فوره

ذلك الى أبزقباد ففتحها هكذا وجدته بخط أبي الحسن بن الفرات بالزاي واذا صحت الروايات فهذه غير أرجان والله الموفق

[ أبسسُ ] بالفتح ثم السكون وضم السين المهملة وسين أخرى \* اسم لمدينة خراب قرب أبلستين من نواحي الروم يقال منها أصحاب الكهف والرقيم .. وقيل هي مدينة دقيانوس وفيها آثار عجيبة مع خرابها

[ أبسكونُ ] بفتح أوله ونانيه وسكون السين المهملة وكاف وواو ونون \* مدينة على ساحل بحر طبرستان بينها وبين جرجان أربعة وعشرون فرسخاً وهي فُرْضة للسفن والمراكب وقد رويت بألف بعد الهمزة وقد ذكرت فيما سلف

[ أبسوجُ ] بالفتح ثم السكون وآخره جيم \* اسم قرية بالصعيد على غربي النيل .. قال أبو علي التنوخي حدثني من أنق به وهو أبو عبد الله الحسين بن عثمان الخرق الحنبلي قال توجهت الى الصعيد في سنة ٣٥٩ فرأيت في باب ضيعة لأبي بكر علي بن صالح الروذباري تعرف بأبسوج شارعة على النيل بين القيس والهنسا صورة فارة في حجر والناس يخيؤون بطين من طين الليل فيطبعون فيه ثلاث الصورة ويحملونه الي بيوتهم فسألت عن ذلك فقيل لي طهر عن قريب من سنين هذا الطلسم وذلك أنه كان مركب فيه شعير تحت هذه البيعة فقصص صبي من المركب ليأعب فأخذ من هذا الطين وطبع الفارة ونزل بالطين المطبوع المركب فلما حصل فيه تبادل فار المركب يظهرون ويرمون أنفسهم في الماء فعجب الناس من ذلك وجربوه في البيوت فكان أي طابع حصل في داره لم تبق فيها فارة الاخرجت فتقتل أو تفلت الى موضع لا صورة فيه فكثر الناس أخذ الصورة في الطين وتركها في منازلهم حتى لم تبق فارة في الطرق والشوارع وشاع ذلك وذاع في البلدان

[ أبشاق ] بالنون والشين معجمة \* قرية من قرى مصر يقال لها محلة أبشاق من ناحية الدقهية \* وبالصعيد من ناحية الهنسا أبشاق بالباء الموحدة

[ أبشاي ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة وألف وياء ساكتان \* من قرى الصعيد

[أَبْشَوِيَه] \* قرية من قرى مصر أيضاً من الغربية  
 [أَبْشَيْشُ] بشنينين معجمتين بينهما ياء ساكنة \* من قرى مصر من ناحية السمبودية  
 [أَبْشِيَّة] وتعرف بأبشية الرُّمان \* من قرى الفيوم بمصر  
 [أَبْضَعُ وَضِيْع] \* ماء أن لبني أبي بكر \* قالت امرأة تزوجها رجل فخت إلى وطنها  
 ألا ليت لي من وطب أمي شربة تشاب بماء من ضبيع وأبضع  
 [أَبْضَةُ] بالضم ثم السكون والضاد معجمة \* ماءة لبني العنبر \* قال أبو القاسم  
 الخوارزمي أبضة ماء لطيف ثم لبني ملقط منهم عايه نخل وهو على عشرة أميال من طريق  
 المدينة \* قال مساور بن هند يصف هذا المكان

سائلُ تيمما هل وفيت فأننى أعددتُ مكرمتي ليوم سباب  
 وأخذتُ جار بني سلامة عنوة فدفعتُ ربقتَه الى عتاب  
 وجابته من أهل أبضة طائعا حتى تحكّم فيه أهل إراب

| إِبْطُ | بالكسر ثم السكون \* قرية من قرى اليمامة من ناحية الوسم لبني امرئ  
 القيس بن زيد مناة بن تميم بن مرّة

| الأَبْطَحُ | بالفتح ثم السكون وفتح الطاء والحاء مهملة وكل مسيل فيه ذقاق  
 الحَصَا فهو أَبْطَحُ \* وقال ابن ذرّيد الأَبْطَحُ والبطحاء الرمل المنبسط على وجه الارض  
 \* وقال أبو زيد الأبطح أرض المسيل ضيقاً كان أو واسعاً \* والأَبْطَحُ يضاف الى مكة وإلى  
 مني لأن المسافة بينه وبينهما واحدة وربما كان الى منى أقرب وهو المَحْصَب وهو خيف  
 بني كنانة وقد قيل انه ذو طوى وليس به \* وذكر بعضهم انه إنما سمى أَبْطَحُ لأن  
 آدم عليه السلام أَبْطَحَ فيه \* وقال حميد بن ثور الهلالي

أقول لعبد الله بيني وبينه لك الخيرُ خبرني فأنت صديقُ  
 تراني إن علّلت نفسي بسرحة من السرح موجوداً على طريقُ  
 أتى الله إلا أن سرحة مالك على كل سرحات العضاء تروقُ  
 سقى السرحة الحلال والأبطح الذي به الشرطي غيث مُدْجِنٌ وبروقُ  
 فقد ذهبت طولاً فما فوق طولها من النخل إلا عشة وسحوق



فيا رطب رباها ويا برد ماءها إذا حان من حامي النهار ودوق  
حمى ظاهها شكس الخليقة خائف عليها عرام الطائفين شفيق  
فلا الظل من برد الضحا تستطيعه ولا الفء من برد العشي تذوق  
.. وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه قد أوعد من يشب بالنساء من الشعراء عقوبة  
فأخذ حميد يشب بالسرحة تورية وإغايريد امرأة

| أبغر | بالفتح ثم السكون والفتن المعجمة مفتوحة وراء \* من قرى سمرقند وقيل  
هي ناحية بسمرقند ذات قرى متصلة .. منها أبو يزيد خالد بن كزدة الأغر السمرقندي  
.. وأبو عبد الله محمد بن محمد بن عمران الأغر كاتب الانشاء في أيام دولة السامانية  
وكان من البلغاء

| الأبكر | بضم الكاف \* الأبكى والبكرات قارات في البادية

| الأبك | بتشديد الكاف \* هو موضع يقول الراجز فيه

جربة من حمر الأبك لا صرع فيها ولا مدكي

- الجربة - العانة من الحمير

| أبكن | بالنون وفتح الكاف \* موضع بالبصرة له ذكر في الأخبار

| الأبكين | \* بلفظ التثنية بفتح أوله وثانيه وتشديد الكاف \* هاجبلان يشرفان

على رجة الهدار بالجماعة

| الأبلأ | بالفتح ثم السكون والمد \* هو لسم نر

| أبلسين | بالفتح ثم الضم ولام مضمومة أيضاً والسين المهملة ساكنة وتاء فوقها

نقطتان مفتوحة وياء ساكنة ونون \* هي مدينة مشهورة ببلاد الروم وهي الآن بيد  
المسلمين وساطناتها ولد قليج أرسلان السلجوقي قريبة من أبس مدينة أصحاب الكهف

| الأباقي | بوزن الأحر \* حصن السموءل بن عادياء اليهودي وهو المعروف

بالأباقي الفرزد مشرف على تيماء بين الحجاز والشام على رابية من تراب فيه آثار  
أبنية من ابن لا تدل على ما يحكى عنها من العظمة والحصانة وهو خراب وإنما قيل  
له الأباقي لأنه كان في بناءه بياض وحرمة وكان أول من بناء عادياء أبو السموءل اليهودي

ولذلك .. قال السموءل

بَقِيَ لِي عَادِيَا حِصْنًا حَصِينًا      وَمَدَّ كَمَا شَيْئْتَ اسْتَقْنَيْتَ  
رَفِيعًا تَزَلُّقُ الْعِقْبَانُ عَنْهُ      إِذَا مَا نَابَنِي صَنِيمٌ أَيْتَ  
وَأَوْصَى عَادِيَا قَدَمًا بِأَنْ لَا      تُهْذَمَ بِاسْمَوْءَلْ مَا بَنَيْتَ  
وَفَيْتَ بِأَذْرَعِ الْكِندِيِّ إِيَّانِي      إِذَا مَا خَلَّ أَقْوَامٌ وَفَيْتَ

.. وكان يقال أَوْفَى مِنَ السَّمْوَلِ وذلك أَنَّ امرءَ القيس بن حَجْر الكندي مرَّ بالأباق وهو يريد فَيَضِرَّ يستنجد على قَتْلَةِ أَمِيهِ وكان معه أَدْرَاعُ مائة فَأَوْدَعَهَا السَّمْوَلُ وَمَضَى فَبَلَغَ خَبْرُهَا مَلِكًا مِنْ مَلُوكِ عَسَّانٍ وَقِيلَ هُوَ الْحَارِثُ بْنُ ظَالِمٍ وَيُقَالُ الْحَارِثُ ابْنُ أَبِي شِمْرٍ الْفَسَّاسِيُّ فَسَارَ نَحْوَ الْأَبَاقِ لِأَيِّ اخُذِ الْأَذْرُعَ فَتَحَصَّنَ مِنْهُ السَّمْوَلُ وَطَابَ الْمَلِكُ مِنْهُ تِلْكَ الْأَذْرُعَ فَامْتَنَعَ مِنْ تَسَايِمِهَا فَقبَضَ عَلَى ابْنِ لَهُ وَكَانَ قَدْ خَرَجَ لِلتَّصِيدِ وَجَاءَ بِهِ إِلَى تَحْتِ الْحِصْنِ وَقَالَ إِنَّ لَمْ تُعْطِنِي الْأَذْرُعَ وَإِلَّا قَتَلْتُ إِيْنَكَ فَفَكَرَ السَّمْوَلُ وَقَالَ مَا كُنْتُ لَا تُخْفِرَ ذِمَّتِي فَاصْنَعْ مَا شِئْتَ فَذَبَحَهُ وَالسَّمْوَلُ يَنْظُرُ إِلَيْهِ .. وَقِيلَ إِنَّ الَّذِي طَالَبَهُ بِالْأَذْرُعِ الْحَارِثُ بْنُ ظَالِمٍ وَانَّهُ لَمَّا امْتَنَعَ مِنْ تَسَايِمِ الْأَذْرُعِ إِلَيْهِ ضَرَبَ ابْنَهُ رِسْمَهُ ذِي الْحَيَّاتِ فَقَطَعَهُ بَصْفَيْنِ .. وَقِيلَ إِنَّ ذَلِكَ الَّذِي أَرَادَ جَرِيرَ بَقُولِهِ لِلرَّزْدَقِ

بِسَيْفِ أَبِي رَعْوَانَ سَيْفٍ مُجَارِعٍ      ضَرَبَتْ وَلَمْ تَضَرْ بِسَيْفِ ابْنِ طَالِمٍ  
وَلَمْ يَدْفَعْ إِلَيْهِ السَّمْوَلُ الْأَذْرُعَ وَانْصَرَفَ ذَلِكَ الْمَلِكُ عَبْدِالْيَسِّ فَضَرَبَتْ الْعَرَبُ بِهِ الْمَثَلُ لَوَفَاءِ هَذَا قَوْلُ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ الْأُمَوِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ السَّائِبِ الْكَلْبِيِّ .. قَالَ الْأَعَشِيُّ يَدُهُ رَجُلًا مِنْ كَلْبٍ

بَنُو الشَّهْرِ الْحَرَامِ فَلَسَتْ مِنْهُمْ      وَلَسَتْ مِنَ الْكِرَامِ بَنُو الْعَسِيدِ  
وَلَا مِنْ رَهْطِ حَسَّانَ بْنِ قُرْطٍ      وَلَا مِنْ رَهْطِ حَارِثَةَ بْنِ زَيْدٍ  
قَالَ وَهَؤُلَاءِ كُلُّهُمْ مِنْ كَلْبٍ فَقَالَ الْكَلْبِيُّ لِأَبِيكَ أَنَا وَاللَّهِ أَشْرَفُ مِنْ هَؤُلَاءِ كُلِّهِمْ قَسْبَةُ النَّاسِ كُلِّهِمْ بِهِجَاءِ الْأَعَشِيِّ إِيَّاهُ ثُمَّ أَغَارَ الْكَلْبِيُّ الْمَهْجُو عَلَى قَوْمٍ قَدْ بَاتَ فِيهِمُ الْأَعَشِيُّ فَاسْرَ مِنْهُمْ نَفَرًا فِيهِمُ الْأَعَشِيُّ وَهَؤُلَاءِ يَعْرِفُونَ وَرَحَلَ الْكَلْبِيُّ حَتَّى نَزَلَ بِسُرَيْجِ بْنِ السَّمْوَلِ بْنِ عَادِيَاءِ الْيَهُودِيِّ صَاحِبِ تِمَاءٍ وَهُوَ بِحَصْنِهِ الْأَبَاقِ فَرَّ سُرَيْجٌ بِالْأَعَشِيِّ فَتَدَاهُ الْأَعَشِيُّ

شَرِيحٌ لَا تَزْكِيَّ بَعْدَ مَا عَاقَتْ      جَبَالَكَ الْيَوْمَ بَعْدَ الْقَدِّ أَظْفَارِي  
قَدْ نَجَتْ مَآيِنَ لَارَقِيَا إِلَى عَدَنَ      وَطَالَ فِي الْعُجْمِ تَسْيَارِي وَتَكَرَّرِي  
فَكَانَ أَكْرَمَهُمْ جَدًّا وَأَوْفَقَهُمْ      عَهْدًا أَبُوكَ بِعَرَفٍ غَيْرِ إِنْكَارِ  
كُنْ كَالسَّمُوءِ إِذْ طَافَ الْهَمَامُ بِهِ      فِي جَحْفَلٍ كَهَزِيعِ اللَّيْلِ جَرَّارِ  
بِالْأَبَاقِ الْفَرْدُ مِنْ نَيْمَاءٍ مَنَزَلُهُ      حَصْنٌ حَصِينٌ وَجَارُهُ غَيْرُ عَدَّارِ  
إِذْ سَامَهُ خُطَطِي خَسَفَ فَقَالَ لَهُ      قُلْ مَا تَشَاءُ فَإِنِّي سَامِعٌ حَارِ  
فَقَالَ تُكَلِّمُ وَعَدْرُ أَنْتَ بَيْنَهُمَا      فَاخْتَرِ وَمَا فِيهِمَا حِظٌّ لِمُخْتَارِ  
فَشَكَّ غَيْرَ بَعِيدٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ      أَقْتُلْ أُسِيرُكَ إِنِّي مَانِعٌ جَارِي  
فَاخْتَارَ أَدْرَاعَهُ كَيْلًا نِسْبًا بِهَا      وَلَمْ يَكُنْ وَعْدُهُ فِيهَا بِمُخْتَارِ

قال فجاء شريح الى السكلي فقال هب لي هذا الاسير المضرور فقال هو لك فأطلقه  
وقال له أرقم عندي حتى أكرمك وأحبوك فقال الأعشى من تمام صنيعتك إلى أن  
تعطيني ناقة ناجية وتخاين الساعة فأعطاه ناقة فركبها ومضى من ساعته وبلغ السكلي  
أن الذي وهب لشريح هو الأعشى فأرسل الى شريح ابعت اليّ الاسير الذي وهبت  
لك حتى أحضروه وأعطيه فقال قد مضى فأرسل السكلي في أثره فلم يلقه . . وقال الأعشى  
وهو زعم أن سليمان بن داوود هو الذي بنى الأباق الفرد بعد أن ذكر الملوك الذين  
أفناهم الدهر . . فقال

وَلَا عَادِيَا لَمْ يَمْنَعْ الْمَوْتَ مَا لَهُ      وَوَرِثَتْهُ بَنِيَاءُ الْيَهُودَى أَبَاقُ  
بَنَاهُ سُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُودَ رَحْبَةً      لَهُ أَرْجَحُ عَالٍ وَطِيَّ مُوْتَقُ  
يُؤَاوِي كَيْبِدَاتِ السَّمَاءِ وَدُونَهُ      بِلَاطُ وَدَارَاتِ وَكَلَسُ وَخَنْدُقُ  
لَهُ دَرَمُكَ فِي رَأْسِهِ وَمِشَارَتُ      وَمَسْكُ وَرِيحَانُ وَرَاحُ تُصَفَّقُ  
وَحُورُ كَامِنَالِ الدُّمَاءِ وَمَنَاصِفُ      وَقَدْرُ وَطَبَاحُ وَصَاعُ وَدَيْسِقُ  
فَذَلِكَ وَلَمْ يُعْجِزْ مِنْ أَمْوَالِ رَبِّهِ      وَلَكِنْ أَنَاهُ الْمَوْتُ لَا يَتَأْتِقُ  
وَقَالَ السَّمُوءُ لِيَصِفْ نَفْسَهُ وَحِفْضَهُ      لَنَا جَبَلٌ يَحْتَهُ مِنْ نُجْبَرِهِ  
لَا جَبَلٌ يَرُدُّ الْعَرْفَ وَهُوَ كَلِيلُ      مَنِيْعٌ يَرُدُّ الْعَرْفَ وَهُوَ كَلِيلُ

رَسَا أَسْلُهُ تَحْتَ التَّرِي وَسَمَا بِهِ إِلَى النَّجْمِ فَرَّغَ لَا يُنَالُ طَوِيلُ

هُوَ الْأَبَقُ الْفَرْدُ الَّذِي سَارَ ذِكْرُهُ يَعَزُّ عَلَى مَنْ رَامَهُ وَيَطُولُ

[ الْأُبْلَةُ ] بَضْمُ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَتَشْدِيدُ اللَّامِ وَفَتْحُهَا \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْأُبْلَةُ اسْمُ الْبَلَدِ

الْهَمْزَةُ فِيهِ فَالَاءُ وَفُعْلَةٌ قَدْ جَاءَ إِسْمًا وَصَفَةً نَحْوُ حُضْمَةٍ وَغُلْبَةٍ وَقَالُوا مُدَّ فُلُو قَالَ قَائِلُ

إِنَّهُ أَفْعَلَةٌ وَالْهَمْزَةُ فِيهِ زَائِدَةٌ مِثْلُ أُبْلَةٍ وَأُسْمَةٌ لِكَانٍ قَوْلًا ٠٠ وَذَهَبَ أَبُو بَكْرٍ فِي ذَلِكَ

إِلَى الْوَجْهِ الْأَوَّلِ كَأَنَّهُ لَمَّا رَأَى أَفْعَلَةً أَكْثَرَ مِنْ فُعْلَةٍ كَانَ عِنْدَهُ أَوَّلَى مِنَ الْحُكْمِ بَزِيَادَةِ

الْهَمْزَةِ لِقُلَّةِ أَفْعَلَةٍ وَلَمْ يَذْهَبْ إِلَى الْوَجْهِ الْآخَرِ أَنْ يَحْتَجَّ بِكَثْرَةِ زِيَادَةِ الْهَمْزَةِ أَوَّلًا ٠٠

وَقَالُوا لِلْفِدْرَةِ مِنَ التَّمْرِ الْأُبْلَةُ ٠٠ قَالَ الشَّاعِرُ وَهُوَ أَبُو الْمَثَلِمِ الْهَذَلِيُّ

فِيَا كُلِّ مَارِضٍ مِنْ زَادِنَا وَيَأَيُّ الْأُبْلَةِ لَمْ تَرْضُضْ

فَهَذَا أَيْضًا فُعْلَةٌ مِنْ قَوْلِهِمْ طَيْرُ أَبَابِيلَ فَتَرَهُ أَبُو عُبَيْدَةَ جَمَاعَاتٍ فِي تَفْرِيقَةٍ فَكَمَا إِنْ

أَبَابِيلُ فَعَاعِيلُ وَلَيْسَتْ بِأَفَاعِيلَ كَذَلِكَ الْأُبْلَةُ فُعْلَةٌ وَلَيْسَتْ بِأَفْعَلَةٍ ٠٠ وَحَكَى عَنِ الْأَصْمَعِيِّ

فِي قَوْلِهِمْ الْأُبْلَةُ الَّتِي يُرَادُ بِهَا اسْمُ الْبَلَدِ كَانَتْ بِهَ امْرَأَةٍ خَمَّارَةٌ تُعَرِّفُ بَهْزُوبٍ فِي زَمَنِ

النَّبَطِ فَطَابَهَا قَوْمٌ مِنَ النَّبَطِ فَقِيلَ لَهَا هُوبٌ لَا كَمَا بِتَشْدِيدِ اللَّامِ أَيْ لَيْسَتْ هُوبٌ هُنَا

لِجَاءِ التَّمْرِ فَفَعَلَتْ فَقَالَتْ هُوَ بَلَّتْ فَعَرَّبَتْهَا الْعَرَبُ فَقَالَتْ الْأُبْلَةُ ٠٠ وَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ

الزَّجَاجِيُّ الْأُبْلَةُ الْفِدْرَةُ مِنَ التَّمْرِ وَلَيْسَتْ الْجَلَّةُ كَمَا قَالَ أَبُو بَكْرٍ الْأَنْبَارِيُّ إِنَّ الْأُبْلَةَ عِنْدَهُمْ

الْجَلَّةُ مِنَ التَّمْرِ ٠٠ وَأَشَدُّ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ \* وَيَأَيُّ الْأُبْلَةِ لَمْ تَرْضُضْ \* وَقُرِئَ بِحُطِّ بَدِيعِ

الزَّمَانِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَدِيبِ الْهَمْذَانِيِّ فِي كِتَابٍ قَرَأَهُ عَلَى أَبِي الْحُسَيْنِ أَحْمَدَ بْنِ فَارِسٍ اللَّغَوِيِّ

وَحُطِّطَ لَهُ عَلَيْهِ سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ بْنِ الْعَمِيدِ يَقُولُ سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ مَضَايِقَ يَقُولُ سَمِعْتُ

الْحُسَيْنَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ قُتَيْبَةَ الرَّازِيَّ يَقُولُ سَمِعْتُ أَبَا بَكْرَ الْقَارِيَّ يَقُولُ الْأُبْلَةُ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ

وَثَانِيهِ وَالْأُبْلَةُ بَضْمِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ هُوَ الْحَجِيعُ وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ الْمَذْكُورَ قَبْلَ - وَالْحَجِيعُ - التَّمَرُ

بِالْبَلَنِ \* وَالْأُبْلَةُ بِلْدَةٌ عَلَى شَاطِئِ دَجَلَةِ الْبَصْرَةِ الْعَظْمَى فِي زَاوِيَةِ الْخَلِيجِ الَّذِي يَدْخُلُ إِلَى

مَدِينَةِ الْبَصْرَةِ وَهِيَ أَقْدَمُ مِنَ الْبَصْرَةِ لِأَنَّ الْبَصْرَةَ مُصْصِرَتْ فِي أَيَّامِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ

اللَّهُ عَنْهُ وَكَانَتْ الْأُبْلَةُ حِينَئِذٍ مَدِينَةً فِيهَا مَسَالِحٌ مِنْ قَبْلِ كَسْرِ وَقَانْدٍ وَقَدْ ذَكَرْنَا فَتَحَهَا فِي

سَبْذَانٍ ٠٠ وَكَانَ خَالِدُ بْنُ صَفْوَانَ يَقُولُ مَا رَأَيْتُ أَرْضًا مِثْلَ الْأُبْلَةِ مَسَافَةً وَلَا أَعْدَى

نُطْفَةٌ وَلَا أَوْطَاءً مَطِيَّةً وَلَا أَرْجَحَ لِنَاجِرٍ وَلَا أَحْفَى لِعَائِدٍ ٠٠ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ جَنَّانُ الدُّنْيَا  
ثَلَاثُ غَوَاطٍ دِمَشْقُ وَنَهْرُ بَلَخٍ وَنَهْرُ الْأَبْلَةِ ٠٠ وَحَشَوِشُ الدِّيَاخِصَةِ الْأَبْلَةِ وَسِرَافُ وَعُمَانُ  
وَأَرْدَبِيلُ وَهَيْتُ ٠٠ وَأَمَّا نَهْرُ الْأَبْلَةِ الضَّارِبُ إِلَى الْبَصْرَةِ فَخَفَرُهُ زِيَادٌ ٠٠ وَحَكَى أَنَّ بَكْرَ  
ابْنِ الْمَطَاحِ الْحَنْفِيَّ مَدَحَ أَبَا ذُلْفَ الْعِجْلِيَّ بِقَصِيدَةٍ فَأَثَابَهُ عَلَيْهَا عَشْرَةُ آلَافِ دِرْهَمٍ فَاشْتَرَى بِهَا  
ضَبِيعَةً بِالْأَبْلَةِ ثُمَّ جَاءَ بَعْدَ مُدِيدَةٍ وَأَنْشَدَهُ أَبْيَاتُ

بَكَ ابْتَعْتُ فِي نَهْرِ الْأَبْلَةِ ضَبِيعَةً      عَلَيْهَا قُصَيْرٌ بِالرَّخَامِ مَشِيدُ

إِلَى جَنْبِهَا أُخْتُهَا يَعْزُضُونَهَا      وَعِنْدَكَ مَالٌ لِلْهَبَاتِ عَتِيدُ

فَقَالَ أَبُو دُلْفٍ وَكَمْ مَنُ هَذِهِ الضَّبِيعَةِ الْآخَرَى فَقَالَ عَشْرَةُ آلَافِ دِرْهَمٍ فَأَمَرَ أَنْ يُدْفَعَ  
ذَلِكَ إِلَيْهِ فَلَمَّا قَبِضَهَا قَالَ لَهُ اسْمَعْ مِنِّي يَا بَكْرُ إِنَّ إِلَى جَنْبِ كُلِّ ضَبِيعَةٍ أُخْرَى إِلَى الصَّيْنِ  
وَالِىَ الْمَالِ الْهَيْتَةِ لَهُ فَإِيَّاكَ أَنْ تَجْتَنِيَ غَدَاً وَتَقُولَ إِلَى جَنْبِ هَذِهِ الضَّبِيعَةِ ضَبِيعَةٌ أُخْرَى فَإِنَّ  
هَذَا شَيْءٌ لَا يَنْقُضِي ٠٠ وَقَدْ نَسَبَ إِلَى الْأَبْلَةِ جَمَاعَةٌ مِنْ رِوَاةِ الْعِلْمِ ٠٠ مِنْهُمْ شَيْبَانُ بْنُ  
فَرْوُخِ الْأُبَّيِّ ٠٠ وَحَفْصُ بْنُ عَمْرِ بْنِ إِسْمَاعِيلِ الْأُبِّيَّ رَوَى عَنِ الثَّوْرِيِّ وَمِسْعَرُ بْنُ  
كَدَّامٍ وَمَالِكُ بْنُ أَنَسٍ وَإِبْنُ أَبِي ذَنْبٍ ٠٠ وَابْنَةُ إِسْمَاعِيلِ بْنِ حَفْصِ أَبِي بَكْرٍ الْأُبِّيَّ ٠٠  
وَأَبُو هَاشِمٍ كَثِيرُ بْنُ سَلِيمِ الْأُبِّيَّ مِنْ أَهْلِهَا وَهُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ كَثِيرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ يَضَعُ  
الْحَدِيثَ عَلَى أَنَسٍ وَيُرْوَاهُ عَنْهُ لَا تَحُلُ رِوَايَةُ حَدِيثِهِ ٠٠ وَغَيْرُ هَؤُلَاءِ

[أُبْلَى] بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَالْقَصْرُ بوزن حَبْلَى ٠٠ قَالَ عَرَّامٌ تَمْضَى مِنَ الْمَدِينَةِ  
مُضْعِداً إِلَى مَكَّةَ فَتَمِيلُ إِلَى وَادٍ يُقَالُ لَهُ عُرَيْطَانٌ مَعْنَى لَيْسَ لَهُ مَاءٌ وَلَا مَرْعى وَحِذَاءِ  
جِبَالٍ يُقَالُ لَهَا \* أُبْلَى فِيهَا مِيَاهٌ مِنْهَا يَبْرُ مَعُونَةٌ وَذُو سَاعِدَةٍ وَذُو جَاغِمٍ أَوْ حَاهِمٍ  
وَالْوَسَاءِ وَهَذِهِ لِبْنَى سَلِيمٍ وَهِيَ قَبْلَانُ مُتَّصِلَةٌ بِمَعْضَا إِلَى بَعْضٍ ٠٠ قَالَ فِيهَا الشَّاعِرُ

أَلَا لَيْتَ شَعْرَى هَلْ تَغْيَرُ بَعْدَنَا      أَرُومَ قَارَامٍ فَشَابَةِ فَالْحَضَرُ

وَهَلْ تَرَكْتَ أُبْلَى سَوَادَ جِبَالِهَا      وَهَلْ زَالَ بَعْدِي عَنْ قَيْنَتِهِ الْحِجْرُ

وَعَنِ الزَّهْرِيِّ بَعَثَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَبْلَ أَرْضِ بَنِي سَلِيمٍ وَهُوَ يَوْمُ مَذْهَبِ  
مَعُونَةَ بِجُرْفِ أُبْلَى \* وَأُبْلَى بَيْنَ الْأَرْحَضِيَّةِ وَقُرَّانَ كَذَا ضَبَطَهُ أَبُو نُعَيْمٍ

[أُبْلَى] بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَكَسْرُ اللَّامِ وَتَشْدِيدُ الْيَاءِ \* جِبَلٌ مَعْرُوفٌ عِنْدَ أَجْلِ

وَسَلِمِي جَلَنِي طَيِّ وَهَنَّا نَجَلٌ سَعْتُهُ أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثَةِ فَرَاخٍ - وَالتَّجَل - بِالْجِيمِ  
 الْمَاءُ النَّزُّ وَيَسْتَقَعُ فِيهِ مَاءُ السَّمَاءِ أَيْضاً وَوَادٍ يَصْبُ فِي الْفَرَاتِ ٠٠ قَالَ الْأَخْطَلُ  
 يَنْصَبُ فِي بَطْنِ أَيْلَى وَيَجْنُهُ فِي كُلِّ مُنْبَطَحٍ مِنْهُ أَحَادِيدُ  
 قَتَمٌ يَرْبَعُ أَيْلَى وَقَدْ حَمِيَتْ مِنْهَا الدَّكَادُكُ وَالْأَكْمُ الْقَرَادِيدُ  
 يَصْفُ حِمَاراً يَنْصَبُ فِي الْعَدْوِ وَيَجْنُهُ أَيَّ يَحْتُ عَنْ الْوَادِي بِحَافِرِهِ ٠٠ وَقَالَ الرَّاعِي  
 تَدَاعَيْنِ مِنْ شَتَى ثَلَاثٍ وَأَرْبَعٍ وَوَاحِدَةٍ حَتَّى كَلَّمْنِ ثَمَانِيَا  
 دَعَى لُبَّهَا عَمْرُ كَأَنَّ قَدُورَ دَنَى بِرَحَلَةِ أَيْلَى وَإِنْ كَانَ نَائِيَا  
 [إِبِيلُ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ وَوَلَامٌ مَكْسُورَةٌ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَوَلَامٌ أُخْرَى \* قَرْيَةٌ  
 مِنْ قَرْيٍ مِصْرٍ بِأَسْفَلِ الْأَرْضِ يُضَافُ إِلَيْهَا كُورَةٌ فَيَقَالُ كُورَةُ صَانَ وَإِبِيلُ  
 [إِبْنَا طَمِيرٍ] ثَنِيَّةُ ابْنِ طَمِيرٍ بِكَسْرِ الطَّاءِ وَالْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ \* هَا جَبَلَانِ بِبَطْنِ  
 نَخْلَةٍ وَابْنَا طَمَارِ ثَنِيَّتَانِ

[إِبْنَا عَوَارٍ] بِضَمِّ الْعَيْنِ \* قُلْتَانِ فِي قَوْلِ الرَّاعِي

مَاذَا تَدْكُرُ مِنْ هِنْدٍ إِذَا احْتَجَجْتَ بَانِي عَوَارٍ وَأَذْنِي دَارِهَا بُاعٍ  
 [أَبْنَمُ] [بَفَتْحِ] أَوَّلُهُ وَثَانِيَهُ وَسَكُونُ الْوَوْنِ وَفَتْحُ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَمِيمٌ بَوْزَنُ أَفْعَلٍ  
 مِنْ أَبْنِيَةِ كِتَابِ سَيَبَوِيهِ وَرَوِي بَيْنَهُمُ الْبَاءُ \* وَذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ وَأَشَدُّ سَيَبَوِيهِ لَطْفِيلُ  
 الْغَنَوِيُّ يَقُولُ

أَشَاقَتَكَ أَطْعَامُ بِحُفْرِ أَبْنَمٍ نَعَمْ بَكَرًا مِثْلَ الْفَسِيلِ الْمَكْمَمِ

[إِبْنُ مَامَا] لَا أَعْرِفُهُ فِي غَيْرِ كِتَابِ الْعِمْرَانِيِّ \* وَقَالَ مَدِينَةُ صَغِيرَةٌ وَلَمْ يَزِدْ

[إِبْنُ مَدَى] مَدَى الشَّيْءِ غَايَتُهُ وَنُتْهَاهُ \* إِسْمٌ وَادٍ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ

فَابْنُ مَدَى رَوْضَاتُهُ نَائِسٌ

[أَبْنَدُ] [بَفَتْحِ] أَوَّلُهُ وَثَانِيَهُ وَسَكُونُ الْوَوْنِ \* صَفْعٌ مَعْرُوفٌ مِنْ نَوَاحِي جَنْدِ يَسَابُورَ

مِنْ نَوَاحِي الْأَهْوَازِ عَنْ نَصْرِ

[أَبْنُودُ] [بِالْفَتْحِ] ثُمَّ السَّكُونُ وَضَمُّ الْوَوْنِ وَسَكُونُ الْوَاوِ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ \* قَرْيَةٌ مِنْ

قَرْيٍ الصَّعِيدِ دُونَ قَفْظِ ذَاتِ بَسَاتِينَ وَنَخْلٍ وَمَعَاصِرٍ لِلسَّكْرِ

[أَبْنَى] بالضم ثم السكون وفتح النون والقصر بوزن حُجِّلَ \* موضع بالشام من جهة البلقاء جاء ذكره في قول النبي صلى الله عليه وسلم لأُسامة بن زيد حيث أمره بالمسير إلى الشام وُسْنُ الغارة على أُنْبَى .. وفي كتاب نصر أُنْبَى قرية بمؤنة

[الأبواء] بالفتح ثم السكون وواو وألف ممدودة \* قال قوم سمى بذلك لما فيه من الوباء ولو كان كذلك لقليل الأوباء إلا أن يكون مقلوباً .. وقال نابت بن أبي نابت اللغوي: سميت الأبواء لتبوء السيول بها وهذا أحسن .. وقال غيره الأبواء فعلاء من الأوبوة أو أفعال كأنه جمع بَوٍّ وهو الجلد الذي يُحْنَى تَرَأْمُهُ الناقة فتدزُّ عليه إذا مات ولدُها أو جمع بُوَى وهو السواء إلا أن تسمية الأشياء بالمفرد ليكون مساوياً لما سوى به أولى ألا ترى أنا نحتال لعرفات واذرعات مع أن أكثر أسماء البلدان مؤنثة فعلاء أشبه به مع أنك لو جعلته جمعاً لاحتجت إلى تقدير واحد .. ونسئل كثير الشاعر لم سميت الأبواء أبواء فقال لأنهم تبوءوا بها منزلاً \* والأبواء قرية من أعمال الفزغ من المدينة بينها وبين الحُصَّة ثمانية وعشرون ميلاً .. وقيل الأبواء جبل على يمين آرة ويمين الطريق للمصعد إلى مكة من المدينة وهناك بلد يُنسب إلى هذا الجبل وقد جاء ذكره في حديث الصَّعب بن جثامة وغيره .. قال السَّكْرِي الأبواء جبل شامخ مرتفع ليس عليه شيء من النبات غير الخزَم والبشام وهو اخزاعة وضَمَرَةٌ .. قال ابن قيس الرُّقِيَّات

فَمَنْ فَا لِحْمارٍ مِنْ عِبدِ شَمْسٍ      مَقْفَرَاتٍ فَبِأَنْحِ رَحْراءِ

فَالْحِيامُ الَّتِي بَغْضَفَانِ أَقْوَتِ      مِنْ سُلَيْمَى فَالْقَاعِ فَالْأَبْواءِ

.. وبالأبواء قبر آمنَة بنت وَهْب أم النبي صلى الله عليه وسلم وكان السبب في دفنها هناك أن عبد الله والد رسول الله صلى الله عليه وسلم كان قد خرج إلى المدينة يمتار تمرأ فمات بالمدينة فكانت زوجته آمنَة بنت وَهْب بن عبد مناف بن زُهمرة بن كلاب بن مرة ابن كعب بن لؤي بن غالب تخرج في كل عام إلى المدينة تزور قبره فلما أتى على رسول الله صلى الله عليه وسلم ست سنين خرجت زائرة لقبره ومعها عبد المطلب وأم أيمن حاضنة رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما صارت بالأبواء منصرفة إلى مكة ماتت بها ويقال

إن أبا طالب زار أخواله بني النجار بالمدينة وحمل معه آمنة أم رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما رجع منصوراً إلى مكة ماتت آمنة بالأبواء

[ أبوى | مقصور \* إسم للقرتين اللتين على طريق البصرة إلى مكة المنسوبتين إلى طنم وجديس .. قال المتنب العبدى

ألا من مبلغ عذوان عني وما يغنى التوعد من بعيد

فأنك لو رأيت رجال أبوى غداة تسربلوا حلق الحديد

إذا لظننت جنة ذي عرين وآساد الغريفة في صعيد

[ أبوى | بالتحريك مقصور \* إسم موضع أو جبل بالشام .. قال النابغة الذبياني  
يرثي أخاه

لا يهني الناس ما يرعون من كلاب وما يسوقون من أهل ومن مال

بعد ابن عاتكة الثاوي على أبوى أضحى ببادة لأعم ولا خال

سهل الخليفة مشاء فأفدحه إلى ذوات الدرى حمال أنقال

حسب الخليلين نأى الأرض بينهما هذا عليها وهذا تحتها بال

[ الأبواز \* من جبال أبي بكر بن كلاب من أطراف نمكى

[ الابواص \* بالصاد المهملة \* موضع في شعر أمية بن أبي عائذ الهذلي

لم الديار بعلياً فالأحراس فالسودتين فجمع الأبواص

.. قال السكري وروى الانواص بالون وروى الاصمعي القصيدة صادية مهمة

[ أبوان \* بالفتح ثم السكون وألف ونون \* قرية بالصعيد الأذني من أرض مصر

في غربي النيل ويعرف بابوان عطية \* وأبوان أيضاً مدينة كانت قرب دمياط من أرض

مصر أيضاً كان أهلها نصارى ويعمل فيها الشراب الفائق فينسب إليها فيقال له بوني

على غير لفظه ويضاف إليها عمل فيقال لجميعه الأبوانية \* وأبوان أيضاً من قرى كورة

النهنسا بالصعيد أيضاً

[ أبو خالد \* هو كية البحر الذي أغرق الله فيه فرعون وجنوده وهو بحر

القارم الذى يسلك من مصر الى مكة وغيرها .. وهو من بحر الهد وجاء في التفسير



أنَّ موسى عليه السلام هو الذي كنَّاهُ أبا خالد لما ضربه بعصاه فانفلق باذن الله ذكر ذلك أبو سهل الهروي

[ أبو قُبَيْس ] بلفظ التصغير كأنه تصغير قُبَيْس النار \* وهو إسم الجبل المشرف على مكة وجهه الى قُفَيْعَانَ ومكة بينهما أبو قُبَيْس من شرفيهما وقُفَيْعَان من غربها . . قيل سُمي باسم رجل من مَذْحِج كان يَكْنَى أبا قُبَيْس لأنه أول من بَنَى فيه قُبَّة . . قال أبو المنذر هشام أبو قُبَيْس الجبل الذي بمكة كنَّاهُ آدم عليه السلام بذلك حين اقتَبَسَ منه هذه النار التي بأيدي الناس الى اليوم من مَرَحَتَيْنِ نَزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ على أَبِي قُبَيْس فاحتكتنا فأوزنَّا ناراً فاقْتَبَسَ منها آدم فلذلك المَرَحُ اذا حَكَّ أحدها بالآخر خرجت منه النار . . وكان في الجاهلية يسمي الأُمَيْن لأن الركن كان مستودعاً فيه أيام الطوفان وهو أحد الاخشين . . قال السيد عليّ بضم العين وفتح اللام ها الأُخشب الشرقي والأُخشب الغربي هو المعروف بجبل الخطّ بضم الخاء المعجمة والخط من وادي إبراهيم . . وذكر عبد الملك بن هشام أنه سُمي بأبي قُبَيْس بن شايخ وهو رجل من جرهم كان قد وشى بين عمرو بن مُضاض وبين إبنة عمه مَيَّة فندرت أن لا تكلمه وكان شديد الكُفِّ بها خائفٌ لا تُقْتَلَن أبا قُبَيْس فهرب منه في الجبل المعروف به وانقطع خَبَرُهُ فامات وأما تردى منه فنسب الجبل أبا قُبَيْس لذلك في خبر طويل ذكره ابن هشام صاحب السيرة في غير كتاب السيرة . . وقد ضربت العرب المثل بقدم أبي قُبَيْس . . فقال عمرو ابن حسان أحد بني الحارث بن همام وذكر الملوك الماضية

ألا يا أُمَّ قُبَيْس لا تُلومي      وأبقي إنما ذا الناس هام  
أجدك هل رأيت أبا قُبَيْس      أطال حياته البعْث الرُكَّامُ  
وكسرى إذ تقسَّمه بنوه      بأسياف كما اقتسم الأحمام  
تمخضت المون له بيوم      أنى ولكلّ حاملة تمام

• وقال أبو الحسين بن فارس سئل أبو حنيفة عن رجل ضرب رجلاً بحجر فقتله هل يُقاد به فقال لا ولو ضربه بأبا قُبَيْس قال فزعم ناس أن أبا حنيفة رضي الله عنه لحن قال ابن فارس وليس هذا بلحن عندنا لأن هذا الاسم تجر به العرب مرّةً بالأعراب

فيقولون جاءني أبو فلان ومررتُ بأب فلان ورأيتُ أبا فلان ومرة يخرجونه مخرج قفاً وعصاً ويرونه اسماً مقصوراً فيقولون جاءني أبا فلان ورأيتُ أبا فلان ومررتُ بأبا فلان ويقولون هذه يدا ورأيتُ يدا ومررتُ بيدها على هذا المذهب . . وأنشدني أبي رحمه الله يقول

يأرب سار بات ما توسداً إلا ذراع العنسر أو كفت اليدا

قال وأنشدني علي بن إبراهيم القطان قال أنشدنا أحمد بن يحيى ثعلب أنشدنا الزبير بن أبي بكر قال أنشد بعض الاعراب يقول

ألا بأبي ليلى على السأى والعدى وما كان منها من نوال وإن قلاً

هذا آخر كلامه . . ويمكن أن يقال أن هذه اللغة محمولة على الأصل إن أبوأصله أبو كما أن عصاً وقفاً أصله عصو وقفو فلما تحركت الواو وانفتح ما قبلها قلبوها ألفاً بعد اسكانها إضعافاً لها . . وأنشدوا على هذه اللغة

إن أبأها وأبا أبأها قد بلغا في المجد غايتها

وقالت امرأة ولها ولدان

وقد زعموا أني جزعت عليهما وهل جزع إن قات وأباها

ها أخوا في الحرب من لأخاله إذا خاف يوماً نبوة فدعاهما

فهذا احتجاج لأبي حنيفة أن كان قصد هذه اللغة الشاذة الغريبة المجهولة والله أعلم \* وأبو قيس أيضاً حصن مقابل شيزر معروف

أبو محمد | بلفظ اسم نبينا محمد صلى الله عليه وسلم \* جبل في بحر القارم يسكنه قوم

من حرم التوفيق ليس لهم طعام إلا حب الخروع وما يصيدونه من السمك وليس عدهم زرع ولا ضرع

| أبو منجوج | بفتح الميم وسكون النون وجيمين بينهما واو ساكنة \* قرية في

كورة البحيرة قرب الاسكندرية

| أبو هريرة | تكسر الهاء وسكون الراء وكسر الميم وياء ساكنة وسين مهملة . . قال

ابن عبد الحكم لما مات بصر بن حام دُفن في موضع أبي هريرة . . قالوا فبني أول

مقبرة قُبر فيها بأرض مصر

[ أبويطُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو وياء ساكنة وطاء مهملة \* قرية قرب  
بَرْدَيْس في شرقي النيل من أعمال الصعيد الأدنى من كورة الأنسيوطية وأكثر  
ما يقال بغير همزة .. واليه ينسب البويطي الفقيه نذكره في باب الباء ان شاء الله تعالى  
\* وأبويط أيضاً قرية قرب بُوَصير قُورَيْدِس .. وقيل اليها ينسب البويطي والله أعلم  
| أبهرُ | بالفتح ثم السكون وفتح الهاء وراء يجوز أن يكون أصله في اللغة من

الأبهر وهو عَجَسُ القوس أو من البهر وهو الغلبة .. قال عمر بن أبي ربيعة  
نم قالوا تحبها قلتُ بَهراً عَدَدَ القَطَرِ والعَصَى والتراب

ويقال ابتهر فلان بفلاة أي اشتهر .. قال الشاعر

تهم حين تختلفُ العوالي ومابى إن مدحتهم إنهار

وبهرة الوادى وسطه \* فأبهر اسم جبل بالحجاز .. قال القتال الكلابي

فإننا بنو أُمَيْنِ أخنين حَلَمْنَا بيوتهما في نجوة فوق أبهرَا

\* وأبهرُ أيضاً مدينة مشهورة بين قُزوين وزنجان وهمدان من نواحي الجبل والعجم  
يسمونها أوهر .. وقال بعض العجم معنى أبهر مركب من آب وهو الماء وهَر وهي الرحا  
كأنه ماء الرحاه .. وقال ابن أحرر

أباسلم ان كنتِ وَلَيْتَ مَاتِي فَاسَجِّحِ وان لاقيتِ سُكْنَى بأبهرَا

فلما غنى لَيْلِي وأيقنت أنها هي الأَرْبَى جاءت بأم جَبَوَكَرَا

نهضتُ الى القصواء وهي مُعَدَّة لامثالها عندى اذا كنت أوجرا

.. وقال النجاشي الحارثي واسمه قيس بن عمرو بن مالك بن معاوية بن خديح بن حماس

أَلَجَّ فُوَادِي اليومَ فيما تَدَكَّرَا وَشَطَّتْ نَوَى من حلّ جَوْأً ومحضرا

من الحَيِّ إذ كانوا هناك واذ ترى لك العين فيهم مُسْتَرَاداً وَنَظَرَا

وما القاب الا ذكره حارثية حوارية يَمْحِي لها أهل أبهرَا

.. وقال عبد الله بن حجاج بن محص بن جندب الجعاثي الذبياني

من مُبْلَغٍ قَيْساً وَخَدِفَ أَنفِي أدركُ مَظْلَمَتِي من ابن شهاب

هَلَّا خَشِيتَ وَأَنْتَ عَادِي ظَالِمٍ      بِقُصُورِ أَهْرٍ تُؤَرِّقِي وَعِقَابِي  
إِذْ تَسْتَحِلُّ وَكُلَّ ذَاكَ مُحَرَّمٍ      جَلْدِي وَتَنْزَعُ ظَالِمًا أَتَوَابِي  
بَاءتْ عَرَارٍ بِكُحْلٍ فِيمَا بَيْنَنَا      وَالْحَقُّ يَعْرِفُهُ ذُوُّو الْأَلْبَابِ

••• وأما فتحها فإنه لما ولي المغيرة بن شعبة الكوفة وجريير بن عبد الله البجلي همدان والبراء ابن عازب الرّبيّ في سنة أربع وعشرين في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه وضم إليه جيشاً فغزا أهر فسار البراء ومعه حنظلة بن زيد الخيل حتى نزل على أهر فأقام على حصنها وهو حصن مبيع وكان قد بناء سابور ذوالاكتاف ويقال إنه بنى حصن أهر على عيون سدها بجلود البقر والصوف واتخذ عليها دكة ثم بنى الحصن عليها ولما نزل البراء عليها قاتله أهل الحصن أياماً ثم طلبوا الأمان فأمنهم على ما أمن حذيفة بن اليمان أهل نهاوند ثم سار البراء إلى قزوين ففتحها ••• وبين أهر وزنجان حسة عشر فرسخاً وبينها وبين قزوين إنساناً عشر فرسخاً ••• وينسب إليها كثير من العلماء والفقهاء المالكية وكانوا على رأي مالك بن أنس ••• منهم أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن صالح بن عمر بن حفص ابن عمر بن مصعب بن الزبير بن سعد بن كعب بن عباد بن الزال بن مرة بن عبيد ابن الحارث وهو مقاعس بن عمرو بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم الأبهري التميمي المالكي الفقيه حدث عن أبي عروبة الحرّاني ومحمد بن عمر الباغندي ومحمد بن الحسين الأشثاني وعبد الله بن زيدان الكوفي وأبو بكر بن أبي داود وخلق - واهم وله تصانيف في مذهب مالك وكان مقدّم أصحابه في وقته ومن أهل الورع والزهد والعبادة دعي إلى القضاء ببغداد فامتنع منه روى عنه إبراهيم بن مخلد وابنه اسحاق بن إبراهيم وأبو بكر البرقاني وأبو القاسم التنوخي وأبو محمد الجوهري وغيرهم وكان مولده في سنة ٢٨٩ ومات في شوال سنة ٣٧٥ ••• وأبو بكر محمد بن طاهر ويقال عبد الله بن طاهر وعبد الله أشهر أحد مشايخ الصوفية كان في أيام الشبلي يتكلم في علوم الظاهر وعلوم الطريقة والحقيقة وكان له قبول تامّ كتب الحديث الكثير ورواه ••• وسعيد بن جابر نصيب الجنيد وكان في أيام الشبلي أيضاً قال أبو عبد الرحمن السلمي هو من أقران محمد بن عيسى ومحمد بن عيسى الأبهري كان مقبياً بقزوين على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر يكنى

أبا عبد الله ويعرف بالصفار صحب أبا عبد الله الزرّاد وذكره السلمي . . وعبد الواحد ابن الحسن بن محمد بن خلف المقرئ الأبهري أبو نصر روى عن الدارقطني قال يحيى ابن مندة قدم أصبهان سنة ٤٤٣ هـ كتب عنه جماعة من أهل بلدنا . . وأبو عليّ الحسين بن عبد الرزّاق بن الحسين الأبهري القاضي سمع أبا الفرج عبد الحميد بن الحسن ابن محمد حدث عنه شيوخنا . . وغير هؤلاء كثير \* وأبهر أيضاً بليدة من نواحي أصبهان . . ينسب إليها آخرون . . منهم إبراهيم بن الحجاج الأبهري سمع أبداود وغيره . . وإبراهيم بن عثمان بن عمير الأبهري روى عن أبي سلمة موسى ابن اسماعيل التبوذكي . . والحسن بن محمد بن أسيد الأبهري سمع عمرو بن عليّ ومحمد بن سليمان لؤلؤينا ومحمد بن خالد بن خدّاشي وغيرهم روى عنه أبو الشيخ الحافظ ومات سنة ٢٩٣ هـ قاله ابن مردويه . . وسهل بن محمد بن العباس الأبهري . . ومحمد ابن الحسين بن إبراهيم بن زياد بن العجلان الأبهري أبو جعفر تلقب بأبي الشيخ مات ببغداد . . ومحمد بن أحمد بن عمرو أبو عبد الله الأبهري الأصبهاني . . ومحمد بن أحمد بن المنذر الصيدلاني الأبهري . . وأبو سهل المرزبان بن محمد بن المرزبان روى عنه أحمد بن محمد بن عليّ الأبهري . . ومحمد بن عثمان بن أحمد بن الخصب أبو سهل الأبهري سمع إبراهيم بن أسباط بن السكن وروى عنه الحافظ أبو بكر أحمد بن موسى بن مردويه وغيره وكان ثقة . . وأبو جعفر أحمد بن جعفر بن أحمد الأبهري المؤدّب . . وإبراهيم ابن يحيى الخزّوري الأبهري مولى السائب بن الأقرع والد محمد بن إبراهيم روى عن أبي داود وبكر بن بكتّار روى عنه ابنه محمد بن إبراهيم . . وأبو زيد أحمد بن محمد بن علي بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن عمرو الأبهري المدني حدث عن أبي بكر محمد بن إبراهيم المقرئ وأبي سهل المرزبان بن محمد بن المرزبان الأبهري روى عنه محمد بن اسحاق بن مندة وغيره . . وأبو بكر الحسن بن محمد بن أحمد بن محمد بن يونس الأبهري الأديب سمع من أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني روى عنه يحيى بن مندة . . وأبو العباس أحمد بن محمد بن جعفر المؤدّب الأبهري حدث عن محمد بن الحسن بن المهلب والفضل بن الخصب وروى عنه أحمد بن جعفر الفقيه الزدي . . وأبو عليّ الحسن بن محمد بن عبد الله بن

عبد السلام الأبهري روى عن أبي بكر بن جشش عن يحيى بن ساعد وقيل اسمه الحسين والأصح الحسن روى عنه أحمد بن شمر دان توفى في رجب سنة ٤٢٣ ٠٠ وأبو مسلم عبد الواحد بن محمد بن أحمد بن المرزباني الأبهري روى عن جده ٠٠ وعلي بن عبد الله ابن أحمد بن جابر أبو الحسن الأبهري شيخ قديم حدث عن محمد بن محمد بن محمد بن يونس سمع منه أحمد بن الفضل المقرئ ٠٠ وأبو العباس عبيد الله بن أحمد بن حامد الأبهري المؤدّب حدث عن محمد بن محمد بن يونس أيضاً روى عنه أبو طاهر أحمد بن محمود الثقفي وأبو نصر إبراهيم بن محمد الكسائي ومحمد بن أحمد بن محمد الآمدي ٠٠ وأبو منصور عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن محمد بن موسى بن زنجويه الأبهري الأديب روى عن عبد الله بن محمد بن جعفر أبي الشيخ الحافظ روى عنه محمد بن أحمد بن خالد الخباز ومحمد بن إبراهيم العطار ٠٠ وأبو بكر محمد بن أحمد بن الحسن بن فادار الأبهري حدث عن أبي عبد الله محمد بن إسحاق بن مندة الحافظ قليل الرواية كتب عنه واصل ابن حمزة في سنة ٤٣١ ٠٠ قال يحيى بن عبد الوهاب العبدى وأبو علي أحمد بن محمد بن عبد الله بن أسيد الثقفي الأبهري الأصبهاني الكوفي يروى عن أبي متوبة والداركي وابن مخلد روى عنه أبو الحسين عبد الوهاب بن سيف القزاز ٠٠ وأحمد بن الحسن بن فادار أبو شكر الأبهري الأصبهاني حدث عن أحمد بن محمد بن المرزبان الأبهري وغيره وحديثه عند الأصبهانيين مات في شعبان سنة ٤٥٥ ٠٠ وأبو بكر محمد بن أحمد بن محمد بن الحسن بن ماجة الأبهري الأصبهاني روى عن أبي جعفر أحمد بن محمد بن المرزبان جزء لوين عن أبي جعفر محمد بن إبراهيم بن الحكم عن أبي جعفر لوين وهو آخر من ختم به حديث لوين بأصبهان مات في صفر سنة ٤٨٢ وقيل في ذي القعدة سنة إحدى وثمانين آخر من روى عنه محمود بن عبد الكريم بن علي فرّوجة ٠٠ وأبو طاهر أحمد بن أحمد بن أبي بكر الأبهري المقرئ روى عنه أبو بكر الأفتواني

| أ بـ | يضم أوله ونشيد ثانيه والهاء اسم مدينة بأفريقية بينها وبين القيروان ثلاثة أيام وهي من ناحية الأربس وصوفة بكثرة الفواكه وإببات الزعفران ٠٠ ينسب إليها أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد المعطي بن أحمد الانصاري الأبي روى عن أبي

باب الهمزة والباء وما يليهما ﴿ ١٠٠ ﴾ أبيار - الأبيض

حفص عمر بن اسمعيل البرقي كتب عنه أبو جعفر احمد بن يحيى الجارودي بمصر ٥٥٠ وأبو العباس احمد بن محمد الأبى أديب شاعر سافر الى اليمن ولقى الوزير العيدي ورجع الى مصر فأقام بها الى أن مات في سنة ٥٩٨

| أبيار | بفتح أوله وسكون ثانيه بلفظ جمع البئر مخففة الهمزة \* اسم قرية بمجزيرة بني نصر بين مصر والاسكندرية ٥٠٠ ينسب اليها أبو الحسن علي بن اسمعيل بن أسد الربيعي الأبياري حدث عن محمد بن علي بن يحيى الدقاق حدث عنه أبو طاهر احمد بن محمد السافى بالأجازة توفي سنة ٥١٨ ٥٠٠ وأبو الحسن علي بن اسمعيل بن علي بن حسن بن عطية التيسكاني ثم الأبياري فقيه المالكية بالاسكندرية سمع من أبي طاهر بن عوف وأبي القاسم مخلوف بن علي ومولده تقريباً سنة ٥٥٧

| إبيان | بكسر أوله وتشديد ثانيه وفتح وياء وألف ونون \* هي قرية قرب قبر يونس بن مقي عليه السلام

| أبيدة | بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة ودال مهملة \* منزل من منازل أزد السراة ٥٠٠ وقال ابن موسى أبيدة من ديار اليمانيين بين تهامة واليمن | أثير | بضم أوله وفتح ثانيه وياء ساكنة وراء بلفظ التصغير كأنه من الأثر وهو اصلاح النخل \* عين بني أثير من نواحي هجر دون الأحساء يسرف عليها والغ واد بالبحرين \* وأثير أيضاً موضع في بلاد عظماء وقيل ماء لبني القين بن جسر عن نصر | الأبيض | وهو ضد الأسود \* قال الاصمعي الجبل المنسرف على 'حق' أبي أمب وحق إبراهيم بن محمد بن طلحة وكان يسمى في الجاهلية المستندر ٥٠٠ وقيل الأبيض جبل العرج \* والأبيض أيضاً قصر الأكاسرة بالمدائن كان من عجائب الدنيا لم يزل قائماً الى أيام المكتفي في حدود سنة ٢٩٠ فانه نقض وننى بشرفاته أساس التاج الذي بدار الخلافة وبأساسه شرفاته كما ذكرناه في التاج فعجب الناس من هذا الانقلاب ٥٠٠ وياه أراد البحرى بقوله

ولقد رأيتني بنو ابن عوي بعدلين من جانيه وأنس  
واذا ما جفيت كنت حريراً ان أرى غير مصبح حيث أسي

حَضَرَتْ رَحْلِي الْهَمُومُ فَوَجَّهْتُ إِلَى أبيضِ المَدَائِنِ عَنِّي  
أَنْسَى عَنِ الحِطْوَظِ وَأَسَى لِمَحَلٍّ مِنْ آلِ سَاسَانَ دَرَسِ  
ذَكَرْتَنِيهِمُ الخَطُوبُ التَّوَالِي وَاقْدُتْ ذَكَرَ الخَطُوبُ وَتَنَسَى  
وَهُمْ خَافِضُونَ فِي ظِلِّ عَالٍ مُشْرِفٍ يَحْصِرُ الْعَيُونَ وَيُخْشِي  
مَغْلَقُ بَابِهِ عَلَى جَبَلِ الْقَبْقُوقِ إِلَى دَارَتِي خِلَاطٍ وَمَكْسٍ  
حَلَلٌ لَمْ تَكُنْ كَأَطْلَالِ سَمْعَدَى فِي قَفَارٍ مِنَ الْبَسَابِيسِ مَأْسٍ

| أبيطُ | بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ \* هُوَ مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ بَطْنِ الرُّمَّةِ  
| أَبِيمُ | بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ ثَانِيهِ وَيَاءٍ مُشَدَّدَةٍ \* قِيلَ أَبِيمُ وَأَبَامُ شُعْبَانِ بَحْجَةِ الْيَمَامَةِ لَهُذِيلُ  
بَيْنَهُمَا جَبَلٌ مَسِيرَةُ سَاعَةٍ مِنْ نَهَارٍ .. قَالَ السَّعْدِيُّ

وإِنَّ بِذَلِكَ الْجُزْءِ بَيْنَ أَبِيمٍ وَبَيْنَ أَمَامٍ شُعْبَةٌ مِنْ فُؤَادِيَا

| أَبِينُ | يَفْتَحُ أَوَّلُهُ وَيَكْسِرُ بوزنِ أَحْمَرَ وَيَقَالُ يَبِينُ .. وَذَكَرَ سِيدُوِيَه فِي الْأَمْثَلَةِ الْكُسْرَ  
الْهَمْزَةَ وَلَا يَعْرِفُ أَهْلُ الْإِمْنِ غَيْرَ الْفَتْحِ .. وَحَكَى أَبُو حَاتِمٍ قَالَ سَأَلْنَا أَبَا عُبَيْدَةَ كَيْفَ تَقُولُ  
عَدَنُ أَبِينُ أَوْ إِبِينُ فَقَالَ أَبِينُ وَإِبِينُ جَمِيعاً \* وَهُوَ مُخَالَفٌ لِلْإِمْنِ مِنْهُ عَدَنُ يَقَالُ إِنَّهُ  
سَمِيَ أَبِينُ بْنُ زَهْرٍ بْنُ أَيْمَنَ بْنِ الْهَمَيْسَعِ بْنِ حَمِيرِ بْنِ سَلِيبٍ .. وَقَالَ الطَّبْرِيُّ عَدَنُ  
وَأَبِينُ ابْنَا عَدْنَانَ بْنِ أَدَدَ .. وَأَشَدُّ الْقُرْأَةِ

مَامِنْ أَنَاسٍ بَيْنَ مِصْرَ وَعَالِجٍ وَأَبِينُ الْأَقْدَرِ كُنَاهُمْ وَتَرَا

وَنَحْنُ قَتَلْنَا الْأَزْدَ أَزْدَ شَنْوَةَ فَسَارَبُوا بَعْدَ عَلَى لَذَّةِ خَمْرٍ

.. وَقَالَ عِمَارَةُ بْنُ الْحُسَيْنِ الشَّاعِرُ أَبِينُ مَوْضِعٌ فِي جَبَلِ عَدَنَ .. مِنْهُ الْأَدِيبُ أَبُو

بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْعِيدِيُّ الْقَائِلُ مَنْسُوبٌ إِلَى قَبِيلَةٍ يُقَالُ لَهَا عِيدُو يُقَالُ عِيدِي بَنِي نَدِي

ابْنُ مَهْرَةَ بْنِ عِيدَانَ وَهِيَ الَّتِي تَسَبُّ إِلَيْهَا الْإِبِلُ الْعِيدِيَّةُ .. وَأَشَارَ بَعْضُهُمْ يَقُولُ

لَيْتَ سَارِي الْمُزْنِ مِنْ وَادِي مَنَى بَانَ عَنْ عَيْنِي فَيَسْقَى أَبِينَا

وَاسْتَهَلَّتْ بِالرَّقِيطَا أَدْمَعُ مِنْهُ تَسْتَضْحِكُ تِلْكَ الدَّمَا

فَكَسَا الْبَطْطَاءُ وَشَيْئاً أَخْضَرَا وَأَعَادَ الْجَوَّوَنُ أَدَكْنَا

أَيْمَنَ الرَّمَلِ وَمَا عُلِفْتُ مِنْ أَيْمَنِ الرَّمَلَةِ إِلَّا الْإِيْمَا



وطنُ اللهو الذي جرَّ الصبي فيه أذيال الهوى مستوطناً

تلك أرضٌ لم أزل صَبّاً بها هائماً في حبها مُرتهناً

هي ألوتُ ما يحنّني الهوى برها لا الهوى والمنحنا

٠٠ والى أبين ينسب الفقيه نعيم عَشْرِيّ اليمين وانما سعى عَشْرِيّ اليمين لأنه كان يعرف عشرة فنون من العلم وصنف كتاباً في الفقه في ثلاثة مجلدات

[ أْبْيُورْدُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة وفتح الواو وسكون الراء ودال

مهملة ٠ ذكرت الفرسُ في أخبارها أن الملك كيكاووس أقطع بأورد بن جودرز أرضاً

بخراسان فبنى بها مدينة وسماها باسمه فهي \* أْبْيُورْدُ مدينة بخراسان بين سرخس

ونسأوبيثة رديئة الماء يكثرُ فيها خروج العرق ٠٠ واليها ينسب الأديب أبو المظفر محمد بن

أحمد بن محمد بن أحمد الأموي المعأوى الشاعر وأصله من كوفن قرية من قرى أبيورد

كان اماماً في كل فن من العلوم عارفاً بالحو واللغة والنسب والأخبار ويده باسطة في

البلاغة والانشاء وله تصانيف في جميع ذلك وبشعره سائر مشهور مات بأصبهان في

العشرين من شهر ربيع الأول سنة ٥٠٧ ٠٠ وقال أبو الفتح البُستِي

إذا ما سقى الله البلادَ وأهلها نخصّ بسقيها بلاد أبيوردِ

فقد أخرجتْ شهماً خطيراً بأسد ميراً على الأقران كالأسد الورْدِ

ففي قد سرت في سر أخلاقه العلي كما قد سرت في الورد رائحة الوردِ

٠٠ وفتحت أبيورد على يد عبد الله بن عامر بن كُرْيز سنة ٣١ ٠٠ وقيل فتحت قبل ذلك

على يد الأحنف بن قيس التيمي

[ أْبْيُوهْ ] بالفتح ثم السكون وياء مضمومة وواو ساكنة وهاءين \* قرية من قرى

مصر بالأشمونين بالصعيد يقال لها أنوهة بالثناء تُذكرُ



### باب الهزمة والثناء وما يليهما

[ أثريب ] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وباء \* إسم كورة في شرقي

مصر مسمّاة بأتريش بن مصر بن بيسر بن حام بن نوح عليه السلام وقد ذكرت قصته في مصر وقصة هذه الكورة عَيْنُ شمس وعَيْنُ شمس خراب لم يبقَ منها إلا آثار قديمة تُذكرُ إن شاء الله تعالى

| إتريشُ | بالكسر ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وشين معجمة \* هو حصن بالأندلس من أعمال رية .. منها كانت فتنة ابن حفصونة وإليها كان يابجأ عند الخوف

| أَتَشْنَدُ | بالضم ثم السكون وفتح الشين وسكون النون ودال مهملة \* قرية من قرى تَسَف بما وراء النهر .. منها أبو المظفر محمد بن أحمد بن حامد الكاتب الأتشندي النسفي سمع الحديث

| إتْفِيحُ | بالكسر ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وحاء مهملة \* بلد بالصعيد ذكر في إطفيح

| أَتْكَو | بفتح الهذرة وسكون التاء وضم الكاف وواو \* بليدة قديمة من نواحي مصر قرب رشيد

| الأتلاء | بالفتح ثم السكون \* قرية من قري ذِمَارٍ باليمن  
| إتل | بكسر أوله وتانيه ولام بوزن إتل \* اسم نهر عظيم شبيه بدرجلة في بلاد الخَزَر ويَمُرُّ ببلاد الروس وُبَاغَار .. وقيل إتل قصبة بلاد الخَزَر والنهر مسمى بها .. قرأت في كتاب أحمد بن فضال بن العباس بن راشد بن حماد رسول المقتدر الى بلاد الصقالبة وهم أهل باغار باغني أن فيها رجلاً عظيماً الخلق جداً فلما سِرْتُ الى الملك سأله عنه فقال نعم قد كان في بلادنا ومات ولم يكن من أهل البلاد ولا من الناس أيضاً وكان من خبره أن قوماً من التجار خرجوا الى نهر إتل وهو نهر بيننا وبينه يوم واحد كانوا يخرجون اليه وكان هذا النهر قد مَدَّ وطغى ماء فلم أشعر إلا وقد وُافاني جماعة فقالوا أيها الملك قد طفا على الماء رجلٌ إن كان من أئمة تقرُّبُ منا فلا مقام لنا في هذه الديار وليس لنا غير التحويل .. فركبتُ معهم حتى سرت الى النهر ووقفت عليه وإذا برجل طوله إنسان عشر ذراعاً بذراعي وإذا رأسه كأكبَر ما يكون من القدور وأَنْفُهُ أكبر من

شبر وعيناه عظيمتان وأصابعه كل واحدة شبر فراعني أمره وداخاني ماداخل القوم من الفزع فاقبلنا نكلمه وهو لا يتكلم ولا يزيد على النظر إلينا فحملته إلي مكاني وكتبت إلى أهل ويسو وهم مناعلى ثلاثة أشهر يحول بيننا وبينهم البحر وانهم قوم كالبهايم الهاملة ومأجوج وهم مناعلى ثلاثة أشهر يحول بيننا وبينهم البحر وانهم قوم كالبهايم الهاملة عرأة حفاة ينكح بعضهم بعضاً يخرج الله تعالى لهم في كل يوم سمكة من البحر فيجيه الواحد بمذية فيحتر منها بقدر كفايته وكفاية عياله فان أخذ فوق ذلك اشتكى بطنه هو وعياله وربما مات وماتوا بأسرهم فاذا أخذوا منها حاجتهم انقلبوا وعادت إلى البحر وهم على ذلك وبيننا وبينهم البحر وجبال محيطة فاذا أراد الله إخراجهم انقطع السمك عنهم وكضب البحر وانفتح الشد الذي بيننا وبينهم ثم قال الملك وأقام الرجل عندي مدة ثم عاقت به علة في نحره فمات بها وخرجت فرأيت عظامه فكانت هائلة جداً . . قال المؤلف رحمه الله تعالى هذا وأمثاله هو الذي قدم البراءة منه ولم أضمن صحته وقصة بن قضان وإنقاذ المقتدر له إلى الباغار مدونة معروفة مشهورة بأيدي الناس رأيت بها عدة نسخ وعلى ذلك فان نهر إتل لا شك في عظمه وطوله فانه يأتي من أقصى الجنوب فيمطر على الباغار والروس والخزر وينصب في بحيرة جرجان وفيه يسافر التجار إلى ويسو ويحلبون الوبر الكثير كالقندر والسمور والسمجاء وقيل إن مخرجه من أرض خرخيز فيما بين الكيمائية والغزبية وهو الحد بينهما ثم يذهب مغرباً إلى باغار ثم يعود إلى برطاس وبلاد الخزر حتى يصب في البحر الخزري وقيل انه ينشعب من نهر إتل نيف وسبعون نهراً ويبقى عمود المهر يتجرى إلى الخزر حتى يقع في البحر . . ويقال ان مياهه اذا اجتمعت في موضع واحد في أعلاه انه يزيد على نهر جينحون وناغ من كثرة هذه المياه وغزارتها وجدة جريها أنها اذا انتهت إلى البحر جرت في البحر داخله مسيرة يومين وهي تغاب على ماء البحر حتى يجمد في الشتاء لعذوبته ويفرق بين لونه ولون ماء البحر

| الإترم | بكسر أوله وثانيه \* إسم واد

| الأتم | بالفتح ثم السكون \* جبل حرّة بني سائم . . وقيل قاع لطفان ثم

باب الهزمة والناء وما يليهما \* ١٥٠ \*

أَنْوَهَة - الأَنْارِب

اخْتَصَّتْ بِهِ بَنُو سَلِيمَ وَبَيْنَ الْمَسْلُحِ وَهُوَ مِنْ مَنَازِلِ حَاجِّ الْكَوْفَةِ وَبَيْنَ الْأَنْثَمِ تِسْعَةَ أَمْيَالٍ  
 .. وَقَالَ ابْنُ السَّيِّكِتِ الْأَنْثَمِ إِسْمُ جَامِعٍ لِقُرْبَاتٍ ثَلَاثُ حَاذَةِ وَنَقِيَا وَالْقِيَا وَقِيلَ أَرْبَعُ هَذِهِ  
 وَالْمُحَدَّثُ .. قَالَ الشَّاعِرُ

فَأَوْرَدَهُنَّ بِطَنِ الْأَنْثَمِ شُعْنًا يَصْنُ الْمَنْسَى كَالْحِلْدِ الثَّوَامِ  
 | أَنْوَهَةٌ | \* مِنْ قَرْيٍ مَصْرٍ مِنْ نَاحِيَةِ الْمَنُوفِيَّةِ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ وَتَعْرِفُ بِمَسْجِدِ الْخَضِرِ  
 أَيْضًا .. وَبِمَصْرِ أَيْضًا أَنْبُوَهَةٌ ذُكِرَتْ قَبْلَ  
 | أَنْبَدَةٌ | بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ ثَانِيهِ بِأَفْظِ التَّصْغِيرِ \* مَوْضِعٌ فِي الْإِلَادِ قِضَاعَةٌ بِبَادِيَةِ  
 الشَّامِ .. قَالَ الشَّاعِرُ

نَجَاءٌ كَذَرٍّ مِنْ حَمِيرِ أَنْبَدَةٍ بِغَائِلِهِ وَالصَّفْعَتَيْنِ نَدُوبِ  
 - الْكَدْرُ - الْحِمَارُ الْغَلِيظُ وَوَجَدَتْهُ فِي شَعْرِ عَدِيِّ بْنِ زَيْدٍ بِخَطِّ بْنِ خُلُجَانٍ النَّاءُ الْمَثَلَةُ  
 وَهُوَ قَوْلُهُ

أَصْعَدَنْ فِي وَادِي أَنْبَدَةٍ بَعْدَمَا عَسَفَ الْحَمِيلَةَ وَاحْزَأَلَ صَوَاهَا  
 | الْأَنْتَمِ | بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَبَاءً مَكْسُورَةً مُشَدَّدَةً وَمِيمٌ \* هُوَامَةٌ فِي غَرْبِي سَلَمَى أَحَدِ  
 الْجَبَلَيْنِ الَّتِي لَطِي



باب الهزمة والناء المثلثة وما يليهما

| الْأَنْارِبُ | كَأَنَّهُ جَمْعُ أَنْرَبٍ مِنَ التَّرْبِ وَهُوَ الشَّحْمُ الَّذِي قَدَغَسِيَ الْكَرْشُ  
 يُقَالُ أَنْرَبُ الْكَبْشُ إِذَا زَادَ شَحْمُهُ فَهُوَ أَنْرَبٌ لَمَّا سَمِيَ بِهِ جَمْعُ جَمْعِ مَحْضِ الْأَسْمَاءِ كَمَا قَالَ  
 فَيَا عَبْدَ عَمْرٍو لَوْ نَهَيْتَ الْإِحَاوَصَا

\* وَهِيَ قَلْعَةٌ مَعْرُوفَةٌ بَيْنَ حَلَبٍ وَأَنْطَاكِيَّةَ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ حَلَبٍ نَحْوِ ثَلَاثَةِ فَرَاسَخٍ .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا  
 أَبُو الْمُعَالِي مُحَمَّدُ بْنُ هَيَّاجَ بْنِ مُبَادِرِ بْنِ عَلِيٍّ الْأَنْارِبِيِّ الْأَنْصَارِيِّ .. وَهَذِهِ الْقَلْعَةُ الْآنَ  
 خَرَابٌ وَتَحْتَ جَبَلٍ مَقَرِّيَّةٍ تَسْمَى بِاسْمِهَا فَيُقَالُ لَهَا الْأَنْارِبُ .. وَفِيهَا يَقُولُ مُحَمَّدُ بْنُ نَصْرِ بْنِ

صغير القيسراني

عَرَجَا ، الْأُنَارِي كَيْ أَقْضِي مَارِي  
واسرِقَا نَوْمَ مُقَلَّتِي مِنْ جُفُونِ الْكَوَاعِبِ  
وَأَنْجِيَا مِنْ ضَلَالَتِي بَيْنَ عَيْنٍ وَحَاجِبِ

• • • وحمدان بن عبد الرحيم الأثاري الطيب متأدب وله شعر وأدب وصنف تاريخاً كان في أيام طغندكين صاحب دمشق بعد الحُمَامة وقد ذكرته في معرانا بأنهم من هذا  
| أُنَافَتُ | ، الفتح والفاء مكسورة والهاء فوقها نقطتان \* اسم قرية باليمن ذات كروم  
كثيرة • • • قال الهمداني وتسمى أُنَافَة بالهاء والهاء أكثر • • • قال وخبرني الرئيس الكباري من  
أهل أُنَافَت قال كانت تسمى في الجاهلية دُرْنَا وإياها أراد الأَعْنَى • • • بقوله  
أَقُولُ لِلسَّرْبِ فِي دُرْنَا وَقَدْ تَمَلُّوا شِمُوا وَكَيْفَ يَشِيمُ الشَّارِبُ التَّمْلُ  
وكان الأَعْنَى كثيراً ما تجر فيها وكان له بها مِعْصَرٌ للخمر يعصر فيه ما جزل له أهل  
أُنَافَة من أعنابهم • • • قال الأصمعي وقفت باليمن على قرية فقلت لامرأة بَمَ تسمى هذه القرية  
فقلت أما سمعت قول الشاعر الأَعْنَى

أُحِبُّ أُنَافَةَ ذَاتِ الْكُرُو مَ عِنْدَ عَصَاةِ أَعْنَابِهَا

وأهل اليمن يسمونها ثَافَت بغير همزة وبين أُنَافَت وصنعاء • • • يومان

| الْأُنَاتُ | بلفظ الجمع \* جبال في ديار نمود بالحِجْر قرب وادي الْقَرْي • • • فيها نزل  
قوله تعالى ( وَنَحْنُ مِنْ الْجِبَالِ بَيُوتًا فَارِهِينَ ) وهي جبال يراها الناظر من بُعد فيظنها  
قطعة واحدة فإذا تَوَسَّطَهَا وجدها متفرقة يطوف بكل واحد منها الطائف  
| أُنَالُ | بضم أوله وتخفيف ثانيه وألف ولام علم مرتجل أو من قولهم تَأَنَلْتُ  
بَرًّا إذا احتقرتها قال أبو ذؤيب

وقد أرسلوا فُرَّاطَهُمْ فَتَأَنَلُوا قَلِيلاً سَفَاهاً لِلأَمَاءِ الْقَوَاعِدِ

\* وهو جبل ابني عَبَسَ بْنِ بَعِيضَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَاءِ الَّذِي يَنْزِلُ عَلَيْهِ النَّاسُ إذا خرجوا من  
البصرة إلى المدينة ثلاثة أميال وهو منزل لأهل البصرة إلى المدينة بعد قَوْوٍ وقبل  
الناحية • • • وقيل أُنَال حصن ببلاد عَبَسَ بالقرب من بلاد بني أُسَد \* وأُنَال أيضاً

موضع على طريق الحاج بين الغمير وبُستان ابن عامر .. قال كثير  
 أَرَمِي الفِجَاجَ إِذَا الفِجَاجُ نَشَابَهَتْ أَعْلَامُهَا بِمَهَامِهِ أَغْفَالُ  
 رُكَّابٍ مِنْ بَيْنِ كُلِّ نَابَةٍ سُرُحَ الْيَدِّينِ وَبَازِلِ شِلَالِ  
 إِذْ هُنَّ فِي غَلَسِ الظَّلَامِ قَوَارِبِ أَعْدَادَ عَيْنٍ مِنْ عَيُونِ أَثَالِ  
 \* وَأَثَالُ مِنْ أَرْضِ الْهِيَامَةِ لَبْنِي حَنِيفَةٍ \* وَأَثَالُ أَيْضاً مَاءٌ قَرِيبٌ مِنْ غَمَازَةٍ وَغَمَازَةُ بِالْفَيْنِ  
 المعجمة والزاي وهي عين ماء لقوم من بني تميم ولبني عاذة بن مالك \* وأثل مالك أيضاً  
 قرية بالقاعة قاعة بني سعد ملك لهم .. وفي كتاب الجامع للغوري \* أثال اسم ماء لبني سليم  
 وقيل لبني عبس وقيل هو جبل .. وقال غيره أثال اسم وادي صب في وادي الستارة وهو  
 المعروف بقديد يسيل في وادي خينتي أم معبد .. وجميع هذه المواضع مذكورة في  
 الأخبار والأشعار .. قال متمم بن نويرة

وَلَقَدْ قَطَعْتُ الْوَصْلَ يَوْمَ خِلَاجِهِ وَأَخُو الصَّرِيعَةِ فِي الْأُمُورِ الْمُزْمِعُ  
 بِمَجْدَةٍ عَنَسٍ كَانَ سَرَائِهَا فَدَنَ تَطْيِيفٌ بِهِ التَّيْبُ مَرْفَعُ  
 قَاطَتِ أَثَالُ إِلَى الْمَلَأِ وَتَرَبَّعَتْ بِالْحَزْبِ عَازِبَةٌ تَسْنُ وَتَوَدَّعُ  
 حَتَّى إِذَا لَفِخَتْ وَغُولِي فَوْقَهَا قَرْدُ يَهُمْ بِهِ الْغُرَابُ الْمَوْقِعُ  
 قَرَّتْهَا لِلرَّحْلِ لَمَّا اعْتَادَنِي سَفَرَانُهُمْ بِهِ وَأَمْرُهُ مُنْجَعُ

| أَنَامِدُ | بالضم \* هو واد بين قديد وعسفان

| أَنَابَةٌ | بفتح الهمزة وبعد الألف ياء مفتوحة .. قال ثابت بن أبي ثابت اللغوي  
 هو من أُنِيتُ به إذا وَكَيْتَ يقال أَنَابَهُ يَأْنُو وَيَأْنِي أَيْضاً إِثَاوَةٌ وَإِنَابَةٌ وَلِذَاكَ رَوَاهُ  
 بعضهم بكسر الهمزة ورواه بعضهم أَنَابَةً بِنَاءً أُخْرَى وَأَنَابَةٌ بِالْمَوْنِ وَهُوَ خَطَأٌ .. وَالصَّحِيحُ  
 الْأَوَّلُ وَتُفْتَحُ هَمْزُهُ وَتُكْسَرُ \* وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي طَرِيقِ الْجُحْفَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ خَمْسَةَ  
 وَعَشْرُونَ فَرَسَخاً

| الْأَنْبِجَةُ | بالفتح ثم السكون وكسر الباء الموحدة وجيم بصيغة جمع القلابة كأنه  
 جمع تَبَجٍّ وَالتَّبَجُّعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَا يَنْبَغِي كَاهِلِهِ وَظَهَرَهُ .. قَالَ الشَّيْخُ  
 \* عَلَى أَتْبَاجِهِنَّ مِنَ الصَّقِيعِ \*

ويقال نَبَجُ كُلِّ شَيْءٍ وَنُسْطُهُ ٠٠ قال أبو عبيد نَبَجُ الرَّمْلِ مُعْظَمُهُ \* وَالْأَثِيرَةُ صَحْرَاءُ  
لَهَا جِبَالُ الْأَثِيرَةِ لَبْنِي جَعْفَرُ بْنُ كِلَابٍ

[ الْأَثِيرَةُ ] بفتح أوله بصيغة جمع القلة أيضا جمعُ نَبِيرٍ مثل جَرَبٍ وأَجْرِبَةٍ لأن  
بمكة عدة جبال يقال لكل واحد منها ثِيرٌ كَذَا وقد ذُرِّكَتْ في مواضعها ٠٠ وأصل  
الْأَثِيرَةُ الأرض السهلة وَثَبْرُهُ عن كَذَا يَثْبُرُهُ ثَبْرًا حَبْسُهُ يُقال مائِثُكَ عن حاجتك ومنه  
ثَبِيرٌ قاله ابن حبيب ٠٠ قال الفضل بن العباس بن عُتْبَةَ بن أَبِي لَهَبٍ

هِيَامَاتُ مَنْكَ قُعِيقَعَانُ وَبَلَدَحُ فُجُوبُ أَثِيرَةٍ فُبْطُنُ عِيسَابِ

فَالْهَوَاتَانُ فَكَبْكَبُ فُجْتَارِبِ فَالْبُوصُ فَالْأَفْرَاعُ مِنْ أَشْفَابِ

[ إِثِيْتُ ] بالكسر ثم السكون وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وتاء فوقها فطعنان

\* هو ماء لبني الحُلِ بن جعفر بأود عن السَّكَّرِيِّ في شرح قول جرير

أَتَعْرِفُ أَمْ أَنْكَرْتُ أَطْلَالَ دَمْنَةٍ بِإِثِيَّتٍ فَالْحَوْنَيْنِ بِالِ جَدِيدُهَا

إِلْيَإِي هِنْدُ حَاجَةٌ لَا تُتْرِيحُنَا بِبُحْلِ وَلَا جُودٍ فَيَنْفَعُ جُودُهَا

لَعَمْرِي لَقَدْ أَشْفَقْتُ مِنْ سُرْرِ نَظَرَةٍ تَقُودُ الْهَوَى مِنْ رَامَةٍ وَيَقُودُهَا

وَلَوْ صَرَمْتُ حَبْلِي أُمَامَةً تَبْتَغِي زِيَادَةَ حُبِّ لَمْ أَجِدْ مَا أَزِيدُهَا

٠٠ وقال نصر \* إِثِيْتُ ماء ابْنِي يَرْبُوعُ بْنُ حَنْظَلَةَ ثُمَّ لَبْنِي الْحُلِ مِنْهُمْ ٠٠ وقال الراعي

نَكَّرْنَا عَائِيهِمْ يَوْمَ إِثِيْتُ بَعْدَ مَا كَشَفْنَا غَيْلًا بِالرَّمَاحِ الْعَوَاتِرِ

[ أَثَرِبُ ] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وباء موحدة لغة في يَثْرِبُ \* مدينة رسول

الله صلى الله عليه وسلم وسنستقصي خبرها في موضعها إن شاء الله تعالى

[ أَثْلَاثُ ] بفتح أوله وكسره وسكون ثانيه وآخره ناء أخرى مثلثة كأنه جمع

ثلاث وأثلاث بالفتح \* هو الموضع المذكور في المثل في بعض الروايات لكن بالأثلاث كَلِمَةً

لَا يَطْلُلُ قَالَهُ بَيْهَسُ الْمَلَقَّبُ بِنِعَامَةٍ وَهُوَ مِنْ فِزَارَةٍ وَكَانَ سَابِعُ سَبْعَةِ إِخْوَةٍ فَأَغَارَ عَلَيْهِمْ

نَاسٌ مِنْ أَشْجَعٍ فَقَتَلُوا مِنْهُمْ سِتَّةَ وَبَقِيَ بَيْهَسٌ وَكَانَ يَتَحَقَّقُ فَأَرَادُوا قَتْلَهُ ثُمَّ قَالُوا وَمَا

تُرِيدُونَ مِنْ قَتْلِ هَذَا يُحْسِبُ عَلَيْكُمْ بِرَجُلٍ فَتَرَكُوهُ فَصَحَّحَهُمْ لِيَتَوَصَّلَ إِلَى أَهْلِهِ فَهَجَرُوا

جُزُورًا فِي يَوْمٍ شَدِيدِ الْحَرِّ فَقَالُوا ظَلَمُوا لِحَمِّكُمْ لَثْلًا يَفْسُدُ فَقَالَ بَيْهَسٌ لَكِنْ بِالْأَثْلَاثِ

لَمْ لَا يُظَلِّلُ فَذَهَبَتْ مَثَلًا فِي قِصَّةِ طَوِيلَةٍ وَأَكْثَرُ الرُّوَاةِ يَقُولُونَ بِالْأَنْثَى جَمْعُ أَنْثَى وَهُوَ صَفٌّ مِنَ الطَّرْفَاءِ كَبِيرٌ يُظَلِّلُ بَفَيْتِهِ مِائَةَ نَفْسٍ

| الْأَنْثَى | بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ التَّاءِ وَلَا مِ \* ذَاتُ الْأَنْثَى فِي بِلَادِ تَيْمِ اللَّهِ بْنِ ثَعْلَبَةَ كَانَتْ لَهَا بِهَا وَقْعَةٌ مَعَ بَنِي أَسَدٍ .. وَلَعَلَّ الشَّاعِرَ إِيَّاهَا عَنِ بَقُولِهِ

فَأَنْ تَرْجِعِ الْأَيَّامُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ      بَذَى الْأَنْثَى صِفًا مِثْلَ صِفِي وَكَمْرِي  
أَشْدُّ بَأْسًا قِ الْوَيْلِ بَعْدَ هَذِهِ      مَرَّائِ إِنْ جَاذَبَتْهَا لَمْ تَقْطَعْ  
.. وَقَالَ حَضْرَمِي بْنُ عَامِرٍ

سَلِي إِيَّامًا سَالِبِ الْحَيِّ تَيْمًا      عِدَاةُ الْأَنْثَى عَنْ شِدِّي وَكَرِّي  
وَقَدْ عَلِمُوا عِدَاةُ الْأَنْثَى أَنِّي      شَدِيدٌ فِي مَحْجَاجِ الْقَعْقَعِ ضَرِّي

| الْأَنْثَى | بَلْفِطٍ وَاحِدِ الْأَنْثَى \* مَوْضِعُ قَرْبِ الْمَدِينَةِ فِي قَوْلِ قَيْسِ بْنِ الْخَطِيمِ

وَاللَّهُ ذِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَمَا      جَلِيلٌ مِنْ نَيْمَةٍ لَهَا خُفْ  
إِنِّي لَا هَوَاكَ غَيْرِ ذِي كَذِبٍ      قَدْ شَفَّ مَتَى الْإِحْشَاءُ وَالشُّغْفُ  
بَلْ لَيْتَ أَهْلِي وَأَهْلَ أَنْثَلَةٍ فِي      دَارٍ قَرِيبٍ بِحَيْثُ نَخْتَلِفُ

كَذَا قِيلَ فِي تَفْسِيرِهِ وَالظَّاهِرَانِ اسْمُ امْرَأَةٍ \* وَالْأَنْثَى أَيْضًا قَرْيَةٌ بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ مِنْ بَغْدَادٍ عَلَى فَرْسَخٍ وَاحِدٍ

| أَنْثِدِيمٌ | بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَكَسْرُ اللَّامِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ مَكْسُورَةٌ وَمِيمٌ \* قَرْيَةٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْأَشْمُونِينَ بِمِصْرَ

| أَنْثِدٌ | بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونِ وَكَسْرُ الْمِيمِ وَهُوَ الَّذِي يُبَكِّتُ حَلَّ بِهِ \* مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ

الشَّاعِرِ حَيْثُ .. قَالَ

تَطَاوَلَ كَيْلُكَ بِالْإِثْمِ      وَنَامَ الْخَنَاءُ وَلَمْ تَرْقُدِ

.. وَقَالَ عَامِرُ بْنُ الطَّفِيلِ

وَلَتَسْأَلُنِ أَسْمَاءُ وَهِيَ حَفِيَّةٌ      نَصَحَاءُهَا أَطْرِدْتُ أَمْ لَمْ أَطْرِدْ  
قَالُوا لَهَا إِنَّا طَرَدْنَا خِيَانَةَ      فَالْحِ الْكَلَابِ وَكَفْتُ غَيْرَ مَطْرِدْ  
وَلَنْ تَعْدُرْتَ الْبِلَادُ بِأَهْلِهَا      فَجَازَها تَيْمَاءُ أَوْ بِالْإِثْمِ



فَلَا بُغْيَئَكُمْ قَنَاءَ وَعَوَارِضًا وَلَأَقْبَانَ الْخَيْلِ لَابَّةَ ضَرْغَدٍ

[ اُنْثَانُ ] بالضم ونونين \* موضع بالشام .. قال جميل بن معمر

وعاودتُ من خلٍّ قديمٍ صباقي وأخفيتُ من وجدي الذي ليس خافيا

وركدَ الهوى اُنْثَانُ حتى استفزني من الحبِّ معطوفُ الهوى من بلادها

[ اُنْثَوَا ] مقصور \* موضع مذكور في شعر بني عبد القيس عن نصر

[ الأَنْثَوَارُ ] كأنه جمع نوز \* اسم رمل الى سند الأبارق التي أسفل الوترِ دات

.. وقال الحازمي هو رمل في بلاد عبد الله بن غطفان

[ اَنْثُورُ ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وراء كانت الموصل قبل تسميتها بهذا الاسم

تسمى اَنْثُور .. وقيل اَنْثُور بالقاف .. وقيل هو اسم كورة الجزيرة بأسرها وبقر

السلامية \* وهي بلدة في شرقي الموصل بينهما نحو فرسخ مدينة خراب يباب يقال لها

اَنْثُور وكأن الكورة كانت مُسماة بها والله أعلم

[ اَنْثُولُ ] بالضمين وسكون الواو ولام \* موضع في أرض خوزستان له ذكر في

الفتوح .. قال سلمي بن القَيْن وكان في جيش أبي موسى الأشعري لما فتح خوزستان

أَكْفُ أَنْ أُزِيرَ نِي تَمِيمٍ جُجُوعَ الْفَرَسِ سَيْرًا شَوْتَرِيًّا

ولم أُنْهَكْ ولم يَنْكُلْ تَمِيمٌ غداة الحرب إذ رَجَعَ الْوَلِيَّا

قتلناهم بِأَسْفَلِ ذِي اَنْثُولٍ بِخَيْفِ النَّهْرِ قَتْلًا عَبَقْرِيًّا

.. وقال حرملة بن مَرْيَطة العَدَوِي في مثل ذلك

سَلِمَا الْهَرْمَزَانُ بَذَى اَنْثُولَ إِلَى الْأَعْرَاجِ أَعْرَاجَ الزَّوَانِ

أَشْبَهُهُمُ وَقَدْ وُلُّوا جَمِيعًا نَظْمًا فَضًّا عَنْ عِقْدِ الْجُمَانِ

فَلَمْ أَرِ مِثْلَنَا فَضْلَاتَ مَوْتِ أَجْدَّ عَلَى جُدِيدَاتِ الزَّمَانِ

[ الْأَنْثِيبُ ] \* مؤنثه في رمل الضاحي قرب رَمَانٍ في طرف سَلْمَى أحد الجباين

[ الْأَنْثِدَاهُ ] بلفظ التصغير يجوز أن يكون تصغير النَّادِ بنقل الهمزة الى أوله وهو

النَّادِ \* والثَّدَى وهو مكان بعكاظ

[ اَنْثِدَّةٌ ] بلفظ التصغير أيضاً \* موضع في بلاد قِصَاعَةِ الشَّامِ ويروى بالناء المثناة

من فوقها وقد ذكر قبل .. قال عدى بن الرقاع العاملي

أصعدن في وادي أئيدة بعد ما عسف الحيلة وأحزأل صواها

[ أئيز | كأنه تصغير أثر \* صحراء أثير بالكوفة .. ينسب الى أثير بن عمرو

السكوني الطبيب الكوفي يعرف بابن عمرياً .. قال عبد الله بن مالك جُمع الاطباء

لعلي بن أبي طالب رضى الله عنه لما ضربه ابن مُجهم لعنه الله تعالى وكان أبصر هم بالطب

أثير فأخذ أثير رئة شاة حارة فتتبع عرقاً فيها فاستخرجه وأدخله في جراحة علي

ثم نفخ العرق واستخرجه فاذا عليه بياض الدماغ واذا الضربة قد وصلت الى أم رأسه

فقال يا امير المؤمنين أعهدْ عهدك فالك ميت .. وفي صحراء أثير حرق علي الطائفة

الغلاة فيه

[ الأئيرة ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة وراءه يجوز أن يكون من قولهم

دابة أئيرة أى عظيمة الأثر وأن يكون تأنيث الأثير فعيل بمعنى مفعول أى مأثورة تؤثر

على غيرها أى يستخلص بها ويستبد ومنه الأئيرة \* وهي ماء بأعلى الثلثات

[ أئيفيات ] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة والفاء مكسورة تصغير أنفيات جمع أئيفية

في القلة وجمعها الأئافى \* وهي الحجارة التي توضع عليها القدر للطبخ \* موضع

في قول الراعي

دعون قلوبنا بأئيفيات وألحقنا قلائص يعتلينا

وهو والله أعلم الموضع المذكور بعد هذا ولكنه جمعه بما حوله وله نظائر كثيرة

[ أئيفية ] بضم أوله وفتح ثانيه وياء ساكنة وفاء مكسورة وياء خفيفة تصغير

أئيفية القدر \* قرية لبني كليب بن يربوع بالوشم من أرض الحمامة وأكثرها لولد جرير

ابن الخطمي الشاعر .. وقال محمد بن ادريس بن أبي حفصة أئيفية قرية وأكيات وانما

شبهت بأئافى القدر لأنها ثلاث أكيات وبها كان جرير وبها له مال وبها منزل وعماره

ابن عقيل بن بلال بن جرير .. فقال عماره في بني نمر

إن تحضروا ذات الأئافى فانكم بها أحد الأيام عظم المصائب

.. وقال نصر أئيفية حصن من منازل تميم .. وقال راعي الابل

دَعُونَا قُلُوبَنَا بِأُثَيْفِيَّاتٍ وَالْحَقُّنَا قَلَائِصَ يَعْتَلِينَا

آخر كلامه .. وقد دلنا على أن أُثَيْفِيَّةً وأُثَيْفِيَّاتٍ وأُثَيْفَاتٍ وذات الأثافي كله واحد

\* وذو أُثَيْفِيَّةٍ موضع في عقيق المدينة

| أَثَيْلٌ | كأنه تصغير أثال وقد تقدّم .. قال ابن السكيت في قول كثير

أُرْعِفْ خَيْرٌ معالِم الأطلال بالجزع من حُرُضٍ فهُنَّ بَوَالٍ

فَشِرَاجٍ رِيْمَةٍ قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا بالسفح بين أَثَيْلٍ فَبَعَالٍ

قال - شراج ريمة - وادلبنى شيبة وأثَيْلٌ منها مشتركٌ وأكثره لبني ضمرة \* قال وذو أَثَيْلٍ

واد كثير النخل بين بدرٍ والصفراء لبني جعفر بن أبي طالب

| الأثِيلُ | تصغير الأَثَلِ وقد مرَّ تفسيره \* موضع قرب المدينة وهناك عين ماء لآل

جعفر بن أبي طالب بين بدرٍ ووادي الصفراء ويقال له ذو أَثَيْلٍ .. وقد حكينا عن ابن

السكيت أنه بتشديد الياء .. وكان النبي صلى الله عليه وسلم قتل عنده الضمر بن الحارث بن

كلدة عمد منصوره من بدر فقالت قتيلة بنت الضمر ترثي أباهَا وتمدح رسول الله صلى

الله عليه وسلم

يَا رَأْبَا إِنِّ الْأَثِيلَ مِطْنَةً مِنْ صَبْحِ خَامِسَةٍ وَأَنْتَ مَوْقِقُ

بَلَّغْ بِهِ مَيْتًا فَلَنْ تَحْيَا مَا لَمْ تَزَلْ بِهَا الرُّكَّابُ تَحْفِقُ

مَنَى إِلَيْهِ وَعَبْرَةٌ مَسْفُوحَةٌ جَادَتْ لِمُتَحَمِّهَا وَأُخْرَى تَحْقُقُ

فَلَيْسَمَعَنَّ الضَّرَّ إِنْ نَادَيْتَهُ إِنْ كَانَ يَسْمَعُ مَيْتٌ أَوْ يَنْطِقُ

ظَلَمْتُ سَيُوفَ بَنِي أَبِيهِ تَنْوِشُهُ لِلَّهِ أَرْحَامُ هُنَاكَ تَشْقُقُ

أُحْمِذُ وَلَأَنْتَ ضَرْبُ نَجِيَّةٍ فِي قَوْمِهَا وَالْفَحْلُ خُلٌّ مَعْرُقُ

لَوْ كُنْتُ قَابِلٌ فَدِيَّةٌ فَلَأَتَيْنِ بَأَعَزَّ مَا يَغْلُو لَدَيْكَ وَيَنْفَقُ

مَا كَانَ ضَرْكٌ لَوْ مَنَنْتَ وَرَبَّمَا مِنْ الْفَقَى وَهُوَ الْمَغِيظُ الْمَحْنَقُ

وَالضَّرَّ أَقْرَبُ مَنْ أَصَبَتْ وَسِيلُهُ وَأَحْقَهُمْ إِنْ كَانَ عَتَقَ يَعْتَقُ

فلما سمع النبي صلى الله عليه وسلم شعرها رقَّ لها وقال لو سمعت شعرها قبل قتله لو هبته

لها \* والأثِيلُ أيضاً موضع في ذلك الصقع أكثره لبني ضمرة من كنانة

باب الهمزة والجيم وما يليهما ﴿ ١١٣ ﴾ الأئيل - أجا

| الأئيل | بالفتح ثم الكسر بوزن الأصيل يقال مجده مؤئل وأئيل \* موضع في بلاد هذيل بتهامة .. قال أبو جندب الهذلي  
بغيتهم ما بين حداء والحشا وأوردتهم ماء الأئيل فعابها



### باب الهمزة والجيم وما يليهما

| أجا | بوزن فعل بالتحريك مهموز مقصور والنسب اليه أجائي بوزن أجيى وهو علم مرتجل لاسم رجل سمي الجبل به كما نذكره ويجوز أن يكون منقولاً ومعناه الفرار كما حكاه ابن الاعرابي يقال أجا الرجل اذا فر .. وقال الزمخشري \* أجا وسلمى جبالان عن يسار سميراء وقد رأيتهما شاهقان ولم يقل عن يسار القاصد الى مكة أو المصرف عنها .. وقال أبو عبيد السكوني أجا أحد جبلي طيى وهو غربي فيد وبينهما مسير ايلتين وفيه قرى كثيرة قال ومنازل طيى في الجبلين عشر ليال من دون فيد الى أقصى أجا الى القرىات من ناحية الشام وبين المدينة والجبلين على غير الجادة ثلاث مراحل وبين الجبلين وتيأ جبال ذكرت في مواضعها من هذا الكتاب منها دبر وغريبان وغسل وبين كل جبلين يوم وبين الجبلين وفدك ليلة وبينهما وبين خيبر خمس ليال .. وودكر العلماء بأخبار العرب ان أجا سمي باسم رجل وسمى سلمى باسم امرأة وكان من خبرها أن رجلاً من العماليق يقال له أجا بن عبد الحى عشق امرأة من قومه يقال لها سلمى وكانت لها حاضة يقال لها العوجاء وكانا يجتمعان في منزلها حتى نذر بهما اخوة سلمى وهم الغميم والمضل وفدك وفائد والحدثان وزوجها تخافت سلمى وهربت هي وأجا والعوجاء وتبعهم زوجها واخوتها فلحقوا سلمى على الجبل المسمى سلمى فقتلوا هناك فسمى الجبل بأسمها ولحقوا العوجاء على هضبة بين الجبلين فقتلوا هناك فسمى المكان بها ولحقوا أجا بالجبل المسمى بأجا فقتلوه فيه فسمى به وأنفقوا أن يرجعوا الى قومهم فسار كل واحد الى مكان فأقام به فسمى ذلك المكان باسمه .. قال عبيد الله

الفقير اليه وهذا أحد ما استدلتنا به على بطلان ما ذكره السحويون من أن أجا مؤنثة غير مصروفة لأنه جبل مذكرٌ سمي باسم رجل وهو مذكرٌ وكان غاية ما التزموا به قول امرء القيس

أبت أجا أن تسلم العام جارها فمن شاء فلينهض لها من مقاتل

وهذا لا حجة لهم فيه لأن الجبل بنفسه لا يسلم أحداً انما يمنع من فيه من الرجال فالمراد أبت قبائل أجا أو سكان أجا وما أشبهه فحذف المضاف وأقام المضاف اليه مقامه يدل على ذلك مجزؤ البيت وهو قوله \* فمن شاء فلينهض لها من مقاتل \* والجبل نفسه لا يقاتل والمقاتلة مفاعلة ولا تكون من واحد ووقف على هذا من كلامنا نحوي من أصدقائنا وأراد الاحتجاج والانتصار لقولهم فكان غاية ما قاله أن المقاتلة في التذكير والتأنيث مع الظاهر وأنت تراه قال أبت أجا فالتأنيث لهذا الظاهر ولا يجوز أن يكون للقبائل المحذوفة بزعمك فقات له هذا خلاف لكلام العرب ألا ترى الى قول حسان بن ثابت

يسقون من ورد البريص عليهم بردى يصفق بالرحيق السلسل

لم يرو أحد قط يصفق الا بالياء آخر الحروف لانه يريد يصفق ماء بردى فرده الى المحذوف وهو الماء ولم يردّه الى الظاهر وهو بردى ولو كان الأمر على ما ذكرت لقال تصفق لأن بردى مؤنث لم يحجى على وزنه مذكر قط وقد جاء الرد على المحذوف تارة وعلى الظاهر أخرى في قول الله عز وجل (وكم من قرية أهلكناها فجاءها نأسنا بيئاتاً أو هم قائلون) ألا تراه قال فجاءها فرداً على الظاهر وهو القرية ثم قال أو هم قائلون فرداً على أهل القرية وهو محذوف وهذا ظاهر لا اشكال فيه وبعد فليس هنا ما يتأول به التأنيث الا أن يقال انه أراد البقعة فيصير من التحكم لأن تأويله بالمذكر ضرورى لأنه جبل والجبل مذكر وانه سمي باسم رجل باجماع كما ذكرنا وكما نذكره بعد في رواية أخرى وهو مكان وموضع ومنزل وموطن ومحلّ ومسكن ولو سألت كل عربي عن أجا لم يقل الا أنه جبل ولم يقل بقعة ولا مستند اذاً للقاتل بتأنيثه البتة ومع هذا فاني الى هذه الغاية لم أقف للعرب على شعر جاء فيه ذكر أجا غير مصروف مع كثرة

استعمالهم لترك صرف ما ينصرف في الشعر حتى أن أكثر النحويين قد رجحوا أقوال الكوفيين في هذه المسئلة وأنا أورد في ذلك من أشعارهم ما باغى منها البيت الذي احتجوا به وقد مر وهو قول امرء القيس أبت أجأ .. ومنها قول عارق الطائي

ومن مبلغ عمر وبن هدير رسالة إذا استحققتها العيس تضى من البعير  
أيوعدنى والرمل بيني وبينه تأمل رويداً ما أمامة من هند  
ومن أجأ حولي رعان كأنها قنابل خيل من كميت ومن ورد

.. قال العيزار بن الأخفش الطائي وكان خارجياً

ألا حي زسم الدار أصبح بالياً وحي وإن شاب القدال الغواني  
تحتلن من سلمى فوجهن بالضحي إلى إحا يقطعن بيدها مهاويا

.. وقال زيد بن مهامل الطائي

جلبا الخيل من أحيا وسلمى تحب نرائعا تحب الركاب  
جلبا كل طرف أعوجي وسلبة تخافية الغراب  
سوف للخزام بخر فقئها شون الصاب صامه الكعاب

.. وقال ليبيد يصف كتيبة العثمان

أوت للشباح واهتدت بصليها كئائب خضر ليس فيهن ناكل  
كأركان سلمى إذ بدت أو كاتها ذرى أحيا إذ لاح فيه مواسل

فقال فيه ولم يقل فيها ومواسل فة في أحيا .. وأشد قاسم بن ثابت لبعض

الأعراب

إلى تصد من عبده مس كأنهم هضاب أجأ أركاه لم تقصف

قلامة ساسوا الامور فاحكموا سياستها حتى أقرت لمزدف

وهذا كما تراء مذكر مصروف لا تاويل فيه لتأنيته فانه لو أثبت لقال أركاها فان قيل هذا لا حجة فيه لأن الوزن يقوم بالتأنيث قيل قول امرء القيس أيضاً لا يجوز لكم الاحتجاج به لأن الوزن يقوم بالتذكير فيقول أبي أجأ لكننا صدقناكم فاحتججنا ولا تاويل فيها .. وقول الحيص بيص

باب الهزلة والجيم وما يليهما \* (١١٦) \* أجأ

أجأ وسلمى أم بلاد الزاب وأبو المظفر أم غصنفر غاب  
ثم إني وقفت بعد ما سطرته آنفاً على جامع شعر امرء القيس وقد نص الأصبغى على  
ما قامته وهو أن أجأ موضع وهو أحد جبلين طي والآخر سلمى وإنما أراد أهل أجأ  
كقوله الله عز وجل (واسأل القرية) يريد أهل القرية هذا لفظه بعينه ثم وقفت على  
نسخة أخرى من جامع شعره قيل فيه \* أرى أجأ لن يسلم العام جارده \*  
ثم قال في فسر الرواية الأولى والمعني أصحاب الجبل لم يسلموا جارهم . . وقال أبو  
العرياس حدثني أبو محمد أن أجأ سمى برجل كان يقال له أجأ وسميت سلمى بامرأة  
كان يقال لها سلمى وكانا يلتقيان عند العوجاء وهو جبل بين أجأ وسلمى فسميت هذه  
الجبال باسماءهم ألا تراه قال سمى أجأ برجل وسميت سلمى بامرأة فأنث المؤنث وذكر  
المذكر وهذا إن شاء الله كافٍ في قطع حجاج من خالف وأراد الانتصار بالتقيد . .  
وقد جاء أجأ مقصوراً غير مهموز في الشعر وقد تقدم له شاهد في البيتين الذين على  
الفاء . . قال العجاج

والأمر ما رامقته مأهوجاً يصويك مالم تحي منه منفضاً

فان أنصر كئلي بسلمى أو أجأ أو باللوى أو ذي حساً أو ياججاً

. . . وأما سبب نزول ضي الجبائين واختصاصهم بسكنائهما دون غيرهم من العرب فقد  
اختلفت الرواة فيه . . قال ابن الكلبي وجماعة سواه لما تفرق بنو سبأ أيام سيل العرم  
سار جابر وحرمة ابنا أدد بن زيد بن الهيثم قاتلاً أعرف جابر أو حرمة وفوق  
كل ذي علم عليم وتبعهما ابن أخيهما طي واسمه جاهمة قاتلاً وهذا أيضاً لا أعرفه  
لأن طيئاً عند ابن الكلبي هو جاهمة بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن  
كهلان والحكاية عنه وكان أبو عبيدة قال زيد بن الهيثم فساروا نحو تهامة وكانوا فيما  
بينها وبين اليمن ثم وقع بين طي وعمومته ملاحاة فمارقهم وسار نحو الحجاز بأهله وماله  
يتبع مواقع القطر فسمى طيئاً لطيبه المازل وقيل أنه سمى طيئاً لغير ذلك وأوغل  
طيئاً بارض الحجاز وكان له بعير يشرد في كل سنة عن إبله ويغيب ثلاثة أشهر ثم يعود  
إليه وقد عيل وسمن وآثار الخضره بادية في شدة فيه فقال لابنه عمرو وتفقد يا بني هذا

البعير فاذا شَرَدَ فاتبع أثره حتى تنظر الى أين يَتَهي فلما كانت أيام الربيع وشرد البعيرُ تبعه على ناقة له فلم يزل يقفرُ أثره حتى صار الى جبل طي - فاقام هنالك ونظر عمرو الى بلاد واسعة كثيرة المياه والشجر والنخيل والريف فرجع الى أبيه وأخبره بذلك فسار طي - بابل وولده حتى نزل الجبلين فرآها أرضاً لها شأن ورأى فيها شيخاً عظيماً جسيماً مديد القامة على خاق العاديين ومعه امرأة على خاقه يقال لها سلمى وهي امرأته وقد اقتسما الجبلين بينهما نصفين فأجأ في أحد النصفين وسلمى في الآخر فسألها طي - عن أمرها فقال الشيخ نحن من بقايا نخار عَنِينَا بهذين الجبلين عصراً بعد عصر أفانا كثرُ ليل والنهار فقال له طي - هل لك في مُشاركتي إياك في هذا المكان فأكون لك مُؤانساً وخلاً فقال الشيخ ان لي في ذلك رأياً فأقم فان المكان واسعٌ والشجر يافعٌ والماء ظاهرٌ والكَلَا غامرٌ فاقام معه طي - ثمانية وولده بالجبلين فلم يلبثُ الشيخ والعجوز الا قايلاً حتى هلكا وخاص المكان لطي - فولدته به الى هذه الغاية قالوا وسألت العجوز طيئاً ثمن هو فقال طي -

إِنَّمَا من القوم اليائنين      إن كنت عن ذلك تسأئنا  
وقد ضربنا في البلاد حياء      نَمَتَ أَقْبَانَا مهاجرين  
إذ سَامَنَا الضيمُ بنو أئنا      وقد وَقَعْنَا اليوم فيما شئنا  
ريفاً وماءً واسعاً مَعِيناً

.. ويقال ان لغة طي - هي لغة هذا الشيخ الضحاري والعجوز امرأته .. وقال أبو المنذر هشام بن محمد في كتاب افتراق العرب لما خرجت طي - من أرضهم من الشجر ونزلوا بالجبلين أجأ وسلمى ولم يكن بهما أحد واذا التمر قد غطي كراتيف النخل فزعوا أن الجبن كانت تُلَفَّح لهم النخل في ذلك الزمان وكان في ذلك التمر خافس فأقبلوا يأكلون التمر والخفافس فجعل بعضهم يقول ويلكم الميت أطيب من الحي .. وقال أبو محمد الاعرابي أكتبنا أبو الندى قال - بما طي - ذات يوم جالس مع ولده بالجبلين إذ أقبل رجل من بقايا جديس ممتد القامة عاري الجِلَّة كاد يسدُّ الأُفُقَ طولاً ويفرِّعهم باعاً وإذا هو الأسود بن غفَّار بن الصبور الجديسي وكان قد نجا من حَسَّان تبعَ اليمامة ولحق



بالجبلين فقال لطبيء من أدخلكم بلادي وإرثي عن آبائي اخرجوا عنها والآن فعلتُ وفعلتُ فقال طبيء البلاد بلادنا وملكننا وفي أيدينا وإنما إذ عيبتها حيث وجدتها خلاء فقال الأسود إضربوا بيننا وبينكم وقتاً نقتل فيه فأثينا غلب استحق البلد فأتعدا لوقت فقال طبيء لجندب بن خارجة بن سعد بن فطرة بن طبيء وأمه جديلة بنت سبيع بن عمرو بن حمير وبها يُعرفون وهم جديلة طبيء وكان طبيء لها مؤثراً فقال لجندب قاتل عن مكرمك فقال أمه والله لتتركن بنيك وتعرضن ابني للقتل فقال طبيء وبحك إنما خصصته بذلك فأبت فقال طبيء لعمرو بن العوث بن طبيء فعليك يا عمرو الرجل فقاتله فقال عمرو لا أفعل وأنشأ يقول وهو أول من قال الشعر في طبيء بعد طبيء

يا طبيء اخبرني وكست بكاذب	وأخوك صادق الذي لا يكذب
أمن القضية أن اذا استغنيتم	وأمتهم فأنا البعيد الأجنب
واذا الشدائد بالشدائد مرة	أشجنكم فأنا الحبيب الأقرب
عجب لثلك قضية وإقامتي	فيكم على تلك القضية أنجب
ألكم معاً طيب البلاد ورعيها	ولي النقاد ورعيهن المنجب
واذا تكون كريمة أدعى لها	واذا يحاس الحين يدعى جندب
هذا لعنكم الصغار بعينه	لا أم لي ان كان ذاك ولا أب

فقال طبيء يا بُنيّ أنها أكرم دار في العرب فقال عمرو كن أفعل الأعلى شرط أن لا يكون لبني جديلة في الجبلين نصيب فقال له طبيء لك شرطك فاقبل الأسود بن غفارة الجديسي للميعاد ومعه قوس من حديد ونشاب من حديد فقال يا عمرو إن شئت صار عتقك وإن شئت ناضلتك والاسايفتك فقال عمرو القيراع أحب إلى فاكسر قوسك لأكسرها أيضاً ونسطرع وكانت لعمرو بن العوث بن طبيء قوس موصولة بزرافين إذا شاء شدّها وإذا شاء خاعها فأهوى بها عمرو فانفتحت عن الزرافين واعترض الأسود بقوسه ونشابه فكسرها فلما رأى عمرو ذلك أخذ قوسه فركبها وأوترها وناداه يا أسود استعن بقوسك فالرحمي أحب إلى فقال الأسود خذ عني فقال عمرو الحرب

خُدْعَةٌ فَصَارَتْ مَثَلًا فَرَمَاهُ عَمْرُو فَفَاقَ قَبْلَهُ وَخَاصَ الْجَبَلَانَ لَطِيءَ فَرْزِهِمَا بَنُو الْغَوْثِ وَنَزَلَتْ جَدِيلَةُ السَّهْلِ مِنْهُمَا لَذَلِكَ ۰۰ قَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ الْفَقِيرُ إِلَيْهِ فِي هَذَا الْخَبَرِ نَظَرُهُ مِنْ وَجْهِهِ ۰۰ مِنْهَا أَنْ جَنْدَبًا هُوَ الرَّابِعُ مِنْ وَلَدِ طِيءٍ فَكَيْفَ يَكُونُ رَجُلًا يَصْلُحُ لِمِثْلِ هَذَا الْأَمْرِ ثُمَّ الشَّعْرُ الَّذِي أَنْشَدَهُ وَزَعَمَ أَنَّهُ لِعَمْرُو بْنِ الْغَوْثِ وَقَدْ رَوَاهُ أَبُو الْيَقْظَانَ وَأَحَدُ ابْنِ يَحْيَى نَعْلَبَ وَغَيْرُهُمَا مِنَ الرِّوَاةِ الثَّقَاةِ لَهَا نِيءٌ بَنُ أَحْمَرَ الْكِنَانِيِّ شَاعِرٍ جَاهِلِيٍّ ثُمَّ كَيْفَ تَكُونُ الْقَوْسُ حَدِيدًا وَهِيَ لَا تُنْفَذُ السَّهْمَ إِلَّا بِرُجُوعِهَا وَالْحَدِيدُ إِذَا أَعْوَجَ لَا يَرْجِعُ الْبَتَّةُ ثُمَّ كَيْفَ يَصْحُ فِي الْعَقْلِ أَنْ قَوْسًا بَزْرَافِينَ هَذَا بَعِيدٌ فِي الْعَقْلِ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ النَّظَرِ ۰۰ وَقَدْ رَوَى بَعْضُ أَهْلِ السَّيْرِ مِنْ خَبَرِ الْأَسْوَدِ بْنِ غِفَارٍ مَا هُوَ أَقْرَبُ إِلَى الْقَبُولِ مِنْ هَذَا وَهُوَ أَنَّ الْأَسْوَدَ لَمَّا أَفْلَتَ مِنْ حَسَّانَ تَبِعَ كَمَا نَذَرَهُ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى فِي خَبَرِ الْبَيَامَةِ أَفْضَى بِهِ الْهَرَبُ حَتَّى لَحِقَ بِالْجَبَلَيْنِ قَبْلَ أَنْ يَنْزِلَهُمَا طِيءٌ وَكَانَتْ طِيءٌ تَنْزِلُ الْجَوْفَ مِنْ أَرْضِ الْيَمَنِ وَهِيَ الْيَوْمَ مَحَلَّةُ هَمْدَانَ وَمُرَادُ وَكَانَ سَيِّدُهُمْ يَوْمَئِذٍ أُسَامَةُ بْنُ لُؤَيٍّ ابْنُ الْغَوْثِ بْنِ طِيءٍ وَكَانَ الْوَادِي مَسْبُوعًا وَهُمْ قَائِلٌ عَدَدُهُمْ لَجَعَلُ يَنْتَابُهُمْ بَعِيرٌ فِي زَمَنِ الْخُرَيْفِ يَضْرِبُ فِي إِبَاهِمٍ وَلَا يَدْرُونَ أَيْنَ يَذْهَبُ إِلَّا أَنَّهُمْ لَا يَرُونَهُ إِلَى قَائِلٍ وَكَانَتْ الْأَزْدُ قَدْ خَرَجَتْ مِنَ الْيَمَنِ أَيَّامَ سَيْلِ الْعَرَمِ فَاسْتَوْحَشَتْ طِيءٌ لِذَلِكَ وَقَالَتْ قَدْ ظَنَنْتُ أَخَوَانَا وَسَارُوا إِلَى الْأَرْيَافِ فَلَمَّا هَمُّوا بِالطَّلْعِ قَالُوا لِأُسَامَةَ إِنَّ هَذَا الْبَعِيرَ الَّذِي يَأْتِينَا إِنَّمَا يَأْتِينَا مِنْ بَلَدٍ رَيْفٍ وَرَخَصٍ وَإِنَّا لَنَرِي فِي بَعْرِهِ الْوَيْ فُلُو إِنَّا نَعْتَهُدُهُ عِدَانُصْرَافِهِ فَشَخَّصْنَا مَعَهُ لَعَانَتَانِصِيبُ مَكَانًا خَيْرًا مِنْ مَكَانِنَا فَلَمَّا كَانَ الْخُرَيْفُ جَاءَ الْبَعِيرُ فَضْرَبَ فِي إِبَاهِمٍ فَلَمَّا انْصَرَفَ تَبِعَهُ أُسَامَةُ بْنُ لُؤَيٍّ ابْنُ الْغَوْثِ وَحَبَّةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ فُطْرَةَ بْنِ طِيءٍ لَجَعَلَا يَسِيرَانِ بِسِيرِ الْجَمَلِ وَيَنْزِلَانِ بِنَزْوِلِهِ حَتَّى أَدْخَاهُمَا بَابُ أَجْلٍ فَوْقَنَا مِنَ الْخَصْبِ وَالْخَيْرِ عَلَى مَا أَعْجَبَهُمَا فَرَجَعَا إِلَى قَوْمِهِمَا فَأَخْبَرَاهُمَا بِهِ فَارْتَحَمَتْ طِيءٌ بِجَمَلَتِهَا إِلَى الْجَبَلَيْنِ وَجَعَلَ أُسَامَةُ بْنُ لُؤَيٍّ يَقُولُ

اجْعَلْ ظُرْبِيَا كَحَيْبٍ يُنْسَى لِكُلِّ قَوْمٍ مُضْبَحٌ وَنُؤْسَى

وظُرْبٍ اسْمُ الْمَوْضِعِ الَّذِي كَانُوا يَنْزِلُونَ فِيهِ قَبْلَ الْجَبَلَيْنِ قَالَ فَهَجَمَتْ طِيءٌ عَلَى التَّخَلُّ بِالشَّعَابِ عَلَى مَوَاشٍ كَثِيرَةٍ وَإِذَا هُمْ بِرُجُلٍ فِي شَعْبٍ مِنْ تِلْكَ الشَّعَابِ وَهُوَ الْأَسْوَدُ

ابن غفار فهاهم ما رأوا من عظم خلقه وتخوفوه فزولوا ناحية من الارض فسبروها فلم يروا بها أحداً غيره فقال أسامة بن لؤي لابن له يقال له الغوث يا بني ان قومك قد عرفوا فضلك في الجلد والبأس والرمي فاكفنا أمر هذا الرجل فان كفتنا أمره فقد سدت قومك آخر الدهر وكنت الذي أنزلنا هذا البلد فانطلق الغوث حتى أتى الرجل فسأله فعجب الأسود من صغر خاق الغوث فقال له من أين أقبلت فقال له من اليمن وأخبره خبر البعير ومحبيهم معه وأنهم رهبوا ما رأوا من عظم خلقه وصغرهم عند ما خبرهم باسمه ونسبهم ثم سفل الغوث وزمهم بسهم فقتله وأقامت طي بالجبليين وهم بهما الى الآن .. وأما أسامة بن لؤي وابنه الغوث هذا فدرجا ولا عقب لهما

[ الأجاء \* ] أجاء بدر بن عقال فيها بيوت من متن العجل ومنازل في أعلاه عن نصر والله سبحانه وتعالى أعلم

[ أجارد ] بفتح أوله كأنه جمع أجرد .. قال أبو محمد الأعرابي \* أجارد بفتح أوله لا بضمه في بلاد تميم .. قال الأعرابي المقرئ

دعاني ابن أرض يبتغي الزاد بعدما ترامي حلامات به وأجارد

ومن ذات أصفاء سهوبه كأنها مزاحف هزلي بينهما متباعدا

وذكر أبياتا وقصة ذكرت في حلامات

[ أجارد ] بالضم أفاعل من جرذت التي، فاما أجارد ومثله ضربت بين القوم

فاما أضراب \* اسم موضع في بلاد عبد القيس عن أبي محمد الأسود .. وفي كتاب نصر أجارد

وادم يتحدر من السراة على قرية مطار لبني نصر \* وأجارد أيضا واد من أودية كلب

وهي أودية كثيرة تشك من الملحاح وهي رابية منقاد مستطيلة ما شرق منها هو الأوداة

وما غرّاب فهو البياض

[ أجان ] بضم الهمزة وتخفيف الجيم وآخره نون \* بليدة باذريجان بينها

وبين تبريز عنرة فراسخ في طريق الري رأيتها وعليها سور وبها سوق الا أن الخراب

غالب عليها

[ الأجاول ] بالفتح بلفظ الجمع جالاً البير جانبها والجمع أجوال والأجاول

جمع الجمع \* وهو موضع قرب وكدان فيه روضة ذُكرت في الرياض .. وقال ابن السكيت  
الأجاول أبارق بجانب الرمل عن يمين كلثي من شمالها .. قال كثير  
عفا ميتُ كلثي بعدنا فالأجاول

| الاجائين | بالفتح وبعد الألف ياء ان تحت كل واحدة منهما نقطتان نالفظ  
التثنية \* اسم موضع كان لهم فيه يوم من أيامهم  
| الأجباب | جمع جبّ وهو البير \* قيل وادٍ وقيل مياه يحكى ضريبة معروفة  
تلى مهبّ السمال من حمى ضريبة .. وقال الاصمعي الأجباب من مياه بنى ضيئنه وربما قيل  
له الجب .. وفيه يقول الشاعر

ابني كلاب كيف يُنفى جعفره وبنو ضيئنه حاضرو الأجباب

| أجبالُ صُبَح | أجبال جمع جبل وصبح بضم الصاد المهملة ضدّ المساء \* موضع  
بأرض الجنب لبني رحصن بن حذيفة وهريم بن قطبة وصبح رجل من عاد كان ينزلها  
على وجه الدهر .. قال الشاعر

ألا هل الى أجبال صُبح بذي الغصا غصا الأثل من قبل الممات معادُ  
بلاد بها كنّا وكنا نحبها إذ الأهل أهلُ والبلادُ بلادُ

| أجديية | بالفتح ثم السكون ودال مهملة وبعد الألف ياءٌ موحدة وياءٌ خفيفة  
وهاج يجوز أن يكون ان كان عربياً جمع جد جمع قلة ثم نزلوه منزلة المفرد لكونه  
علماً فنسبوا اليه ثم خففوا ياء النسبة لكثرة الاستعمال والظاهر انه عجى \* وهو بلد  
بين برقة وطرابلس المغرب بينه وبين زويلة نحو شهر سيراً على ما قاله ابن حوقل ..  
وقال أبو عبيد البكري أجداية مدينة كبيرة في صحراء أرضها صفا وآبارها مقورة في الصفا  
طيبة الماء بها عين ماء عذب وبها بساتين لطاف ونخل يسير وليس بها من الأشجار الا  
الأراك وبها جامع حسن البناء بناه أبو القاسم المسمى بالقائم بن عبيد الله المسمى بالمهدى  
له صومعة مثمنة بديعة العمل وحمامات وفنادق كثيرة وأسواق حافلة مقصودة وأهلها  
ذوو يسار وأكثرهم أنباط وبها بُند من صرحاء لواتة ولها مرسى على البحر يعرف  
بالمادور له ثلاثة قصور بينه وبينها ثمانية عشر ميلاً وليس بأجداية لغورهم سقوف خشب

إنما هي أقباء طُوب لكثرة رباحها ودوام هبوسها وهي راحية الاسعار كثيرة الثمر يأتيها من مدينة أو جلة أصناف التمور . وقال غيره أجدابية مدينة كثيرة النخل والتمور وبين غربها وجنوبها مدينة أو جلة وهي من أعماها وهي أكثر بلاد المغرب نخلاً وأجودهُ تمرأ . و اجدابية في الاقليم الرابع وعرضها سبع وثلاثون درجة وهي من فتوح عمرو بن العاص فتحها مع برقة صلحاً على خمسة آلاف دينار وأسلم كثير من بربرها . ينسب اليها أبو اسحاق ابراهيم بن اسماعيل بن أحمد بن عبد الله الطرابلي يعرف بابن الأجدابي كان أديباً فاضلاً له تصانيف حسنة منها كفاية المتحفظ وهو مختصر في اللغة مشهور مستعمل جيد وكتاب الانواء وغير ذلك

[ أجداد ] بلفظ جمع الجدّ أبي الاب وهو في الاصل جمع جدّ بضم الجيم وهو البير \* وهو اسم موضع نجد في بلاد غطمان فيه روضة . قال النابغة  
أرسلنا جديداً من سُعاد تجنّب عفت روضة الاجداد منها فينقبُ  
.. وقال أبو زياد الاجداد مياه بالسماوة للكلب وأشد يقول  
نحن جلبنا الخيل من مرادها من جابي لبني الى أبنائها  
يفرى لها الأحاس من مرادها فصبحت كلباً على أجدادها  
طخنة ورد ليس من أوزادها

[ أجدت ] بالفتح ثم السكون وضم الدال المهملة والثاء مائة جمع جدت جمع قاة وهو القبر . قال الشكري أحدث وأجدت بالحاء والجيم موضعان . قال المسخا  
مرفت بأجدت فتعاف عرق علامات كنجير النماط  
[ الأجدلان ] بالدال المهملة \* أبرقان من ديار عوف بن كعب بن سعد من أطراف الستار . وهو وادٍ لامرء القيس بن زيد مائة بن تميم حيث التقى هو وبيضاء الخط  
[ أجدال ] بالفتح ثم السكون والدال معجمة وألف ولام كأنه جمع جذل النخلة \* وهو البريد الخماس من المدينة لمن يريد بدراً

[ أجزاد ] بالدال المهملة جمع جرد وهي الأرض التي لانبات بها \* وهو موضع

لا رِيَّ للعيس بذي الأجزاء

[ أجزاء | مثل الذي قبله إلا أن ذاله معجمة \* موضع نجد .. قال الرازي

أعرف الدار بذي أجزاء دار السعدى وإننى معاذ

لم تبق منهم رهم الرذاذ غير أثنى مرجل جواذ

\* وأما أجزاء بير قديمة في مكة وقيل وهي بالدال المهمة

| أجزاء | كأنه جمع جُرْف وهو جانب الوادى المتصب \* موضع .. قال الفضل بن

العباس اللّهي

يادار أقوت بالجزع ذى الأخياف بين حزم التحزير والأجزاء

| أجرب | بالفتح ثم السكون يقال رجل أجرب وأجرب وليس من باب أفعل

من كذا أى ان هذا الموضع أشد جرباً من غيره لأنه من العيوب ولكمه مثل أحر

\* وهو اسم موضع يذكر مع الأشعر من منازل جهينة بناحية المدينة \* وأجرب موضع

آخر نجد .. قال أوس بن قتادة بن عمرو بن الأخوص

أفدى ابن فاختة المقيم بأجرب بعد الطعان وكثرة الترحال

خفيت منيته ولو طهرت له لوجدت صاحب جربة وقتال

| الأجرد | بوزن الذى قبله وهو الموضع الذى لانبأت فيه \* اسم جبل من جبال

القبيلة عن أبى القاسم محمود عن السيد علفى العاوى له ذكر فى حديث الهجرة عن

محمد بن اسحاق .. وقال نصر الأشعر والأجرد جبلا جهينة بين المدينة والشام

| أجرب | بالتحريك .. قال أبو عبيد يخرج القاصد من القبر وان الى بونة فيأخذ من

القيروان الى جلولا ومنها الى أجرب \* وهي قرية لها حصن وقطرة وهي موضع وعرة

كثير الحجارة صعب المسلك لا يكاد يخلو من الأسد دائم الريح العاصفة ولذلك يقال

إذا جئت أجرب فمجل فان فيه حجراً يبري وأسداً يفرى وريحاً تدرى .. وحول أجرب

قبائل من العرب والبربر

| الأجرعين | بلفظ التننية \* علم لموضع باليامة عن محمد بن ادريس بن أبى حفصة

هكذا حكاه مبتدئاً به

| أَجْزَلُ | بالزاي واللام .. قال قيس بن الصَّرَّاعِ العِجْلِي

سَقَى جَدْنًا بِالْأَجْزَلِ الْفَرْدَ فَالْقَمَّا رِهَامُ الْغَوَادِي مُزَنَةً فَاسْتَهَلَّتْ

| أَجْشَدُ | بالفتح ثم السكون وضم الشين المعجمة ودال مهملة وهو علم مرتجل

لم تحب فيما علمت هذه الثلاثة الأحرف مجتمعة في كلمة واحدة على وجوها الستة في

شيء من كلام العرب \* وهو اسم جبل في بلاد قيس عيلان وهو في كتاب نصر أجشُر

بالراء والله أعلم بالصواب

| أَجَشُّ | بالتحريك وتشديد الشين المعجمة وهو في اللغة الغليظ الصوت .. قال

أبو ذؤيب الهذلي

وتيممة من قانصٍ متلبِّبٍ في كفه جَشُّ أَجَشُّ وَأَقْطَعُ

- الجش - القوس الخفيفة يصف صائدًا \* وأجش اسم أطم من أطام المدينة والأطم

والأجم القصر كان لبني أُنَيْفِ البلويين عند البير التي يقال لها لَأَوَة

| الْأَجْفَرُ | بضم الفاء جمع جفر وهو البير الواسعة لم تُطَوَّ \* موضع بين فيد

والخزمية بينه وبين فيد ستة وثلاثون فرسخًا نحو مكة .. وقال الزمخشرى الأَجْفَرُ

ماء لبني يربوع انترعته منهم بنو جذيمة

[ إِنْجَلَةُ ] بالكسر ثم السكون \* من قرى العمامة عن الحفصي

| أَجَلَى | بفتح أوله ونانيه وثالثه بوزن جَزَى محرك وآخره مُمال وهذا البناء

يختص بال مؤنث إسمًا وصفة فالاسم نحو أَجَلَى ودَقَرَى وبرَكْدَى والصفة بَشَكِي ومرَاطِي

وجَزَى \* وهو اسم جبل في شرقي ذات الأصاد أرض من الشَّرَبَةِ .. وقال ابن السكيت

أَجَلَى هضبات ثلاث على مبداء النعم من الثعل بشاطي الجَرَبِ الذي يلقى الثعل

وهو مرعي لهم معروف .. قال

حَلَّتْ سَلَيْمِي جَانِبَ الْجَرِيبِ بِأَجَلَى مَحَلَّةَ الْغَرِيبِ

مَحَلٌّ لِأَدَانَ وَلَا قَرِيبِ

.. وقال الاصمعي أَجَلَى بلاد طيبة مريثة تَنْبَتْ الْحُلَى وَالْبَصْلِيَانِ وَأَنْشَدَ .. حَاتِ

سَلَيْمِي .. وقال السكري في شرح قول القتال الكلابي





كعبورها فجعلها جنداً وأفرد العواصم كما نذكره في العواصم إن شاء الله... وقال الفرزدق  
فقات ما هو الا الشام تركبهُ كأنما الموتُ في أجناده البغرُ

— والبغرُ — داء يصيب الابل تشرب الماء فلا تروى

[ أجنادين | بالفتح ثم السكون ونون وألف وتُفتح الدال فتكسر معها النون  
فيصير بلفظ التثنية وتُكسر الدال وتُفتح النون بلفظ الجمع وأكثر أصحاب الحديث  
يقولون انه بلفظ التثنية ومن المحصلين من يقوله بلفظ الجمع \* وهو موضع معروف بالشام  
من نواحي فلسطين... وفي كتاب أبي حذيفة اسحاق بن بشر بخط أبي عامر العبدري أن  
أجنادين من الرملة من كورة بيت جبرين كانت به وقعة بين المسلمين والروم مشهورة  
... وقالت العلماء بأخبار الفتوح شهيد يوم أجنادين مائة ألف من الروم سرت هرقل أكثرهم  
وتجمع الباقي من النواحي وهرقل يومئذ بمحاص فقاتلوا المسلمين قتالا شديداً ثم ان الله  
تعالى هزمهم وفرّقهم وقتل المسلمون منهم خلقاً واستشهد من المسلمين طائفة... منهم  
عبد الله بن الزبير بن عبدالمطلب بن هاشم بن عبد مناف وعكرمة بن أبي جهل والحارث  
ابن هشام وأبلى خالد بن الوليد يومئذ بلاد مشهوراً وانتهى خبر الواقعة الى هرقل  
فمنخب قلبه وملى رعباً فهرب من حصص الى انطاكية وكانت لانتي عشرة ليسة بقيت  
من جمادي الأولى سنة ثلاث عشرة قبل وفاة أبي بكر رضى الله عنه نحو شهر... فقال  
زياد بن حنظلة

ونحن تركنا أرطبون مطردا	الى المسجد الأقصى وفيه حُشور
عشيّة أجنادين لما تابعاوا	وقامت عليهم بالعراء نُسور
عطفنا له تحت العجاج بطعنة	لها شجّ ناهي الشهيق غزير
فطمنا به الروم العريضة بعده	عن الشام أدنى ماهاك شطير
تولت جموع الروم تنع إره	تكاد من الذعر الشديد تطير
وغودر صرعى في المكرك كثيرة	وعاد اليه الفلّ وهو حسير

... وقال كثير بن عبد الرحمن

الى خير أحياء البرية كلمها لذي رُحم أو خلة متأسس

له عهدٌ وُدٌّ لم يُكْدَرْ بريبةٍ وقوال معروفٍ حديث ومزمن  
وليس امرئٌ من لم يزل ذاك كأمراء بدا نصحه فاستوجب الرشد محسن  
فأن لم تكن بالشام دارى مقيمةً فأن بأجنادين كفى ومسكن  
منازل صدق لم تغير رؤسومها وأخرى بميا فارقين فوزن

[ أجنقان ] بالفتح ثم السكون وكسر النون وقاف وألف ونون ويروى بمد أوله  
وقد ذكر قبل \* وهي من قرى سرخس ويقال له أجنكان بلسانهم أيضاً

[ أجنول ] يجوز أن يكون أفعلاً من جال يجول وأن يكون منقولا من الفرس  
الأجنول وهو السريع والأصل أن الأجنول واحد الأجلول \* وهي هضبات متجاورات  
بجذاء هضبة من سلمى وأحل فيها ماء .. وقيل أجنول وادٍ أو جبل في ديار غطفان  
عن نصر

[ أجنوية ] كأنه جمع جواء وقد ذكر الجواء في موضعه من هذا الكتاب \* هو  
ماء لبنى نمير بناحية اليمامة

[ أجنباد ] بفتح أوله وسكون ثانيه كأنه جمع جيد وهو العنق وأجياد أيضاً جمع  
جواد من الخيل يقال للذكر والأنثى وجياد وأجاويد حكاه أبو نصر اسماعيل بن  
سحّاد وقد قيل في اسم هذا الموضع جياد أيضاً وقد ذكر في موضعه .. وقال الأعمش  
ميمون بن قيس

فأنت من أهل الحجون ولا الصفا ولا لك حق الشرب من ماء زمزم  
ولا جعل الرحمن بيتك في العلاء بأجياد غربي الصفا والحرم  
.. وقال عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة

هيات من أمة الوهاب منزلنا لما نزلنا بسيف البحر من عدن  
وجاورت أهل أجياد فليس لنا منها سوى الشوق أو حظ من الحزن

وذكره في الشعر كثير .. واختاف في سبب تسميته بهذا الاسم فقل سمي بذلك لأن  
تبعاً لما قدم مكة ربط خياله فيه فسوى بذلك وأجيادان أجياد الكبير وأجياد الصغير  
.. وقال أبو القاسم الخوارزمي \* أجياد موضع بمكة يلى الصفا .. وقال أبو سعيد السيرافي

في كتاب جزيرة العرب من تأليفه هو موضع خروج دابة الأرض .. وقرأت فيها أملاء أبو الحسين أحمد بن فارس على يد يع بن عبد الله الهمداني بإسناد له ان الخيل العتاق كانت محرمة كسائر الوحش لا يطعم في ركوبها طامع ولا يخطر ارتباطها للناس على بال ولم تكن تري إلا في أرض العرب وكانت مكرمة إذ خرها الله لبيه وابن خيله اسماعيل بن ابراهيم عليهم السلام وكان اسماعيل أول من ذللت له الخيل العتاق وأول من ركبها وارتبطها فذكر أهل العلم ان الله عز وجل أوحى الى اسماعيل عليه السلام إني ادخرت لك كنزاً لم أعطه أحداً فقلك فاخرج فناد بالكثرة فأتى أجيداً فألهمه الله تعالى الدعاء بالخيل فلم يبق في بلاد الله فرس إلا أنه ارتبطها بأجيداً فبذلك سمي المسكان أجيداً ويؤيد هذا ما قاله الأصمى في تفسير .. قول بسر بن أبي خازم

حلفت برب الداميات نخورها وما ضم أجيداً المصلى ومذهب

لئن شئت الحرب العوان التي أرى وقد طال إبعادها وترهت

لتحتمل بالليل منكم ظعية الى غير موثوق من العز تهرك

.. قال أبو عبيدة المصلى المسجد والمذهب بيت الله الحرام وأجيد .. قال الأصمى هو الموضع الذي كانت به الخيل التي سخرها الله لاسماعيل عليه السلام .. وقال ابن اسحاق لما وقعت الحرب بين الحارث بن معاض الحرثي وبين السميدع بن حوثر بالناء الثالثة خرج ابن مضا من قعيقعان فتقعق سلاحه فسمى قعيقعان وخرج السميدع ومعه الخيل والرجال من أجيد فيقال انه ما سمى أجيداً أجيداً إلا بخروج الخيل الجيد منه مع السميدع .. وقال السهلي وأما أجيد فلم يسم بأجيد الخيل كما ذكر ابن اسحاق لأن جيد الخيل لا يقال فيها أجيد وإنما أجيد جمع جيد .. وذكر أصحاب الأخبار ان مضافاً ضرب في ذلك الموضع أجيد مائة رجل من العمالقة فسمى ذلك الموضع بأجيد لذلك قال وكذا ذكر ابن اسحاق في غير كتاب السيرة .. قلت أنا وقد قدمنا أن الجوهري حكى ان العرب تجمع الجواد من الخيل على أجيد ولا شك ان ذلك لم يبلغ السهلي فأنكره وما يؤيد ان هذا الموضع مسمى بالخيل انه يقال فيه اجواد وجياد ثم اتفق الرواة انها سميت بجياد الخيل لاتدفعه الرواية المحمولة

من جهة السهلي . . . وحدث أبو المنذر قال كثرت إباد تهامة وبنو معد بها حلول ولم يتفرقوا عنها فبغوا على بني نزار وكانت منازلهم أجساد من مكة وذلك . . . قول الأعني

وبداء تحسب آرامها رجال إباد بأجسادها

الأجسادان | تشبة الذي قبله \* وها أجساد الكبير وأجساد الصغير وها محلان بمكة . . . وربما قيل لهما أجسادان إسمًا واحدًا بالياء في جميع أحواله

الأجيز أف | كأنه تصغير أجراف \* واد لطفي فيه تين ونخل عن نصر

أجيرة | كأنه تصغير أجرة . . . روى عن أعني همدان أنه قال خرج مالك بن حريم الهمداني في الجاهلية ومعه نفر من قومه يريد عكاظ فاصطادوا طيباً في طريقهم وكان قد أصابهم عطش كثير فأتوها إلى مكان يقال له أجيرة فجعلوا يفسدون دم الظبي ويشربونه من العطش حتى أنفد دمه فذبحوه ثم تفرقوا في طلب الحطب ونام مالك في الخلاء فأنار أصحابه شجاعاً فأساس حتى دخل خباء مالك فأقبلوا فقالوا يامالك عدك الشجاع فأقنته فاستيقظ مالك وقال أقسمت عليكم إلا كففتم عنه فكفوا فأساس الشجاع فذهب . . . فأشأ مالك يقول

وأوصاني الحريم بعزّ جاري وأمنعه وليس به امتناع  
وادفع صيحه وأذود عنه وأمنعه إذا امتنع المناع  
فدى لكم أبي عنه تنحوا لأمر ما استجار به الشجاع  
ولا تحملوا دم مستجير أضمنه أجيرة فالتلاع  
فان لما ترون خفي أمر له من دون أمركم قناع

ثم ارتحلوا وقد أجهدهم العطش فاذا هاتف يهتف بهم . . . يقول

بأبيهم القوم لأماء أمامكم حتى تسوموا المطايا يومها التعم  
ثم اعدوا شامة فالملأ عن كئيب عين روالا وماله يذهب اللعبا  
حتى إذا ما أصبتم منه ريكم فاسقوا المطايا ومنه فاملاؤا انقربا

قال فعدوا شامة فاذا هم بعين خسارة فشرّبوا وسقوا إلبهم وحلوا منه في قريرهم  
ثم أتوا عكاظاً فقصوا أربهم ورجعوا فأتوها إلى موضع العين فلم يروا شيئاً وإذا

بها تف يقول

يا مالٍ عني جزاك الله سالحةً      هذا وداعٌ لكم مني وتسليمٌ  
لاتزهدن في اصطناع العرف عن أحد      إن الذي يُجرّم المعروف محرومٌ  
أنا الشجاعُ الذي أُنجيت من رهق      شكرتُ ذلك إن الشكرَ مقسومٌ  
من يفعل الخير لا يعدم مغبته      ما عاش والكفر بعد العرف مذمومٌ  
[ الأَجِيفَرُ ] هو جمع أجفر لأن جمع القالة يُشبه الواحد فيصغر على بناءه فيقال  
في أَكْلَبِ أَكْيَابُ وفي أَجْرِبَةِ أَجْرِبَةٍ وفي أَحْمَالِ أَحْيَمَالِ \* وهو موضع في أسفل  
السَّبعان من بلاد قيس والأصمعي يقول هو لبني أسد .. وأشد لمرة بن عيَّاش ابن  
عمِّ معاوية بن خليل النَّصري يَنوحُ بنُ جذيمة بن مالك بن نصر بن قعين .. يقول  
ولقد أرى التلبوت يَألف بيته      حتى كانوا أولوا سُطان  
ولهم بلادٌ طال ما عرَفَتْ لهم      تحسُّ الملاء ومدافعُ السَّبعان  
ومن الحوادث لا أبا لأبيكم      أن الأَجِيفِرَ ماء شطران  
فإن كان الأَجِيفِرَ كله لهم فصار نصُّه لبني سواء من بني أسد



### ❦ باب السهمزة والحاء وما يليهما ❦

أَحَارِبُ | كأنه جمع أحرب اسم نحو أجدل وأجادل أو جمع الجمع نحو أكلب  
وأكلب \* موضع في شعر الجعدى  
وكيف أرجي قربَ مَنْ لا أزوره      وقد بعدت عني صرار أحارب  
[ الأَحَاسِبُ ] بفتح أوله وكسر السين المهملة وآخره باءٌ موحدة وهو جمع أحسب  
وهو من البُعران الذي فيه بياض وُحْمرة .. والأَحَسِبُ من الناس الذي في شعر رأسه  
شقرة .. قال امرؤ القيس بن عابس الكندي  
فيا هذ لا تنكحى بوهةً      عليه عقيقته أحسبا

باب الهزمة والحاء وما يليهما \* (١٣١) \* الأحاسن - أحامر البغيغة

يقول كأنه لم تُخلَق عقيقته في صغره حتى شاخ . . فان قيل انما يُجمعُ أفعالُ على أفاعل في الصفات اذا كان مؤنثه فُعَلَى مثل صغير وأصغر وصغرى وأصاغر وهذا مؤنثه حسبها فيجب أن يُجمع على فعلٍ أو فعلان فالجواب أن أفعالَ يجمع على أفاعل اذا كان إسمًا على كلِّ حال وهذا فكأنهم سموا مواضع كل واحد منها أحسب فزالَت الصفةُ بنقاهم إياه الى العالمية فتزل منزلة الاسم المحض لجمعوه على أحسب كما فعلوا بأحامر وبأحاسن في إسم موضع يأتي عقيب هذا ان شاء الله تعالى وكما جمعوا الأحوص وهو الصيق العين عند العالمية على أحوص وهو في الأصل صفة . . قال الشاعر

أناي وعيد الحوص من آل جعفر      فباعبد عمرو لو نهيت الأحوصا

فقال الحوص نظرًا الى الوصفية والأحوص نظرًا الى الإسمية \* والأحاسب هي مسايل أودية تنصب من السراة في أرض تهامة

| الأحاسن | كأنه جمع أحسن والكلام فيه كالكلام في أحاسب المذكور قبله \* وهي جبال قرى الأحسن بين ضريبة واليامة . . وقال أبو زياد الأحسن من جبال بني عمرو بن كلاب . . قال السري بن حاتم

كأن لم يكن من أهل علفاء باللوى	حلول ولم يصيح سوام مبرح
لوي برقة الحرجاء ثم تيامنت	بهم نية عما تشب فتزح
تبصرتهم حتى اذا حال دونهم	يحاميم من سود الاحاسن جنج
بسوق بهم راد الصجي متبذل	بعيد المدى عارى الدراعين شحشع
سبتك بمضقول ترق غروب	وأسحم زائنه ترائب وضح
من الخفريات البيض لا يستميدوها	دني ولا ذاك الهجين المطرح

| أحاليل | يظهر انه جمع الجمع لأن الحلة هم القوم النزول وفيهم كثرة وجمعهم حلال وجمع حلال أحاليل على غير قياس لأن قياسه أحلال وقد يوصف بحلال المفرد فيقال حي حلال \* وهو موضع في شرقي ذات الإصا ومنه كان مرسل داحس والغبراء | أحامر البغيغة | بصم الهزمة كأنه من حامر يحامر فأنا أحامر من المفاعلة ينظر أيهما أشد حمرة والبغيغة بضم الباء الموحدة والغبنان معجمتان مفتوحتان

باب الهمزة والحاء وما يليهما ﴿ ١٣٢ ﴾ أحامر قرا - الأحث

يدكر في موضعه إن شاء الله تعالى \* واحامر اسم جبل أحمر من جبال حمى ضريبة  
.. وأنشد ابن الأعرابي للراعي

كَهْدَاهِدِ كَسَّرَ الرُّمَاءُ جَنَاحَهُ      يَدْعُو بِقَارِعَةِ الطَّرِيقِ هَدِيلًا  
فقال ليس قول الناس إن الهداهد هنا الهدهد بشي إنما الهداهد الحمام الكثير الهداهد  
كما قالوا قَرَأَرُ لَكثيرِ الْقَرَأَرِ وَجَلَّاجِلُ لَكثيرِ الْجَلَّاجِلِ يقال حَادٍ جَلَّاجِلٌ إذا كان  
حسن الصوت فَأحامر على هذا الكثير الحمرة .. قال جيل

دَعَوْتُ أَبَا عَمْرٍو فَصَدَّقَ نَظْرَتِي      وَمَا إِنْ يَرَاهُنَّ الْبَصِيرُ لِحِينِ  
وَأَعْرَضَ رُكْنٌ مِنْ أَحَامِرَ دُونِهِمْ      كَأَنَّ ذَرَاهُ لُفَعَتْ بِسَدِينِ  
[ أَحَامِرُ قُرَى ] \* قال الأصمعي ومبدأ الحمتين من ديار أبي بكر بن كلاب عن  
يسارهما جبل أحمر يُسَمَّى أحامرُ قرا وقرى ماء نزلته الناس قديما وكان لبني سعد من  
بني أبي بكر بن كلاب

[ أَحَامِرَةٌ ] بزيادة الهاء \* رَذَهَةٌ بحمى ضريبة معروفة .. والرذهة نُقْرَةٌ في  
صخرة يستنقع فيها الماء

[ أَحَامِرَةٌ ] جمع أحمر كما ذكرنا في أحاسب وألحقت بهاء التانيث بعد التسمية  
\* ماء لبني نصر بن معاوية وقيل أحامرة بلدة لبني شاس .. وبالبصرة مسجد تسميه  
العامية مسجد الأحامرة وهو غلط إنما هو مسجد الحامرة وقد ذكر في موضعه  
[ أَحْجَابُ ] جمع حبيب \* وهو بلد في جنب السوارقية من نواحي المدينة ثم من  
ديار بني سليم له ذكر في الشعر

[ أَحْثَالُ ] بعد الحاء الساكنة ثاء مثلثة وألف ولام .. قال أبو أحمد العسكري  
يوم ذي أحتال بين تميم وبكر بن وائل وهو الذي أسر فيه الحَوْفَزَانُ بنَ شريك قاتل  
الملوك وسالها أنفسها أسره حنظلة بن بشر بن عمرو بن عدس بن زيد بن عبد الله بن  
دارم وقيل فيه

وَنَحْنُ حَفَزْنَا الْحَوْفَزَانَ مَكْبَلًا      يُسَاقُ كَمَا سَاقَ الْأَجِيرُ الرِّكَابًا  
[ الْأَحْتُ ] بالطاء المثناة من بلاد هذيل ولهم فيه يوم مشهور .. قال أبو قلابة الهذلي

يادار أعرفها وحشاً منازلها بين القوائم من رنط قلابان  
فدمنة برحيات الأحث الى صوحي ذفاق كسحق الملبس الفاني  
.. وقال أبو قلابة أيضاً

يَنسُتُ من الحَذِيَّةِ أم عمرو غداة إذ انتحوني بالجنب  
فياُسْك من صديقك ثم يأساً ضحى يوم الأحث من الإياب  
| أحجار النمام | أحجار جمع حجر والتمام نبت الباء المثلثة \* وهي صخيرات النمام  
نزل بها رسول الله صلى الله عليه وسلم في طريقه الى بدر قرب الفرس وملل .. قال  
محمد بن بشير يرثي سليمان بن الحصين

ألا أيها الباكي أخاه وإنما تفرق يوم الفد قد الأخوان  
أحي يوم أحجار النمام بكيته ولو حم يومي قبله ابكاني  
تداعت به أيامه فاخترمه وأبقين لي شخواً بكل مكاني  
فليت الذي ينسي سليمان غدوة دعا عند قبري مثلها ففعاني  
| أحجار الزيت | \* موضع بالمدينة قريب من الروراء .. وهو موضع صلاة  
الاستسقاء .. وقال العمراني أحجار الزيت موضع بالمدينة داخلها

| الأحدب | بفتح الدال والباء الموحدة \* جبل في ديار بني فزارة .. وقيل هو  
أحد الأثربة والذي يقتضيه ذكره في أشعار بني فزارة انه في ديارهم ولعاهما جبلان  
يسمى كل واحد منهما بأحدب

| أحدث | مثل الذي قبله في الوزن إلا أن الاء مثلثة \* باد قريب من نجد  
| أحد | بضم أوله وثانيه معاً \* إسم الجبل الذي كانت عنده غزوة أحد وهو مرتجل  
لهذا الجبل .. وهو جبل أحر ليس بذى شناخيب وبينه وبين المدينة قرابة ميل في  
شمالها وعنده كانت الوقعة الفظيعة التي قتل فيها حمزة عم النبي صلى الله عليه وسلم  
وسبعون من المسلمين وكسرت ربيعة النبي صلى الله عليه وسلم وشج وجهه الشريف  
وكلفت شفته وكان يوم بلاء وتمحيص وذلك لسنتين وتسعة أشهر وسبعة أيام من مهاجرة  
النبي صلى الله عليه وسلم وهو في سنة ثلاث .. وقال عبيد الله بن قيس الرقيات



ياسيد الظاعنين من اُحد حَيَّيتَ من منزل ومن سُنْدِ  
 ما إن بمَنَوَاكَ غير راصدة سَفَعَ وَهَابٍ كَالْفَرَخِ مُلْتَبِدِ  
 .. وفي الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم قال اُحد جبل يُحِبُّنا وَنَحِبُّه وهو على  
 باب من أبواب الجنة وَعَير جبلٌ يُبْغِضُنا وَنُبْغِضُهُ وهو على باب من أبواب النار  
 .. وعن أبي هريرة رضى الله عنه أنه قال خير الجبال اُحد والأشعرُ ووَرِقَانُ ..  
 ووَرَدَ محمد بن عبد الملك الفَقْعَسَى الى بغداد فحسَّ الى وَطَنه وذكر اُحداً وغيره من  
 نواحي المدينة .. فقال

نَفَى النَوْمَ عَنِّي فَالْفُؤَادُ كَثِيبُ نَوَائِبُ هَمٍّ مَا تَزَالُ تُتَوَّبُ  
 وَأَحْرَاضُ أَمْرَاضٍ بِبَغْدَادِ جَمَعْتُ عَلَى وَأَنْهَارُ لَهْنٍ قَسِيبُ  
 وَظَلَّتْ دُمُوعُ الْعَيْنِ تَمْرَى غُرُوبَهَا مِنْ الْمَاءِ دَارَاتُ لَهْنٍ شُعُوبُ  
 وَمَا جَزَعْتُ مِنْ خَشْيَةِ الْمَوْتِ أَخْضَلْتُ دُمُوعِي وَلَكِنْ الْغَرِيبُ غَرِيبُ  
 أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ أَبَيْتَنَّ لَيْلَةً بَسَنَعَ وَلَمْ تُفَلِّقْ عَلَى دُرُوبُ  
 وَهَلْ أَحَدٌ بَادَ لَنَا وَكَأَنَّهُ حِصَانٌ أَمَامَ الْمُقَرَّبَاتِ جَنِيبُ  
 يَخْبُ السَّرَابُ الضَّحَلُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ فَيَدُو لَعْنَى تَارَةً وَيَغِيبُ  
 فَانْ شِفَائِي نَظْرَةً إِنْ نَظَرْتُهَا إِلَى أَحَدٍ وَالْحَرَّتَانِ قَرِيبُ  
 وَإِنِّي لِأَرُوعَى التَّجَمُّ حَتَّى كَأَنِّي عَلَى كُلِّ نَحْمٍ فِي السَّمَاءِ رَقِيبُ  
 وَأُشْتَاقُ لِلْبَرِّقِ الْيَمَانِيِّ إِنْ بَدَا وَأَزْدَادُ شَوْقًا أَنْ تَهَبَ جَنُوبُ

.. وقال ابن أبي عاصبة السلمي وهو عند مَعْنِ بْنِ زَائِدَةَ بِالْمِينِ يَتَشَوَّقُ الْمَدِينَةَ  
 أَهْلُ نَاطِرُهُ مِنْ خَلْفِ عُغْدَانِ مُبْصِرُ ذُرَى أَحَدٍ رَمَتْ الْمَدَى الْمَتْرَاحِيَا  
 فَلَوْ أَنَّ دَاءَ الْيَأْسِ بِي وَأَعَانِي طِيبُ بَارُوحِ الْعَقِيقِ شِفَانِيَا

وكان اليأسُ بن مضر قد أصابه السِّلُّ وكانت العربُ تسمي السِّلَّ داء اليأسِ  
 | أَحَدٌ | بالتحريك يجوز أن يكون بمعنى أحد الذي هو أوَّلُ العدد وأن يكون بمعنى  
 أحد الذي هو بمعنى كتيبة وأرَمَ وعريب فتقول ما بالدار أحدٌ كما تقول ما بالدار  
 كتيبة ولا بالدار عريبٌ \* قبل هو موضع بنجد .. وقبل الأَحَدُ بتشديد الدال جليل

له ذكر في شعرهم

[أحراء] جمع حريد وهو المنفرد عن محلة القوم . . . وقيل أحراء جمع حرزد وهي القطعة من السنّام وكان هذا الموضع ان كان سُمي بذلك فانه يُنبت الشحم ويُسمّن الإبل والحرزد القطا الواردة للماء فيكون سُمي بذلك لأن القطا تردّه فيكون به أحراء جمع حرزد بالضم \* وهي بئر بمكة قديمة . . . روى الزبير بن بكار عن أبي عبيدة في ذكر آبار مكة قال احتفرت كل قبيلة من قريش في رباعهم بئراً فاحتفرت بنو عبد العزى شفةً وبنو عبد الدار أم أحراء وبنو حجاج السنبلة وبنو تميم بن مرة الحفّر وبنو زهرة الغنم . . . قالت أميمة بنت عُميلة امرأة العوّام بن خويلد

نحن حفرةنا البحر أم أحراء ليست كبذر النّزور الجماد  
فأجابها ضرّتها صفة

نحن حفرةنا بدّر نسقي الحبيج الأكبر وأم أحراء شر  
[أحراض] [بصاد مهملة ورواه بعضهم بالضاد المعجمة \* في قول أميمة بن أبي عائذ الهذلي

لن الديار بعني فالأحراض فالسودتين فجمع الأبواص  
قال السكري . . . يروي الأحراض بالحاء المعجمة والأحراض بالحاء المهملة والقصيد صادية مهملة

[أحراض] هذا بالصاد المعجمة كذا وجدته بخط أبي عبد الله محمد بن المعلّى  
الأزدي البصري في شرحه . . . لقول تميم بن أبي مقبل

عني من سُلَيْمِي ذو كُلافٍ كَيْفُ مَبَادِي الْجَمِيعِ الْقَيْطُ وَالْمَتَصِيفُ  
وأقفر منها بعد ما قد تحلّه مدافع أحراض وما كان يخلف  
 . . . قال صاحب العين يقال رجل حرض لا خبر فيه وجمعه أحراض . . . وقال الزّجاج  
يقال رجل حرض أي ذو حرض ولذلك لا يثنى ولا يجمع كقولهم رجل دقف  
أي ذو دقف ويجوز أن يكون أحراض جمع حرض وهو الأشنان

[أحرض] بالفتح ثم السكون وضم الراء والضاد معجمة . . . واشتقاقه مثل الذي  
قبله \* وهو موضع في جبال هذيل سمي بذلك لأن من شرب من ماءه حرض أي

فسدت معدته

| أحزاب | بفتح أوله وسكون ثانيه وزاي وألف وباء موحدة \* مسجد الأحزاب من المساجد المعروفة بالمدينة التي بنيت في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم .. والأصل في الأحزاب كل قوم تشاكلت قلوبهم وأعمالهم فهم أحزاب وإن لم يلق بعضهم بعضاً بمنزلة عاد وثمود أولئك الأحزاب والآية الكريمة ( كل حزب بما لديهم فرحون ) أي كل طائفة هوأهم واحد وحزب فلان أحزاباً أي جمعهم .. قال رؤبة  
لقد وجدتُ مُضْعَباً مستصعباً حين رمى الأحزاب والحزبا

.. وحدث الزبير بن نكار قال لما ولى الحسن بن زيد المدينة منع عبد الله بن مسلم ابن جندب الهذلي أن يؤم بالناس في مسجد الأحزاب فقال له أصلىح الله الأمير لم منعني مقامي ومقام أبائي وأجدادي قبلي قال ما منعك منه الا يوم الأربعاء .. يريد قوله

يَنفُكُ يُحَدِّثُ لي بعد النهي طرماً	يا للرجال ايوم الأربعاء أما
بأني إلى مسجد الأحزاب، مُنتَقِياً	إذ لا يزال غزال فيه يَفْتَنِي
وما أتى طالباً أجراً ومحتسباً	يُحِبُّ الناس أن الأجر هَمَّتْهُ
مضت خائفاً ففتيت المسك محتضباً	لو كان يطالب أجراً ما أتى ظهراً
يا ليت عدة حولي كله رجلاً	لكنه ساقه أن قيل ذا رجك
فضلاً ولطالب المرتاد مطالباً	فان فيه لمن ينبغي قواضله
تسذمن دونها الأبواب والحجبا	كم حزة ذرة قد كنت ألها
ساغ الشراب لعطشان اذا شربا	قد ساغ فيه لها مني النهار كما
قد أبطل الله فيه قول من كذباً	أخرجني فيه ولا ترهبني داكذب

| الأحساء | بالفتح والمد جمع حنى بكسر الحاء وسكون السين .. وهو الماء الذي

تنشفه الأرض من الرمل فاذا صار الى صلابة أمسكته فتخفر العرب عنه الرمل فتستخرجه .. قال أبو منصور سمعت غير واحد من تميم يقول إحسنينا حسياً أي أنبسطا ماء حنى والحنى الرمل المتراكم أسفل جبل صائد فاذا مطر الرمل كشف ماء المعطر

باب الهمزة والحاء وما يليهما ﴿ ١٣٧ ﴾ أحسن - الأحسية

فاذا انتهى الى الجبل الذي تحته أمسك الماء ومنع الرمل وحرّ الشمس أن ينشف الماء فاذا اشتدّ الحرّ نبت وجه الرمل عن الماء فنبع بارداً عذبا يُتبرّضُ تبرّضاً • • وقد رأيت في البادية أحساء كثيرة على هذه الصفة منها \* أحساء بني سعد بجذاء كحجر \* والاحساء ماء لجذيلة طيبء بأحلي \* واحساء خرساف وقد ذكر خرساف في موضعه \* واحساء القطيف \* وبجذاء الحاجر في طريق مكة أحساء في وادٍ متطامن ذي رمل اذا رويت في الشتاء من السيول لم ينقطع ماء أحساء هافي القيط • • وقال الغطريف لرجل كان لصاً ثم أصاب سلطاناً

جَرى لك بالأحساء بعد يؤورسها غداة القشيرين بالملك تغلبُ

عليك بضرب الناس مادمت والياً كما كست في دهر الماصة تضربُ

\* والأحساء مدينة بالبحرين معروفة مشهورة كان أول من عمرها وحصنها وجعلها قصبة محرّ أبو طاهر الحسن بن أبي سعيد الجنائي القرطبي وهي الى الآن مدينة مشهورة عامرة \* وأحساء بني وهب على خمسة أميال من المرتضى بين القرعاء وواقصة على طريق الحاح فيه بركة واسعة آبار كبار وصغار \* والأحساء ماء اغني • • قال الحسين بن مُطير الاسدي

أين جيراننا على الاحساء - أين جيراننا على الأطواء

فارقونا والأرض مُبابسة نؤو - ر الأقاخي تُجادُ بالأنواء

كلّ يوم باقحوان ونؤو - تضعك الأرض من بكاء السماء

| احسن | بوزن أفعل من الحسن ضدّ القبح \* اسم قرية بين اليمامة وحمى ضرية يقال لها معدن الأحسن لبني أبي بكر بن كلاب بها حصن ومعدن ذهب وهي طريق أئمن اليمامة وهناك جبال تُسمّى الأحاسن • • قال النوّلي يكتشف ضرية جبلان يقال لأحدهما وسط وللآخر الأحسن وبه معدن فضة

| الأحسية | بالفتح ثم السكون وكسر السين المهملة وياء خفيفة وهاء بوزن أفعلة وهو من صيغ جمع القلة كأنه جمع حساء نحو حمار وأحمره ورسوار وأنسورة وحساء جمع حسي نحو ذئب وذئاب وزق وزقاق وقد تقدم تفسيره في الأحساء • • وقال نعلب

الحساء الماء القليل \* وهو موضع باليمن له ذكر في حديث الرِّدَّة أن الأسود العنسي طرد عمَّال النبي صلى الله عليه وسلم وكان فروة بن مُسَيْنَك على مُراد فنزل بالأحسية فانضم إليه من أقام على إسلامه

[الأَحْصَبَان] تثنية الأَحْصَب من الأرض الحُصْبَاء وهي الحَصَا الصغار .. ومنه الحَصْبُ موضع الجمار بمئى .. قال أبو سعد \* هو اسم موضع باليمن .. ينسب إليه أبو الفتح أحمد بن عبد الرحمن بن الحسين الأَحْصَبِي الورَّاق نزل الأَحْصَيْن

[الأَحْصُ] [ بالفتح وتشديد الصاد المهملة .. يقال رجلٌ أَحْصٌ بَيْنُ الحَصِصِ أي قليل شعر الرأس وقد حَصَّت البيضةُ رأسي إذا أذهبت شعره وطارهُ أَحْص الجَنَاح ورجلٌ أَحْصٌ اللَّحْيَةُ ورحمٌ حَصَاءٌ كله بمعنى القطع .. وقال أبو زيد رجلٌ أَحْص إذا كان نَكِدًا مشثومًا فكان هذا الموضع لقلة خيره وعَدَم نباته سُمِّي بذلك \* ويوجد موضعان يقال لهما الأَحْصُ وشَيْثُ \* وبالشام من نواحي حابٍ موضعان يقال لهما الأَحْصُ وشَيْث .. فأما الذى نجد فكانت منازل ربيعة ثم منازل ابنى وائل بكرٍ وَغَلَبَ .. وقال أبو المنذر هشام بن محمد في كتابه في افتراق العرب ودخلت قبائل ربيعة ظواهر بلاد نجد والحجاز وأطراف تهامة وما والاها من البلاد وانقطعوا إليها وانتثروا فيها فكانوا بالذئائب وواردات والأَحْصُ وشَيْث وبطن الجَرِيب والتغْلَمَيْن وما بينهما وما حولها من المنازل .. وَرَوَت العلماء الأئمة كأبي عبيدة وغيره أن كليشاً واسمه وائل بن ربيعة بن الحارث بن مُرَّة بن زُهَيْر بن جُشَم بن بكر بن حُبَيْب بن عمرو ابن غنم بن تغلب بن وائل قال يوماً لامرأته وهي جائلة بنت مُرَّة أخت جساس بن مرة بن ذهل بن شيبان بن ثعلبة بن عُكَّابَة بن صَعْب بن على بن بكر بن وائل وأُمُّ جساس هبلَة بنت منقذ بن سامان بن كعب بن عمرو بن سعد بن زيد مناة بن تميم وكانت أختها البسوس نازلة على ابن أختها جساس بن مُرَّة قال لها هل تعرفين في العرب مَنْ هو أعزُّ مني قالت نعم أخوأي جساس وهَمَّام وقيل قالت نعم أخي جساس وندمانه عمرو المزْدَلَف بن أبي ربيعة الحارث بن ذهل بن شيبان فاخذ قوسه وخرج فرَّ بفصيل لئاقة البسوس فعقره وضرب ضرعاً ناقتها حتى اختلط لبنها ودُمها وكانا قد قاربا

حماه فأغضوا له على ذلك واستغاثت البسوس ونادت بويلها فقال جساس كفى فسأعقر  
غداً حلاً هو أعظم من عقر ناقة فبلغ ذلك كلياً فقال دون عُلَيَّانَ خَرَطَ القناد فذهبت  
مثلاً وعُلَيَّانُ فحل إبل كليب ثم أصابهم سماء فمروا بنهر يقال له شَيْثُ فَأَرَادَ جساس  
نزوله فامتنع كليبُ قَصْداً للمخالفة ثم مروا على الأحص فَأَرَادَ جساس وقومه النزول  
عاليه فامتنع كليب قَصْداً للمخالفة ثم مروا ببطن الجريب فخرى أمره على ذلك حتى  
نزولوا الذنائب وقد كلوا وأعيوا وعطشوا فأغضب ذلك جساساً فجاء وعمرو المزدلف  
معه فقال له يا وائل أطردت أهلنا من المياه حتى كدت تقتلهم فقال كليب ما منعناهم من  
ماء إلا ونحن له شاغلون فقال له هذا كفعلك بناقة خاتى فقال له أو ذكرتها أما إني لو  
وجدتها في غير إبل مرةً يعني أبا جساس لاستحالت تلك الإبل فعطف عليه جساس  
فرسه وطعنه بالرمح فأنفذه فيه فلما أحس بالموت قال يا عمرو اسقني ماء يقول ذلك لعمرو  
المزدلف فقال له تجاوزت بالماء الأحص وبطل شيث ثم كانت حرب ابنى وائل وهي  
حرب البسوس أربعين سنة وهي حروب يُضْرَبُ بشدتها المثل • قالوا والذنائب عن يسار  
ولحده للمصعد إلى مكة وبه قبر كليب • • وقد حكى هذه القصة بعينها السابعة الجعدي  
يخاطب عقاب بن خويلد وقد أجاز بنى وائل ابن معس وكانوا قتلوا رجلاً من بنى  
جعدة فحذرهم مثل حرب البسوس وحرب داحس والغبراء • • فقال في ذلك

فأناغ عِقَالاً إن غابة داحسٍ	بكفئك فاستأخر لها أو تقدم
تجير عايلاً وائلاً بدمائنا	كأنك عما ناب أشياعاً عم
كليب لعمري كان أكثر ناصراً	وأيسر جرماً منك ضرج بالدم
رمى ضرع نابٍ فاستمر بطعنة	كحاشية البرد البمانى المسهم
وقال لجساس أغشى بشرية	تفصل بها طولاً على وأيم
فقال تجاوزت الأحص وماء	وبطن شيث وهو ذو مترسم

فهذا كما تراه ليس في الشعر والخبر ما يدل على أنها بالشام • • وأما الأحص وشيث  
بنواحي حلب وقد تحقق أمرها فلا ريب فيهما • • أما الأحص ففكورة كبيرة مشهورة  
ذات قرى ومزارع بين القبة وبين الشمال من مدينة حلب قصبتها خناصر مدنة

كان ينزلها عمر بن عبد العزيز وهي صغيرة وقد خربت الآن الاليسير منها \* وأما شيت  
فجبل في هذه الكورة أسود في رأسه فضاء فيه أربع قرى وقد خربت جميعها ومن  
هذا الجبل يقطع أهل حلب وجميع نواحيها حجارة رُحِيم وهي سود خشنة وإياها  
عنى عدى بن الرقاع .. بقوله

وإذا الربيع تباينت أنوائه فسقى خناصرة الأحص وزادها  
فأضاف خناصرة الى هذا الموضع وإياها عني جرير أيضاً .. بقوله

عادتْ هُمُومِي بالأحصِّ وسادى هيات من بلد الأحصِّ بالادى  
لى خمس عشرة من جمادى ليلة ما استطيع على الفراش رُقادى  
ونعُودُ سيدنا وسيد غبرنا ليت التشكى كان بالعُوداد  
.. وأشد الأصمى فى كتاب جزيرة العرب لرجل من طيء يقال له الخليل بن قردة  
وكان له ابن واسمه زافر وكان قد مات بالشام فى مدينة دمشق .. فقال

ولا أب ركب من دمشق وأهله ولا حص إذ لم يأت فى الركب زافر  
ولا من شيت والأحص ومنتهى المطايا بقسرين أو بخناصر  
وإياه عنى ابن أبي حصينة المعري .. بقوله

لجَ نَزَقُ الأحصِّ فى لمعانه فتذكرت من وراء رعانه  
فسقى الغيث حيث ينقطع الأود عس من زنديرو ومنبت بانه  
أو ترى النور مثل ما نُشِرَ البرُّ دُ حوالى هصابه وقنانه  
تجانبُ الريح منه أذكى من المسك لك إذا مررت الصبا بمكانه

وهذا كما تراه ليس فيه ما يدل على أنه الالباشام فان كان قد اتفق ترادف هذين الاسمين  
بمكائين بالشام ومكائين بنجد من غير قصد فهو عجب وان كان جرى الأمر فيهما كما جرى  
لاهل نجران ودومة فى بعض الروايات حيث أخرج عمر أهلها منها فقدموا العراق  
وبنوا بها لهم أبنية وسموها باسم ما أخرجوا منه فجاء أن تكون ربيعة فارقت منازلها  
وقدمت الشام فأقاموا به وسموا هذه بتلك والله أعلم .. وينسب الى أحص حلب شاعر  
يعرف بالنارشي الأحصي كان فى أيام سيف الدولة أبى الحسن علي بن حمدان له خبر

ظريف أنا مؤرده ههنا وان لم أكن على ثقة منه وهو أن هذا الشاعر الأحصي دخل على سيف الدولة فأنشده قصيدة له فيه فاعتذر سيف الدولة بضيق اليد يومئذ وقال له أعذر فما يتأخر عنا حمل المال إلينا فإذا بلغك ذلك فأتنا لضاعف جائزتك ونحسن إليك نخرج من عنده فوجد على باب سيف الدولة كلاباً نُذِجُ لها السخالُ وتُطعمُ لحومها فعاد إلى سيف الدولة فأنشده هذه الأبيات

رأيتُ بباب داركم كلاباً . تُغذيها وتُطعمها السخالاً  
فما في الأرض أدبرُ من أديب . يكون الكلب أحسن منه حالا

ثم اتفق أن يُحمل إلى سيف الدولة أموالٌ من بعض الجهات على بغال فضاع منها بغل بما عليه وهو عشرة آلاف دينار وجاء هذا البغل حتى وقف على باب الناشئ الشاعر بالأحصى فسمع حسه فظنه لصاً فخرج إليه بالسلاح فوجده بغلاً موقراً بالمال فأخذ ما عليه من المال وأطلقه ثم دخل حاب ودخل على سيف الدولة وأنشده قصيدة له يقول فيها

ومن ظن أن الرزق يأتي بحيلة . فقد كذّبه نفسه وهو آثمٌ  
يفوت الغنى من لا ينام عن السرّى . وآخر يأتي رزقه وهو نائمٌ

فقال له سيف الدولة بحياي وصل إليك المال الذي كان على البغل فقال نعم فقال خذه بجائزتك مباركا لك فيه فقبل لسيف الدولة كيف عرفت ذلك قال عرفته من قوله  
\* وآخر يأتي رزقه وهو نائم \*  
بعد قوله

\* يكون الكلب أحسن منه حالا \*

الأحفار | جمع حَفَرَ والحفر في الأصل اسم المكان الذي حُفِرَ نحو الخندق والبير إذا وسعت فوق قدرها سميت حميراً وحفيرة \* والأحفار علم لموضع من بادية العرب . قال حاجب بن ذُبيان المازني

هل رامَ نهْجِي حماةَين . مكانهُ  
يأليت شعري غير مُنَيِّ باطلٍ  
هل تر سَمَنَ بي المَطِيَّةَ بعدها  
أم هل تَغَيَّرَ بعدنا الأحفارُ  
والدهرُ فيه عواطفُ أطوارُ  
يُحْدِ القطينُ وتُرفِعُ الأخدارُ



[ الأَحْقَافُ ] جمع حَقْفٍ من الرمل والعرب تسمى الرمل المَعْوَجَ حَقَافاً وأَحْقَافاً واحقَوْقَفَ الهلال والرمل اذا أعوج فهذا هو الظاهر في لغتهم وقد تعسف غيره \* والأَحْقَافُ المذكور في الكتاب العزيز وادِر بين عُمان وأرض مهرة عن ابن عباس . . قال ابن اسحاق الأَحْقَافُ رمل فيما بين عمان الى حضرموت . . وقال قتادة الأَحْقَافُ رمال مشرفة على البحر بالشعر من أرض اليمن وهذه ثلاثة أقوال غير مختلفة في المعنى . . وقال الضحاك الأَحْقَافُ جبل بالشام . . وفي كتاب العين الأَحْقَافُ جبل محيط بالدنيا من زبرجدة خضراء تلهب يوم القيامة فيحشرُ الناس عليه من كل افق وهذا وصف جبل قاف . . والصحيح ما روياه عن ابن عباس وابن اسحاق وقاتده أنها رمال بأرض اليمن كانت عاذة تنزلها ويشهد بصحة ذلك ما رواه أبو المنذر هشام بن محمد عن أبي يحيى السجستاني عن مرة بن عمر الأيلي عن الأصمغ بن بُنابة قال إنا جلوس عند علي بن أبي طالب ذات يوم في خلافة أبي بكر الصديق رضي الله عنه إذ أقبل رجل من حضرموت لم أر قط رجلاً أَسْكَرَ منه فاستشرفه لباس ورائعهم منظره وأقبل مسرعاً جواداً حتى وقف علينا وسلم وجثاً وكلم أدنى القوم منه مجلساً وقال من عميدكم فأشاروا الي علي رضي الله عنه وقالوا هذا ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم وعالم الناس والمأخوذ عنه فقام . . وقال

واسمع كلامي هداية الله من هاد	وافرج بعلمك عن ذي غلة صاد
جاب التوائف من وادي سكاك الي	ذات الأماحل في بطحاء أجياد
تلقه الدمنة البوغاء معتمداً	الى السداد ونعيم بإرشاد
سمعت بالدين دين الحق جاء به	محمد وهو قرم الحاضر الباد
جئت منتقلا من دين باغية	ومن عبادة أوثان وأنداد
ومن ذبايح أعياد مغالة	نسبها غائب ذو لونة عاد
فادل على القصد وأجل الرب عن خلدي	بسرعة ذات إيضاح وإرشاد
والمن بفضل هداية الله عن شعي	وأهني إنك المشهور في الناد
إني الهداية للإسلام نائبة	عن العمى والتقي من خير أزواد

وليس يُفرج ريب الكفر عن خلدٍ أفضّه الجهل الآحية الواد  
قال فأعجب علياً رضى الله عنه والجلساء شعره وقال له علىّ لله درك من رجل ماأرّصن  
شعرك من أنت قال من حضرموت فسرّ به علىّ وشرح له الاسلام فأسلم على يدّيه ثم  
أتى به الى أبى بكر رضى الله عنه فأسمعه الشعر فأعجبه ثم ان علياً رضى الله عنه سأله  
ذات يوم ونحن مجتمعون للحديث أعلم أنت بحضرموت قال اذا جهلتها لم أعرف غيرها  
قال له علىّ رضى الله عنه أتعرف الأحقاف قال الرجل كأنك تسأل عن قبر هود عليه  
السلام قال علىّ رضى الله عنه لله درك ما أخطأت قال نعم خرجت أنا في عُنْفوان شيبتي  
في الغيلة من الحبيّ ونحن زريد أن نأتى قبره لبعده صيته كان فينا وكثرة من يذكره  
منا فسرنا في بلاد الأحقاف أياماً ومعنا رجل قد عرف الموضع فأتيناه الى كتيب أحرر  
فيه كهوف كثيرة ففضي بنا الرجل الى كهف منها فدخلناه فأمننا فيه طويلاً فأتيناه الى  
حجرين قد أطبق أحدهما دون الآخر وفيه خلل يدخل منه الرجل النحيف  
متجافاً فدخلته فرأيت رجلاً على سرير شديد الأدمة طويل الوجه كثّ اللحية وقد  
يس على سريره فاذا مسست شيئاً من بدنه أصبته صليباً لم يتغير ورأيت عند رأسه  
كتاباً بالعربية أنا هود البهي الذي أسف على عاد تكفرها وما كان لأمر الله من مرد  
فقال لما علي بن أبي طالب رضى الله عنه كذلك سمعته من أبي القاسم رسول الله صلى  
الله عليه وسلم

| أحملى | بالفتح بوزن فعلى \* وهو حصن باليمن

| إحليلى | بالكسر ثم السكون وكسر اللام وياء ساكنة ولام أخرى مقصور مال

\* إسم شعب لبني أسد فيه نخل لهم وأشدّ عرّام بن الأصبح . . يقول

طَلَمْنَا بِإِحْلِيلَى يَوْمَ تَأَفَّأَ إِلَى نَحْلَاتٍ قَدْ ضَوَيْنَ سَمُومُ

| إحليلاء | مثل الذى قبله إلا أنه بالمد \* جبل وهو غير الذى قبله . . قاله أبو القاسم

الزمخشري . . وأنشد غيره لرجل من عكّل

إذا ما سقى الله البلادَ فلا سقى شناخبَ إحليلاء من سبَل القطر

. . قالوا - والشناخب - جمعُ شُنخوب وشَنخَاب وهو القطعة من الجبل العالية

[ إحييل ] مثل الذي قبله لكنه ليس في آخره ألف مقصورة ولا ممدودة \* إسم وادٍ في بلاد كنانة ثم لبني نفاثة منهم . . . قال كاتبة القهني  
فلو تسألني عنّا لنبت إنا بإحييل لا نزوى ولا تنخشع  
وأن قد كسونا بطن ضيم عجاجة تصعد فيه مرة وتفرع  
.. وقال نصر إحييل وادٍ تهامي قرب مكة وقد قال بعض الشعراء \* ظللنا بأحيلاء \*  
للضرورة كذا رولاه ممدوداً وجعلهما واحداً

[ أحمداباذ ] معناه عمارة أحمد كما قدمنا \* قرية من قرى ريوند من نواحي نيسابور  
قرب بيهق وهي آخر حدود ريوند \* وأحمداباذ أيضاً قرية من قرى قزوین على ثلاثة  
فراسخ منها بناها أبو عبد الله أحمد بن هبة الله الكموني القزويني  
[ الأحمدي ] \* إسم قصر كان بسامراء . . . عمره أبو العباس أحمد المعتد على الله بن  
المتوكل على الله فسمي به . . . وقال بعض أهل الأدب اجتز بسامراء فرأيت على جدار  
من جدران القصر المعروف بالأحمدي مكتوباً

في الأحمدي لسن يأتني معتبر لم يبق من حسنه عين ولا أثر  
غارث كواكبها وانهد جانبها ومات صاحبها واستفطع الخبر

\* والأحمدي أيضاً إسم موضع بظاهر مدينة سنجار  
[ الأحمر ] بلفظ الأحمر من الألوان \* إسم جبل مشرف على قعيقعان بمكة كان  
يسمى في الجاهلية الأعرف \* والأحمر أيضاً حصن بظاهر بحر الشام وكان يعرف  
بعتليت \* والأحمر ناحية بالاندلس ثم من عمل سر قسطة يقال له الوادي الأحمر

[ الأحواز ] بالزاي \* من نواحي بغداد من جهة النهر وان  
[ الأحواض ] آخره ضاد معجمة جمع حوض \* أمكة تسكنها بنو عبد شمس  
ابن سعد بن زيد مناة بن تميم

[ الأحوران ] ثنية الأحور وهو سواد العين \* موضع في قول زيد الخيل  
أرى ناقتي قد اجتوت كل منهل من الجوف ترعاه الركاب ومصدّر  
فان كرهت أرضاً فاني اجتويتها وان على الذنب ان لم أغير

وتَقْطَعُ رُمْلَ الْأَحْوَرِّ بْنِ رَاكِبٍ صَبُورٍ عَلَى طُولِ الشَّرَى وَالتَّهَجُّرِ

| الْأَحْوَرُّ [ واحد الذى قبله \* مخلاف باليمن

| أَحْوَسُ ] بوزن أَفْعَلٍ بالسین المهملة \* موضع فى بلاد مَرْيَنِيَّةٍ فيه نخل كثير . . وفى

كتاب نصر أَحْوَسَ . معجم الخاء \* موضع بالمدينة به زرع . . قال مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ

رَأَتْ نَخْلَهَا مِنْ بَطْنِ أَحْوَسٍ حَقَّهَا حِجَابٌ بِمَا شِئَا وَمِنْ دُونِهَا اجْتَبُ

يَشْنُ عَلَيْهَا الْمَاءَ جَوْزٌ مَذْرَبٌ وَحَتَجَرٌ يَدْعُو إِذَا ظَهَرَ الْغَرْبُ

تَكْلَفْنِي أَدُمًا لَدَى ابْنِ مُعْقَلٍ حَوَاهِلَهُ الْجَدُّ الْمَدَافِعُ وَالْكَسْبُ

. . وقال أيضًا

وَقَالُوا رِجَالٌ فَاسْتَمَعْتُ لِقِيلِهِمْ أَيْنُوا لِمَى مَالِ أَحْوَسٍ ضَائِعُ

وَمُسَبِّتٌ فِي تِلْكَ الْأُمَانِ إِنِّى لَهَا غَارِسٌ حَتَّى أَمَلٌ وَزَارِعُ

| الْأَحْيَاءُ | جمع حيٍّ من أحياء العرب أَوْحِيَّ ضد الميت . . قال ابن اسحاق غزاة

شبيدة بن الحارث بن المطالب الأحياء \* وهو ماء أسفل من نية المرة \* والأحياء أيضًا

قرى على نيل مصر من جهة الصعيد يقال لها أحياء بنى الخزرج وهو الحي الكبير

والحي الصغير وبينها وبين القُسطاط نحو عشرة فراسخ

| الْأَحْيَدُ | تصغير الأَحْدَبِ \* إسم جبل مشرف على الحدَثِ بالنفور الرومية

ذكره أبو فراس بن حمدان . . فقال فى ذلك هذه الأبيات

ويوم على ظهر الأَحْيَدِ مظلم جلاء ببيض الهند ببيض أزاهر

أنت أُمُّ الْكَفَّارِ فِيهِ يَوْمُهَا إِلَى الْحَيْنِ مَدُودِ الْمَطَالِبِ كَافِرٍ

خَشِيَ سَها يوم الأَحْيَدِ وَقَعَهُ عَلَى مَنَاهَا فِي الْعَزِثَى الْخَنَاصِرِ

. . وقال أبو الطيب المتنبي

نَزَرْتَهُمْ يَوْمَ الْأَحْيَدِ نَزَرَةً كَمَا نَزَرْتُ فَوْقَ الْعُرُوسِ الدَّرَاهِمَ

| الْأَحْيَدُ | بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة وسين مهملة والقصر . . نية

الأحيى \* موضع قرب العارض باليمامة . . قال

وبالجرع من وادى الأحيى عصابة سخيمية الأنساب شقى المواسم

ومنها طلع خالد بن الوليد على مسيلة الكذاب



### ❖ باب الهمزة والخاء وما يليهما ❖

[أخا] بالضم وتشديد الخاء والقصر كلة نبطية \* ناحية من نواحي البصرة في شرقي دجلة ذات أنهار وقرى

[الأخاديد] جمع أخدود وهو الشق المستطيل في الأرض \* إسم المنزل الثالث من واسط للمصعد الى مكة وهي ركابا في طرف البر وفيها قباب وماءها عذب ثم منها الى لينة وهو المنزل الرابع وبين الأخاديد والفصاض يوم

[الأخابث] كأنه جمع أخبث آخره ثاء مثلثة .. كانت بنو عكّ بن عدنان قد ارتدت بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم بالأعقاب من أرضهم بين الطائف والساحل فخرج اليهم بأمر أبي بكر الصديق رضي الله عنه الطاهر بن أبي هالة فواقعهم بالأعقاب فقتلهم شر قتلة وكتب أبو بكر رضي الله عنه الى الطاهر بن أبي هالة قبل أن يأتيه بالفتح بلغني كتابك تخبرني فيه مسيرك واستنفارك مسروقا وقومه الى الأخابث بالأعقاب فقد أصبت فعاجلوا هذا الضرب ولا ترقهوا عنهم وأقيموا بالأعقاب حتى تأمن طريق الأخابث ويأتيكم أمرى \* فسميت تلك الجموع من عكّ ومن تأشب اليهم الأخابث الى اليوم وسميت تلك الطريق الى اليوم طريق الأخابث .. وقال الطاهر بن أبي هالة

فوالله لولا الله لاشي غيرهِ      لما فُضَّ بالأجراع جمع العنّاعِثِ  
فلم تر عيني مثل جمع رأيتُهُ      بحجب مجاز في نجوعِ الأخابثِ  
قتلناهم ما بين قنّة خامرِ      الى القنّة البيضاء ذات النبائِثِ  
وَقَيْنَا بأموال الأخابثِ عنوةً      جهاراً ولم نحفل بتلك الهناهِثِ

[الأخراج] يجوز أن يكون في الأصل جمع خراج وهو الإتاوة ويقال خراج وأخراج وأخارج \* هو جبل لبني كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة .. وقال موهوب بن رُشيد القرظي يرثي رجلا

مُقيمٌ ما أقام ذُرَى سَواجٍ وما بقى الأَخارجُ والبَتيلُ

[ الأَخْشَبُ | بالشين المعجمة والباء الموحدة والأخشَب من الجبال الخشن الغليظ

.. ويقال هو الذى لا يرتقى فيه وأرض خشباء وهي التى كانت حجارتها منشورة متدانية

.. قال أبو النجم

\* اذا عَلَوْنَ الأَخْشَبَ المنطوحا \*

يريد كأنه نُطِحَ والأخشَب الغليظ الخشن من كل شيء ورجل خشب عارى العظم

\* والأخشَب جبال بالصَّمان ليس بقرها جبال ولا آكام \* والأخشَب جبال مكة وجبال

مني \* والأخشَب جبال سود قريبة من أجلى بينهما رملة ليست بالطويلة عن نصر

[ الأَخْبَابُ ] بالفاء جمع الخَبِّ أو الخَبِّب \* موضع قرب مكة .. وقيل بلد مجنب

السوارقية من ديار بني سُليم في شعر عمر بن أبي ربيعة كذا نقائمه من خط ابن نباتة

الشاعر الذى نقله من خط اليزيدى .. قال

ومن أَجَلِ ذات الخالِ يومَ لقيتُها بمتدفعِ الأَخبابِ أُنْخَلَني دَمعي

وأُخْرِى لى البيتِ العتيقَ نظرتُها إليها تَمَسَّتْ فى عظامي وفى سَمعي

[ أُنْخَالَ | بالياء المثناة كأنه جمع خَنْلَةٍ البطن وهي ما بين السرة والعانة .. وقال

عَرَّامُ الخَنْكَةِ بالنحر يك مستقرُّ الطعام تكون للآسان كالكرش للشاة .. وقال

الزحمرى \* هو واد لبني أسد يقال له ذو أُنْخَالَ يُزْرَعُ فيه على طريق السافرة الى

البصرة ومن أَقبلَ منها الى الثعلبية وذكر في شعر عنتره العبسى .. وضبطه أبو أحمد

العسكرى بالحاء المهملة وقد ذكرته قبل

[ الأَخْرَابُ ] جمع خَرِب بالضم وهو منقطع الرمل .. قال ابن حبيب \* الأَخْرَاب

أَقْبَرُ من خَرِبِ السَّجَا والثعل والثعل وحولهما وهي لبني الأَضْبَط وبني قُوالَة فإلى الثعل

لبني قُوالَة ابن أبي ربيعة وما إلى السَّجَا لبني الأَضْبَط بن كلاب وهما من أكرم مياه

نجد وأجمعه لبني كلاب وسَجَا بعيدة القعر عذبة الماء والثعل أكثرهما ماء وهو شَرُوب

وأَجَلَى هضاب ثلاث على مَبْدَأَ من الثعل .. قال طهْمَانُ بن عمرو الكلابى

لن تَجِدَ الأَخْرَابَ أَيْمَنَ من سَجَا الى الثعل إلا أَلَامُ الناسِ عامِرَة

.. ورؤي ان عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال للراشد بن عبد ربّ السلمي لا تسكى الأخراب فقال ضيعق لا بد لي منها فقال لكأني انظر اليك تعى أمثال الذآنين حتى تموت فكان كذلك .. وقيل الأخراب فى هذا الموضع اسم للتغور \* وأخراب عزور موضع فى شعر جميل حين .. قال

حلفت برب الراقصات الى مئى وماسلك الأخراب أخراب عزور  
[أخرَبُ] بهتج الرأء ويرؤى بضمها فيكون أيضاً جمعاً للأخرَب المذكور قبل  
\* وهو موضع فى أرض بنى عامر بن صعصعة وفيه كانت وقعة بنى نهد وبنى عامر .. قال امرء القيس

حَرَ جَا رُبْعُ الوَحْشِ بَيْنَ نُعَالَةٍ وَبَيْنَ رُحَيَّاتٍ إِلَى فَجٍّ أَخْرَبِ  
اِذَا مَا رَكَبْنَا قَالَ وَلَدَانُ أَهْلَانَا تَعَالُوا إِلَى أَنْ يَأْتِنَا الصِّيدُ نَحْطِبُ  
[الأخْرَجَانِ] ثنية الأخرَج من الخَرَج وهو لونان أبيض وأسود يقال كبش  
أَخْرَجٌ وظليم أَخْرَج \* وهما جبلان فى بلاد بنى عامر .. قال حميد بن ثور  
عنى الرُّبْعُ بَيْنَ الْأَخْرَجَيْنِ وَأَوْرَزَعَتْ بِهِ حَرَجَفٌ تَدْنِي الْحَصَا وَسُوقُ  
.. وقال أبو بكر ومما يُدْكَرُ فى بلاد أبى بكر مما فيه جبال ومياه المزدمة وهى  
بلاد واسعة وفيها جبلان يسميان الأخرَجين .. قال فيهما ابن شبل

لَقَدْ أَحْمَيْتَ بَيْنَ جِبَالِ حَوْضَى وَبَيْنَ الْأَخْرَجَيْنِ رَحْمَى عَرِيضَا  
رَحَى الْجَعْفَرَى فَمَا جَزَانِى وَلَكِنْ طَلَّ يَأْتِلُ أَوْ مَرِيضَا

الآتِل - الخانس - وقال حميد بن ثور

عَلَى طَلَلِي جُمْلِي وَقَفْتُ ابْنُ عَامِرٍ وَقَدْ كُنْتُ تَعَالَا وَالْمَزَارُ قَرِيبُ  
بَعْلَاءٍ مِنْ رَوْضِ الْغَضَارِ كَأَنَّمَا لَهَا الرِّيمُ مِنْ طُولِ الْخَلَاءِ نَسِيبُ  
أُرَبَّتْ رِيَّاحُ الْأَخْرَجَيْنِ عَلَيْهِمَا وَمُسْتَجَلِبٌ مِنْ غَيْرِهِنْ غَرِيبُ

[الأخْرَجُ] \* جبل لبنى شَرْقِيٍّ وَكَانُوا أَصْوَاعاً شَيْطَانِيْنَ

[الأخْرَجُهُ] جمع قلة للأخْرَج المذكور قبله \* وهو ماء على متن الطريق الأول

عنى يسار سميراء

[الْأُخْرَجِيَّةُ] الباء مشددة للنسبة \* موضع بالشام .. قال جرير

يقول بوادي الأخرجة صاحبي متى يرَعَوِي قَابُ النوى المتقاذف<sup>(١)</sup>

[أُخْرَمُ] بوزن أحر .. والخرم في اللغة أنف الجبل والمخارم جمع مخرم وهو منقطع أنف الجبل وهي أفواه الفجاج وعين ذات مخارم أى ذات مخارج .. وهو في عدة مواضع \* منها جبل في ديار بني سُليَمَ مما يلي بلاد ربيعة بن عامر بن دمعصة .. قال نصر \* وأخزم جبل قبل تُوَزَّ بأربعة أميال من أرض نجد \* والأخزم أيضاً جبل في طرف الدَّهْنَاء .. وقد جاء في شعر كثير بضم الراء .. قال

موازية هَضْبُ المصْبَحِ وَأَتَفَّ جبالِ الرِّحْلِ والأخسبين بأخزم

وقد سناه المسيب بن علس .. فقال

ترعى رياضَ الأخرمين له فيها مَوَارِدُ ماؤها عَدِيقُ

[الأخروت] بالضم ثم السكون وضم الراء والواو ساكنة والتاء فوقها نقطتان

\* مخلاف بالين ولعله أن يكون علماً مرتجلاً أو يكون من اُخْرِت وهو اثقب

[الأخروج] بوزن الذى قبله وحروفه إلا أن آخره جيم \* مخلاف بالين أيضاً

[أخزم] بالزاي بوزن أحر .. والأخزم في كلام العرب الحية الذكر \* وأخزم

اسم جبل بقرب المدينة بين ناحية مَلَل والروحاء له ذكر في أخبار العرب .. قال

إبراهيم بن هرمة

ألا مالَ رَسْمِ الدار لايتكلَّم وقد عاجَ أصحابي عليه فسلموا

بأخزم أو بلائحى من سويقة ألا رما أهدى لك الشوق أخزم

وغيرها العصران حتى كأنها على رقدَم الأيام بُرْدُ مسهم

\* وأخزم أيضاً جبل نجدى في حق الصباب عن نصر

[أخسبك] بالفتح ثم السكون وكسر السين المهمة وياء ساكنة وسين أخرى

مفتوحة وكاف \* بلد بما وراء النهر مقابل زم بين ترمذ وفر بر وزم في غربى جيحون

(١) - البيت في نسخة هكذا ولا شاهد به

يقول بمع الاحدية صاحبي متى يرعوى غرب النوى المتقاذف



وَأَخْسِيكَ فِي شَرْقِيهِ وَعَمَلُهَا وَاحِدٌ وَالْمَنْبَرُ بَزْمٌ

[أَخْسِيكَتُ] بِالْفَتْحِ نَمُ السُّكُونُ وَكَسَرَ السِّينِ الْمَهْمَلَةُ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَكَافٌ وَثَاءٌ مِثْلُثَةٌ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُهُ بِالتَّاءِ الْمَثْنَاءِ وَهُوَ الْأَوَّلَى لِأَنَّ الْمِثْلُثَةَ لَيْسَتْ مِنْ حُرُوفِ الْعَجَمِ \* اسْمُ مَدِينَةٍ بَعْدَ وَرَاءِ النَّهْرِ وَهِيَ قَصْبَةُ نَاحِيَةِ فَرَاغَةَ وَهِيَ عَلَى شَاطِئِ نَهْرِ الشَّاشِ عَلَى أَرْضٍ مُسْتَوِيَةٍ يَنْهَاوَيْنِ الْجِبَالِ نَحْوَ مِنْ فَرَسْنَجٍ عَلَى شِمَالِي النَّهْرِ وَلَهَا قُفْهَنْدُزٌ أَيْ حِصْنٌ وَلَهَا رِبْضٌ وَمَقْدَارُهَا فِي الْكَبْرِ نَحْوُ ثَلَاثَةِ فَرَاسِجٍ وَبَنَآؤُهَا طِينٌ وَعَلَى رِبْضِهَا أَيْضاً سُوْرٌ وَلِلْمَدِينَةِ الدَّخَالَةِ أَرْبَعَةُ أَبْوَابٍ وَفِي الْمَدِينَةِ وَالرِبْضِ مِيَاهٌ جَارِيَةٌ وَحِيَاضٌ كَثِيرَةٌ وَكُلُّ بَابٍ مِنْ أَبْوَابِ رِبْضِهَا يَفْضِي إِلَى بَسَاتِينَ مُلْتَفَّةٍ وَأَنْهَارٍ جَارِيَةٍ لَا تَنْتَقِطُ مَقْدَارُ فَرَسْنَجٍ وَهِيَ مِنْ أَنْزِهِ بِلَادٍ مَآوِرَاءِ النَّهْرِ وَهِيَ فِي الْأَقَامِ الرَّابِعِ طَوْلُهَا أَرْبَعَةٌ وَتَسْعُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا سَبْعَةٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَنُصْفٌ \* وَقَدْ خَرَجَ مِنْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ \* مِنْهُمْ أَبُو الْوَفَاءِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْقَاسِمِ الْأَخْسِيكِيُّ كَانَ إِمَاماً فِي اللُّغَةِ وَالتَّارِيخِ تُوْفِيَ بَعْدَ سَنَةِ ٥٢٠ \* وَأَخُوهُ أَبُو رِشَادٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْقَاسِمِ كَانَ أَدِيباً فَاضِلاً شَاعِراً وَكَانَ مَقَامُهُمَا بِمَرْوٍ وَبِهَامَانَ \* وَمَنْ شَعَرَ أَحْمَدُ يَصِفُ بِلَدَهُ \* قَوْلُهُ

مَنْ سَوَى تَرَبَّةٍ أَرْضِي      خَلَقَ اللَّهُ الثَّلَاثَا  
إِنِّ أَخْسِيكَ أَمْ      لَمْ تَلِدْ إِلَّا الْكَرَامَا

\* وَأَيْضاً نُوحُ بْنُ نَصْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْفَضْلِ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ الْحَارِثِ الْفَرَاغَانِيِّ الْأَخْسِيكِيِّ أَبُو عَصْمَةَ قَالَ شَيْرَوِيهِ قَدِمَ هَمْدَانَ سَنَةَ ٤١٥ رَوَى عَنْ بَكْرِ بْنِ فَارَسٍ النَّاطِنِيِّ وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدٍ الْهَرَوِيِّ وَغَيْرُهُمَا حَدَّثَنَا عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ الصَّنَدُوقِيُّ وَذَكَرَهُ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ وَقَالَ فِي حَدِيثِهِ نِكَارَةٌ وَهُوَ مَكْثَرٌ وَسَمِعَ بِالْعِرَاقِ وَالشَّامِ وَخِرَاسَانَ

[الْأَخْشَانِ] تَنْمِيَةُ الْأَخْشَبِ وَقَدْ تَقَدَّمَ اشْتِقَاقُهُ فِي الْأَخْشَبِ \* وَالْأَخْشَانُ جِبَالَانِ يُضَافَانِ تَارَةً إِلَى مَكَّةَ وَتَارَةً إِلَى مَنَى وَهُمَا وَاحِدٌ أَحَدُهُمَا أَبُو قَبِيْسٍ وَالْآخَرُ قَعِيقَمَانُ وَيُقَالُ بِلَهُمَا أَبُو قَبِيْسٍ وَالْجَبَلُ الْأَحْمَرُ الْمُشْرِفُ هُنَاكَ وَيُسَمَّيَانِ الْجَجِجَانِ أَيْضاً \* وَقَالَ ابْنُ وَهْبٍ الْأَخْشَانُ الْجِبَالَانِ اللَّذَانِ تَحْتَ الْعُقْبَةِ بِمَنَى \* وَقَالَ السَّيِّدُ عَلِيُّ

العلوى الأخشب الشرقي أبو قيس والأخشب الغربي هو المعروف بجبل الخط والخط من وادى إبراهيم .. وقال الأصمى الأخشبان أبو قيس وهو الجبل المشرف على الصفا وهو ماين حرف أجياد الصغير المشرف على الصفا الى السويداء التى تلى الخندمة وكان يسمى فى الجاهلية الأمين لأن الركن كان مستودعا فيه عام الطوفان فلما بنى اسماعيل عليه السلام البيت نودى إن الركن فى مكان كذا وكذا والأخشب الآخر الجبل الذى يقال له الاحمر كان يسمى فى الجاهلية الأعرف وهو الجبل المشرف وجهه على قعيقعان .. قال مزاحم العقيلي

خليلى هل من حيلة تعلمانها      يقرّب من ليلى البنا احتياها  
فانّ بأعلى الأخشين اراكة      عدتني عنها الحرب دان ظلاها  
وفى فرعها لو يستطاب جناها      جنى يجنيه المجنى لو ينالها  
منّعة فى بعض أفنانها الملا      يروح علينا كل وقت خيالها

والذى يظهر من هذا الشعر أن الأخشين فيه غير التى بمكة أنه يدلّ على إنها من منازل العرب التى يَحْلُونَهَا بأهاليهم وليس الأخشبان كذلك ويدلّ أيضاً على أنه موضع واحد لان الاراقة لا تكون فى موضعين وقد تقدّم أن الأخشين جبلان كل واحد منهما غير الآخر .. وأما الشعر الذى قيل فيهما بلا شك فقول الشريف الرضى أبى الحسن محمد بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن إبراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد ابن علي بن الحسين بن علي بن أبى طالب رضى الله عنه

أحبك ما أقام وبنى وجمع      وما أرسى بمكة أخسباها  
وما منحروا بخيف منى وكبوا      على الأذقان مشعرة ذراها  
نظرْتُكِ نظرةً بالخيف كانت      جلاء العين أو كانت قذاها  
ولم يك غير موقفاً وطارت      بكل قبيلة منا نواها

وقد تُفرد هذه التثنية فيقال لكل واحد منهما الأخشب .. قال ساعدة بن جؤبة

أنى وأهديتهم وكلّ هدية      مما تُسجّ لها ترائب تُسبّ  
ومقامهنّ اذا حُبسنَ بمازِم      ضيق ألف وصدّهنّ الأخشب

باب الهزمة والخاء وما يليهما ﴿١٤٦﴾ أخشنة - الاخلفة

يَقِيمُ بِالْحُجَّاجِ وَالْبُدْنِ الَّتِي تُنَحَرُ بِالْمَأْزَمِينَ وَتُجْمَعُ عَلَى الْأَخَاشِبِ ۝ قَالَ

\* فَلَمَدَحْ أُنْسَى مَوْحِشًا فَلَا أَخَاشِبُ \*

| أَخْشَنَبَةٌ | بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةُ وَنُونٌ سَاكِنَةٌ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ

\* بِلَدِّ الْأَنْدَلُسِ مَشْهُورٌ عَظِيمٌ كَثِيرُ الْخَيْرَاتِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ شَلْبِ سِتَّةِ أَيَّامٍ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ كَبِّ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ

| أَخْشَنُ وَخَشَيْنُ | \* جَبَلَانِ فِي بَادِيَةِ الْعَرَبِ أَحَدُهُمَا أَصْغَرُ مِنَ الْآخَرِ

| الْأَخْشَيْنُ | بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ وَكَسْرُ الشَّيْنِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ \* بِلَدِّ بَفَارِسَ

| الْأَخْضَاصُ | جَمْعُ خَصٍّ \* اسْمُ اقْرَبَتَيْنِ بِالْفَيْوَمِ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ

| الْأَخْضَرُ | بِضَادٍ مَعْجَمَةٌ بِأَفْظِ الْأَخْضَرِ مِنَ الْأَلْوَانِ \* مَنْزِلُ قَرَبٍ تَبَوَّكَ بَيْنَهُ

وَبَيْنَ وَادِي الْقَرْيَةِ كَانَ قَدْ نَزَلَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي مَسِيرِهِ إِلَى تَبَوَّكَ وَهَنَاكَ

مَسْجِدٌ فِيهِ مُصَلَّى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ \* وَأَخْضَرُ تُرْبَةٌ اسْمُ وَادٍ تَجْتَمِعُ فِيهِ السِّيُولُ

الَّتِي تَخْطُ مِنَ السَّرَاةِ ۝ وَقِيلَ نَهْجٌ طَوْلُهُ مَسِيرَةُ ثَلَاثٍ وَعَرْضُهُ مَسِيرَةُ يَوْمٍ ۝ وَيُقَالُ

الْأَخْضَرِينَ وَالْأَخْضَرَ \* مَوْضِعٌ بِالْجَزِيرَةِ لِلنَّمْرِ بْنِ قَاسِطٍ وَمَوَاضِعٌ كَثِيرَةٌ عَرَبِيَّةٌ

وَعَجْمِيَّةٌ تَسْمَى الْأَخْضَرَ

| أَخْطَبُ | بِمُفْظَظِ خَطْبِ الْخَطِيبِ يَخْطُبُ وَزَيْدٌ أَخْطَبُ مِنْ عَمْرٍو ۝ وَقِيلَ أَخْطَبُ

\* اسْمُ جَبَلٍ يَجِدُ لِبْنِي سَهْلٍ بْنِ أُنْسٍ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ كَعْبٍ ۝ قَالَ نَاهَضَ بْنَ ثُؤْمَةَ

لِمَنْ طَأَلَ بَيْنَ الْكُثَيْبِ وَأَخْطَبَ تَحْتَهُ السَّوَاخِي وَالْهِدَامُ الرِّشَائِشُ

وَجَرَّةٌ السَّوَاخِي فَارْتَمَى قَوْمُهُ الْحَصَى فَدَفَّ الْقِيَّ مِنْهُ مَقِيمٌ وَطَائِشُ

وَمَرَّةٌ الْإِيَالِي فَهُوَ مِنْ طَوِيلِ مَا عَقَا كَثِيرُ الدِّمَائِي وَزَمَّةُ الْحَبْرِ نَامِشُ

- وَشَهْ - أَرَادَ وَشَاهَ أَيْ حَبَّرَهُ ۝ وَقَالَ نَصْرُ لَعْنَتِي الْأَخْطَبُ لَخَطُوطٍ فِيهِ سَوْدٌ وَحُمْرٌ

| أَخْطَبَةٌ | بِهَاءٍ \* مِنْ مِيَاهِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ كَلَّابٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ

| أَخْلَاءُ | بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَالْمَدَّةُ \* صُقْعٌ بِالْبَصْرَةِ مِنْ أَصْقَاعِ فَرَاتِهَا عَامِرُ أَهْلِ

| الْأَخْلَفَةِ | بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَكَسْرُ اللَّامِ وَالْفَاءُ الْحَلِيمُ خَلْفُ النَّاقَةِ وَالْخَلْفُ

الْقَوْمُ الْمُخْلَفُونَ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ قَلَّةٍ لِأَحَدِهَا \* وَهُوَ أَحَدُ مَحَالِّ بُولَانَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ

الغوث بن طيئ بأحج

إ | إخميم | بالكسر ثم السكون وكسر الميم وياء ساكنة وميم أخرى \* بلد بالصعيد في الاقليم الثاني طوله أربع وخمسون درجة وعرضه أربع وعشرون درجة وخمسون دقيقة . وهو بلد قديم على شاطئ النيل بالعبد وفي ضربه جبل صغير من أصحى إليه بأذنه سمع خرير الماء ولقطاً شبيهاً بكلام الآدميين لا يدري ما هو . وبإخميم عجائب كثيرة قديمة منها البرابي وغيرها والبرابي أبنية عجيبية فيها تماثيل وصور واختلف في بانها والأكثر الاشهر أنها بنيت في أيام الملكة دلوكة صاحبة حائط العجوز . وقد ذكرت ما بلغني من خبرها وكيفية بناءها والسبب فيه في البرابي من هذا الكتاب وهو بناء مسقف بسقف واحد وهو عظيم السعة مفرطها وفيه طاقات ومداخل وفي جدرانها صور كثيرة منها صور الآدميين وحيوان مختلف منه ما يعرف ومنه ما لا يعرف وفي تلك الصور صورة رجل لم ير أعظم منه ولا أبهى ولا أنبل وفيها كتابات كثيرة لا يعلم أحد المراد بها ولا يدري ما هي والله أعلم بها . وينسب إليها ذو النون بن ابراهيم الإخميمي المصري الزاهد طاف البلاد في السياحة وحدث عن مالك بن أس والليث ابن سعد وفصيل بن عياض وعبد الله بن طيبة وسنيان بن عينة وغيرهم روى عنه الجنيد بن محمد وغيره وكان من موالى قریش يكنى أبا الفيض قال وكان أبوه ابراهيم نوبياً وقال الدارقطني ذو النون بن ابراهيم روى عن مالك أحاديث في أسانيدنا نظر وكان واعظاً وقيل ان اسمه ثوبان وذو النون لقب له ومات بالجيزة من مصر ومحل في مركب حتي عُدي به خوفاً عليه من زحمة اللاس على الجسر ودفن في مقابر المعافر وذلك في ذي القعدة سنة ٢٤٦ وله أخ اسمه ذوالكفل \* وإخميم أيضاً موضع بأرض العرب . قال أبو عبد الله محمد بن المعالي بن عبد الله الأزدي في شرحه لشعر تميم بن مقبل وذكر أسماء جاءت على وزن إفعيل فقال وإخميم موضع غوري نزله قوم من غزاة فهم به الي اليوم . قال شاعر منهم .

لمن طلل عافٍ بصحراء إخميم عفا غير أوتاد وجونٍ يحاميم

إ | إخنأ | بالكسر ثم السكون والنون مقصور وبعض يقول إخنأ ووجدته في

غير نسخة من كتاب فتوح مصر بالجيم وأُضيفت في السؤال عنه بمصر فلم أجد من يعرفه إلا بالخاء. وقال القُضاعي وهو يعدد كور الحوف الغربي وكورتا إخنأ ورشيد والبحيرة وجميع ذلك قرب الاسكندرية وأخبار الفتوح تدلُّ على أنها مدينة قديمة ذات عمل منفرد وملك مستبدّ وكان صاحبها يقال له في أيام الفتوح طَلْماً وكان عنده كتاب من عمرو بن العاصي بالصلح على بلده ومصر جميعها فيأرواه بعضهم. وروى الآخرون عن هشام بن أبي رُقَيْبَةَ اللخمي أن صاحب إخنأ قدم على عمرو بن العاصي فقال له أخبرنا بما على أحدنا من الجزية فصيّرها فقال عمرو وهو مشير إلى ركن كنيسة لو أعطيتني من الأرض إلى السقف ما أخبرتك بما عليك إنما أتم خزائننا أن كثر عايننا أكثرنا عليكم وإن خفف عنا خففنا عنكم وهذا يدل على أن مصر فتحت عنوة لا بصاح معين على شيء معلوم قال فغضب صاحب إخنأ وخرج إلى الروم فقدم بهم فزهمهم الله وأسر صاحب إخنأ فاتي به عمرو بن العاصي فقال له الناس اقتله فقال لا بل أطلقه لينطلق فيجشأ بجيش آخر

| أَخْنَأْتُ | بالفتح وآخره ثاء مثناة جمع خَنْتٌ وهو الثاني \* موضع في شعر بعض الأزد حيث قال

شَطَّ مَنْ حَلَّ بِاللَّوَى الْأُبْرَانَا عَنْ نَوَى مَسْ تَرْبَعِ الْأَخْنَانَا

| الْأَخْنَوْنِيَّةُ | بالضم ثم السكون وضم النون وواو ساكنة ونون أخرى مكسورة وياء مشددة \* موضع من أعمال بغداد قيل هي حربي

| الْأَخْيَانُ | بالضم ثم الفتح وياء مشددة كأنه تصغير ثنية أخ \* وهو اسم جبلين

في حق ذي العرجاء على الشبيكة وهو ماء في بطن واد فيه ركابا كثيرة

| أَخْيٌ | واحد الذي قبله تصغير أخ \* ويوم أحي من أيام العرب أغار فيه أبو بشر

الغذري على بني مرة

## ﴿ باب السهمزة والدال وما يليهما ﴾

[ أدَامِي ] بالفتح والقصر .. قال أبو القاسم السعدي \* أدَامِي موضع بالحجاز فيه قبر الزهري العالم الفقيه ولا أعرفه أنا .. وفي كتاب نصر الأدامي من اعراض المدينة كان لازهرى هناك نخل غرسه بعد أن أسى \* والأدَامِي أيضاً من ديار قُضاعة بالشام وقيل بضم الهمة

[ أدَام ] بالضم كأنه من قولهم أدَامَ زيد يديم فأما أدَامُ .. وقال محمود بن عمر \* أدَام وادى تهامة أعلاه لذيذ وأسفله لكثانة .. وقال السيد عُلَيُّ العَلَوِي إدام بكسر أوله .. وقال فيه مائة يقال لها بير إدام علي طريق اليمن لني شعبة من كثانة [ أدَامُ ] بالفتح .. قال الأصمعي \* أدَام بلد وقيل واد .. وقال أبو حازم هو من أشهر أودية مكة .. قال ضحَر القَيَّ الهذلي

لعمرك والمنايا غالبات وما تغني الثيمات الحماما  
لقد أجرى لمصرعه تلبد وساقته المنية من أداما  
الي جدث بحسب الجوراس به ماحل ثم به أقاما

[ الأدَاهِمُ ] جمع أدهم كما قالوا الأَحَوص في جمع أَحَوص وقد تقدم تعاليه \* اسم موضع في قول عمرو بن خُرُجَة الفزاري

ذكرت أبنة السعدي ذكرى ودونها رجا جابر واتحلَّ أهلي الأداهما

[ الأدَاةُ ] بالفتح بلفظ واحدة الأدوات \* اسم جبل

[ الأدْبَرُ ] بالباء الموحدة \* موضع في عارض اليمامة يقال لها ثَقَبُ الأَذْبَر

[ أدْبِي ] بفتح أوله وثانيه وكسر الباء الموحدة وياء مشددة \* جبل قُرْبُ العوارض

.. قال الشماخ

كانها وقد بدا عوارضُ وأدبي في السراب غامضُ

والليل بين قَوْنين رابضُ بحيرة الوادي قطعاً نواهضُ

.. وقال نصر أدْبِي جبل في ديار طيء حذاء عوارض وهو جبل أسود في أعلى ديار طيء

وناحية دار فزارة

[ اَدْرُفِرْكَالُ ] بفتح أوله وثانيه وراء ساكنة وفاء مكسورة وراء أخرى ساكنة وكاف وألف ولام \* اسم ناحية بالمغرب من أرض البربر على البحر المحيط من أعمال أغمرات دونها السوس الأقصى وفي غربها رباط مائة على نحر البحر وبجذائها من الجنوب لمطة ودونها من الشرق تامدلت ثم شرقي السوس وعلى سمتها أيضاً شرقاً سبجلماسة

[ اَدْرُزْنَكَةُ ] بالضم ثم السكون وراء مضمومة ونون ساكنة وكاف وهاء \* من قرى الصعيد فوق أسبوط زرعها الكتان حسب

[ اِدْرِيْبُ ] بالكسر ثم السكون وراء مكسورة وياء وتاء مثناة \* علم لموضع عن العمراني

[ اِدْرِيْحَةُ ] بالكسر ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وجيم وهاء \* من قرى البهنا من صعيد مصر

[ اَدْفَاءُ ] جمع دفء \* اسم موضع

[ اَدْفُوْ ] بضم الهمزة وسكون الدال وضم الفاء وسكون الواو \* اسم قرية بصعيد مصر الأعلى بين أسوان وقوص وهي كثيرة النخلها تمر لا يقدر أحد على أكله حتى يدق في الهاون كالسكر ويدرز على العصائد قاله ابن زولاق .. منها أبو بكر محمد ابن علي الأدفوي الاديب المقرئ صاحب النحاس له كتاب في تفسير القرآن المجيد في خمس مجلدات كبار وله غير ذلك من كتب الأدب وقد استوفيت خبره في كتاب معجم الأدباء \* وادفو أيضاً قرية بمصر من كورة البحيرة .. ويقال أنفوا الماشاة فيهما

[ اَدْفَةُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الفاء والهاء \* من قرى إخميم بالصعيد من مصر

[ اَدْفِيَّةُ ] بالضم ثم السكون وكسر القاف وياء مشددة جبل لبنى قشير

[ اَدْمَاهُ ] بالضم والمد \* موضع بين خيبر وديار طي \* ثم غدير مطرق

[ اَدَمَاتُ ] بالفتح ثم السكون وميم وألف وناء مثناة كأنه جمع دَمَتْ وهو مكان

الرَّمْل اللين وجمعه دِمَات وأدماث والدِّمَانَةُ سهولة الخلق منه \* وهو موضع

[أُدَمَامُ] بالضم ثم الفتح وميم وألف وميم أخرى \* اسم بلد بالمغرب وأنا

منه في شك

[أُدَمَانُ] بالضم ثم السكون وميم وألف ونون . قال يعقوب \* أَدَمَانُ شعبة تَدْفَعُ

عن عيين بدر ثلاثة أميال قال كثير

لمن الديارُ بأَبْرَقِ الحَنَانِ فالْبُرْقُ فالحضبات من أَدَمَانِ

[أُدَمٌ] | بفتح أوله وثانيه . . بلفظ الأدم من الجلود وهو جمع أديم وأديم كل شيء

طاهر جلده مثل أفيق وأفق وقد يُجمع على أَدِمَةٍ مثل رَغِيفٍ وأَرغِفَةٍ \* وأدم موضع

قريب من ذي قار واليه انتهى من تبع فلَّ الأعاجم يوم ذي قار وهناك قتل الهامرز

\* وأدم أيضاً ناحية قرب حجر من أرض البحرين \* وأدم أيضاً من نواحي عمان الشمالية

تليها شمائلُ وهي ناحية أخرى من عمان قريبة من البحر \* وأدم أيضاً بقرب العمق

قال نصر وأظنه جبلاً . . وأدم أيضاً أول منزل من واسط للحاج القاصد إلى مكة وهو

من العيون ان لم يكن الأول \* وأدم من قرى اليمن ثم من أعمال صنعاء

[أُدَمٌ] | بضم أوله وثانيه . . والأدم من الأطباء البيضُ تعلوهُنَّ جُدُثُهُنَّ فيهن غُبَرَةٌ

من قرى الطائف

[أُدَمِي] | بضم أوله وفتح ثانيه . . قال ابن خالَوَيْه ليس في كلام العرب فعلى بضم

أوله وفتح ثانيه متصور غير ثلاثة ألفاظ شعبي اسم موضع وأدمي اسم موضع وأربى اسم

للداهية ثم أشد \* يَسْبِقُ بالأدمي فِرَاحٌ تَدْوِقُهُ \* وفعلَى هذا وزن مختص بالمؤنث

. . وقال بعضهم \* أَدَمِي اسم جبل بفارس وفي الصحاح أَدَمِي على فعلَى بضم الفاء وفتح

العين اسم موضع . . وقال محمود بن عمر \* أَدَمِي أرض ذات حجارة في بلاد قُشَيْرِ

. . وقال القتال الكلابي

وأرسل مروانُ الأَميرُ رسُولَهُ لآتِيَةً إِنِّي إِذَا لِمَصْلُ

وفي ساحة العنقاء أو في عَمَاة أوالأَدَمِي من رَهْبَةِ المَوْتِ مَوْتَلُ

. . وقال أبو سعيد السكَّري في قول جرير

باحبذا الخَرْجُ بين الدام والأَدَمِي فالرِمْتُ من رُفَّةِ الرُّوحَانِ فالغَرْفُ



\* الدام والأدمي من بلاد بني سعد .. وبنت القَتَّال يدلُّ على أنه جبل .. وقال أبو خراش الهذلي

تَرَى طَالِبَ الْحَاجَاتِ يَغْشُونَ بِأَبْهُ سِرَاعاً كَمَا تَهْوِي إِلَى أَدَمِي النَّحْلُ  
قال في تفسيره \* أدمي جبل بالطائف .. وقال محمد بن إدريس \* الأدمي جبل فيه قرية باليمامة قريبة من الدام وكلاهما بأرض اليمامة  
[ الأَدْنِيَانِ ] بالفتح ثم السكون وفتح النون وياء وألف ونون \* كأنه تشبيه الأَدْنِي  
أَيِ الْأَقْرَبِ مِنْ دَنَا يَدْنُو \* اسم وادٍ فِي بِلَادِهِمْ  
[ الْأَدْوَاهُ ] كأنه جمع داء \* موضع .. وقال نصر الأَدْوَاهُ بضم الهمزة وفتح الدال  
موضع في ديار تميم بجحد

[ الْأَدَمُ ] \* رَعْنٌ يَنْقَادُ مِنْ أَجْلِ مُسْرِقٍ وَالْعَفْ رَعْنٌ بِطَرْفِهِ عَنِ الْحَازِمِ  
[ أَدْيَاتٌ ] بالضم ثم الفتح وياء مشددة كأنه جمع أَدْيَةٍ، صَغُرَ \* موضع بين ديار فزارة  
وديار كلب .. قال الراعي الخَير

إِذَا بَثُّ بَيْنِ الْأَدْيَاتِ لَيْلَةً وَأُخْسِنْتُ مِنْ عَالِحِ كُلِّ أَجْرَعَا  
[ أَدِيمٌ ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وميم .. وأديم كل شيء ظاهره \* موضع  
في بلاد هُذَيْل .. قال أبو جُنْدَبٍ مِنْهُمْ

وأحياء لدى سعد بن بكر بأَمْلَاحٍ فظاهرة الأديم  
[ أَدِيمٌ ] بلفظ التصغير \* أرض تجاور ثلثت بني السَّراة بين تهامة واليمن كانت من  
ديار جُهَيْنَةَ وَجَزَمَ قَدِيمًا \* وَأَدِيمٌ أَيْضًا عَدْوَادِي الْقَرْيَةِ مِنْ دِيَارِ عُذْرَةَ كَانَتْ لَهَا  
وَقَعَةٌ مَعَ بَنِي مُرَّةَ عَنْ نَصَرٍ

[ أَدِيمَةٌ ] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة وميم كأنه تصغير أَدَمَةٍ \* اسم جبل عن أبي  
القاسم محمود بن عمر .. وقال غيره \* أَدِيمَةٌ جَبَلٌ بَيْنَ قَاهِي وَتَقَنَّدَ بِالْحِجَازِ



### —\*—\*—\*—\*—\*—\*— باب الهمزة والذال وما يليهما —\*

[ أَذَاخِرٌ ] بالفتح وإخاء المعجمة مكسورة كأنه جمع الجمع \* يقال ذُخِرَ وَأَذَاخِرُ

وَأَذَاخِرُ مَحْوٍ أُرْهَطُ وَأَرَاهِطُ ٠٠ قال ابن اسحاق لما وصل رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة عام الفتح دخل من \* أذاخر حتى نزل بأعلى مكة وضربت هناك قُبْتُهُ

| أذافرُ | بالفاء \* جبل لطيف لا نخل فيه ولا زرعُ

| أذاساً | بالفتح والسين المهملة \* اسم لمدينة الرها التي بالجزيرة ٠٠ قال يحيى بن جرير الطيب التكريتي النصراني في السنة السادسة من موت الاسكندر بنى سلوقوس الملك في السنة السادسة عشرة من ماسكه مدينة اللاذقية وسلوقية وأقامية وباروا وهي حلب وأذاسا وهي الرها وكُتِلَ بناء إنطاكية

| أذبلُ | بالفتح ثم السكون وضم الباء الموحدة ولا م لغة في يذبل \* جبل في طريق اليمامة من أرض نجد معدود في نواحي اليمامة فيما قيل

| أذربيجانُ | بالفتح ثم السكون وفتح الراء وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وجيم ٠٠ هكذا جاء في شعر الشماخ

تذكّرتها وهناً وقد حال دونها قُرَى أذربيجان المسالح والحال

٠٠ وقد فتح قومُ الدال وسكنوا الراء ومدّ آخرون الهمزة مع ذلك ٠٠ وروى عن المهلب ولا أعرف المهلبَ هذا أذربيجان بمد الهمزة وسكون الذال فيأتي ساكنان وكسر الراء ثم ياء ساكنة وبلا موحدة مفتوحة وجيم وألف ونون ٠٠ قال أبو عون اسحاق ابن علي في زيجته أذربيجان في الإقليم الخامس طولها ثلاث وسبعون درجة وعرضها أربعون درجة ٠٠ قال النحويون النسبة اليه أذري بالتحريك وقيل أذري بسكون الذال لأنه عندهم مركب من أذر ويجان فالنسبة الى الشطر الأول وقيل أذربي كلُّ قد جاء وهو اسم اجتمعت فيه خمس موانع من الصرف العجمة والتعريف والتأنيث والتركيب ولحاق الألف والنون ومع ذلك فإنه اذا زالت عنه إحدى هذه الموانع وهو التعريف صُرف لأن هذه الاسباب لا تكون موانع من الصرف الا مع العلمية فاذا زالت العلمية بطل حكم البواقي ولولا ذلك لكان مثل قائمة ومانعة ومُطبعة غير منصرف لأن فيه التأنيث والوصف ولكان مثل الفرند والليجام غير منصرف لاجتماع العجمة والوصف فيه وكذلك الكتبان لأن فيه الألف والنون والوصف فاعرف ذلك ٠٠ قال ابن المقفع أذربيجان

مسماة بأذرباذ بن إيران بن الأسود بن سام بن نوح عليه السلام وقيل أذرباذ بن بيوراسف وقيل بل أذر اسم النار بالهلوية وبإمكان معناه الحافظ والخازن فكان معناه بيت النار أو خازن النار وهذا أشبه بالحق وأحرى به لأن بيوت النار في هذه الناحية كانت كثيرة جداً ٠٠ وحد أذربيجان من برذعة مشرقاً إلى أرنجان مغرباً ويتصل حدّها من جهة الشمال ببلاد الديلم والجبل والطرّم وهو إقايّ واسع ومن مشهور مدائن تبريز وهي اليوم قصبها وأكبر مدنها وكانت قصبها قديماً المراغة ومن مدنها خويّ وسلّاس وأرمية وأردبيل ومَرّند وغير ذلك ٠٠ وهو صُفّج جليل ومملكة عظيمة الغالب عليها الجبال وفيه قلاع كثيرة وخيرات واسعة وفواكه جمة ما رأيت ناحية أكثر بساكنين منها ولا أغزر مياهاً وعيوناً لا يحتاج السائر بنواحيها إلى حلّ إناء للماء لأن المياه جارية تحت أقدامه أين توجه وهو ماء بارد عذب صحيح وأهلها صباحُ الوجوه حُمْرُها رقاق البصرة ولهم لغة يقال لها الأذرية لا يفهمها غيرهم وفي أهلها لين وحسنُ معاملة إلا أن التخلّ يغاب على طباعهم وهي بلاد فتنة وحروب ما خلت قط منها فلذلك أكثر مدنها خراب وقراها ياب ٠٠ وفي أيامنا هذه هي مملكة جلال الدين منكبرتي بن علاء الدين محمد بن تكش خوارزم شاه ٠٠ وقد فتحت أولاً في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه وكان عمر قد أخذ المغيرة بن شعبه النخعي والياً على الكوفة ومعه كتاب إلى حذيفة بن اليمان بولاية أذربيجان فورد الكتاب على حذيفة وهو بنهاوند فسار منها إلى أذربيجان في جيش كثيف حتى أتى أردبيل وهي يومئذ مدينة أذربيجان وكان مرزبانها قد جمع المقاتلة من أهل باجروان وميمند والبذ وسراو وشيز والميانج وغيرها فقاتلوا المسلمين قتالاً شديداً أياماً ثم إن المرزبان صالح حذيفة على جميع أذربيجان على ثمانمائة ألف درهم وزنا على أن لا يقتل منهم أحداً ولا يسببه ولا يهدم بيت نار ولا يعرض لأكراد البلاشجان وسبلاكن وميان رودان ولا يمع أهل الشيز خاصة من الزّفن في أعيادهم واطهار ما كانوا يُظهرونه ثم إنه غزا موقان وجيلان فأوقع بهم وصالحهم على إتاوة ٠٠ ثم إن عمر رضي الله عنه عزل حذيفة وولى عتبة بن فرقّد علي أذربيجان فأتاها من الموصل ويقال بل أنها من شهرزور على الشكّ الذي يُعرّف بمعاوية الأذري

فلما دخل أُرْدِيل وجد أهلها على العهد وقد انتقضت عليه نواح ففزاها وظفر وغنم فكان معه ابنه عمرو بن عتبة بن فرقد الزاهد .. وعن الواقدي غزا المغيرة بن شعبة أذربيجان من الكوفة سنة اثنتين وعشرين ففتحها عنوة ووضع عليها الخراج .. وروى أبو المنذر هشام بن محمد عن أبي مخنف أن المغيرة بن شعبة غزا أذربيجان في سنة عشرين ففتحها ثم انهم كفروا ففزاها الأشعث بن قيس الكندي ففتح حصص جابر وان وصالحهم على صلح المغيرة ومضى صلح الأشعث الى اليوم .. وقال المدائني لما هُزِمَ المشركون بنهاوند رجع الناس الى أمصارهم وبقي أهل الكوفة مع حذيفة ففزا بهم أذربيجان فصالحهم على ثمانمائة ألف درهم ولما استعمل عثمان بن عفان رضي الله عنه الوليد ابن عقبة على الكوفة عزل عتبة بن فرقد عن أذربيجان ففكضوا ففزاها الوليد بن عقبة سنة خمس وعشرين وعلى مقدمته عبد الله بن شبيب الأحمسي فأغار على أهل موقان والتبريز والعليلسان فغنم وسبأهم صالح أهل أذربيجان على صلح حذيفة

| أذُرْحُ | بالفتح ثم السكون وضم الراء والحاء المهملة .. وهو جمع ذُرْحٍ وذُرْجَةٍ جمعها الدُرُحُ وأذُرْحُ ان كان مه فهو على غير قياس لأن أفعلاً جمع فعل غالباً وهي هصاب تنبسط على الأرض حُرْجٌ وان جعل جمع الدُرْحِ وهو شجر تتخذ منه الرحال نحو زَمَنٍ وأزَمَنٍ فأصل أفعَلُ أن يُجْمَعَ على أفعال فيكون أيضاً على غير قياس فأما أزَمَنٍ فمحمول على دَهْرٍ وأدْهَرُ لان معنهما واحد وهو \* اسم بلد في أطراف الشام من أعمال الشراة ثم من نواحي البناء وعمان مجاورة لأرض الحجاز .. قال ابن الواضح هي من فلسطين وهو غاطط منه وانما هي في قبلي فلسطين من ناحية الشراة .. وفي كتاب مسلم بن الحجاج بين أذُرْحَ والجَزَاء ثلاثة أيام .. وحدثنني الامير شرف الدين يعقوب ابن الحسن الهدبائي قبيل من الأكراد ينزلون في نواحي الموصل قال رأيت أذُرْحَ والجرباء غير مرة وبينهما ميل واحد وأقل لأن الواقف في هذه ينظر هذه واستدعى رجلاً من أهل تلك الداحية ونحن بدمشق واستشهد على صحبة ذاك فشهد به ثم لقيت أماً غير واحد من أهل تلك الداحية وسألهم عن ذلك فكل قال مثل قوله وقد وَهِمَ فيه قوم فرَوَوْهُ بالجيم .. وتأذُرْحُ الى الجرباء كان أمر الحكيمين بين عمرو بن

العاص وأبي موسى الأشعري وقيل بدومة الجندل .. والصحيح أذْرُح والجرباء .. وَيَشْهَدُ بذلك قول ذي الرُّمة يمدح بلال بن أبي بُردة بن أبي موسى الأشعري

أَبُوكَ تَلَاكَى الدِّينَ وَالنَّاسَ بَعْدَمَا تَسَاءَلُوا وَيَبُ الدِّينَ مُنْقَطِعَ الْكِسْرِ  
فَشَدَّ إِصْرَ الدِّينِ أَيَّامَ أَذْرَحَ وَرَدَّ حَرْوَبًا قَدْ لَفَحْنَ إِلَى عَقْرِ

.. وكان الاصمعي يامن كعب بن جُعيل .. لقوله في عمرو بن العاص  
كَانَ أَبَا مُوسَى عَشِيَّةً أَذْرَحَ . يُطِيفُ بِلَقْمَانِ الْحَكِيمِ يُوَارِبُهُ  
فَلَمَّا تَلَاقُوا فِي تُرَاثِ مُحَمَّدَ سَمَتَ بْنَ هَنْدَفٍ قُرَيْشٍ مُضَارِبُهُ

يعنى بلقمان الحكيم عمرو بن العاص .. وقال الاسود بن الميثم  
لَمَّا تَدَارَكَتِ الْوُفُودُ بِأَذْرَحَ وَفَى أَشْعَرَى لَا يَحِلُّ لَهُ غَدْرٌ<sup>(١)</sup>  
أَذَى أَمَاتَهُ وَوَقَى نَذْرَهُ عَنْهُ وَأَصْحَ غَادِرًا عَمَزُو  
يَاعَمْرُو إِنْ تَذَعُ الْقَضِيَّةَ تَعْتَرِفْ ذُلَّ الْحَيَاةِ وَيُنْزَعُ الضَّرُّ  
تَرَكَ الْقُرْآنَ فَتَاوَوْا آيَةً وَارْتَابَ إِذْ جُمِعَتْ لَهُ مِضْرُ

.. وفتحت أذْرُحُ والجَرْهَة في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة تسع صولح  
أهل أذْرُحَ على مائة دينار جزية

[ أذْرِعَاتُ ] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وعين مهملة وألف وتاء .. كأنه جمع  
أذْرِعة جمع ذراع جمع قلة\* وهو بلد في أطراف الشام يجاور أرض البلقاء وعمَّان ينسب  
إليه الحمير .. وقال الحافظ أبو القاسم أذرعات مدينة بالبلقاء .. وقال النحويون ، الثنية  
والجمع نزول الخصوصية عن الأعلام فتَكَّرَ وتَجَرَّى بحرى السَّكِرَةِ من أسما-  
الأجناس فاذا أردت تعريفه عرَّفْتَهُ بما تعرف به الأجاس وأمانحو أمانين وأذرعات  
وعرفات فتسميته ابتداء تسمية وجمع كما لو سميت رجلاً بخيالان أو مساجد وانما عرَّفَ  
مثل ذلك بغير حرف تعريف وجعلت أعلاماً لأنها لا تفترق فتركت منزلة شيء واحد  
فلم يقع الباس\* واللغة الفصيحة في عرفات الصرف وجمع الصرف لغة تقول هذه  
عرفات وأذرعات ورأيت عرفات وأذرعات ومررت بعرفات وأذرعات لأن فيه سبباً

واحداً وهذه التاء التي فيه للجمع للتأنيث لأنه اسم لمواضع مجتمعة فجعلت تلك المواضع اسماً واحداً وكان إسم كل موضع منها عَرَفَةً وأذرعة •• وقيل بل الاسم جمع والمسمى مفردٌ فلذلك لم يتكرر •• وقيل ان التاء فيه لم تتمحض للتأنيث ولا للجمع فاشبهت التاء في بنات ونبات وأمان منعهما الصرف فانه يقول ان التوين فيها للمقابلة التي تقابل النون التي في جمع المذكر السالم فعلى هذا غير منصرفة •• وقد ذكرت العرب في اشعارها لأنها لم تزل من بلادها في الاسلام وقبله •• قال بعض الأعراب

ألا أنيها البرقُ الذي باتَ يَرْتَقِي      ويجلو دُجَى الظلَماءِ ذَكَرْتَنِي نَجْدًا  
وهيَجَّتَنِي من أذرعَات وما أرى      بنجد على ذى حاجة طرماً بُعْدًا  
ألم تر أن الليلَ يَقْصُرُ طُولُهُ      بنجد وتزداد الرياحُ به بُرْدًا

•• وقال امرئ القيس

ومِثْلِكَ بَيْضاءُ العوارضِ طَفَاةٌ      لَعوبُ تَنَسِيْنِي إِذَا قُبْتُ سِرْبَالِ  
تَنَوَّرَتْهَا من أذرعَات وأهْأَهَا      يَثْرِبُ أَذْنِي دَارِهَا بَطْرُ عَالِ

•• وينسب الى أذرعَات أذْرَعِيٌّ وخرج منها طائفة من أهل العلم •• منهم اسحاق بن ابراهيم الأذْرَعِي ابن هشام بن يعقوب بن ابراهيم بن عمرو بن هاشم بن احمد ويقال ابن ابراهيم بن زامل أبو يعقوب التَّهْدِي أحد الثقات من عباد الله الصالحين رحل وحدث عن محمد بن الحضر بن علي الرافعي ويحيى بن أيوب بن ناوي العلاف وأبي يزيد يوسف ابن يزيد القراطيبي واحمد بن حماد بن عُبَيْة وأبي زُرْعَة وأبي عبد الرحمن النسائي وخلق كثير غير هؤلاء وحدث عنه أبو علي محمد بن هرون بن شعيب وتَمَام بن محمد الرازي وأبو الحسين بن جميع وعبد الوهاب الكلابي وأبو عبد الله بن منددة وأبو الحسن الرازي وغيرهم وقال أبو الحسن الرازي كان الأذْرَعِي من أجلة أهل دمشق وعبادها وعلمائها ومات يوم عيد الأضحى سنة ٣٤٤ عن نيف وتسعين سنة •• ومحمد بن الزُّنَيْزعة الأذْرَعِي وغيرهما •• ومحمد بن عثمان بن خراش أبو بكر الأذْرَعِي حدث عن محمد بن عقبة العسقلاني ويعلى بن الوليد الطبراني وأبي عبيد محمد بن حسان البصري ومحمد ابن عبد الله بن موسى القراطيبي والعباس بن الوليد بن يوسف بن يونس الجرجاني

العاص وأبي موسى الأشعري وقيل بدومة الجندل .. والصحيح أذرُح والجرباء

.. وَيَشْهَدُ بِذَلِكَ قول ذي الرُّمَّة يمدح بلال بن أبي بُردة بن أبي موسى الأشعري

أَبُوكَ تَلَا فِي الدِّينِ وَالنَّاسِ بَعْدَ تَسَاءُوا وَبَيْتُ الدِّينِ مُنْقَطِعُ الْكِنْرِ

فَشَدَّ إِصَارَ الدِّينِ أَيَّامَ أَذْرَحَ وَرَدَّ حَرْوَبًا قَدْ لَفَحْنَ إِلَى عَقْرِ

.. وكان الاصمعي يامن كعب بن جعيل .. لقوله في عمرو بن العاص

كَانَ أَبَا مُوسَى عَشِيَّةً أَذْرَحَ يُطِيفُ الْمُقَمَّانَ الْحَكِيمَ يُوَارِبُهُ

فَلَمَّا تَلَاقُوا فِي تُرَاثِ مُحَمَّدَ سَمَتَ بَابَ هِنْدٍ فِي قُرَيْشٍ مُضَارِبُهُ

يعنى بِلَقَمَّانِ الْحَكِيمِ عمرو بن العاص .. وقال الاسود بن المهيم

لَمَّا تَدَارَكَتِ الْوُفُودُ بِأَذْرَحَ وَفِي أَشْعَرِيٍّ لَا يَحِلُّ لَهُ غَدَرٌ (١)

أَذَى أَمَانَتِهِ وَوَقَى نَذْرَهُ عَنْهُ وَأَصْحَ غَادِرًا عَمَزُوا

يَا عَمْرُو إِنْ تَذَعُ الْقَضِيَّةَ تَعْتَرِفْ ذَلِكَ الْحَيَاةَ وَيَنْزِعُ النَّصْرُ

تَرَكَ الْقُرْآنَ فَاتَّوَلَّ آيَةً وَارْتَابَ إِذْ جُعِلَتْ لَهُ مِصْرُ

.. وفتحت أذرُح والجرباء في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة تسع صوح

أهل أذرُح على مائة دينار جزية

[أَذْرِعَاتُ] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وعين مهملة وألف وتاء .. كأنه جمع

أَذْرِعَة جمع ذراع جمع قلة\* وهو بلد في أطراف الشام يجاور أرض البلقاء وعمَّان ينسب

إليه الحمير .. وقال الحافظ أبو القاسم أذرعات مدينة بالبلقاء .. وقال النحويون الثانية

والجمع نزول الخصوصية عن الأعلام فَتَكَرَّرَ وَتَجَزَّى بِحَجَرِ الشَّكْرِ مِنْ أَسْمَاءِ

الْأَجْناسِ فَإِذَا أُرِدَتْ تَعْرِيفُهُ عَرِّفَتْهُ بِمَا تَعْرِفُ بِهِ الْأَجْناسَ وَأَمَّا نَحْوُ أَبَانِينَ وَأَذْرَعَاتِ

وعرفات فتسميته ابتداءً ثانية وجمع كما لو سميت رجلاً بخيلان أو مساجد وانما عُرِفَ

مثل ذلك بغير حرف تعريف وجعلت أعلاماً لأنها لا تفترق فتزكت منزلة شيء واحد

فلم يقع الباس\* واللغة الفصيحة في عرفات الصرف وجمع الصرف لغة تقول هذه

عرفات\* وأذرعات\* ورأيت عرفات\* وأذرعات ومررت بعرفات\* وأذرعات لأن فيه سبباً

واحداً وهذه التاء التي فيه للجمع للتأنيث لأنه اسم لمواضع مجتمعة فجاءت تلك المواضع اسماً واحداً وكان إسم كل موضع منها عَرَفَةٌ وأذرعَةٌ . . . وقيل بل الاسم جمع والمسمى مفردٌ فلذلك لم يتكرر . . . وقيل ان التاء فيه لم تتمحُّضْ للتأنيث ولا للجمع فاشبهت التاء في بنات ونبات وأما من منعها الصرف فانه يقول ان التوئين فيها للمقابلة التي تقابل النون التي في جمع المذكر السالم فعلى هذا غير منصرفة . . . وقد ذكرتها العرب في اشعارها لأنها لم تزل من بلادها في الاسلام وقيله . . . قال بعض الأعراب

ألا أيها البرقُ الذي بَاتَ يَرْتَقِي      ويجلو دُجَى الظُّلَمَاءِ ذَكَرْتَنِي نَجْدًا  
وهيَجَّتَنِي من أذرعَات وما أرى      بنجد على ذى حاجة طرماً بُعْدًا  
ألم تر أن الليل يقْصُرُ طَوْلُهُ      بنجد وتزداد الرياحُ به كَرْدًا  
.. وقال امرؤ القيس

وَمِثْلِكَ بَيْضَاءُ الْعَوَارِضِ طَفَاةٌ      لَعُوبٌ تَسِينِي إِذَا فُتُّ سِرْبَالُ  
تَنَوَّرَتْهَا من أذرعَات وَأَهْلَاهَا      يَثِيرُ أَذُنِي دَارَهَا بَطْرُ عَالِ

.. وينسب الى أذرعَات أذْرَعِيٌّ وخرج منها طائفة من أهل العلم . . . منهم اسحاق بن ابراهيم الأذْرَعِيّ ابن هشام بن يعقوب بن ابراهيم بن عمرو بن هاشم بن احمد ويقال ابن ابراهيم بن زامل أبو يعقوب التَّهْدِي أحد الثقات من عَاد الله الصالحين رحل وحدث عن محمد بن الخضر بن علي الرافعي ويحيى بن أيوب بن ناوي العلاف وأبي يزيد يوسف ابن يزيد القراطيسي واحمد بن حماد بن عُبيدة وأبي زُرْعَةَ وأبي عبيد الرحمن السائي وخلق كثير غير هؤلاء وحدث عنه أبو علي محمد بن هرون بن شعيب وتَمَّام بن محمد الرازي وأبو الحسين بن جميع وعبد الوهاب الكلابي وأبو عبد الله بن منددة وأبو الحسن الرازي وغيرهم وقال أبو الحسن الرازي كان الأذْرَعِي من أَجَلَّةِ أهل دمشق وُعْبَادَهَا وعلمائها ومات يوم عيد الأضحى سنة ٣٤٤ عن نيف وتسعين سنة . . . ومحمد بن الزُّبَيْرُعة الأذْرَعِي وغيرهما . . . ومحمد بن عثمان بن خِراش أبو بكر الأذْرَعِي حدث عن محمد بن عقبة العسقلاني ويعلى بن الوليد الطبراني وأبي عبيد محمد بن حسان المصري ومحمد ابن عبيد الله بن موسى القراطيسي والعباس بن الوليد بن يوسف بن يونس الجرجاني



ومسألة بن عبد الحميد روى عنه أبو يعقوب الأذرعى وأبو الخير أحمد بن محمد بن أبي الخير وأبو بكر محمد بن إبراهيم بن أسد القنوى وأبو الحسن علي بن جعفر بن محمد الرازي وغيرهم ٥٠ وعبد الوهاب بن عبد الله بن عمر بن أبوب بن المعمر بن قنعب بن يزيد بن كثير بن مرة بن مالك أبو نصر المرسي الامام الحافظ السروطي يُعرف بابن الأذرعى وبابن الجبّان روى عن أبي القاسم الحسن بن عليّ البجلي وأبي عليّ بن أبي الزمام والمظفر بن حاجب بن أركين وأبي الحسن الدارقطني وخاق كثير لا يمحسون روى عنه أبو الحسن بن السمسار وأبو عليّ الاهوازي وعبد العزيز الكتّاني وجماعة كثيرة وكان ثقة وقال عبد العزيز الكتّاني مات شيخنا وأستاذنا عبد الوهاب المرسي في سؤال سنة ٤٢٥ وصنف كتباً كثيرة وكان يحفظ شيئاً من علم الحديث

| أذُرْعُ أَكْبَادٍ | بضم الراء كأنه جمع ذراع \* موضع في قول تميم بن مقبل

أُمَسْتُ بِأذُرْعِ أَكْبَادٍ خُمَّهَا رَكْبٌ بَابِنَّةٌ أَوْ رَكْبٌ بِسَاوِينَا

| أذُرْعُ | غير مضاف \* وضع نجدتي في قوله ٥٠ وأوقدتُ ناراً للرعاء بأذُرْعِ

| أذُرْمَةُ | بفتح أوله وسكون نانية وفتح الراء والميم ٥٠ قال أحمد بن يحيى بن جابر

\* أذُرْمَةُ من ديار ربيعة قرية قديمة أخذها الحسن بن عمر بن الخطاب الغنّابي من صاحبها

وَبَنَى بِهَا قَصْرًا وَحَصَّنَهَا ٥٠ قال أحمد بن الطيب السرخسي الفياصوف في كتاب له ذكر

فيه رحلة المعتضد الي الرملة لحرب خُمارويه بن أحمد بن طُولُون وكان السرخسي في

خدمته ذكر فيه جميع مشاهدته في طريقه في مضيه وعوده فقال ورحل يعني المعتضد من

بَرْقَعِيدِ إِلَى أذُرْمَةِ وَبَيْنَ الْمَنْزِلَيْنِ خَمْسَةُ فَرَاسِخٍ وَفِي أذُرْمَةِ نَهْرٌ يَشْقُهَا وَيَنْفُذُ إِلَى آخِرِهَا

وَالِى صَحْرَاءَهَا يَأْخُذُ مِنْ عَيْنٍ عَلَى رَأْسِ فَرَسَخَيْنِ مِنْهَا وَعَلَيْهِ فِي وَسْطِ الْمَدِينَةِ قَنْطَرَةٌ

مَعْقُودَةٌ بِالصَّخْرِ وَالْجَبِّ وَعَلَيْهِ رَحَى مَاءٍ وَعَلَيْهَا سَوْرَانٌ وَاحِدَانِ وَالْآخِرُ فِيهَا خَرَابَاتٌ

وَسُوقٌ قَدْرُ مِائَتَيْنِ حَانُوتٌ وَلَهَا بَابٌ حَدِيدٌ وَمِنْ خَارِجِ السُّورِ خَنْدَقٌ يَحِيطُ بِالْمَدِينَةِ وَبَيْنَهَا

وَبَيْنَ السَّيْغِيَّةِ قَرْيَةُ الْهَيْثِمِ بْنِ الْمَعْمَرِ فَرَسَخٌ عَرْضًا وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ مَدِينَةِ سَنْجَارٍ فِي الْعَرْضِ

عَشْرَةُ فَرَاسِخٍ انْتَهَى قَوْلُ السَّرْحَسِيِّ ٥٠ وَأَذُرْمَةُ الْيَوْمَ مِنْ أَعْمَالِ الْموصلِ مِنْ كُورَةِ تُعْرَفُ

بِالزَّهْرَيْنِ بَيْنَ كُورَةِ الْبَقْعَاءِ وَنَصِيبَيْنِ وَلَمْ تَزَلْ هَذِهِ الْكُورَةُ مِنْ أَعْمَالِ نَصِيبَيْنِ

وأذمة اليوم قرية ليس فيها مما وصف نبيؐ واليه ينسب . أبو عبد الرحمن عبد الله بن محمد بن اسحاق الأذرمي الصيبي . قال ابن عساكر أذمة من قري نصيبين وكان عبد الله المذكور من العباد الصالحين انتقل الى النفر فأقام بأذمة حتى مات وهو الذي ناظر احمد بن أبي دواد في خالق القرآن فقطعه في قصة فيها طول وكان سمع سُفَيان بن عُيَيْيَةَ وَغُنْدَرُ وَهُشَيْمُ بْنُ بَشِيرٍ وَاسْمَعِيلُ بْنُ عُلَيْيَةَ وَاسْحَاقُ بْنُ يُونُسَ الْأَزْرَقُ رَوَى عَنْهُ أَبُو حَاتِمٍ الرَّازِي وَأَبُو دَاوُدَ السَّجِسْتَانِي وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنَ حَنْبَلٍ وَيَحْيَى بْنُ مُحَمَّدَ بْنَ صَاعِدٍ وَقَدِمَ بَغْدَادَ وَحَدَّثَ بِهَا . وَقَدْ غَلِظَ الْحَافِظُ أَبُو سَعْدٍ السَّمْعَانِيُّ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ أَحَدَهَا أَنَّهُ مَدَّ الْأَلْفَ وَهِيَ غَيْرُ مَمْدُودَةٍ وَحَرَّكَ الذَّالَ وَهِيَ سَاكِنَةٌ وَقَالَ هِيَ مِنْ قَرِيٍّ أَذْنَةٌ وَهِيَ كَمَا ذَكَرْنَا قَرْيَةً بَيْنَ النَّهْرَيْنِ وَإِنَّمَا غَرَّهُ أَنَّ أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ كَانَ يَقُولُ لَهُ الْأَذَنُ أَيْضًا لِمَقَامِهِ بِأَذْنَةٍ

[ أُذَرَنْتَ ] \* مدينة بصقيلية

[ أَذْكَانُ ] بالفتح ثم السكون وكاف وألف ونون \* ناحية من كرمان ثم من رستاق الرُّوْذَانِ

[ أَذْلَقُ ] بالفتح ثم السكون وفتح اللام وقاف . . لسانٌ دَلِقٌ وهذا أَذْلَقُ من هذا أَيْ أَحَدُهُ مِنْهُ . . قال الخارزنجي \* الْأَذَاقُ حَفَرٌ وَأَحَادِيدُ

[ أَذَنٌ ] بلفظ الاذن حاسة السمع \* أَمَّ أَذَنُ قَارَةَ بِالسَّامَاةِ تَقْطَعُ مِنْهَا الرَّحَى . . قال أبو زياد \* ومن جبال بني أبي بكر بن كلاب أَذَنٌ وإياها أراد جهنمُ بن سَكِّ الكلابي بقوله فَسَكَّنَ

فِيَا كَبْدًا طَارَتْ ثَلَاثِينَ صَدْعَةً وَيَا وَيَحْمَا لَاقَتْ مُلَيْكَةً حَالِيَا  
فَتَضَحَّكَ وَسَطَ الْفُومِ أَنْ يَسْخَرُوا بِنَا وَأَبَى إِذَا مَا كُنْتَ فِي الْأَرْضِ خَالِيَا  
فَأَنَّى لِأَذَنِ السَّتَارِينَ بَعْدَ مَا عَنَيْتَ لِأَذَنِ السَّتَارِينَ قَالِيَا  
لِبَاقِي الْهَوَى وَالشَّوْقِ مَا بَدَّتِ الْعَصَا وَمَا لَمْ يَغَيَّرْ حَادِثُ الدَّهْرِ حَالِيَا  
[ أَذْنَةٌ ] بفتح أوله وناحية ونون بوزن حَسَنَةٌ . . وَأَذْنَةٌ بِكسر الذال بوزن حَسَنَةٌ . . قال السكوني بجذاء توز جبل يقال له الغمر شرقي توز ثم يمضي الماضي فيقع في جبل شرقيه

أَيْضاً يُقَالُ لَهُ \* أَذَنَةٌ تَمَّ يَطْعَمُ إِلَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ حَبَشِيٌّ \* \* وَقَالَ نَصْرٌ \* أَذَنَةٌ خِيَالٌ مِنْ أُخَيْلَةٍ حَمَى فِيدٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ فِيدٍ نَحْوَ عَشْرِينَ مَيْلًا وَقَدْ جُمِعَ فِي الشَّعْرِ فَقِيلَ أَذَنَاتٌ \* وَأَذَنَةٌ أَيْضاً بَلَدٌ مِنَ الثَّغُورِ قَرِبَ الْمَصِيصَةِ مَشْهُورٌ خَرَجَ مِنْهُ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَسَكَنَهُ آخَرُونَ \* \* قَالَ بَطْلَمَيْوسُ طُولُ أَذَنَةِ ثَمَانٍ وَثَمَانُونَ دَرَجَةً وَخَمْسَ عَشْرَةَ دَقِيقَةً وَهِيَ فِي الْأَقْلَامِ الرَّابِعُ تَحْتَ أَحَدِي وَعَشْرِينَ دَرَجَةً مِنَ السَّرَطَانِ وَخَمْسَ وَأَرْبَعِينَ دَقِيقَةً يُقَابِلُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجُدِيِّ يَتِمُّ مِثْلُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْحَمَلِ عَاقِبَتُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْمِيزَانِ \* \* قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنُ جَابِرٍ بَنِيَتْ أَذَنَةٌ سَنَةً أَحَدِي أَوْ اثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَةً وَجُنُودُ خُرَاسَانَ مَعْسُكُونَ عَلَيْهَا بِأَمْرِ صَالِحِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ ثُمَّ بَنَى الرَّشِيدُ الْقَصْرَ الَّذِي عِنْدَ أَذَنَةٍ قَرِيبٍ مِنْ جَسْرِهَا عَلَى سَيْحَانٍ فِي حَيَاةِ أَبِيهِ الْمُهَدِي سَنَةَ ١٦٥ فَلَمَّا كَانَتْ سَنَةُ ١٩٣ بَنَى أَبُو سُلَيْمٍ فَرَجَ الْخَادِمِ أَذَنَةً وَأَحْكَمَ بِنَاءَهَا وَحَصَّنَهَا وَنَدَبَ إِلَيْهَا رَجُلًا مِنْ أَهْلِ خُرَاسَانَ وَذَلِكَ بِأَمْرِ مُحَمَّدِ الْأَمِينِ بْنِ الرَّشِيدِ \* \* وَقَالَ ابْنُ الْفَقِيهِ عُمَرُوتُ أَذَنَةٌ فِي سَنَةِ ١٩٠ عَلَى يَدَيَّ أَبِي سُلَيْمٍ خَادِمِ تَرْكِيٍّ لِلرَّشِيدِ وَلَا تَعْلَمُ وَهُوَ الَّذِي عَمَرَ طَرْسُوسَ وَعَيْنَ زُرْنَةَ \* \* وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ الطَّيِّبِ رَحَلْنَا مِنَ الْمَصِيصَةِ رَاجِعِينَ إِلَى بَغْدَادٍ إِلَى أَذَنَةٍ فِي مَرْجٍ وَقَرَى مَتَدَانِيَةً جَدًّا وَعِمَارَاتٍ كَثِيرَةً وَبَيْنَ الْمَنْزِلَيْنِ أَرْبَعَةُ فَرَاسِخٍ وَأَذَنَةٌ نَهْرٌ يُقَالُ لَهُ سَيْحَانٌ وَعَالِيهِ قَنْطَرَةٌ مِنْ حِجَارَةٍ عَجِيَّةٍ دِينَ الْمَدِينَةِ وَبَيْنَ حَصْنٍ مَائِلِي الْمَصِيصَةِ وَهُوَ شَبِيهِ بِالرَّبِضِ وَالْقَنْطَرَةُ مَعْقُودَةٌ عَلَيْهِ عَلَى طَاقٍ وَاحِدٍ قَالَ وَلَا أَذَنَةٌ ثَمَانِيَةُ أَبْوَابٍ وَسُورٌ وَخَنْدَقٌ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ \* \* مِنْهُمْ أَبُو نَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ دَاوُدَ الْكَتَّانِي الْأَذَنِي وَغَيْرُهُ \* \* وَعَدَى بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْبَاقِي بْنِ يَحْيَى بْنِ يَزِيدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ أَبُو عُمَيْرٍ الْأَذَنِي حَدَّثَ عَنْ عَمِّ أَبِي الْقَاسِمِ يَحْيَى بْنِ عَبْدِ الْبَاقِي الْأَذَنِي وَأَبِي عَطِيَّةَ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْفَزَارِي رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ يَعْقُوبَ الْحَافِي وَأَبُو الطَّيِّبِ عَبْدُ الْمُتَعَمِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غَلْبُونِ الْمَغْرِبِي وَأَبُو حَفْصٍ عَمْرُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ الْأَنْطَاكِي مَاتَ فِي سَنَةِ ٣٣٧ \* \* وَالْقَاضِي عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ بُنْدَارٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَبْرِ أَبُو الْحُسَيْنِ الْأَذَنِي قَاضِي أَذَنَةٍ سَمِعَ بِدَمَشَقَ أَبَا بَكْرَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ الْعَبَّاسِ ابْنَ الدَّرَفَسِ وَغَيْرِهِ وَبَغْيَرَهَا أَبَا عَرُوبَةَ الْحَرَّانِي وَعَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ الْغَضَائِرِي

ومكحولاً البيروقي وسمع بحرّان وطرسوس ومصر وغيرها روى عنه عبد الغنى بن سعيد وغيره وقال الجبائي مات سنة ٣٨٥

[أَذُونُ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وآخره نون \* قرية من نواحي كورة قصران الخارج من نواحي الري . ينسب إليها أبو العباس أحمد بن الحسين بن بابا الزيدي سمع منه أبو سعد

[أُذِينَةُ] بضم أوله وفتح ثانيه كأنه تصغير الأذن \* اسم واد من أودية القباية عن أبي القاسم عن عُلَى العَاوَى وَعُلَيَّ هذا بضم العين وفتح اللام



### —\*—\*—\*—\*—\*—\*— باب السهزمة والرأ وما يليهما —\*—

[إَرَاب] بالكسر وآخره باء موحدة \* من مياه البادية . . ويوم إراب من أيامهم غزا فيه هذيل بن هبيرة الأَكْبَر التغلبي بن رباح بن يربوع والحَيّ خُلوْف فسَيّ نساءهم وساقَ نَعَمَهُم . . قال مُساور بن همد

وَجَلَبَتَهُ مِنْ أَهْلِ أَبْضَةِ طَائِعاً حَتَّى تَحْكَمَ فِيهِ أَهْلُ إَرَابِ  
 . . وَقَالَ مُفْعَذُ بْنُ عُرْفَةَ يَزْنِي أَخَاهُ أَهْبَانَ وَقَتَلَتْهُ بَنُو عَجَلٍ يَوْمَ إَرَابِ

بِنَفْسِي مَنْ تَرَكْتُ وَلَمْ يُوسِدْ بِقَفِّ إَرَابِ وَأَنَحَدُوا سَرَاعاً  
 وَخَادَعَتْ الْمَيْتَةَ عَنْكَ سَرّاً فَلَا جَزْعَ تَلَانٍ وَلَا رُوعاً

. . وقال الفضل بن العباس اللهي

أَتَبْكِي أَنْ رَأَيْتِ لَأَمْ وَهَبَ مَغَانِي لَا تَحَاوِرْكِ الْجَوَابِ

أَتَأْنِي لَا يَرِمُنْ وَأَهْلَ رَحِيمِ سَوَاجِدٍ قَدْ خَوَّنَ عَلَى إَرَابِ

وخطّ الزبيدي في شرحه \* إراب ما لبني رباح بن يربوع بالحرز

[أَرَابِن] بالضم وبعد الالف باء موحدة مكسورة ثم نون \* اسم منزل على نقا

مَبْرَكٌ يَخْدُرُ مِنْ جَبَلٍ جُهَيْنَةٍ عَلَى مَضِيقِ الصَّفْرَاءِ قَرِبَ الْمَدِينَةِ . . قَالَ كَثِيرٌ

لَمَّا وَقَفْتُ بِهَا الْقُلُوصُ تَبَادَرَتْ حَبَبُ الدَّمُوعِ كَأَنَّهُنَّ عَزَالِي

وَذَكَرْتُ عَزَّةً إِذْ تَصَاقَبَ دَارُهَا بِرُحَيْبٍ فَأَرَابِنٍ فَتُخَالِ

باب الهزمة والراء وما يليهما ﴿١٧٠﴾ آرام - الأربس

[أَرَالٌ] بالفتح وآخره لام .. قال الأصمعي ولهُذَيْلٌ \* جبل يقال له أَرَالٌ .. وأنشد غيره لكثير

أَلَايْتُ سَعْرِي هَلْ تَغَيَّرَ بَعْدَنَا أَرَالٌ فَصِرَ مَا قَادِمٌ فَتُنَايِضُ

[إِرَامُ الْكِنَاسِ] بالكسر \* رمل في بلاد عبد الله بن كلاب

[أَرَانِبُ] جمع أَرَبٍ من الدواب الوحشية \* ذاتُ الأَرَانِبِ موضع .. في قول

عدي ابن الرقاع العاملي

فَذَرْنَا وَلَكِنْ هَلْ تَرَى ضَوْءَ بَارِقٍ وَمِيضًا تَرَى مَعَهُ عَلَى بُعْدِهِ لَمَعًا

تَصَعَّدَ فِي ذَاتِ الْأَرَانِبِ مَوْهِنًا إِذَا هَزَّ رَعْدًا خَلَّتْ فِي وَدْقِهِ شَفْعًا

[أَرَانٌ] بالفتح وتشديد الراء وألف ونون \* إسم أعجمي لولاية واسعة وبلاد كثيرة

منها جَنَزَةٌ وهي التي تسمى العامة كَنَجَّةٌ وَبَرْذَعَةٌ وَسَمَكُورٌ وَبَيْلَقَانٌ وَبَيْنَ أذربيجان

وَأَرَانٍ نَهْرٌ يُقَالُ لَهُ الرِّسُ كُلَّمَا جَاوَرَهُ مِنْ نَاحِيَةِ الْمَغْرِبِ وَالشَّامِ فَهُوَ مِنْ أَرَانٍ وَمَا كَانَ

مِنْ جِهَةِ الْمَشْرِقِ فَهُوَ مِنْ أَذربيجان .. قال نصر أَرَانٍ مِنْ أَصْقَاعِ إِرَمِيْنِيَّةٍ يُذَكَّرُ مَعَ

سَيْسِجَانٍ وَهُوَ أَيْضًا إِسْمٌ لِحَرَّانِ الْبَلَدِ الْمَشْهُورِ مِنْ دِيَارِ مُضَرَ بِالضَادِّ الْمَعْجَمَةِ كَانَ

يَعْمَلُ بِهَا الْخَزَّ قَدِيمًا .. وَيُنْسَبُ إِلَى هَذِهِ النَّاحِيَةِ الْفَقِيهَ عَبْدِ الْخَالِقِ بْنِ أَبِي الْمَعَالِي بْنِ

مُحَمَّدٍ الْأَرَّانِيَّ الشَّافِعِيَّ قَدَّمَ الْمَوْصِلَ وَتَهَفَّهُ عَلَى أَبِي حَامِدٍ بْنِ يُونُسَ وَكَانَ كَثِيرًا مَا يَنْشُدُ

قَوْلَ أَبِي الْمَعَالِي الْحَوْثِيَّ الْأَمَامِ

بِلَادِ اللَّهِ وَاسِعَةً فَصَاهَا وَرَزَقُ اللَّهِ فِي الدُّنْيَا فَسِيحًا

فَقُلْ لِلْقَاعِدِينَ عَلَى هَوَانٍ إِذَا صَافَتْ لَكُمْ أَرْضٌ فَيُحْجُوا

\* وَأَرَانٌ أَيْضًا قَلْعَةٌ مَشْهُورَةٌ مِنْ نَوَاحِي قَزْوِينَ

[أَرْبَاعٌ] جمع ربيع \* وهو إسم موضع

[أَرَبْدُ] بالفتح ثم السكون والباء الموحدة \* قرية بالاربدون قرب طبرية عن يمين

طريق المغرب بها قبر أم موسى بن عمران عليه السلام وقبور أربعة من أولاد يعقوب

عليه السلام وهم دان وأيساجار وزبوتون وكاد فيما زعموا

[الْأَرْبَسُ] بالضم ثم السكون والباء الموحدة مضمومة وسين مهملة \* مدينة وكورة

بأفريقية وكورتها واسعة وأكثُر غلّتها الزعفران وبها معدن حديد وبينها وبين القيروان ثلاثة أيام من جهة المغرب .. قال أبو عبيد البكري الأثرُبْس مدينة مسورة لها رُبْس كبير ويُعرف ببلاد العبر واليه سار إبراهيم بن الأغلب حين خرج من القيروان في سنة ٢٩٦ وزحف إليها أبو عبد الله الشيعي ونازلها وبها جمهور أجناد أفريقية مع إبراهيم بن الأغلب فمرَّ عنها في جماعة من القوَّاد والجند إلى طرابلس ودخلها الشيعي عوة ولجأ أهلها ومن بقي فيها من فلّ الجند إلى جامعها فركب بعض الناس بعضاً فقتلهم الشيعي أجمعين حتى كانت الدماء تسيح من أبواب الجامع كسيلان الماء بوابل الغيث وكان في المسجد أوف وكان ذلك من أول العصر إلى آخر الليل وإلى هذا الوقت كانت ولاية بني الأغلب لأفريقية ثم انقرضت .. وينسب إليها أبو طاهر الأثرُبْس الشاعر من أهل مصر .. وهو القائل لابن فياض سايمان وقانا الله شره

لِحِجَةٍ لَيْسَتْ تُساوِي في نَاقِ الشَّرِّ بَعْرَه

.. ويعلى بن إبراهيم الأرسبي شاعر مجوّد ذكره ابن رشيق في الأمّودح وذكر أن وفاته كانت بمصر في سنة ٤١٨ وقد أُرْبِي على الستين

| الأَرْبَعَاءُ | بالفتح ثم السكون وفتح الباء الموحدة والعين المهملة والالف ممدودة .. كذا ضبطه أبو بكر محمد بن الحسن الربيدى فيما استدركه على سيمويه في الأئبنة .. وقال هو أفعلا بفتح العين ولم يأت لغيره على هذا الوزن .. وأشد لسحيم ابن وثيل الرياحي

ألم تَرْنَا بالأَرْبَعَاءِ وَخَيْلَنَا غَدَاةَ دَعَانَا قَعْنَبُ وَالْكِبَايَهْمُ

وقد قيل فيه أيضاً الأَرْبَعَاءُ بضم أوله وسكون الثاني وضم الباء الموحدة .. قات والمعروف سوق الأَرْبَعَاءِ \* بلدة من نواحي خوزستان على نهر ذاب جانيّن وبها سوق والجانب العراقي أعمَرُ وفيه الجامع

| أَرْبَقُ | بالفتح ثم السكون وباء مفتوحة موحدة وقد نُصِمَ وقاف ويقال بالكاف مكان القاف وقد ذكر بعده \* من نواحي رامهرْمَز من نواحي خوزستان .. ينسب إليها أبو طاهر علي بن أحمد بن الفضل الرامهرمزي الأَرْبَقِي .. وقرأت في كتاب المفاوصة

لأبي الحسن محمد بن علي بن نصر الكاتب حدثني القاضي أبو الحسن أحمد بن الحسن الأربقي بأربق وكان رجلاً فاضلاً قاضي البلد وخطيبه وإمامه في شهر رمضان ومن أفضل علي منزلة قال تَعَلَّدَ بَلَدُنَا بِعَصْرِ الْعَجَمِ الْجَفَاءِ وَالنَّفِّ بِهِ جَمَاعَةٌ مِنْ حَسَدَنِي وَكَرِهَ تَقْدِيمِي فَصَرَفَنِي عَنِ الْقَضَاءِ وَرَامَ صَرْفِي عَنِ الْخُطَابَةِ وَالْإِمَامَةِ فَتَارَ النَّاسُ وَلَمْ تَسَاعِدْهُ الْمَسَامُونُ ۰۰ فَكُتِبَتْ إِلَيْهِ بِهَذِهِ الْأَبْيَاتِ

قُلْ لِلَّذِينَ تَأَلَّبُوا وَتَحَزَّبُوا قَدْ طُبْتُ نَفْسًا عَنْ وِلَايَةِ أَرْبَقٍ  
هَبْنِي صُدِّدْتُ عَنِ الْقَضَاءِ تَعْدِيًّا أَاُصِدُّ عَنْ حِذْقِي بِهِ وَنَحْتَقِي  
وَعَنِ الْفَصَاحَةِ وَالزَّهَاهِ وَالنَّهْيِ خُلِقْنَا خُصِّصَتْ بِهِ وَفُضِّلَ الْمُنَاطِقُ

| أَرْبَكُ | بِالْفَتْحِ نَمُ السُّكُونُ وَبَاءُ مُوَحَّدَةٌ تُضَمُّ وَتُفْتَحُ وَآخِرُهُ كَافٌ وَهُوَ الَّذِي قَبْلَهُ بَعِينُهُ يُقَالُ بِالْكَافِ وَالْقَافِ مِنْ نَوَاحِي الْأَهْوَازِ \* بَلَدٌ وَنَاحِيَةٌ ذَاتُ قَرْيٍ وَمَزَارِعٍ وَعِنْدَهُ قَنْطَرَةٌ مَشْهُورَةٌ لَهَا ذِكْرٌ فِي كُتُبِ السَّيْرِ وَأَخْبَارِ الْخَوَارِجِ وَغَيْرِهِمْ ۰۰ فَتَحَهَا الْمَسَامُونُ عَامَ سَبْعَةِ عَشَرَ فِي خِلَافَةِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَبْلَ نَهَاوَنْدٍ وَكَانَ أَمِيرُ جَيْشِ الْمَسَامِينِ النُّعْمَانُ بْنُ مُقَرَّنَ الْمَرْزَنِيِّ ۰۰ وَقَدْ قَالَ فِي ذَلِكَ

عَوَتْ فَارِسُ وَالْيَوْمُ حَامٍ أَوَارُهُ بِمُحْتَفَلٍ بَيْنَ الدِّكَالِ وَأَرْبَكٍ  
فَلَا غَرْوَ إِلَّا حِينَ وَلَوْ أَوَادَرَكْتَ جَمْعَهُمْ خَيْلَ الرَّيْثِ ابْنَ أَرْمَكٍ  
وَأَفْلَتَهُنَّ الْهُرْمَزَانُ مَوَائِلًا بِهِ نَدَبٌ مِنْ ظَاهِرِ اللَّوْنِ أَعْتَكُ

| إَرْبَلُ | بِالْكَسْرِ نَمُ السُّكُونُ وَبَاءُ مُوَحَّدَةٌ مَكْسُورَةٌ وَلَا مِ بوزنٍ إِنْدِ وَلَا يَجُوزُ فَتَحِ الْهَزْمَةُ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي أَوْزَانِهِمْ مِثْلُ أَفْعَلٍ إِلَّا مَاحِكِي سَيَبُوهٍ مِنْ قَوْلِهِمْ لِمَصْبَعٍ وَهِيَ لُغَةٌ قَلِيلَةٌ غَيْرُ ۰۰ مُسْتَعْمَلَةٌ فَإِنْ كَانَ إَرْبَلُ عَرَبِيًّا فَقَدْ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الرَّبْلُ ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ إِذَا بَرَدَ الزَّمَانُ عَلَيْهِ وَأَذْبَرَ الصَّيْفُ تَقَطَّرَ يَوْزَقُ أَحْضَرَ مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ يُقَالُ تَرَبَّلْتَ الْأَرْضُ لَا يَزَالُ بِهَا رَبْلٌ فَيَجُوزُ أَنْ تَكُنْ إَرْبَلٌ مُشْتَقَّةٌ مِنْ ذَلِكَ ۰۰ وَقَدْ قَالَ الْفَرَّاهُ الرِّبَالُ الْبَابَاتُ الْكَثِيرُ الْمَاتِفُ الطَّوِيلُ فَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الْأَرْضُ لِمُتَّفَقٍ فِيهَا فِي بَعْضِ الْأَعْوَامِ مِنَ الْخَصْبِ وَسَعَةِ النَّبْتِ مَادَعَاهُمْ إِلَى تَسْمِيَّتِهَا بِذَلِكَ نَمُ اسْتَمَرَّ كَمَا فَدَلُوا بِأَسْمَاءِ الشُّهُورِ فَانْهَمَ سَمَوُ كُلِّ شَهْرٍ بِمَا اتَّفَقَ بِهِ فِي فَصْلِهِ مِنْ حَرٍّ أَوْ بَرْدٍ فَسَقَطَ مُجَادَى

في شدة البرد وجود المياه والربيعان في أيام الصيف وصفر حيث صفرت الأرض من الخيرات وكان تسميتها لذلك في أزمان متباعدة ولم يكن في عام واحد متوال ولو كان في عام واحد كان من المحال أن يحيى جمادى وهم يريدون به جود الماء وشدة البرد بعد الربيع ثم تغيرت الأزمنة ولزمها ذلك الاسم \* وإربل قلعة حصينة ومدينة كبيرة في فضاء من الأرض واسع بسيط ولقاعها خندق عميق وهي في طرف من المدينة وسور المدينة ينقطع في نصفها وهي على تل عال من التراب عظيم واسع الرأس وفي هذه القلعة أسواق ومنازل للارعية وجامع للصلاة وهي شبيهة بقلعة حلب إلا أنها أكبر وأوسع رفعة .. وطول إربل تسع وستون درجة ونصف وعرضها خمس وثلاثون درجة ونصف وثلاث .. وهي بين الزائنين تعد من أعمال الموصل وبينهما مسيرة يومين .. وفي ربض هذه القلعة في عصرنا هذا مدينة كبيرة عريضة طويلة قام بممارتها وبناء سورها وعمارة أسواقها وقيسارياتها الأمير مظفر الدين كوكبرى بن زين الدين كوكجك على فأقامها وقامت بمقامها بها لها سوق وصار له هبة وقاوم الملوك وناذهم بشهامته وكثرة تجربته حتي هابوه فامحفظ بذلك أطرافه وقصدها الغرباء وقطعها كثير منهم حتى صارت ميسراً كبيراً من الأمصار وطباع هذا الأمير مختلطة متضادة فانه كثير الظلم عسوف بالارعية راغب في أخذ الأموال من غير وجهها وهو مع ذلك مفضل على الفقراء كثير الصدقات على الغرباء يسير الأموال الجمة الوافرة يستفك بها الأسارى من أيدي الكفار وفي ذلك .. يقول الشاعر

كساعة للخير من كسب فرجها لها الويل لا تزني ولا تصدق

.. ومع سعة هذه المدينة فبنيانها وطباعها بالقرى أشبه منها بالمدن وأكثر أهلها أكراد قد استمروا وجميع رسايقها وفلاحها وما يضاف إليها أكراد وينضم إلى ولايتها عدة قلاع وبين بغداد مسيرة سبعة أيام للقوافل وليس حولها بستان ولا فيها نهر جار على وجه الأرض وأكثر زروعها على القننى المستنبطة تحت الأرض وشربهم من آبارهم العذبة الطيبة المرثية التي لا فرق بين ماءها وماء دجلة في العذوبة والخفة وفواكهها تجلب من جبال تجاورها ودخلها فلم أر فيها من ينسب إلى فضل .. غير



أبي البركات المبارك بن أحمد بن المبارك بن موهوب بن غنيمه بن غالب يُعرف بالمستوفي  
فانه متحقق بالأدب محب لأهله مفضل عليهم وله دين واتصال بالسلطان وخلة شبيهة  
بالوزارة وقد سمع الحديث الكثير ممن قدم عليهم لإربل وألف كتباً وقد أنشدني من  
شعره وكتب لي بخطه عدة قطع ٠٠ منها

تذكرنيك الريح مرت علية على الروض معلولاً وقد وضع الفجر  
وما بمدت دار ولا شطّ منزل اذا نحن أدننا الأمانى والذكر

٠٠ وقد كان اشتهر شعر نوشروان البغدادي المعروف بشيطان العراق الضرير فيها  
سالكا طريق الهزل راكباً سن الفكاهة مورداً ألقاها البغداديين والأكراد ثم إقلاعه  
عن ذلك والرجوع عنه ومدحه لإربل وتكديبه نفسه وأنا أورد مختار كلتيه هاهنا  
قصداً لترويح الأرواح والإحماض بنوع طريف من المزاح ٠٠ وهي هذه

تبّاً لشيطاني وما سؤلاً لأنه أنزلني لإربلا  
نزلتها في يوم نحس فإشككت أني نازل كرملا  
وقلت ما أخطأ الذي منّلا بإربل إذ قال بيت الخلالا  
هذا وفي البازار قوم اذا عابتهم عابته أهل البلالا  
من كل كردي حمار ومن كل عراقى نفاه الغلالا  
أما العراقيون العاظم جبالى جفاني جف جبال الجلالا  
جبالك أى جمع جبهتهجى تجب جماله قبل أن ترجلالا  
هياً مخاعطي الكشحلى مشى كف المكفى اللك أى أبو العلا  
جمعة بجمعصه انتفه مدة يكفو به أشفقه بالمالا  
عكلى ترى هوأى قسيمه أعفقه قل له البويذ بخين كيف أنقلا  
هذي القطيعة هجمة الخط من عندي تدفع كم تحط الكلالا  
والكرز لا تسمع إلا جياً أو نجياً أو تنوي زكلالا  
كلّا وبوبو علكو خشتري خيلو ويلو موسكا منكلالا  
مؤا ومقوا منكى ثم ان قالوا بوزكى تحى قلت لا

وَفَتِيَّةٌ تَزْعَقُ فِي سَوْقِهِمْ      سَرْدًا جَائِدًا صَوْتُهُمْ قَدْ عَلَا  
وَعَصْبَةٌ تَزْعَقُ وَاللَّهُ تَنْفَرُ      وَشُوتَرَايِمُ هُمْ سُخَامُ الطَّلَا  
رَبْعٌ خَلَا مِنْ كُلِّ خَيْرٍ بَلَى      مِنْ كُلِّ عَيْبٍ وَسَقُوطٍ مَلَا  
فَلَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى شَاعِرٍ      يَقْصِدُ رُبْعًا لَيْسَ فِيهِ كَلَا  
أَخْطَاةٌ وَالْخَطِيءُ فِي مَذْهَبِي      يُضْفَعُ فِي قَتْمِهِ بِالْذَّلَا  
إِذْ لَمْ يَكُنْ قَصْدِي إِلَى سَيْدِي      جَمَّالُهُ قَدْ جَمَّلَ الْمُوصِلَا

.. ثم قال يعتذر من هجاء لأربل ويمدح الرئيس مجد الدين داوود بن محمد كُتِبَتْ  
منها ما يليق بهذا الكتاب وألقيت السَّخْفُ وَالْأَزْح

قَدْ تَابَ شَيْطَانِي وَقَدْ قَالَ لِي      لَأَعْدْتُ أَهْجُوَ بَعْدَهَا إِرْبِلَا  
كَيْفَ وَقَدْ عَايَنْتُ فِي صَدْرِهَا      صَدْرًا رَيْسًا سِيدًا مُقْبِلَا  
مَوْلَايَ مُجَدِّدِ الدِّينِ يَا مُجَادًّا      شَرَّفَهُ اللَّهُ وَقَدْ خَوَّلَا  
عِدَّةً نَوْشِرَوَانَ فِي شَعْرِهِ      مَا زَالَ لِلطَّيْبَةِ مُسْتَعْمِلَا  
لَوْلَاكَ مَا زَارَتْ رَمَا إِرْبِلَ      أَشْعَارُهُ قَطٌّ وَلَا عَوَّلَا  
وَلَوْ تَلَقَّاكَ بِهَا لَمْ يَقُلْ      تَبًّا لَشَيْطَانِي وَمَا سَوَّلَا  
هَذَا وَفِي بَيْتِي سِتٌّ إِذَا      أَبْصَرَهَا غَيْرِي أَنِّي أَحْوَلَا  
تَقُولُ فَصْلَ كَازِرُونِي وَازِ      طَاكِي وَالْأَنَاطِحَ الْإِيْلَا  
فَقُلْتُ مَا فِي الْمَوْصِلِ الْيَوْمَ لِي      مَعِيشَةٌ قَالَتْ دَعِ الْمَوْصِلَا  
وَاقْصِدْ إِلَى إِرْبِلٍ وَارْبِعْ بِهَا      وَلَا تَقُلْ رُبْعًا قَلِيلَ الْكَلَا  
وَقُلْ أَنَا أَخْطَاةٌ فِي ذَمِّهَا      وَحُطٌّ فِي رَأْسِكَ خُلْعُ الدَّلَا  
وَقُلْ أَبِي الْقَرْدُ وَخَالِي وَأَنَا      كَلْبٌ وَإِنَّ الْكَلْبَ قَدْ خَوَّلَا  
وَعَمَّتِي قَادَتِ عَلَى خَالَتِي      وَأُمِّي الْقَنْجَةُ رَأْسُ الْبِلَا  
وَأَخْتِي الْقَلْفَاءُ شَبَابَةٌ      مَلَأَتْهَا قَدْ رَكِبَ الْكُوْنَلَا  
فَرَبُّنَا مَلَانٌ مِنْ فِسْقِنَا      وَقَطٌّ مِنْ نَاكِثِنَا مَا خَلَا  
وَكُلٌّ مِنْ وَاجِهِنَا وَجْهُهُ      سَخَمٌ فِيهِ بِالسُّخَامِ الطَّلَا

يا إرأبئين اسمعوا كلمة قد قال شيطاني واسترلا

فالآن عنكم قد هجا نفسه بكل قول يُخرسُ المقولا

هتج ذاك الهجو عن ربكم كل أخير ينقضُ الأولا

.. وقد نسب إليها جماعة من أهل العلم والحديث .. منهم أبو احمد القاسم بن المظفر الشهرزوري الشيباني الإربلي وغيره \* وإربلُ أيضاً اسم لمدينة صيداء التي بالساحل من أرض الشام عن نصر وتلقته عنه الحازمي والله أعلم

[ أرنجن ] بالفتح ثم السكون وكسر الباء الموحدة وسكون النون وفتح الجيم وآخره نون \* بليدة من نواحي الصفد ثم من أعمال سمرقند وربما أسقطوا الهزة فقالوا رنجن .. منها أبو بكر احمد بن محمد بن موسى بن رحاء الأرنجن كان فقيهاً حنفياً مات سنة ٣٦٩ وغيره

[ أرنونة ] بفتح أوله ويضم ثم السكون وضم الباء الموحدة وسكون الواو ونون وهاء \* بلد في طرف الثغر من أرض الأندلس وهي الآن بيد الأفرنج بينها وبين قرطبة على ما ذكره ابن الفقيه ألف ميل والله أعلم

[ أربّه ] بالتحريك والباء الموحدة \* اسم مدينة بالمغرب من أعمال الزاب وهي أكبر مدينة بالزاب يقال ان حولها ثلاثمائة وستون قرية

[ أربسخ ] بالفتح ثم السكون وكسر الباء الموحدة وباء ساكنة وخاء معجمة \* بلد

في غربي حلب

[ أرتاح ] بالفتح ثم السكون وتاء فوقها نقطتان وألف وحاء مهملة \* اسم حصن منيع كان من العواصم من أعمال حلب .. قال أبو علي يجوز أن يكون أرتاح افتعل من الراحة وهمزته مقطوعة ويجوز أن يكون أرتاح أفعال كأنيبار .. وينسب إليه الحسين بن عبد الله الأرتاحي روى عن عبد الله بن حبيب وأبو علي الحسن بن علي بن الحسن ابن شواس الكنانى المقرئ المعدل أصله من أرتاح مدينة من أعمال حلب وتولى الإشراف على وقوف جامع دمشق حدث عن الفضل بن جعفر ويوسف بن القاسم المياحي وأبي العباس احمد بن محمد البرذعي روى عنه أبو علي الأهوازي وهو من أقرانه

وغيره مات سنة ٤٣٩ هـ . وفي تاريخ دمشق على بن عبد الواحد بن الحسن بن علي بن الحسن بن شواس أبو الحسن بن أبي الفضل بن أبي علي المعدل أصلهم من أرتاح سمع أبا العباس بن قيس وأبا القاسم بن أبي العلاء والفقير أبا الفتح نصر بن إبراهيم وكان أميناً على الموارث ووقف الأشراف وكان ذا مروءة قال سمعت منه وكان ثقة ولم يكن الحديث من صناعته توفي في ثالث عشر ربيع الآخر سنة ٥٢٣ هـ . وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن حامد بن مفرج بن غياث الأرتاحي من أرتاح الشام وكان يقول نحن من أرتاح البصر لأن يعقوب عليه السلام بها ردّ عليه بصره روى بالاجازة عن أبي الحسن علي بن الحسين بن عمر الفراء وهو آخر من حدث بها في الدنيا مات سنة ٦٠١ هـ

| أرتامة | بالياء فوقها نقطتان \* من مياه غنى بن أعصر هـ عن أبي زياد

| أرتل | يضم التاء فوقها نقطتان ولام \* حصن أو قرية باليمن من حازة بني شهاب

| أرتيان | بالفتح ثم السكون وتاء فوقها نقطتان مكسورة وياء وألف ونون \* قرية

من نواحي أستوا من أعمال نيسابور هـ منها أبو عبد الله الحسن بن اسمعيل بن علي

الارتباني النيسابوري مات بعد العشر والثلاثمائة

| الأرتيق | بالضم هـ والذي سمعته من أفواه أهل حلب الأرتيق بالفتح \* كورة

من أعمال حلب من جهة القبلة

| أرتخشمين | بالفتح ثم السكون وتاء مثناة مفتوحة وحاء معجمة مضمومة

وشين ساكنة معجمة وميم مكسورة وتاء مثناة مفتوحة ونون وربما أسقطت الحمزة

من أوله \* مدينة كبيرة ذات أسواق عامرة ونعمة وافرة ولأهلها ظاهرة وهي في قدر

نصيبين إلا أنها أعمر وأهل منها هـ وهي من أعمال خوارزم من أعاليها بينها وبين الجرجانية

مدينة خوارزم ثلاثة أيام قدمت إليها في شوال سنة ٦١٦ قبل ورود التتار الى

خوارزم بأكثر من عام وخلفها على ما وصفت ولا أدري ما كان من أمرها بعد ذلك

وكنت قد وصلتها من ناحية مرو بعد أن لقيت من ألم البرد وجود نهر جيحون على

السفينة التي كنت بها وقد أيقنت أنا ومن في صحبتي بالعطب الى أن فرج الله علينا بالصعود

الى البر فكان من البرد والتلوج في البر ما لا يبالغ القول الى وصف حقيقته وعدم الظهر

الذي يركب فوصلت الى هذه المدينة بعد شدة فكتب على حائط خان سكنته الى أن  
يسير المخي الى الجرجانية واختصرت بعض الاسم ليستقيم الوزن

ذمنا رخصمين إذ حللنا بساحتها لشدة ما لقينا  
أبناها ونحن ذوو يسار فعدنا للشقاوة مفلسينا  
فكم برداً لقيت بلاسلام وكم ذلاً وخسراناً مبيناً  
رأيت الدار ترعد فيه برداً وشمس الأفق تحذر أن تدنا  
وثلجاً قطر العنان منه ووحلاً يعجز القيل المتينا  
وكأننا نعام أهلاً في كلام وفي سمع وأفعالاً وديننا  
إذا خاطبتهم قالوا بغساً وكم من غصة قد جرّعونا  
فأخرجنا أيا رباه منها فان عدنا فانا ظالمونا  
وليس الشأن في هذا ولكن عجيباً أن نجونا سالمينا  
ولست بأئس والله أرجو بعيد العسر من يسر يليسا

قال هذه الأبيات وسطرها على ركاكتها وغنائها لأن الخطر اشدّ لم يسمح بغيرها  
من نسبتها صحيحة الطرفين سقيمة العينين أحد صحيحها ذلتي يجمع الامالة والآ خر  
شفهي محتمل الاستحالة وقد لاقي العبر في وعناء السفر يخفى نفسه عفاً ولينال الناس  
كفافاً وكتب في شوال سنة ٦١٦ ٠٠ قلت وأما ذمي لذلك البلد وأهله إنما كان نفثة مصدور  
اقتضاها ذلك الحادث المذكور والآ فالبلد وأهله المدح أولى وبالتقريب أحق وأحرى  
| أرند | بالفتح ثم السكون وناه مثله ودال مهملة والرتد المتاع المنضود بعضه  
على بعض والرتدة بالكسر الجماعة من الناس يقيمون ولا يظعنون أرند القوم أى أقاموا  
واحترف القوم حتى أرندوا أى باغوا الثرى \* وأرند اسم واد بين مكة والمدينة في واد  
الأبواء ٠٠ وفي قصة لمعاوية رواها جابر في يوم بدر قال فأتى مقيلاً قال بالهضبات  
من أرند ٠٠ وقال الشاعر

محل أولى الخينات من بطن أرند

٠٠ وقال كثير

وإن شفاى نظرةً إن نظرتها الى نافل يوماً وخلفى شنائك

وان تبرز الخيمات من بطن أرند لنا وجبال المرتختين الدكادك

.. وقال بعضهم فى الخيمات

ألم تسأل الخيمات من بطى أرند الى المخل من ودان ما فعلت نعم

تُشوقنى بالعرج منها منازل وبالخبث من أعلا منازلها راسم

فان يك حرب بين قومي وقومها فأتى لها فى كل ثائرة راسم

أسائل عنها كل ركب لقيته ومالى بها من بعد مكتبتنا علم

| الأرجام | بالفتح ثم السكون وجيم وألف وميم \* جبل .. قال جيهناه الأشجى

إن المدينة لا مدينة فالزىمى أرض الستار وقم الأرجام

| أرجان | بفتح أوله وتشديد الراء وجيم وألف ونون .. وعامة العجم يستونها

\* أركان وقد خفف المتنبي الراء .. فقال

أرجان أيتها الجياد فانه عزمي الذي يدع الوشيح مكسرا

.. وقال أبو عبيد أركان وزنه فعلا ن ولا تجعله فعلا ن لأنك ان جعل الهمزة زائدة

جعات الفاء والعين من موضع واحد وهذا لا ينبغي أن يحمل على شيء لانه لا ترى

انه لا يحى منه الاحروف قليلة فان قل إن فعلا ن بنى نادر لم يحى فى شيء من

كلامهم وأفعلا ن قد جاء نحو أنجان وأروان قيل هذا البناء وان لم يحى فى الأبنية

العربية فقد جاء فى العجمي بكم اسما فعلا ن مثله اذا لم يقيد بالألف والون ولا

يشكر أن يحى العجمي على ما لا تكون عليه أمثلة العربى ألا ترى انه قد جاء فيه نحو

سراويل فى أبنية الآحاد وأريسم وأجر ولم يحى على ذلك شيء من أبنية كلام العرب

فكذلك أركان ويدللك على انه لا يستقيم أن يحكى على أفعلا ن ان سيؤيه جعل لمعة

فعلة ولم يجعله لفعلة بناء لم يحى فى الصفات وان كان قد جاء فى الاسماء نحو لشفى

ولنفحة وإين وكذلك قال أبو عثمان فى إمّا فى قولك إمّا زيد فنطلقك انك لو سميت

بها لجهاتها فعلا ولم تجعلها لفعل لما ذكرنا وكذلك يكون على قياس قول سيؤيه

وأبى عثمان الإجماع والإجانة والإجار فعلا ولا يكون إنفعلا والهمزة فيها فاء

الفعل وحكى أبو عثمان في هزمة إجانة الفتح والكسر ٠٠ وأنشدني محمد بن السري  
أراد الله أن يُخزى بُخَيْرًا فسلطني عليه بأرجان

٠٠ وقال الاصطخري \* أرجان مدينة كبيرة كثيرة الخير بها نخيل كثيرة ورّيتون وفواكه  
الجرّوم والضُرود وهي برية بحرية سهلة جبلية مائها يسبح بينها وبين البحر مرحلة  
وبنها وبين شيراز ستون فرسخاً وبينها وبين سوق الأهواز ستون فرسخاً ٠٠ وكان  
أول من أنشأها فيما حكته الفرس قباد بن فيروز والد أنو شروان العادل لما استرجع  
الملك من أخيه جاماسب وغزا الروم افتتح من ديار بكر مدينتين ميا فارقين وآمد  
وكانتا في أيدي الروم وأمر قبني فيما بين حد فارس والأهواز مدينة وسماها أبز قباد  
وهي التي تدعى أرجان وأسكن فيها سبي هاتين المدينتين وكورها كورة وضم إليها  
رساتيق من رامهرمز وكورة سابور وكورة أردشير خزّه وكورة أصهبان هكذا قيل  
وان أرجان لها ذكر في الفتوح ولا أدري أي غيرها أم إحدى الروايتين غلط وقيل  
كانت كورة أرجان بعضها إلى أصهبان وبعضها إلى اصطخر وبعضها إلى رامهرمز  
فصيرت في الاسلام كورة واحدة من كور فارس ٠٠ وحدث أحمد بن محمد بن الفقيه  
قال حدثني محمد بن أحمد الأصهباني قال بأرجان كهف في جبل ينبع منه ماء شبيه بالعرق  
من حجارة فيكون منه هذا الموميا الأبيض الجيد وعلى هذا الكهف باب من حديد  
وحفظه ويُغلق ويُحتم بخاتم السلطان إلى يوم من السنة يُفتح فيه ويجمع القاضي وشيوخ  
البلد حتى يُفتح بمحضرتهم ويدخل إليه رجل ثقة عريان فيجمع ما قد اجتمع من الموميا  
ويجعله في قارورة فيصير ذلك مقدار مائة مثقال أو دونها ثم يخرج ويحتم الباب بعد قفله إلى  
قابل ويوجه بما اجتمع منه إلى السلطان وخاصيته لكل صانع أو كسر في العظم يُنقى  
الإنسان الذي قد انكسر شيء من عظامه مثل العدسة فينزل أول ما يشربه إلى الكسر  
فيجبره ويصلحه لوقته ٠٠ وقد ذكر البشاري والاصطخري أن هذا الكهف بكورة  
دار أيجرد وأنا أذكره أن شاء الله هناك ٠٠ ومن أرجان إلى الثوبندجان نحو شيراز ستة  
وعشرون فرسخاً وبينهما شعب يوّان الموصوف بكثرة الأشجار والزهة وسند كره في  
موضعه أن شاء الله تعالى ٠٠ وينسب إلى أرجان جماعة كثيرة من أهل العلم ٠٠ منهم أبو

سهل أحمد بن سهل الأرجاني حدث عن أبي محمد زهير بن محمد البغدادي حدث عنه أبو محمد عبد الله بن محمد الأصبهاني \* وأبو عبد الله محمد بن حسن الأرجاني حدث عن أبي خايقة الفضل بن الحباب الجمحي حدث عنه محمد بن عبد الله بن باكويه الشيرازي \* وأبو سعد أحمد بن محمد بن أبي نصر الضرير الأرجاني الجاسكي الأصبهاني سمع من فاطمة الجوزدانية ومات في شهر ربيع الأول سنة ٦٠٦ هـ والقاضي أبو بكر أحمد بن محمد بن الحسين الأرجاني الشاعر المشهور كان قاضي نستر ولد في حدود سنة ٤٦٠ هـ ومات في سنة ٥٤٤ هـ وغيرهم

[ أرجذونة ] بالضم ثم السكون وضم الجيم والذال المعجمة وسكون الواو وفتح النون وهاء \* مدينة بالأندلس \* قال ابن حوقل رية كورة عظيمة بالاندلس مدينتها أرجذونة \* منها كان عمرو بن حفص بنه الخراج على بني أمية  
[ أرجكوك ] بالفتح ثم السكون وفتح الجيم وكاف وواو ساكنة \* مدينة قرب ساحل افريقية لها مرسى في جزيرة ذات مياه وهي مسكونة وأرجكوك على واد يعرف بتافنا بينها وبين البحر ميلان

[ إرجنوس ] بالكسر ثم السكون وفتح الجيم وتشديد النون وفتحها وسكون الواو وسين مهملة \* قرية بالصعيد من كورة البهنا  
[ أرجونة ] بالفتح ثم السكون وضم مضومة وواو ساكنة ونون \* بلد من ناحية جيان بالأندلس \* منها شعيب بن سهيل بن شعيب الأرجوني يكنى أبا محمد عنى بالحديث والرأي ورحل الى المشرق فلقي جماعة من أئمة العلماء وكان من أهل الفهم بالفقه والرأي  
[ أرجيش ] بالفتح ثم السكون وكسر الجيم وياء ساكنة وشين معجمة \* مدينة قديمة من نواحي إرمينية الكبرى قرب خلاط وأكثر أهلها أرمن نصارى \* طولها ست وستون درجة وثلاث وربع وعرضها أربعون درجة وثلاث وربع \* ينسب اليها الفقيه الصالح أبو الحسن علي بن محمد بن منصور بن داود الأرجيشي مولده في خافاه أبي اسحاق من أعمال أرجيش تفقه للشافعي وأقام بحلب معيداً بمدرسة الزجاجين قائماً بالسير من الرزقي فاذا زادوه عليه شيئاً لم يقبله ويقول في الواصل الي كفاية وكان مقداره اني



عشر درهماً لقينهُ وأُقت معه في المدرسة فوجدته كثير العبادة ملازماً للصمت وقد ذكرته لما أعجبني من حسن طريقته

[ الأرحله ] جمع رَحَى التي يُطحن بها \* اسم قرية قرب واسط العراق . ينسب اليها أبو السعادات علي بن أبي الكرم بن علي الأرحاني الضرير سمع صحيح البخاري ببغداد من أبي الوقت عبد الاول وروى ومات في سلخ جمادى الآخرة سنة ٦٠٩ وسماعه صحيح

[ أَرْحَبُ ] بالفتح ثم السكون وحاء مهملة مفتوحة وباء موحدة وزن أفعَل . من قولهم بلد رَحْبُ أي واسع وأرض رحية وهذا أَرْحَبُ من هذا أي أوسع \* وأَرْحَبُ مخلاف باليمن سُمي بقبيلة كبيرة من همدان واسم أرحب مُرَّة بن دُعَام بن مالك بن معاوية بن صَعْب بن دُومان بن بَكِيل بن جُثَم بن خِيَوَان بن نُوف بن همدان واليه تنسب الإبلُ الأرحبية . وقيل أرحب بلد على ساحل البحر بينه وبين طغَار نحو عشرة فراسخ  
[ الأَرْحِصَةُ ] بالضاد المعجمة وياء مشددة \* موضع قرب أثَلَى وبر مَعُونَة بين مكة والمدينة

[ الأَرْحُجُ ] بفتح أوله وثانيه والحاء المعجمة \* قرية في أجَا أَحَد جَبَلِي طي بطن رُهم [ أَرْحُسُ ] بضم أوله وثانيه وسكون الخاء المعجمة وسين مهملة \* قرية من ناحية شاوذار من نواحي سمرقند عند الجبال بينها وبين سمرقند أربعة فراسخ . ينسب اليها العباس بن عبد الله الأَرْحُسي ويقال الرُّحسي  
[ أَرْحُمَانُ ] بالفتح ثم السكون وضم الخاء المعجمة وميم وألف ونون \* بايدة من نواحي فارس من كورة اصطخر

[ أَرْدُ ] بالضم ثم السكون ودال مهملة \* كورة بفارس قصبتها تَبَهَارستان [ أَرْدُ ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة \* من قُرَى فَوْشَنج [ أَرْدَبِيلُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال وكسر الباء وياء ساكنة ولام \* من أشهر مُدُن أذربيجان . وكانت قبل الإسلام قصبة الناحية . طولها ثمانون درجة وعرضها

ست وثلاثون درجة وثلاث وثلاثون دقيقة طالعتها السماء بيت حياتها أول درجة من  
الحمل تحت اثني عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها مثلها  
من الحمل عاقبتها منها من الميزان وهي في الاقليم الرابع . وقال أبو عون في زيج طولها  
ثلاث وسبعون درجة ونصف وعرضها ثمان وثلاثون درجة وهي مدينة كبيرة جداً  
رأيتها في سنة سبع عشرة وستمئة فوجدتها في فضاء من الأرض فسيح يتسرب في  
ظاهرها وباطنها عدة أنهار كثيرة المياه ومع ذلك فليس فيها شجرة واحدة من شجر  
جميع الفواكه لافي ظاهرها ولا في باطنها ولا في جميع الفضاء الذي هي فيه وإذا زرع  
أو غرس فيها شيء من ذلك لا يفلح هذا مع صحة هواءها وعذوبة ماءها وجودة  
أرضها وهو من أعجب ما رأيت فانه خفي السبب وانما تجلب اليها العواكه من وراء  
الجبل من كل ناحية مسيرة يوم وأكثر وأقل وبينها وبين بحر الخزر مسيرة يومين  
بينهما غيضة أشبه اذا دهمهم أمر التجاؤا اليها فتمنعهم وتعضهم ممن يريد أذاهم  
فهي مغلقة ومنها يقطعون الخشب الذي يصنعون منه قصاع الخنزج والصواني وفي  
المدينة صناعات كثيرة برسم اصلاحه وعمله وليس المجلوب منه من هذا البلد بالجد فانه  
لا توجد منه قط قطعة خالية من عيب مصلحة وقد حضرت عند صناعه والتست  
منهم قطعة خالية من العيب فعرفتوني ان ذلك معدوم انما الفاضل من هذا المجلوب  
من الرى فاني حضرت عند صناعه أيضاً فوجدت السليم كثيراً ثم نزل عليها التتر  
وأبادوهم بعد انفصالي عنها وجرت بينهم وبين أهلها حروب ومانعوا عن أنفسهم  
أحسن ثمانية حتى صرفوهم عنهم مرتين ثم عادوا اليهم في الثالثة فضعفوا عنهم فغلبوا  
أهاها عليها وفتحوها عنوة وأوقعوا بالمسلمين وقتلوهم ولم يتركوا منهم أحداً وقت  
عينهم عليه ولم ينج منهم إلا من أخفى نفسه وخرّبوها خراباً فاحشاً ثم انصرفوا  
عنها وهي على صورة قبيحة من الخراب وقلة الأهل والآل عادت الى حالتها الأولى  
وأحسن منها وهي في يد التتر . . قيل ان أول من أنشأها فيروز الملك وسمّاها بأذان  
فيروز . . وقال أبو سعد لعلها منسوبة الى أردبيل بن أرميني بن لطي بن يوان ورطلها  
كبير وزنه ألف درهم وأربعون درهماً وبينها وبين سراًو يومان وبينها وبين تبريز

سبعة أيام وبينها وبين خاخال يومان ينسب إليها خلق كثير من أهل العلم في كل فن [ أردستان ] بالفتح ثم السكون وكسر الدال المهملة وسكون السين المهملة وتاء مثناة من فوقها وألف ونون .. قال الاصطخري \* أردستان مدينة بين قاشان وأصبهان بينها وبين أصبهان ثمانية عشر فرسخاً وهي على فرسخين من أزواره وهي على طرف مفازة كركسكوه وبنائها آراج ولها دور وبساتين زهات كبار وهي مدينة عليها سور ولها حصن في كل محلة وفي وسط حصن منها بيت نار يقال ان أنوشروان ولد بها وبها أبنية من بناء أنوشروان بن قباد وأهلها كلهم أصحاب الرأي ولهم رسايق كثيرة كبار وترفع منها الثياب الحسنة تحمل الى الآفاق .. وينسب إليها طائفة كثيرة من أهل العلم في كل فن .. منهم القاضي أبوطاهر زيد بن عبد الوهاب بن محمد الأردستاني الأديب الشاعر قدم نيسابور وسمع من أصحاب الأصم روى عنه عبد الغافر الفارسي وذكره في صلة تاريخ نيسابور .. وأبو جعفر محمد بن ابراهيم بن داوود بن سليمان الأردستاني الأديب حدث عن محمد بن عبيد التهرذري وغيره وكتب عنه أحمد بن محمد الجرجاني بأصبهان ومات في ذي القعدة سنة ٤١٥ .. وأبو محمد عبد الله بن يوسف بن أحمد بن بابويه الأردستاني نزيل نيسابور توفي سنة ٤٠٩

[ أردشاط ] .. في كتاب الفتوح وسار حبيب بن مسلمة من أرجيش فآثي أردشاط

\* وهي قرية القرمز فأجاز نهر الأكراد ونزل مرج دويل

[ أردشير خره ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال المهملة وكسر الشين المعجمة وياه ساكنة وراء وخاء معجمة مضمومة وراء مفتوحة مشددة وهاء .. وهواسم مركب معناه بهاء أردشير وأردشير ملك من ملوك الفرس .. وهي من أجل كور فارس ومنها مدينة شيراز وجور وخبر وميمند والصيمكان والبزجان والخوا وسيراف وكام فيروز وكازرون وغير ذلك من أعيان مدن فارس .. قال البشاري \* أردشير خره كورة قديمة رسمها نمرود بن كنعان ثم عمرها بعده سيراف بن فارس وأكثرها تمتد على البحر شديدة الحر كثيرة الغار قصبها سيراف ومن مدنها جور وميمند ونان والصيمكان وخبر وخوزستان والغندجان وكُرّاف وشميران وزرباذ ونجيم .. وقال الاصطخري

أردشير خَرَّه تلى كورة اصطخر في العظم ومدينتها جُور وتدخل في هذه الكورة كورة فَنَّا خَرَّه ٠٠ وبأردشير خَرَّه مُدن هي أكبر من جور مثل شيراز وسيراف وإنما كانت جور مدينة أردشير خَرَّه لأن جور مدينة بناها أردشير وكانت دار مملكته وشيراز وان كانت قصبة فارس وبها الدواوين ودار الامارة فانها مدينة محدثة بُنيت في الاسلام [ أَرْدُ مُشْت ] بضم الدال المهملة والميم وسكون الشين المعجمة وتاء فوقها نقطتان \* اسم قلعة حصينة قرب جزيرة ابن عمر في شرقي دجلة الموصل على جبل الجودي وهي الآن لصاحب الموصل وتحتها دبر الزعفران وهو قلعة أيضاً ٠ وكان أهل أردمشت قد عَصَوْا على المعتضد بالله وتحصنوا بها حتى قصدها بنفسه ونزل عليها فسلمها أهلها اليه فخرَّها وعاد راجعاً ٠٠ وهي التي تعرف الآن بكواشي وليس لها كبير رستاق إنما لها ثلاث ضياع فيقال ان المعتضد لما افتتحها بعد أن أُنْعِيَتْ أَسْحَابُه وشاهد قلة دخلها أمر بخرابها ٠٠ وأشد فيها

إِنَّ أَبَا الْوَبَرِ لَصَعْبُ الْمُقْتَصِرِ وهو إذا حُصِّلَ رِيحٌ فِي قَفْصٍ  
ثم أعاد بناءها بعد أن خربها المعتضد ناصر الدولة أبو تغاب احمد بن حمدان وهي في عصرنا عامرة في مملكة صاحب الموصل وهو بدر الدين أُوْلُو مملوك نور الدين مسعود ابن عز الدين بن قُطَب الدين بن زَنْكِي  
| الْأَرْدُنُّ | بالضم ثم السكون وضَم الدال المهملة وتشديد النون ٠٠ قال ابو علي وَحُكْمُ الهمزة إذا لحقت بنات الثلاثة من العربي أن تكون زائدة حتى تقوم دلالة تخرجها عن ذلك وكذلك الهمزة في أَكْفَةٍ وَالْأَشْرُبُ \* والأردن اسم البلد وإن كنَّ معرَّبات ٠٠ قال ابو دَهْلَبٍ أَحَدُ بَنِي رَبِيعَةَ بْنِ قُرَيْعٍ بْنِ كَعْبٍ بْنِ سَعْدٍ بْنِ زَيْدٍ مَنَاةَ بْنِ تَيْمٍ

حَنْتَ قَلُوصِي أَمْسَ بِالْأَرْدُنِّ حَتَّىٰ فَمَا ظَلَمْتَ أَنِّ تَحَيَّيْ  
حَنْتَ بِأَعْلَىٰ صَوْتِهَا الْمُرْنِ فِي خَرْعٍ أَجَسٍّ مُنْسَجِنٍ  
فيه كتهزيم نواحي الشن  
٠٠ قال ابو علي وان شئتَ جَعَلْتَ الْأَرْدُنَّ مِثْلَ الْأُبْلَمِ وجعلت التثنية فيه من باب ( ٢٤ - معه أول )

سَبَسَبَ حتى انك تجرى الوصل تجرى الوقف وَيُقَوَّى هذا انه يكثر مجيئه في القافية  
غير مشدد نحو .. قول عدي بن الرقاع العاملي

لولا الاله وأهل الأردنِ اقتسِمتَ نَار الجماعة يوم المرج نيرانا

.. قالوا والأردن في لغة العرب النعاس .. قال أَباق الزبيري

وقد عَلى نعي نعي الأردنِّ وموهبٌ مبرِّها مصِّن

هكذا يقول اللغويون ان -الأردن - النعاس ويستشهدون بهذا الرجز والظاهر

ان الأردن الشدة والغلبة فانه لا معنى لقوله \* وقد عانى نعي الأردن \*

قال ابن السكيت ولم يسمع منه فعل .. قال ومنه سُمي الأردن اسم كورة وأهل السير  
يقولون ان الأردن فلسطين ابنا سام بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام وهي أحد  
أجناد الشام الخمسة وهي كورة واسعة منها الغور وطبرية وصور وعكا وما بين ذلك ..  
قال احمد بن الطيب السرخسي الفيلسوف ها اردنَّان أردنُّ الكبير وأردن الصغير  
فأما الكبير فهو نهر يصب الي بحيرة طبرية بينه وبين طبرية لمن عَبَر البحيرة في زُورق  
إثني عشر ميلا تجتمع فيه المياه من جبال وعيون فتجري في هذا النهر فتسقى اكثر  
ضياح جند الأردن مما يلي ساحل الشام وطريق صور ثم تنصب تلك المياه الى البحيرة  
التي عند طبرية . وطبرية على طرف جبل يُشرف على هذه البحيرة . فهذا النهر أعنى  
الأردن الكبير بينه وبين طبرية البحيرة .. وأما الاردن الصغير فهو نهر يأخذ من بحيرة  
طبرية ويمر نحو الجنوب في وسط الغور فيسقى ضياح الغور .. وأكثر مستغاثهم السكر  
ومنها يُحمل الى سائر بلاد الشرق وعليه قُرِي كثيرة منها بَيسانُ وقَرَاوَا وأريحا والعوجاه  
وغير ذلك .. وعلى هذا النهر قرب طبرية قنطرة عظيمة ذات طاقات كثيرة تزيد على العشرين  
ويجتمع هذا النهر ونهر اليرموك فيصيران نهراً واحداً فيسقى ضياح الغور وضياح البنية  
ثم يمر حتي يصب في البحيرة المنتنة في طرف الغور الغربي .. وللأردن عدة كور منها  
كورة طبرية وكورة بيسان وكورة بيت رأس وكورة جَدْر وكورة صفورية وكورة  
صور وكورة عكا وغير ذلك مما ذكر في واصله .. وللأردن ذكر كثير في كتب الفتوح  
ونذكر ههنا مالا بدءاً منه .. قالوا افتتح سُرحيل بن حَسَنَة الأردنَّ عنوةً ما خلا طبرية

فان أهلها صالحوه على أنصاف منازلهم وكنائسهم وكان فتحه طبرية بعد أن حاصر أهلها أياماً فأمّنهم على أنفسهم وأموالهم وكنائسهم الا ما جلاوا عنه وخاؤنه واستثنى لمسجد المسلمين موضعاً ثم انهم نقصوا في خلافة عمر رضى الله عنه أيضاً واجتمع اليهم قوم من سواد الروم وغيرهم فسأى اليهم أبو عبيدة عمرو بن العاصى فى أربعة آلاف ففتحها على مثل صاح شرجيل وكذلك جميع مدُن الأردن وحصونها على هذا الصالح فتحاً يسيراً بغير قتال ففتح بيسان وأفيق وحرش وبيت رأس وقدس والجولان وعكا وصور وصفورية وغلب على سواد الأردن وجميع أرضها الا أنه لما انتهى الى سواحل الروم كثرت الروم فكتب الى أنى عبيدة يستمدّه فوجه اليه أبو عبيدة يزيد بن أبى سفيان وعلى مقدمته معاوية أخوه ففتح يزيد وعمر سواحل الروم فكتب أبو عبيدة الى عمر رضى الله عنه بفتحها لهما وكان لمعاوية فى ذلك بلاء حس وأثر حيل ولم تزل الصناعة من الأردن بعكا الى أن نقلها هشام بن عبد الملك الى صور وبقيت على ذلك الى صدر مديد من أيام بنى العباس حتى اختلف باختلاف المتغابين على الثغور الشامية . وقال المتنبى يمدح بدر بن عمار وكان قد ولي نغور الأردن والساحل من قبل أبى بكر محمد بن رائق

نُهِنى بِصُورٍ أُمِ نُهِنُهَا بِعَا      وَقُلَّ الَّذِى صُورُهُ وَأَنْتَ لَهُ لِكَا  
وما صغر الأردن والساحل الذى      حَبِيتَ بِهِ إِلَّا إِلَى جَنْبِ قَدْرِكَ  
تَحَاسَدَتِ الْبُلْدَانُ حَتَّى لَوْ أَنَا      نَفُوسُ لِسَارِ الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ نَحْوِكَ  
وَأَصْبَحَ مِصْرُهُ لَا تَكُونُ أَمِيرُهُ      وَلَوْ أَنَّهُ ذُو مُقْلَةٍ وَفَمِرٍ بِعَا

• • وحدث اليزيدى قال خرجا مع المأمون فى خرجته الى بلاد الروم فرأيت جارية عربية فى هودج فلما رأته قالت يا يزيدى أنشدنى شعراً قلته حتى أصنع فيه لحناً • • فأشدت

ماذا بقاى من دوام الخفق      إِذَا رَأَيْتُ لِمَعَانَ الْبَرَقِ  
من قبل الأردن أو دمشق      لِأَنَّ مِنْ أَهْوَى بِذَلِكَ الْأَفَقِ  
ذاك الذى يملك منى رقى      وَلَسْتُ أَبْنَى مَا حَبِيتُ عَتَقِي

قال فتفنّستَ تنمّساً طننت أن ضلوعها قد تنصفت منه فقلت هذا والله تنفسُ عاشقٍ فقالت سبكت وملك انا أعشقت والله لقد نظرتُ نظرةً مهيبةً فادّعاها من أهل المجلس عشرون

رئيساً طريفاً .. وقد نسبت العرب الى الاردن .. حسان بن مالك بن بحدل بن أنيف بن  
 ذكجة بن قنافة بن عدى بن زهير بن حارثة بن جندب بن هبكل الكلبي لأنه كان والياً  
 عليها وعلى فلسطين و هو مهمل مروان بن الحكم امره وهزم الزبيرية وقتل الضحاك  
 ابن قيس الفهري في يوم مرج راهط وكانت ابنته ميسون بنت حسان أم يزيد بن معاوية  
 اياه عنى عدى بن الرقاع .. بقوله

لولا الاله وأهل الأردن اقتسمت نار الجماعة يوم المرج نيراناً

وياه عنى كثير .. بقوله

إذا قيل خيل الله يوماً ألا أزكجى رضىت بكف الأردني آنسحاليها

.. ونسب الى الأردن جماعة من العلماء وافرة .. منهم الوليد بن مسleme الأردني حدث  
 عن يزيد بن حسان ومسleme بن عدى حدث عنه العباس بن الفضل الدمشقي ومحمد بن  
 هرون الرازي .. وعبد الله بن نعيم الأردني يروى عن الضحاك بن عبد الرحمن بن  
 عرزب روي عنه يحيى بن عبد العزيز الأردني وابو سلمة الحكم بن عبد الله بن  
 خطاف الأردني .. والعباس بن محمد الأردني المرادي روى عن مالك بن أنس وخليفة بن  
 دعلج ذكره ابن أبي حاتم في كتابه .. وعبد الله بن أنس الأردني .. ومحمد بن سعيد  
 المصلوب الأردني مشهور وله عدة ألقاب يدلّس بها .. وعلى بن اسحاق الأردني حدث  
 عن محمد بن يزيد المستملي حدث ابو عبد الله بن مندة في ترجمة خشب من معرفة الصحابة  
 عن محمد بن يعقوب المقرئ عنه .. ونعيم ابن سلامة السبائي وقيل الشيباني وقيل الفسائي  
 وقيل الحميري مولاهم الأردني سمع ابن عمرو سألوه وروى عن رجل من الصحابة من  
 بني سليم وكان على خاتم سليمان بن عبد الملك وعمر بن عبد العزيز وروى عنه ابو عبيد  
 صاحب سليمان بن عبد الملك ورجاء بن حيوة والأوزاعي وعطاء الخراساني ومحمد بن  
 يحيى بن جبان .. ونعنية بن حكيم ابو العباس الهمداني الأردني ثم الطبراني سمع مكحولاً  
 وسليمان بن موسى وعطاء الخراساني وعباس بن نسي وقتادة بن دعامه وعبد الرحمن بن  
 أبي كيلي وابنه عيسى بن عبد الرحمن وابن جريج وغيرهم روى عنه يحيى بن حمزة  
 الدمشقي ومسleme بن علي ومحمد بن شعيب بن شاور واسماعيل بن عباس وبقيّة بن الوليد

وعبد الله بن المبارك وعبد الله بن طيعة وغيرهم وقال ابن معين هو ثقة وكذلك

ابو زرعة الدمشقي ومات بصور سنة ١٤٧

| أرذُوال | بالفتح ثم السكون وضم الدال المهملة وواو وألف ولام \* بليدة صغيرة بين واسط والجبل وبلاد خوزستان وفيها مزارع كثيرة وخيرات وقد يقال أرذوان بالون

| أرذَهْض | بالفتح ثم السكون وفتح الدال المهملة وهاء ونون \* قلعة حصينة من أعمال الري ثم من ناحية دُنبَاوَنَد بين دُنبَاوَنَد وطبرستان بينها وبين الري مسيرة ثلاثة أيام

| أرزُ | بالفتح ثم السكون وزاي \* بايدة من أول جبال طبرستان من ناحية الديلم وبها قلعة حصينة .. قال ابو سعد منصور بن الحسين الآبِيُّ في تاريخه الأرز قلعة بطبرستان لا يوصف في الأرض حصن يشبهها أو يقاربها حصانة وامتناعا وانفساحا واتساعا وبها بساتين وأرجحة دائرة وماء يزيد على الحاجة ينصب الفضل منه الى أودية | أرزُ كَانَ | بالفتح ثم السكون وفتح الزاي وكاف والفاء ونون \* من قرى فارس على ساحل البحر فيما أحسب .. يُنسب اليها ابو عبد الرحمن عبد الله بن جعفر بن أبي جعفر الأرز كافي سمع يعقوب بن سفيان وشاذان والزياد اباذي وكان من الثقات الزهاد مات سنة ٣١٤

| أرزُ نَان | بالفتح ثم السكون وضم الزاي ونون وألف ونون أخرى \* من قرى أصبهان .. قال ابو سعد هكذا سمعت شيخنا ابا سعد احمد بن محمد الحافظ باصبهان .. والمنتسب اليها ابو القاسم الحسن بن احمد بن محمد الأرز ناني المعلم الأعمى مات سنة ٤٥٣ .. وابو جعفر محمد بن عبد الرحمن بن زياد الأصبهاني الأرز ناني الحافظ الثبت توفي سنة ٣١٧ .. وجدته سمع بالشام ورأس عين سليمان بن المعافا وبصور ابا ميمون محمد ابن أبي نصر وبمصر يحيى بن عثمان بن صالح وبكر بن صالح الدمياطي وباصبهان احمد ابن مهران بن خالد وبالري الحسن بن علي بن زياد السري وبخوزستان عبد الوارث بن ابراهيم وبمكة علي بن عبد العزيز وبالعراق هشام بن علي وغيره وبدامغان ابا بكر محمد



ابن ابراهيم بن احمد بن ناصح وبطرسوس أبا الدرداء عبد الله بن محمد بن محمد بن الأشعث وروى عنه ابو الشيخ عبد الله بن محمد بن جعفر وابو بكر احمد بن الحسين بن مهران المقرئ وجماعة كثيرة وكان موصوفاً بالعلم والثقة والاتقان والزهد والورع رحمه الله تعالى [ أرزنجان ] بالفتح ثم السكون وفتح الزاي وسكون النون وجيم وألف ونون وأهلها يقولون أرزنكان بالكاف \* وهي بلدة طيبة مشهورة بزهوة كثيرة الخيرات والأهل من بلاد إرمينية بين بلاد الروم وخلاط قريبة من أرزن الروم وغالب أهلها أرزن وفيها مسلمون وهم أعيان أهلها وشرب الخمر والفسق بها ظاهرة شائع ولا أعرف أحداً نسب إليها

[ أرزنقباد ] بالفتح ثم السكون وفتح الراء وسكون النون وقاف وبين الألفين بانه موحدة وذال معجمة في آخره \* من قرى مَرَو الشاهجان

[ أرزن ] بالفتح ثم السكون وفتح الزاي ونون \* قال أبو علي وأما أرزن وأذرمن فلا تكون الهمزة فيهما الا زائدة في قياس العربية ويجوز في اعرابهما ضربان أحدهما أن يُجرَّدَ الفعلُ من الفاعل فيعرب ولا يُصرف والآخر أن يبقى فيهما ضمير الفاعل فيُحكي \* وهي مدينة مشهورة قرب خلاط ولها قلعة حصينة وكانت من أعمار نواحي إرمينية وأما الآن فبلغني أن الخراب ظاهرة فيها وقد نسب إليها قوم من أهل العلم منهم أبو غسان عباس بن ابراهيم الأرزنكي حدث عن الهيثم بن عدي وغيره \* \* وبجي ابن محمد الأرزنكي الأديب صاحب الخط الملبح والضبط الصحيح والشعر الفصيح وله مقدمة في النحو وهو الذي ذكره ابن الحجاج في شعره فقال

مُسَبَّتَةٌ فِي دَفْتَرِي بِخَطِّ بَجِي الْأَرْزَنِي

\* \* وقد فُتحت على يد عياض بن غنم بعد فراغه من الجزيرة سنة عشرين صاعداً على مثل صلح الرها وطولها ست وثلاثون درجة وعرضها أربع وثلاثون درجة ورُبع \* وأرزن الروم بلدة أخرى من بلاد إرمينية أيضاً أهلها أرزن وهي الآن أكبر وأعظم من الأولى ولها سلطان مستقل بها مقيم فيها وولاية ونواح واسعة كثيرة الخيرات واحسان صاحبها الى رعيته بالعدل فهم ظاهرة الا ان الفسق وشرب الخمر وارتكاب

الخطور فيها شائع لا يُنكره مُفكر ولا يستوحش منه مُبصر \* وأرزن أيضاً موضع بأرض فارس قرب شيراز بُنيت فيما ذكر لي هذه العصي التي تُعَمَلُ كَصَبَاً للدبابيس والمقارع وهو نَزْرُهُ أَشْبُّ بالشجر خرج إليه عضد الدولة للتنزه والصيد وفي صحبته أبو الطيب المتنبّي .. فقال عند ذلك يَصِفُهُ

سَقِيّاً لَدَسَتْ الأَرزَنَ العُلُوَال      بين المروج الفيح والأغبال

فأدخل عليه الألف واللام ولا يجوز دخولها على اللواتي قبله .. وقد عَدَّ قومُ الأَرزَنَ الأولى من أطراف ديار بكر مما يلي الرُّوم وقوم يَعْبُدُونَهَا من نواحي الجزيرة .. قال أبو فراس الحارث بن حمدان يمدح سيف الدولة

ونازَلَ منه الديلميُّ بأرزنٍ      كَجُوجٍ إذا ناوَى مطول مُغاوِر

والصحيح أنها من إرمينية .. وقال ابن الفقيه بين نه يبين وأرزن ذات اليمين للمغرب سبعة وثلاثون فرسخاً

| أرزونا | \* من قرى دمشق .. خرج منها أحمد بن يحيى بن أحمد بن زيد بن الحكم الحجوري الأرزوني حكى عن أهل بيته حكاية حكى عنها ابنه أبو بكر محمد .. قاله الحافظ أبو القاسم

| أَرَسَابَنْدُ | بالفتح ثم السكون وسين مهملة وألف وباء .. موحدة مفتوحة ونون ساكنة ودال مهملة \* قرية بينها وبين مَرَوَ فرسخان .. خرج منها طائفة من أئمة العلماء .. منهم محمد بن عمران الأرسابندي .. وأبو الفضل محمد بن الفضل الأرسابندي .. والقاضي محمد بن الحسين الأرسابندي الحنفي قاضي مَرَوَ وكان من أجلاء الرجال ملكاً في صورة عالم

| أَرَسُ | بالفتح ثم الضم والسين المهملة مشددة \* موضع في قول مُطَيْر بن الأَئَشِمِ

تَطَاوَلَ لَيْلِي بِالْأَرَسِ فَلَمْ أَنْمِ      كَأَنِّي أُسُومُ الْعَيْنِ نَوْمًا مَحْرَمًا

تَدَكَّرْتُ كَرِي لَابْنَ عَمِّ رَزِيئَتِهِ      كَأَنِّي أَرَانِي بَعْدَ عِشْتِ أَجْدَمًا

فَان تَكْ بِاللَّهْنَا صَرَمْتَ إِقَامَةً      فَبِاللَّهِ مَا كُنَّا مِلْمَلْنَاكَ عَلَقَمًا

| أَرَسَنَاسُ | بالفتح ثم السكون وفتح السين المهملة ونون وألف وسين أخرى

\* إسم نهر في بلاد الروم يُوصَفُ ببرودة ماءه عَبْرَهُ سيف الدولة لِيغْزُوَ ٠٠ فقال المتنبي  
يمدح سيف الدولة ويصف حيله

حَتَّى عَبْرَنَ بِأَرْسَنَاسٍ سَوَاحِجًا      يَنْشُرْنَ فِيهِ عَمَائِمَ الْفُرْسَانِ  
يَقْمُضْنَ فِي مِثْلِ الْمُدَى مِنْ بَارِدٍ      يَذَرُ الْفُحُولَ وَهْنًا كَالْخِصَانِ  
وَالْمَاءَ بَيْنَ عِجَاجَتَيْنِ مَخْلُصٌ      تَتَفَرَّقَانِ بِهِ وَتَلْتَقِيَانِ

[ أَرْسُوفُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَضُمَ السِّينِ الْمُهْمَلَةِ وَسَكُونِ الْوَاوِ وَفَاءً \* مَدِينَةٌ عَلَى  
سَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ بَيْنَ قَيْسَارِيَّةٍ وَيَاقَا ٠٠ كَانَ بِهَا خَلْقٌ مِنَ الْمُرَاطِبِيِّينَ ٠٠ مِنْهُمْ أَبُو يَحْيَى  
زَكَرِيَا بْنُ نَافِعٍ الْأَرْسُوفِيُّ وَغَيْرُهُ ٠٠ وَهِيَ فِي الْأَقْلِيمِ الثَّالِثِ طَوْلَهَا سِتْ وَخَمْسُونَ دَرَجَةً  
وِخْمْسُونَ دَقِيقَةً وَعَرْضُهَا اثْنَانِ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَنِصْفٌ وَرُبْعٌ وَلَمْ تَزَلْ بِأَيْدِي الْمَسَامِينِ  
إِلَى أَنْ فَتَحَهَا كُنْدُ فَرِيٍّ صَاحِبُ الْقُدْسِ فِي سَنَةِ ٤٩٤ هـ وَهِيَ فِي أَيْدِيهِمْ إِلَى الْآنِ  
[ أَرْضُ شُؤْنَةٍ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَضُمَ الشِّينِ الْمَعْجَمَةِ وَالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ وَوَاوٍ سَاكِمَةٍ  
وَنُونٍ وَهَاءٍ \* مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مَعْدُودَةٌ فِي أَعْمَالِ رِيَّةٍ قَبْلِي قُرْطُبَةَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ قُرْطُبَةَ  
عَشْرُونَ فَرَسَخًا

[ أَرْضُ شَقٍّ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَتْحَ الشِّينِ الْمَعْجَمَةِ وَقَافٍ \* جَبَلٌ بِأَرْضِ مُوْقَانَ  
مِنْ نَوَاحِي أَذْرِبَيْجَانَ عِنْدَ الْبَدَّةِ مَدِينَةٍ بِأَبْكَ الْخُرَّمِيِّ ٠٠ قَالَ أَبُو تَمَّامٍ يمدح أبا سعيد محمد  
ابن يوسف الثغري

فَتَى هَزَّ الْقِفَا فَحَوَى سَنَاءَهُ      بِهَا لَا الْأَحَاطِي وَالْجُدُودِ  
إِذَا سَفَكَ الْحَيَاءَ الرَّوْعُ يَوْمًا      وَفَى دَمٍ وَجْهَهُ بِدَمِ الْوَرِيدِ  
قَضَى مِنْ سَنْدَبَايَا كُلِّ نَحْبٍ      وَأَرْنَقَ وَالسُّيُوفِ مِنَ الشُّهُودِ  
وَأَرْسَلَهَا إِلَى مُوْقَانَ رَهْوًا      تُثِيرُ النَّعْجَ أَكْثَرَ بِالْكَدِيدِ

[ أَرْضُ عَاتِكَةٍ ] \* خَارِجُ بَابِ الْجَبَابِيَةِ مِنْ دِمَشْقٍ مَنْسُوبَةٌ إِلَى عَاتِكَةَ بِنْتِ يَزِيدَ بْنِ  
مَعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ بْنِ حَرْبٍ أُمِّ الْبَنِينَ وَهِيَ زَوْجَةُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ وَأُمُّ يَزِيدَ  
ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَكَانَ لِعَاتِكَةَ هَذِهِ الْأَرْضُ قَصْرٌ وَبِهَا مَاتَ عَبْدِ الْمَلِكُ بْنُ مَرْوَانَ ٠٠ قَالَ  
ابْنُ حَبِيبٍ كَانَتْ عَاتِكَةُ بِنْتُ يَزِيدَ بْنِ مَعَاوِيَةَ تَضَعُ خَدَّيْهَا بَيْنَ يَدَيْ لَأْنِي عَشْرَ خَلِيفَةٍ

باب الهزمة والراء وما يليهما \* ١٩٣ \*

أَرْض نوح - أرغز

كلّهم لها محرّم أبوها يزيد بن معاوية وأخوها معاوية بن يزيد وجدّها معاوية بن أبي سفيان وزوجها عبد الملك بن مروان وأبو زوجها مروان بن الحكم وابنها يزيد بن عبد الملك وبنو زوجها الوليد وسليمان وهشام وابن ابنها الوليد بن يزيد وابن ابن زوجها يزيد بن الوليد بن عبد الملك وإبراهيم بن الوليد الخلووع وهو ابن ابن زوجها أيضاً .. وعاشت الى ان أدركت مقتل ابن ابنها الوليد بن يزيد

| أَرْضُ نُوح | الأرض معروفة ونوح اسم النبي نوح عليه السلام \* من قرى البحرين

| أَرْضِيضُ | بالفتح ثم السكون والضاد معجمة مكسورة وياء ساكنة وطاء كذا وجدته بخط الأندلسيين وأنا من الضاد في رّيب لأنها ليست في لغة غير العرب \* وهي من قرى مالقة .. ولد بها أبو الحسن سليمان بن محمد بن الطراوة السبائي النحوي المالطي الأرضيطي شيخ الأندلسيين في زمانه

| أَرْضَاطَة | واحدة الأَرْضَاطَى .. وهو شجر من شجر الرمل وهو فعلى تقول أديم مَارُوط اذا دُبِغَ به وألفه للحاق لا لتأنيث لأن الواحدة أَرْضَاطَة وقيل هو أفعل لقولهم أديم مَرِطِيّ فان جمعت أله أصلية نَوَّنته في المعرفة والكرة جميعاً وان جمعتها للحاق نَوَّنته في النكرة دون المعرفة وهو ماضٍ للضباب يصدر في دارة الخنزيرين .. قال أبو زيد تخرج من الحمى حمى ضرية فتسير ثلاثة ليال مستقبلاً مهبّ الجنوب من خارج الحمى ثم ترد مياه الضباب فن مياههم الأَرْضَاطَة

| أَرْضَةُ النَّيْتِ | \* حصن من أعمال رِيّة بالأندلس

| أَرْعَبُ | بالفتح ثم السكون وعين مهملة والباء موحدة \* موضع في قول الشاعر  
أَتَعْرِفُ أَطْلَالَاً بِمِيسَرَةِ اللَّوَى الى أَرْعَبٍ قَدْ حَالَفْتُكَ بِهَا الصَّبَا  
فأهلاً وسهلاً بالتي حَلَّ حُبُّهَا فَوَادِي وَحَلَّتْ دَارُ شَحْطِ مِنَ النَّوَى

| أَرْعَنُ | بالفتح ثم السكون وفتح العين المهملة ونون ساكنة وزاي \* أظنه موضعاً بديار بكر .. ينسب اليه أحمد بن أحمد بن أحمد أبو العباس أحد طلاب الحديث سمع ببغداد مع أبي الحسن علي بن أحمد الملوّى الزيدى صاحب وقف الكتب بدار دينار

ببغداد من جماعة وافرة وخرج من بغداد وغاب خبره

| أَرْغِيَانُ | بالفتح ثم السكون وكسر الغين المعجمة وياء وألف ونون \* كورة من نواحي نيسابور .. قيل انها تشتمل على إحدى وسبعين قرية قصبتها الرّاو نير .. ينسب اليها جماعة من أهل العلم والأدب .. منهم الحاكم أبو الفتح سهل بن أحمد بن عليّ الأُرغياني توفي في مُسْتَهْل المحرم سنة ٤٩٩ وغيره

| أَرْقَادُ | بالفتح ثم السكون وفاء وألف ودال مهملة كأنه جمع رِفْد \* قرية كبيرة من نواحي حلب ثم من نواحي عزاز ينسب اليها قوم منهم في عصرنا أبو الحسن عليّ بن الحسن الأرقادي أحد فقهاء الشيعة في زعمه مقبّم بمصر

| الأَرْفَعُ | بالفتح ثم السكون وفتح الفاء والغين معجمة \* موضع عن ابن دُرَيْد | الأَرْفُودُ | بالفتح ثم السكون وضم الفاء وسكون الواو ودال مهملة \* من قُرَى كَرْمِينِيَّة من أعمال سمرقند على طريق بُخَارَى .. ينسب اليها أبو أحمد محمد بن محفوظ الأَرْفُودي توفي قرابة سنة ٣٨٠

| أَرْقَانِيَا \* | هو اسم لبحر الخَزَر وله أسماء شير ذلك ذكرت في بحر الخزر .. وارسطاطليس يسميه أرقانيا كذا قال أبو الريحان

| أَرْقَيْنُ | بالفتح ثم السكون وفتح القاف وكسر اللون وياء ساكنة ونون \* بلد بالروم غزاه سيف الدولة بن حمدان وذكره أبو فراس .. فقال

إلى أن وَرَدْنَا أَرْقَيْنَ كَسُوقَهَا      وقد نَكَلْتُ أَعْقَابَنَا وَالْمَخَاصِرُ  
.. وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِالْهَاءِ وَالْأَوَّلُ أَكْثَرُ

| أَرْكَانُ | جمع رُكْن \* ماله بأجل أحد جَبَلَيْ طِيءٍ لبنى سَبَسِيس | أَرْكُ | بالفتح ثم السكون وكاف \* اسم لأُتْبِيَّة عظيمة بَزَرْجِج مدينة سجستان بين باب كَرْكُويَه وباب نَيْشَك .. وكانت خزانة بناها عمرو بن الليث ثم صارت دارالامارة والقلعة وهي الآن تسمى بهذا الاسم

| أَرْكَ | بضم أوله ونانيه وكاف \* جبل .. وقيل أرك اسم مدينة سلمى أحد جَبَلَيْ طِيءٍ .. وقيل جبل لِعُطْفَانَ ويوم ذى أَرْكَ من أيام العرب .. وهو واد من أودية العلاة

## بأرض الحمامة

| أَرْكُ | بفتحين وضم ابن دريد همزته \* مدينة صغيرة في طرف برية حلب قرب  
تدمر وهي ذات نخل وزيتون .. وهي من فتوح خالد بن الوليد في اجتيازه من العراق  
الى الشام \* وأرك أيضاً طريق في قَمَا حَضَنَ جبل بين نجد والحجاز  
| أَرْكُو | بالفتح ثم السكون وكاف وواو بلفظ مضارع ركوت الشيء أركوه اذا

صلحته \* قرية بأفريقية بينها وبين قصر الافريقي مرحلة

| أَرْكُونُ | بالفتح ثم السكون وضم الكاف وواو ساكنة ونون \* حصن منيع  
بالأندلس من أعمال شنتمرية بيد المسلمين الى الآن فيما بلغني  
[ أَرْلُ ] | بضمين ولام .. قال أبو عبيدة أَرْلُ \* جبل بأرض غطفانَ بينها وبين  
عذرة .. وأنشد للباغة الذبياني

وهبت الريحُ من تلقاء ذي أَرْلُ تُزجى مع الصبح من صُرَّادها صرماً  
.. وقال نصر أَرْلُ من بلاد فزارة بين الغوطة وجبل صبح على مهب الشمال من حرّة  
ليلي .. قال \* وذو أَرْلُ مَصْنَعٌ في ديار طي يجمع ماء المطر وعنده الشريقات والنُحُرات  
هي أيضاً مصانع .. وقال غيره والراء بعدها لام لم تحتما في كله واحدة الا في أربع كلمات  
وهي ارل وورل وُغْرة وأرض جرّة فيها حجارة وغطاء ورواه بعضهم أَرْلُ بفتحين  
| أَرْمَاتُ | كأنه جمع رَمَتْ اسم بنت بالبادية آخره ثاء مثله .. كان أول يوم من أيام  
العادسية يسمونه يوم أرمات وذلك في أيام عمر بن الخطاب رضى الله عنه وامارة سعد بن  
أبي وقاص ولا أدري أهو موضع أم أرادوا الثبت المذكور .. قال عمرو بن شاس الأسدي

تذكرتُ اخوانَ الصفاءِ تيموا فوارسَ سَعْدٍ واستبدَّ بهم جهلاً

ودارت رَحَى الملحاء فيها عليهم فعادوا خيالاً لم يطبقوا لها قِلاً

عشيّة أرماتٍ ونحن ندودهم ذباد الهوا في عن مشاربها عكلاً

.. وقال عاصم بن عمرو التميمي

حَينَا يوم أرماتِ رحمانا وبعض القوم أولى بالجمال

| أَرْمَامُ | \* اسم جبل في ديار باهلة بن أعصر وقيل أرمم واديصب في الثلبوت

باب الهزمة والراء وما يلحقها \* ١٩٩ \* أرمائل - إرم ذات العماد  
من ديار بنى أسد وقيل أرماد واد بين الحاجر وفيد ٠٠ ويوم أرماد من أيام العرب  
٠٠ قال الراعي

تبصر خليل هل ترى من ظمائن تجاوزن مالحوباً فقأن مُتالماً  
جَواعلَ أرماد شمالاً وصارة يميناً فقطعنَ الوهادَ الدوافعا

٠٠ وفي كتاب مُتعة الأديب أرماد موضع وراء فيد بين الحاجر وفيد وهو واد ٠٠ وقال نصر  
أرماد بالزاي المعجمة واديين فيد والمدينة على طريق الجادة بينه وبين فيد دون أربعين ميلاً  
[ أرمائل ] \* ذكر في أرمائل لانه لغة فيه

[ أرم خاست ] بضم أوله وفتح ثانيه ورواه بعضهم بسكون ثانيه وخاست بالخاء  
المعجمة وسين مهملة ساكنة يلتقى معها ساكنان والثالث فوقها نقطتان \* أرم خاست  
الأعلى وأرم خاست الأسفل كورتان بطبرستان ٠٠ وقال أبو سعد ٠٠ أبو النتح خسرو  
ابن حمزة بن وندرين بن أبي جعفر الأرمي القزويني سكن أرم بلدة عند سارية  
مازندران له معرفة بالأدب

[ إرم ] بالكسر ثم الفتح والإرم في أصل اللغة حجارة تُصب في المفازة علماً  
والجمع أرام وأرم مثل ضاع وأضلاع وضلوع وهو \* اسم علم لجبل من جبال حنسي  
من ديار جذام بين أيلة وتيه بنى إسرائيل وهو جبل عال عظيم العلو يزعم أهل البادية  
أن فيه كروماً وصنوبراً ٠٠ وكان النبي صلى الله عليه وسلم قد كتب لبني جعال بن ربيعة  
ابن زيد الجذاميين أن لهم ارم لا يحاها أحد عليهم لغابهم عليها ولا يحاقيهم فن حاقهم  
فلاحق له وحققهم حق

[ إرم ذات العماد ] وهي إرم عاد يُضاف ولا يُضاف أعنى في قوله عز وجل  
( أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادِ إرم ذات العماد ) فن أضاف لم يصرف إرم لأنه يجعله  
اسم أمهم أو اسم بلدة ومن لم يُضاف جعل إرم اسمه ولم يصرفه لأنه جعل عاداً اسم  
أيهم وإرم اسم القبيلة وجعله بدلاً منه ٠٠ وقال بعضهم إرم لا يصرف للتعريف والتأنيث  
لأنه اسم قبيلة فعلى هذا يكون التقدير إرم صاحب ذات العماد لان ذات العماد  
مدينة وقيل ذات العماد وصف كما تقول المدينة ذات الملك ٠٠ وقيل إرم مدينة فعلى

هذا يكون التقدير بعادٍ صاحبِ إِرَمَ وَيُقْرَأُ بعادِ إِرَمِ ذاتِ العمادِ الجرُّ على الإضافة فهذا إعرابُها ثم اختلفَ فيها مَنْ جعلها مدينةً \* ففهم من قال ٠٠ هي أرض كانت واندرَستَ فهي لا تعرف ٠٠ ومنهم من قال هي الاسكندرية وأكثرهم يقولون هي دمشق ٠٠ وكذلك قال شبيب بن يزيد بن النعمان بن بشر

لولا التي علةً تثنى من علائقها لم تُمسر لي إِرَمَ داراً ولا وطناً  
قالوا أراد دمشق ٠٠ وإياها أراد البحترى بقوله

إليك رَحَلْنَا العِيسَ من أرضِ بابلٍ    يحجور بها - مَنَتُ الدَّبورَ ويَهتدى  
فكم جَزَعَتْ من وَهْدَةٍ بعد وَهْدَةٍ    وكَم قَطَعَتْ من فَدْفَدٍ بعد فَدْفَدٍ  
طلبنك من أُمِّ العِراقِ نَوَازِعاً    بنا وقصور الشام منك بِمِرْصَدٍ  
إلى إِرَمِ ذاتِ العمادِ وانها    لموضعُ قصدي مُوجِفاً وتَعُدِّي

٠٠ وحكى الزمخشري أن إرم بلد منه الاسكندرية ٠٠ وروى آخرون أن إرم ذات العماد التي لم يخلق مثلها في البلاد باليمن بين حضرموت وصنعاء من بناء شداد بن عاد ورووا أن شداد بن عاد كان جبَّاراً ولما سمع بالجثة وما أعدَّ الله فيها لاوليائه من قصور الذهب والفضة والمساك التي تجري من تحتها الأنهار والغُرُف التي من فوقها غُرُفٌ قال لكبرائه إني متخذ في الأرض مدينة على صفة الجثة فوكلَ بذلك مائة رجل من وكلائه وقهارمته تحت يد كل رجل منهم ألف من الأعوان وأمرهم أن يطلبوا قضاء فلاة من أرض اليمن ويختاروا أطيها تربةً ومكنهم من الأموال ومثلَ لهم كيف يعملون وكتب إلى عُماله الثلاثة غانم بن عُلوَّان والضحَّاك بن عُلوَّان والوليد بن الرِّبَّان يأمرهم أن يكتبوا إلى عُمالهم في آفاقِ بلدانهم أن يجمعوا جميع ما في أرضهم من الذهب والفضة والدِّرِّ والياقوت والمسك والعنبر والزعفران فيوجهوا به إليه ثم وجَّه إلى جميع المعادن فاستخرج ما فيها من الذهب والفضة ثم وجه عُماله الثلاثة إلى الغواصين إلى البحار فاستخرجوا الجواهر فجمعوا منها أمثال الجبال وحمَّلَ جميع ذلك إلى شداد ثم وجهوا الحفَّارين إلى معادن الياقوت والزبرجد وسائر الجواهر فاستخرجوا منها أمراً عظيماً فأمر بالذهب فضُربَ أمثال اللبن ثم بني بذلك تلك المدينة وأمر بالدِّرِّ والياقوت والجَزَعِ والزبرجد والعقيق



ففضض به حيطانها وجعل لها عُرفاً من فوقها عُرفٌ معمّدٌ جميع ذلك بأساطين الزبرجد والجزع والياقوت ثم أجرى تحت المدينة وادياً ساقه إليها من تحت الارض أربعين فرسخاً كهيشة القناة العظيمة ثم أمر فأجرى من ذلك الوادى سواقي في تلك السكك والشوارع والازقة تجري بالماء الصافي وأمر بحافتي ذلك النهر وجميع السواقي فطُلِيت بالذهب الأحمر وجعل حصاه أنواع الجواهر الأحمر والأصفر والأخضر فصب على حافتي النهر والسواقي أشجاراً من الذهب مُنَمرة وجعل نمرها من تلك البواقيت والجواهر وجعل طول المدينة اثني عشر فرسخاً وعرضها مثل ذلك وصيّر سورها عالياً مشرفاً وبني فيها ثلاثمائة ألف قصر مفضضاً بواطنها وظواهرها بأصناف الجواهر ثم بنى لنفسه في وسط المدينة على شاطئ ذلك النهر قصرأً مُنِيفاً عالياً يُشرف على تلك القصور كلها وجعل بابها يُشْرَعُ الى الوادى بمكان رحيب واسع ونصب عليه مَضْرَاعين من ذهب مفضضين بأنواع البواقيت وأمر باتخاذ بنادق من مسك وزعفران فألقيت في تلك الشوارع والطرق وجعل ارتفاع تلك البيوت في جميع المدينة ثلاثمائة ذراع في الهواء وجعل السور مرتفعاً ثلاثمائة ذراع مفضضاً خارجه وداخله بأنواع البواقيت وظرائف الجواهر ثم بنى خارج سور المدينة أكاماً يدور ثلاثمائة ألف منظره بآبن الذهب والفضة عالية مرتفعة في السماء محدقة بسور المدينة لينزلها جنوده ومكث في بنائها خمسمائة عام وأن الله تعالى أحب أن يتخذ الحُجَّةَ عليه وعلى جنوده بالرسالة والدُّعاء الى التوبة والإنابة فانتَجَبَ لرسالته اليه هوداً عليه السلام وكان من صميم قومه وأشرفهم . . . وهو في رواية بعض أهل الأثر هود بن خالد بن الحُلُود بن العاص بن عَمِليق بن عاد بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام . . . وقال أبو المنذر هو هود بن الحُلُود بن عاد بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام وقيل غير ذلك ولَسْنَا بِصَدَدِهِ . . . ثم ان هوداً عليه السلام أتاه فدَعَا الى الله تعالى وأمره بالآيمان والاقرار برُبُوبية الله عز وجل ووحدانيته فتَدَاى في الكُفْر والطُغْيَان وذلك حين تمّ لملكه سبعمائة سنة فأَنذَرَهُ هود بالعذاب وَحَذَّرَهُ وَخَوَّفَهُ زوال ملكه فلم يرتدع عما كان عليه ولم يُجِبْ هوداً الى مادعاه اليه ووافاه الموكلون ببناء المدينة وأخبروه بالفراغ منها فعزم على الخروج إليها في جنوده فخرج في ثلاثمائة ألف من حَرَسِهِ وشاكرَيْتِهِ

ومواليه وسار نحوها وخلف على ملكه بحضرموت وسائر أرض العرب ابنه مرثد بن شداد وكان مرثد فيما يقال مؤمناً يهود عليه السلام فلما قرب شداد من المدينة وانتهى الى مرحلة منها جاءت صيحة من السماء فأت هو وأصحابه أجمعون حتى لم يبق منهم منخبز ومات جميع من كان بالمدينة من الفعلة والصناع والوكلاء والقهارمة وبقيت خللاء لا أنيس بها وساخت المدينة في الأرض فلم يدخلها بعد ذلك أحد إلا رجل واحد في أيام معاوية يقال له عبد الله بن قلابه فانه ذكر في قصة طويلة . . تلخيصها انه خرج من صنعاء في بغاء إيل له ضلت فاقضى به السير الى مدينة صفتها كما ذكرنا وأخذ منها شيئاً من بنادق المسك والكافور وشيئاً من الباقوت وقصد الى معاوية بالشام وأخبره بذلك وأراه الجواهر والبنادق وكان قد اصفرّ وغيّره الأزمنة فأرسل معاوية الى كعب الأخبار وسأله عن ذلك فقال هذه إرم ذات العماد التي ذكرها الله عز وجل في كتابه بناها شداد بن عاد وقيل شداد بن عليلق بن عوئج بن عامر بن إرم وقيل في نسبه غير ذلك ولا سبيل الى دخولها ولا يدخلها إلا رجل واحد صفة كذا ووصف صفة عبدالله بن قلابه فقال معاوية يا عبدالله أما أنت فقد أحسنت في نصيحنا ولكن ملاسبيل اليه لا رحيلة فيه وأمر له بجائزة فانصرف . . ويقال انهم وقعوا على حفرة شداد بحضرموت فاذا بيت في الجبل منقور مائة ذراع في أربعين ذراعاً وفي صدره سريران عظيمان من ذهب على أحدهما رجل عظيم الجسم وعند رأسه لوح مكتوب فيه

اعتبر يا أيها المغرور بالعمر المديد

أنا شداد بن عاد صاحب الحصن المشيد

وأخو القوة والبأساء والملك الحشيد

دان أهل الأرض طراً لي من خوف وعيدي

فأني هود وكنت في ضلال قبل هود

فدعانا لو أجبنا . الى الأمر الرشيد

فقصيناه ونادانا مالكم هل من محيد

فأنتنا صيحة تهوى من الأفق البعيد

٠٠ قلت هذه القصة مما قدمنا البراءة من صحَّتها وظننا أنها من أخبار القصَّاص المسَّقة وأوضاعها المزوَّقة

[ أَرْمُ الكَلْبَةِ ] بلفظ الانثى من الكلاب \* وإرم مثل الذي قبله موضع قريب من النجاج بين البصرة والحجاز والكلبة اسم امرأة ماتت ودُفنت هناك فنُسب اليها الإرم وهو العلم \* ويوم إرم الكلبة من أيام العرب قُتل فيه بُحَيْرُ بن عبد الله بن سلمة بن قشير القشيري قَتَلَه قَعْنَب الرِّياحي في هذا المكان \* قال أبو عبيدة هذا اليوم يُعرَف بأمكنة قُرب بعضها من بعض فاذا لم يَسْتَقِمَّ الشعر بذكر موضع ذكروا موضعاً آخر قريباً منه يقوم به الشعرُ

[ أَرْمُ ] بالضم ثم الفتح بوزن جُرْذ وزُفَر ويُروى بسكون ثانيه \* بلدة قرب سارية من نواحي طبرستان أهلها شيعة \* قال الإصطخرى وجبال قاذوسيان من بلاد الديلم وهي مملكةُ رئيسهم يسكن قرية تسمَّى أَرْم وليس بجبال قاذوسيان مِبتَرُ بينها وبين سارية مرحلة \* ينسب اليها أبو الفتح خُثَرو بن حمزة بن وندرين بن أبي جعفر ابن الحسين بن المحسن بن قيس بن مسعود بن معن بن الحارث بن ذُهَل بن شيان الشيباني المؤدَّب القزويني ذكره أبو سعد في التحجير وقال سكن أَرْم وكان له معرفة بالأدب وقد ذكرناه في أَرْم خاست وأظنَّ الموضعين واحداً والله أعلم \* ورأيت في بعض النسخ عن أبي سعد أَرْم بزنة أَفْعَل بضم العين في معجم البلدان \* وقال \* أَرْم بايدة من سارية ما نذران \* وآرْم بَرَات من قُرى سواحل بحر آبسكُون

[ أَرْمُ ] بالضم ثم السكون \* صُفْع بأذريحان \* اجتمع فيه خلق من الأرمن وغيرهم لقتال سعيد بن الحاص لما غزاها فبعث اليهم سعيذُ جرير بن عبد الله البجلي فزدهم وصلب زعيهم

[ أَرْمُ ] بالتحريك وتشديد الميم قيل \* موضع عن نصر  
[ أَرْمَكُولُ ] بلامين بينهما واو \* مدينة في طرف إفريقية من جهة المغرب قرب طَبنة  
[ أَرْمَازُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم والنون وألم وزاي \* بلدة قديمة من نواحي حلب بينهما نحو خمسة فراسخ يُعمل بها قُدور وشربات جيدة نُحْمَرُ طيبة \* \*

وقال أبو سعد أرمناز من قرى بلدة صور وصور من بلاد ساحل الشام. ومن هذه القرية أبو الحسن علي بن عبد السلام الأرمنازي كان من الفضلاء المشهورين والشعراء. وابنه أبو الفرج غيث بن علي كان ممن سمع الحديث الكثير وأنس به وجمع فيه وسمع من أبي الحسن الأرمنازي أبي الفضل محمد بن طاهر المقدسي الحافظ قال أبو سعد وروى لنا عن ابنه غيث صاحبنا أبو الحسن علي بن الحسن الدمشقي الحافظ. قال عبيد الله المستجير به لاشك في أنه من أرمناز التي من نواحي حاب فان لم يكن أبو سعد رحمه الله اغترّ بسماع محمد بن طاهر من أبي الحسن بـُصور ولم ينعم النظر والا فأرمناز قرية أخرى بـُصور والله أعلم على أن الحافظ أبا القاسم ذكر في ترجمة علي بن عبد السلام بن محمد ابن جعفر الأرمنازي أبي الحسن فقال والد غيث الصوري الكاتب أصله من أرمناز قرية من ناحية إنطاكية بالشام وله شعر مطبوع. قال قرأت بخط غيث الصوري سألت والدي عن مولده فقال في جمادى الأولى سنة ٣٩٦ وتوفي في ثامن شهر ربيع الآخر سنة ٤٧٨ وقال الحافظ أبو القاسم غيث بن علي بن عبد السلام بن محمد بن جعفر أبو الفرج بن أبي الحسن المعروف بابن الأرمنازي الكاتب خطيب صور قدم دمشق قديماً في طلب الحديث فسمع به أبا الحسن أحمد وأبا أحمد عبيد الله ابني أبي الحديد وأبا نصر ابن طلائع وأبا عبد الله بن الرضا وأبا العباس بن قيس وأبا إسحاق إبراهيم بن عقيل الكبرى وأبا الحسين الأصفهاني ونجاشي بن أحمد العطار وأبا عبد الله بن أبي الحديد وأبا القاسم بن أبي العلاء ومع بـُصور أبا بكر الخطيب وأما الحسن علي بن عبيد الله الهاشمي ونصر بن إبراهيم المقدسي وسهل بن بشر الأسفرايني وبتنيس رمضان بن علي وسمع بمصر والاسكندرية وغيرها من البلاد وسمع الكثير وكتب الكثير بخطه الحسن وجمع تاريخاً لصور الا انه لم يتمه وكان ثقة ثبتاً روى عنه شيخه أبو بكر الخطيب بيتهن من شعره. . . . . وقدم علينا بآخره فاقام عندنا الى أن مات سمعت منه ومن جملة شعره

تَحِبُّتُ وَقَدْ حَانَ تَوْدِيْعُنَا      وَحَادَى الرُّكَّابُ فِي إِثْرِهَا  
وَنَارٌ تَوَدَّدَتْ فِي أَضْلَعِي      وَدَمْعٌ تَصَعَّدُ مِنْ قَعْرِهَا  
فَلَا النَّارُ تُطْفِئُهَا أَدْمُعِي      وَلَا الدَّمْعُ يُنَشِفُ مِنْ حَرِّهَا

وكان مولده في تاسع عشر شعبان سنة ٤٤٣ هـ وتوفي يوم الأحد الثالث والعشرين من صفر سنة ٥٠٩ هـ ودفن بالباب الصغير

[ أَرْمَنْتُ ] بالفتح والسكون وفتح الميم وسكون النون وتاء فوقها نقطتان \* كورة بصعيد مصر بينها وبين قوص في سَمْت الجنوب مرحلتان ومنها الى مدينة أسوان مرحلتان

[ أَرْمَيْلُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم وهمزة مكسورة وياء خالصة ساكنة ولام \* مدينة كبيرة بين مُكْرَان والدَّيْبِل من أرض السند بينها وبين البحر نصف فرسخ في الاقليم الثاني طولها اثنتان وتسعون درجة وخمس عشرة دقيقة وعرضها من جهة الجنوب خمس وعشرون درجة وست وأربعون دقيقة

[ إِرْمِيمُ ] بالكسر ثم السكون وياء ساكنة بين الميمين الاولى مكسورة \* موضع [ أَرْمِيَّةُ ] بالضم ثم السكون وياء مفتوحة خفيفة وهاء .. قال الفارسي أما قولهم في اسم بلدة أرمية فيجوز في قياس العربية تخفيف الياء وتشديدها فن خففها كانت الهمزة على قوله أصلاً وكان حكمُ الياء أن تكون واواً للالحاق بييرين ونحوه الا ان الكلمة لما لم تجيء على التانيث كمنصوذة أبدلت ياء كما أبدلت في جمع عرقوة اذا قالوا عرق وقال \* حتى تَقْضَى عَرَقِي الدُّلِي \* ويجوز في الشعر أن يكون الياء للنسبة وتخفف كما قال ابن الخواريزمي الدكري ومن شدد الياء احتمات الهمزة وجهين احدها ان تكون زائدة اذا جعلتها أفعولة من رَمَيْتُ والآخر ان تكون فعالية اذا جعلتها من إِرْمٍ (١) وأروم فتكون الهمزة فاءً وأما قولهم في إسم الرجل إرمياً فلا يكون في قياس العربية إفعلاً ولا ينجيه فيه ما ينجيه في أرمية من كون الياء منقلبة عن الواو ألا ترى أن ما جاء وفيه الألف من المؤنث لا يكون الا مبنيّاً عليها وليست مثل الياء التي بُنِيَ مرّة على التانيث ومرّة على التذكير \* وأرمية اسم مدينة عظيمة قديمة بأذربيجان بينها وبين البحيرة نحو ثلاثة أميال أو أربعة وهي فيما يزعمون مدينة زرادشت نبي المجوس .. رأيتها في سنة ٦١٧ هـ وهي مدينة حسنة كثيرة الخيرات واسعة الفواكه والبساتين صحبحة الهواء كثيرة الماء الا انها غبر

(١) - هكذا في الاصل .. وفي فهرس الاغلاط الصحة فلية اذا جعلتها من أرم وأروم

مرعية من جهة السلطان لضعفه وهو أزيلك بن الهلوان بن الذكر وبينها وبين تبريز ثلاثة أيام وبينها وبين اربل سبعة أيام ٥٥ وأما بحيرة أرمية فتذكر ان شاء الله في بحيرة أرمية والنسبة الى أرمية أرموي وأرمي ٥٥ وينسب اليها جماعة ٥٥ منهم أبو عبد الله الحسين بن عبد الله بن محمد بن الشونخ الأرموي نزل مصر وتوفي ههنا سنة ٤٦٠ ٥٥ وأبو الفضل محمد ابن عمر بن يوسف الأرموي البغدادي سمع أبا الحسين محمد بن علي بن المهدي القاضي وأحمد بن محمد بن أحمد بن الفغور البزاز وأبا الغنائم عبد الصمد بن علي بن المأمون وأبا القاسم علي بن أحمد بن محمد بن اليسر وأبا بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب الحافظ وأبا القاسم يوسف بن محمد المهرزواني وغيرهم وكان قد تفقه على الشيخ أبي اسحاق الشيرازي وولى القضاء بمدينة العاقول ومات في رجب سنة ٥٤٧ ٥٥ ومولده في سنة ٤٥٩ ٥٥ وكان شافعي المذهب ٥٥ ومظفر بن يوسف الأرموي المؤدب حدث عن أبي القاسم الحصير وأمثاله ٥٥ وابنه يونس كان كاتباً فاضلاً من حدائق كتاب الديوان وولى اشراف الديوان ببغداد للناصر لدين الله

| إرمينية | كسر أوله ويفتح وسكون ثانيه وكسر الميم وياء ساكنة وكسر الدون وباء خفيفة مفتوحة \* اسم لصقع عظيم واسع في جهة الشمال والنسبة اليها أرمي على غير قياس بفتح الهزاة وكسر الميم وينشد بعضهم

ولو شهدت أمّ القديد طعاً لنا  
بمرعش خيل الأرمي أرنت

٥٥ وحكى اسماعيل بن حماد فتحهمامعاً ٥٥ قال أبو علي إرمينية اذا أُجْرِيَتْما عليها حكم العربي كان القياس في همزتها أن تكون زائدة وحكمها أن تُكْسَرَ لتكون مثل إجفيل وإخریط وإطريج ونحو ذلك ثم ألحقت ياء النسبة ثم ألحق بعدها تاء التأنيث وكان القياس في النسبة اليها أرمي إلا انها لما وافق بعد الراء منها ما بعد الحاء في حنيفة حذفت الياء كما حذفت من حنيفة في النسب وأجريت ياء النسبة مجرى تاء التأنيث في حنيفة كما أجريتنا بجراها في رومي وروم وسندي وسند أو يكون مثل ندوي ونحوه مما غيّر في النسب ٥٥ قال أهل السير سُميت إرمينية بأرميا بن لظا بن أوتر ابن يافث بن نوح عليه السلام وكان أول من نزلها وسكنها ٥٥ وقيل لها إرمينتان الكبرى

والصغرى ٠٠ وحدثها من رذعة الى باب الأبواب ومن الجهة الأخرى الى بلاد الروم  
وجبل القبق وصاحب السرير وقيل إرمينية الكبرى خلاط ونواحيها وإرمينية الصغرى  
تفليس ونواحيها وقيل هي ثلاث أرمينيات وقيل أربع ٠٠ فالأولى بيلقان وقبلة وشروان  
وما انضم إليها عددٌ منها ٠٠ والثانية جردان وصغدليل وباب فيروز قباز والسكر  
٠٠ والثالثة البُسفرجان ودبيل وسراج طير وبغروند والنشوى ٠٠ والرابعة وبها قبر  
صفوان بن المعطل صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو قرب حصن زياد عليه  
شجرة نابتة لا يعرف أحد من الناس ماهي ولها حمل يشبه اللوز يؤكل بقره وهو طيب  
جداً فمن الرابعة شمشاط وقالية وأرجيش وباجنيس وكانت كور أَران والسيجان  
ودبيل والنشوى وسراج طير وبغروند وخلاط وباجنيس في مملكة الروم فافتتحها  
الروم وضموها الى ملك شروان التي فيها صخرة موسي عليه السلام التي بقرب عين  
الحبوان ٠٠ ووجدت في كتاب الملعمة المنسوب الى بطليموس طول أرمينية العظمى ثمان  
وسبعون درجة وعرضها ثمان وثلاثون درجة وعشرون دقيقة داخلية في الاقليم الخامس  
طالعتها تسع عشرة درجة من السرطان يقابلها خمس عشرة درجة من الجدى ووسط سماها  
خمس عشرة درجة من الحمل بيت حياتها خمس عشرة درجة من الميزان ٠٠ قال ومدينة  
أرمينية الصغرى طولها خمس وسبعون درجة وخمسون دقيقة وعرضها خمس وأربعون  
درجة طالعتها عشرون درجة من السرطان يقابلها منها من الجدى بيت ملكها مثلها من  
الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان ولها شركة في العواء وفي الدُّب الأكبر ولها شركة  
في كوكب هوز وهو كوكب الحكماء وما يولد مولود قط وكان طالعه كوكب هوز إلا  
وكان حكماً وبه ولد بطليموس وبقرات وأوقليدس وهذه المدينة مقابلة لمدينة الحكماء  
يدور عليها من كل بنات نعش أربعة أجزاء وهي صحبة الهواء وكل من سكنها طال  
عمره باذن الله تعالى هذا كله من كتاب الملعمة ٠٠ وفي كتب الفرس أن جرزان وأران  
كانت في أيدي الخزر وسائر أرمينية في أيدي الروم يتولاها صاحبها أرميناكس وسمته  
العرب أرميناك فكانت الخزر تخرج فتغير فرما باغت الدينور فوجه قباز بن فيروز الملك  
قائداً من عظماء قواده في اثني عشر ألفاً فوطي بلاد أَران ففتح ما بين النهر الذي يعرف

بالرس الى شروان ثم ان قباذ لحق به فبنى بأرتان مدينة البيلقان ومدينة برذعة وهي مدينة الثغر كله ومدينة قبة ونفي الخزر ثم بنى سد الابن في مابين شروان واللان وبنى على سد الابن ثلاثمائة وستين مدينة خربت بعد بناء باب الأبواب ثم ملك بعد قباذ ابنه أنوشروان فبنى مدينة الشابران ومدينة مسقط ثم بنى باب الأبواب وانما سميت أبواباً لانها بُنيت على طُرُق في الجبل وأسكن مابني من هذه المواضع قوماً سماهم السياسجين وبنى بأرض أرتان أبواب شكي والقميران وأبواب اللودانية وهم أمة يزعمون أنهم من بني دودان بن أسد بن خزيمه بن مدركة بن الياس بن مضر بن معد بن عدنان وبنى اللوززوقية وهي اثنا عشر باباً على كل باب منها قصر من حجارة وبنى بأرض جرجان مدينة يقال لها صغديل وأنزلها قوماً من الصغد وأبناء فارس وجعلها مسلحة وبنى مما يلي الروم في بلاد جرجان قصرأ يقال له باب فيروز قباذ وقصرأ يقال له باب لازقة وقصرأ يقال له باب بارقة وهو على بحر طرابزوند وبنى باب اللان وباب سمنخي وبنى قلعة الجردمان وقلعة سمندي وفتح جميع ما كان بأيدي الروم من أرمينية وعمر مدينة دبيل ومدينة النشوى وهي تقجوان وهي مدينة كورة المسفرجان وبنى حصن وبص وقلاعاً بأرض السيسجان منها قلعة الكلاب والشاهبوش وأسكن هذه القلاع والحصون ذوى البأس والنجدة ولم تزل أرمينية بأيدي الروم حتى جاء الاسلام . . . وقد ذكرت في فتوح أرمينية في مواضعه من كل بلد . . . وذكر ابن واضح الأصبهاني أنه كتب لعدة من ملوكها وأطال المقام بأرمينية ولم ير لبدأ أوسع منه ولا أكثر عمارة وذكر أن عدة ممالكها مائة وثمان عشرة مملكة منها صاحب السرير ومملكته من اللان وباب الأبواب وليس اليها الا مسلكان مسلك الى بلاد الخزر ومسلك الى أرمينية وهي ثمانية عشر ألف قرية وأرتان أول مملكته بأرمينية فيها أربعة آلاف قرية وأكثرها لصاحب السرير وسائر الممالك فيما بين ذلك تزيد على أربعة آلاف وتنقص عن مملكة صاحب السرير ومنها شروان وملكها يقال له شروان شاه . . . ومثل بعض علماء الفرس عن الأحرار الذين بأرمينية لم سموا بذلك فقال هم الذين كانوا نبلاء بأرض أرمينية قبل أن تملكها الفرس ثم ان الفرس اعتقوهم لما ملكوا وأقروهم على ولايتهم وهم بخلاف الأحرار من الفرس



الذين كانوا باليمن وبفارس فانهم لم يملكوا قط قبل الاسلام فسموا احراراً لشرفهم  
 ٠٠ وقد نسب بهذه النسبة قوم من اهل العلم ٠٠ منهم أبو عبد الله عيسى بن مالك بن شمر  
 الأرمني سافر الى مصر والمغرب

[ أرمني ] بالضم ثم الفتح والقصر \* موضع قالوا وليس في كلامهم على فعلى الأرمني  
 وشعبي موضعان وأرمني اسم للداهية

[ أرمني ] بالضم ثم السكون وكسر الميم ٠٠ هي أرمية التي قدمنا ذكرها وهذا لفظ الاعاجم  
 [ إرميني ] بالكسر ثم الفتح وكسر الميم وباء مشددة \* إرميني الكلبة وهو إرم الكلبة  
 الذي قدنا ذكره وهو رمل قرب النجاج وهناك قتل قعنب الرياحي بجير بن عبد الله  
 القشيري هكذا حكاه أبو بكر بن موسى يقال ما بهذه الارض أرمني أي علم يهتدى به  
 [ أرنبوية ] بفتح أوله ونائيه وسكون النون وضم الباء الموحدة وسكون الواو وباء  
 مفتوحة وهاء مضمومة في حال الرفع وليس كنفطويه وسيبويه \* من قرى الري ٠٠ مات  
 بها أبو الحسن علي بن حمزة الكسائي السحوي المقرئ ٠٠ ومحمد بن الحسن الشيباني الفقيه  
 صاحب أبي حنيفة في يوم واحد سنة ١٨٩ ودفن بهذه القرية وكان قد خرج مع  
 الرشيد فصلى عليهما وقال اليوم دفنت علم العربية والفقه ويقال لهذه القرية رنبوية  
 بسقوط الهمزة أيضاً وقد ذكرت

[ الأرند ] بضمين وسكون النون ودال مهنلة \* اسم لنهر إناكية وهو نهر الرستن  
 المعروف بالعاصي يقال له في أوله الملباس فاذا مرّ بحمأة قيل له العاصي فاذا انتهى الى  
 إناكية قيل له الأرند وله أسماء أخرى مواضع أخرى ٠٠ وقال أبو علي الهمزة في أرند  
 اسم هذا النهر ينبغي أن تكون فاء والنون زائدة لا يجوز أن يكون على غير هذا لانه لم  
 يحكي في شيء وقد حكى سيبويه عرند فهو مثله قال \* والقوس فيها وتر عرند \*  
 [ إرن ] بالكسر ثم الفتح والتون \* موضع في ديار بني ساييم بين الأثم والسوارقية

على جادة الطريق بين منازل بني سليم وبين المدينة ٠٠ قال العمراني هو إرن بكسرتين  
 على وزن إبل

[ أركن ] بفتحين \* أركن وشيرز بلدان بطبرستان

[ أَرُئُمُ ] بالون مضمومة \* واد حجازى عن نصر ٠٠ قال وقيل فيه أَرُئِمُ بالياء

تحتهما نقطتان

[ أَرُنَيْشُ ] بالضم ثم السكون وكسر النون وياء ساكنة وشين معجمة \* ناحية من

أعمال طليطلة بالأندلس

[ أَرُنَيْطُ ] بوزن الذى قبله الا أن آخره طاء مهملة \* مدينة فى شرقي الأندلس من

أعمال تطيلة مطلة على أرض العدو بينها وبين تطيلة عشرة فراسخ وبينها وبين سرقسطة

سبعة وعشرون فرسخاً ٠٠ قال ابن حوقل هى بعيدة عن بلاد الاسلام

[ أَرُوَادُ ] بالفتح ثم السكون وواو وألف ودال مهملة \* اسم جزيرة فى البحر

قرب قسطنطينية غزاها المسلمون وفتحوها فى سنة ٥٤ هـ مع جُباد بن أبى أمية فى

أيام معاوية بن أبى سفيان وأسكنها معاوية وكان ممن فتحها مجاهد بن جبر المقرئ وتُبيح

ابن امرأة كعب الأخبار ٠٠ وبها أقرأ مجاهد تبعاً للقرآن ويقال بل أقرأه برودس

[ أَرُوَانُ ] بالفتح ثم السكون وواو وألف ونون \* اسم نهر بالمدينة وقد جاء فيها

ذَرُوَان وذو أَرُوَان كل ذلك قد جاء فى الحديث

[ أَرُوخُ ] بالخاء المعجمة \* قلعة من نواحي الزوزكان لصاحب الموصل

[ أَرُوكُ ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وكاف ذو أَرُوك \* واد فى بلادهم

[ أَرُوكُ ] بوزن احر آخره لام \* أرض لبنى مرة من غطفان عن نصر

[ أَرُومُ ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وميم بلفظ جمع أَرُومة أو مُضارع رام

يروم فانا أروم \* وهو جبل لبنى سليم قال مُضَرَّس بن رَبِيعِ الاسدى

قَفَا تَعْرِفَا بَيْنَ الدَّحَائِلِ وَالْبُتْرِ      منازل كاخيلان أو كُتُبِ السُّطْرِ

عَقَفَهَا السُّمَّى الْمَدِجْنَاتُ وَزَعَزَعَتْ      بهن رياح الصيف شهراً الى شهر

فَلَمَّا عَلا ذَاتَ الْارُومِ ظِعَائُنُ      حسان المحول من عريش ومن خدر

٠٠ يرواه بعضهم بضم الهزرة ٠٠ فى قول جميل

لَو ذُفْتُ مَا بَقِيَ أَخَاكَ بَرَامَةٍ      لعلت أنك لاتلومُ مُمَا

وَعِدَاةُ ذِي بَقَرٍ أَسْرُصَابَةً      وغداة جاوزن الركاب أَرُومَا

[ أَرَوْنْدُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو وسكون التون ودال مهملة \* اسم جبل نزه خضر نضير مُطَّل على مدينة هَمْدَانَ وأهل همدان كثيراً ما يذكرونه في أحاديثهم وأسباجهم وأشعارهم ويمدونه من أجل مفاخر بلدهم وكثيراً ما يتشوقونه في القرية وعلى سائر البلاد يفضلونه ٠٠ وفيه يقول عَيْنُ الْقُضَاةِ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمُبَانِجِيُّ فِي رِسَالَةٍ كَتَبَهَا إِلَى أَهْلِ هَمْدَانَ وَهُوَ مَحْبُوسٌ

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَرَى الْعَيْنُ مَرَّةً ذُرَى قُلُقَى أَرَوْنْدَ مِنْ هَمْدَانَ  
بِلَادُهَا رِيْطَتْ عَلَى تَمَائِي وَأَرْضِيَتْ مِنْ عِفَانِهَا بِلِيَانِ  
الْعِفَانُ - بَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ ٠٠ وَقَالَ شَاعِرٌ مِنْ أَهْلِ هَمْدَانَ

تَذَكَّرْتُ مِنْ أَرَوْنْدَ طَيْبَ نَسِيمِهِ فَقُلْتُ لِقَابِي بِالْفِرَاقِ سَلِيمِ  
سَقَى اللَّهُ أَرَوْنْدَا وَرَوْضَ شِعَابِهِ وَمَنْ حَلَّهُ مِنْ ظَاعِنٍ وَمَقِيمِ  
وَأَيَّانَا إِذْ نَحْنُ فِي الدَّارِ جَرِيرَةٍ وَإِذَا دَهْرُنَا بِالْوَصْلِ غَيْرِ ذَمِيمِ  
٠٠ قَالُوا وَيَقَالُ أَنَّ أَكْثَرَ الْمَاءِ فِي الْجِبَالِ مِنْ أَسْفَاها أَلَا أَرَوْنْدُ فَإِنَّ مَاءَهُ مِنْ أَعْلَاهُ وَمُنَابِعِهِ  
فِي ذُرْوَتِهِ ٠٠ قَالَ بَعْضُ شِعْرَائِهِمْ يُفَضِّلُهُ عَلَى بَغْدَادَ وَبِشَوَّ قَهْ

وَقَالَتْ نِسَاءُ الْحَيِّ أَيْنَ ابْنُ أَخْتَانَا أَلَا خَبَرُونَا عَنْهُ حُبِّيئُهُمْ وَفَدَا  
رَعَاهُ صَهْمَانُ اللَّهِ هَلْ فِي بِلَادِكُمْ أَخَوَكُرمَ بَرَعَى لَدَى حَسْبٍ عَنْدَا  
فَإِنَّ الَّذِي خَلَقْتُمُوهُ بِأَرْضِكُمْ فَتَى مَلَأَ الْأَحْشَاءَ هِجْرَانُهُ وَجَدَا  
أَبْغَدَاذُكُمْ تَنْسِيهِ أَرَوْنْدَ مَرَبَعَا الْأَخَابِ مِنْ يَنْسِرِي بِبَغْدَادَ أَرَوْنْدَا  
فَدَهْنُ نَفْسِي لَوْ سَمِعْتُ بِمَا أَرَى رَمَى كُلَّ حَبِيدٍ مِنْ تَهْدِيرِهِ عِقْدَا

٠٠ وَحَدَّثَ بَعْضُ أَهْلِ هَمْدَانَ قَالَ قَدِمْتُ عَلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ جَمْعُ بْنُ مُحَمَّدٍ الصَّادِقِ فَقَالَ لِي  
مَنْ أَيْنَ أَنْتَ فَقُلْتُ مِنَ الْجِبَالِ قَالَ مِنْ أَيِّ مَدِينَةٍ قُلْتُ مِنْ هَمْدَانَ قَالَ أَنْتَ تَرَفُّ جَبَلَهَا  
الَّذِي يُقَالُ لَهُ رَاوْنْدُ فَقُلْتُ جَعَلَنِي اللَّهُ فِدَاكَ إِمَّا يُقَالُ لَهُ أَرَوْنْدُ فَقَالَ نَعَمْ أَمَا إِنْ فِيهِ  
عَيْنًا مِنْ عَيُونِ الْجَنَّةِ قَالَ فَأَهْلُ الْبَلَدِ يَرَوْنَ أَنَّهَا الْجَمَّةُ الَّتِي عَلَى قَلْعَةِ الْجَبَلِ وَذَلِكَ أَنَّ  
مَاءَهَا يَخْرُجُ فِي وَكْتٍ مِنْ أَوْقَاتِ السَّنَةِ مَعْلُومٍ وَمَنْبَعُهُ مِنْ شَقٍّ فِي صَخْرَةٍ وَهُوَ مَاءٌ عَذْبٌ  
شَدِيدُ الْبَرودة وَلَوْ شَرِبَ الشَّارِبُ مِنْهُ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ مِائَةَ رَطْلٍ وَأَكْثَرُ مَا وَجَدَ لَهُ ثَقَلًا

بل ينتفع به . . وفي رواية لو شرب منه مائة رطل ماروى فإذا تجاوزت أيامه المعدودة  
التي يخرج فيها ذهب الى وقته من العام المقبل لا يزيد يوماً ولا ينقص يوماً في خروجه  
وانقطاعه وهو شفاء للمرضى بأنونه من كل وجه ويقال انه يكثر اذا كثر الناس عليه  
ويقل اذا قلوا عنه . . وقال محمد بن بشار الهمداني يصف أروند

سَفِيًّا لَظْلَكْ يَا أَرُونْدَ مِنْ جَبَلٍ      وَانْ رَمَيْنَاكَ بِالْجُرَانِ وَالْمَلَلِ  
هَلْ يَعْلَمُ النَّاسُ مَا كَلَّفْتَنِي حَجَجًا      مِنْ حَبِّ مَائِكَ أَذْ بَشْفِي مِنَ الْعِلَلِ  
لَا زِلْتُ تُكْسِي مِنَ الْأَنْوَاءِ أَرْضِيَّةً      مِنْ نَاضِرِ أَنْيْقٍ أَوْ نَاعِمِ خَصَلِ  
حَتَّى تَزُورَ الْعَذَارَى كُلَّ شَارِقَةٍ      أَفْيَاءَ سَفْحِكَ يَسْتَصْبِيْنَ ذَا الْغَزَلِ  
وَأَنْتِ فِي حُلَلٍ وَالْجَوِّ فِي حُلَلٍ      وَالْبَيْضِ فِي حُلَلٍ وَالرَّوْضِ فِي حُلَلِ

. . وقال محمد بن بشار أيضاً يصف أروند

تَزَيَّنْتَ الدُّنْيَا وَطَابَ رَجْنُهَا      وَنَاحَ عَلَى أَغْصَانِهَا وَرَشَانُهَا  
وَأَمْرَعْتَ الْقَيْعَانَ وَاخْضَرَّتْ بَنَاتُهَا      وَقَامَ عَلَى الْوِزْنِ السَّوَاءِ زَمَانُهَا  
وَجَاءَتْ جُنُودٌ مِنْ قُرَى الْهِنْدِ لَمْ تَكُنْ      لَنَاثِي إِلَّا حِينَ يَأْتِي أَوَانُهَا  
مَسْوَدَةً دُعُجَّ الْعَيُونِ كَأَنَّهَا      لُغَاتُ بَنَاتِ الْهِنْدِ تَحْكِي لِسَانُهَا  
لَعَمْرُكَ مَا فِي الْأَرْضِ شَيْءٌ نَأَذَهُ      مِنَ الْعَيْشِ إِلَّا فَوْقَهَا هَمْدَانُهَا  
إِذَا اسْتَقْبَلَ الصِّيفُ الرِّيحَ وَاعْتَشَبَتْ      شَمَارِجُ مِنْ أَرُونْدٍ شُمُّ قَنَانُهَا  
وَهَاجَ عَلَيْهِمُ بِالْعِرَاقِ وَأَرْضِهِ      هَوَاجِرُ يَشْوِي أَهْلَهَا لَهْلَانُهَا  
سَقَتَكَ دُرَى أَرُونْدٍ مِنْ سَيْحِ ذَائِبٍ      مِنْ الثَّالِجِ أَنْهَاراً عِذَاباً رِعَانُهَا  
تَرَى الْمَاءَ مُسْتَنْقِئاً عَلَى ظَهْرِ صَخَرٍ      بِنَايِسٍ يَزْهِي حُسْنُهَا وَاسْتِنَانُهَا  
كَأَنَّهَا شَوْبًا مِنَ الْجَبَّةِ الَّتِي      تَقْبِضُ عَلَى سَكَانِهَا حَيَوَانُهَا  
فِي سَاقِي الْكَاسِ اسْقِيَانِي مَدَامَةً      عَلَى رَوْضَةٍ يَشْفِي الْحَبَّ جَنَانُهَا  
مُكَلَّلَةً بِالنُّورِ تَحْكِي مَضَاحَكَ      شَقَاقِهَا فِي غَايَةِ الْحُسْنِ بَانُهَا  
كَأَنَّ عَرُوسَ الْحَيِّ بَيْنَ خِلَالِهَا      قَلَانْدُ يَاقُوتٍ زَمَاحَا اقْتِرَانُهَا  
تَهَاوِيلُ مِنْ حُمْرٍ وَصُفْرِ كَأَنَّهَا      نَيَايَا الْعَذَارَى ضَاحِكَا أَنْحَوَانُهَا

•• وأشعار أهل همدان في أروند ووصفهم منتزهاتها كثير وفيما ذكرناه كفاية  
[أرون] بالفتح ثم الضم وسكون الواو ونون \* ناحية بالأندلس من أعمال باجة  
ولكتناها فضل على سائر كتان الأندلس

| أروى | بالفتح ثم السكون وفتح الواو والقصر •• وهو في الأصل جمع أروية  
وهو الأنثى من الوعل وهو أفعولة الا أنهم قابوا الواو الثانية ياء وأدغموها في التي  
بعدها وكسروا الاولى لتسائم الياء وثلاث أروى فاذا كُسُرت فهي الأروى على أفعال  
بغير قياس وبه سُميت المرأة \* وهذا الماء أيضا وهو بقرب العقيق عند الحاجر يُسمى  
مثلة أروى وهو ماء لفزارة •• وفيه يقول شاعرهم

وانَّ بأروى معدناً لو حفرته لا تُصبحتُ غنياً كثير الدراهم

\* وأروى أيضاً قرية من قرى مرو على فرسخين •• ينسب اليها أبو العباس أحمد بن  
محمد ابن عميرة بن عمرو بن يحيى بن سالم الأرواي

| أرياب | بفتح أوله وبمعصم يكسره ثم السكون وياء وألف وباء موحدة \* قرية  
بالمين من مخلاف قيطان من أعمال ذي جبلة •• قال الأعشى

وبالقصر من أرياب لو بت ليلاً لجاءك مثلوج من الماء جامد

| الأريتاقي | تصغير ارتاق جمع رتق وهو ضد الفتق \* واد فيه أحساء وطلح

في طربق الجباين من قيد

| أريحا | بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة والحاء مهملة والقصر وقد رواه بعضهم

بالحاء المعجمة لغة عبرانية \* وهي مدينة الجبّارين في الغور من أرض الارذن بالشام بينها  
وبين بيت المقدس يوم للفارس في جبال صعبة المسلك سُميت فيما قيل بأريحا بن مالك  
ابن أرخشذ بن سام بن نوح عليه السلام وقد حرك جرير الياء منه ومدّه •• فقال

فماذا رابَ عبد بني نمر فَعَلِّي ان أزيدهم ارتياباً

أعدُّ لها مكاوي مُنضِجات وَيَشْفِي حرَّ شُعاعَي الجربا

شياطينُ البلاد يَحْفَن داري وَحَيَّة أَرْيَحَاء لي استجبا

| أريج | بالفتح ثم السكون وياء مفتوحة وحاء مهملة على أفعال بوزن أفيح \* باد

بالشام وهو لغة في أريحا المذكور قبله .. قال الهذلي

فلنبت عنه سيوف أريجٍ إذ باء بفكي ولم أكذ أجِدْ

أي فلنبت عن هذا السيف سيوف أريج فلم أكذ أجِد حتى باء بكفي أي رجع

| أريض | بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وضاده عجمة \* موضع في قول امرئ القيس

أصابَ قطّاتين فسال لواهما فوادى البدى فالتحى للأريض

| أريك | بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وكاف .. الأريكة في كلامهم واحدة

الأرائك وهي السرير المنجد ويجوز أن يكون مذكّر أريك كما يقال قتيل وقتيلة بني

فلان ولا يقال امرأة قتيلة وإنما هي قتيل مثل المذكر \* وأريك اسم جبل بالبادية يكثر

ذكره في كلامهم .. قال اللابغة

عنى ذو حصى من فرتنا فالقوارعُ فشطّا أريك فاللّاعُ بالدوافعُ

.. وقال أبو عبيدة في شرحه أريك واد وذو حصى في بلاد بني مرة .. وقال في موضع

آخر أريك إلى جنب القرة وهما أريكان أسود وأحمر وهما جبلان .. وقال غيره

أريك جبل قريب من معدن القرة شق منه لحارب وشق لبني الصادر من بني سالم

وهو أحد الخيالات المحتمة بالقرة .. ورواه بعضهم بضم أوله وفتح ثانيه بلفظ التصغير عن

ابن الأعرابي .. وقال بعض بني مرة يصف ناقة

إذا أقبلت قات مشحونة أطاع لها الرمح قلماً جفولاً

مرّت بذى خُشبٍ غُدوةً وجازت فوّق أريك أصيلاً

تُخبِطُ بالليل حزّانه تُخبِط القوى العزيز الذليلاً

ويدلّ على أن أريكا جبل .. قول جابر بن حنّ التّغلي

صعدت في بطحاء عِرْق كأنها ترقى إلى أعلا أريك بسلم

.. وقال عمرو بن خُوَيْد أخو بني عمرو بن كلاب

فكنا بني أمّ جميعاً بيوتنا ولم يك منّا الواحد المتفرّد

نُفيل إذا قيل اطعنوا قد أنيتم أقاموا وقالوا اصبر أبني وأنحمّد

كانّ أريكا والفوارع بيننا لثامنة من أوّل الشهر موعّد

[ أَرِيكَتَان ] ثنية الذى قبله فى لغة من جعله مصغراً وزيادة تاء التأنيث \* جبلان يقال لكل واحد منهما أَرِيكة الى جنب جبال سود لأبي بكر بن كلاب ولهما بيار [ أَرِيكَةُ ] مصغر \* أحد الجبلين اللذين ذُكرا قبل . . وقال الأصمى أَرِيكة ماء لبني كعب بن عبد الله بن أبي بكر بقرْب عَفْلَان وهوجل ذُكر فى موضعه . . وقال أبو زياد وما يُدْكَر من مياه بنى أبي بكر بن كلاب أَرِيكة وهي بغربى الحمى حى ضرية وهي أول ما ينزل عليه مصدق المدينة

[ أَرِيلَةُ ] بالفتح ثم الكسر وياه ساكنة ولام مكسورة وياه أخرى مفتوحة خفيفة وهاء \* حصن بين سُرَّة وطَبَيْطَلَة من أعمال الأندلس بينها وبين كل واحدة منهما عشرة فراسخ استولى عليها الافرنج فى سنة ٥٣٣

[ أَرِيْمُ ] بوزن أفعَل نحو أحمد \* موضع قرب المدينة قال ابن هزمه

بادت كما باد منزلُ كَحَاقٍ من بين أَرِيْم فذى الحَلَمَة

[ أَرِيْنَبَاتُ ] بالضم ثم الفتح وياه ساكنة ونون مكسورة وياه موحدة وألف وياه فوقها نقطتان \* موضع فى قول عنترة

وَقَفْتُ وَصَحْبَتِي بِأَرِيْنَبَاتٍ عَلَى أَقْنَادِ عُوجٍ كَالسَّامِ

فَقُلْتُ تَبَيَّنُوا طُعْمًا أَرَاهَا تَحُلُّ شَوَاحِطًا جُنْحَ الظَّلَامِ

وَقَدْ كَذَّبْتُكَ نَفْسُكَ فَكَذَّبْنَاهَا لِمَا مَسَّتْكَ تَغْرِيرًا قَطَامِ

[ الأَرِيْنُ ] بالضم ثم الكسر وياه ساكنة ونون كَهِيفُ \* الأَرِيْنِ فى حديث أبي سفيان انه قال أَقِطْنِي كَهِيفَ الأَرِيْنِ أَمْلَأَهُ مَجْوَةٌ والأَرِيْنِ نَبَاتٌ يُشَبِّهُ الحِطْيَ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ الإِرَانِ وهي الجنازة والنشاط أيضاً

[ أَرِيْنَةُ ] بالضم ثم الفتح وياه ساكنة ونون وهاء \* من نواحي المدينة . . قال كثير

وَذَكَرْتُ عَزَّةً إِذْ تَصَاقَبَ دَارُهَا بِرَحِيْبٍ فَأَرِيْنَةُ فَتَحَالِ

. . وَيُرْوَى أَرَابِنُ وَقَدْ ذُكِرَ قَبْلَ

[ أَرِيْنِيَّةُ ] بالضم ثم الفتح وياه ساكنة ونون مكسورة وياه موحدة مفتوحة وهاء

\* إِسْمُ مَاءٍ لَغَنِيٌّ بَنُ عَصْرٍ بَنُ سَعْدٍ بَنُ قَيْسٍ وَبِالقرب منها الأودية

أريوجان | لم يتحقق لي ضبطه . قال مسعر \* مدينة جيدة في كورة ماسبذان  
عن عيين خلوان للقاصد الى همدان في صحراء بين جبال كثيرة الأشجار والحمات  
والكباريت والزاجات والبوارق والأملاح وماؤها يخرج الى البندنجين فيسقى النخل  
بها وبين هذه المدينة وبين الرذ التي بها قبر المهدي أمير المؤمنين فراسخ قابلة وهي  
قريبة من السبروان

أريول | بالفتح ثم السكون وياء مضمومة وواو ساكنة ولام \* مدينة بشرقي  
الأندلس من ناحية تدمير . . ينسب اليها أبو بكر عتيق بن أحمد بن عبد الرحمن  
الأزدي الأندلسي الأريولي قدم الاسكندرية ولقيه بها أبو طاهر أحمد بن سافة  
الحافظ ثم مضى الى مكة فجاور بها سنين يؤذن للمالكية ثم رجع الى المغرب وكان  
آخر العهد به



### باب الهمزة والزاي وما يليهما

أزادمر داباذ | أزادمر دإسم رجل ومعناه الرجل الحر وأباز عمارة فكان  
معناه عمارة أزادمر \* وهو اسم قاعة حصينة من نواحي همدان  
أزادوار | الدال معجمة ياتقي بعدها ساكنان وواو وألف وراء \* إسم بليدة  
رأيتها وهي قصبة كورة جوين من أعمال نيسابور وأول هذه الكورة لمن يحميها من  
ناحية الري وعهدي به عامر أهل ذو سوق ومساجد وبظاهره خان كبير عمره بعض  
التجار من أهل السبيل . . وينسب اليه جماعة من أهل العلم . منهم أبو عبد الله محمد بن  
حفص بن محمد بن يزيد الشعراني النيسابوري الأزاواري شيخ ثقة سمع بخراسان  
اسحاق بن ابراهيم الحنظلي ومحمد بن رافع وبالعراق نصر بن علي الجهضمي وأنا كزيب  
وبالحجاز عبد الله بن محمد الرهري وعبد الجبار بن العلاء وأقرانهم في هذه البلاد  
روى عنه يحيى بن منصور القاضي وأبو علي الحافظ والمشايج وتوفي ببلده سنة ٣١٣  
.. وأبو العباس محمود بن محمد بن محمود الأزاواري روى عن محمد بن حفص بن محمد بن



قَرَادُ البَغْدَادِي عَنْ مَالِكٍ كَتَبَ عَنْهُ أَبُو سَعْدٍ الْمَالِنِيُّ بِأَزْدَوَارٍ وَرَوَى عَنْهُ بِأَمَالِيهِ بِمِصْرَ كَذَا هُوَ بِحِطِّ أَبِي طَاهِرٍ السُّلَمِيِّ سِوَاهُ ٠٠ وَأَبُو حَامِدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْعَبَّاسِ الْأَزْدَوَارِيِّ رَوَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْمُسَيْبِ الْأَرْغِيَانِيِّ رَوَى عَنْهُ أَبُو سَعْدٍ الْمَالِنِيُّ وَكَانَ قَدْ كَتَبَ عَنْهُ بِأَزْدَوَارٍ

[ الْأَزَارِقُ ] جَمْعُ أَزْرَقٍ وَالْقَوْلُ فِيهِ كَالْمَوْلِ فِي الْأَخَاوِسِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْأَحْسَابِ \* وَهُوَ مَاءٌ بِالْبَادِيَةِ ٠٠ قَالَ عَدِي بْنُ الرَّقَاعِ

حَتَّى وَرَدْنِي مِنَ الْأَزَارِقِ مَنَهَلًا      وَلَهُ عَلَى آثَارِهِمْ سَجِيلٌ  
فَاسْتَفْتَهُ وَرُؤُوسُهُمْ مَطَارَةً      تَدْنُو فَتَنْسَى الْمَاءُ ثُمَّ تَحُولُ

[ الْأَزَاغِبُ ] بِالْفَيْنِ الْمَعْجَمَةُ \* مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْأَخْطَلِ

أَتَانِي وَأَهْلِي بِالْأَزَاغِبِ أَنَّهُ      تَتَابَعُ مِنْ آلِ الصَّرِيحِ ثَمَالِي

[ أَزَالُ ] بِالْفَتْحِ وَرَوَى بِالْكَسْرِ أَيْضًا عَنْ نَصْرِ وَآخِرِهِ لَامٌ \* بِاسْمِ مَدِينَةِ صَنْعَاءَ ٠٠ وَأَزَالُ هُوَ وَالِدُ صَنْعَاءَ بْنِ أَزَالِ بْنِ يَحْيَى بْنِ عَابِرِ بْنِ شَالِحِ بْنِ أَرْخَشْدَ وَكَانَ أَوَّلَ مَنْ بَنَاهَا ثُمَّ سَمِيَتْ بِاسْمِ ابْنِهِ لِأَنَّهُ مَلَكَهَا بَعْدَهُ فَغَلَبَ اسْمُهُ عَلَيْهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ

[ إِزْبِدُ ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونُ وَكَسَرَ اللَّامِ وَالْدَالِ مِمْلَةً \* قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى دِمَشْقَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَذْرَعَاتِ ثَلَاثَةِ عَشَرَ مِيلًا ٠٠ فِيهَا تُوُفِيَ يَزِيدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ الْخَلِيفَةَ بَعْدَ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ فِي شَعْبَانَ وَقِيلَ فِي رَمَضَانَ سَنَةِ ١٠٥ وَاحْتَفَلُوا فِي سَبَبِ مَقَامِهِ هُنَاكَ ٠٠ فَقَالَ أَهْلُ الشَّامِ كَانُوا مُتَوَجِّهًا إِلَى بَيْتِ الْمَقْدِسِ فَرَضَ هُنَاكَ ٠٠ وَقَالَ آخَرُونَ بَلْ خَرَجَ لِلزَّهْرَةِ وَانْقَصَفَ كَمَا ذَكَرَ فِي خَبَرِ وَفَاتِهِ الْفُطَيْعِ الشَّيْبَعِ حُمَلَى عَلَى أَعْنَاقِ الرِّجَالِ إِلَى دِمَشْقَ فَدُفِنَ فِي مَقْبَرَةِ الْبَابِ الصَّغِيرِ أَوْ بَابِ الْجَابِيَةِ وَقِيلَ بَلْ دُفِنَ حَيْثُ مَاتَ

[ أَزْجَاهُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَجِيمٌ وَالْفُ وَهَاءٌ كَحَفْصَةٍ \* قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى خَابِرَانَ ثُمَّ مِنْ نَوَاحِي سَرَخْسَ ٠٠ يَنْسَبُ إِلَيْهَا مِنَ الْمُتَأَخِّرِينَ ٠٠ أَبُو بَكْرٍ أَصْرَمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَصْرَمِ الْأَزْجَاهِيِّ الْقُرَيْيُّ كَانَ صَالِحًا وَرِعًا سَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْ أَبِي طَاهِرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ الْمَالِكِيِّ وَأَبِي نَصْرِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سَعِيدِ الْقَرَشِيِّ وَمَوْلَاهُ فِي حُدُودِ سَنَةِ ٤٧٠ ٠٠ وَأَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَعَاوِيَةَ الْأَزْجَاهِيِّ الْخَطِيبُ إِمَامُ جَامِعِ أَزْجَاهُ كَانَ فَقِيهًا

صالحاً عفيفاً مكثرًا من الحديث تفقه بمرؤ على أبي الفتح الموفق بن عبد الكريم الهروي  
سمع بأزجاه أبا حامد وأبا الفضل عبد الكريم بن يونس بن منصور الأزجاعي وبرزو  
أبا الفرج عبد الرحمن بن أحمد الرازي السرخسي كتب عنه أبو سعد بازجاه وتوفي بها  
في صفر سنة ٥٤٣ ذكره أبو سعد في شيوخه وقال مات في رجب سنة سبع وأربعين  
بقرية أزجاه ٠٠ وأبو الفضل عبد الكريم بن يونس بن محمد بن منصور الأزجاعي الفقيه  
الشافعي توفي سنة ٤٨٦

[ الأزجُ | بالتحريك والجمع باب الأزج \* محأة كبيرة ذات أسواق كثيرة ومحال  
كبار في شرق بغداد فيها عدة محال كل واحدة منها تشبه أن تكون مدينة ٠٠ ينسب  
إليها الأزجعي والمنسوب إليها من أهل العلم وغيرهم كثير جدًا  
| الأزرقُ | بالفتح الأزرق من الألوان \* وادى الأزرق بالحجاز والأزرق ملاء  
في طريق حاج الشام دون تيماء

[ أزدريميدخت | بالفتح ثم السكون وفتح الراء وكسر الميم وياء ساكنة وضم الدال  
وسكون الحاء المعجمة والتاء فوقها نقطتان \* إسم ملكة من أواخر ملوك الفرس وهي  
ابنة ابرويز ولت الملك بعد أخيها بوران أربعة أشهر ثم سُمّت فانت ولا يبعد أن  
يكون هذا البلد مسمى بها وهو يُنَادى قرب قرميسين وسمعت من يقول بتقديم الراء  
على الزاي وكأنه أظهرُ

[ أزقْبَانُ | بالفتح ثم السكون وضم القاف والباء الموحدة وألف وُثُون \* موضع  
في قول الأخطل

أزبُ الحاجبين بعوفٍ سوءٍ من المَر الذين بأزقْبَان  
أراد أزقْبَاد فلم يستقم له البيت فأبدل الذال نوناً لأن القصيدة نونية يقال فلان بعوفٍ  
سوءٍ أي بحال السوء

[ أَزْمُ | بفتحين \* ناحية من نواحي سِراف ذات مياه عذبة وهواء طيب ٠٠ لسب  
إليها بحر بن يحيى بن بحر الأزمي الفارسي حدث عن عبد الكريم بن روح المحدث  
البصري وغيره ٠٠ والحسن بن علي بن عبد الصمد بن يونس بن مهران أبو سعيد

البصري يعرف بالأزمي حدث ببغداد عن صُهَيْب وبُحْر بن الحكم وغيرها وتوفي بواسط في رجب سنة ٣٠٨ وأَزَمَ أيضاً منزل بين سوق الأهواز وراهبهمز منه محمد بن عليّ ابن اسماعيل المعروف بالمُبرمان السحوي وفيها يقول

من كان يَأْتُرُ عى آباءه شَرْفًا فَأَصْلُنَا أَزَمَ أَصْطَلَمَةُ الْخُوزِ

| أَرْمُورَةُ | ثلاث ضمات متواليات وتثديد الميم والواو ساكنة وراء مهملة \* بلد

بالمغرب في جبال البربر

| أَرْنَاو | بالفتح ثم السكون ونون وألف وواو معربة ويقال أَرْناوه بالهاء \* قلعة من ناحية الأنجم من نواحي هَمْدَان .. منها أبو الفضل عبد الكريم بن أحد الأَرْناوى المعروف بالبيَّارِى فقيه شافعيّ

| أَرْنَرى | بالفتح ثم السكون وفتح النون وكسر الراء \* مِنْ قَرْى نَهَاوَنْد .. قال أبو طاهر بن سلفة محمد بن ابراهيم الأَرْنَرى الهاوندى رأيناه بأَرْنَرى من قَرْى نَهَاوَنْد عَلَقْنَا عَنْهُ حِكَايَات

| أَرْنَمَ | بالفتح ثم السكون وضم النون وميم كأنه جمع الزنمة وهو نىّ يقطع من الأذُن فَيُتْرَك معلقاً وإنما يفعل ذلك بكرا ثم الإيل يقال بعيرٌ زَنْيمٌ وَأَرْنَمَ وَمَرْنَمَ وجمعه في القامَةِ أَرْنَمٌ وَزَنْمَات \* وهو موضع في قول كثير بن عبد الرحمن تَأَمَّنْتُ مِنْ آيَاتِهَا بَعْدَ أَهْلِهَا بِأَطْرَافِ أَعْظَامٍ فَأَذْنَابُ أَرْنَمٍ كَحَاكِي آنَا - كَأَنَّ دُرُوسَهَا دُرُوسُ الْجَوَابِي بَعْدَ حَوْلِ مُجَرَّمٍ ..

.. ويروى بالراء مكان الزاي والأول أكثر

| أَرْنُ | بالفتح ثم السكون ونون \* قلعة في جبال هَمْدَان

| أَرْنِيكَ | بالفتح ثم السكون وكسر النون وياء ساكنة وكاف \* مدينة على ساحل

بحر القسطنطينية والماطر الأَرْنِيكية هي الغاية في الجودة

| أَرْوَارَةُ | بالضم ثم السكون وواو وألف وراء وهاء \* بُيْدَةُ بَنُو أَحْيٍ أَصْبَهَانَ

على طرف البرية .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْأَرْوَارِيُّ سَمِعَ بِقِرَاءَتِهِ عَلَى سَعِيدِ الصُّيْنِيِّ فِي سَنَةِ ٥٣١ وَكَانَ شَيْخًا جَلِيلَ الْقَدْرِ وَلِي الرِّيَاسَةَ بِبَلَدِهِ مَدَّةَ وَمَارَسَ

لأمور وكان أكثر مقامه بأصبهان كتب عنه أبو سعد

| الأزوران | بالفتح ثم السكون وفتح الواو وراء وألف ونون \* تاية الأزور  
هو المائل .. روضة الأزورين ذكرت في الرياض .. قال مزاحم العقيلي  
فأيت ليالينا بطخفة فاللوى رجعن وأياماً قصاراً بما نسل  
فان تؤثرى بالود مولاك لأقل أسأت وان تستبدلي أتبدل  
عذارى لم بأكل بطيخ قرية ولم يتجنبن العرار بشمل  
لهن على الريان في كل صيفة فاضم ميث الأزورين فصلصل  
خيام اذا خب السفا نصبتله دعائم تعلو بالشمام المظلل

| الأزهر | \* موضع على أميال من الطائف فيه .. قال العرجي  
يا دار عاتكة التي بالأزهر أو فوقه بقفا الكثيب الأعفر  
لم ألق أهلك بعد عام لقيتهم ياليت أن لقاءهم لم يُقدر

\* والأزهر أيضاً موضع بالهامة فيه نخل وزروع ومياه

| أزة | بالفتح والتشديد \* من بلاد فارس

| أزيلى | بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة ولام وياء ساكنة أيضاً \* مدينة بالمغرب  
في بلاد البربر بعد طنجة في زاوية الخليج الماذى الى الشام عليها سور متعاقبة على رأس  
جرف خارج في البحر وهي لطيفة وشرهم من آبار عذبة .. قال ابن حوقل الطريق من  
برقة الى أزيلى على ساحل بحر الخليج الى فم البحر المحيط ثم تعطف على البحر المحيط يساراً  
| أزيهر | بالضم ثم الفتح وياء ساكنة وكسر الهاء وراء \* موضع بالهامة لبني  
وعله الجرهميين من جرهم بن زبآن من الحاف بن قضاة فيه نخل كثير



### ❦ باب الهزمة والسين وما يليهما ❦

| الأساسان | \* قريتان صغيرتان بين الدنية وبين مغرب الشمس من بلاد سلم  
| إساف | بكسر الهزمة وآخره فاء \* إساف ونائلة صلمان كانا بكمة .. قال ابن

اسحاق هما مَسْخَان وهما إِسَاف بن بُفَاء ونائلة بنت ذئب وقيل إِسَاف بن عمرو ونائلة بنت سُهَيْل وإِنهما زنيا في الكعبة فَمَسَخَا حَجَرَيْنِ فَنَصَبَا عند الكعبة وقيل نُصِبَ أَحدهما على الصِّفا والأخرى على المِرْوَةِ لِيُعْتَبَرَ بهما فَقَدِمَ الأمرُ فَأَمْرَ عمرو بن لُحَيٍّ الخُزَاعِي بعبادتهما ثم حَوَّلَهُمَا قُصَىٌّ لِيَجْعَلَ أَحدهما بِاصْقِ البيت وجعل الأخرى بِزَمَزَم وكان يَخْرُغُ عندهما وكانت الجاهلية تَمَسَّحُ بهما ٥٥ قال أبو المنذر هشام بن محمد حدثني أبي عن أبي صالح عن ابن عباس أن إِسَافاً ونائلة رجل من جُرْهُم يُقال له إِسَاف بن يَعْلى ونائلة بنت زيد من جرهم وكان يَتَعَشَّقُهَا بِأَرْضِ اليَمَنِ فَأَقْبَلَا حُجَّاجاً فدخلَا الكعبة فوجدا غَفْلَةً مِنَ النَّاسِ وَخَلْوَةً فِي الْبَيْتِ فَفَجَّرَ بِهَا فِي الْبَيْتِ فَمَسَخَا فَأَصْبَحُوا فوجدوهما مَسْخَيْنِ فَأَخْرَجُوهُمَا فَوَضَعُوهُمَا مَوْضِعَهُمَا فَعَبَدَتْهُمَا خِزَاعُهُ وَقُرَيْشٌ وَمَنْ حَاجَّ الْبَيْتَ بَعْدَ مِنَ الْعَرَبِ ٥٥ قال هشام وما مَسَخَ إِسَاف ونائلة حَجَرَيْنِ وَضَعَا عند الكعبة لِيَتَعَطَّ بهما النَّاسُ فلما طَالَ مُكُتُّهُمَا وَعُبدتِ الْأَصْنَامُ عُبِدَا مَعَهَا وكان أَحدهما بِلِصْقِ الكعبة فَكَانُوا يَنْحَرُونَ وَيَذْبَحُونَ عندهما فَلَهُمَا يَقُولُ أَبُو طَالِبٍ وَهُوَ يَكْخُلُفُ بِهِمَا حِينَ تَحَالَفَتِ قُرَيْشٌ عَلَى بَنِي هَاشِمٍ

أَحْضَرْتُ عِنْدَ الْبَيْتِ رَهْطِي وَمَعْشَرِي وَأَمْسَكْتُ مِنْ أَنْوَابِهِ بِالْوَسَائِلِ

وَحَيْثُ يُنَيِّخُ الْأَشْعَرُونَ رِكَابَهُمْ بِمَقْضَى السَّيُولِ مِنْ إِسَافٍ وَنَائِلِ

الْوَسَائِلِ الْبُرُودِ ٥٥ وَقَالَ بَشَرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ الْأَسَدِيُّ فِي إِسَافٍ

عَايَهُ الطَّيْرُ مَا يَدْنُونَ مِنْهُ مَقَامَاتِ الْعَوَارِكِ مِنْ إِسَافٍ

فَكَانَا عَلَى ذَلِكَ إِلَى أَنْ كَسَرَهُمَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ الْفَتْحِ فِيمَا كَسَرَ مِنَ الْأَصْنَامِ ٥٥ وَجَاءَ فِي بَعْضِ أَحَادِيثِ مُسْلِمِ بْنِ الْحُجَّاجِ أَنَّهُمَا كَانَا بِشَطِّ الْبَحْرِ وَكَانَتِ الْأَنْصَارُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ تُهْلِلُ لَهُمَا وَهُوَ وَهَمُّ وَالصَّحِيحُ أَنَّ الْقِيَامَةَ بِشَطِّ الْبَحْرِ مَنَاةُ الطَّائِفَةِ [أَسَالِمُ] بِالضَّمِّ بِلَفْظِ مُضَارِعٍ سَأَلْتُمُ يُسَالِمُ فَأَنَا أَسَالِمُ \* مِنْ جِبَالِ السَّمَرَةِ نَزَلَهُ بَنُو قَسْرٍ بَنُ عَبْقَرٍ بَنُ أَمَّارٍ بَنُ نَزَارٍ وَالْأَعْمُ الْأَشْهُرُ أَنَّهُ قَسْرٌ وَاسْمُهُ مَالِكُ بْنُ عَبْقَرٍ ابْنُ أَمَّارٍ بَنُ أَرَّاشٍ بَنُ عَمْرٍو بَنُ الْغَوْثِ بَنُ نَيْتٍ بَنُ مَالِكٍ بَنُ زَيْدٍ بَنُ كَهْلَانَ بَنُ سَبَأٍ بَنُ يَشُجْبَ بَنُ يَعْرُبَ بَنُ قَحْطَانَ

[ أَسَالَةٌ ] بالضم والتخفيف \* اسم ماء بالبادية

[ أَسَايِرُ ] بالفتح وبعد الألف نون مكسورة وياء ساكنة وراء \* اسم جبل

ذكره ابن القطاع في كتابه في الأبنية

[ أَسَاوِدُ ] بالفتح جمع أَسَوْدَ كما قلنا في الأحاسب \* اسم ماء على يسار الطريق

للفاصد الى مكة من الكوفة .. قال السَّخَّاح

تَزَاوَرُ عَنْ مَاءِ الْأَسَاوِدِ أَنْزَلَ بِهِ رَامِيًا يَغْتَامُ رَفَعَ الْخَوَاصِرَ

[ أَسَاهِمٌ ] بالضم وكسر الهاء \* موضع بين مكة والمدينة قال الفصل بن العباس اللّهي

نَظَرْتُ وَهَرَشْتُ بَيْنَنَا وَبِصَاقُهَا فَرُكْنُ كِسَابِ الْقُصُوفِ مِنْ أَسَاهِمٍ

إِلَى ضَوْءِ نَارٍ دُونَ سَلْعٍ يَشُبُّهَا ضَعِيفُ الْوُقُودِ فَاتَرْتُهُ غَيْرُ سَاهِمٍ

بصافئها بكسر الباء عن اليزيدي وقال هي حرّة

[ أَسَاهِبٌ ] \* أَسَاهِبٌ فِي دِيَارِ طَيٍّ بِهَا مَرعى

[ أَسْبَارُ ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة وألف وراء \* قرية على باب حَيٍّ

مدينة أصبهان .. ويقال لها أسبار ديس .. منها أَبُو طَاهِرٍ سَهْلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الرَّخَّانِ

الأسباري الراهد كان مُجَابِ الدَّعْوَةِ تُوْفِيَ سَنَةَ ٢٩٦

[ أَسْبَايِرُ ] بالفتح ثم السكون والباء الموحدة وألف ونون مفتوحة وباء موحدة

ساكنة وراء \* هو اسم أَجَلٍّ مَدَائِنُ كَسْرِي وَأَعْظَمُهَا وَهِيَ الَّتِي فِيهَا إِيْوَانُ كَسْرِي

الباقى بعضه الى الآن

[ أَسْبَانِيكٌ ] بالضم ثم السكون وباء موحدة وألف ونون مفتوحة أو مكسورة

وياء ساكنة وفتح الكاف وئاء مثناة \* مدينة بما وراء النهر من مدن أَسْبِجَابٍ بَيْنَهُمَا

مرحلة كبيرة .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ زَاهِرٍ بْنُ حَاتِمٍ بْنُ رُسْتَمِ الْأَدِيبِ

الاسبانيكى كان فاضلا مات بعد الستين وثلاثمائة وغيره

[ أَسْبَدُ ] بالفتح ثم السكون ثم فتح الباء الموحدة وذال معجمة في كتاب الفتوح

\* أَسْبَدُ قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ وَصَاحِبُهَا النَّذَرُ بْنُ سَاوِيٍّ وَقَدْ اخْتُلَفَ فِي الْأَسْبَدِيِّينَ مِنْ

بَنِي تَيْمٍ لَمْ يُسَمَّوْا بِذَلِكَ .. قَالَ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ السَّائِبِ هُمْ وَلَدَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَيْدِ بْنِ

عبد الله بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم . . قال وقيل لهم  
 الأسبذيون لانهم كانوا يعبدون قرساً . . قلت أنا الفرس بالفارسية اسمه أسب زادوا فيه  
 ذالاً تعريباً قال وقيل كانوا يسكنون مدينة يقال لها أسبذ بعمان فنسبوا اليها . . وقال  
 الهيثم بن عدي انما قيل لهم الأسبذيون أى الجماع وهم من بنى عبد الله بن دارم منهم  
 المنذر بن ساوي صاحب هجر الذى كاتبه رسول الله صلى الله عليه وسلم . . وقد جاء في شعر  
 طرفة ما كشف المراد وهو يعتب على قومه

فأقسمت عند النصب إني لمالك  
 بملتفة ليست بغيط ولا خفض  
 أخذوا حذركم أهل المشقة والصفاء  
 عبيد أسبذ والقرض يجرى من القرض  
 تسبحك الغلباء تغلب غارة  
 هالك لا ينجيك عرض من العرض  
 وتلبس قوماً بالمشقر والصفاء  
 شائب موت تسهل ولا تغضى  
 تميل على العبدى في جود داره  
 وعوف بن سعد تخترمه من المحض  
 هما أورداني الموت عند أوجرذا  
 على الغدر خيلاً ماعل من الركنض

. . قال أبو عمر والشياني في فسر ذلك أسبذ اسم ملك كان من الفرس ملكه كسرى على  
 البحرين فاستعبدهم وأذلهم وانما اسمه بالفارسية أسبيدونه يريد الابيض الوجه فعرب به  
 فنسب العرب أهل البحرين الى هذا الملك على جهة الذم فليس يختص بقوم دون قوم  
 والغالب على أهل البحرين عبد القيس وهم أصحاب المشقر والصفاء حصين هنالك . . وقال  
 مالك بن نويرة يرد على محرز بن المكعب الضبي وكان قال شعراً ينصر فيه لقيس بن  
 عاصم على مالك نويرة

أرى كل بكر تم غير أبيكم  
 وخالفتوا حجناً من الأوم حيدر  
 أبى أن يريم الدهر وسط بيوتكم  
 كما لا يريم الأسبذ المشقر  
 حميت ابن ذى الأبرين قيس بن عاصم  
 مطراً فمن يحمى أبناك المكعبرا

| أسيرة | ناحية بأقصى بلاد الشام بما وراء النهر وهي بلاد يخرج منها النفط  
 والفيروزج والحديد والصفقر والذهب والآلئك وفيها جبل أسود حجارتها تحترق كما  
 يحترق الفحم يباع منه حمل بدرهم وحملان فاذا احترق اشتد بياض رماد فيستعمل

في تبييض الثياب ولا يُعرف في بلدان الأرض مثل هذا قاله الاصطخري  
 [إسبسكتُ] بالكسر ثم السكون وفتح الباء الموحدة وسكون السين أيضاً وفتح  
 الكاف والثاء مثله \* قرية على فرسخين من سمرقند . منها أبو حامد أحمد بن بكر الأسبسكتي  
 [أسْبَكْتُ] بالفتح ثم السكون وفتح الباء الموحدة وسكون الهاء وضم الباء أيضاً  
 وذال معجمة \* وهواسم يخص به ملوك طبرستان وأكثر ما يقولونه بالصاد وهو ككسري  
 لملوك الفرس وقصر لملوك الروم وقد سموه به كورة بطبرستان ولعلها سميت ببعض ملوكهم  
 [إسبذروستاق] بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وذال  
 معجمة معناه الرستاق الأبيض \* ناحية من أعمال قوهستان من ناحية فهلوه فيها قري  
 ورستاق وفهلوه يراد به نواحي أصبهان في زعم حمزة

[إسبذروذ] معناه النهر الأبيض \* وهو اسم لنهر مشهور من نواحي أذربيجان  
 يخرج من عند باريس ويصب في بحر جرجان . قال الاصطخري إسبذروذ  
 بين أردبيل وزنجان وهو نهر يصغر عن جريان السفن فيه وأصله من بلاد الديلم  
 وجريانه تحت القاعة المعروفة بقلعة سلاّر وهي سبيران . قال عبيد الله المستجير بكرمه  
 وقد رأيته في مواضع

[أببذهان] شطره مثل الذي قبله ثم هاء وألف ونون \* موضع قرب نهاوند  
 [أسبيران] بالفتح ثم السكون وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وراء مفتوحة ونون  
 \* مدينة مشهورة من نواحي إرزن الروم بأرمينية

[إسبيل] بالكسر ثم السكون وكسر الباء الموحدة وياء ولام \* حصن بأقصى اليمن  
 وقيل حصن وراء النجبر . قال الشاعر يصف حماراً وحشياً  
 باسبيل كان بها برهةً من الدهر مابحة الكلابُ

وهذا صفه جبل لاصحن . وقال ابن الدمينه \* إيسيل جبل في مخلاف ذمار وهو منقسم  
 بنصفين نصفه إلى مخلاف رُداع ونصف إلى بلد كنس وبين إيسيل وذمار أكمة سوداء  
 بها حمة تسمى حمام سايمان والناس يستشفون به من الأوصاب والجرب وغير ذلك . حدث  
 مسلم بن جندب الهذلي قال أتى لمع محمد بن عبد الله الغبيري ثم التقى بنعمان وغلان



يشدد خلفه يشتمه أقبح شتم فقلت له من هذا فقال الحجاج بن يوسف دعه فإني ذكرت أخته في شعري فأحفظه ذلك فلما باع الحجاج ما لمع هرب منه الى اليمن ولم يحسر على المقام بها فعبر البحر وقال

أُتِنِي عَنْ الْحِجَاجِ وَالْبَحْرِ دُونَا      عَقَارُ تَسْرَى وَالْعَيُونُ هَوَاجِعُ  
فَضَقْتُ بِهِ ذُرْعًا وَأَجْهَشْتُ خَيْفَةً      وَلَمْ آمَنْ الْحِجَاجُ وَالْأَمْرُ فَاطِعُ  
وَحَلَّ بِهِ الْخَطْبُ الَّذِي جَاءَنِي بِهِ      سَمِيعٌ فَلَيْسَتْ تَسْتَقِرُّ الْأَضَالِعُ  
فَبْتُ أَدِيرُ الرَّأْيَ وَالْأَمْرَ لِيَمْتِ      وَقَدْ اخْضَلَّتْ خَدَى الدَّهْوِ الدَّوَالِعُ  
فَلَمْ أَرَ خَيْرًا لِي مِنَ الصَّبْرِ إِنْهُ      أَعْفُ وَخَيْرٌ إِذْ عَرَتْنِي الْفَجَائِعُ  
وَمَا أَمَنْتُ نَفْسِي الَّذِي خَفْتُ شَرَّهُ      وَلَا طَابَ لِي مِمَّا خَشِيتُ الْمُضَاجِعُ  
إِلَى أَنْ بَدَأَ لِي حَصُّ إِسْبِيلَ طَالِعًا      وَإِسْبِيلُ حَصْنٌ لَمْ تَنْلِهِ الْأَصَابِعُ  
فَلِي عَنْ ثَقِيفٍ إِنْ كَمَنْتُ بِنَجْوَةٍ      مَهْمَاهُ تَعْمَى بَيْنَهُنَّ الْمِهْجَارِعُ  
وَفِي الْأَرْضِ ذَاتِ الْعَرْضِ عَنْكَ ابْنُ يَوْسُفَ      إِذَا ثَمَّتْ مَاءً لَا أَبَالُكَ وَاسِعُ  
فَإِنْ نَأْنَيْ حِجَاجٌ فَانْتَفِ جَاهِدًا      فَإِنَّ الَّذِي لَا يُحْفَظُ اللَّهُ ضَائِعُ

وكان عاقبة أمره أن عبد الملك بن مروان أجاره من الحجاج في قصة فيها طول ذكرتها في كتاب معجم الشعراء بتمامها

[ إستأ ] بالكسر ثم السكون والتاء مثناة من فوقها والنسبة اليها بزيادة النون كذا ذكره أبو سعد \* من قرى سمرقند \* ينسب اليها أبو شعيب صالح بن العباس بن حمزة الخزاعي الاستاني

[ أستاذ بران ] بالضم ثم السكون والتاء فوقها نقطتان والذال معجمة ساكنة والباء الموحدة مفتوحة وراء وألف ونون \* من قرى أجبهان منها أبو الفضل محمد بن ابراهيم بن الفضل الأستاذ براني روى عنه أبو بكر بن مردويه

[ أستاذ خرد ] بضم الخاء المعجمة وفتح الراء وذال معجمة وباقيه كالذي قبله

\* من قرى الرى

[ استارقين ] \* أظنه من قرى همدان \* قال شيرازي \* أحمد بن العباس بن فارس

أبو جعفر الاستارقي روي عن ابراهيم بن سعيد الجوهري ومحمد بن هانم البعلبي وذكر جماعة من أهل الشام ومصر وروى عنه القاسم بن أبي صالح والفضل بن الفضل الكندي وغيرهما وكان صدوقاً

[إستانُ البَهْبَازِ الأسفل] \* إحدى كُور السواد من الجانب الغربي ومن مشهور قُراه وطسايجه السَّيْخُونُ ونِستر

[إستانُ البَهْبَازِ الأعلى] بالسواد أيضاً بالجانب الغربي ومن طسايجه الفَلُوجَة العليا والفَلُوجَة السفلى وعين التمر

[إستانُ البَهْبَازِ الاوسط] بالسواد أيضاً بالجانب الغربي ومن طسايجه سُورا وسندكر هذه الاستانات في البَهْبَازِ بأنَّهم من هذا ان شاء الله تعالى

[إستانُ سُو] ٠٠ قال حمزة بن الحسن هو اسم للناحية المسماة بالجبل على ما حكاها لي أبو السرى سهل بن الحكم قال وهي بضع عشرة كورة

[الإستانُ العالِ] \* كورة في غربي بغداد من السواد تشتمل على أربعة طسايج وهي الأنار وبادوريا وقَطْرَثْ ومَسْكِي ٠٠ قال العسكري الاستان مثل الرستاق

[إستانة] \* ناحية بخراسان أطنها من نواحي بلخ ٠٠ والى أحد هذه الاستانات ينسب أبو السعادات هبة الله بن عبد الصمد بن عبد المحسن الاستاني حدث عن

علي بن أحمد البُسرِي ولقي الشيخ أبا اسحاق الشيرازي قال الحافظ أبو طاهر السافى أنشدني أبو السعادات الاستاني قال أنشدني الشيخ أبو اسحاق ابراهيم بن علي

الشيرازي لنفسه

مررت ببغداد فأنكرتُ أهلها وُسكانُها تحت الزاب رميمُ

كأن لم تكن بغداد في الأرض بلدة ولم يك فيها ساكنٌ ومقيمُ

وأبو محمد مَكِّي بن هبة الله بن عبد الصمد الاستاني ذكره أبو سعد حدث عن اسمعيل ابن محمد بن مِلَّة الأصهباني وأبو الحسن علي بن أسعد بن رمضان الاستاني المقرئ الحليّ حدث عن أبي الفتح محمد بن عبد الباقي بن أحمد بن سليمان وتوفي في شهر ربيع الأول

[ اِسْتِجَّةٌ ] بالكسر ثم السكون وكسر التاء فوقها نقطتان وجيم وهاء \* اسم لكورة بالأندلس متصلة بأعمال رية بين القبلة والمغرب من قرطبة وهي كورة قديمة واسعة الرساتيق والأراضي على نهر سَنَجَل وهو نهر غرناطة بينها وبين قرطبة عشرة فراسخ وأعمالها متصلة بأعمال قرطبة ٠٠ ينسب إليها محمد بن كَيْث الاستجعي محدث ذكره أبو سعيد بن بونس في تاريخه مات سنة ٣٢٨

[ اُسْتَرَابَاذٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح التاء المثناة من فوق وراء وألف وباء موحدة وألف وذال معجمة \* بلدة كبيرة مشهورة أخرجت خلقاً من أهل العلم في كل فن وهي من أعمال طبرستان بين سارية وجرجان في الاقليم الخامس طولها تسع وسبعون درجة وخمسون دقيقة وعرضها ثمان وثلاثون درجة ونصف وربع ٠٠ ومن ينسب إليها القاضي أبو نصر سعد بن محمد بن اسمعيل المطرفي الأستراباذي قاضي استراباذ وكان صالحاً حسن السيرة ومات بأُمَل طبرستان في حدود سنة ٥٥٠ هـ وأبو نُعَيْم عبد الملك ابن محمد بن عدى الاستراباذي أحد الأئمة له كتاب في الجرح والتعديل وهو أقدم من أبي أحمد بن عدى الجرجاني صاحب كتاب الجرح والتعديل أيضاً وشيخه وتوفي سنة ٣٢٠ عن ثلاث وثمانين سنة ٠٠ والحسين بن الحسين بن محمد بن الحسين بن رامين الاستراباذي أبو محمد القاضي سمع بدمشق أبا بكر العياشي وبجرجان أبا بكر الاسماعيلي وأبا أحمد بن عدى ونُعَيْم بن أبي نعيم الاستراباذي وبخراسان محمد بن الحسين بن أحمد ابن اسماعيل السَّراج وخلف بن محمد الخيام وأبا عمرو بن نجيد وغيرهم بعدة بلاد وروى عنه أبو بكر الخطيب وقال كان صدوقاً صالحاً سافر الكثير ولقي الشيوخ الصوفية وأقام ببغداد الى أن مات بها سنة ٤١٢ \* واستراباذ كورة بالسواديقال لها كَرْخ مَيْسَان \* واستراباذ كورة بَسَا من نواحي خراسان عن ابن البناء

[ اُسْتَرْسَنٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح التاء المثناة وسكون الراء وفتح السين الاخرى ونون \* بلدة بين كاشغر ومُحْتَن من بلاد الترك ٠٠ ينسب إليها أبو نصر أحمد بن محمد ابن علي الأسترسني البازكندي قدم بغداد في سنة ٤٩٨ فيما ذكر القاضي أبو المحاسن عمر بن أبي الحسن الدمشقي قال وحدث بها عن أحمد بن عيسى بن عبيد الله الدكَّاني

وذكر انه سمع منه باسْتِرا بَاذ سمع منه جماعة منهم أَبُو الرضا أَحْمَد بن مسعود الناقِد  
 [ اُسْتُغْدَادِيزَة | بالضم ثم السكون وضم التاء المثناة وسكون الغين المعجمة ودالان  
 مهملان بينهما ألف وياء ساكنة وزاي وهاء \* قرية على أربعة فراسخ من نخشب بما وراء  
 النهر .. ينسب اليها جماعة .. منهم أَبُو محمد عبد العزيز بن محمد بن عاصم بن رمضان  
 الاُسْتُغْدَادِيزِي المعروف بِاللَّخْثَبِيِّ أحد العلماء الحُفَّاط توفى بنخشب في سنة ٤٥٩ هـ وقبل  
 سنة ٤٥٧ هـ

[ اُسْتِئْبَاذ | بالضم ثم السكون وضم التاء المثناة ونون وألف وباء موحدة وألف  
 وذال معجمة \* قلعة بين الري وبينها عشرة فراسخ من ناحية طبرستان وهي اُسْتُونَاوَنَد  
 وسيأتي ذكرها تأتم من هذا

[ اُسْتُونَا | بالضم ثم السكون وضم التاء المثناة وواو وألف \* كورة من نواحي  
 نيسابور معناها لباسهم المضحاة والمسرقة .. تشتمل على ثلاث وتسعين قرية وقصبتها  
 خبوشان قاله أبو القاسم الديلمي .. وقال أبو سعد اُسْتُونَا ناحية من نواحي نيسابور تشتمل  
 على نواح كثيرة وقرى جمّة وتقرن بخوجان فيقال اُسْتُونَا وخوجان وهي من عيون  
 نواحي نيسابور وحدودها متصلة بمحدود كَسَا .. خرّج منها خلق من العلماء والمحدثين  
 .. منهم أَبُو جعفر محمد بن سِغْطَام بن الحسن اُسْتُونَايَ ولى قضاء نيسابور ودأب له القضاء  
 بها في أولاده وتوفى بهاسنة ٤٣٢ هـ .. وعمر بن عُقْبَة الاُسْتُونَايَ النيسابوري من أصحاب عبد  
 الله بن المبارك وقد روى عن أصحاب ابن المبارك مثل وهب بن زَمْعَة وسلمة بن سليمان  
 حدث عنه محمد بن عبد الوهاب الفراء ومحمد بن أَشْرَس السَلَمِي قاله الحاكم أَبُو عبد  
 الله في تاريخ نيسابور

[ اُسْتُونَاوَنَد | بالضم \* حصن من أعمال وادي الحجارة بالأندلس أخذته محمد  
 ابن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام الأموي صاحب الأندلس عمره في نحر العدو  
 [ اُسْتُونَاوَنَد | بالضم ثم السكون والتاء المثناة والواو ساكنة ونون وألف وواو  
 مفتوحة ونون أخرى ساكنة ودال مهملة ومنهم من يقول استناباذ وقد تقدّم \* وهو اسم  
 قلعة مشهورة بدُنْبَاوَنَد من أعمال الري ويقال جرّه د أيضاً وهي من القلاع القديمة  
 ( ٢٩ - معجم أول )

والحصون الوثيقة ٠٠ قيل انها عُمِّرت منذ ثلاثة آلاف سنة ونيف وكانت في أيام الفُرس معقلا  
 للمصمغان ملك تلك الناحية يعتمد بكليته عليه ومعنى المصمغان مس ومغان والمس الكبير  
 ومغان المجوس فعنه كبير المجوس وحاصره خالد بن برمك حتى غاب على ملكه وقلع  
 دولته وأخذ بنتين له وقدم بهما بغداد فنسراهما المهدي وأولدهما فاحداهما أم المنصور بن  
 المهدي واسمها البحرية وأولد الأخرى ولدا آخر ٠٠ ثم خربت هذه القلعة مدة  
 وأعيدت عمارتها مرة بعد أخرى الى أن كان آخر خرابها على يد أبي علي الصغاني صاحب  
 جيش خراسان في نحو سنة ٣٥٠ ثم عمرها على بن كُتامة الديلمي وجمع فيه خزائنه  
 وذخائره ثم انتقلت الى نضر الدولة بن ركن الدولة بن بويه الديلمي بما فيها من الذخائر  
 ثم تملكها الباطنية مدة فانفذ السلطان محمد بن جلال الدولة ملك شاه السلجوقي في سنة  
 ٥٠٦ الأمير سُقْر كنجك فحاصرها وأطال حتى افتتحها وخرَّبها ولا عِلْمُ بها بعد ذلك  
 | إستينيا | بالكسر ثم السكون وكسر التاء وياء ساكنة ونون مكسورة وياء وألف  
 \* قرية بالكوفة.. قال المدائني كان الناس يقدمون على عثمان بن عفان رضي الله عنه  
 فيسألونه أن يعوضهم مكان ما خلفوا من أرضهم بالحجاز وتهامة ويقطعهم عوضه بالكوفة  
 والبصرة فأقطع خبَّاب بن الأرت استينيا قرية بالكوفة

| أَسْتِيَا | بالفتح ثم السكون وكسر التاء وياء وألف \* من أشهر مدن الغور بضم الغين  
 المعجمة وهي جبال بين هراة وغزنة تُذكر في موضعها أفادنيها بعض أهل هذه المدينة  
 | أَسْحَمَانِ | يُروى بفتح الهمة والحاء المهملة بالخط ثمانية الأسحَم وهو الاسود  
 ويروى بكسرهما \* وهو اسم جبل

[ أَسْدَابَاذُ ] بفتح أوله وثانيه وبعد الألف باء موحدة وآخره ذال معجمة \* بلدة  
 عمرها أسد بن ذي السَّرو الحميري في اجتيازهم مع تُبَّع والعجم يسكنون السين مُجمَّعة  
 وهي مدينة بينها وبين همدان مرحلة واحدة نحو العراق وبينها وبين مطايع كسرى ثلاثة  
 فراسخ والى قصر اللصوص أربعة فراسخ ٠٠ وقد نسب اليها جماعة كثيرة من أهل  
 العلم والحديث ٠٠ منهم أبو عبد الله الزبير بن عبد الواحد بن محمد بن زكرياء بن صالح بن  
 ابراهيم الأسداباذي الحافظ سمع أبا يعلى الموصلي وغيره وتوفي سنة ٣٤٧ \* وأسداباذ

أَيْضاً قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ بَنِي نَوَاحِي نَيْسَابُورِ أَنْشَأَهَا أَسَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيُّ فِي سَنَةِ ١٢٠ هـ حَيْثُ كَانَ عَلَى خِرَاسَانَ مِنْ قَبْلِ أَخِيهِ خَالِدٍ فِي أَيَّامِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ  
[ أَسْرُ ] بَضْعَتَيْنِ \* بَلَدٌ بِالْحَزْنِ أَرْضُ بَنِي يَرْبُوعَ بْنِ حَنْظَلَةَ وَيُقَالُ فِيهِ يُسْرُ أَيْضاً

عَنْ نَصْرِ

[ أَسْرُوشَنَةُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَضَمُّ الرَّاءِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَفَتْحُ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةُ وَنُونٌ كَذَا ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ بَعْدَ الْهَمْزَةِ وَالْأَشْهُرُ الْأَعْرَفُ أَنَّ بَعْدَ الْهَمْزَةِ شَيْنَ مَعْجَمَةٍ وَسَنَدُ كَرِهَ هُنَاكَ بِأَنَّهُ مِمَّا ذَكَرْنَاهُ هُنَا \* وَهِيَ مَدِينَةٌ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ

[ اسْطَلَانُ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونُ وَآخِرُهُ نُونٌ \* قَاعَةٌ مَشْهُورَةٌ مِنْ نَوَاحِي خِلَاطِ بَارْمِينِيَّةِ

[ اسْطَلُوانُ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونُ وَضَمُّ الطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ وَآخِرُهُ نُونٌ \* قَاعَةٌ فِي الثَّغُورِ الرُّومِيَّةِ مِنْ نَاحِيَةِ الشَّامِ غَزَاهَا سَيْفُ الدَّوْلَةِ بْنِ حُدَّانٍ .. فَقَالَ شَاعِرُهُ الصَّفَرِيُّ  
وَلَا تَسْأَلَا عَنْ اسْطَلُوانٍ فَقَدْ سَعَا عَالِمُهَا بِأَنْيَابٍ لَهُ وَخَلَابٍ

وَأَخَافُ أَنْ تَكُونَ الَّتِي قَبْلَهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ

[ اسْطُوخُودُوسُ ] \* زَعِمَ الْأَطْبَاءُ أَنَّهُ اسْمُ جَزِيرَةٍ فِي الْبَحْرِ مِنْ عِدَّةِ جَزَائِرِ وَيَنْبَغُ فِيهَا هَذَا الْعَقَّارُ فَسُمِّيَ الْعَقَّارُ بِاسْمِهَا

[ اسْفَانِسُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَالْفَاءُ وَالْفَافُ مَضْمُومَةٌ وَسَيْنٌ مَهْمَلَةٌ \* اسْمُ مَدِينَةٍ مِنْ نَوَاحِي أَفْرِيقِيَّةٍ إِذَا خَرَجْتَ مِنْ قَابِسَ تَرِيدُ الْغَرْبَ جِئْتَهَا .. وَهِيَ إِلَى الْمَهْدِيَّةِ وَالْغَالِبِ عَلَى غَنَائِهَا الزَّيْتُونُ وَهِيَ سَمِيعَةُ ذَاتِ سُرٍّ مِنْ حَجَرٍ يَنْبِئُهَا وَبَيْنَ الْمَهْدِيَّةِ مَرَحَاتَانِ  
[ اسْفَانِبُرُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَفَاءٌ وَالْفَافُ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ وَهِيَ \* اسْبَانِيرُ الْمَقْدَمِ ذَكَرَهَا .. وَهِيَ أَحَدَى السَّعِيقِ الَّتِي سُمِّيَتْ بِهَا مَدَائِنُ كَسْرِي بِالْعِرَاقِ الْمَدَائِنُ وَأَصْلُهَا اسْبَانُورُ فَغَرَّبَتْ عَلَى اسْبَانِيرِ

[ اسْفَجِينُ ] بَعْدَ السَّيْنِ السَّاكِنَةُ فَاءٌ وَجِيمٌ \* وَهِيَ قَرْيَةٌ بِهَمْدَانَ مِنْ رَسَنَافٍ وَنَجْرُهَا بِهَا مَنَارَةٌ ذَاتُ الْحَوَافِرِ كَتَبَ خَبَرُهَا فِي بَابِ الْحَاءِ

[ إِسْمَعْدُنُ ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونُ وَفَتْحُ الْفَاءِ وَسُكُونُ الدَّالِ الْمَعْجَمَةِ وَنُونٌ \* مِنْ قَرْيَةٍ

لرى ٠٠ ينسب إليها أبو العباس أحمد بن علي بن اسماعيل بن علي بن أبي بكر الأسفدني الرازي توفى ببغداد سنة ٢٩١ حدث عن إبراهيم بن موسى البراء وروى عنه الطبراني وذكره ابن ماكولا في الأسعدي فوهم فيه

| أسفرايين | بالفتح ثم السكون وفتح الهاء وراء وألف وياء مكسورة وياء أخرى ساكنة ونون \* بليدة حصينة من نواحي نيسابور على منتصف الطريق من جرجان واسمها القديم مَهْرَجَان سَمَّاها بذلك بعض الملوك لخضرتها ونصارتها ومهرجان قرية من أعمالها ٠٠ وقال أبو القاسم البیهقي أصلها من اسبرايين بالباء الموحدة وأُسبر بالفارسية هو الترس وأين هو العادة فكأنهم عرّفوا قديماً بحمل التراس فسميت مدينتهم بذلك ٠٠ وقيل بناها اسفنديار فسميت به ثم غُير لتطاول الأيام وتشتمل ناحيتها على أربعمائة وإحدى وخمسين قرية والله أعلم ٠٠ وقال أبو الحسن علي بن نصر الفندورجي يتشوق اسفرايين وأهلها

سَقَى الله في أرض اسفرايين عُصْبتي      فما تنهى العلياء إلا إليهم  
وجرئت كل الناس بعد فراقهم      فما ازددت إلا قُرط ضنّ عليهم

٠٠ وينسب إليها خاق كثير من أعيان الأئمة ٠٠ منهم يعقوب بن اسحاق بن إبراهيم الاسفراييني أحد حفاظ الدنيا سمع بالموصل من علي بن حرب الطائي وسافر في طلب الحديث إلى البلاد الشاسعة توفى سنة ٣١٦ ٠٠ وأبو اسحاق إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الاسفراييني المشهور توفى بنيسابور يوم عاشوراء سنة ٤١٨ ٠٠ وأبو عؤانة يعقوب بن اسحاق ابن إبراهيم بن يزيد الاسفراييني الحافظ صاحب المسند المصحح المخرج على كتاب مسلم أحد الحفاظ الجوّالين والمحدثين المكثرين طاف الشام ومصر والبصرة والكوفة والحجاز وواسطاً والجزيرة واليمن وأصبهان وفارس والري سمع بمصر يونس بن عبد الأعلى وأبا إبراهيم المزني والربيع بن سليمان ومحمداً وسعداً أثنى عبد الحكيم وبالشام يزيد بن محمد بن عبد الصمد وغيره وبألوراق الحسن الزعفراني وعمر بن شبة وبخراسان محمد بن يحيى الذهلي ومسلم بن الحجاج وأحمد بن سعيد الدارمي ٠٠ روى عنه خاق كثير منهم سليمان الطبراني وأبو أحمد بن عدي وحجّ خمس مرّات وكان من أهل الاجتهاد والطلب

والحفظ ومات سنة ٥٣١٦ هـ ومحمد بن علي بن الحسين أبو علي الأسفراييني الواعظ يُعرف بابن السقاء قال أبو عبد الله الحافظ أبو علي الأسفراييني من حفاظ الحديث والجوَالين في طلبه والمعروفين بكثرة الحديث والتصنيف للشيوخ والأبواب وصحبة الصالحين من أئمة الصوفية في أقطار الأرض سمع بخراسان والعراق والجزيرة والشام وبمصر وبواسط والكوفة والبصرة وكتب بالري وقزوین وجرجان وطبرستان وتوفي بأسفرايين في ذي القعدة سنة ٣٧٢ هـ وأبو حامد أحمد بن محمد بن أحمد النقيبة الامام الأسفراييني أقام ببغداد ودرّس الفقه وانتهت إليه الرئاسة في مذهب الشافعي قيل كان يحضر درسه سبعمائة فقيه وكانوا يقولون لو رآه الشافعي رضي الله عنه لفرّح به ٥٠٠ قال ولد سنة ٣٤٤ هـ وقدمت بغداد سنة ٦٤ هـ ودرّس الفقه من سنة ٧٠ هـ إلى أن مات سنة ٤٠٦ هـ

إِسْفَرُنْج | بالكسر ثم السكون وفتح الفاء والراء وسكون النون وجيم \* من قرى سُغْد سمرقند منها أبو قَيد محمد بن محمد بن اسماعيل الأسفرنجی

إِسْزَار | بفتح الهمة وسكون السين والفاء تضم وتكسر وزاى وألف وراء \* مدينة من نواحي سجستان من جهة هراة ٥٠ ينسب إليها أبو القاسم منصور بن أحمد ابن الفضل بن نصر بن عصام الإسفزارى المهاجى سمع عامة مشايخ وقته روى عن أبي عمرو بن عبد الواحد بن محمد المايحي كتاب دلائل النبوة لأبي بكر القفال الشاشي وكان وحيد عصره في حفظ شعائر الاسلام وأهله متبعاً للآثار واعظاً حسن الكلام حلو المطق بعيد الإشارة في كلام الصوفية خادماً لهم سخياً متواضعاً كريم الطبع خفيف الروح من أعيان أهل العلم مؤمناً بأهل الخريقة قائماً بحوائج المظلومين والمساكين يدخل على السلاطين والجبابرة يذكرهم الله ويحثهم على طاعته ويأمرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر لا يخاف من سطواتهم ولا يُبالي بهم فيقبلون منه أمره قُتل في همدان في السنة شهيداً على باب خاتقاه أبي بكر المقرئ وقت الاسفار في الرابع عشر من شوال سنة ٥٠٢ هـ

إِسْفَن | بالكسر ثم السكون وفتح الفاء وسين أخرى \* من قرى سمرقند قرى فاز يقال لها اسفيس والقن ٥٠ منها خالد بن رقاد بن ابراهيم الذهلي الأسفي



[ أَسْفُ ] بفتحين وفاء \* قرية من نواحي النهروان من أعمال بغداد بقرب إسكاف .. ينسب اليها مسعود بن جامع أبو الحسن البصري الأسفي حدث ببغداد عن الحسين بن طاحه العجلي سمع منه أبو محمد عبد الله بن أحمد بن الحشاش البجلي في سنة ٥٤٠ هـ

[ إِسْفَنَج ] بالكسر ثم السكون وفتح الفاء وسكون الون وجيم \* قرية من كورة ارغيان من نواحي نيسابور يقال لها سبنج .. منها عامر بن شعيب الإسفنجي [ أَسْفُونَا ] بالفتح ثم السكون وضم الفاء وسكون الواو ونون وألف \* اسم حصن كان قرب مَعْرَةَ النعمان بالشام افتتحه محمود بن نصر بن صالح بن مرداس الكلابي .. فقال أبو بَعْلَى عبد الباقي بن أبي حصن يمدحه ويذكره

عُدَاتُكَ مِنْكَ فِي وَجَلٍ وَخَوْفٍ يَرِيدُونَ الْمَعَاوِلَ أَنْ تَصْنُوهَا

فَظَلُّوا حَوْلَ أَسْفُونَا كَقَوْمٍ أَتَى فِيهِمْ فَظَلُّوا آسْفِيَا

.. وذكر أبو غالب بن مهذب المعري في تاريخه ان محمود بن نصر رَهَنَ ولده نصرأ عمدا صاحب انطاكية على أربعة عشر ألف دينار وخراب حصن اسفونا اذا ملك حلب وأخذها من عمه عطية .. فلما ملك حلب خرب حصن أسفونا وأخرج لذلك عزيز الدولة ثابتاً ورشيد بن جامع وجما الناس من معرّة النعمان وكمر طاب وأعمالها حتى خربها

[ أَسْفِيَجَاب ] بالفتح ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وجيم وألف وباء .. وحاده \* اسم بلدة كبيرة من أعيان بلاد ماوراء النهر في حدود تركستان ولها ولاية واسعة وقُرى كالدن كثيرة .. وهي من الاقليم الخامس طولها ثمان وتسعون درجة وسدس وعرضها تسع وثلاثون درجة وخمسون دقيقة وكانت من أعمر بلاد الله وأزهرها وأوسعها خصباً وشجراً ومياهاً جارية ورياضاً مزهرة ولم يكن بخراسان ولا بما وراء النهر بلد لاخراج عليه الا اسفيجاب لانها كانت ثغراً عظيماً فكانت تُعْفَى من الخراج لذلك ليصرف أهلها خراجها في ثمن السلاح والمعونة على النمام بتلك الأرض وكذلك كان ما يصاقبها من المدن نحو طراز وصهران وساتيك وفاراب حتى أتت على تلك الدواحي حوادث الدهر

وصروف الزمان أولاً من خوارزم شاه محمد بن تكش بن ألب أرسلان بن آق سُقُر  
ابن محمد بن أنوشكين فإنه لما ملك ما وراء النهر وأباد ملك الخائنة وكانوا جماعة قد  
حفظ كل واحد منهم طرفه فلما لم يُبق منهم أحداً عجز عن حفظ تلك البلاد لسعة  
مملكها غرت بيده أكثر تلك الثغور وأنهبها عساكره فجلا أهلها عنها وفارقوها باجساد  
مُنْتَثَرة وأعناق اليها مائلة منعطفة فبقيت تلك الجنان خاوية على عروشها تبكي العيون  
وتُشْجِي القلوب مهتمة القصور متعطلة المنازل والدور وصل هادي تلك الأتوار  
وجرت متحيرة في كل أوب على غير اختيار ثم تبع ذلك حوادث في سنة ٦١٦ التي  
لم يجر منذ قامت السموات والأرض مثلهما هو وزود التتر خذلهم الله من أرض الصين  
فأهاكوا من بقى هنالك متماسكا فيمن أهاكوا من غيرهم فلم يبق من تلك الجنان المدرة  
والقصور المشرفة غير حيطان مهدومة وآثار من أعم معدومة وقد كان أهل تلك البلاد  
أهل دين متين وصالح مبين ونسك وعبادة والاسلام فيهم غص الخنجر حلو المغنى  
يحفزون حدوده ويلتزمون شروطه لم تظهر فيهم يدعة استحقوا بها العذاب والجلاء  
واكن يفعل الله بعباده ما يشاء ويحكم ما يريد

رَمَتْهم الأيام عن قوس غنرها كأن لم يكونوا زينة الدهر مره

وما زال جور الدهر يغشى ديارهم يكثر عايمهم كربة ثم كربة

فأجلاهم عنها جميعاً فأصبحت مازلهم للناظر اليوم عبره

•• وقد خرج من أسفيجاب طائفة من أهل العلم في كل فن منهم أبو الحسن على  
ابن منصور بن عبد الله بن أحمد المؤدب المقرئ الأسفيجابي مات بعد الثمانين وثلاثمائة ولم  
يكن ثقة تكلموا فيه

| أسفيذار | بالفتح ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وذال معجمة وألف وراء

\* اسم ولاية على طرف بحر الديلم تشتمل على قرى واسعة وأعمال وصاحبها عاص  
لا يعطي لأحد طاعة لأنها جبال وعرة ومسالك ضيقة

| أسفيذاسنج | رستاق من نواحي هراة له ذكر في أخبار الدولة

| أسفيذبان | بالفتح ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وذال معجمة مفتوحة

وباء موحدة وألف ونون \* من قرى أصبهان .. ينسب إليها عبدالله بن الوليد الأسفيدجاني \* وأسفيدجان من قرى نيسابور

[ أسفيدجان ] \* ناحية بالجبال من أرض ماه .. قُتل بها زياد بن خراش العجلي الخارجي هو وأتباعه

[ أسفيددشت ] سَطْرُوه كالذي قبله ثم ذال مفتوحة مهملة وشين معجمة ساكنة و تاء مثناة معناه الصحراء البيضاء \* قرية من نواحي أصبهان .. منها أبو حامد أحمد بن محمد بن موسى بن الصنّاج الخزاعي الأسفيددشتي الأصهباني مات سنة ٢٩٧

[ أسفيد ] مثل شطر الذي قبله معناه الأبيض \* مدينة في جبال كرمان عامرة [ أسفيدرود زبار ] معناه ناحية النهر الأبيض .. قال شيرويه بن شهردار وذكر نظام الملك أبا علي بن إسحاق فقال سمعُ عليه في بلد أسفيدرود زبار في أيام الصبا بقرأة أبي الفضل القومساني لأجلنا عليه وأطه \* موضعاً بهمذان محلة أو قرية من قرأها [ أسفيدن ] مثل شطر الذي قبله وزيادة الدون \* من قرى الري ويقال أسفدن باسقاط الياء .. ينسب إليها علي بن أبي بكر الرازي الأسفيدني حدث عن حماد بن يحيى عن قتادة عن أس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم من حوسب عُذْبَ رواه عنه الحسن بن علي بن الحارث الهمداني

[ أسفيرة ] بالفتح ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وراء وهاء \* من قرى حلب [ إسفيدقان ] بالكسر ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة ونون مفتوحة وقاف وألف ونون \* بايدة من نواحي نيسابور .. منها أبو الفتح مسعود بن أحمد الإسفينقاني يروي عن محمد بن عبد الله بن زيدة الضبي الأصهباني

[ أسقي ] بفتحتين وكسر الناء \* بلدة على شاطئ البحر المحيط بأقصى المغرب [ أسقب ] بالضم ثم السكون وضم القاف والباء موحدة خفيفة \* بلدة من عمل برقة .. ينسب إليها أبو الحسن يحيى بن عبد الله بن علي اللخمي الراشدي الأسقي كتب عنه السافى حكايات وأخباراً عن أبي الفضل عبد الله بن الحسين بن بشر بن الجوهري الواعظ وغيره وقال مات في رمضان سنة ٥٣٥ .. وله ثمانون سنة

[ أسقف ] بالفتح ثم السكون وضم القاف وفاء \* موضع بالبادية كان به يوم من

أيامهم .. قال عنتر

فإن يك عزّي في قُضاعةً ثابتٌ فإن لنا برخرحان وأسقف

أي لنا في هذين الموضعين مجد .. وقال ابن مقبل

واذا رأى الوراد ظل بأسقف يوماً كيوم عروبة المتناول

[ أسقف ] بالضم وباقية مثل الذي قبله وزيادة الهاء \* رستاق نزه بشجر نضر

بالأندلس وقصبت غانق

[ إسكارن ] بالكسر ثم السكون ثم الكاف وألف وراءه منوحة ونون ويقال

سكارن بأسناط الهزمة \* قرية بقرب دبوسية من نواحي الصغد من قرى كشانية .. منها

بكر بن حنظلة بن أنومرد الاسكافى الصغدى وابنه محمد بن بكر توفى بعد السبعين وثلاثمائة

[ إسكاف ] بالكسر ثم السكون وكاف وألف وفاء \* أسكاف بني الجنيذ كانوا رؤساء

هذه الناحية وكان فيهم كرم ونباهة فعرف الموضع بهم وهو أسكاف العليا من نواحي

النهر وان بين بغداد وواسط من الجانب الشرقى وهناك أسكاف السفلى بالنهر وان أيضاً

خرج منها طائفة كثيرة من أعيان العلماء والكتّاب والعُمّال والمحدثين لم يتميزوا لنا

وهاتان الناحيتان الآن خراب بخراب النهر وان منذ أيام الملوك السّجوقية كان قد

اندهر النهر وان واشتغل الملوك عن اصلاحه وحفره باختلافهم وتطرقها عساكرهم

نخربت الكورة بأجمعها .. ومن ينسب اليها أبو بكر محمد بن محمد بن احمد بن مالك

الاسكافى روى عنه الدارقطنى وأبو بكر بن مردويه ومات بأسكاف سنة ٣٥٢ وكان

ثقة .. وأبو الفضل رزق بن موسى الاسكافى حدث عن يحيى بن سعيد القطان وأنس بن

عياض الليثى وسفيان بن عيينة وشباب بن سوار وسلمة بن عطية روى عنه عبد الله بن

محمد بن ناجية ومحمد بن سلمان الباغندى ويحيى بن صاعد والقاضي المحاملى وكان ثقة

.. ومنهم محمد بن عبد الله أبو جعفر الاسكافى عداده في أهل بغداد أحد المتكلمين من

المتزلة له تصانيف فكان يناظر الحسين بن على الكرايسى ويتكلم معه مات في سنة ٢٠٤

.. ومحمد بن يحيى بن هرون أبو جعفر الاسكافى حدث عن اسحاق بن شاهين الواطى

وعبد بن عبد الله الصفار روى عنه الدارقطني والمعاقل بن زكرياء الجريري وذكر الدارقطني أنه سمع منه بأسكاف . . . ومحمد بن عبد المؤمن الاسكافي الخطيب القاضي بها حدث عن الحسن بن محمد بن عبيد العسكري ومحمد بن المظفر وأبي بكر الأبهري وكان ثقة مثقفاً في مذهب مالك روى عنه الخطيب وغيره . . . واسماعيل بن المؤمل بن الحسين بن اسمعيل الاسكافي أبو غالب سمع منه أبو المعالي عريزي بن عبد الملك الجيلي المعروف بشيدلة شيئاً من شعره . . . وأبو الحسن أحمد بن عمر بن أحمد الاسكافي سمع منه أبو الحسن محمد بن أحمد بن محمد النحاس العطار وغيره وغير هؤلاء مذكورون في تاريخ بغداد | **أَسْكُونُ** [ بالفتح ثم السكون وكسر الكاف وباء موحدة وواو ساكنة ونون \* إحدى قلاع فارس المنيرة من رستاق نائين . . . المرتقى إليها صعب جداً ليست مما يمكن فتحها عنوة وبها عين من الماء حارة

( **أَسْكُرُ** ) بالفتح ثم السكون وفتح الكاف وراء \* قرية مشهورة نحو صعيد مصر بينها وبين القسطنطينية يومان من كورة الأتليحية . . . كان عبد العزيز بن مروان يكثر الخروج إليها والمقام بها للزخوة وسها مات . . . وقد أسقط نصيب الهمة من أوله فقال يرى عبد العزيز

أَصَبْتُ يَوْمَ الصَّعِيدِ مِنْ سَكَرٍ مُصِيبَةٍ لَيْسَ لِي بِهَا قَبْلُ

. . . وقد زعم بعضهم أن . . . وسي بن عمران عليه السلام ولد بأسكر وله بها مشهد يزار إلى هذه الغاية \* وبمصر قرية أخرى يقال لها أسكر بالشين المعجمة تذكر

| **أَسْكَلَكَنْدُ** [ بالكسر ثم السكون وكسر الكاف الأولى وسكون اللام وفتح الكاف الثانية وسكون النون ودال مهملة \* مدينة صغيرة بطخارستان بلخ كثيرة الخير ولها سائق وبها منبر وتُسقط همزتها وتُسَدُّ كَر في السين ان شاء الله

| **أَسْكَندَرُونَةُ** [ بعد الدال راء وواو ساكنة ونون . . . قال أحمد بن الطيب هي \* مدينة في شرقي انطاكية على ساحل بحر الشام بينها وبين بغراس أربعة فراسخ وبينها وبين انطاكية ثمانية فراسخ . . . ووجدت في بعض تواريخ الشام أن اسكندرونه بين عكا وصور | **الْإِسْكَندَرِيَّةُ** | . . . قال أهل السير ان الاسكندر بن فيافوس الرومي قتل كثيراً

من الملوك وقهرهم ووطئ البلدان الى أقصى الصين وبنى السد وفعل الأفاعيل ومات وعمره اثنتان وثلاثون سنة وسبعة أشهر لم يسترح في شيء منها . . قال مؤلف الكتاب وهذا ان صح فهو عجيب مفارق للعادات والذي أطنه والله أعلم ان مُدَّة ملكه أو مُدة سعه هذا المقدار ولم تحسب العلماء غير ذلك من عمره فان تطواف الأرض بسير الجنود مع ثقل حركتها لاحتياجها في كل منزل الى تحصيل الأقوات والعلوقة ومصارعة من يتمتع عليه من أنحاب الحصون يفتقر الى زمان غير زمان السير ومن المُحال أن تكون له رَهمة يقاوم بها الملوك العظماء وعمره دون عشرين سنة والى أن ياتى حق مُلكه ويجتمع له الجند وتثبت له هبة في النفوس وتحصل له رياسة وتجربة وعقل يقبل الحكمة التى تحكى عنه يفتقر الى مدة أخرى مديدة فى أى زمان كان سيره فى البلاد وملكه لها ثم احداثه ما أحدث من المُدُن في كل قطر منها واستخلافه الخلفاء عليها على أنه قد جرى في أيامنا هذه وعصرنا الذى نحن فيه فى سنة سبع عشرة وثمان عشرة وستائة من التتر الواردين من أرض الصين ما لو استمرّ لملكوا الدنيا كلها فى أعوام يسيرة فانهم ساروا من أوائل أرض الصين الى أن خرجوا من باب الأبواب وقد ملكوا وخرّبوا من البلاد الاسلامية ما يقارب نصفها لانهم ملكوا ما وراء النهر وخراسان وخوارزم وبلاد سجستان ونواحي غزنة وقطعة من السند وقومس وأرض الجبل بأسره غير أصبهان وطبرستان وأذربيجان وأران وبعض أرمينية وخرجوا من الدربند كل ذلك فى أقل من عامين وقتلوا أهل كل مدينة ملكوها ثم خذلهم الله وردهم من حيث جئوا ثم انهم بعد خروجهم من الدربند ملكوا بلاد الخزر واللّان وروس وسقسين وقتلوا القبچاق فى بواديهم حتى انتهوا الى بُلغار فى نحو عام آخر فكان هذا عَصَّة قِصَّة الاسكندر على أن الاسكندر كان اذا ملك البلاد عمرها واستخاف عليها وهذا يفتقر الى زمان غير زمان الخراب فقط . . قال أهل السير بنى الاسكندر ثلاث عشرة مدينة وبنّا ما كلها باسمه ثم تغيرت أساميها بعده وصار لكل واحدة منها اسم جديد فنها الاسكندرية التى بناها فى باورنفوس\* ومنها الاسكندرية التى بناها تدعى المحصنة\* ومنها الاسكندرية التى بناها ببلاد الهند\* ومنها الاسكندرية التى فى جاليقوس\* ومنها الاسكندرية التى فى بلاد السقوياسبس

\* ومنها الاسكندرية التي على شاطئ النهر الأعظم \* ومنها الاسكندرية التي بأرض بابل \* ومنها الاسكندرية التي هي ببلاد الصفد وهي سمرقند \* ومنها الاسكندرية التي تدعى مرغبلوس وهي مرو \* ومنها الاسكندرية التي في مجاري الأنهار بالهند \* ومنها الاسكندرية التي سميت كوش وهي بانج \* ومنها الاسكندرية العظمى التي ببلاد مصر فهذه ثلاث عشرة اسكندرية نقاتها من كتاب ابن الفقيه كما كانت فيه مصورة ٥٥ وقرأت في كتاب الحافظ أبي سعد أنشدني أبو محمد عبد الله بن الحسن بن محمد الأيادي من لفظ \* بالاسكندرية قرية بين حاب وحماة ٥٥ قال الأديب الأبيوردي

فيا وحب نفسي لأرى الدهر منزلاً لعلوة الآطات العين تذرِفُ

ولودام هذا الوجد لم يُبقِ عبرةً ولو أننى من لجة البحر أغرِفُ

\* والاسكندرية أيضاً قرية على دجلة بإزاء الجامدة بينها وبين واسط خمسة عشر فرسخاً ٥٥ ينسب إليها أحمد بن المختار بن مبشر بن محمد بن أحمد بن علي بن المغيرة أبو بكر الاسكندراني من ولد الهادي بالله أمير المؤمنين تفقه على مذهب الشافعي رضى الله عنه وكان أديباً فاضلاً خيراً قدم بغداد في سنة ٥١٠ متظالماً من عامل ظلمه فسمع منه أبو الفضل محمد بن ناصر الحافظ وغيره أبياتاً من شعره قاله صاحب الفَيْصَل \* ومنها الاسكندرية قرية بين مكة والمدينة ذكرها الحافظ أبو عبد الله بن النجار في مُعْجَمِهِ وَأَقَادِيهِهَا من لفظه ٥٥ وجميع ما ذكرناه من المُدُن ليس فيها ما يعرف الآن بهذا الاسم إلا | الاسكندرية العظمى | التي بمصر ٥٥ قال المجتَمعون طول الاسكندرية تسع

وستون درجة ونصف وعرضها ست وثلاثون درجة وثلاث وفي زحج أبي عون طول الاسكندرية إحدى وخمسون درجة وعرضها إحدى وثلاثون درجة وهي في الاقليم الثالث وذكر آخر ان الاسكندرية في الاقليم الثاني وقال طولها إحدى وخمسون درجة وعشرون دقيقة وعرضها إحدى وثلاثون درجة ٥٥ واختلافوا في أول من أنشأ الاسكندرية التي بمصر اختلافاً كثيراً نأتي منه بمختصر لئلاً نَبِلَ بالكثرة ٥٥ ذهب قوم الى انها إرام ذات العماد التي لم يخلق مثلها في البلاد وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال خيرُ مسالحكم الاسكندرية ويقال ان الاسكندر والفرما اخوان

بَنَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مَدِينَةً بِأَرْضِ مِصْرَ وَسَمَّاهَا بِاسْمِهِ وَلَمَّا فَرَغَ الْإِسْكَانْدَرُ مِنْ مَدِينَتِهِ قَالَ قَدْ بَنَيْتُ مَدِينَةً إِلَى اللَّهِ فَقِيرَةً وَعَنِ النَّاسِ غَنِيَّةً فَهَيَّجَتْ بِهَجَّتُهَا وَنَضَارَتِهَا إِلَى الْيَوْمِ وَقَالَ الْفَرَمَا لَمَّا فَرَغَ مِنْ مَدِينَتِهِ قَدْ بَنَيْتُ مَدِينَةً عَنِ اللَّهِ غَنِيَّةً وَإِلَى النَّاسِ فَقِيرَةً فَذَهَبَ نُورُهَا فَلَا يَمُرُّ يَوْمٌ إِلَّا وَشَيْءٌ مِنْهَا يَنْهَدَمُ وَأَرْسَلَ اللَّهُ عَلَيْهَا الرَّمَالَ فَمَدَمَرَتِهَا إِلَى أَنْ ذُرْتَ وَذَهَبَ أَزْرُهَا ۝ وَعَنِ الْأَزْهَرِ بْنِ مَعْبَدٍ قَالَ قَالَ لِي عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ أَيْنَ تَسْكُنُ مِنْ مِصْرَ قُلْتَ اسْكُنُ الْفُسْطَاطَ فَقَالَ أَفَرَأَمَ تَنْ أَيْنَ أَنْتَ عَنِ الطَّيْبَةِ قُلْتَ أَيْتُهُنَّ هِيَ قَالَ الْإِسْكَانْدَرِيَّةُ ۝ وَقِيلَ إِنَّ الْإِسْكَانْدَرَ لَمَّا هَمَّ بِنَاءَ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ دَخَلَ هَيْكَلًا عَظِيمًا كَانَ لِلْيُونَانِيِّينَ فَذَخَّ فِيهِ ذَبَائِحَ كَثِيرَةً وَسَأَلَ رَبَّهُ أَنْ يُبَيِّنَ لَهُ أَمْرَ هَذِهِ الْمَدِينَةِ هَلْ يَتِمُّ بِنَاؤُهَا أَمْ هَلْ يَكُونُ أَمْرُهَا إِلَى خَرَابٍ فَرَأَى فِي مَنَامِهِ كَأَنَّ رَجُلًا قَدْ ظَهَرَ لَهُ مِنَ الْهَيْكَلِ وَهُوَ يَقُولُ لَهُ إِنَّكَ تَبْنِي مَدِينَةً يَذْهَبُ صِدَّتُهَا فِي أَفْطَارِ الْعَالَمِ وَيَسْكُنُهَا مِنَ النَّاسِ مَا لَا يُحْصَى عَدْدُهُمْ وَتُخْتَلِطُ الرِّيحُ الطَّيْبَةُ بِهَوَائِهَا وَيَنْبِتُ حَكْمُ أَهْلِهَا وَتُصَرَّفُ عَنْهَا السُّمُومُ وَالْحَرُّ وَتُطَوَّرَى عَنْهَا قُوَّةُ الْحَرِّ وَالْبَرْدُ وَالزَّمْهَرِيرُ وَيُكْتَمُ عَنْهَا الشَّرُّ وَحَتَّى لَا يُصِيبَهَا مِنَ الشَّيَاطِينِ خَبَلٌ وَإِنْ جَلَبَتْ عَلَيْهَا مَلُوكُ الْأَرْضِ بِجُنُودِهِمْ وَحَاصَرُواهَا لَمْ يَدْخُلْ عَلَيْهَا ضَرَرٌ ۝ فَبَنَاهَا وَسَمَّاهَا الْإِسْكَانْدَرِيَّةَ ثُمَّ رَحَلَ عَنْهَا بَعْدَ مَا اسْتَمَّ بِنَاءَهَا فَجَالَ الْأَرْضَ شَرْقًا وَغَرْبًا وَمَاتَ بِشَهْرِ زُورٍ وَقِيلَ بِبَابِلَ وَنُحِلَ إِلَى الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ فُدفِنَ فِيهَا ۝ وَذَكَرَ آخَرُونَ أَنَّ الَّذِي بَنَاهَا هُوَ الْإِسْكَانْدَرُ الْأَوَّلُ ذُو الْقَرْنَيْنِ الرَّومِيُّ وَاسْمُهُ أَسْكَ بَنَ سَلُوكُوسَ وَلَيْسَ هُوَ الْإِسْكَانْدَرُ بْنُ فَيَاغُوسَ وَأَنَّ الْإِسْكَانْدَرَ الْأَوَّلَ هُوَ الَّذِي جَالَ الْأَرْضَ وَبَلَغَ الظُّلُمَاتِ وَهُوَ صَاحِبُ مُوسَى وَالْحَضَرِ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ وَهُوَ الَّذِي بَنَى الشَّسَدَ وَهُوَ الَّذِي لَمَّا بَلَغَ إِلَى مَوْضِعٍ لَا يَنْفُذُهُ أَحَدٌ صَوَّرَ قَرَسًا مِنْ نُحَاسٍ وَعَلَيْهِ فَارَسٌ مِنْ نُحَاسٍ مِمَّاكَ يُسْرَى يَدِيهِ عَلَى عَنَانِ الْفَرَسِ وَقَدْ مَدَّ يَدَهُ الْيُمْنَى وَفِيهَا مَكْتُوبٌ لَيْسَ وَرَائِي مَذْهَبٌ وَزَعَمُوا أَنَّ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْإِسْكَانْدَرِ الْآخِرِ صَاحِبِ دَارِ الْمُسْتَوَلِيِّ عَلَى أَرْضِ فَارَسٍ وَصَاحِبِ أَرْسَطَاطَالِسِ الْحَكِيمِ الَّذِي زَعَمُوا أَنَّهُ عَاشَ اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ سَنَةً دَهْرًا طَوِيلًا وَأَنَّ الْأَوَّلَ كَانَ مُؤْمِنًا كَمَا قَصَّ اللَّهُ عَنْهُ فِي كِتَابِهِ وَعُمَرُ عَمْرًا طَوِيلًا وَمَلِكُ الْأَرْضِ ۝ وَأَمَّا الْآخِرُ فَكَانَ يَرَى رَأْيَ الْفَلَّاسَةِ وَيَذْهَبُ إِلَى قَدَمِ الْعَالَمِ كَمَا هُوَ رَأْيُ أَسْتَازِهِ أَرْسَطَاطَالِسِ



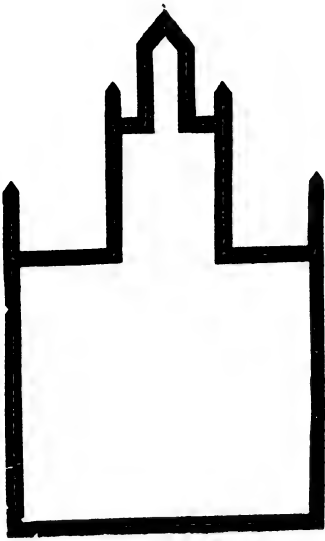
وقتل دارا ولم يتعدَّ ملكه الرومَ وفارسَ .. وذكر محمد بن اسحاق أن يعمر بن شداد بن عاد بن عوض بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام هو الذى أنشأ الاسكندرية وهى كنيسة حنس وزبر فيها أنا يعمر بن شداد أنشأت هذه المدينة وبنيت قناطرها ومعارها قبل أن أتصع حجراً على حجر وأجرئت ماءها لأرُفَقَ بعمَّالها حتى لا يشقَّ عليهم نقلُ الماء وصنعتُ معابرَ لممرِ أهل السيل وصيّرتُها الى البحر وقرّفتُها عند القبة يميناً وشمالاً وكان يعمل فيها تسعون ألفاً لا يرون لهم ربّاً إلا يعمر بن شداد وكان تاريخ الكتاب ألفاً ومائتي سنة .. وقال ابن عُفَيْر أن أول من بنى الاسكندرية جُبَيْر المؤتَفَكى وكان قد سَخَّرَ بها سبعين ألفَ بناءٍ وسبعين ألفَ مُخْنَدِقٍ وسبعين ألفَ مُقَنطَرٍ فعمَّرها في مائتي سنة وكتب على العمودين اللذين عند البقَرَات بالاسكندرية وهما أساطين نحاس يعرفان بالسَّائِئَيْنِ أنا جُبَيْر المؤتَفَكى عبرتُ هذه المدينة في شدتي وقوتي حين لا شَيْءَ ولا هَرَمَ أَضْدَانِي وكَنْزْتُ أَمْوَالَهَا في مَرَاجِلِ جُبَيْرِيَّةٍ وَأَطْبَقْتُهُ بِطَبَقٍ مِنْ نَحَاسٍ وَجَعَلْتُهُ دَاخِلَ الْبَحْرِ وَهَذَانِ الْعَمُودَانِ بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ عِنْدَ مَسْجِدِ الرَّحْمَةِ .. وروى أيضاً أنه كان مكتوباً بأعاليها بِالْحَمِيرِيَّةِ أَنَا شَدَادُ بْنُ عَادٍ الَّذِي نَصَبَ الْعِمَادَ وَجَنَّدَ الْأَجْنَادَ وَسَدَّ بِسَاعِدِهِ الْوَادَ بَنِيْتُ هَذِهِ الْأَعْمَدَةُ فِي شِدَّتِي وَقُوَّتِي إِذْ لَا مَوْتَ وَلَا شَيْبَ وَكَنْزْتُ كَنْزاً عَلَى الْبَحْرِ فِي خَمْسِينَ ذِرَاعاً لَا تَصِلُ إِلَيْهِ إِلَّا أُمَّةٌ هِيَ آخِرُ الْأُمَمِ وَهِيَ أُمَّةُ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .. ويقال إنما دعا جُبَيْراً المؤتَفَكِي إِلَى بِنَائِهَا أَنَّهُ وَجَدَ بِالْقُرْبِ مِنْهَا فِي مَغَارَةٍ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ تَابُوتاً مِنْ نَحَاسٍ فَفَتَحَهُ فَوَجَدَ فِيهِ تَابُوتاً مِنْ فِصَّةٍ فَفَتَحَهُ فَإِذَا فِيهِ دُرُّجٌ مِنْ حِجَرِ أَلْمَاسٍ فَفَتَحَهُ فَإِذَا فِيهِ مَكْحَلَةٌ مِنْ يَاقُوتَةٍ حَمْرَاءٍ مَرُودُهَا عِرْقُ زَبْرَجَدٍ أَخْضَرٌ فَدَعَا بَعْضَ غُلَامَانِهِ فَكَحَّلَ إِحْدَى عَيْنَيْهِ بَشْيٍّ مِمَّا كَانَ فِي تِلْكَ الْمَكْحَلَةِ فَعَرَفَ مَوَاضِعَ الْكَنُوزِ وَنَظَرَ إِلَى مَعَادِنِ الذَّهَبِ وَمَخَاصِ الدُّرِّ فَاسْتَعَانَ بِذَلِكَ عَلَى بِنَاءِ الْأَسْكَندَرِيَّةِ وَجَعَلَ فِيهَا أُسَاطِينَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَأَنْوَاعَ الْجَوَاهِرِ حَتَّى إِذَا ارْتَفَعَ بِنَاؤُهَا مَقْدَارُ ذِرَاعٍ أَصْبَحَ وَقَدْ سَاخَ فِي الْأَرْضِ فَأَعَادَهُ أَيْضاً فَأَصْبَحَ وَقَدْ سَاخَ فَمَكَثَ عَلَى ذَلِكَ مِائَةَ سَنَةٍ كُلَّمَا ارْتَفَعَ الْبِنَاءُ ذِرَاعاً أَصْبَحَ سَاخاً فِي الْأَرْضِ فَضَاقَ ذِرْعاً بِذَلِكَ وَكَانَ مِنْ أَهْلِ تِلْكَ الْأَرْضِ رَاعٍ يَرعى عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ وَكَانَ يَقْفِذُ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ

شاة من غنمه الى ان أضرب به ذلك فارتصد ليلة فيينا هو يرصد فاذا بجارية قد خرجت من البحر كأجل ما يكون من النساء فأخذت شاة من غنمه فبادر اليها وأمسكها قبل أن تعود الى البحر وقبض على شعرها فامتنعت عليه ساعة ثم قهرها وسار بها الى منزله فأقامت عنده مدة لاتأكل إلا اليسير ثم واقعها فأنست به وبأهله وأحبته ثم حملت وولدت فازداد أنسها وأنسهم بها فشكوا اليها يوماً ما فيقاسونه من تهتم بناتهم وسيوخي كما علوه وانهم اذا خرجوا بالليل اختطفوا فعملت لهم الطلسمات وصورت لهم الصور فاستقر البناء وتم أمر المدينة وأقام بها جبير المؤتفكي خمسمائة سنة ملكاً لا يئزعه أحد وهو الذي نصب العمودين اللذين بها ويسميان المسكتين وكان أنفذ في قطعهما وحملهما الى جبل، برّيم الأحمر سبعمائة عامل فقطعوهما وحلوهما ونصبهما في مكانهما غلام له يقال له قطن بن جلود المؤتفكي وكان أشد من رؤى في الخلق فلما نصبهما على السرطانيين الشحاس جعل بازائها بقرات نحاس كتب عليها خبره وخبر المدينة وكيف بناها ومبالغ النفقة عليها والمدة .. ثم غزاه رومان بن تميم اثمودي فهزموه وقتل أصحابه قتلاً ذريعاً وأقام عموداً بالقرب منهما وكتب عليه أنا رومان الثمودي صنفت أصناف هذه المدينة وأصناف مدينة هرقل الملك بالدوام على الشهور والأعوام ما اختلف بنا سميع وبقيت حصاة في تير وأنا غيرت كتاب جبر الشديد ونشرته بمشايير الحديد وستجدون قسيتي وتعتي في طرف العمود .. فولد رومان برّيعاً فلك الاسكندرية بعده خمسين سنة لم يحدث فيها شيئاً ثم ملك بعده ابنه رحيب وهو الذي بنى الساطرون بالاسكندرية وز برّ على حجر منه أنا رحيب بن بزيح الثمودي بنيت هذه البنية في قوتي وشدتي وعمرتها في أربعين سنة على رأس ست وتسعين سنة من ملكي وولد رحيب مرة وولد مرة مؤهباً ملك بعده أبيه مائتي سنة وغزا أنيس بن معدى كرب العادي مؤهباً بالاسكندرية وملكها بعده ثم ملكها بعده يعمر بن شداد بن جناد بن صياد بن شمران ابن مباد بن شمر بن برّ غش فغزاه ذقافة بن معاوية بن بكر العماليقي فقتل يعمر وملك الاسكندرية وهو أول من سمي فرعون بمصر وهو الذي وهب هاجر أم اسماعيل عليه السلام الى ابراهيم عليه السلام وهذه أخبار نقلها كما وجدناها في كتب العلماء

وهي بعيدة المسافة من العقل لا يؤمن بها إلا من غلب عليه الجهل والله أعلم . . . ولأهل مصر بعد إفراط في وصف الاسكندرية وقد أثبتتها علماءهم ودوتوها في الكتب فيها وهم . . . ومنها ما ذكره الحسن بن ابراهيم المصري قال كانت الاسكندرية لشدة بياضها لا يكاد يبين دخول الليل فيها إلا بعد وقت فكان الناس يمشون فيها وفي أيديهم خرق سود خوفاً على أبصارهم وعليهم مثل لبس الرهبان السواد وكان الخياط يدخل الخيط في الإبرة بالليل وأقامت الاسكندرية سبعين سنة ما يُسرج فيها ولا يُعرف مدينة على عرضها وطولها وهي شطرنجية ثمانية شوارع في ثمانية . . . قلت أما صفة بياضها فهو الى الآن موجود فان ظاهر حيطانهم شاهدناها مبيضة جميعها إلا اليسير النادر لقوم من الصعاليك وهي مع ذلك مظلمة نحو جميع البلدان وقد شاهدنا كثيراً من البلاد التي تنزل بها الثلوج في المنازل والصحارى ومساعدة النجوم باسراقها عليها اذا أظلم الليل أظلمت كما تظلم جميع البلاد لا فرق بينهما فكيف يجوز لعادل أن يصدق هذا ويقول به . . . قال وكان على الاسكندرية سبعة حصون وسبعة خنادق . . . قال وكتب عمرو ابن العاصي الى عمر بن الخطاب رضى الله عنه انى فتحت مدينة فيها اثنا عشر ألف بقال يبيعون البقل الاخضر وأصب فيها أربعين ألف يهودي عليهم الجزية . . . وروي عن عبد العزيز بن مروان بن الحكم لما ولى مصر وبلغه ما كانت الاسكندرية عليه استدعى مشايخها وقال احب أن أعيد بناء الاسكندرية على ما كانت عليه فأعينوني على ذلك وأنا أمدكم بالأموال والرجال . . . قالوا انظر أيها الأمير حتى ننظر في ذلك وخرجوا من عنده وأجمعوا على أن حفروا ناووساً قديماً وأخرجوا منه رأس آدمي وحملوه على عجلة الى المدينة فأمر بالرأس فكسر وأخذ ضرس من أضراسه فوجد وزنه عشرين رطلاً على ما به من النخر والنم فقالوا ان جثتنا بمثل هؤلاء الرجال حتى تُعيد عمارتها على ما كانت فسكت . . . ويقال ان المعاريج التي بالاسكندرية مثل الدرّج كانت مجالس العلماء يجاسون عليها على طبقاتهم فكان أوصعهم علماً الذى يعمل الكيمياء من الذهب والفضة فان مجلسه كان على الدرّجة السفلى . . . وأما خبر المنارة فقد رويها أخباراً هائلة وادّعوا لها دعاوي عن الصدق عاذلة وعن الحق مائلة فقالوا ان

ذا القرنين لما أراد بناء منارة الاسكندرية أخذ وزناً معروفاً من حجارة ووزناً من  
 آجر ووزناً من حديد ووزناً من نحاس ووزناً من رصاص ووزناً من قصدير ووزناً  
 من حجارة الصوّان ووزناً من ذهب ووزناً من فضة وكذلك من جميع الأحجار  
 والمعادن ونقع جميع ذلك في البحر حولاً ثم أخرجه فوجده قد تغير كله وحال عن حاله  
 ونقصت أوزانه إلا الزجاج فانه لم يتغير ولم ينقص فأمر أن يُجعل أساس المنارة من  
 الزجاج وعمل على رأس المارة امرأة ينظر فيها الناظر فيرى المراكب اذا خرجت من  
 أفرنجة أو من القسطنطينية أو من سائر البلاد لغزو الاسكندرية فأضر ذلك بالروم فلم  
 يقدرُوا على غزوها .. وكانت فيها حجة تنفع من البرص ومن جميع الأدواء وكان على  
 الرُّوم ملك يُقال له سليمان فظهر البرص في جسمه فعزم الرُّوم على خلعهِ والاستبدال منه  
 فقال انظروني أمض الى حجة الاسكندرية وأعود فان برئت والا شأنكم وما قد عزمتم  
 عليه .. قال وكان فعله هذا من اظهار البرص بجسمه حيلةً ومكرًا وانما أراد قلع المرأة  
 من المنارة ليبطل فعلها .. فسار اليها في ألف مركب وكان من شرط هذه الجمّة أن  
 لا يمنع منها أحد يريد الاستشفاء بها فلما سار اليها فتحوا له أبوابها الشارعة الى البحر  
 فدخلها وكانت الجمّة في وسط المدينة بازاء المعاريج التي تجلس العلماء عليها فاستحم في  
 مائها أياماً ثم ذكر انه قد عوفي من داءه وذهب ما كان به من بلوائه ولما أشرف على  
 هذه الجمّة وما تشفى من الأدواء وكان قد تمكّن من البلد بكثرة رجاله فقال هذه أضرت  
 من المرأة ثم أمر بها ففوّرت وأمر أن تُقلع المرأة ففعل وأنفذ مركباً الى القسطنطينية  
 وآخر الى أفرنجة وأمر من أشرف على المنارة ونظر الى المركبتين اذا دخلا القسطنطينية  
 وأفرنجة وخرجا منها فأعلم انهما لما بُعدا عن الاسكندرية يسيراً غابا عنه فعاد الى بلاده  
 وقد أمن غائلة المرأة .. وقيل ان أول من عمر المنارة امرأة يقال لها دُلوكَة بنت زبّا  
 وسيأتي ذكرها في هذا الكتاب في حائط المعجوز وغيره .. وقيل بل عمرتها ملكة من  
 ملوك الرُّوم يقال لها قبطرة وهي في زعم بعضهم التي ساقَت الخليج الى الاسكندرية  
 حتى جاءت به الى مدينتها وكان الماء لا يصل الى قرية يقال لها كُسا .. والأخبار  
 والأحاديث عن مصر وعن الاسكندرية ومنارتها من باب حدث عن البحر ولا حرج

وأكثرها باطل وتهاويل لا يقبها الا جاهل . . . ولقد دخلت الاسكندرية وطوفتها فلم أر فيها ما يعجب منه الا عموداً واحداً يُعرف الآن بعمود السَّوَّارى تجاه باب من أبوابها يُعرف بباب الشجرة فانه عظيم جداً هائل كأنه المنارة العظيمة وهو قطعة واحدة مدورٌ مُنْتَصَب على حجر عظيم كالبيت المربع قطعة واحدة أيضاً وعلى رأس العمود حجر آخر مثل الذى فى أسفله فهذا يعجز أهل زماننا عن معالجة مثله فى قطعه . من مقطعه وجلبه من موضعه ثم نصبه على ذلك الحجر ورفع الآخر الى أعلاه ولو اجتمع عليه أهل الاسكندرية بأجمعهم فهو يدل على شدة حامليه وحكمة ناصبيه وعظمة همة الأمر به . . . وحدثني الوزير الكبير صاحب العالم جمال الدين القاضي الأكرم أبو الحسن على بن يوسف بن ابراهيم الشيبانى القفطى أدام الله أيامه ثم وقفت على مثل ما حكاه سواء فى بعض الكتب وهو كتاب ابن الفقيه وغيره انه شاهد فى جبل بأرض أسوان عموداً قد نُقِرَ وهُنِدِمَ فى موضعه من الجبل طوله ودوره وألونه مثل هذا العمود المذكور كأن المية عاجلت الملك الذى أمر بعمله فبقى على حاله . . . قال أحمد بن محمد الهمدانى وكانوا يختون السوارى من جبال أسوان وبينها وبين الاسكندرية مسيرة شهر البريد ويحملونها على خشب الأطواف فى النيل وهو خشب يُركب بعضه على بعض وتُحمل الأعمدة وغيرها عليه . . . وأما منارة الاسكندرية فقد قدمنا إكثارهم فى وصفها وبما اغتفم فى عظمها وتهويلهم فى أمرها وكل ذلك كذب لا يستحي حاكمه ولا يراقب الله راويه ولقد شاهدتها فى جماعة من العلماء وكلنا عاد منا متعجباً من تحرُّص الرواة وذلك انما هي بنيةٌ ربَّعة شبيهة بالحصى والصَّومعة مثل سائر الابنية ولقد رأيتُ ركناً من أركانها وقد تهدم فدعاه الملك الصالح رزى الله عنه من وزراء المصريين واستجده فكان أحكم وأتق وأحسن من الذى كان قبله وهو ظاهر فيه كالشامة لأن حجارة هذا المستجد أحكم وأعظم من القديم وأحسن وضعاً ورصفاً . . . وأما صفتها التى شاهدتها فانها حصن عالٍ على سنّ جبل مشرف فى البحر فى طرف جزيرة بارزة فى مينا اسكندرية بينها وبين البرّ نحو شوط فرس وليس اليها طريق الا فى ماء البحر الملح وبلغنى أنه يخاض من أحد جهاته الماء اليها والمنارة ربَّعة البناء ولها



درجة واسعة يمكن المارس أن يصعدھا  
بفرسه .. وقدسَّقَت الدرج بحجارة طوال  
مركبة على الحائطين المكتنفي الدرجة  
فیرتقی الى طبقة عالية يشرف منها على  
البحر بشُرَافات مُحِيطَة بموضع آخر كأنه  
حصن آخر مرتب يرتقى فيه بدرج  
أخرى الى موضع آخر يشرف منه على  
السطح الاول بشُرَافات أخرى وفي هذا  
الموضع قبة كأنها قبة الديدبان وهذا  
شكلها

وليس فيها كما يقال غرف كثيرة ومساكن واسعة يضل فيه الجاهل بها بل  
الدرجة مستديرة بشئ كالبرق فارغ زعموا أنه هلك وانه اذا ألقى فيه الشئ لا يعرف  
قراره ولم أختره والله أعلم به ولقد تطلبتُ الموضع الذي زعموا أن المرأة كانت فيه فما  
وجدته ولا أثره والذين يزعمون انها كانت فيه هو حائط بينه وبين الأرض نحو مائة  
ذراع أو أكثر وكيف ينظر في مرآة بينها وبين الباطر فيها مائة ذراع أو أكثر ومن  
أعلى المنارة فلا سبيل للناظر في هذا الموضع فهذا الذي شاعده وضبطه وكل ما يحكى  
غير هذا فهو كذب لا أصل له .. وذكر ابن زولاق ان طول منارة الاسكندرية  
مئتا ذراع وثلاثون ذراعاً وانها كانت في وسط البلد وانما الماء طفح على ماحولها فأخبره  
وبقيت هي لتكون مكانها كان مشرفاً على غيره .. وفتحت الاسكندرية سنة عشرين من  
الهجرة في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه على يد عمرو بن العاصي بعد قتال  
وممانعة فلما قتل عمر وولى عثمان رضي الله عنه ولى مصر جميعها عبد الله بن سعد بن  
أبي سرح أخاه من الرضاع قطع أهل الاسكندرية ونقضوا فقيل لعثمان ليس لها  
الاعمر بن العاصي فان هيئته في قلوب أهل مصر قوية فأفذه عثمان ففتحها ثانية عنوة

وسلمها الى عبد الله بن سعد بن أبي سرح وخرج من مضر فارجع اليها الا في أيام معاوية .. حدثني القاضي المفضل أبو الحجاج يوسف بن أبي طاهر اسماعيل بن أبي الحجاج المقدسي عارض الجيش لصلاح الدين يوسف بن أيوب قال حدثني الفقيه أبو العباس أحمد بن محمد الأبى وأبنة من بلاد أفريقية .. قال أذكر ليلة وأنا أمشي مع الأديب أبي بكر أحمد بن محمد العيادي على ساحل بحر عدن وقد تشاغلْتُ عن الحديث معه فسألني عن أي شيء أنت مُفكر فعرفته أنني قد عماتُ في تلك الساعة شهراً . وهو هذا

وَأَنْظُرُ الْبَدْرَ مَرْتاحاً لِرُؤْيَيْهِ لَعَلَّ طَرْفَ الَّذِي أَهْوَاهُ يَنْظُرُهُ

فقال مرتجلاً

يَارَاقِدُ اللَّيْلِ بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ لِي مَنْ يَسْهَرُ اللَّيْلَ وَجَدَّابِي وَأَسْهَرُهُ

أَلَا حَظَّ النَّجْمِ تَذْكَاراً لِرُؤْيَيْهِ وَإِنْ رَأَى دَمْعَ أَجْفَانِي تَذْكَرُهُ

وَأَنْظُرُ الْبَدْرَ مَرْتاحاً لِرُؤْيَيْهِ لَعَلَّ عَيْنَ الَّذِي أَهْوَاهُ تَنْظُرُهُ

.. قلت ولو استقصينا في أخبار الاسكندرية جميع ما بانها لجاء في غير مجلد وهذا

كافي بحمد الله

[ أَسْكَونِيَا ]

[ أَسْكَيفُن ]

[ أَسْلَام ] بالفتح كأنه جمع سلم .. وهو من شجر الغضا الواحدة سلمة \* اسم واد

بالعلاء من أرض اليمامة

[ أَسْلَمَانُ ] بالفتح وآخره نون \* وهو نهر بالبعرة لأسلم بن زُرْعَةَ أَقْطَعَهُ إِيَّاهُ

معاوية .. وهذا اصطلاح قديم لأهل البعرة اذ انصبوا النهر والقرية الى رجل زادوا في آخر اسمه ألفاً ونونا كقولهم عَبَّادَانُ نسبة الى عَبَّاد بن الحعين وزيادان نسبة الى زياد حتى قالوا عبد اللان نسبة الى عبد الله وكأنها من نسب الفرس لان أكثر أهل تلك القرى فرس الى هذه الغاية

[ أَسْمَنْد ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم وسكون الذون ودال مهملة \* من قرى

سمرقند ويقال لها سَمَنْدُ باسقاط الهمزة ٠٠ يُنسب اليها أبو الفتح محمد بن عبد الحميد ابن الحسن الأسمندي

[إسمئيل] بالكسر ثم السكون وفتح الميم وياء ساكنة واء مثلثة مفتوحة ونون \* من قُرَى الكشانية قريبة من سمرقند بما وراء النهر ٠٠ والمشهور بالنسبة اليها أبو بكر محمد بن النضر الاسميثي يروي عن أبي عيسى الترمذي توفي قبل سنة ٣٢٠

[إسنأ] بالكسر ثم السكون ونون وألف مقصورة \* مدينة بأقصى الصعيد وليس وراءها إلا أدفو وأسوان ثم بلاد النوبة وهي على شاطئ النيل من الجانب الغربي في الاقليم الثاني ٠٠ طولها من الغرب أربع وخمسون درجة وأربع عشرة دقيقة وعرضها أربع وعشرون درجة وأربعون دقيقة وهي مدينة عامرة طيبة كثيرة النخل والبساتين والتجارة ٠٠ وقد نسب اليها قوم قال القاضي ولي الدولة أبو البركات محمد بن حمزة بن أحمد التَّنُوخي لم أر أفصح من القاضي أبي الحسن علي بن النضر الإسناي قاضي الصعيد ولا أدب منه ولا أكثر احتمالاً وكان يحفظ كتاب الله وقرأ القرآن وسمع الصحاح كلها ويحفظ كتاب بيوتيه وقرأ علوم الأوائل وكتاب أوقلديس وله شعر وترسل توفي بمصر سنة ٥٠٥ وكان فلسفياً يتظاهر بذلك عنه ويتظاهر بمذهب الاسماعيلية

[أُسَنَاف] بالفتح وآخره فاء \* حصن باليمن من مخلاف سنجان

[أُسَنَان] بالضم ثم السكون ونونان بينهما ألف \* من قري هراة

[أُسْنَمَة] بالفتح ثم السكون وضم الدون وفتح الميم وهاء ٠٠ ويروى بضم الهمزة وهو مما استدركه أبو اسحاق الزجاج على ثعلب في كتاب الفصيح فقال وقلت أُسْنَمَة بفتح الهمزة والأصمى يقوله بضم الهمزة والتون فقال ثعلب هكذا رواه لنا ابن الاعرابي فقال له أنت تذكري ان الأصمى أضبط لمثل هذا ٠٠ وقال ابن قتيبة أُسْنَمَة \* جبل بقرب طخنة بضم الألف ٠٠ قات وقد حكى بعض اللغويين أُسْنَمَة وهو من غريب الأبنية لان سيوتيه قال ليس في الأسماء والصفات أفعل بفتح الهمزة إلا أن بكسر عليه الواحد للجمع نحو أكلب وأعبد وذكر ابن قتيبة انه جبل وذكر صاحب كتاب العين انه وملة ويصدق ٠٠ قول زهير



وعرّسوا ساعةً في كُتُبِ أُنْسِمَةٍ ومنهم بالقُصُومِيَّاتِ مُغْتَرِكٌ<sup>(١)</sup>

•• وقال غيرها أُنْسِمَةُ أكمة معروفة بقرب طخفة وقيل قريب من فليج يُضاف إليها  
ما حولها فيقال أُنْسِمَاتٌ •• ورواه بعضهم أُنْسِمَةً بلفظ جمع سَنَامٌ قال وهي أُنْكَمَاتٌ  
•• وأنشد لابن مقبل

\* من رَمَلِ عِرْنَانَ أو من رَمَلِ أُنْسِمَةٍ \*

•• وقال التوزي رمل أُنْسِمَةٍ جبال من الرمل كأنها أُنْسِمَةُ الإبل وقيل أُنْسِمَةُ رملة على  
سبعة أيام من البصرة •• وقال عُمارة أُنْسِمَةُ نَقًّا مَحْدَدٌ طويل كأنه سَنَامٌ وهي أسفلُ  
الدهناء على طريق فليج وأنت مصعد إلى مكة وعنده ماء يقال له العُشْرُ وكان أبو عمرو  
ابن العلاء يقول أُنْسِمَةُ بضم الحمزة روى ذلك عنه الأصمى •• وقال ربيعة بن مَقْرُوم

لَمِنْ الدِيَارِ كَأَنَّهَا لَمْ تُحْلَلْ بِجَنُوبِ أُنْسِمَةٍ قُفْتُ الْعُنْصُلُ

دَرَسَتْ مَعَالِمُهَا فَبَاقِيَ رَسْمُهَا خَلَقَ كَمُؤَانِ الْكِتَابِ الْمُحَوَّلُ

دَارُهُ لِسُعْدَى إِذْ سَعَادَ كَأَنَّهَا رَشَاغُضِيضُ الطَّرْفِ رَخْصُ الْمَفْعَلِ

•• وقرأت بخط أبي الطيب أحمد بن أحمد المعروف بابن أخي الشافعي الذي نقله من خط  
أبي سعيد السكري أُنْسِمَةُ بفتح أوله وضم النون •• وقال هو موضع في بلاد بني تميم

قال ذلك في تفسيره قول جرير

قال العواذلُ هل تَنْهَكَ تَجَرِبَةٌ أَمَاتِى الشَّيْبَ وَالْأَخْوَانَ قَدْ دَلُّوا

أَمْ مَا تَلِمَ عَلَى رُبْعٍ بِأُنْسِمَةٍ إِلَّا لَعَيْنُكَ جَارِ غَرْبُهُ يَكْتِفُ

مَا كَانَ مَذْرُوحُوا مِنْ أَرْضِ أُنْسِمَةٍ إِلَّا الذَّمِيلُ لَهَا وَرَدُّهُ وَلَا عَافُ

[أُسْنٌ] بضمين \* اسم واد باليمن وقيل واد في بلاد بني العجلان •• قال ابن مقبل

زَارَتْكَ دَهْمَاهُ وَهَنًا بَعْدَ مَا حَجَّتْ عَنْهَا الْعَيُونُ بِأَعْلَى الْقَاعِ مِنْ أُسْنٍ

•• وقال نصر أسْنٌ واد باليمن وقيل من أرض بني عامر المتصلة باليمن •• وقال ابن  
مقبل أيضاً

قَالَتِ سُلَيْمَى غَدَاةَ الْقَاعِ مِنْ أُسْنٍ لَا حَيْرَ فِي الْعَيْشِ بَعْدَ الشَّيْبِ وَالْإِكْبَرِ

لَوْلَا الْحَيَاءُ وَلَوْلَا الدِّينُ عِبْتُكُمْ بَعْضُ مَا فَيْسَكُمْ إِذْ عَيْتُمَا عَوْرِي

(١) - وروى بدل الصدر • ضحوا قليلاً ثقا كشبان أُنْسِمَةٍ • الخ

[ أَسْوَارِيَّة ] [ بفتح أوله وبضم وسكون ثانيه وواو وألف وراء مكسورة وياء مشددة وهاء \* من قرى أصهبان .. ينسب إليها أبو المظفر سهل بن محمد بن أحمد الأسْوَاري حدث عن أبي عبد الله محمد بن إسحاق وأبي بكر الطَّلُحِي وأبي إسحاق بن إبراهيم النيلي وغيرهم .. ومنها أبو بكر شهریار بن محمد بن أحمد بن شهریار أبو بكر الأسْوَاري سافر الى مكة والبصرة وحدث عن أبي يعقوب يوسف بن يعقوب النَجَيرِي وأبي قلابة محمد بن أحمد بن حمدان امام الجامع بالبصرة وسمع بمكة أبا علي الحسن بن داود بن سليمان بن خلف المصري سمع منه عبد العزيز وعبد الواحد ابنا أحمد بن عبد الله بن أحمد بن قاذويه وعبد الرحمن بن محمد بن إسحاق ومحمد بن علي الجوزداني .. وعبد الواحد بن أحمد بن محمد بن يحيى الأسْوَاري أبو القاسم الأَصْهباني حدث عن أبي الشيخ الحافظ روى عنه قُتَيْبَةُ بن سعيد المَعْدَنِي قاله يحيى بن مندة .. وعمر ابن عبد العزيز بن محمد بن علي الأسْوَاري أبو بكر من أهل أصهبان حدث عن أبي القاسم عبيد الله بن عبد الله وأبي زُفَرٍ الذَهَلِي بن عبد الله الجَبراني الضَّبِّي سمع منه محمد بن علي الجوزداني وغيره .. وأبو بكر محمد بن الحسين الأسْوَاري الأَصْهباني حدث عن أحمد بن عبيد الله بن القاسم النهرديري وغيره روى عنه يحيى بن مندة اجازة في تاريخه .. وأبو بكر محمد بن علي بن محمد بن علي الأسْوَاري حدث عن أبيه عن علي ابن أحمد بن عبد الرحمن الغَزَّال الأَصْهباني بالبصرة كتب عنه أبو نصر محمد بن عمر البَقَّال .. وأبو الحسين علي بن محمد بن بابويه الأسْوَاري الأَصْهباني أحد الأغنياء ذو ورع ودين روى عن أبي عمران موسى بن بيان روى عنه أبو أحمد الكَرَجِي قاله يحيى .. وأبو الحسن علي بن محمد بن المهيم الأسْوَاري الزاهد الصوفي مات في سنة ٤٣٧ كان كثير الحديث سمع أبا بكر أحمد بن عبيد الله النهرديري وغيره روى عنه عبد الرحمن ابن محمد وإسحاق بن عبد الوهاب بن مندة .. وأحمد بن علي الأسْوَاري روى عنه الحافظ أبو موسى الأَصْهباني .. فهؤلاء منسوبون الى قرية بأصهبان كما ذكرنا وقد نُسب بهذا اللفظ الى الأسوار واحد الأسورة من الفرس كانوا نزلوا في بني تميم بالبصرة واختلطوا بها خِطَّةً واتموا اليهم وقد غلط فيهم أحد المتأخرين وجعلهم في بني تميم

وسند كرم في نهر الأساورة من هذا الكتاب على الصواب ونحكي أمرهم على الوجه الصحيح ان شاء الله تعالى ..

[ الأسواط ] بلفظ جمع السوط \* دائرة الأسواط يظهر الأبرق بالمضجع تناوحه بجة .. وهي برقة بيضاء لبني قيس بن جزء بن كعب بن أبي بكر بن كلاب .. والأسواط في الأصل منافع الماء والدائرة كل أرض اتسعت فأحاطت بها الجبال

[ الأسواف ] يجوز أن يكون جمع السوف وهو النثم أو جمع السوف وهو الصبر أو يجعل سوف الحرف الذي يدخل على الأفعال المضارعة اسماً ثم جمعه كل ذلك سائف \* وهو اسم حرّم المدينة وقيل موضع بعينه بناحية البقيع وهو موضع صدقة زيد بن ثابت الأنصاري وهو من حرم المدينة .. حكى ابن أبي ذئب عن شريحيل ابن سعد قل كنت مع زيد بن ثابت بالأسواف فأخذوا طيراً فدخل زيد فدفعوه في يدى وفروا قال فأخذ الطير فأرسله ثم ضرب في قفائى وقال لا أم لك ألم تعلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حرّم ما بين لا تبنيها

[ أسوان ] بالضم ثم السكون وواو وألف ونون ووجده بخط أبي سعيد الشكري سوان بغير الهزة \* وهي مدينة كبيرة وكورة في آخر صعيد مصر وأول بلاد النوبة على النيل في شرقيه وهي في الاقليم الثانى طولها سبع وخمسون درجة وعرضها اثنتان وعشرون درجة وثلاثون دقيقة وفي جبالها مقطع العمدة التى بالاسكندرية .. قال أبو بكر الهروي وبأسوان الجنادل ورأيت بها آثار مقاطع العمدة في جبال أسوان وهي حجارة مائة ورأيت هناك عموداً قريباً من قرية يقال لها بلاق أو يراق يسمونها الصقالة وهو مانع مجزّع بحجرة ورأسه قد غطاه الرمل فذرعت ماظهر منه فكان خمسة وعشرين ذراعاً وهو مربع كل وجه منه سبعة أذرع وفي النيل هناك موضع ضيق ذكر أنهم أرادوا أن يعملوا جسراً على ذلك الموضع .. وذكر آخرون انه أخو عمود السواري الذى بالاسكندرية .. وقال الحسن بن ابراهيم المصرى بأسوان من الثمر المختلفة وأنواع الارطاب وذكر بعض العلماء أنه كشف أوطاب أسوان فوجد شيئاً بالعراق الاو بأسوان مثله وبأسوان ماليس بالعراق .. قال وأخبرني أبو رجاء الاسواني وهو احمد بن محمد الفقيه

صاحب قصيدة البكرة أنه يعرف بأسوان رطباً أشد خضرة من السلق .. وأمر الرشيد أن تمكّل اليه أنواع الثمر من أسوان من كل صنف ثمرة واحدة فجمعت له ونبهة وليس بالعراق هذا ولا بالحجاز ولا يعرف في الدنيا بنثر يصير تمرّاً ولا يربط الا بأسوان ولا يتمر من بلّح قبل أن يصير بُسراً الا بأسوان .. قال وسألت بعض أهل أسوان عن ذلك فقال لي كلما تراء من تمر أسوان لينا فهو مما تمرّ بعد أن يصير رطباً وما رأيتُه أحرّ مغير اللون فهو مما يتمر بعد أن صار بسراً وما وجدته أبيض فهو مما يتمر بعد أن صار بامحاً .. وقد ذكرها البحرني في مدحه مخارويه بن طولون

هل يلقبني الى رابع أبي الجيد — ش حظارُ النغوير أو غررهُ

وبين أسوان والعرا ق زها رعية مايقها نغاره

.. وقد نسب الى أسوان قوم من العلماء .. منهم أبو عبد الله محمد بن عبد الوهاب بن أبي حاتم الأسواني حدث عن محمد بن المتوكل بن أبي السري روى عنه أبو عوانة الأسفرايني وأبو يعقوب اسحاق بن ادريس الأسواني من أهل البصرة كان يسرق الحديث .. والقاضي أبو الحسن احمد بن علي بن ابراهيم بن الزبير الفسائي الأسواني الملقب بالرشيد صاحب الشعر والتصانيف ولّى نعر الاسكندرية وقتل ظملاً في سنة ٥٦٣ كذا نسبه السافى وكتب عنه .. وأخوه المذهب أبو محمد الحسن بن علي كان أشعر من أخيه وهو مصنف كتاب النسب مات سنة ٥٦١ .. وأبو الحسن فقير بن موسى بن فقير الأسواني حدث بمصر عن محمد بن سليمان بن أبي فاطمة وحدث عن أبي حنيفة قحزم بن عبد الله ابن قحزم الأسواني عن الشافعي بحكاية حدث عنه أبو بكر محمد بن ابراهيم بن المقرئ الأصماني في معجم شيوخه

| الأسودُ | قال عوام بن الاصبغ بجذاء بطن نخل \* جبل يقال له الأسود نصفه نجدى ونصفه حجازي وهو جبل شامخ لانت فيه غير الكلا نحو الصليان والغصور

| أسودُ | الحمي بكسر الحاء المهملة والقصر \* جبل في قول أبي عميرة الجرمي

ألا ماعين لا ترى أسود الحمي ولا جبل الأوشال إلا استهلت

غنيماً زماناً باللوى ثم أصبحت براق اللوى من أهلها قد تخلت

وَقَلْتُ لِسَلَامٍ بَنٍ وَهَبَ وَقَدْ رَأَى دُمُوعِي جَرَّتْ مِنْ مَقَاتِي فِدَرَّتْ  
 وَشَدَّتْ بِزُدَى حُسْوَةٍ ضَبَّتْ بِهَا يَدُ الشَّوْقِ فِي الْإِحْشَاءِ حَتَّى احْزَأَلَتْ  
 أَلَا قَاتِلَ اللَّهِ الْهَوَى مِنْ مَحَلَّةٍ وَقَاتِلَ دُنْيَانَا بِهَا كَيْفَ وَلَّتْ  
 | أَسْوَدُ الدَّمِ | \* اسم جبل قيل فيه

تبصر خيلِي هل ترى من ظمآن رحآن بنصف الليل من أسود الدم  
 [ أَسْوَدُ الْعُشَارِيَّاتِ ] بضم العين المهملة وشين معجمة وألف وراء وياء مشددة  
 وألف وناه مشناة \* جبل في بلاد بكر بن وائل كانت به واقعة من وقائع حرب البسوس  
 وكانت الدائرة فيه على بكر وقتل سعد بن مالك بن ضبيعة وجماعة من وجوهم  
 [ أَسْوَدُ الْعَيْنِ ] بلفظ العين الباصرة \* جبل بنجد يشرف على طريق البصرة الى مكة  
 .. أَنشَدَ الْقَالِيُّ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ عَنْ أَبِي عَثْمَانَ

إِذَا مَا فَدَقْتُمْ أَسْوَدَ الْعَيْنِ كَسْتُمْ كَرَامًا وَأَنْتُمْ مَا أَقَامَ الْأَيْمُ  
 وَالْجَبَلُ لَا يَغِيبُ .. يَقُولُ فَاتَمَّ لَتَامُ أَبَدًا  
 | أَسْوَدُ النَّسَا | عِرْقٌ يَسْتَبْطِنُ الْفَجْدَ \* جبل ابى أبى بكر بن كلاب مشرف  
 على العكلىة

| الْأَسُورَةُ | بفتح الواو \* من مياه الضباب بينه وبين الحمى من جهة الجنوب  
 ثلاث ليال بواد يقال له ذو الجدائر ذكر في موضعه  
 | أَسِيسَ | بالضم ثم الفتح وياه ساكنة وسين أخرى تصغير أس \* موضع في بلاد  
 بنى عامر بن صعصعة .. قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ

فَلَوْ أَنِّي هَلَكْتُ بِأَرْضِ قَوْمِي لَقَاتُ الْمَوْتَ حَقًّا لَا خُلُودًا  
 وَلَكِنِّي هَلَكْتُ بِأَرْضِ قَوْمٍ بَعِيدًا مِنْ بِلَادِهِمْ بَعِيدًا  
 بِأَرْضِ الرُّومِ لِأَنْسَبَ قَرِيبٌ وَلَا شَافٍ فَيَسْدُو أَوْ يَعُودُ  
 أَعْلَجُ مُلْكٍ قَبِضَ كُلِّ يَوْمٍ وَأَجْدَرُ بِالْنَيْسَةِ أَنْ تَعُودُ  
 وَلَوْ صَادَفْتُهُنَّ عَلَى أَسِيسَ وَخَافَةَ إِذْ وَرَدْنَ بِهَا وَرُودًا

.. وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِ عَدِيِّ بْنِ الرَّقَاعِ

قد جبانى الوائدُ يوم أسيس عِشارٍ فيها غنى وبها

\* أسيس ملاء فى شرقى دمشق

[ أسيس ] بالفتح ثم الكسر وباء ساكنة وسين أخرى \* حصن باليمن

[ أسيلة ] بلفظ التصغير \* ملاء بالقرب من اليمامة عن ابن أبى حفصة لبني مالك بن

امريء القيس \* وأسيلة أيضاً مائة ونخل لبني العنبر باليمامة عن الحنفى أيضاً وقال نصر

الأسيلة ملاء به نخل وزرع فى قاع يقال له الجحجانة يزرعونوه وهو لكعب بن العنبر بن

عمرو بن تميم

[ أسبوت ] بالفتح ثم السكون وباء مضمومة وواو ساكنة وتاء مشاة \* جبل قرب

حضر موت ملاء على مدينة سرباط بنبت الدادى الذى يصاح به التبيذ وفيه يكون شجر

اللبان ومه يُحمل الى جميع الدنيا ولا يكون فى غيره قط بينه وبين عُمان على ما قيل

ثلاثمائة فرسخ

[ أسبوط ] بوزن الذى قبله \* مدينة فى غربى البيل من نواحي صعيد مصر وهى

مدينة جائلة كبيرة .. حدثني بعض النصارى من أهلها أن فيها خمساً وسبعين كنيسة وهم

بها كثير .. وقال الحسن بن ابراهيم المصرى أسبوط من عمل مصر وبها مناسج الارمنى

والديقى المئاث وسائر أنواع السكر لا يخلو منه بلد إسلامى ولا جاهلى وبها السفرجل

يزيد فى كثرته على كل بلد وبها يعمل الأفيون يُعَصَّرُ من ورق الخشخاش الاسود

والخس ويُحمل الى سائر الدنيا قال وصورت الدنيا للرشيد فلم يستحسن الاكورة

أسبوط وبها ثلاثون ألف فدان فى استواء من الأرض لو وقعت فيها قطرة ماء لانتشرت

فى جميعها لا يظلم فيها شبرٌ وكانت احدي منزهات أبى الحيش خازنويه بن احمد بن

طولون .. وينسب اليها جماعة .. منهم أبو علي الحسن بن علي بن الخضري بن عبد الله

الأسيرطى توفى سنة ٣٧٢ وغيره

## باب الهمزة والشين وما يليهما

[ الأَشَاءُ ] بالفتح وبعد الألف همزة مفتوحة وتاء التانيث \* موضع أَظُهُ  
 بالجماعة أو ببطن الرمة . قال زياد بن مُنْقِذِ العَدَوِيّ  
 ياليت شعري عن جَنْبِيْ مُكَشَّحَةً وحيث بُنِيَ من الحَاءِ الأُطْمُ  
 عن الأَشَاءِ هل زالت نَحَارُهَا أم هل تَغْيَرُ من آرَامِهَا لِمَرْمٍ  
 قالوا الحَاءُ الجِصُّ والأَشَاءُ في الأصل صغار النخل . وقال اسمعيل بن حماد الأَشَاءُ  
 همزته منقلبة عن الياء لان تصغيره أَشِيٌّ وقد ردَّ ابن حِجِّي هذا وأعظمه وقال ليس  
 في الكلام كله فَاوْها وعِيْها همزتان ولا عِيْها ولا مِها أيضاً همزتان بل قد جاءت أسماء  
 محصورة فوقعت الهمزة فيها فاءً ولا ماً وهي أَاةٌ وأَجَاٌ وأَخـ برني أبو عليّ أن محمد بن  
 حبيب حكى في اسم علم أَنَاءة . وذهب سيديويه في قولهم أَلَاءةٌ وأَشَاءةٌ الى أَنهما فعالة مما  
 لأمه همزة فاما أَبَاءةٌ فذكر أبو بكر محمد بن السري فيما حدثني به أبو عليّ عنه أَنها من  
 ذوات الياء من أَيْتُ فأصلها عنده أبايَة ثم عمل فيها ما عمل في عباية وصلاية وعطاية  
 حتى صرَّ عباءة وصلاية وعطاءة في قول من همز ومن لم يهمز أخرجهن على أصولهن  
 وهو القياس اللغوي وانما حملَ أبا بكر على هذا الاعتقاد في أَبَاءة أَنها من الياء وأصلها أبايَة  
 المعنى الذي وجده في أَبَاءة من أَيْت وذلك أَن الأَبَاءة هي الأَجْة وهي القصة والجمع  
 بينها وبين أَيْت أَن الأَجْة ممتعة مما يَنْبُتُ فيها من القَعْب وغيره من السُّلوك والتصرف  
 وخالفت بذلك حكمَ البَرَّاحِ والبرَّاز وهو النَّقَا من الأرض فكأنها آيَتْ وامتنعت على  
 سالكيها فمن ههنا حمَّاهم عندي على أَيْت . فاما ما ذهب اليه سيديويه أَن لاءةٌ وأَشَاءةٌ مما لأمه  
 همزة فالقول فيه عندي أَنه عدل بهما عن أَن يكونا من الياء كعباءة وصلاية وعطاءة  
 لانه وجدهم يقولون عباءة وعباية وصلاية وصلاية وعطاءة وعطاية فيهن على أَنها بَدَلُ  
 الياء التي ظهرت فيهن لأماً ولما لم يسمعهن يقولون أَشايَة ولا أَلايَة ورفضوا فيهما الياء  
 البتة دلَّ ذلك على أَن الهمزة فيهما لام أصلية غير منقلبة عن واو ولا ياء ولو كانت الهمزة  
 فيهما بدلاً لكانوا خلقاء أَن يظهر وا ما هو بدل منه ليستدلوا به عليهما كما فعلوا ذلك في

عبادة وأختها وليس في الألة وأنشاء من الاشتقاق من الباء ما في أباءة من كوها في معنى أبية فهذا جاز لابي بكر أن يزعم أن همزتها من الباء وان لم ينطقوا فيها بالياء

[ أشابة ] \* موضع نجد قريب من الرمل

[ الأشافي ] بلفظ جمع الإشفى الذى يُخْرِزُه \* واد في بلاد بني ثيبان . . قال الأعشى

أمن جبل الأمرار صُرَّتْ خِيَامُكُمْ عَلَى نِيَابِ إِنَّ الْأَشَافِيَّ سَائِلُ

هذا مثل ضربه الأعشى لأن أهل جبل الأمرار لا يرحلون الى الأشافي يَنْتَجِعُونَهُ لبعده  
الأن يُجَدِّبُوا كل الجذب ويباهم أنه مُطَرِّ وسال

[ أَشَاقِرُ ] كأنه جمع أَشَقَرَ نحو أحوص وأحاوص \* جبال بين مكة والمدينة وقد

رَوَى بضم أوله . . وأشد أبو الحسين المهلبى لجران العود

عُقَابٌ عَقْبَاءُ تَرُى من حذارها ثعالب أهوى أو أشاقر تَصَحُّ

[ الْأَشَامَانِ ] بلفظ التثنية \* موضع في قول ذى الرمة

أعن ترسمت من خرقاء منزلة ماله الصبانات من عينيك مسجوم

كانها بعد أحوال مَضِين لها بالأشامين بَمانٍ فيه نسيم

[ اشاهم ] بالضم ويقال أشاهن بالدون \* موضع في شعر ابن أحرر

[ أشبورة ] بالضم ثم السكون وضم الباء الموحدة وواو ساكنة وراء وهاء ماحية

بالأندلس من أعمال طليطلة ويقولون \* أشورة من أعمال إستجة ولا أدري أهما  
موضعان يقال لكل واحد منهما أشبورة أم هو واحد

[ أشبونة ] بوزن الذى قبله الا أن عوض الراء نون \* وهي مدينة بالأندلس أيضاً

يقال لها لشبونة وهي متصلة بشنترين قريبة من البحر المحيط يوجد على ساحلها العنبر

الفائق . . قال ابن حوقل هي على مَصَبِّ نهر شنترين الى البحر قال ومن فم النهر وهو

المعدن الى أشبونة الى شنتره يومان . . وينسب اليها جماعة . . منهم أبو اسحاق ابراهيم بن

هرون بن خلف بن عبد الكريم بن سعيد المصمودى من البربر ويعرف بالزاهد الاشبوني

سمع محمد بن عبد الملك بن أيمن وقاسم بن أصبغ وغيرها وكان ضابطاً لما كتب ثقة

توفي سنة ٣٦٠



[ إشيلية ] بالكسر ثم السكون وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة ولام وياء خفيفة \* مدينة كبيرة عظيمة وليس بالأندلس اليوم أعظم منها تُسمى حِصصاً أيضاً وبها قاعدة ملك الأندلس وسريره وسها كان بنو عباد ولقاهم بها خربت قُرطبة وعمها متصل بعمل لبلة وهي غربي قرطبة بينهما ثلاثون فرسخاً وكانت قديماً فيما يزعم بعضهم قاعدة ملك الروم وسها كان كرسيم الأعمام وأما الآن فهو بطليطة ٠٠ وإشيلية قريبة من البحر يطال عليها جبل النرف وهو جبل كثير الشجر والزيتون وسائر الفواكه ومما فاقت به على غيرها من نواحي الأندلس زراعة القطن فإنه يُحمل منها الى جميع بلاد الأندلس والمغرب وهي على شاطئ نهر عظيم قريب في العظم من دجلة أو النيل تسير فيه المراكب المثقلة يقال له وادي الكبير وفي كورتها مُدُن وأقاليم تُذكر في مواضعها ٠٠ ينسب اليها خلق كثير من أهل العلم ٠٠ منهم عبد الله بن عمر بن الخطاب الاشيلي وهو قاضيها مات سنة ٢٧٦

[ أَشْتَابِدِزَه ] بالضم ثم السكون وتاء مثناة وألف وباء موحدة مفتوحة ودال مكسورة وياء ساكنة وزاي وهاء \* محلة كبيرة بسمرقند متصلة بباب دستان ٠٠ ينسب اليها جماعة ويزيدون اذا نسبوا اليها كافاً في آخرها فيقولون إشتابديزكي ٠٠ منها أبو الفضل محمد بن صالح بن محمد بن الهيثم الكرايسي الأشتابديزكي السمرقندي كان مُكثرأ من الحديث روى عن عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي توفي سنة ٣٢٢

[ أَشْتَاخُوسْت ] بالفتح ثم السكون وتاء مثناة وألف والحاء معجمة مفتوحة والواو والسين يلتقي فيها ساكنان خفيفان وتاء مثناة أخرى \* قرية بينها وبين مرو ثلاثة فراسخ ٠٠ منها أبو عبد الله الاشتاخوستي كان زاهداً صالحاً

[ أَشْتَرَج ] بالضم ثم السكون وتاء مثناة مضمومة وراء ساكنة وجيم \* قرية في أعلى مرو يقال لها أَشْتَرَج بالا معناه أَشْتَرَج الأعلى وهذا يرى أن هناك أَشْتَرَج الأسفل ٠٠ ينسب الى أَشْتَرَج بالا أبو القاسم شاذ بن النزال بن شاذ السدي الأشرجي مات في شهر

رمضان سنة ٣٠١

[ أَشْتَرُ ] بالفتح ثم السكون وفتح التاء المثناة وراء \* ناحية بين نهاوند وهمدان

•• قال ابن الفقيه وعلى جبال نهاوند طلسمان وهما صورة ثور وسمكة من ثلج لا يدوبان شتاء ولا صيفاً وهما ظاهران مشهوران ويقال انهما للماء حتى لا يقلّ بهما وند ومن ذلك الجبل ينقسم نصفين يعنى ماء عين فيه نصف يأخذ في الغرب حتى يسقي رستاقا يعرف برستاق الاشر وأهله يسمونه ليشتر وبين الاشر وناهوند عشرة فراسخ ومنها الى سابورخوست اثنا عشر فرسخاً •• ينسب اليها جماعة •• منهم أبو محمد مهران بن محمد الاشرى البصرى ولم يتحقق لي هل هو من هذا الموضع أم بعض أجداده كان يقال له الاشر

[ الأشتوم ] بالضم ثم السكون وتاء مثناة مضمومة والواو ساكنة وميم \* موضع قرب تنيس •• قال يحيى بن الفغل

حمار أتى دمياط والروم وثب  
بتنيس منه رأي عين وأقرب  
يقيمون بالأشتوم يبعون مثلماً  
أصابوه من دمياط والحرب ترتب

•• وقال الحسن بن محمد المهلبى في كتابه العزيزى ومن تنيس الى حصن الأشتوم وفيه مصب ماء البحيرة الى بحر الروم ستة فراسخ ومن هذا الحصن الى مدينة الفرما في البر ثمانية أميال وفي البحيرة ثلاثة فراسخ ثم قال عند ذكر دمياط ومن شمالي دمياط يصب النيل الى البحر المالح في موضع يقال له الأشتوم عرض النيل هناك نحو مائة ذراع وعاليه من حافته سلسلة حديد وهذا غير الاول

[ أشتون ] مثل الذي قبله الا أن عوض الميم نون \* حصن بالاندلس من أعمال كورة نجيان •• وفي ديوان المتنبي يذكر وخرج أبو العشائر يتصيد بالاشتون أظنه قرب الطائفة والله أعلم

[ إشتيخن ] بالكسر ثم السكون وكسر التاء المشاة وياء ساكنة وخاء معجمة مفتوحة •• نون \* من قرى صغد سمرقند بينها وبين سمرقند سبعة فراسخ •• قال الاصطخرى وأما إشتيخن فهي مدينة مفردة في العمل عن سمرقند ولها رستاق وقرى وهي على غاية النزهة وكثرة البساتين والقرى والخصب والأشجار والثمار والزروع ولها مدينة وقهندز وربض وأثمار مفردة وضياح ومن بعض قراها عجيف بن عنبسة وبها قراء الى أن استصفاها المعتصم ثم أقطعها المعتمد على الله محمد بن طاهر بن عبد الله بن طاهر •• وينسب

اليها جماعة وافرة من أهل العلم ٠٠ منهم أبو بكر محمد بن أحمد بن مَتِّ الاشتيخني كان من أئمة أصحاب الشافعي حدث بصحيح البخاري عن المرزبوري توفي في سنة ٣٨١ وقيل سنة ٨٨ وغيره

[ أشداخ ] بالفتح ثم السكون وآخره خاء معجمة والشدخ كسر الشين الأجوف تقول شدخت رأسه فالشدخ \* وهو موضع في عقيق المدينة ٠٠ قال أبو وجزة السعدي تأبداً للقاع من ذي العشر فالسيدُ فتغلّمان فأشداخ فعبودُ  
[ أنشرفُ ] بالفتح \* موضع بالحجاز في ديار بني نصر بن معاوية

[ ذو أشرق ] بالقاف مضاف اليه ذو فيقال ذو أشرق \* بلدة باليمن قرب ذي جبلة ٠٠ منها أحمد بن محمد الاشرقي الشاعر يمدح الملك المعز اسمعيل بن سيف الاسلام طغندكين ابن أيوب بقصيدة أولها \* بني العباس هاتوا ناظرونًا \* أراد قبحه الله وأخزاه أن يفضله عليهم وكان ذلك في أوائل ادعاء اسمعيل الخلافة والنسب في بني أمية وصنع على لسان اسمعيل ونحله إياه

قَسَمًا بِالسَّوْمَاتِ العَنَاقِ وَبُسْمَرِ القَنَا وَيَضِرُّ الرِّقَاقِ  
وَبِحَيْشٍ أَجَشٍّ يُحَسِّبُ بَحْرًا مَوْجُهُ السَّابِغَاتِ يَوْمَ التَّلَاقِ  
لَنَدُوسَنَّ مَصْرَخِي وَرَجْلِي وَدَمَشَقَ العِظَمَى وَأَرْضَ العِرَاقِ

٠٠ ومن ذي جبلة كان أيضاً الفقيه القاضي مسعود بن علي بن مسعود الاشرقي وكان قدولى القضاء باليمن بعد عزل صفي الدين أحمد بن علي بن أبي بكر العرشاني مات بذي أشرق في أيام أتابك سنقر مملوك سيف الاسلام في حدود سنة ٥٩٠هـ وصنف كتاباً سماه كتاب الامثال في شرح أمثال اللمع لابي اسحاق الشيرازي وسير اليه رجل يقال له سليمان بن حمزة من أصحاب عبدالله حمزة الخارجي من بلاد بني حبيش عشر مسائل في أصول الدين فأجاب عنها بكتاب سماه الشهاب وصنف كتاباً في شروط القضاء ومات ولم يتجه وسير اليه الشريف عبد الله بن حمزة الخارجي مسائل في حجة امامة نفسه فصنف كتاباً أبطل فيه جميع ما أورده من الشبهة

[ أشروسنة ] بالضم ثم السكون وضم الراء وواو ساكنة وسين مهملة مفتوحة

ونون وهاء أوردته أبو سعد رحمه الله بالشين المهمة وهذا الذي أوردته هاهنا هو الذي سمعته من ألقاظ أهل تلك البلاد وهي بلدة كبيرة بما وراء النهر من بلاد الهياطلة بين سيحون وسمرقند وبينها وبين سمرقند ستة وعشرون فرسخاً معدودة في الاقليم الرابع طولها احدى وتسعون درجة وسدس وعرضها ست وثلاثون درجة وثلاثون ٠٠ قال الاصطخرى أشروسنة اسم الاقليم كما أن الصغد اسم الاقليم وليس بها مكان ولا مدينة بهذا الاسم والغالب عليها الجبال والذي يطوف بها من أقاليم ما وراء النهر من شرقيها فرغانة ومن غربيها حدود سمرقند وشمالها الشاش وبعض فرغانة وجنوبها بعض حدود كس والصغانيان وشومان وولاً شجرد وراشت ومدينتها الكبرى يقال لها بلسان ومن مدينتها نجيك وساباط وزامين وديرك وخرقانه ومدينتها التي يسكنها الولاة نجيك ٠٠ ينسب الى أشروسنة أم من أهل العلم ٠٠ منهم أبوطاحه حكيم بن نصر بن خالج بن جندبك وقيل جندك بالاشروسنة [إش - بالكسر وتشديد الشين \* من قري خوارزم

[أش - بالفتح والشين مخففة وربما مدّت همزته \* مدينة الاشات بالاندلس من كورة البيرة وتعرف بوادي أش والغالب على شجرها الشاهبلوط وتحدر اليها أنهار من جبال الشالج بينها وبين غرناطة أربعون ميلاً وهي بين غرناطة وبجاعة وفيها يكون الأمير يسكن الكثير ٠٠ قال ابن حوقل بين ماردة ومدلين يومان ومنها الى ترجيلة يومان ومنها الى قصر أش يومان ومن قصر أش الى مكناسة يومان ٠٠ قلت ولا أدري قصر أش هو وادي أش أو غيره

[أشطاط - بالفتح والطاء أن مهملان يجوز أن يكون جمع كسط وهو البعد أو جمع الشطط وهو الجور ومجاوزة القدر وغدير الأشطاط \* قريب من عسفان ٠٠ قال عبيد الله بن قيس الرقيبات

لم تكلم بالجلهتين الرسوم      حادث عهد أهلها أم قديم  
سرف منزل سلمة فالظن      ران منا منازل فالتقصيم  
فغدير الأشطاط منها محل      فبسفان منزل معلوم  
صدروا ليلة أنقض الحج فيهم      حرّة زانها أغرّ وسيم

يَبْقَى أَهْلُهَا النُّفُوسُ عَلَيْهَا فَعَلَى نَحْرِهَا الرُّثَى وَالنِّعَمُ

[ الْأَشْعَرُ ] بالفتح ثم السكون وفتح العين المهزلة وراء \* الْأَشْعَرُ وَالْأَقْرَعُ جَبَلَانِ معروفان بالحجاز .. قال أبو هريرة خَيْرُ الْجِبَالِ أَحَدُهُ وَالْأَشْعَرُ وَوَرَقَانُ وَهِيَ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ .. وقال ابن السكيت الأشعر جبلُ جُهَيْنَةَ يُخْذَرُ عَلَى يَنْبَعٍ مِنْ أَعْلَاهُ .. وقال نصر الأشعر والأبيض جَبَلَانِ يَشْرَفَانِ عَلَى سَبُوحَةٍ وَحُثَيْنِ وَالْأَشْعَرُ وَالْأَجْرَدُ جَبَلَا جُهَيْنَةَ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَالشَّامِ

[ الْأَشْفَارُ ] بِالْفَاءِ كَأَنَّهُ جَمْعُ شَفَرٍ وَهُوَ الْحَدُّ \* بَلَدٌ بِالْمَجْدِ مِنْ أَرْضِ مَهْرَةَ قَرِبَ حَضْرَمَوْتَ بِأَقْصَى الْيَمَنِ لَهُ ذِكْرٌ فِي أَخْبَارِ الرَّدَّةِ

[ أَشْفَنْدُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ الْفَاءِ وَسَكُونُ النَّوْنِ وَدَالُ مَهْمَلَةٍ \* كَوْرَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورَ قَصَبَتَهَا قَرَاهَاذَجِرْدُ أَوَّلُ حُدُودِهَا مَرَجُ الْفَضَاءِ إِلَى حَدِّ زَوْزَنَ وَابُوزَجَانِ وَهِيَ ثَلَاثٌ وَثَمَانُونَ قَرْيَةً لَهَا ذِكْرٌ فِي خَبَرِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ بْنِ كُرَيْزٍ أَنَّهُ نَزَلَهَا فِي عَسْكَرِهِ فَأَدْرَكَهُمُ الشِّتَاءُ فَعَادُوا إِلَى نَيْسَابُورَ

[ أَشْفُورْقَان ] \* مِنْ قَرْيَ مَرُورُ الثَّوَذِ وَالطَّالْقَانِ فِيمَا أَحْسَبُ .. مِنْهَا عُثْمَانُ بْنُ أَحْمَدَ ابْنُ أَبِي الْفَضْلِ أَبُو عَمْرِو الْأَشْفُورْقَانِي الْحَضْرِي كَانَ إِمَامًا فَاضِلًا حَسَنَ السَّيَرَةِ جَمِيلَ الْأَمْرِ وَكَانَ إِمَامَ جَامِعِ أَشْفُورْقَانَ سَمِعَ أَبَا جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي الْقَصْرِ الْخَطِيبِ السَّنْجَرِيَّ وَأَبَا جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ السَّمْنَعَانِيَّ الْفَقِيهَ وَأَبَا جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدٍ ابْنِ الْحَسَنِ الشَّرَّابِيَّ .. قَالَ أَبُو سَعْدٍ قَرَأْتُ عَلَيْهِ بِأَشْفُورْقَانَ عِنْدَ مُنْصَرَفِي مِنْ بَلَخٍ وَكَانَتْ وَلادَتِهِ تَقْدِيرَ سَنَةِ ٤٧١ هـ وَوَفَاتِهِ فِي سَنَةِ ٥٤٩ هـ

[ الْإِشْقِيَانِ ] تَشْبِيهُ الْإِشْقَى الَّذِي يُخْرَرُ بِهِ \* ظَرَبَانِ يَكْتَشِفَانِ مَا يُقَالُ لَهُ الطَّيْبُ

لِبَنِي سُلَيْمٍ

[ أَشْقَابُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَقَافٌ وَأَلْفٌ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ \* مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ اللَّيْثِيِّ

فَالْهَوَاتَانِ فَكَبْكَبٌ مُجْتَائِبٌ فَالْبُوصُ فَالْأَفْرَاعُ مِنْ أَشْقَابِ

[ أَشْقَالِيَّةُ ] بِالْفَتْحِ وَاللَّامُ مَكْسُورَةٌ وَبَاءٌ خَفِيفَةٌ \* إِقْلِيمٌ مِنْ نَوَاحِي بَطْلَيْيُوسَ مِنْ

نَوَاحِي الْأَنْدَلُسِ

[ أَشْقَرُ | أَشْقَرُ وشقراء \* من قرى اليمامة لبني عدي بن الرباب

| الْأَشَقُّ | القاف مشددة \* موضع في قول الأخطل يصف سحاباً

بانت يمانية الرياح تقوده حتى استفاد لها بغير جبال

في مُظْلِمٍ غَدَقَ الرباب كأنما يستقى الأشق وعالجأبدوالي

| اشقوبل | بالضم ثم السكون وضم القاف والواو ساكنة وباء موحدة مضمومة

ولام \* مدينة في ساحل جزيرة صقلية

[ أَشَقَّةُ | القاف مفتوحة \* مدينة مشهورة بالأندلس متصلة الأعمال بأعمال

تربطانية في شرقي الأندلس ثم في شرقي سرقسطة وشرقي قرطبة وهي مدينة قديمة

أزلية متقنة العمارة هي اليوم بيد الإفرنج ولها حصون ومعقل تذكر في مواضعها ان

شاء الله تعالى

| أَشْكَابُسْ | بالفتح وفتح الكاف وبعد الألف باء موحدة مضمومة وسين

مهلهة \* حصن بالأندلس من أعمال شتمرية

| إِشْكَرْبْ | بالكسر وراء ساكنة وباء موحدة \* مدينة في شرقي الأندلس ينسب

إليها أبو العباس يوسف بن محمد بن فارو الاشكربي ولد باشكرب ونشأ بحيان فالتب

إليها وسافر الى خراسان وأقام ببلخ الى أن مات بها في سنة ٥٤٨ هـ

[ أَشْكُرُ | بالفتح وضم الكاف \* قرية من قرى مصر بالشرقية وبمصر أيضاً سكر ذكرته

| إِشْكَنْوَارْ | بالكسر وفتح الكاف وسكون الون وواو وألف وراء \* بلد بفارس

| أَشْكُورَانْ | بالفتح وضم الكاف وواو ساكنة وراء وألف ونون \* من قرى

أصهان .. قال أبو طاهر محمد أبو بكر محمد بن الحسن بن محمد بن إبراهيم بن إنزوية

الاشكوراني قدم علينا أصهان وقرأت عليه وسألته عن مولده فقال سنة ٤١٧ هـ وتوفي

سنة ٤٩٣ هـ .. قال واشكوران من ضياع أصهان وقال أخبرني جدي أبو أمي أبو نصر

منصور بن محمد بن بهرام

[ أَشْكُونِيَّةُ | بكسر الون وياء مفتوحة \* من نواحي الرُّوم بالثغر غزاها سيف

الدولة بن حمداني .. فقال شاعره أبو العباس الصَّقْري وشدد الياء ضرورة

وَحَلَّتْ بِأَشْكُونِيَّةٍ كُلِّ نَكْبَةٍ وَلَمْ يَكْ وَفَدُ الْمَوْتُ عَنْهَا بَنَاتِكِ

جَعَلَتْ رُبَاهَا لِلخَوَامِعِ مَرْتَمًا وَمَنْ قَبْلَ كَانَتْ مَرْتَمًا لِلْكَوَاعِبِ

إشكيزبانُ [ بكسر أوله والكاف وياه ساكنة وفتح الذال المعجمة وباء موحدة وألف ونون \* قرية بين هراء وُبوسنج .. ينسب اليها الامام أبو العباس الاشكيزباني .. وأبو الفتح محمد بن عبد الله بن الحسين الاشكيزباني سمع همدان من أبي الفضل أحمد ابن سعد بن حمّان ومن أبي الوقت عبد الأول السجزي ومات بمكة في حدود سنة ٥٩٠ هـ ]  
[ أَشْكِيْشَانُ ] بالفتح وكسر الكاف وياه ساكنة وشين أخرى معجمة وألف ونون \* من قرى أصبهان .. منها أبو محمد محمود بن محمد بن الحسن بن حامد الاشكيشاني حدث عن أبي بكر بن رَنْدَةَ وغيره

[ أَشْلَاءُ اللَّحَامِ ] أَشْلَاءُ جمع شَلُو وهي الأجزاء من اللحم وبنو فلان أَشْلَاءُ في بني فلان أي بقايا فيهم واللحام بكسر اللام والحاء المهملة \* اسم موضع  
[ الْأَشْلُ ] \* جبل في ثغور خراسان غزاه الحكم بن عمرو الغفاري  
[ إِشَائِمُ ] بالكسر ثم السكون وكسر اللام وياه ساكنة وميم \* كورة أو قرية بحوف مصر العربي

[ أَشْمَذَانُ ] بفتح أوله والميم والذال معجمة مفتوحة وألف ونون مكسورة بلفظ التثنية .. يقال شَمَذَتْ الناقة بذنبها إذا رفَعَتْهُ ويقال لثَغْلٍ شَمَذْلَانٌ يرفعن أذنانهن .. وقيل في قول رزاح بن ربيعة العُذْرَى أَخِي قُصَيٍّ لَأُمِّه

كَجَمْعًا مِنَ السَّرِيرِ مِنْ أَشْمَذَيْنِ وَمَنْ كُلِّ حِمٍّ جَعَلْنَا قَبِيلًا  
وقيل \* اشمذان هاهنا جبلان وقيل قبيلتان .. وقال نصر اشمذان ثنية اشمذ جبلان بين المدينة وخيبر نزلهما جُهَيْنَةُ وَأُسْجَعُ  
[ إِشْحِنَتْ ] بكسر الميم وسكون النون وتاء مشاة \* قرية بالصعيد الأذني غربي النيل وقيل أنها اشتمت اللون قبل الميم

[ أَشْمُومُ ] بضم الميم وسكون الواو \* اسم لبلدين بمصر يقال لإحدهما أَشْمُومُ كَطَنَاجٍ وهي قرب دمياط وهي مدينة الدقهلية والأخرى أشموم الجُرْنِيسَاتِ بالمنوفية

- طَنَاح - بفتح الطاء والنون - والجُرَيْسات - بضم الجيم وفتح الراء وياء ساكنة وسين مهملة و ألف و تاء مشاة

[ أَشْمُون ] بالنون وأهل مصر يقولون الاشْمُونِين \* وهي مدينة قديمة أزليّة عامرة آهلة الى هذه الغاية وهي قصبة كورة من كُور الصعيد الأدنى غربي النيل ذات بساتين ونخل كثير سميت باسم عامرها وهو أشمن بن مصر بن بيصر بن حام بن نوح قالوا قسم مصر بن بيصر نواحي مصر بين ولده فجعل لابنه أشمن من أشمون فمادونها الى منف في الشرق والغرب وسكن أَشْمُونُ أَشْمُونَ فسميت به .. ينسب اليه جماعة .. منهم أبو اسماعيل ضهام بن اسماعيل بن مالاك المعافري الاشْمُونِي مات بالاسكندرية سنة ١٨٥ .. وَهَجَّجَ بِن قيس الحارثي يروي عن حَوْثَرَةَ بن مُسْهِرٍ وعن حَدَيْفَةَ ابن اليمان روى عنه عبد العزيز بن صالح وسعيد بن راشد وعبد الرحمن بن رزين وخلاد بن سليمان .. قال أبو سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن بونس الحافظ وكان يعنى هَجَّجًا يسكن الاشْمُونَ من صعيد مصر وأحسبه من ناقلة الكوفة وذكره أبو سعد السمعاني كما ذكره ابن يونس سواء إلا أنه وَهَمَ في موضعين أحدهما انه قال قيس ابن حارث وانما هو الحارثي وقال هو من أهل أشموس قال آخره سين مهملة هذا لفظه قرية من صعيد مصر وانما هو أشمونين

[ أَشْمُونِيَّت ] بكسر النون وياء ساكنه و تاء مثناة \* عين في طاهر حلب في قبلتها تَسْقِي بستانًا يقال له الجوهري وان فصل منها شيء صَبَّ في مُوْبِقٍ .. ذكره منصور ابن مسلم بن أبي الخُرَجِين يَتَشَوَّقُ حَلَبَ

أَيَاسَاقُ الْأَطْعَامِ مِنْ أَرْضِ جَوْشَنَ	سَلِمَتْ وَنَلَتْ الْخِصْبَ حَيْثُ تَرُوْدُ
إِلَى ابْنِ عَنَّا تَشْفِ مَابِي مِنَ الْجَوَى	فَلَمْ يَشْفِ مَابِي عَالِجٍ وَزَرُوْدُ
هَلِ الْعَوَاجُ الْقَمَرُ صَافٍ لَوَارِدٍ	وَهَلِ خَضْبَتُهُ بِالْخَلْقِ مُدُوْدُ
وَهَلِ عَيْنُ أَشْمُونِيَّتٍ تَجْرِي كَقُلْتِي	عَلَيْهَا وَهَلِ ظِلُّ الْجِنَانِ مَدِيدُ
إِذَا مَرَضَتْ وَدَّتْ بَأْسَ تَرَايَا	لَهَا دُونَ أَكْحَالِ الْأَسَاةِ بَرُوْدُ
وَمَنْ جَرَّبَ الدُّنْيَا عَلَى سُوءٍ فَعَلَهَا	يَعِيبُ ذَمِّمَ الْعَيْشِ وَهُوَ حَمِيدُ



إذا لم تجد ما تبغيه فخض بها غمار السرى أم الطلاب ولود  
[ أشميون ] الميم مكسورة وياء مضومة وواو ساكنة ونون \* من قرى بخارى  
وقيل محلة . . ينسب إليها أبو عبد الله حاتم بن قديد الأشموني من شيوخ محمد بن  
إسماعيل البخارى

[ أشنادجرذ ] نون وألف وذال معجمة ساكنة وجيم مكسورة وراء وodal مهملة  
\* قرية . . نسب إليها السافى أبا العباس أحمد بن الحسن بن محمد بن على الأشنادجردي  
. . وقال أنشدني بنهاوند

فؤادى منك مُنْصَدَعٌ جَرِيحٌ ونفسي لا تموتُ فتستريحُ  
وفى الاحشاء نارٌ ليس تُطْفِئُ كأنَّ وقودها قصبٌ ورجُ

[ أَشْنَانِزِت ] الألف والنون الثانية ساكنتان وبلا موحدة مكسورة وراء  
ساكنة وتلا مثناة \* من قرى بغداد . . منها أبوطاهر اسحاق بن هبة الله بن الحسن  
الأشنانبرقي الضرير حدث عن أبي اسحاق ابراهيم بن محمد الغوي الرقي بالخطب  
النباتية وعن غيره وسكن دمشق الى حين وفاته . . روى عنه أبو المواهب الحسن بن هبة  
الله بن محفوظ بن صخرى التغايبى الدمشقي في معجمه وكان حياً في سنة ٥٩٢  
[ الأشنان ] بالضم وهو الذى تغسل به اثياب قُمطرَة الأشان \* محلة كانت ببغداد  
. . ينسب إليها محمد بن يحيى الأشنانى روى عن يحيى بن معين حدث عنه سعيد بن أحمد  
ابن عثمان الأنماطى وغيره وهو الذى في عداد المجهولين

[ أَشْنَدُ ] بفتحين ثم السكون وodal مهملة \* قرية من قرى بلخ  
[ أَشْنَه ] بالضم ثم السكون وضم النون وهاء مَحْضَة \* بلدة شاهدها في طرف  
أذريجان من جهة أربل بينها وبين أرمية يومان وبينها وبين أربل خمسة أيام وهي بين  
أربل وأرمية ذات بساتين وفيها كَمْثَرى يفضل على غيره يُحْمَل الى جميع مايجاورها من  
النواحي إلا أن الخراب فيها ظاهره وكان ورودى إليها مجتازاً من تبريز سنة ٦١٧  
. . نسب المحدثون إليها جماعة من الرواة على ثلاثة أمثلة. أشنانى كذا نسبوا أبا جعفر  
محمد بن عمر بن حفص الأشنانى الذى روى عنه أبو عبد الله الفنجارى وهو منها قاله

محمد بن طاهر المقدسي قال رأيتهم ينسبون الى هذه القرية الأشْهِي ولكن هكذا نسبهُ أبو سعد الماليني في بعض تخاريجهِ ٠٠ قال وربما قالوا بالهدزة بعد الألف قالوا الاشْنائِي على غير قياس ٠٠ واليه ينسب الفقيه عبد العزيز بن علي الأشْهِي الشافعي تفقه على أبي اسحاق ابراهيم بن علي الفيروزاباذي وسمع الحديث من أبي جعفر بن مسلمة وصنّف مختصراً في الفرائض جَوَدُهُ

[إشْنين] بالكسر والنون أيضاً وياه ساكنة ونون أخرى والعامة يقول إشْنِي \* قرية بالصعيد الى جنب طُنبُذَى على غربي النيل وتسمّى هذه وطبندى العروسين لحسنهما وخضبهما وهما من كورة البهنسا

[أشَوْقة] بالضم ثم الضم وسكون الواو وقاف وهاء \* بلدة بالأندلس ٠٠ ينسب اليها أحمد بن محمد بن مرّحَبْ أبو بكر الأشوقي فقيهٌ مُفْتٍ وله سماع من أبي عبد الله بن دُكَيْمٍ وأحمد بن سعد ومات سنة ٣٧٠ قاله أبو الوليد ابن الفرضي

[أشَوْنَة] بالون مكان القاف \* حصن بالأندلس من نواحي إسْجَة وعن السلفي أشونة حصن من نظر قرطبة ٠٠ منه الأديب غانم بن الوليد المخزومي الأشوني وهو الذي يقول فيما ذكر السلفي

ومن عَجَبٍ أَنِّي أَحِنُّ إِلَيْهِمْ وَأَسْأَلُ عَنْهُمْ مَنْ لَقِيتُ وَهُمْ مَعِي  
وَتَطْلُبُهُمْ عَيْنِي وَهُمْ فِي سَوَادِهَا وَيَشْتَاقُهُمْ قَلْبِي وَهُمْ بَيْنَ أَضْغَمِي

[أشْبَحُ] بالفتح ثم السكون وياه مفتوحة وحاء مهملة \* اسم حصن منيع عالٍ جداً في جبال اليمن ٠٠ قال عُمارة اليميني حدثني المقرئُ سَلْمَانُ بن يَاسِينَ وهو من أصحاب أبي حنيفة قال بَتُّ في حصن أَشْبَحَ ليالي كثيرة وأنا عند الفَجْرِ أَرَى الشمس تَطْلُعُ من المشرق وليس لها من النور شيء وإذا نظرت الي تهامة رأيتُ عليها من البابل ضباباً وَطَحاً يمنع الماشي من ان يعرف صاحبه من قريب وكنت أظنُّ ذلك من السحاب والبُخار وإذا هو عقابيل الليل فأقسمتُ أن لا أَصْلِي الصبح إلا على مذهب الشافعي لأن أصحاب أبي حنيفة يؤخرون صلاة الصبح الى ان تكاد الشمس ان تطلع على وهاد تهامة وما ذاك إلا لأنَّ المشرق مكشوف لأشْبَحَ من الجبال لعلَّو ذِرْوَتَهُ

٠٠ وقال أبو عبد الله الحسن بن قاسم الزبيدي يمدح الراعي سباً بن أحمد الصاحبي وكان منزله بهذا الحصن

ان ضامك الدهر فاستعصم بأشبح أو ان نأبك الدهر فاستعطر بنان سبا  
ما جاءه طالب يبغي مواهبه إلا وأزمع منه فقره هربا  
بني المظفر ما امتدت سماه علأ إلا وألفيت في أفقها شهبأ

[أشير] بكسر ثانيه وياء ساكنة وراء \* مدينة في جبال البربر بالمغرب في طرف افريقية الغربي مقابل بجانة في البركان أول من عمرها زيري بن مناد الصنهاجي وكان سيد هذه القبيلة في أيامه وهو جد المعز بن باديس وملوك افريقية بعد خروج الملقب بالمعز منها وكان زيري هذا في بدء أمره يسكن الجبال ولما نشأ ظهرت منه شجاعة أو جبت له ان اجتمع اليه طائفة من عشيرته فأغار بهم على من حوله من زناتة والبربر ورزق الظفر بهم مرة بعد مرة فعظم جمعهم وطالبته نفسه بالامارة وضاق عليه وعلى أصحابه مكانهم فخرج يرتاد له موضعاً ينزله فرأى أشير وهو موضع خال وليس به أحد مع كثرة عيونه وسعة فضائه وحسن منظره فجاء بالبنائين من المدن التي حوله وهي المسيلة وطنبنة وغيرها وشرع في إنشاء مدينة أشير وذلك في سنة ٣٢٤ فتمت على أحسن حال وعمل على جبلها حصناً مانعاً ليس الى المتحصن به طريق إلا من جهة واحدة تخفيه عشرة رجال وكفى زيري أهل تلك الناحية وزرع الناس فيها وقصدها أهل تلك النواحي طلباً للامن والسلامة فصارت مدينة مشهورة وتملكها بعده بنو حماد وهم بنو عم باديس واستولوا على جميع ما يجاورها من النواحي وصاروا ملوكاً لا يبطون أحداً طاعةً وقاوموا بني عمهم ملوك افريقية آل باديس ٠٠ ومن أشير هذه الشيخ الفاضل أبو محمد عبد الله بن محمد الأشيري امام أهل الحديث والفقه والأدب بحلب خاصة وبالشام عامة استدعاه الوزير عون الدين أبو المظفر يحيى بن محمد بن هبيرة وزير المقتدي والمستجد وطلبه من الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي فسيّره اليه وقرأ كتاب ابن هبيرة الذي صنّفه وسمّاه الايضاح في شرح معاني الصحاح بحضوره وجزّت له مع الوزير منافرة في شيء اختلفا فيه أغضب كل واحد منهما صاحبه

ورَدِفَ ذلك اعتذار من الوزير وبرَّه برّا وافرأتم سار من بغداد الى مكة ثم عاد الى الشام فأت في بقاع بعلبك في سنة ٥٦١

[ أَشْقِرُ ] بالضم ثم الفتح وياه ساكنة وكسر القاف وراء \* واد بالحجاز ٥٥ قال الحفصي الأشقر جبل باليمامة وقرية لبني عُكَل ٥٥ قال مُصَرِّس بن رَبِيعي  
تَحَمَّلَ من وادي أَشْقِر حاضره وَأَلْوَى بريمان الخيام أَعاصِره  
ولم يَبْقَ بالوادي لأسماء منزلٌ وحوراه إِلا زُمنُ العهد دائره  
ولم يَنْقُصِ الوَسْمِيُّ حتَّى تَنَكَّرَتْ معالهُ واعْتَمَّ بالنبت حاجرهُ  
فلا تهلكنَّ النفس لَوَما وَحَنَرَه على الشيء سَدَّاه لَغَيْرِك قادره

[ الْأَشْيَمَانِ ] بالفتح ثم السكون ثنية أَشِيم \* موضعان وقيل حبلان بالحاء المهملة من رمل الدَّهْناء وقد ذكرهما ذو الرُّمَّة في غير موضع من شعره ورواه بعضهم الأشامان ٥٥ وقد تقدّم قول ذي الرُّمَّة

كانها بعد أحوال مَضِينِ لها بالأَشْيَمَيْنِ يمان فيه تسهيمُ

٥٥ وقال السُّكْرِيُّ الأشيان في بلاد بني سعد بالبحرين دون هَجَرَ

[ الْأَشْيَمُ ] واحد الذي قبله وياؤه مفتوحة وهو في الأصل الشيء الذي به شامة

\* وهو موضع غير الذي قبله والله أعلم

[ أَشْيٌ ] بالضم ثم الفتح والياء مشددة ٥٥ قال أبو عبيد السكوني من أراد اليمامة من النَبَاج سار الى القَرَيْتَيْنِ ثم خرج منها الى \* أَشْي وهو لَعْدِي الرِّباب وقيل هو للأحمال من بلعدوية ٥٥ وقال غيره \* أَشْيٌ موضع بالوشم والوشم واد باليمامة فيه نخل وهو تصغير الأشاء وهو صفار النخل الواحدة أشاءة ٥٥ وقال زياد بن منقذ التميمي أخو المَرَّار يذكره

لا حَبْذا أنت يا صنعاه من بلد ولا شَعُوبٌ هَوَى مِنِّي ولا نُقُمٌ  
وحبذا حين تُنَمِّسُ الرِّيحُ باردةً وادي أَشْيٍ وفَيان به هُضُمٌ  
الواسعون اذا ماجرَ غَيْرُهُم على العشيرة والكافون ماجرَ وُها  
والطُعمون اذا هَبَّتْ شاميةٌ وباكرَ الحَيَّ في صُرَّادها صرُمٌ  
لم ألقَ بعدهم حيًّا فأخبرهم إلا يزيدهم حُبًّا الى هُم

وهي قصيدة شاعر في اختيار أبي تمام أنا أذكرها بمشقة الله وتوفيقه في صنعاء .. وقال  
عبد بن الطيب هذه الأبيات

ان كنت تجهل مسناتي فقد علمت بنو الحويزت مسناتي وتكراري  
والحي يوم أشئ إذ ألم بهم يوم من الدهر إن الدهر مرار  
لولا وجوده الحي الذين بها أمشي المزائف لاتذكو بها نار

والمزائف - ما ندانم البار .. قال نصر بن حاد الأشاء همزته منقلبة عن ياء لأن تصغيره  
أشئ بلفظ اسم هذا الموضع وقد خالفه سيويته في ذلك وحكىنا كلام أبي الفتح بن  
جني في ذلك في أشاء ونُدِمَ بحكاية كلامه في أشئ هنا .. قال قال لي شيخنا أبو علي  
قد ذهب قوم الى ان أشياء من لفظ أشئ هذا فهي على هذا فعلاء لا أفعال ولا أفعلاء  
ولا لفعاء ولا مه مجهولة وهي تحمل الحرفين الهمزة والياء كأها أغلب على اللام ولا  
يجوز على هذا أن يكون أشئ من لفظ أوشيت بهمزة لانه لا تضامها كأجوه وأقنة  
لقولهم أشياء بالهمز ولو كان منه لوجب وشيأ لانفتاح الهمزة ولا تقيس على أحد  
وأناة لقلته وينبغي لأشئ أن يكون مصروفاً فان ظاهر أمره أن يكون فعلاً وفعل  
أبدأ مصروف عربياً كان أو عجمياً .. وقد روى أشئ هذا غير مصروف ولا أرفع  
أن يكون هذا جائزاً فيه وهو أن يكون تحقير أفعال من لفظ شويت حقر وهو صفة  
فيكون أصله أشوى كأحوى حقر فحذفت لامه كحذف لام أحوى .. وأما قياس قول  
عيسى فينبغي أن يضرف وان كان تحقير أفعال صفة ولو كان من لفظ شويت لجاز فيه  
أيضاً أشوكا جاز من أحأ حيو غير ان ما فيه من علمية يسجله فيحظر عليه ما يجوز  
فيه في حال إشاعته وتشكيره .. وقد يجوز عندي في أشئ هذا أن يكون من لفظ  
أشاء فاؤه ولا مه همزتان وعينه شين فيكون بناؤه من أشء واذا كان كذلك احتمل  
أن يكون مكبره فعلاً كأنه أشاء أحد أمثلة الأسماء الثلاثية العشرة غير انه حقر فصار  
تقديره أشئ كأشيع ثم خففت همزته بان أبدلت ياء وأدغمت فيها ياء التحقير فصار  
أشئ كقولكم في تحقيركم مع تخفيف الهمزة كشي وقد يجوز أن يكون أشئ من قوله  
وادي أشئ تحقير أشيأ أفعال من لفظ شأوت أو شأيت حقر فصار أشئ كأشيع ثم

خففت همزته فأبدلت ياءً وأدغمت ياءه التحقير فيها كقولك في تخفيف تحقير رأس أروس فاجتمعت معك ثلاث ياءات ياء التحقير والتي بعدها بدلاً من الهمزة ولام الفعل فصارت الى أشيٍّ ومَنْ حَذَفَ مِنْ آخِرِ تَحْقِيرِ أَحْوَى فَقَالَ أَحَيٌّ مَصْرُوفًا أَوْ غَيْرَ مَصْرُوفٍ مِنْ هَذِهِ الْيَاءَاتِ الثَّلَاثِ فِي أَشْيٍّ شَيْئًا وَذَلِكَ أَنَّهُ لَيْسَ مَعَهُ فِي الْحَقِيقَةِ ثَلَاثُ يَاءَاتٍ أَلَا تَعْلَمُ أَنَّ الْيَاءَ الْوَسْطَى إِنَّمَا هِيَ هَمْزَةٌ مَخْفُفَةٌ وَالْهَمْزَةُ الْمَخْفُفَةُ عِنْدَهُمْ فِي حُكْمِ الْحَقِيقَةِ فَكَمَا لَا يُلْزَمُ الْحَذْفُ مَعَ تَخْفِيفِ الْهَمْزَةِ فِي أَشْيٍّ مِنْ قَوْلِكَ هَذَا أَشْيٌّ وَرَأَيْتُ أَشْيًّا كَذَلِكَ لَا يُحْذَفُ فِي أَشْيٍّ أَوْ لَا تَعْلَمُ أَمْ أَنْ حَقَرْتُ بَرِيٍّ اسْمَ رَجُلٍ فِي قِيَاسِ قَوْلِ يُونُسَ فِي رَدِّ الْمَحْذُوفِ ثُمَّ خَفَفْتَ الْهَمْزَةَ لَزِمَكَ أَنْ تَقُولَ هَذَا بُرِيٍّ فَتَجْمَعُ بَيْنَ ثَلَاثِ يَاءَاتٍ وَلَا تَحْذِفُ مِنْهُنَّ شَيْئًا مِنْ حَيْثُ كَانَتِ الْوَسْطَى مِنْهُنَّ هَمْزَةٌ مَخْفُفَةٌ وَقِيَاسُ قَوْلِ الْعَرَبِ فِي تَخْفِيفِ رُؤْيَاً رُبًّا وَقَوْلِ الْخَالِيلِ فِي تَخْفِيفِ فَعْلٍ مِنْ أَوَيْتَ أَوَى وَقَوْلِ أَبِي عَمَّانٍ فِي تَخْفِيفِ الْمَذْرُوبِينَ مَعًا مِنْ مِثَالِ إِفْعَوْعَلْتَ مِنْ وَأَيْتَ إِيْوَئْتُ أَنْ تَحْذِفَ حَرْفًا مِنْ آخِرِ أَشْيٍّ هَذَا فَتَقُولَ أَشْيٌّ مَصْرُوفًا أَوْ غَيْرَ مَصْرُوفٍ عَلَى خِلَافِ الْقَوْمِ فِيهِ فَجَرَى عَلَيْهِ غَيْرُ الْإِلَازِمِ مَجْرَى الْإِلَازِمِ ۰۰ وَقَدْ يَجُوزُ فِي أَشْيٍّ أَيْضًا أَنْ يَكُونَ تَخْفِيفُ أَشًّا وَهُوَ فَعْلَى كَأَرْطَى مِنْ لِنَظِ أَشَاءَ حَقَرْتُ أَرْطَى فَصَارَ أَشْيًّا ثُمَّ أَبْدَلْتَ هَمْزَتَهُ لَتَخْفِيفِ يَاءٍ فَصَارَ أَشْيٍّ وَاصْرَفَهُ فِي هَذَا الْبَنَاءِ كَمَا تَصْرَفُ أَرْطَى مَعْرِفَةً وَنَكْرَةً وَلَا تَحْذِفُ هُنَا يَاءَ كَمَا لَمْ تَحْذِفْهَا فِيهَا قَبْلَ لَأَنَّ الطَّرِيقَيْنِ وَاحِدَةٌ لَكِنْ مِنْ أَجَازِ الْحَذْفِ عَلَى إِجْرَاءِ غَيْرِ الْإِلَازِمِ مَجْرَى الْإِلَازِمِ أَجَازَ الْحَذْفِ هُنَا أَيْضًا ۰۰ قَالَ وَفِيهِ مَا هُوَ أَكْثَرُ مِنْ هَذَا وَلَوْ كَانَتْ مَسْئَلَةٌ مُفْرَدَةٌ لَوَجِبَ بَسْطُهَا وَفِي هَذَا هُنَا كَفَايَةُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى



### باب الهمزة والصاد وما يليهما

[ الإصَادُ ] بالكسر \* اسم الماء الذي لَطِمَ عَلَيْهِ داحسٌ فرسٌ قيس بن زهير الدبسي وكان قد أجراه مع الغبراء فرس لحذيفة بن بدر الفزاري كان قد أوقفَ له قومًا في الطريق فلما جاء داحسٌ سابقاً لَطِمَ وجهه حتى سُبِقَ فكان في ذلك حرب داحس

والغبراء أربعين عاماً وآخر ذلك قتلوا أولاد بدر الفزارى قتلهم أولاد مالك بن زهير وعشيرتهم ٥٠ قال بدر بن مالك بن زهير يرني أباه وكان قد اغتاله أولاد بدر في الليل وقتلوه في جملة هذه الفتنة التي وقعت بينهم ٥٠ فقال

ولله عينا من رأى مثل مالك  
فإن الرباط السكد من الداحس  
جلبن بأذن الله مقتل مالك  
لطين على ذات الإصاد وجمعكم  
سيمنع علك السبق إن كنت سابقاً  
فليتها لم يشرباً قط شربة<sup>(١)</sup>  
أحل به أنسي جنيذب نذره  
إذا سجت بالرقمتين حمامة  
عقيرة قوم أن جرى فرسان  
أبين فإ يفلجن يوم رهان  
وطرحن قيساً من وراء عمان  
يرون الأذي من ذلة وهوان  
وتقتل إن زلت بك التقدمان  
وليتها ما لم يرسلأ لرهان  
فأى قتيل كان في غطفان  
أو الرس تبكى فارس الكتفان

— الكتفان — اسم فرسه ٥٠ وقال قيس بن زهير

ألم يباغك<sup>(٢)</sup> والأنباء تنمي  
بما لاقت لبون بني زياد  
كما لاقت من حملي بن بدر  
واخوته على ذات الإصاد

٥٠ وقال أبو عبيد \* ذات الاصاد ردهة في ديار عبس وسط هضب القليب وهضب القليب علم أحمر فيه شعاب كثيرة في أرض الشربة ٥٠ وقال الاصمعي هضب القليب نجد جبال صغار والقليب في وسط هذا الموضع يقال له ذات الاصاد وهو اسم من أسماءها — والردهة — تبة في حجر مجتمع فيها الماء ٥٠ وذكر ابن الفقيه في أودية العلاء من أرض اليمامة ذو الاصاد ولا أدري أهو المذكور آنفاً أم غيره

[ الأصاغي ] بالغين المعجمة \* موضع في شعر ساعدة بن جوية الهذلي ٥٠ قال

ولو أنه إذ كان مأحماً واقعاً  
بجانب من يخفى ومن يتودد  
لهن بما بين الاصاغي ومنصح  
تعاو كما عجب الحبيص الملبد

(١) — وفي رواية الشنمري فليتها لم يجريا نصف غلوة الخ  
(٢) — البيت من شواهد النحاة ويروى ألم يأتك الخ ولهم فيه بحث طويل

[ الأصافرُ ] جمعُ أصفرَ محمول على أحوصَ وأحوص وقد تقدّم \* وهي ثنانياً سلكها النبي صلى الله عليه وسلم في طريقه إلى بدر ٠٠ وقيل الأصافر جبال مجموعة تسمى بهذا الاسم ويجوز أن تكون سميت بذلك لصفّرها أي خلّوها ٠٠ وقد ذكرها كثيرٌ في شعره ٠٠ فقال عفاً رابعٌ من أهله فالظواهرُ فأَ كَنَافُ هَزَشِي قد عَفَّتْ فالأصافرُ مَمَّانٌ يَهْمِجُنَ الحليم إلى الصبا وهُنَّ قديماتُ العهود دوائرُ لَيْسَى وجاراتِ لَيْسَى كأنها نِعَاجُ المَلَأَ تُحْدِي بَيْنَ الأَبَاعِرُ

[ إصبع ] بلفظ الإصبع من اليد بكسر الهزمة وسكون الصاد وفتح الباء ٠٠ وفي إصبع اليد ثلاث لغات جيدة مستعملة وهن إصبع ونظائره قليلة جاء منه إرَمَ نَبْتُ وإبين اسم رجل نسبت إليه عدَنُ إِبِين وإشفي وهو الخصف وإشْفَحَة وإصبع نحو إنْعِدْ وَأَصْبِعْ نحو أُنْظِمْ ٠٠ وحكى النحويون لغة رابعة رذّية وهي أصبع بفتح الهزمة ثم السكون ثم الكسر وليس في كلام العرب على هذا الوزن غيره \* إصْبَعُ خَفَّانَ بنا لعظيم قرب الكوفة من ابنة الفرس وأظنهم بنَوْهَ مَنْظَرَة هناك على عادتهم في مثله \* وإصْعُ أيضاً جبل نجد \* وذات الإصبع رُضَيْمة لبني أبي بكر بن كلاب عن الأصمى ٠٠ وقيل هي في ديار غَطَفَان - والرِضَام - صخور كبار يرضم بعضها على بعض

[ أَصْبَغُ ] بالفتح وآخره غين معجمة \* اسم واد من ناحية البحرين

[ أَصْهَانَات ] جمع أَصْهَانَة \* وهي مدينة بأرض فارس

[ إصْبَهَانَك ] بكسر أوله ويفتح وهو تصغير أَصْهَان بأنة الفرس وهم إذا أرادوا

التصغير في شيء زادوا في آخره كافاً \* وهي بليدة في طريق أَصْهَان

[ أَصْهَانُ ] منهم من يفتح الهزمة وهم الأكثر وكسرها آخرون منهم السمعاني

وأبو عبيد البكري الاندلسي \* وهي مدينة عظيمة مشهورة من أعلام المدن وأعيانها ويسرفون في وصف عظمها حتى تجاوزوا حدَّ الاقتصاد إلى غاية الاسراف وَأَصْهَان اسم للأقليم بأسره وكانت مدينتها أولاً جياً ثم صارت اليهودية ٠٠ وهي من نواحي الجبل في آخر الأقليم الرابع طولها ست وثمانون درجة وعرضها ست وثلاثون درجة تحت اثنتي عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت مملكتها مثلها من الحمل بيت عاقبتها



مثلها من الميزان . . طول أصهبان أربع وسبعون درجة وثلاثان وعرضها أربع وثلاثون درجة ونصف . . ولهم في تسميتها بهذا الاسم خلاف . . قال أصحاب السير سميت بأصهبان ابن فلوج بن لنطي بن يونان بن يافث . . وقال ابن الكابي سميت بأصهبان بن فلوج بن سام ابن نوح عليه السلام . . قال ابن دريد أصهبان اسم مركب لان الأصب البلد بلسان الفرس وهان اسم الفارس فكأنه يقال بلاد الفُرسان . . قال عبيد الله المستجير بعفوه المعروف أن الاصب بلغة الفرس هو الفرس وهان كأنه دليل الجمع فعناه الفرسان والاصهبانيُّ الفارس . . وقال حمزة بن الحسن أصهبان اسم مشتق من الجندية وذلك أن لفظ أصهبان اذا رُدَّ الى اسمه بالفارسية كان أسباهان وهي جمع أسباه وأسباه اسم للجند والكلب وكذلك سك اسم للجند والكلب وانما لزمهما هذان الاسمان واشتركا فيهما لان أفعالهما لفتت لاسمائهما وذلك أن أفعالهما الحراسة فالكلب يسمى في لغة سك وفي لغة أسباه وتخفف فيقال أسبه فعلي هذا جمعوا هذين الاسمين وسموا بهما بلدين كان معدن الجند الأساورة فقالوا لاصهبان أسباهان ولسجستان سكان وسكستان . . قال وذكر ابن حمزة في اشتقاق أصهبان حديثاً يلهمج به عوام الناس وهو أنهم قال أصله أسباه أن أي هم جُندُ الله قال وما أشبه قوله هذا بالاشتقاق عبد الأعلى القاص حين قيل له لم سمي العصفور قال لانه عصي وفرَّ قيل له فالتقطشيل قال لانه طفاً وشال . . قالوا ولم يكن يحمل لواء ملوك الفرس من آل ساسان الأهل أصهبان . . قلت ولذلك سبب ربما خفي عن كثير من أهل هذا الشأن وهو أن الضحَّاك المسمَّى بالازدهاق ويعرف ببديوراسب وذوي الحيتين لما كثر جوْرُهُ على أهل مملكته من توظيفه عليهم في كل يوم رجَّلين يُذبحان وتُطعم أدمغتهما للحيتين اللتين كانتا نبتتا في كنفه فيما تزعم الفرس فانتَهت النوبة الى رجل حداد من أهل أصهبان يقال له كابي فلما علم أنه لابد من ذبح نفسه أخذ الجلدة التي يجعلها على رُكبتيه وبقى النار بها عن نفسه وثيابه وقت شغله ثم انه رفعها على عصاً وجعلها مثل البَيْرَق ودعا الناس الى قتل الضحَّاك واخراج فريدون جدَّ بني ساسان من مكنه واطهاره أمره فأجابته الناس الى ماداعاهم اليه من قتل الضحَّاك حتي قتله وأزال مُلكه ومَلِك فريدون وذلك في قصة طويلة ذات تهويل وخرافات فتبركوا بذلك اللواء اذ

انتصروا به وجعلوا جمل الاواء الى أهل أصبهان من يومئذ لهذا السبب . . قال مسير  
ابن مهنهل وأصبهان صحبة الهواء نفيسة الجو خالية من جميع الهواء لا تبلى الموقى  
في تربتها ولا تتغير فيها رائحة اللحم ولو بقيت القدر بعد أن تطبخ شهراً وربما حفر  
الانسان بها حفيرة فيهمج على قبر له ألوف سنين والميت فيه على حاله لم يتغير وتربتها  
أصبح تراب الأرض ويبقى التفاح فيها غصاً سبع سنين ولا تسوس بها الحطة كما تسوس  
في غيرها . . قلت أنا وسألت جماعة من عقلاء أهل أصبهان عما يحكى من بقاء جثة الميت  
بها في مدفنها فذكروا لي ان ذلك بموضع منها مخصوص وهو في مدفن المصلى لا في  
جميع أرضها . . قال الهيثم بن عدي لم يكن لفارس أقوى من كورتين واحدة سهلة  
والأخرى جبلية أما السهية فكسكرك وأما الجبلية فاصبهان وكان خراج كل كورة اثني  
عشر ألف مثقال ذهب وكانت مساحة أصبهان ثمانين فرسخاً في مثلها وهي ستة  
عشر رستاقاً كل رستاق ثلاثمائة وستون قرية قديمة سوى الحديثة وهي جي وماربانان  
والتنجان والبرآن وبرخوار ورؤيندشت وأردستان وكروان وبرزاباذان ورازان  
وفريدين وقهستان وقامندار وجرم قاشان والتمرة الكبرى والتمرة الصغرى ومكاهن  
الداخلية وزاد حمزة رستاق جابلق ورستاق التيمرة ورستاق أردستان ورستاق أنارباذ  
ورستاق ورائقان . . ونهر أصبهان المعروف بزندروذ غاية في الطيب والصحة والعذوبة  
. . وقد ذكر في موضعه وقد وصفته الشعراء . . فقال بعضهم

لست آسى من أصبهان على شيء      سوى ماءها الرقيق الزلال  
ونسيم الصبا ومنخرق الريح      وجو صاف على كل حال  
ولها الزعفران والعسل الما      ذى والصافات تحت الجلال

. . وكذلك قال الحجاج لبعض من ولاد أصبهان قد ولئتك بادة حجرها الكحل وذباها  
النحل وحشيشها الزعفران . . وقال آخر

لست آسى من أصبهان على شيء      أنا أبكي عليه عند رحيلي  
غير ماء يكون بالمسجد الجا      مع صاف مروق مبذول

. . وأرض أصبهان حرة صلبة فلذلك تحتاج الى الطعم فليس بها شيء أنفق من الحشوش

فان قيمتها عندهم وافرة .. وحدثنى بعض التجار قال رأيت بأصبهان رجلاً من النساء يطعم قوماً ويشترط عليهم أن يتبرزوا في خربة له .. قال ولقد اجتزت به مرة وهو يخاصم رجلاً ويقول له كيف تستجيز أن تأكل طعامي وتفعل كذا عند غيري ولا يكفى وقد ذكر ذلك شاعر .. فقال

بأصبهان نفر \* خسوا وخاسوا نفرًا اذا رأى كريمهم \* غرة ضيف نفرًا  
فليس للاطر في \* أرجائها إن نظراً من زهرة تهي القلو \* بغير أوقار الخرا  
.. ووُجد في غرة بعض الخانات التي بطريق أصفهان مكتوب هذه الأبيات

فَبَحَّ السالكون في طَلَبِ الرِّزِّ في على أينج الى أصفهان  
ليت من زارها فعاد اليها قد رماه الاله بالخذلان

.. ودخل رجل على الحسن البصري فقال له من أين أنت فقال له من أهل أصفهان فقال  
الهرب من بين يهودى ومجوسى وآكل ربا .. وأشد بعضهم منصور بن باذان الأصهباني  
فما أنا من مدينة أهل كجي ولا من قرية القوم اليهود  
وما أنا عن رجالهم براض ولا لنسأهم بالمستريد  
.. وقال آخر في ذلك

لعن الله أصفهان بلدًا ورماها بالسيل والطاعون  
بعت في الصيف قبة الخيش فيها ورهنت الكانون في الكانون

.. وكانت مدينة أصفهان بالموضع المعروف بكجي وهو الآن يعرف بشهرستان وبالمدينة  
فلما سار بُحَّتْ نَصْرٌ وأخذ بيت المقدس وسبى أهلها حل معه يهودها وأزلهم أصفهان  
فبنوا لهم في طرف مدينة كجي محلة ونزلوها وُسِّمَتِ اليهودية وَصَّتْ على ذلك الأيام  
والأعوام فحربت كجي وما بقي منها الا القليل وعُمرَت اليهودية فمدينة أصفهان اليوم هي  
اليهودية هنا قول منصور بن باذان .. ثم قال انك لو قَسَّتَ نسب أجل من فيهم من  
النساء والتجار لم يكن بد من أن تجد في أصل نسبه حائكا أو يهودياً .. وقال بعض  
من جال البلدان إنه لم ير مدينة أكثر زان وزانية من أهل أصفهان قالوا ومن كيموس  
هوانها وخاصيتها أنها تجل فلا ترى بها كريماً .. وحكى عن الصاحب أبي القاسم بن

عَدَّ أنه كان إذا أراد الدخول إلى أصهان قال من له حاجة فليأتنيها قبل دخولي إلى أصهان فإني إذا دخلتها وجدت بها في نفسي شحاً لا أحده في غيرها . . . وفي بعض الأخبار أن الدخول يخرج من أصهان . . . قال وقد حرج من أصهان من العلماء والائمة في كل من ما لم يخرج من مدينة من المدرو على الخصوص علو الاساد فان أعمار أهلها تطول ولهم مع ذلك عناية وافرة لسماع الحديث وبها من الحفاظ حاق لا يمحسون ولها عدة توارخ وقد فشا فيها الحراب في هذا الوقت وقلة في نواحيها لكثرة الفتن والتعصب بين الشافعية والحنفية والحروب المتصلة بين الحزبين فكلاما طهرت طائفة هبت بحته الأخرى وأحرقتها وخرتها لا يأخذهم في ذلك إن ولادته ومع ذلك فقل أن تدوم بها دة له ساحلان أو يقيم بها ويصالح فاسدها وكلك الامر في رساتيقها وقراها التي كل واحدة منها كالمدينة . . . وأما فتحها فان عمر بن الخطاب رضي الله عنه في سنة ١٩ للهجرة المدائكة بعد فتح نهاوند بعث عبد الله بن عبد الله بن عثمان وعلى مقدمته عبد الله بن ورقاء الرياحي وعلى محمته عبد الله بن ورقاء الأسدي . . . قال سيف الدين لا يعلمون يرون أن أحدهما عبد الله بن نديل بن ورقاء الخراعي لذكر ورقاء فظنوا أنه نسب إلى حده وكان عبد الله بن نديار بن ورقاء قتل مصفي وهو ابن أرمه وعشرين سنة وهو أقيم صبي . . . وسار عبد الله بن عثمان إلى حمي والملك يومئذ بأصهان القادوسقان ونزل بالناس على حمي فخرجوا إليه بعد ما شاء الله من زحف فلما التقوا قال القادوسقان لعبد الله لا تقتل أصحابي ولا أحمالك ولكن ارجع لي وإن قتلتك رجع أحمالك وإن قتلتني سالتك أصحابي ففر له عبد الله فقال له أما أن تحمل علي وأما أن أحمل عليك فقال أما أحمل عليك فأنمت لي فوقف له عبد الله وحمل عليه القادوسقان وعلقه فأصاب قرنوس التبرج فكسره وقطع اللب والحرام فأزال اللب والشرح فوقف عبد الله قائماً ثم استوى على فرسه عربياً فقال له أنت فاحره وقال له ما أحت أن أقاتك فإني رأيتك رجلاً كاملاً ولكني أرجع معك إلى عسكري فأصالحك وأدفع إليه اليك على أن من شاء أقام وأدى الجزية وأقام على ماله وعلى أن يخرج من أخذتم أرضه ثم اراهم ومن أتى أن يدخل في ذلك ذهب حيث شاء ولكم أرضه قال ذلك لك

• • • وقدم عليه أبو موسى الأشعري من ناحية الاهواز وكان عبد الله قد صالح القاذوسقان نخرج القوم من حبي ودخلوا في الذمة الا ثلاثين رجلا من أصبهان لحقوا بكرمان ودخل عبد الله وأبو موسى حياً وحياً مدينة أصبهان • • • وكتب عبد الله بالفتح الى عمر رضي الله عنه فرجع اليه الجواب يأمره أن يلحق بكرمان مدداً للشهيل ابن عدي لقتال أهلها فاستخلف على أصبهان السائب بن الأقرع ومضى • • • وكان نسخة كتاب صالح أصبهان بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من عبد الله للقاذوسقان وأهل أصبهان وحواليها انكم آمنون ما أديتم الجزية وعليكم من الجزية على قدر طاقتكم كل سنة تؤدونها الى من يلي بلدكم من كل حاكم ودلالة المسلم واصلاح طريقه وقراء يومه وليته وحلان الراجل الى رحله لا تسلطوا على مسلم وللمسلمين نصحكم واداء ما عليهم ولكم الأمان بما فعاتم فان غيرتم شيئاً أو غيره منكم مغير ولم تسلموه فلا أمان لكم ومن سب مساماً بالغ منه فان ضربه قتلناه وكتب وشهد عبد الله بن قيس وعبد الله بن ورقاء وعصمة بن عبد الله • • • وقال عبد الله بن عتبان في ذلك

ألم تسمع وقد أودى ذمياً بمُنْعَرَجِ السَّراةِ من أصبهان

عميد القوم اذ ساروا إلينا بشيخ غير مسترخي العنان

وقال أيضاً

من مبلغ الأحياء عني فاني نزلت على حبي وفيها تفاقم

حصرتهم حتى انسروا ثم اتزوا فصدمهم عاً القنا والصوارم

وحادها القاذوسقان بنفسه وقد دهدت بين الصفوف الجمجم

فأورثته حتى اذا ما علوته تفادى وقد صارت اليه الحزام

وعادت لقوحاً أصبهان بأمرها يدر لنا منها القرى والدرهم

واني على عمد قبلت جزاءهم غداة تفادوا والعجاج فواقم

ليزكو لنا عند الحروب جهادنا اذا انتطحت في المأزمين الهمام

• • • هذا قول أهل الكوفة يرون ان فتح أصبهان كان لهم • • • وأما أهل البصرة وكثير من أهل السير فيرون ان أبا موسى الأشعري لما انصرف من وقعة نهاوند الى الاهواز فاستقراهم

أَنِّي قُمْ فَأَقَامَ عَلَيْهَا أَيَامًا ثُمَّ افْتَتَحَهَا وَوَجَّهَ الْأَحْنَفُ بْنُ قَيْسٍ إِلَى قَاشِقٍ فَفَتَحَهَا عَنُوتٌ وَيُقَالُ  
بَلْ كَتَبَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِلَى أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ بِأَمْرِهِ بِتَوْجِيهِ  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَدِيلِ الرِّيَاحِيِّ إِلَى أَصْبَهَانَ فِي جَيْشٍ فَوَجَّهَهُ فَفَتَحَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ بَدِيلٍ  
كَجِيًّا صَاحِبًا عَلَى أَنْ يُؤَدِيَ أَهْلُهَا الْخُرَاجَ وَالْجُزْيَةَ وَعَلَى أَنْ يُؤْمِنُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ  
خِلَافَ مَا فِي أَيْدِيهِمْ مِنَ السِّلَاحِ وَنَزَلَ الْأَحْنَفُ بْنُ قَيْسٍ عَلَى الْيَهُودِيَّةِ فَصَالَحَهُ أَهْلُهَا عَلَى  
مِثْلِ صَلَاحِ أَهْلِ جَمٍّ ٠٠ قَالَ الْبَلَاذُرِيُّ وَكَانَ فَتَحَ أَصْبَهَانَ وَرَسَائِقَهَا فِي بَعْضِ سَنَةِ ٢٣  
وَبَعْضِ ٢٤ فِي خِلَافَةِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ٠٠ وَهِيَ نَسَبٌ إِلَى أَصْبَهَانَ مِنَ الْعُلَمَاءِ لَا يَحْصُونَ  
إِلَّا أَنِّي أَذْكَرُ مِنْ أَعْيَانِ أَهْلِهَا جَمَاعَةً غَلِبَتْ عَلَى نَسَبِهِمْ فَلَا يَعْرِفُونَ إِلَّا بِالْأَصْبَهَانِيِّ ٠٠ مِنْهُمْ  
الْحَافِظُ الْإِمَامُ أَبُو نَعِيمٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ مُوسَى بْنِ مَهْرَانَ سَبْطُ  
مُحَمَّدَ بْنِ مُوسَى الْبَنَاءِ الْحَافِظُ الْمَشْهُورُ صَاحِبُ التَّصَانِيفِ مِنْهَا حُلِيَّةُ الْأَوْلِيَاءِ وَغَيْرُ ذَلِكَ  
مَاتَ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ لِعِشْرِينَ مِنْ مُحَرَّمِ سَنَةِ ٤٣٠ وَدُفِنَ بِمَرْدَبَانَ وَمَوْلَاهُ فِي رَجَبِ سَنَةِ ٣٣٠

قَالَ ابْنُ مَنْدَةَ يَحْيَى

[ أَصْبَهَانُ ] بِسُكُونِهَا، وَضُمُّ الْبَاءِ الثَّانِيَةِ وَذَلِكَ مَعْجَمَةٌ وَالْفَاءُ وَنُونُ ٠٠ وَالْأَصْبَهَانِيُّ  
فِي أَصْلِ كَلَامِ الْفُرسِ لَفْظٌ لِكُلِّ مَنْ مَلِكُ طَبْرِسْتَانَ كَمَا لَمَلَ مَلِكُ الْفُرسِ بِكُسرٍ وَمَلِكُ  
الْتُرْكِ بِخَفَافٍ وَمَلِكُ الرُّومِ بِقَيْصَرٍ \* وَهِيَ مَدِينَةٌ فِي بِلَادِ الدِّيلَمِ كَانَ يَسْكُنُهَا مَلِكُ تِلْكَ  
النَّاحِيَةِ وَهِيَ وَبَيْنَ الْبَحْرِ مِيلَانِ

[ الْأَصْدَارُ ] كَأَنَّهُ جَمْعُ الصَّدْرِ ضِدُّ الْوَرْدِ \* مَوَاضِعٌ بَنَعَمَانَ الْأَرَاكِ قَرِبَ مَكَّةَ  
يَحْتَاجُ مِنْهَا الْعَسَلُ وَالْمَرَادُ بِهَا صُدُورُ الْوَادِي عَنْ الْأَصْعَى  
[ أَصْطَاذَنَةُ ] \* نَاحِيَةٌ بِالْمَقَرِّبِ غَزَاهَا عَابِسُ بْنُ سَعْدٍ وَجَّهَهُ مُسْلِمَةُ بْنُ مُحَمَّدٍ أَمِيرُ

مِصْرَ مِنْ قَبْلِ مَعَاوِيَةَ الْيَاسِيَّةِ قَبِيلُ سَنَةِ ٥٧

[ إِصْطَخَرُ ] بِالْكَسْرِ وَسُكُونِ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةُ وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهَا إِصْطَخَرِيُّ وَإِصْطَخَرَزِيُّ  
بِزِيَادَةِ الزَّي \* بَلَدَةٌ بِفَارِسَ مِنَ الْأَقْلِيمِ الثَّالِثِ طَوَّلُهَا تِسْعٌ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا  
اِثْنَتَانِ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَهِيَ مِنْ أَعْيَانِ حَصُونِ فَارِسَ وَمُدُنُهَا وَكُورُهَا ٠٠ قَبْلَ كَانَ أَوَّلُ مَنْ  
أَنْشَأَهَا إِصْطَخَرُ بْنُ طَهْمُورٍ مَلِكُ الْفُرسِ وَطَهْمُورُثُ عِنْدَ الْفُرسِ بِمَنْزِلَةِ آدَمَ ٠٠ قَالَ جَرِيرٌ

ابن الخطّني يذكر أن فارس والروم والعرب من ولد اسحاق بن ابراهيم الخليل عليه السلام  
 ويجمّعنا والغرّ أبناء سارة أبّ لا بُالي بعده من تَعَدَّرَا  
 وأبناء اسحاق الموث إذا ارتدّوا حائل موت لابسين السنورَا  
 اذا افتخر واعدوا الصهباء منهم وكسرى وتدوا الهزّ زان وقيصرا  
 وكان كتاب فيهم ونبوة وكانوا باصطخر الملوك وتسترَا

.. قال الاصطخرى .. وأما اصطخر فمدينة وسطة وسعتها مقدار ميل وهي من أقدم مدن  
 فارس وأشهرها وبها كان مسكن ملك فارس حتى تحوّل اردشير الى جُور .. وفي بعض  
 الأخبار ان سليمان بن داود عليه السلام كان يسير من طبرية اليها من غدوة الى عشية  
 وبها مسجد يعرف بمسجد سليمان عليه السلام وزعم قوم من عوامّ الفرس ان جم  
 الملك الذي كان قبل الضحّاك هو سليمان بن داود قال وكان في قديم الأيام على مدينة  
 اصطخر سورٌ فهدّم وبنّاه من الطين والحجارة والجصّ على قدر يسار الباني وقنطرة  
 خراسان خارجة عن المدينة على بابها مما يلي خراسان ووراء القنطرة أبنية ومساكن  
 ليست بقديمة ولا زال باصطخر وباء الا ان خارج المدينة صحيح الهواء وبين اصطخر  
 وشيراز اثنا عشر فرسخاً قال ويرتفع من جبال اصطخر حديد وبقريّة من كورة  
 اصطخر تعرف بدار أبجرّد معدن الزبيق ويقولون ان كُور فارس خمس وقيل سبع  
 أكبرها وأجّها كورة اصطخر وبها كانت قبل الاسلام خزائن الملوك .. وكان ادريس  
 ابن عمران يقول أهل اصطخر أكرم الناس احساباً ملوك وأبناء ملوك .. ومن مشهور  
 مدّن كورتها البيضاء ومائين وتيريز وبرقويه وبزّد وغير ذلك وطول ولايتها اثنا عشر  
 فرسخاً في مثلها .. والمنسوب اليها جماعة وافرة من أهل العلم .. منهم أبو سعيد الحسن بن  
 أحمد بن يزيد بن عيسى بن الفضل الاصطخرى القاضي أحد الأئمة الشافعية وصاحب  
 قول فيهم .. وولده سنة ٢٤٤ ووفاته في جمادى الآخرة سنة ٣٢٨ .. وأبو سعيد عبد  
 الكريم بن ثابت الاصطخرى ثم الجزري مولى بنى أميّة وهو ابن حُصيف أصله من  
 اصطخر سكن حرّان .. وأحمد بن الحسين بن داناخ أبو العباس الزاهد الاصطخرى  
 سكن مصر وسمع ابراهيم بن دُحيم ومحمد بن صالح بن عِصمة بدمشق وعبد الله بن

محمد بن سلام المقدسي ومحمد بن عبيد الله بن فضيل الحمصي وعبدان بن أحمد الأهوازي وجعفر الفريابي وعبد الله بن أحمد بن حنبل والحسن بن سهل بن عبد العزيز المجوز بالبصرة وعلي بن عبد العزيز البغوي بمكة وأبا علي الحسن بن أحمد بن المسلم الطيب بصنعاء وغيرهم روى عنه أبو بكر محمد بن أحمد بن علي بن إبراهيم بن جابر التميمي وأبو محمد بن النحاس وغيرهما ومات بمصر لعشرين ليلة خلت من شهر ربيع الأول

سنة ٣٣٦

[ أصطفانوس ] بالفتح والفاء وألف ونون مضمومة وواو ساكنة وسين مهملة

\* محلة بالبصرة مسماة باسم كاتب نصراني قديم كان في أيام زياد أو مقاربها

[ إصطبول ] بسكون النون وضم الباء الموحدة وسكون الواو ولام \* هو اسم لمدينة

القسطنطينية وهناك يُنسك القول فيها ان شاء الله تعالى

[ أصفون ] بضم الفاء وسكون الواو ونون \* قرية بالصعيد الأعلى على شاطئ

غربي النيل تحت إثنى وهي على تل عال مشرف

[ إصمت ] بالكسر وكسر الميم وتاء مشاة \* اسم علم ابرية بعينها .. قال الراعي

أشلى ساقية باتت وبات بها من وحش إصمت في أصلابها أود

.. وقال بعضهم العلكم هو وحش إصمت الكلمة ان معاً .. وقال أبو زيد يقال لقيته

بوحش إصمت وببلدة إصمت أى بمكان قفر وإصمت منقول من فعل الأمر مجرّداً

عن الضمير وقطعت همزته ليَجْزِي على غالب الأسماء وهكذا جميع ما يسمّى به من فعل

الأمر وكسر الهزرة من إصمت إما لغة لم تبلغنا وإما أن يكون غير في التسمية به عن

أصمت بالضم الذي هو منقول في مضارع هذا الفعل وإما أن يكون مجرّداً مرتجلاً

وافق لفظ الأمر الذي بمعنى أَسَكْتُ وربما كان تسمية هذه الصحراء بهذا الفعل للغلبة

لكثرة ما يقول الرجل لصاحبه اذا سلكها إصمت لثلاث سمع فتهلك لشدة الخوف بها

[ أصم ] بفتحين وتشديد الميم ضد السميع \* أصم الجلحاء وأصم السمرة في

ديار بني عامر بن صعصعة ثم لبني كلاب منهم خاصة ويقال لهما الأصمّان عن نصر

[ الأصنام ] جميع صنم \* اقليم الأصنام بالأندلس من أعمال شدونة وفيه حصن



يعرف بطيئاً في أسفله عين غزيرة الماء عذبة اجتنب الأوائل منها الماء الى جزيرة قادس في خرز الصخر الجوّف أنى وذكر وشقّوا به الجبال فاذا صاروا الى موضع المنخفضة والسبخان بُنيتْ له فيه قاطر على جنايا كذلك حتى وصلوا الى البحر ثم دخلوا به في البحر الملح ستة أميال في خرز من الحجارة كما ذكرنا حتى اخرج الى جزيرة قادس وقيل ان أعلامها الى اليوم باقية وقد ذكر السبب الداعي الى هذا الفعل في ترجمة قادس [ الأصهيات ] بفتح الهاء وكسر الباء الموحدة وياء مشددة وألف وتاء كأنه جمع الأصهية وهو الأشقر \* ملا وأنشد

دعاهنّ من ناج فازعنّ وردّه      أو الأصهيات العيون السوافع

[ الأضبع ] يلا مفتوحة وغين معجمة \* هو واد وقيل ملا

[ أصيل ] يلا ساكنة ولام \* بلد بالأندلس .. قال سعد الخير ربما كان من أعمال طليطلة .. ينسب اليه أبو محمد عبد الله بن ابراهيم الأصيلي محدث متقن فاضل معتبر تفقه بالأندلس فانتهت اليه الرياسة وصنّف كتاب الآثار والدلائل في الخلاف ثم مات بالأندلس في نحو سنة ٣٩٠ .. وذكر أبو الوليد بن الفريسي في الغرّاء الطائرين على الأندلس فقال ومن الغرّاء في هذا الباب عبد الله بن ابراهيم بن محمد الأصيلي من أصيلة يكنى أبا محمد سمعته يقول قدمت قرطبة سنة ٣٤٢ فسمعت بها من أحمد بن مطرف وأحمد بن سعيد ومحمد بن معاوية القرشي وأبي بكر اللؤلؤي وابراهيم ورحات الى وادي الحجارة الى وهب بن مسرة فسمعت منه وأقت عنده سبعة أشهر وكانت رحلتي الى المشرق في محرم سنة ٣٥١ ودخلت بغداد وصاحب الدولة بها أحمد بن بويه الأقطع فسمعت بها من أبي بكر الشافعي وأبي علي بن الصّوّاف وأبي بكر الأبهري وآخرين وتفقه هناك لملك بن أنس ثم وصل الى الأندلس في آخر أيام المستنصر فشوّر وقرأ عليه الناس كتاب البخاري رواية أبي زيد المروزي وغير ذلك وكان خرج الصدر ضيق الخلق وكان عالماً بالكلام والغلار منسوباً الى معرفة الحديث وقد حفظت عنه أشياء ووقف عليها أصحابنا وعرفوها وتوفي لاحدى عشرة ليلة بقيت من ذي الحجة سنة ٣٩٢ .. ويحقق قول أبي الوليد ان الأصيلي من

الغُرَباءَ لا من الأندلس كما زعم سعد الخير ما ذكره أبو عبيد البكري في كتابه في المسالك عند ذكره بلاد البربر بالعُدوة بالبر الأعظم فقال ومدينة أصيلة أول مدينة العُدوة مما يلي الغرب وهي في سهلة من الأرض حولها رواب لطاف والبحر بغربها وجنوبها وكان عليها سور ولها خمسة أبواب فاذا ارتج البحر بلغ الموج حائط الجامع وسوقها حافلة يوم الجمعة وماء آبار المدينة شرّوب وبخارجها آبار عذبة وهي الآن خراب وهي بغربي طنجة بينهما مرحلة . . وكان والد أبي محمد الأصيلي إبراهيم أديباً شاعراً له شعر في أهل فاس ذكر في ترجمة فاس

[ الأصيبُ ] بلفظ تصغير الأصهب وهو الأشقر \* منه قرب المروت في ديار بني تميم ثم لبني حِمْيَر أقطعة النبي صلى الله عليه وسلم حَصْنين بن مُشَمَّت لما وفد إليه مسلماً مع مياة آخر



### باب السهمزة والضاد وما يليهما

[ الأضاه ] بالفتح والمد \* واد

[ أضاخ ] بالضم وآخره خاء معجمة \* من قرى اليمامة لبني نُمَيْر وذكره ابن الفقيه في أعمال المدينة . . وقال الأصمى ومن مياهم الرئيس ثم الاراطة وبينها وبين أضاخ ليلة وأضاخ سوق وبها بناء وجماعة ناس وهي معدن البُرْم . . وقال أبو القاسم بن عمر أضاخ جبل وقيل وُضَاخُ ولم يزد . . ولَوْضَاخُ ذكر في قصة امرئ القيس قالوا أتي امرؤ القيس قتادة بن الشؤم البشكري وأخويه الحارث وأبا شُرَيْج . . فقال امرؤ القيس

يا حارِ أجزِ      أحرارِ ترى رُزِقاً هَبَّ وهناً

فقال الحارث      كَنارِ مَجُوسَ تَسْتَعِرُ استعاراً

فقال قتادة

أرقتُ له ونام أبو شُرَيْج      اذا ما قلتُ قد هدأ استطاراً

فقال أبو شُرَيْج

كَأَنَّ هَزِيْزَهُ بِوَرَاءِ غَيْثٍ عِشَارُهُ وَلَهُ لَاقَتْ عِشَارًا

فقال الحارث

فلما أن علا شَرْجِي أَضَاخَ وَهَتَّ أَعْجَازَ رَيْقِهِ فَاخَرَا

فقال قتادة

فلم يترك ببطن السِّرِّ ظَبِيًّا ولم يترك بقاعته حِمَارًا

.. فقال امرؤ القيس اني لا عجب من يتكلم هذا كيف لا يحترق من جودة شعركم فسموا

بنى البار يومئذ .. وقد نسب الحافظ أبو القاسم اليها محمد بن زكرياء أبا غانم النجدي

ويقال اليمامي الأضاحي من قرية من قرى اليمامة سمع محمد بن كامل العماني

بعمان البقاء والمقدم بن داود الرُّعَيْنِي المصمري روى عنه أبو العباس الحسن بن سعيد

ابن جعفر الفيروز ابا ذى المقرئ وأبو الفهد الحسين بن محمد بن الحسن وأبو بكر عتيق

ابن عبد الرحمن بن احمد السلمى العباداني

[ الْأَضَارِعُ ] جمع \* أضرع اسم بركة من حفر الاعراب في غربي طريق الحاج

ذكرها المتنبي .. فقال

وَمَسِيَ الْجُمَيْعِيُّ دِئْدَاءَهَا وَغَادَى الْأَضَارِعُ ثَمَّ الدَّنَا

[ أَضَاعِي ] بالضم والقصر \* واد في بلاد مُنْدَرَةَ

[ إِصَانٌ ] بالكسر ورواه أبو عمرو أطان بالطاء المهملة وأشد على اللغتين والروايتين

.. قول ابن مقبل

تَأْنَسُ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ طَعْمَانٍ تَحْمَلَانِ بِالْعِلَاءِ فَوْقَ إِصَانٍ

[ أَضَاءَةُ بَنِي غِنَارٍ ] بعد الألف همزة مفتوحة والاضاءة الماء المستقع من سيل

أو غيره ويقال هو غدير صغير ويقال هو مسيل الماء الى الغدير وَغِفَارُ قَبِيلَةٍ مِنْ كِنَانَةٍ

\* موضع قريب من مكة فوق سَرَفٍ قَرِبَ التَّأَخُّبِ لَهُ ذِكْرٌ فِي حَدِيثِ الْمَغَازِي

[ أَضَاءَةُ لِبْنٍ ] بكسر اللام وسكون الباء الموحدة ونون \* حَدٌّ مِنْ حُدُودِ الْحَرَمِ

على طريق اليمن

[ أَضْبُعُ ] بسكون ثانيه وضم الباء الموحدة والعين المهملة جمع ضُبْعٍ جمع قُلَّةٍ

\* موضع على طريق حاج البصرة بين رامتين وآرة عن نصر

[أضراس] كأنه جمع أضرس \* موضع في قول بعض الاعراب

أَيَا سِدْرَتِي أَضْرَاسَ لَا زَالَ رَاثِمًا رَوِيَّ عُرُوقًا مِنْكَمَا وَذَرَاكَا

لقد هجما شوقا على وعبرة غداة بدا لي بالضحي علما كما

فموت فؤادي أن يحن اليكما وبحياة عيني أن ترى من يراكما

[أضرع] \* موضع في شعر الراعي

فأبصرتهم حتى رأيت حولهم بأنقاء يحوم ووركن أضرعاً

.. قال ثعلب هي جبال أو قارات

[أضرعة] \* من قرى ذمار من نواحي اليمن

[إضم] بالكسر ثم الفتح وميم ذو إضم \* ملا يطؤه الطريق بين مكة واليمامة عند

السمينة .. وقيل ذو إضم جوف هناك به ملا وأما كى يقال لها الحناطل وله ذكر في سرايا

النبي صلى الله عليه وسلم .. وقال السيد عاتى إضم واد بجبال تهامة وهو الوادى الذي فيه

المدينة ويسمى من عند المدينة القداة ومن أعلا منها عند السد يسمى الشطاة ومن عند

الشطاة الى أسنى يسمى إصمأ الى البحر .. وقال سلامة بن جندل

يادار أسماء بالعلياء من إضم بين الدكاك من قور فعضوب

كانت لها مرة داراً فغيرها مرّ الرياحي بسا في الترب مجاوب

.. قال ابن السكيت إضم واد يشق الحجاز حتى يفرغ في البحر وأعلا إضم القناة التي تمر

ذوئبن المدينة .. وقيل إضم واد لأشجع وجهية ويوم إضم من أيامهم وعن نصر \* إضم

أيضاً جبل بين اليمامة وضربة وقال غيره ذو إضم ملا بين مكة واليمامة عند السمينة

يطؤه الحاج

[أضم] بالضم ثم السكون \* موضع في قول عنتره العبسي

عجلت بنو شيبان مدتهم والبقع أسناها بنو لأم

كننا اذا نفر المطي بنا وبدت لنا أحواض ذى أضم

نعدري فطعن في أنوفهم نختار بين القتل والغم

[ الأضوجُ ] بفتح أوله والواو ثم جيم \* موضع قرب أحدُ بالمدينة .. قال كعب بن

ملاك الانصاري يرثي حمزة بن عبد المطالب

نَشَجْتَ وهل لك من منشج      وكنت متى تَذَكُرُ تَاجِجَـ

تَذَكُرَ قوم أثناني لهم      أجاديت في الزمن الأعوجـ

بما صبروا تحت ظل اللواء      لواء الرسول بذى الأضوجـ

غداة أجابت بأسياها      جميعاً بنو الأوس والخزرجـ

[ أضوحُ ] بالحاء المهملة \* حصن من حصون ناحية زبيد باليمن وزبيد بفتح الزاي

اسم البلد والله أعلم بالصواب



### باب السهمزة والطاء المهملة وما يليهما

[ إطَانُ ] بالكسر وآخره نون ويروى بالصاد المعجمة وقد تقدّم .. قال ابن مقبل

تبصر خليلي هل تري من طعمان      تحمان بالعايا فوق إطَانِـ

فقال أراها بين تبرك .. وهما      وطاحم إذ عِلُّ البلاد هدانيـ

.. وقد روي عن قول الأعشى

كانت وصاة وحاجات لنا كنف      لو أن تحبك إذ ناديتهم وقفوا

على هريرة إذ قامت تودعنا      وقد أتي من إطار دونها شرفـ

بالراء ولا أدري أهو تصحيف أم هو موضع آخر

[ أطائف ] بالضم وبعد الألف ياء وفاء \* موضع في قول المرقش

بؤدك ما قومي إذا ما هجوتهم      إذا هب في المشتاة ربح أطائفـ

[ أطحلُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الحاء المهملة ولا م .. والطحلة لون بين الغبرة

والبياض ورمادُ أطحلُ وشراب أطحلُ إذا لم يكن صافياً وهو \* جبل بمكة يضاف إليه

نور بن عبد مناة بن أد بن طابخة فيقال لهم نورُ أطحل .. قال البعيث

وجشاً بأسلاب الملوك وأحرزت      أسنننا بحب الأسنّة والأكلـ

وجشا بعمر وبعد ما حلَّ سربها      حَلَّ الذليل خاف أطحل أو عكل

والى نور أطحل .. ينسب سفيان بن سعيد الثوري مات في البصرة سنة ١٦١

[ أَطْطَ ] [ بفتح تين ] \* أرض قرب الكوفة من جهة البر نزها جيش المسلمين في أول

أيام الفتح .. قال الزبير بن بدر

سيروا رويدا قاتلا نفوتكم      وإن ما يناسل لكم جدد

ان الغزال الذي ترجون غمرته      جمع يُضيق به لا يتكان أو أطد

.. قال ابن الاعرابي عتكان وأطد أودية لبني بهدلة

[ أَطْرَازُ ] ندة [ بالفتح ] ثم السكون وراء وألف وباء موحدة مفتوحة وزاي مضمومة

ونون ساكنة ودال مهملة وهاء \* مدينة من أعيان مَدُن الروم على ضفة بحر القسطنطينية

الشرقي وهو المعروف ببحر بَنْطُس .. والى هذه المدينة انتهى جبل القبق ثم يقطعها البحر

وهي مشرفة على البحر وماؤه محيط بها كالحديق محفور حولها بأسرها وعليه قطرة

إذا دهمهم عدو قطعوها ولها رستاق واسع ومقابلها مدينة كَرَّاسِندَه على ساحل هذا

البحر الغربي وأكثر أهائها رهبان وهي من أعمال القسطنطينية ولايتها كلها جبال وعرة

[ أَطْرَبَ ] الباء موحدة أَفْعَلَ من الطَّرَب وهو الحفة والسُرور \* موضع قرب

حِمْيَر .. قال سامة بن دريد بن الصَّمَّة وهو يسوق طعينة

أَسَيْتَنِي مَا كَبُّ غَيْرِ مَصَابَةِ      ولمد عرف غداة نَعَفَ الْأَطْرَبَ

أَنِّي مَعْنَتُكَ وَالرَّكُوبُ مُجَنَّبٌ      ومشى خَلَفَكَ غَيْرَ مَعْنَى الْأَنْكَبِ

أَذْفَرُ كُلِّ مَهْذَبٍ ذِي لَمَّةٍ      عزامة وخيلاه لم يُعَقَّبِ

[ أَطْرَابُلُسَ ] بضم الباء الموحدة واللام والسين مهملة \* مدينة مشهورة على ساحل

بحر الشام بين اللاذقية وعكا .. وزعم بعضهم أنها بغير همز تخالف أبو الطيب المتنبي فقال

\* وَقَصَّرْتُ كُلَّ مُصْرَعٍ طَرَابُلُسَ \*      وقد يُسَطُّ القول فيها وفي المغربي في باب الطاء

.. وقد خرج من طرابلس هذه خلق من أهل العلم .. منهم معاوية بن يحيى الاطراباسي

يكفي أبا مطيع روى عن سعيد بن أبي أيوب وعن أبي الرناد وسامان بن ساييم وخالد

الحذاء روى عنه بقية بن الوليد وهشام بن عمار ومحمد بن يوسف الفريابي وعبدالله بن

يوسف التديسي قاله الحافظ أبو القاسم الدمشقي قال ومعاوية بن يحيى أبو روح الصّدفي  
الدمشقي الاطرابلسي كان يلى بيت المال بالرى للمهدي حدث عن مكحول والزهرى وذكر  
جماعة روى عنه عقيل بن زياد وقال أبو بكر بن موسى عقيب ذكره أبا مُطيع وفي الدمشقين  
آخر يقال له معاوية بن يحيى الصّدفي وكان على بيت المال بالرى روى عن الزهرى  
روى عنه عقيل بن زياد أحاديث مستقيمة كأنها من كتاب وروى عنه عيسى بن يونس  
واسحاق بن سليمان أحاديث مناكير كأنها من حفظه ولم يكن ابن موسى ولا نسبه الى  
اطرابلس وكنّاه ونسبه اليها الحافظ ٥٥ وسعيد بن عجلان الاطرابلسي سمع محمد بن  
شعيب بن شابور روى عنه احمد بن محمد بن حجاج بن رشدين واسماعيل بن الحارث  
الاطرابلسي روى عن يحيى بن صالح الوُحاطي روى عنه أبو محمد عبد الله بن احمد بن  
عيسى المقرئ ٥٥ وعبد الله بن اسحاق الاطرابلسي سمع على بن عبد العزيز البغوي  
وغيره روى عنه محمد بن اسحاق بن مندة وجماعة ٥٥ وخيشمة بن سليمان بن حيدرة بن  
سليمان بن داود بن خيشمة القرشي الاطرابلسي أحد حفاظ الشام والمكثرين منهم سمع  
الكثير ورحل في طاب الحديث فسمع بالشام واليمن وبغداد والكوفة وواسط وحديثه  
كثير مشهور في العراقيين والشاميين والأصهبانيين ومن أعلام مشايخه عبد الله بن  
احمد بن حنبل والعباس بن الوليد بن مزيد البيروتي وأبو قلابة الرقاشي واسحاق بن  
ابراهيم الدّبري وغيرهم روى عنه خاق كثير منهم أبو الحسين بن حبيب ومحمد بن يوسف  
البغدادى الأديب الاخبارى وأبو حفص بن شاهين سُئل عنه الخطيب فقال ثقة ووثقه  
ابن الأكتافى وعبد العزيز الكنانى ثم وجدت في كتاب عبيد بن احمد بن قُطَيْس توفى  
خيشمة بن سليمان في ذى القعدة سنة ٣٤٣ وذكر أنه سأل عن مولده فقال سنة ٢٢٧  
وقال غيره مولده سنة ٢١٧ وسمع بعد الستين ومائتين وكان ثقة مؤمناً من العبّاد مات  
وهو ابن مائة وست وعشرين سنة ٥٥ وأخوه محمد بن سليمان الاطرابلسي روى عنه  
محمد بن يوسف بن بحر وغيره ٥٥ وأبو عبد الله الحسين بن عبد الله بن محمد بن اسحاق  
الاطرابلسي ابن أخت خيشمة بن سليمان سمع خاله ٥٥ وحمة بن عبد الله بن الحسين  
ابن أبي بكر بن عبد الله بن أبي القاسم بن الشام الاطرابلسي القتيه الأديب الشاهد قدم

دمشق وحدث بها وبطرابلس عن أبي بكر يوسف بن القاسم المياحجي وأبي القاسم عبد الوهاب ابن عبيد الله البغدادي وأبي عبد الله الحسين بن أحمد بن خالوثة وغيرهم روى عنه علي بن أبي زوركان وعلي بن إبراهيم الجنابيان والقاضي أبو عبد الله القضاي وأبو علي الأهوازي وجماعة سواهم

[أطرابلس] أيضاً \* مدينة في آخر أرض برقة وأول أرض أفريقية ووصف أمرها أيضاً في باب الطاء . . . ومن أطرابلس هذه في الغرب . . . أبو سليمان محمد بن معاوية الاطرابلسي سمع مالك بن أنس رضى الله عنه وغيره روى عنه حبيب بن محمد الاطرابلسي . . . وحبيب بن محمد الاطرابلسي رجل صالح فهم سمع جماعة من أهل بلده روى عنه أبو مسلم العجلي ووثقه . . . وعبد الله بن ميمون الاطرابلسي روى عن سليمان بن داود القيرواني روى عنه أبو سهل عبد الصمد بن عبد الرحمن المروزي وكان سليمان قدم مرو وحدث بها وبها سمع منه أبو سهل . . . وموسي بن عبد الرحمن بن حبيب العطار الاطرابلسي أبو الأسود روى عن شجرة بن عيسى ومحمد بن سنجون وغيرها . . . وعبد الله بن أحمد بن عبد الله بن صالح العجلي الكوفي الاطرابلسي كان أبوه من أهل الكوفة نزل أطرابلس الغرب وولد عبد الله وأخوه يوسف بها فنسبا إليها وبها أولادهم وحديثهم كثير مشهور وبيتهم بيت المعرفة والدراية والاكثار من الحديث . . . وأبو الحسن علي بن أحمد بن زكرياء بن الخصيب المعروف بابن زكرون الاطرابلسي الهاشمي سمع أبا مسلم صالح بن أحمد بن عبد الله العجلي روى عنه الوليد بن بكر الأندلسي وغيره . . . وإبراهيم بن محمد الغافقي الاطرابلسي قاضي أطرابلس توفي سنة ٢٥٣ بالمغرب عن ابن يونس . . . وإبراهيم بن القاسم الاطرابلسي روى عن أبي جعفر القروي وغيره روى عنه أبو محمد بن حزم قاله الحميدي

[أطرابلس] بكسر الباء الموحدة والنون والشين معجمة \* بلدة على ساحل جزيرة صقلية ومنها يُقَالُ الى افريقية

[أطرار] بالضم وراء بن مملتين \* اسم مدينة حصيدة وولاية واسعة في أول

حدود الترك بما وراء النهر علي نهر سيجون قرب فاراب وبعضهم يقول أترار



[ أَطْرَافٌ ] بالفاء \* واد في بلاد فَهْم بن عَدْنَان

[ أَطْرَقًا ] بكسر الراء وقاف وألف بلفظ الأمر للأنسين من أَطْرَقَ يُطْرَق

.. قال الهذلي

على أَطْرَقًا بَلِيَّاتُ الْخِيَابِ م وَإِلَّا التَّمَامُ وَإِلَّا الْعِصِيُّ

.. وللتحويين كلام لهم فيه صناعة .. قال أبو الفتح وَيُرْوَى على أَطْرَقًا فَعَلَى فِعْلَان ماض  
وأطرقا جمع طريق فن أنث الطريق جمعه على أَطْرُق مثل عَنَاقُ وَأَعْنَقُ ومن ذكر  
جمعه على أَطْرَقَاء كعديق وأصدقاء فيكون قد قصر ضرورة .. وقال أبو عمرو أطرقا  
اسم لبلد بعينه من فعل الأمر وفيه ضمير علامته الألف كأنَّ سألَكَ سمع نبأه فقال  
لصاحبه أَطْرَقًا .. وقال الأصمعي كان ثلاثة نفر بهـ هذا المكان فسبعوا أصواتاً فقال  
أحدهم لصاحبه أَطْرَقًا فُسِّمَ بذلك وأشداليت .. وقال عبدالله بن أمية بن المغيرة  
الحزومي يخاطب بني كعب بن عمرو بن خُزاعة وكان يطالبهم بدم الوليد بن المغيرة أبي  
خالد بن الوليد لانه مراً رجل منهم يصلح سهاماً فَعَثَرَ بِسَهْمٍ مِنْهَا فَجَرَحَهُ فَأَقْصَصَ عَلَيْهِ فَمَاتَ

إِنِّي زَعِيمٌ أَنْ نَسِيرُوا وَتَهْرَبُوا وَإِنْ تَرَكَوا الظَّهْرَانَ نَعُوذُ بِعَالِيهِ

وَأَنْ تَرَكَوْا مَاءَ بَحْرَةِ أَطْرَقَا وَإِنْ تَسْلَكُوا أَيَّ الْأَرَاكِطِ أَيُّهُ

وَإِنَّا إِنَاسٌ لَا تُطَلُّ دِمَاؤُنَا وَلَا يَتَعَالَى صَاعِدًا مِنْ نَحَارِهِ

وقالوا في تفسير هذا الجزعة والجزع - بمعنى واحد وهو معظم الوادي .. وقال ابن  
الاعرابي هو ما انتهى منه وأطرقا اسم علم لموضع بعينه سُمِيَ بفعل الأمر كما قدّمنا  
وهذا يؤذن بأن أطرقا \* موضع من نواحي مكة لأن الظهران هناك وهي منازل كعب بن  
خُزاعة فيكون أطرقا من منازلهم بتلك النواحي وهي من منازل هُدَيْلٍ أيضاً وكذلك  
ذكروه في شعرهم والله أعلم

[ أَطْرُونُ ] بضم الراء وسكون الواو ونون \* بلد من نواحي فلسطين ثم من

نواحي الرملة

[ أَطْطُ ] ويقال أَطْطُ بفتحين \* بين الكوفة والبصرة قرب الكوفة قال وهي

خائف مدينة آزر أبي إبراهيم عليه السلام .. قال أبو المنذر وإنما سميت بذلك لانها

في هبطة من الأرض

| إطفيحُ | بالكسر في أوله والفاء وياء ساكنة وحاء مهملة \* بلد بالصعيد الأدنى من أرض مصر على شاطئ النيل في شرقيه وفي قبلته مقام موسى بن عمران عليه السلام فيه موضع قدمه .. وينسب اليه بعض العلماء

| أطفحاً | بالفتح \* من قرى كورة الأشمون بالصعيد

| أطلّاح | بالحاء المهملة ذات أطلاق \* موضع من وراء ذات القرى الى المدينة أغزاه رسول الله صلى الله عليه وسلم كعب بن عمير الغفاري فأصيب بها هو وأصحابه | أطلّحاء | بضم اللام والمد \* ماله لبنى جعدة بوادي أطلّحاء عن نصر | أطمُ الأضبُط | الأطم يقال بضمّتين وبضمة ثم السكون والأطم والأجم بمعنى واحد والجمع آطام وآجام وهي الحصون وأكثر ما يسمّى بهذا الاسم حصون المدينة وقد يقال لغيرها أيضاً .. قال أوس بن مفرّاء

بَتَّ الْجُنُودَ لَهْمَ فِي الْأَرْضِ يَقْتُلُهُمْ      ما بين بُصْرَى إِلَى آطَامِ نَجْرَانَا  
.. وقال زيد الخليل الطائي

أُنِيعَتْ بِآطَامِ الْمَدِينَةِ أَرْبَعًا      وَعَشْرًا يُنْفَى فَوْقَهَا اللَّيْلُ طَائِرُ  
فَلَمَّا قَضَى أَصْحَابُنَا كُلَّ حَاجَةٍ      وَخَطَّ كِتَابًا فِي الْمَدِينَةِ سَاطِرُ  
شَدَّدَتْ عَلَيْهَا رَحْلَهَا وَشَايِلَهَا      مِنَ الدَّرْسِ وَالشَّعْرَاءِ وَالْبَطْنِ ضَامِرُ

.. وأما الأضبُط فهو الأضبُط بن قُرَيْع بن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم وكان أغار على أهل صنعاء فلما انتصف منهم وملكهم بنى بها أطمًا .. نُسب إليه قال  
وَشَفِيتُ نَفْسِي مِنْ ذَوِي بَيْنٍ      بِالطَّعْنِ فِي اللَّبَّاتِ وَالضَّرْبِ  
قَتَلْتُهُمْ وَأَبْجَحْتُ بِلَدَّتِهِمْ      وَأَقَمْتُ حَوْلًا كَامِلًا أَسِي

| أطفوا | بالفتح ثم السكون كأنه جمع طوى وهو البئر المبنية \* قرية بقرقرى من أرض اليمامة ذات نخل وزرع كثير .. قال أبو زياد \* ومن مياه عمرو بن كلاب الأطفوا في جبل يقال له شِراء

| أطفواب | كأنه جمع طوب جمع قلة وهو الآجر \* من قرى الفيوم لها ذكر

في ولاية عبد الله بن سعد بن أبي سرح على مصر وذُكر لي بمصر أنهما من عمل البهنسا من نواحي مصر وهما متجاورتان

[ أَطْهَارُ ] \* من حائل وحائل بين رملتين بين جُرَاد والأطهار  
 [ أَطِيطُ ] بالفتح ثم الكسر صَفَا الأَطِيطُ \* موضع .. في قول امرئ القيس  
 لمن الديارُ عَرَفُهَا بِسُحَامٍ فَعَمَّائِينَ فَهَضْبُ ذِي أَقْدَامٍ  
 فَصَفَا الأَطِيطُ فَصَاحَتِيْنَ فَعَاثِمٍ تَمْشِي الْقَمَامُ بِهِ مَعَ الْآرَامِ (١)  
 دارُ لَهْنَدٍ وَالرَّيَابِ وَفَرَسَا وَلَمِيسَ قَبْلَ حَوَادِثِ الْآيَامِ



### باب الهمزة والطاء وما يليهما

[ أَدَايْفُ ] بالضم وبعد الألف ياء مكسورة وقفاً وَيُرْوَى بالفتح وقد تقدم في الهمزة والطاء المهملة ولا أدري أحدهما تصحيف أم هما موضعان وبالطاء المعجمة ذكره نصر .. وقال \* هو جبل قارد لطيف طويل أخلقُ أحرَّ على مغرب الشمس من بُغَّةٍ وَكَانَ بُغَّةُ مَنْزِلَ حَاتِمِ الطائي

[ أَظْفَارُ ] بالفتح ثم السكون والفاء بلفظ جمع ظفر \* موضع وهو أَيْرَقَاتُ حَمْرٍ في ديار فزارة .. في قول صخر بن الجعد

يسائل الناس هل أَحْسَنْتُمْ جَلْبَاءَ محاربياً أتى من دون أظفار في أبيات وقصة ذُكرت في بئر مطلب

[ أَظْلَمُ ] أفعل من الظلم أو الظلام .. قال ابن السكيت في تفسيره \* قول كثير

سَقَى الْكَذْرَ فَلَا أَعْبَاءَ فَالْبَرْقُ فَالْحِمَا فَلَودَ الْحِجَى مِنْ تَفْلَمِينَ فَأُظْلَمَا

أظلم \* جبل في أرض بني سليم \* وأظلم أيضاً جبل في أرض الحبشة به معدن صُفْرٌ \* وأظلم بالشَّعْبِيَّة من بطن الرُّمَّة .. وقال الأصمعي عند ذكره جبال مكة أظلم الجبل الأسود

(١) - هكذا في الأصل .. والمحفوظ من قول امرئ القيس

فصفا الأَطِيطُ فعاتين فضارج تمشي النعاج به مع الآرام

من ذات حبيس .. قال الحُصَيْن بن حُمَام المُرِّي

فَلَيْتَ أَبَا بَشِيرٍ رَأَى كَرَّ خَيْلِيَا      وَخَيْلِهِم بَيْنَ السِّتَارِ وَأَظْلَمَا  
نُطَارِدُهُمْ نُسْتَقْذِ الْجُرْدَ بِالْقَنَا      وَيَسْتَقْذُونَ السَّنْهَرِيَّ الْمُقَوَّمَا  
عَشِيَّةً لَا تُغْنِي الرَّمَاحُ مَكَانَهَا      وَلَا النَّبْلُ إِلَّا الْمَشْرِفِيَّ الْمُصَمَّمَا



### باب الهزمة والعين وما يليهما

[ أعبل ] بفتح الهزمة وكسر الباء الموحدة ولام كأنه جمع أعبل نحو أصغر وأصاغر

\* اسم موضع في قول شبيب بن يزيد بن النعمان بن بشير الأنصاري

طَرِبْتُ وَهَاجَتْنِي الْحَمُولُ الظَّوَاعِنُ      وَفِي الظُّلَعِ تَشْوِيقٌ لِمَنْ هُوَ قَاطِنُ  
وَمَا شَجَنٌ فِي الطَّاعِنِينَ عَشِيَّةً      وَلَكِنْ هَوَى لِي فِي الْمُقِيمِينَ شَاجِنُ  
بِمُخْتَرَقِ الْأَرْوَاحِ بَيْنَ أَعْبِلٍ      فَصَنَعَ لَهُمَ بِالرَّحْلَتَيْنِ مَسَاكِنُ

[ الأعارف ] \* جبال باليمامة عن الحفصي

[ أعامق ] بضم الهزمة \* اسم واد في قول الأخطل

وقد كان منها منزل نُسْتَلِذُّهُ      أَعَامِقُ رُفَاوَاتِهِ وَأَجَاوِلُهُ

أَجَاوِلُهُ سَاحَاتُهُ .. وقال عدي بن الرقاع

كَمْ طَرِدَ طَحْلٍ يُقَلِّبُ عَانَهُ      فِيهَا لَوَاقِحُ كَالْقَيْمِيِّ وَجُولُ  
نَفَسَتْ رِيَاضَ أَعَامِقٍ حَتَّى إِذَا      لَمْ يَبْقَ مِنْ شَمَلِ النَّهَارِ نَمِيلُ  
بَسَطَتْ هَوَادِيهَا بِهَا فَتَكَمَّمَتْ      وَلَهُ عَلَى الْكَسَائِمِ صَلِيلُ

[ الأعبدة ] بضم الباء الموحدة \* من مياه بني نمير عن أبي زياد الكلابي

[ الأعدان ] في أخبار الخوارج .. قال قطري بن الفجاءة المزني لأخيه الماحوز

وكان من أصحاب المهلب وكانا قد توافقا في مآلئهما أرايت إذا كنت أنا وأنت  
تندافع على ثدى أمانا بالأعدان والاعدان ملا لبني مازن بن تميم وذكر قصّة

[ الأعراض ] جمع عرض وقد ذكر العرض في موضعه والأعراض \* قرئ بين

الحجاز والعين والذرة .. وقال الازهرى قال الاصمعي أخصب ذلك العرض وأخصب  
أعراس المدينة وهي قراها التي في أوديتها .. وقال شعر أعراس المدينة هي بطون  
سوادها حيث الزرع والنخل .. وقال اعرابي

لعرض من الأعراس تسمى حمامه      ونفحني على أفناه العين تهتف  
أحب إلى قلمي من الديك رنة      وباب إذا ما مال للغلق يصرف  
.. وقال الفضل بن العباس الأبي

ونخل من تهامة كل سنب      نقي الثرب أودية رحابا  
أباطح من أباهر غير قطع      وشائط ما يفارقن الذبابا  
.. قال اليزيدي لا نعرف الذباب هاهنا

من الأعراس لا صدع ذباب      ولا كانت قوائمها شعابا  
[ الأعراف ] \* هي في الأصل ما ارتفع من الرمل الواحدة عرفة .. قال أبو زياد  
في بلاد العرب بلدان كثيرة تسمى الأعراف منها أعراف لُبْنَى وأعراف عَمْرَة .. قال  
طيفل بن عوف الغنوي

جلبنا من الأعراف أعراف عَمْرَة      وأعراف لُبْنَى الخيل من كل مجلب  
عرباً وحوا مشرقاً حجباتها      بنات حصان قد تُخَيَّر مُنْجِب  
بنات الأغر والوجيه ولا حق      وأعوج يمني نسبة المتنسب  
.. وأعراف نخل هضبات محمزة في أرض سهلة .. قال الرائجز  
يا من لتور لهق طواف      أعين مشاء على الأعراف

.. ويوم الأعراف من أيامهم وقد ذكر عدة مواضع يقال لها عرفة في موضعها ذكرت  
.. والاعراف اسم للجبل المشرف على قيعان بمكة

[ الأعزلان ] بالزاي \* اسم لواديين يقال لأحدهما الأعزل الريان لأن به ماء  
ولآخر الأعزل الظمان لأنه لا ماء به .. قال أبو عبيدة الأعزلان واديان يقطعان  
أرض المروث في بلاد بني حنظلة بن مالك .. قال جرير -

هل رام جوسو يقتين مكانه      أم حل بعد محلة البردان

هل تونسان وديزأروى دوننا بالاعزلين بواكر الأظعان

[ الأَعَزْلُ ] \* مالا في ديار بني كلب في واد لهم ولا أبعد أن يكون الذي قبله وانما ثناء في الشعر ضرورة كما قال جوس سويقتين وانما هو جوس سويقة وله نظائر في شعرهم يشنون اسم الموضع ويجمعونه اذا اضطروا اليه قال جرير

لمن الديارُ كأنها لم تُخلَلِ بين الكِناس وبين طلعِ الأعزلِ

[ الأَعَزْلَةُ ] \* واد لبني العنبر بن عمرو بن تميم

[ أعشارُ ] بالشين المعجمة \* موضع في عقيق المدينة قال الشاعر

ظَلَلْتُ بِأَعْشَارٍ لَعِيْذِكَ وَاشِلُ عَلَى الصَّدْرِ مِنْ مَاءِ الشَّوْثِ يَسِيلُ

[ أعشاشُ ] \* موضع في بلاد بني تميم لبني يربوع بن حنظلة قال الفرزدق

عَرَفْتُ بِأَعْشَاشٍ وَمَا كَذَتْ تَعْرِفُ وَأَنْكَرْتُ مِنْ حَذْرَاءٍ مَا كُنْتُ تَعْرِفُ

وَلَحَّ بِكَ الْهَيْجَرَانُ حَتَّى كَأَمَّا تَرَى الْمَوْتَ فِي الْبَيْتِ الَّذِي كُنْتُ تَأْتِي

وقال ابن نعباء الصبي

أَيَا أَنْزَقِيْ أَعْشَاشٍ لَا زَالَ مُذْجِنُ بِجُودُكُمْ حَتَّى يُرَوِّى نَرَاكُمَا

أَرَانِي رَّبِّي حِينَ تَحْضُرُ مُنْبَتِي وَفِي عَيْشَةِ الدُّنْيَا كَمَا قَدْ أَرَاكُمَا

وقيل هو موضع بالبادية قريب من مكة مقابل لعمية

[ أَعْظَامُ ] \* موضع في شعر كثير قال

عَرَّجَ بِأَطْرَافِ الدِّيَارِ وَسَلِّمَ وَإِنْ هِيَ لَمْ تَسْمَعْ وَلَمْ تَتَكَلَّمْ

فَقَدْ قَدِمَتْ آيَاتُهَا وَتَسَكَّرَتْ لِمَا مَرَّ مِنْ رِيحٍ وَأَوْطَفَ مُرْمَرُهَا

تَأَمَّلْتُ مِنْ آيَاتِهَا بَعْدَ أَهْلِهَا بِأَطْرَافِ أَعْظَامِهَا فَادْنَابُ أَزْنَمِهَا

مَحَايِي آهَاءِ كَأَنَّ دُرُوسَهَا دُرُوسُ الْجَوَابِي بَعْدَ حَوْلِ مُجَرَّمِهَا

[ أَعْفَرُ ] \* موضع في شعر امرئ القيس حيث قال

تَدَكَّرْتُ أَهْلِي الصَّالِحِينَ وَقَدْ أَتَيْتُ عَلَى حَمَلٍ مَنَا الرِّكَابُ وَأَعْفَرَا

[ الأَعْقَةُ ] جمع عقيق قال السكري في قول أبي خراش الهذلي

دَعَا قَوْمَهُ لَمَّا اسْتَحَلَّ حَرَامَهُ وَمِنْ دُونِهِمْ أَرْضُ الْأَعْقَةِ وَالرَّمْلُ

الأعقة رمل وحرامه جوارُه وعَهْدُه .. وقال ابن حبيب الأعقة جمع عقيق بمكة عن أبي عمرو .. وقال الاصمعي الأعقة الأودية وفي بلاد العرب أربعة أعقة ذُكرت في باب العقيق .. وروى بعضهم في هذا الاسم الأحفة بالفاء وقيل هي مواضع من الرمل في بلاد بني تميم وهو جمع حفاف جمعه بما حوله والعفاف جبل<sup>(١)</sup>

[أعكش] بضم الكاف والشين معجمة \* موضع قرب الكوفة في قول المتنبي

فيالك ليلٌ على أعكشٍ أحمّ البلاد خفي الصوى

ورَدْن الرُّهينة في جَوْزِهِ وباقيهِ أَكْثَرُ مِمَّا مَضَى

[الأعلاب] \* أرض لعك بن عدنان بين مكة والساحل لها ذكر في حديث الردة

[أعلاق أنعم] \* من مخاليف اليمن

[الأعلم] [بلفظ الأعلم المشقوق الشفة] اسم كورة كبيرة بين همدان وزنجان من

نواحي الجبال والمعجم يُسمونها أَلْمَر بفتح الهزمة واللام وسكون الميم والراء والكتاب يكتبونها كما ذكرت لك وقصة هذه الكورة دَرَكْرِيْن .. ينسب اليها الوزير الدركري

وزير السلطان محمود بن محمد بن ملكشاه يُذكر في دركزين ان شاء الله تعالى وينسب الى الاعلم عبد الغفار بن محمد بن عبد الواحد أبو سعد الأعلمي القومساني فقيه مقيم

بالموصل روى شيئاً من الحديث

[الأعماق] جاء ذكره في فتح القسطنطينية .. قال فينزل الروم بالأعماق

وبدابق ولعله جاء بلفظ الجمع والمراد به العنق \* وهي كورة قرب دابق بين حلب وانطاكية

[أعناز] بالنون والزاي \* بلد بين حمص والساحل

أعناك [بالون والكاف] \* بلدة من نواحي حوزان من أعمال دمشق يُعمل

فيها بُسْطٌ وأكسيةٌ جيدة تُنسب اليها

[أعوا] \* موضع في قوله

\* بساحة أعوا وناج موائل \*

(١) - في الأصل .. الاحفة بالحاء والفاء والتي تنقضية الترجمة بالعين ملاحظ

وقد قصره الآخر فقال

بأعوى ويوم لقيناهم بأرعن ذي لجب منهم

أى يحمل اليهم من الفرسان ولا أدري أهما موضعان أحدهما مقصور والآخر ممدود  
أم أصله المدة فقصر ضرورة على رأي الجماعة أم أصله القصر فمد على رأي الكوفيين خاصة  
[ أعوص ] بفتح الواو والصاد المهملة \* موضع قرب المدينة جاء ذكره في المغازي  
.. قال ابن اسحاق خرج الناس يوم أحد حتى بلغوا المتقى دون الأعوص وهي على  
أميال من المدينة يسيرة .. والأعوص واد في ديار بادلة لبني رحص منهم ويقال  
الأعوصين

[ الأعوص ] بالضاد المعجمة شعب لهذيل تهامة

[ أعيار ] بعد العين الساكنة ياء وألف وراء \* هضبات في بلاد ضبة وأعيار أيضاً

جبل في بلاد غطفان وأحسبه بين المدينة وفيد .. وفيه قال جرير  
رَعَتْ مَنبِتَ الضَّمْرَانِ مِنْ سُبُلِ الْمَعَا إِلَى صُلْبِ أَعْيَارِ تَرْنُ مَسَاحِلُهُ  
وقال السكري في قول مباح الهذلي

لها بين أعيار إلى البرك مَرَبَعٌ ودار ومنها بالفتح مُتَصِفٌ  
أَعْيَارُ بِلْدٍ وَالْبَرْكُ بِلْدٌ وَالْفَقُّ مَوْضِعٌ

[ الأعيان ] بالنون موضع في قول عنتبة بن الحارث بن شهاب اليربوعي

تَرَوْحًا مِنَ الْأَعْيَانِ عَصْرًا فَانْجَلْنَا إِلَى الْإِلَهِ أَنْ تَوْوَمَا

هكذا رواه أبو الحسن العمراني ورواه الأزهري تَرَوْحًا مِنَ الْأَنْبَاءِ

[ أعيب ] بضم الهمزة وسكون العين وياء مفتوحة وباء موحدة .. حكى بعضهم

عن أبي الحسين بن زنجي السحوي البصري أنه قال ليس في كلامهم كلمة على فُعَيْلِ إِلَّا  
أَعْيَبَ وهو \* موضع باليمن وما أراه الا وقد تصحّف عليه أو اشتبه والمعروف على هذا

الوزن عُيَيْبٌ وهو مشهور موضع في طريق اليمن قال أبو ذهل

فَاذَرْتُ قَرْنُ الشَّمْسِ حَتَّى تَبَيَّنَتْ بَعْلُبَيْبُ نَحْلًا مُشْرِفًا وَخَيْمًا

[ اعبرض ] بضم أوله وفتح ثانيه \* مالا بين جبلين طييء وتيماء



[الأعراف] \* جبل لطيف لهم فيه نخل يقال له الأفق  
[أعين] بالنون \* قرية وقيل حصن باليمن والله الموفق للصواب

### ﴿باب الهزمة والغين وما يليهما﴾

[الأغدره] [جمع غدير الماء وهو ما غادره السيل في مستنقع من الأرض نحو  
جريب وأجربة ونصيب وأنصبه وهو من جموع القلة أغدره السيدان \* موضع وراء  
كاظمة بين البصرة والبحرين يقارب البحر قال الخليل السعدي

ذَكَرَ الرَّبَابَ وَذَكَرُهَا سَقْمُ فَصَبَا وَلَيْسَ لِمَنْ صَبَا حِلْمُ  
وَإِذَا أَلَمَ خِيَالُهَا طُرِفَتْ عَيْفَى فَاوْ شَاوْنَهَا سَجْمُ  
وَأَرَى لَهَا دَاراً بِأَغْدَرَةِ السَّيْدَانِ لَمْ يَدْرُسْ لَهَا رَسْمُ  
الْأَرْمَادِ هَامِداً دَفَعَتْ عَنْهُ الرِّيحَ خَوَالِدُ سَحْمُ

قال أبو خليفة الفضل بن الحباب حدثني المازني قال حدثني الأصمعي قال قرأت على أبي  
عمرو بن العلاء شعر الخليل السعدي فلما بلغ إلى قصيدته التي أولها

ذكر الرباب وذكرها سقم فمر فيها وأرى لها داراً بأغدره السيدان .

فقال أبو عمرو قد رايتني هذا وكيف يكون هذا الخليل وأغدره السيدان وراء كاظمة  
وهذه ديار بكر بن وائل ما أرى هذا الشعر الا لطرفة قال الاصمعي فلم يزل ذلك في نفسي  
حتى رأيت اعرابياً فصيحاً من بكر بن وائل ينشد من هذه القصيدة أبياتاً منها هذه

وَقُولُ عَاذِلْنِي وَلَيْسَ لَهَا بَغْدٍ وَلَا مَا بَعْدَهُ عِلْمُ  
إِنْ الثَّرَاءُ هُوَ الْخُلُودُ وَإِنْ الْمَرءُ يُبْكَرُ يَوْمَهُ الْعُدْمُ  
وَلَئِنْ بَنَيْتُ إِلَى الْمَشْقَرِ فِي هَضْبٍ تَقْصُرُ دُونَهُ الْعُصْمُ  
لَتَنْقُبَنِي عَنِّي الْمَنِيَّةُ إِنْ لَيْسَ لِحُكْمِهِ حُكْمُ

[أغذون] [بفتح الهزمة وسكون الغين وضم الذال المعجمة وسكون الواو ونون

\* من قري بخاري منها أبو عبد الرحمن حاشد بن عبد الله القصير بن عبد الله بن عبد الواحد

ابن محمد بن عبد الله بن أيمن الأغذوني توفي سنة ٢٥٠ ٠٠ وكان يزعم أنه من ولد  
الأحنف بن قيس وقد ذكر المدائني أن الأحنف لم يكن له ولد غير بحر وأنه لا عقب له  
| الأعتران | ثنية الأعتر \* وهما جبلان من جبال رمل البادية قال الراجز

وقد قطعنا الرمل غير حبلين حبلى زُرود وكذا الأعترين  
| الأعتر | \* بطن الأعتر بين الخزيمية والأجفر على طريق مكة من الكوفة وهو  
على ثلاثة أميال من الخزيمية وفيه حوض وقباب وحصن ٠٠ وفي كتاب اللصوص الأعتر  
أبرق أبيض بأطراف العالمين الدنيا التي تلى مطلع الشمس وبقلته سبخة مالح قال الشاعر  
فبارك برك في الأعتر وماله وماء السباخ اذ علا القطران  
وقال طهمان

سقياً لم يرتبع توارثه البلى بين الأعتر وبين سود العاقر

لعبت بهاء نصف الرياح فلم تدع الارواشي مثل عشب الطائر

وقال نصر الأعتر جبل في بلاد طي به ماء يسقى نخيلاً يقال لها المنتهب في رأسه بياض  
| أغزون | بالزاي \* من قري بحارى ٠٠ منها أبو عبدالله عبد الواحد بن محمد بن

عبدالله بن أيمن بن عبدالله بن مرة بن الأحنف بن قيس الأغزوني جد أبي عبدالرحمن  
حاشد المذكور قبل في أغزون بالذال المعجمة توفي في حدود سنة مائتين ذكرهما معاً  
أبو سعد ولا شك أنه لم يتحقق صحة أحدهما فذكرهما معاً أعنى أغزون وأغزون والله أعلم  
| أنعمات | \* ناحية في بلاد البر من أرض المغرب قرب مرآكش وهي مدينتان

متقابلتان كثيرة الخير ومن ورائها إلى جهة البحر المحيط السوس الأقصى بأربع مراحل  
ومن سجلماسة ثمان مراحل في بحر المغرب وليس بالمغرب فيما زعموا بلد أجمع لأصناف من  
الخيرات ولا أكثر ناحية ولا أوفر حظاً ولا خصباً منها تجمع بين فواكه الصرود  
والجروم وأهلها فرقان يقال لأحدهما الموسوية من أصحاب ابن ورنند والغالب عليهم  
جناء الطبع وعدم الرقة والفرقة الأخرى مالكية حشوية وبينهما القتال الدائم وكل فرقة  
تصلي في الجامع منفردة بعد صلاة الأخرى كذا ذكر ابن حوقل التاجر الموصلي في كتابه  
وكان شاهداً قديماً بعد الثلاثمائة من الهجرة ولا أدري الآن كيف هي فقد تداولتهم عدة

دول .. منها دولة الملتزمين وكان فيهم جدٌ وصلابة في الدين .. ثم عبد المؤمن وبنوه ولهم ناموسٌ يلتزمونه وسياسة يقيمونها لا يَنْبُتُ معها مثل هذه الأخلاق والله أعلم .. وبين مدينة أغمات وممرًا كُش ثلاثة فراسخ هي في سفح جبل هناك وهي للمصامدة يُدْبَغ بها جلود تفوق جودةً على جميع جلود الدنيا وتُحْمَل منها إلى سائر بلاد المغرب ويتنافسون فيها .. وينسب إليها أبو هارون موسى بن عبد الله بن إبراهيم بن محمد بن سنان بن عطاء الأغماتي المغربي رحل إلى الشرق وأوْعَلَ حتى بلغ سمرقند وكان فاضلاً وله شعر حسن منه

لَعَنَرُ الْهَوَى اتَى وَانْ شَطَّتْ النَّوَى      لَذُو كِدٍ حَرَّى وَذُو مَذْمَعٍ سَكَبِ  
فَانْ كُنْتُ فِي أَقْصَى خِرَاسَانِ نَاوِيَاً      خِمْسِي فِي شَرْقٍ وَقَلَى فِي غَرْبِ  
وَقَالَ أَبُو مَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَيْسَى الْمَعْرُوفُ بِابْنِ اللَّانَةِ يَذْكُرُ الْمُعْتَمِدَ بْنَ عَدَادٍ صَاحِبَ أَشْيَاءٍ  
وَكَانَ لَمَّا أُرْبِلَ أَمْرُهُ وَانْتَرَعَ مِنْهُ مُلْكُهُ حَمَلَ إِلَى أَعْمَاتٍ فَحَبَسَ هَا  
أَنْقَضَ يَدَيْكَ مِنَ الدُّنْيَا وَسَاكِمَهَا      فَالْأَرْضُ قَدْ أَقْفَرَتْ وَالنَّاسُ قَدْ مَاتُوا  
وَقُلْ لِعَالَمِهَا الْأَرْضِيِّ قَدْ كُنْتُمْ      سَرِيرَةَ الْعَالَمِ الْعُلَاوِيِّ أَغْمَاتُ  
[ أَغْوَاقُ ] \* بَلَدٌ مِنْ بَوَاحِي تَرْكَمَتَانِ عَمَّا وَرَاءَ النَّهْرِ تَعْدُ مِنْ أَعْمَالِ بَنَاتِكَ وَرَبَّمَا  
قِيلَ لَهَا يَفَاقُ فِي أَوَّلِهِ يَانَا

[ أَغْوَاقُ ] \* كَانَ يُقَالُ لِلْيَوْمِ الْأَوَّلِ مِنْ أَيَّامِ الْقَادِسِيَّةِ الَّتِي قَاتَلَ فِيهَا الْمُسْلِمُونَ الْفَرَسَ  
يَوْمَ أَرْمَاتٍ وَيُقَالُ لِلْيَوْمِ الثَّانِي أَغْوَاقُ وَيُقَالُ لِلْيَوْمِ الثَّلَاثِ يَوْمَ عِمَاسٍ وَكَانَ الْيَوْمُ الرَّابِعُ  
يَوْمَ الْقَادِسِيَّةِ وَفِيهِ كَانَ الْفَتْحُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ وَلَا أَدْرِي أَهَذِهِ الْأَسْمَاءُ مَوَاضِعٌ أَمْ هِيَ مِنَ  
الرَّمْتِ وَالْعَوْتِ وَالْعِمَاسِ .. وَقَالَ الْقَعْقَاعُ بْنُ عَمْرٍو يَذْكُرُ يَوْمَ أَغْوَاقٍ وَكَانَ أَوَّلُ يَوْمٍ  
شَهِدَهُ بَعْدَ رَجُوعِهِ مِنَ الشَّامِ

لَمْ تَعْرِفِ الْخَلِيلَ الْعَرَابُ سِوَانَا      عَشِيَّةَ أَغْوَاقٍ بِجَنْبِ الْقَوَادِسِ  
عَشِيَّةَ رُحْنًا بِالرَّمَاكِ كَأَنَّهَا      عَلَى الْقَوْمِ الْثَوْنُ الْعَلِيُّورَ الرَّسَارِسِ

## باب الهزمة والفاء وما يليهما

[ أفاحيص ] جمع أخوص \* ناحية باليمامة عن محمد بن ادريس بن أبي حفصة  
 [ الأفاعي ] \* واد قرب القلزم من أرض مصر ذكره في حديث رواه هشام بن  
 عمار .. حدثنا البخري بن عبيد قال هشام وذهبنا اليه الى القلزم في موضع يقال له  
 الأفاعي .. حدثنا أبي قال حدثنا أبو هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سموا  
 أسقاطكم فانها فرطكم .. قال ابن عساكر قوله الى القلزم تصحيف من عبد  
 العزيز وانما هو الى القلمون .. قلت أنا والصواب ما قاله عبد العزيز سألت عنه من رآه وعرفه  
 | أفاعي | بضم الهزمة \* واد يصب من منى .. وذكر الحازمي انه في طريق مكة  
 عن يمين المصعد من الكوفة

[ أفاق ] بضم أوله وآخره قاف أفاق وأفيق \* موضعان في بلاد بني ربوع قرب  
 الخصي .. كان فيه يوم من أيام العرب قتل فيه عمر بن الجز ورفارس بكر قتله معدان  
 ابن فغذب التميمي .. قال فيه شاعر

ونعمي يابن حقة جاء قسراً  
 اليكم عنوة يابن الجزور

.. وقال عدي بن زيد العبادي يصف سحابة

أرقت لمكفهر بات فيه      بوارق يرتقين رؤس شيب  
 تلوح الشرفية في ذراه      ويخلو صفح دندار قشيب  
 كأن ما تماً بات عليه      خضبن مالياً بدم صيب  
 سقى بطن العميق الى أفاق      ففانور الى كب الكتيب

.. وقال ليبد

ولدى النعمان مي موقوف      بين فانور أفاق فالذحل

[ الأفاقة ] بضم الهزمة \* موضع من أرض الحزن قرب الكوفة .. وقال المنفل  
 هو ملا لبني ربوع وكان النعمان بن المنذر يبدو له في أيام الربيع .. ويوم الأفاقة من أيامهم  
 وأغار بسطام بن قيس بن مسعود الشيباني على بني ربوع بالأفاقة فأسروه وهزموا جيشه

.. فقال العوام أخو الحارث بن همام

قَبِجَ الإلهُ عَصَابَةً من وائل يوم الأفاقة أساموا بسطاما

كانت لهم بُسْكَاطُ فَعَلَّةٍ مَيَّ جعات على أفواههم أقداما

.. وكانت الأفاقة من منازل آل المنذر فلذلك .. قال لبيد

لَيْكَ على النعمان شَرَبٌ وَقَيْنَةٌ وَخُتْبَطَاتٌ كَالسَّمَاءِ أَرَامِلُ

له المُلْكُ في ضارحي مَعَدَّةٍ وَأَسْلَمَتْ إليه العبادُ كُلُّها ما يُحاولُ

وَوَصَفَهُ بأوصاف كثيرة ثم قال

فانْ أَمْرًا يَرْجو الفلاحَ وقد رأى سَوَامًا وَحَيًّا بالأفاقة جاهلُ

غداةَ غَدَاها منها وَأَزَرَ سَرَبَهُم مواكبُ تُحْدِي بالغبيط وجاملُ

ويومَ أَجازت قُلَّةَ الحزنِ منهم مواكبُ تَعْلُو ذا حُسًّا وَقَابِلُ

.. وقال لبيد أيضًا

شَهِدْتُ أَنْجِيَّةَ الأفاقة عَالِيَا كَعَجِي وَأُرْدَافَ الملوِكِ شُهُودُ

.. وقال غيره

أَلَا قُلْ لِدَارِ بالأفاقة أَسْمَى بِحَيٍّ على شَحَطٍ وانْ لَمْ تَكَلِّمِي

.. وقال آخر

ونحنَ رَهْنًا بالأفاقة عامرًا بما كان بالدرءاء رَهْنًا وَأَبْسَلًا

.. قلت وربما صحَّفه قوم فقالوا الأفاقة بفتح الهمزة واظهار الهاء مثل جمع فقيه

[ أَفَامِيَّةٌ ] \* مدينة حصينة من سواحل الشام وكورة من كُورِ حصص .. قال أبو

العلاء أحمد بن عبد الله المَعَرِّي ولولاك لَمْ تُسَلِّمْ أَفَامِيَّةَ الرَّدَى وَيَسْمِيَهَا بعضهم

فامية بغير همزة .. وقرأت في كتاب ألفه يحيى بن جرير المتطبِّب فقال فيه بني سلوقوس

في السنة السادسة من موت الإسكندر اللاذقية وسلوقية وأفامية وباروًا وهي حلب

[ الأَفَاهِيدُ ] .. قال ابن السكيت \* الأَفَاهِيدُ فُتْنِيَّاتٌ بُلُقِي قِفَارٍ خُرْجَانٍ على

موطئٍ طَرِيقِ الرَبْدَةِ من النخل .. قال كثير

نَظَرْتُ إليها وهي تُحْدِي عَشِيَّةً فَأَتَبَعَهُمْ طَرَفِيَّ حَيْثُ تَيْمَةٌ

تُرْوَعُ بِأَكْنَافِ الْأَفَاهِيدِ غَيْرِهَا لَعَامًا وَحَقْبًا بِالْفَدَاغِ مُصَيَّمًا  
ظَعَانٌ يَشْفِينُ السَّقِيمَ مِنَ الْجَوَى بِهِ وَيُخَيِّلُ الصَّحِيحَ الْمُسْلِمًا  
[الافداغ] بالعين المعجمة \* مائة عليه نخل في جبل قطن شرقي الحاجر  
[الأفراحون] بالحاء المهملة \* أيدة من نواحي مصر قرب سحا وكانت قديماً  
تسمى الامراحون بالميم

[الأفراع] \* موضع حول مكة في شعر الفضل اللهبي  
فالهواتان فككب مختاوب فالبؤص فلا أفراع من أشفاب  
[إفراغة] بكسر الهمزة والعين معجمة \* مدينة بالأندلس من أعمال ماردة كثيرة  
الزيتون تملكها الأفرنج في سنة ٥٤٣ هـ في أيام علي بن يوسف بن تاشفين المائمه وهي السنة  
التي مات فيها مهديهم وهو محمد بن تومرت  
[الأفراق] بفتح الهمزة عند الأكرمين \* وضبطه بعضهم بكسرهما وقال الأفراق  
\* موضع من أعمال المدينة

[أفراع] بفتح الهمزة وسكون الفاء وراء وألف ونون \* قرية من قرى نخشب  
\* ينسب إليها أبو بكر محمد بن أحمد الأفرائي الحمادي حدث عنه محمد بن أحمد بن  
أفريقون الأفرائي النسفي من كتاب ابن نقطة  
[أفرخش] بفتح الهمزة وسكون الفاء وفتح الراء وسكون الحاء المعجمة والشين  
معجمة \* من قرى بخارى \* منها أبو بكر أحمد بن محمد بن اسماعيل بن اسحاق بن اراهيم  
الأفرخشي البخاري كان رئيس العلماء ومقدمهم ويعرف بالإسماعيلي توفي في شهر  
رمضان سنة ٣٨٤

[أفر] بعد الهمزة المفتوحة فاء مضمومة وواو شدة قال نصر هو \* باد في سواد  
العراق قريب من نهر جوبر

[أفرع] \* موضع قرب اليمامة لبني عتير \* قال الراعي  
يُسَوِّقُهَا تَرْعِيَةً ذُو عَبَّاءَ بِمَا بَيْنَ نَقَبٍ فَالْحَيْسِ فَأَفْرَعًا  
[أفرنجة] \* أمة عظيمة لها بلاد واسعة وعمالك كثيرة وهم نصاري ينسبون الى

جدّ لهم واسمه أفرنجش وهم يقولون قرّناك وهي مجاورة لرومية والروم وهم في شمالي الأندلس نحو الشرق الى رومية ودارملكهم نوكرزده وهي مدينة عظيمة ولهم نحو مائة وخمسين مدينة وقد كان قبل ظهور الاسلام أول بلادهم من جهة المسلمين جزيرة رودس قبالة الاسكندرية في وسط بحر الشام

[ أفرندن ] \* وضع بين الري ونيسابور

[ إفريقية ] بكسر الهزمة \* وهو اسم لبلاد واسعة ومملكة كبيرة قبالة جزيرة صقلية وينتهي آخرها الى قبالة جزيرة الأندلس والجزيرتان في شمالها فصقلية منحرفة الى الشرق والأندلس منحرفة عنها الى جهة المغرب . . . وسُميت إفريقية بإفريقس بن أبرهة ابن الرائش . . . وقال أبو المذر هشام بن محمد هو إفريقس بن حيفي بن سبأ بن يشجب بن يغزب بن حطان وهو الذي اختطها وذكروا أنه لما غزا المغرب انتهى الى موضع واسع رحيب كثير الماء فأمر أن تُبنى هناك مدينة فُئيت وسُمّاها إفريقية اشتقاقاً اسمها من اسمه ثم نقل اليها الناس ثم نُسبت تلك الولاية بأسرها الى هذه المدينة ثم انصرف الى اليمن . . . فقال بعض أصحابه

سَرْنَا الى المغرب في جَحْفَلٍ      بَكَلْ قَرَمِ أَرْبَحِيٍّ هُمَامِ  
نَسْرِي مع إفريقس ذاك الذي      سَادَ بَعَزَ الْمَلِكِ أَوْلَادِ سَامِ  
نَحْوُ بِالْفُرْسَانِ فِي مَأْقَطِ      يَكْتَرُ فِيهِ ضَرْبُ أَيْدِ وَهَامِ  
فَأَضْحَتِ الْبَرْبُرُ فِي مَقْعَصِ      نَحْوُسُهُم بِالْمَشْرِقِ الْحُسَامِ  
فِي مَوْقِفٍ يَبْقَى لِمَا ذِكْرُهُ      مَا غَرَّدَتْ فِي الْأَيْكِ وَزُقُ الْحَمَامِ

. . . وذكر أبو عبد الله القضاعي أن إفريقية سُميت بفارق بن بصر بن حام بن نوح عليه السلام وإن أخاه مصر لما حاز لنفسه مصر حاز فارق إفريقية وقد ذكرت ذلك متسقاً في أخبار مصر . . . قالوا فلما اختطّ المسلمون القيروان خربت إفريقية وبقي اسمها على الصّقع جميعه . . . وقال أبو الريحان البيروني إن أهل مصر يسمّون ماعن إيمانهم إذا استقبلوا الجنوب بلاد المغرب ولذلك سُميت بلاد إفريقية وما وراءها بلاد المغرب يعني أنها فُرِقت بين مصر والمغرب فسميت إفريقية لأنها مسمّاة باسم عامرها . . . وحديث

إفريقية من طرابلس الغرب من جهة برقة والاسكندرية الى بجاية وقيل الى ملبانة فتكون مسافة طولها نحو شهرين ونصف . . وقال أبو عبيد البكري الأندلسي حدث إفريقية طولها من برقة شرقاً الى طنجة الخضراء غرباً وعرضها من البحر الى الرمال التي في أول بلاد السودان وهي جبال ورمال عظيمة متصلة من الشرق الى الغرب وفيه يُصاد الفُك الجيد . . وحدث رُواة السير أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه كتب الى عمرو بن العاصي لا تدخل إفريقية فانها مفرقة لأهلها غير متجمعة ماؤها قاسٍ ما شره أحد من العالمين إلا قَسَت قلوبهم فلما افتتحت في أيام عثمان رضى الله عنه وشربوا ماءها قَسَت قلوبهم فرجعوا الى خيلتهم عثمان قتلوه . . وأما فتحها فذكر أحمد بن يحيى بن جابر أن عثمان بن عفان رضى الله عنه ولى عبد الله بن سعد بن أبي سرح مصر وأمره بفتح إفريقية وأمدّه عثمان بجيش فيه مَعْبِد بن العباس بن عبد المطاب ومروان بن الحكم ابن أبي العاصي وأخوه الحارث بن الحكم وعبيد الله بن عمر وعبد الرحمن بن أبي بكر وعبد الله بن عمرو بن العاصي وعبد الله بن الزبير بن العوام والمِسُور بن مخزومة بن نوفل بن أميِّب بن عبد مناف بن زُهره بن كلاب وعبد الرحمن بن زيد بن الخطاب وعبد الله وعاصم إنا عمر بن الخطاب وبُسر بن أبي أُرطاه العامري وأبو ذؤيب الهذلي الشاعر وذلك في سنة ٢٩ وقيل سنة ٢٨ وقيل ٢٧ ففتحها عنوة وقتل بطريقها وكان يملك ما بين أطرابلس الى طسجة وغنموا واستاقوا من السبي والمواشي ما قدرُوا عليه فصالحهم عظماء إفريقية على ثلاثمائة قنطار من الذهب على أن يكفَّ عنهم ويخرج من بلادهم فقَبِل ذلك منهم وقيل انه صالحهم على ألف ألف وخمسمائة ألف وعشرين ألف دينار وهذا يدلُّ على ان القنطار الواحد ثمانية آلاف وأربعمائة دينار . . ورجع ابن أبي سرح الى مصر ولم يُؤَلَّ على إفريقية أحداً فلما قُتل عثمان رضى الله عنه عزل على رضى الله عنه ابن أبي سرح عن مصر وولى محمد بن أبي حذيفة بن عُتبة بن ربيعة مصر فلم يُوجَّه اليها أحداً فلما ولى معاوية بن أبي سفيان وولى معاوية بن حذيج السَّكُونِي مصر بعث في سنة ٥٠ عُقبة بن نافع بن عبد القيس بن لقيط الفهري فغزاها وملكها المسلمون فاستقروا بها واختطَّ مدينة القيروان كما نذكره في القيروان ان شاء الله تعالى



ولم تزل بعد ذلك في أيدي المسلمين فولّيا بعد عقبة بن نافع زهير بن قيس البلوي في سنة ٦٩ فقتله الروم في أيام عبد الملك فولّيا حسان بن النعمان الفسائي فعزل عنها ووليا موسى بن نصير في أيام الوليد بن عبد الملك ثم وليها محمد بن يزيد مولي قريش في أيام سليمان بن عبد الملك سنة ٩٩ ثم وليها اسماعيل بن عبد الملك بن عبد الله بن أبي الهواجر مولي بني مخزوم من قبل عمر بن عبد العزيز ثم وليها يزيد بن أبي مسلم مولي الحجاج من قبل يزيد بن عبد الملك ثم عزله وولى بشر بن أبي صفوان في أول سنة ١٠٣ ثم وليها عبيدة بن عبد الرحمن السامي ابن أخي أبي الأعور السامي فقدمها في سنة ١١٠ من قبل هشام بن عبد الملك ثم عزله هشام وولى مكانه عبد الله بن الحبحاب مولي بني سلول ثم عزله هشام في سنة ١٢٣ وولى كلثوم بن عياض القشيري فقتله البربر فولى هشام حنظلة بن صفوان الكلبي في سنة ١٢٤ ثم قام عبد الرحمن بن حبيب بن أبي عبيدة بن عقبة بن نافع الفهري وأخرج حنظلة عن إفريقية عنوةً ووليا وأثر بها آثاراً حسنة وغزا صقاية وكان الأمر قد انتهى الى مروان بن محمد فبعث اليه بعهده وأقره على أمره وزالت دولة بني أمية وعبد الرحمن أميراً وكتب الى السفاح بطاعته فلما ولي المنصور خلع طاعته ثم قتله أخوه الياس بن حبيب غيلةً في منزله وقام مقامه ثم قُتل الياس وولى حبيب بن عبد الرحمن فقتل ثم تغلب الخوارج حتى ولى المنصور محمد بن الأشعث الخزاعي فقدمها سنة ١٤٤ فحجرت بينه وبين الخوارج حروب ففارقها ورجع الى المنصور فولى المنصور الأغاب بن سالم بن عقال بن خفاجة بن عبد الله بن عباد ابن مُحَرَّرْ وقيل مُحارب بن سعد بن حرام بن سعد بن مالك بن سعد بن زيد مناة بن تميم فقدمها في جمادي الآخرة سنة ١٤٨ وحجرت له حروب قُتل في آخرها في شعبان سنة ١٥٠ وبلغ المنصور فولى مكانه عمر بن حفص بن عثمان بن قبيصة بن أبي صُفْرة أخا المهلب المعروف بهزارمَرْدْ فقدمها في صفر سنة ١٥١ وكانت بينه وبين البربر وقائع قاتلَ فيها حتى قُتل في منتصف ذى الحجة سنة ١٥٤ فولاها المنصور يزيد بن حاتم بن قبيصة بن المهلب فصاحت البلاد بقدومه ولم يزل عليها حتى مات المنصور والمهدى والهادي ثم مات يزيد بن حاتم بالقيروان سنة ١٧٠ في أيام الرشيد واستخلف ابنه داود بن يزيد

ابن حاتم ثم ولى الرشيد روح بن حاتم أخا يزيد فقدمها وساسها أحسن سياسة حتى مات بالقيروان سنة ١٧٤ فولى الرشيد نصر بن حبيب المهلبى ثم عزله وولى الفضل بن روح بن حاتم فقدمها في المحرم سنة ١٧٧ فقتله الخوارج سنة ١٧٨ فكانت عدة من ولى من آل المهلب ستة نفر في ثمان وعشرين سنة ثم ولى الرشيد هَرْثَمَةَ بن أيمن فقدمها في سنة ١٧٩ ثم استعفى من ولايتها فأعفاء وولى محمد بن مقاتل العكي فلم يستقم بها أمره فانه أخرج منها وولى ابراهيم بن الأغلب التميمي المقدم ذكره فأقام بها الى ان مات في شوال سنة ١٩٦ وولى ابنه عبد الله بن ابراهيم ومات بها ثم ولى أخوه زيادة الله بن ابراهيم في سنة ٢٠١ في أول أيام المأمون ومات في رجب سنة ٢٢٣ ثم ولى أخوه أبو عقاب الأغلب بن ابراهيم ثم مات سنة ٢٢٦ فولى ابنه محمد بن الأغلب الى ان مات في محرم سنة ٢٤٢ فولى ابنه أبو القاسم ابراهيم بن محمد حتى مات في ذى القعدة سنة ٢٤٩ فولى ابنه زيادة الله بن ابراهيم الى ان مات سنة ٢٥٠ فولى ابن أخيه محمد ابن أحمد الى ان مات سنة ٢٦١ فولى أخوه ابراهيم بن أحمد وكان حسن السيرة شهناً فأقام والياً ثمانيا وعشرين سنة ثم مات في ذى القعدة سنة ٢٨٩ فولى ابنه عبد الله بن ابراهيم بن أحمد فقتله ثلاثة من عبيده الصقالبة فولى ابنه أبو نصر زيادة الله بن عبد الله بن ابراهيم فدخل أبو عبد الله الشيعي فهرب منه الى مصر وهو آخرهم في سنة ٢٩٦ فكانت مدة ولاية بني الأغلب على إفريقية مائة واثني عشرة سنة وولى منهم احد عشر ملكاً ٠٠ ثم انتقلت الدولة الى بني عبيد الله العلوية فوليا منهم المهدي والقاسم والمنصور والمعز حتى ملك مصر وانتقل اليها في سنة ٣٦٢ واستمرت الخطبة لهم بإفريقية الى سنة ٤٠٧ ثم وليها بعد خروج المعز عنها يوسف الملقب بـ"بُلكَيْن" بن زيري بن مناد الصنهاجي باستخلاف المعز الى ان مات في ذى الحجة سنة ٣٧٣ ووليا ابنه المنصور الى ان مات في شهر ربيع الأول سنة ٣٨٦ وولى ابنه باديس الى ان مات في سلخ ذى القعدة سنة ٤٠٦ ووليا ابنه المعز بن باديس وهو الذى أزال خطبة المصريين عن إفريقية وخطب للقائم بالله وجاءته الخامة من بغداد وكاشف المستنصر الذى بمصر بخلع الطاعة وذلك في سنة ٤٣٥ وقتل من كان بإفريقية من شيعتهم فسلط البازوري وزير المستنصر

العرب على إفريقية حتى خربوها ومات المعز في سنة ٤٥٣ وقد ملك سبعا وأربعين سنة وولها ابنه تميم بن المعز الي ان مات في رجب سنة ٥٠١ وولها ابنه يحيى بن تميم حتى مات سنة ٥٠٩ وولها ابنه على بن يحيى الي ان مات في سنة ٥١٥ وولها ابنه الحسن بن على وفي أيامه أفذ رجار صاحب صقلية من ملك المهدي فخرج الحسن منها ولحق بعبد المؤمن بن على وملك الافرنج بلاد إفريقية وذلك في سنة ٥٤٣ وانتقضت دولتهم وقد ولى منهم تسعة ملوك في مائة سنة وإحدى وعشرين سنة وملك الافرنج إفريقية اثنتي عشرة سنة حتى قدمها عبد المؤمن فاستنقذها منهم في يوم عاشوراء سنة ٥٥٥ وولى عليها أبا عبد الله محمد بن فرج أحد أصحابه ورتب معه الحسن بن على بن يحيى ابن تميم وأقطعه قريتين ورجع الي المغرب وهي الآن بيد الولاة من قبل ولده فهذا كاف من إفريقية وأمرها ٠٠ وقد خرج منها من العلماء والأئمة والأدباء ما لا يحصى عددهم ٠٠ منهم أبو خالد عبد الرحمن بن زياد ابن أنعم الافريقي قاصيها وهو أول مولود ولد في الاسلام بافريقية سمع أباه وأبا عبد الرحمن الحبكي وبكر بن سودة روى عنه سفيان الثوري وعبد الله بن لهيعة وعبد الله بن وهب وغيرهم ٠٠ تكلموا فيه قدم على أبي جعفر المنصور ببغداد ٠٠ قال كنت أطلب العلم مع أبي جعفر أمير المؤمنين قبل الخلافة فأدخلني يوما منزله أفقدهم إلى طعاما ومعرفة من حبوب ليس فيها لحم ثم قدم إلى زيبا ثم قال يا جارية عندك حلواء قالت لا قال ولا التمر قالت ولا التمر فاستلقى ثم قرأ هذه الآية ( عسى ربكم أن يهلك عدوكم ويستخلفكم في الأرض فينظركم تعملون ) قال فلما ولي المنصور الخلافة أرسل إلى فقدمت عليه فدخلت والربيع قائم على رأسه فاستداني وقال يا عبد الرحمن بلغني أنك كنت تفد إلى بني أمية قلت أجل قال فكيف رأيت سلطاني من سلطانهم وكيف ما مررت به من أعمالنا حتى وصات إلينا قال فقلت يا أمير المؤمنين رأيت أعمالا سيئة وظلما فاشيا والله يا أمير المؤمنين ما رأيت في سلطانهم شيئا من الجور والظلم إلا ورأيت في سلطانك وكنت ظننته لبعد البلاد منك فجأت كلمًا دنوب كان الأمر أعظم أتدكر يا أمير المؤمنين يوم أدخلتني منزلك فقدمت إلى

طعاماً وحرقة من حبوب لم يكن فيها لحم ثم قدّمتَ زيباً ثم قلت يا جارية عندك حلواء  
 قالت لا قلت ولا التمر قالت ولا التمر فاستلقتِ ثم تناولتَ ( عسى ربكم أن يهلك عدوكم  
 ويستخلفكم في الأرض فينظر كيف تعملون ) فقد والله أهلك عدوك واستخلفك في  
 في الأرض ما تعملُ قال فسكّس رأسه طويلاً ثم رفع رأسه إلى وقال كيف لي بالرجال  
 قلتُ أليس عمر بن عبد العزيز كان يقول ان الوالى بمنزلة السوق يُجَاب إليها ما ينفقُ فيها  
 فان كان ترّاً أتوه ببرّهم وان كان فاجراً أتوه بفجورهم فأطرق طويلاً فأومأ إلى  
 الريع أن اخرج فخرجتُ وما عدت اليه ٥٥ وتوفي عبد الرحمن سنة ١٥٦  
 ٥٥ وينسب إليها أيضاً سحنون بن سعيد الأفرقي من فقهاء أصحاب مالك جالس مالكا  
 مدة وقدم بمذهبه الى افريقية فأطهره فيها وتوفي سنة ٢٠١ وقيل سنة ٢٤٥

[ أفسوس ] يضم الهزمة وسكون الفاء والسينان مهملتان والواو ساكنة \* بلد  
 بشُغور طرسوس يقال انه بلد أصحاب الكهف  
 [ افشّة ] بفتح الهزمة وسكون الفاء والسين معجمة مفتوحة ونون وهاه  
 \* من قرى بُخارى

[ أفشوان ] بفتح الهزمة وسكون الفاء وفتح الشين وواو وألف ونون \* من قرى  
 بخارى على أربعة فراسخ منها ٥٥ والمشهور بالدسبة إليها ابو نصر احمد بن ابراهيم بن  
 عبدالله بن أسد بن كامل بن خالد الأفشواني

[ الأفشوليّة ] بفتح الهزمة وسكون الفاء وضم الشين وسكون الواو وكسر اللام  
 وياه مشددة \* قرية في غربى واسط بينها وبين البلد نحو ثلاثة فراسخ ٥٥ ينسب إليها  
 حنبسى بن محمد بن شعيب ابو الغنائم النحوي الضرير متأخر ٥٥ مات في ذي القعدة  
 سنة ٥٦٥

[ إفشيران ] بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر الشين وياه ساكنة وراء وقاف واللف  
 ونون \* قرية بينها وبين سمرقند خمسة فراسخ ٥٥ منها ابو الفضل العباس بن عبد الرحيم  
 الأفشرقانى الفقيه الشافعى كان عالماً بالأنساب والكتابة  
 [ الأفقوسية ] \* اسم مدينة جزيرة قبرس وهو تعريب أفقيديون بالرومية معناه  
 ( ٣٩ - معجم أول )

خير موضع خبّرني بذلك رجل عربي من أهل قبرس  
[ أفكان ] ٠٠ قالوا هو اسم \* مدينة كانت ليعلى بن محمد ذات أرحية  
وحمامات وقصور

[ الأفلاج ] جمع فَلَجٍ بالتحريك ٠٠ وقد ذكر في موضعه من هذا الكتاب  
مبسوطاً وهو بالجماعة ٠٠ قال امرؤ القيس

بَعَيْنِي ظُنُّنُ الْحَيِّ لَمَّا تَحْمَلُوا عَلَى جَانِبِ الْأَفْلَاجِ مِنْ بَطْنِ تَيْمَرَا

[ أفلاطس ] \* حصن عظيم عال مشرف جداً من أعمال جبل وهَرَا وهو من

أعمال حلب الغربية

[ أفلوغونيا ] بفتح الهمزة وسكون الفاء وضم اللام وسكون الواو وغين معجمة  
وواو أخرى ساكنة ونون وياء وألف \* مدينة كبيرة من بلاد الأرمن من نواحي  
أرمينية ولا يُعرف أنها خرج منها فاضل قط. ولهذه المدينة رستاق وقلاع حصينة ٠٠ منها  
قلعة يقال لها وَرِمَانٌ في وسط البحر عن سَنِّ جبل لا تُرام وهناك نهر يَفُورُ في الأرض  
يقال له نهر نصيبين والجُدَامُ يسرع في أهلها لأن أكثر أهلهم الكرنُب والغُدَدُ فيهم  
طَبْعٌ وفيهم خدمة للضيف وِقَرَى وحسن طاعة لِرُهبانهم حتي أنهم اذا حضرت أحدهم  
الوفاة أَحْضَرَ الْقُسَّ ودفع اليه مالاً واعتَرَفَ له بذنبٍ ذَنَبٌ مما عمله فيستغفر له القُسُّ  
ويضمَنُ له الصَّفْحَ والعَنُوءَ عن ذنوبه ويقال ان القسَّ يَبْسُطُ كسَاءً فكلما ذكر له المريض  
ذنباً بَسَطَ الْقُسُّ كَفِيهَ فاذا فرغ من إقراره بالذنب ضمَّ احدى يديه الى الأخرى  
كالقباض على الشيء ثم يَطْرَحُه في التراب فاذا فرغ من اقراره بذنوبه جمع القسُّ أطراف  
كسائه وخرج أي انني قد جمعت ذنوبك في هذا الكساء ويذهب فينفضُ الكساء في  
العصراء وهذه سُنَّةٌ عجبية غريبة

[ إلفايج ] بكسر الهمزة والجرم \* موضع أحسبه باليمن

[ أفليلاه ] بفتح الهمزة قال ابن بشكوال \* قرية من قرى الشام ينسب اليها ابو

القاسم ابراهيم بن محمد بن زكريا بن مفرج بن يحيى بن زياد بن عبد الله بن خالد بن سعد  
ابن أبي وقاص الوزير الأديب الفاضل الأندلسي شرح ديوان أبي الطيّب المتقي ٠ مات في

ذى القعدة سنة ٤٤١ ومولده في شوال سنة ٣٥٢

| أفوى | مقصور مفتوح الأول ساكن الثاني \* قرية من قرى كورة البهنا

من نواحي الصعيد بمصر

| الأفهار | كأنه جمع فُهر من الحجارة \* موضع في قول طفيل بن علي الحنفي

فَنَعْرَجُ الْأَفْهَارَ قَفَرٍ بِسَابِسٍ فَبَطَسَ خَوْيَ مَابَرُوضَتَهُ شَفَرُ

| أفتح | بضم الهمزة وفتح الفاء بلفظ التصغير عن الأصمى وغيره يقوله بفتح

أوله وكسر ثانيه \* موضع بنجد قال عروة بن الورد

أَقُولُ لَهُ يَا مَالِ أَمَكْ هَابِلٌ مَتَى حُبِسْتَ عَلَى أَفِيحٍ تَعَقَّلُ

بَدَنِيْمُومَةً إِنْ يَكَادُ يُرَى بِهَا مِنَ الظُّلُمِ الْكُومُ الْجَلَالُ تَبَوَّلُ

تَسْكُرُ آيَاتُ الْبِلَادِ لِمَالِكٍ وَأَيْقَنُ أَنْ لَأَنْشَى فِيهَا يِعْوَلُ

وقال ابن مقبل

وَقَدْ جَمَعْنَا أَفِيحًا عَرِشًا يَلِهَا بَأَنَتْ مَنَاكِبُهُ عَنْهَا وَلَمْ يَبِينِ

| أَفَيْعَةٌ | بالضم ثم الفتح والعين مهملة \* منهل لسليم من أعمال المدينة في الطريق

النجدي الى مكة من الكوفة

| أَفَيْقٌ | بلفظ التصغير \* موضع في بلاد بني يربوع . يقال أفاق وأفيق قال أبو

دؤاد الإيادي

وَلَقَدْ أَغْنَدِي يَدَافِعَ رُكْنِي مُصْنَعُ الْخَدِّ أَيْدُ الْقَصَصَاتِ

وَأَرَانَا بِالْجَزَعِ جَزَعُ أَفَيْقٍ يَتَمَتَّى كَمَشِيَةِ النَّاقِلَاتِ

| أَفَيْقٌ | بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وقاف \* قرية من حوران في طريق الغور

في أول العقبة المعروفة بعقبة أفيق والعامية تقول فيق تنزل في هذه العقبة الى الغور

وهو الأردن وهي عقبة طويلة نحو ميلين قال حسان بن ثابت

لِمَنِ الدَّارُ أَقْفَرَتْ بِمَعَانٍ بَيْنَ أَعْلَى الْيَرْمُوكِ فَالْعَمَّانِ

فَقَمًّا جَاسِمٌ فَدَارُ خُلَيْدٍ فَأَفَيْقُ فِجَانِي تَرْفُلَانُ<sup>(١)</sup>

(١) - وروى فقفا حاسم فأودية - صفر مني قتابل وهجان

وفي كتاب الشام عن سعيد بن هاشم بن مرثد عن أبيه . قال أخبرونا عن مُنْخَل المشجى قال رأيتُ في المنام قائلاً يقول لي ان أردت أن تدخل الجنة فقل كما يقول مؤذن أفيق قال فسرتُ الي أفيق فلما أذن المؤذن قُتُ اليه فسألته عما يقول اذا أذن فقال أقول لا إله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير أشهد بها مع الشاهدين وأحباها عن المجاهدين وأعدّها ليوم الدين وأشهد أن الرسول كما أرسل والكتاب كما أنزل وأن القضاء كما قدر وأن الساعة آتية لا ريب فيها وأن الله يبعث من في القبور عليها أحيا وعليها أموت وعليها أبعث ان شاء الله تعالى

| أفيٌّ | بالضم ثم الفتح والياء مشددة \* موضع في شعر نُصِيب  
ونحن منعنا يوم أولي نساءنا . . . . . ويوم أفي والاسنة ترُغف



### ❦ باب السهزمة والقاف وما يليهما ❦

| الأفاعيص | جمع أفعص \* موضع في شعر عدي بن الرقاع العاملي  
هل عند منزلة قد أقفرت خبرٌ مجهولة غيرُها بعدك الغبرُ  
بين الأفاعيص والسكران قد دكرت منها المعارف طراً ما بها أثرُ  
| أفتدُ | بضم التاء فوقها نقطتان \* موضع في بلاد فهم . . قال قيس بن العيزارة الهدلي  
لعزرك أنسى لوعتي يوم أفتد . . . . . وهل تترك نفس الأسير الروائع  
| الأخوانة | بالضم ثم السكون وضم الحاء المهملة وواو وألف ونون وهاء \* موضع  
قرب مكة . . قال الأصمعي هي ما بين بئر ميمون الي بئر هشام والاخوانة أيضاً موضع  
بين البصرة والباج . . قال الأزهري موضع معروف في بلاد بني تميم وقد نزلت به  
. . . وقال نصر الاخوانة ماء ببلاد بني يربوع . . قال عميرة بن طارق اليربوعي  
وكلفت ما عدى من الهم ناقتي مخافة يوم أن ألام وأندما  
فررت بجانب الزور نمت أصبحت وقد جاوزت للاخوانة مخزما  
والاخوانة موضع بالاردن من أرض دمشق على شاطئ بحيرة طبرية . . حدث هشام بن

الوليد عن أبيه قال خرج قوم من مكة نحو الشام وكنت فيهم فبينما نحن نسير في بلاد الاردن من أرض الشام اذ رُفِعَ لنا قصر فقال بعضهم لبعض لو مانا الى هذا القصر فأقننا بفناءه حتى نستريح ففعلنا فبينما نحن كذلك اذ انفتح باب القصر وانفرج عن امرأة مثل الغزال العطشان فرمقها كل واحد منا بعين وامق وقلب عاشق فقالت من أي القبائل أنتم ومن أي البلاد قلنا نحن أضاميم من ههنا وهناك فقالت أفيكم من أهل مكة أحد قلنا نعم فأنشأت تقول

من كان يسأل عنا اين منزلنا      فالأخوانة منا منزل قس  
وان قصري هذا ماله وطني      لكن بمكة أمسي الادل والوطن  
اذ نابس العيش صفوا ما يكدّرهم      قول الوشاة وما ينبو به الزمن  
من كان ذا شجن بالشام ينزله      فبالأباطح أمسي الهم والحزن  
ثم شفت شقة وخرت مغشية عليها فخرجت عجوز من القصر فصحت الماء على وجهها وجعلت تقول

في كل يوم لك مثل هذا مررات      تالله للموت خير لك من الحياة  
فقلنا أيئها العجوز ما قصتها فقالت كانت لرجل من أهل مكة فباعها فهي لا تزال تنزع اليه حنيناً وشوقاً . . قال القاضي الشريف أبو طاهر الحلي صاحب كتاب الحنين الى الأوطان عند فراغه من هذا الخبر والافحوانة ضيعة على شاطئ بحيرة طبرية وقن أي دان قريب . وعندني أن الجارية أرادت الاقحوانة التي بمكة وقمن بفتح الميم أي خالق تعني أن ذلك المنزل جدير أن أكون فيه ولم أر في كتب اللغة القمن بمعنى القرب انما قال الأزهري القمن بكسر الميم القريب والقمن السريع

[ إقدام ] بالكسر ثم السكون بلفظ . صدر اقدم أقداماً ويروى بفتح أوله بلفظ جمع قديم وهو \* جبل في قول امرئ القيس

لمن الديار عرفتها سحام      فعمأتين فهضب ذى إقدام

[ الأقدحان ] بلفظ التثنية \* موضع في قول ذي الرمة

وآدم لباس اذا وضح الضحى      لأفنان أرطى الأقدحين المهذل



وَيُرَوَّى إِذَا وَقَدَ

[ أَقْرُ ] يَفْتَحُ أَوَّلُهُ وَضَمُّ ثَانِيهِ وَتَشْدِيدُ الرَّاءِ \* مَوْضِعٌ أَوْجِبِلَ بِعَرَفَةٍ

[ أَقْرَهُ ] بِضَمِّ الِهمْزة والقاف وراء \* اسم واد لبني مُرّة عن أبي عبيدة وأنشد للناطقة

لَقَدْ نَهَيْتُ بَنِي ذُبْيَانَ عَنْ أَقْرٍ وَعَنْ تَرْبُعِهِمْ فِي كُلِّ أَصْفَارٍ

وفي كتاب العزيزي تأليف أبي الحسن المهلب بين الأخاديد وبين أقر ثلاثون ميلاً وهي بين البصرة والكوفة بالبادية وبينها وبين سلمانَ عَشْرُونَ فَرَسَخاً ٠ وقال ابن السكيت

أقر جبل وذو أقر واد لبني مُرّة إلى جنب أقر وهو واد نجبل أي واسعٌ مملوءٌ حمضاً

كان النعمان بن الحارث الأصغر الغساني قد حماه فاحتماه الناس فتربعته بنو ذُبْيَانَ فهاهم الناطقة عن ذلك وحذرهم غارة الملك النعمان فَعَيَّرُوهُ خَوْفَهُ مِنَ النعمان وأبوا وتربعوه

فبعث النعمان بن الحارث إليهم جيشاً وعليه ابن الجلاح الكلابي فأغار عليهم بذي أقر

فقتل وسبي ستين أسيراً وأهداهم إلى قيصر الروم فقال الناطقة عند ذلك

إِنِّي نَهَيْتُ بَنِي ذُبْيَانَ عَنْ أَقْرٍ وَعَنْ تَرْبُعِهِمْ مِنْ بَعْدِ أَصْفَارٍ

وقلت يا قوم إن الليث منقبضٌ على بَرَأْنِهِ لعدوة الضاري

وقال نصر أقر ماله في ديار غطفان قريب من أرض الشَّرْبَةِ وقيل جبل وقيل هو من

عدانة وقيل جبال أعلاها لبني مُرّة بن كعب وأسفلها لفزارة وقال أبو نصر أقر جبل

وأنشد لابن مُقبل

مَنَاخَاذِيدُ فَرَسَانَ وَالْوَيْةَ وَكُلَّ سَائِمَةٍ مِنْ سَارِحٍ عَكَرَ

وثرؤة من رجال لو رأيتهم لقلت لإحدى حراجِ الجرِّ من أقر

[ أَقْرُ ] بِضَمِّ الِهمْزة وسكون القاف وراء \* اسم ماء في ديار غطفان قريب من

أرض الشَّرْبَةِ قاله أبو منصور وأنشد

تَوْزَعْنَا فَقِيرَ مِيَاهِ أَقْرِ لِكُلِّ بَنِي أَبٍ مَنَاقِيرُ

فَحِصَّةٌ بَعْضُنَا خَمْسٌ وَسِتٌّ وَحِصَّةٌ بَعْضُنَا مِنْهُنَّ بَيْرُ

قال الخليل بن شَرَحِيلَ بن جَحْلٍ البكري في بني زُهيرة وقد منعوا سعد بن مسعود

المازني من التعمدي في صدقات بكر كان يلبها

فَدَا لَبْنِي زُهَيْرَةَ يَوْمَ أَقْرَ      وَقَدْ خَذَلُوا بِهَا أَهْلِي وَمَالِي

فَهَمُ مَنْعُوا مَظَالِمَ آلِ بَكْرٍ      وَقَدْ وَرَدُوا لَهَا قَبْلَ السَّوَالِ

[ الْأَقْرَعُ ] \* جبل بين مكة والمدينة والقرب منه جبل يقال له الأشعر ٥٠ وقرأتُ

بخط أبي عامر العبدري وأقبل أبو عبيدة حتى أتى وادي القرى ثم أخذ عليهم الأقرع  
والجنيته وتبوك وسروع ودخل الشام

[ أَقْرُنُ ] بضم الراء \* موضع في قول امرئ القيس

لما سما من بين أقرُنَ فالأجبال قاتُ فِدَاؤُهُ أَهْلِي

[ أَقْرِطِشُ ] بفتح الهمة وتكسر والقاف ساكنة والراء مكسورة وباء ساكنة

وطاء مكسورة وشين معجمة \* اسم جزيرة في بحر المغرب يقابلها من برّ أفريقيا لوبيا

وهي جزيرة كبيرة فيها مُدُنٌ وقرى وينسب إليها جماعة من العلماء ٥٠ قال أحمد بن

يحيى بن جابر غزّا جُنَادَةَ بْنَ أَبِي أُمَيَّةَ الْأَزْدِيَّ بعد فتحه جزيرة أرواد في سنة ٥٤

في أيام معاوية ثم غزا أقریطش فلما كان في أيام الوليد فتح بعضها ثم أغلق وغزاها حميد

ابن مَعْيُوفَ الهمداني في خلافة الرشيد ففتح بعضها ثم غزاها في خلافة المأمون أبو

حفص عمر بن عيسى الأندلسي المعروف بالأقريطشي فاقتتح منها حصناً واحداً ونزله

ثم لم يزل يفتح شيئاً بعد شيء حتى لم يُبْقَ فيها من الروم أحداً وخرّب حصونهم وذلك

في سنة ٢١٠ في أيام المأمون ٥٠ وقال غير البلاذري فتحت أقریطش في أول أيام المأمون

وقيل فتحت بعد ٢٥٠ على يد عمر بن شُعَيْبَ المعروف بابن الغليظ وكان من أهل قرية

بُطْرُوح من عمل حفص البلوط من الأندلس وتوارثها عقبه سنين كثيرة ٥٠ وقال ابن

يونس كان أول من اقتتحها شُعَيْبُ بْنُ عَمْرِو بْنِ عَيْسَى وكان سمع يونس بن عبد الأعلى

وغيره بمصر ثم نذب لفتحها فصار إليها حتى اقتتحها وكانت من أعظم بلاد المسلمين نكابة

على الروم إلى أن أناخ عليها تَغْفُورُ بْنُ الْفَقَّاسِ الدُّمُسْتَقِيُّ في خلافة المطيع وتملك أرمانيوس

ابن قسطنطين في آخر جمادي الأولى سنة ٣٤٩ في اثنين وسبعين ألفاً منهم خمسة آلاف

فارس ولم يزل محاصراً لها حتى فتحها عنوةً بالحرب والجوع في نصف المحرم سنة ٣٥٠

فقتل ونهب وسبي وأخذ صاحبها عبد العزيز بن شعيب من ولد أبي حفص عمر بن

عيسى الأندلسي وأمواله ونبي عمه وحمل ذلك كله الى القسطنطينية وقيل انه حمل الى القسطنطينية من أموالها وسى أهلها نحو من ثلاثمائة مركب وهدموا حجارة المدينة والقواها في المينا الذي دخلت مراكبهم فيه لئلا يدخل فيه بعدهم عدوٌ وهي الى الآن بيد الافرنج . . ونسب اليها بعض الرواة منهم محمد بن عيسى أبو بكر الاقريطشى حدث بدمشق عن محمد بن القاسم المالكي روى عنه عبدالله بن محمد الذسائي المؤدب قاله أبو القاسم [ أقساس ] \* قرية بالكوفة أو كورة يقال لها أقساس مالك منسوبة الى مالك بن عبد هند بن نجم بالجيم بوزن زفر ابن منعة بن بُرجان بن الدؤس بن الديل بن أمية ابن مُحذقة بن زهر بن اباد بن زرار والقس في اللغة تتبع الشيء وطأه وجمعه أقساس فيجوز أن يكون مالك تطلب هذا الموضع وتنسج عمارته فسمى بذلك . . وينسب الى هذا الموضع أبو محمد يحيى بن محمد بن الحسن بن محمد بن علي بن محمد بن يحيى بن الحسين بن زيد بن علي بن أبي طالب الأقساسي توفي سنة نيف وسبعين وأربعمائة بالكوفة وجماعة من العلويين ينسبون كذلك اليها

[ الأَقْصَر ] كأنه جمع قَصْر جمع قلة \* اسم مدينة على شاطئ شرق النيل بالصعيد الأعلى فوق قُوص وهي أزاوية قديمة ذات قصور ولذلك سميت الأَقْصَر ويضاف اليها كورة

[ الأَقْطَاتَيْن ] بلفظ التثنية ولم نسمعه مرفوعاً \* موضع كان فيه يوم من أيام العرب [ لأَقْمَس ] الاقص المرتفع ومنه عزّة قَعَساء \* جبل في ديار ربيعة بن عقيل يقال له ذو الهضبات وقال الحفصي . . الاقص نخل وأرض لبني الأحنف بالليثية [ الأَقْصَاص ] . كذا يتلفظ به العوام وينسبون اليه الاقتصاصي وصوابه أَقْفَهْص \* اسم بلد بمصر بالصعيد من كورة الهندا فيما أحسب [ أَقْمَهْس ] . هو الذي قبله بعينه

[ الأَقْلَامُ ] بلفظ جمع قَلَم الذي يُكْتَب به . . قال ابن حَوْفَل في أفرقية جرمية وناوران والحجا على نحر البحر ودونها في البر مشرقاً الأقسام ثم البصرة ثم كرت . . وقال ابن رشيق في الأتمودج محمد بن سلطان الأقسام من جبل ببادية فاس يُعرف بالأقسام

وهو الى مدينة سبتة أقرب وتأدب بالأندلس وهو شاعر مجود مضبوط الكلام  
[ أقلوش ] بضم الهمزة وآخره شين معجمة ٠٠ قال السلفي \* موضع من عمل غرناطة  
بالأندلس ٠٠ منه احمد بن القاسم بن عيسى الأقلوشى أبو العباس المقرئ رحل الى المشرق  
وحدث عن عبد الوهاب بن الحسن الكلابي الدمشقي روى عنه محمد بن عبد الله بن  
عبد الرحمن الخولاني ووصفه بالصلاح

[ إقليبيّة ] بكسر الهمزة وسكون القاف وكسر اللام وياه ساكنة وياه مكسورة  
وياه خفيفة هو \* حصن منيع بأفريقية قرب قرطاجنة مطل على البحر ٠٠ قالوا لما أرادوا  
بناؤه نقبوا في الجبل وجعلوا يَنْقُبُون حجارته في البحر من أعلى الجبل فسمي إقليبيّة  
٠٠ وأثبتته ابن القطاع بألف ممدودة فقال إقليبياء بلد بأفريقية

[ إقليدُ ] بكسر الهمزة وسكون القاف \* اسم بلد بفارس من كورة اصطخر ولها  
ولاية ومزارع ٠٠ ينسب اليها

[ أقليشُ ] بضم الهمزة وسكون القاف وكسر اللام وياه ساكنة وشين معجمة \*  
مدينة بالأندلس من أعمال شنت برية وهي اليوم للافرنج ٠٠ وقال التّحميدي إقليش بليدة  
من أعمال طايطة ٠٠ ينسب اليها أبو العباس أحمد بن القاسم المقرئ الأقلشي ٠٠ وأبو  
العباس أحمد بن معروف بن عيسى بن وكيل الثّجبي الأقلشي الأندلسي ٠٠ قال أحمد  
ابن سلمة في معجم السفر كان من أهل المعرفة بالالغات والأنحاء والعلوم الشرعية ومن  
جملة أسانيده أبو محمد بن السيد البطليوسي وأبو الحسن بن سبيطة الداني وأبو محمد  
القَلْدِي وله شعر وكان قد قدم علينا الاسكندرية سنة ٥٤٦ هـ وقرأ على كثيرًا وتوجه الى  
الحجاز وبلغنا انه توفي بمكة ٠٠ وعبد الله بن يحيى الثّجبي الأقلشي أبو محمد يعرف بابن  
الوَحْشي أخذ بطايطة من المقامي المقرئ القراءة وسمع بها الحديث وله كتاب حسن  
في شرح الشهاب واختصر كتاب مُشْكَل القرآن لابن فورك وغير ذلك وتولى أحكام  
بلده في آخر عمره وتوفي سنة ٥٠٢

[ إقليمُ ] بانظ واحد الأقاليم \* موضع بمصر وإقليم القصب بالأندلس ٠٠ نسب  
اليه بعضهم والأقليم ناحية بدمشق ٠٠ منها ظبيان بن خَلَف بن نُعْجِم ويقال لجُئِم بن عبد  
( ٤٠ - معجم أول )

باب الهمزة والقاف وما يليهما \* (٣١٤) \* أقليمية - الأقيصر

الوهاب المالكي الفقيه الاقليمي المتكلم من أهل الإقليم سكن دمشق وسمع عبد العزيز الكنعاني وأبا الحسن بن مكي سمع منه عمر بن أبي الحسن الدهستاني وغيث بن علي وأبو محمد ابن السمرقندي وتوفي سنة ٤٩٤

[ إقليمية ] \* مدينة كانت في بلاد الروم

[ أقيناس ] \* قرية كبيرة من أعمال حلب في جبل السَّمَاق أهلها اسماعيلية ولها ذكر

[ إقنا ] بكسر الهمزة وتسكين القاف ونون \* بلد بالصعيد بينها وبين قفط يوم

واحد يضاف إليها كورة وأهلها يسمونها قنا بغير ألف

[ أقتاب دثر ] بعد القاف نون وألف وباء موحدة ودال مفتوحة وثلاثه ساكنة

وراء \* حصن باليمن في جبل قاحاح

[ أقور ] بضم القاف وسكون الواو والراء \* اسم كورة بالجزيرة أو هي الجزيرة

التي بين الموصل والفرات بأسرها

[ الأقياع ] بضم الهمزة وفتح القاف وياء مشددة \* موضع بالمضجع عن الخارزنجي

[ الأقيز ] بضم الهمزة وفتح القاف وياء ساكنة وراء ذات الأقيز \* جبل بنعمان

[ الأقيصر ] تصغير أقصر \* اسم صنم . قال أبو المنذر كان لقضاة ولخيم وجذام

وعاملة وغطفان صنم في مشارف الشام يقال له الأقيصر وله . . يقول زهير بن أبي سلمى

حَافَتْ<sup>(١)</sup> بأَنْصَابِ الأَقْيَصِرِ جَاهِدًا      وما سُحِقَتْ فِيهِ الْمَقَادِيمُ وَالْقَمَلُ

وله . . يقول ربيع بن ضُبَيْعِ الْفَزَارِي

فَأَنَّى وَالَّذِي نَعْمُ الْأَنَامُ لَهُ      حَوْلَ الأَقْيَصِرِ تَسْبِيحٌ وَتَهْلِيلُ

وله . . يقول الشَّنْفَرَى الْأَزْدِي حَلِيفَ قَهْمٍ

وإن امرأ قد جَارَ عَمْرًا وَرَهْطَهُ      عَلَى وَأَثَابُ الأَقْيَصِرِ تَعْنَفُ

. . قال هشام حدثني رجل يكنى أبا بشر يقال له عامر بن شبل من جرّم قال كان

لْقَضَاعَةِ وَلَحْمٍ وَجُذَامٍ وَأَهْلُ الشَّامِ صَنَمٌ يُقَالُ لَهُ الْأَقْيَصِرُ وَكَانُوا يَحْجُونَ إِلَيْهِ وَيَحْلِقُونَ

رُؤُوسَهُمْ عِنْدَهُ فَكَانَ كَمَا حَاقَ رَجُلٌ مِنْهُمْ رَأْسَهُ أَلْقَى مَعَ كُلِّ شَجَرَةٍ قُرَّةً مِنْ دَقِيقٍ وَهِيَ

(١) - ورؤى الشتمرى . فأقسمت جهداً بالمارل من منى . الخ ولا شاهد فيه

قبضة قال وكانت هوازن تتناهبهم في ذلك الإبان فان أدركه قبل أن يُلقَى القرّة على الشعر قال أعطنيه يعنى الدقيق فاني من هوازن ضارعٌ وان فاته أخذ ذلك الشعر بما فيه من القمل والدقيق نخبزه وأكله ٠٠ قال فاخصمت جرمٌ وبنو جمعدة في ماء لهم الى النبي صلى الله عليه وسلم يقال له العقيق فقضى به رسول الله صلى الله عليه وسلم لجرم ٠٠ فقال معاوية بن عبد العزيز بن ذراع الجرمي

وَإِنِّي أَخُو جَرَمٍ كَمَا قَدْ عَلِمْتُمْ  
فَإِنْ أَنْتُمْ لَمْ تَقْعَمُوا بِقَضَائِهِ  
أَلَمْ تَرَ جَرَمًا أَتَجِدْتُمْ وَأَبُوكُمْ  
إِذَا قُرَّةٌ جَاءَتْ يَقُولُ أَصِيبْ بِهَا  
فَمَا أَنْتُمْ مِنْ هَؤُلَاءِ الَّذِينَ كَلِمَتُهُ<sup>(١)</sup>  
فَأَنْتُمْ كَالْخِفْصَرَيْنِ احْسِنَا

[ الأَقِيلَةُ ] بضم الهمزة وفتح القاف وياء ساكنة وكسر اللام وباء موحدة \* مياه في طرف سمي أحد جبلتي طيء وهي من الجبلين على شواطئ فرس وهي لبني سبيس . . . وقيل هي معدودة في مياه أجلاء . . . وفي كتاب الفتوح ولما نزل سعد بالقادسية أنزل بكر ابن وائل القُلب وهي تدعى الأَقِيلَةَ فاحفروا بها العُبابَ بين العُدَيبَ وبين مطلع الشمس



• باب الهزيمة والكاف وما بينهما •

| الأَكَاخِلُ | جمع كحل \* موضع في بلاد مُزَيْنَة . قال معن بن أوس المزني  
 أعاذل مَنْ يَحْتَلُ فَيْفَاً وَفَيْحَةً وَثَوْرًا وَمَنْ يَحْمِي الْأَكَاخِلَ بَعْدَنَا  
 | الْأَكَادِرُ | بوزن الذي قبله \* جبل . وقال نصر الأَكَادِرُ \* بلد من بلاد فزارة  
 . قال الشاعر ولو ملأتُ أعفاجها من رثية بنو هاجر مالت بهَضْبُ الْأَكَادِرِ  
 | إكَامٌ | بكسر الهمزة \* موضع بالشام في . إقول امرئ القيس يعصف سحباباً  
 قعدتْ له وَصَحْبِي بَيْنَ حَامِرٍ وَبَيْنَ إكَامٍ بَعْدَ مَا مُتَّامِلُ

(۱) - قوله هوّلا الناس بالقصر لغة في هوّلاء بالمد

[الأكام | هكذا وجدته بخط بعض الفضلاء ولا أدري أأراد جبل اللكام أم غيره  
الأنه قال \* جبل تغور المصيبة واللكام متصل به ولا شك في أنهما جبل واحد لان  
الجبال في موضع قد تسمى باسم وتسمى في موضع آخر باسم آخر وان كان الجميع جبلا  
واحداً .. قال أحمد بن الطيب ويكون امتداد جبل الأكام نحو ثلاثين فرسخاً وعرضه  
ثلاثة فراسخ وفيه حصون ورستاق واسع

[أكباد | .. قال الأزدي في .. قول ابن مقبل

أمنت بأذرع أكباد فحمت لها ركب بليدة أو ركب بساويتا  
.. قال - أكباد - الأرض وأذرعها نواحيها

[ألبرة | بالفتح وكسر الباء \* من أودية سلمى الجبل المعروف لطبيء به نخل  
وآبار مطوية يسكنها بنو حداد وهم حداد بن نصر بن سعد بن نهبان

[أكنال | بالتاء فوقها نقطتان \* موضع في .. قول وزعة الجرمي

كان الخيل بالأكنال هجراً وبالخفين رجلاً من جرّاد  
تكرّ عليهم وتعود فيهم فساداً بل أجل من الفساد  
عليها كل أروع من نمير أغر كفرة الفرس الجواد  
كهنيج الريح اذ بعثت عقيماً مدتمرة على إرم وعاد

[أكدر | أفعل من الكدر \* يوم أكدر من أيام العرب ولعله موضع

[أكريش | \* مدينة صغيرة بالغرب .. بينها وبين فاس خمسة أيام لها سوق في كل  
يوم خيس يجتمع له من حولها من الفري وكذلك بينها وبين تلمسان أيضاً خمسة أيام  
[أكسال | السين مهملة \* قرية من قرى الأردن .. بينها وبين طبرية خمسة فراسخ

من جهة الرملة ونهر أبي فطرُس لها ذكر في بعض الأخبار كانت بها وقعة مشهورة  
بين أصحاب سيف الدولة بن حمدان وكافور الأخشيدي فتتل أصحاب سيف الدولة كل مقتلة  
[أكستلا | \* مدينة في جنوبي إفريقية .. قال أبو الحسن المهلبى أكستلا مدينة

عظيمة جالية وهي مائة لرجل من هوارة من البربر يقال له سهل بن الزهري مسلم  
وله سلطان عظم على أمم من البربر في بلاد لا تحصى كثرة وتطيعه أحسن طاعة .. قال

وسمعت غير محصل يذكر أنه إذا أراد الغزو ركب في ألف ألف راك فرس ونحيب وجل قال وباكتلتا أسواق ومجامع وبظايرها عمارة فيها جميع الفواكه من الكروم وشجر التين والأغاب على ذلك الدخل وبها منبر ومسجد للجماعة وقوم يقرأون القرآن وزرعوهم على المطر .. قال ومن اكتلتا طريقان فطريق الشمال في حد المشرق وسمته إلى بلاد الكنز الآتين من السودان مسيرة خمسة أيام

[ أ كْشُونَاهُ ] الشين معجمة والثاء مثلثة \* حصن أطه بأرمينية .. قال أبو تمام

يمدح أبا سعيد الثغري

كل حصن من ذى الكلاع وأكشوناه أطلعت فيه يوماً عياداً  
[ أ كْشُونِيَّة ] بفتح الهزمة وسكون الكاف وضم الشين المعجمة و-كون لواء وكسر النون وياء خفيفة \* مدينة بالأندلس يتصل عما بها بعمل اسمه .. هي غربي قرطبة وهي مدينة كثيرة الخيرات برية بحرية قد ياتى بحرؤها على ساحلها العبر النائق لذى لا يقضر عن الهدي

[ أ كْأَب ] \* من جبال بني عامر كأنه جمع كآب .. وقد أشد الأصمعي

صَرَمْتُ ولم تَصْرِم لُماة عَنْ فَيْلى وَبَكْنَمَا قَاسَ الصَّحَابَةُ قَائِسَ  
من البيض تُضْحِيهِ الْحَاوِقُ بِحَبِيبِهَا حديد أو يابس بها النخس لانس  
كَأَنَّ خِرَاطِيمَ الْحَصِيرِ وَأَكْأَبِ فَوَارِسُ نَحَّتْ خَيْلُهَا هَوَارِسَ  
قوله \* ولكنمّا قاس الصحابة قائس \* أى بقضاء وقدر كن صبيها فلا قُدْرَةَ على الزيادة والنقص والنخس والتدبر واحد ولا بس - خالط - ونحّت أى قصدت شبه أطراف الجبال بفوارس قصدت بعضها بعضاً

[ أ كْلُ ] \* من قري ماريدين .. ينسب إليها أبو بكر ابن قاضي أكل شاعر

عصرى مدح الملك المنصور صاحب حماة بقصيدة أولها

مابال إسلامى بجات بالسلام مضراً لو حيت المستهام

[ الإكليل ] \* اسم موضع في قول عدي بن نوفل .. وقيل إنه للأعتمان بن بشير

إذا ما أم عبداً لا لم تحل بواديه



ولم تشفي سقيماً هـ  
 ج الحزن دواعيه  
 غزاله راعه القنا  
 ص تحميه صياصيه  
 عرفت الرنح بالإكلية  
 ل عفته سوافيه  
 بجو ناعم الحوذاً  
 ن ملتف روابيه  
 وما ذكرى حبيالي  
 قليلاً ما أواتيه

[ أ كمان ] بالضم \* من مياه نجد عن نصر

[ أ كمة ] بالتحريك \* موضع يقال له أ كمة العشرق بعد الحاجر بمابين كان عندها البريد السادس والثلاثون لحاج بغداد .. وقال نصر أ كمة من هضاب أجاء عند ذى الجليل ويقال الجليل وهو واد

[ أ كمة ] بالضم ثم السكون \* اسم قرية باليمامة بها منبر وسوق لجمعة وقشير تنزل أعلاها .. وقال السكوني أ كمة من قرى قاج باليمامة لبني جمعة كبيرة كثيرة النخل وفيها بقول الهزاني وقيل القحيف العقيلي

سلوا الفلج العادي سنأ وعنكم  
 وأ كمة إذ سالت مدافعها دما

.. وقال مصعب بن الطفيل القشيري في زوجته العالية وكان قد طلقها

أما ننسيك عالية الليالي  
 وإن بعدت ولا ما تستفيد

إذا ما أهل أ كمة ددت عنهم  
 قلوصي ذادهم إلا أذود

قواف كالجهم مشردات  
 تطالع أهل أ كمة من بعيد

.. وقال أيضاً يخاطب صاحباً له جفدياً ومنزله بأ كمة وكان منزل العالية بأ كمة أيضاً

كأني لجفدي إذا كان أهله  
 ما كمة من دون الرقاق خليل

فان التفاتي نحو أ كمة كلما  
 غدا الشرق في أعلامها لطويل

[ الأ كناف ] لما ظهر طليحة التنبي ونزل بسيراء أرسل اليه مهابيل بن زيد

اخيل الطائي ان مي حدا لغوث فان دهمهم أمر فحس بالاً كناف بجيال فيدوهي

\* أ كناف سأمي .. قال أبو عبيدة الأ كناف جبلا طيء سأمي وأجاء والفرادج

[ الأ كواخ ] \* ناحية من أعمال بانياس ثم من أعمال دمشق .. ينسب اليها بعض

الرُّوَاةُ .. قال الحافظ عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن الحسين بن محمد أبو أحمد الطبراني الزاهد ساكن أكوخ بانياس حدث عن أبي بكر محمد بن سليمان بن يوسف الرُّبَعي وَجَّح بن القاسم وذكر جماعة وافرة روي عنه تمام بن محمد الرازي ووثقه وعبد الوهاب الميذاني وهم من أقرانه وذكر جماعة أخرى ولم يذكر وفاته  
[ الأَكْوَارُ ] \* دَارَةُ الأَكْوَارِ ذُكِرَتْ فِي الدَّارَاتِ

[ الأَكْوَامُ ] .. قال الأصمعي قال العامري الأَكْوَامُ جمعُ كَوْمٍ \* وهي جبال لِنَطْفَانِ ثم لفزادة مشرفة على بطن الجريب وهي سبعة أَكْوَامٍ .. قال ولا تسمَّى الجبال كلها الأَكْوَامَ .. قال الراجز

لو كان فيها الكَوْمُ أَخْرَجْنَا الكَوْمَ بِالْمَحَلَّاتِ وَالْمَشَاءِ وَالْفَوْمِ

\* حَتَّى صَفَا الشَّرْبُ لِأَوْرَادِ حُومِ \*

.. وقال غيره يسار عُوَارَةٌ فيما بين المَطْلَعِ الأَكْوَامُ التي يقال لها أَكْوَامُ العَاقِرِ وَهُنَّ أَجْبَالٌ وَأَسْمَاؤُهَا كَوْمٌ جَبَابٌ، وَالْعَاقِرُ وَالصُّعْمَلُ وَكَوْمٌ ذِي مِلْحَةٍ .. قال وَسُئِلَتْ امْرَأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ أَنْ تَعَدَّ عَشْرَةَ أَجْبَالٍ لَا تَتَعَنَّ فِيهَا فَقَالَتْ أَبَانُ وَأَبَانُ وَالْقَطْنُ وَالظَّهْرَانُ وَسَبْعَةُ أَكْوَامٍ وَطَمِيَّةُ الْأَعْلَامِ وَعُلَيْمَتَا رَمَّانِ

[ أَكْهَى ] \* جَبَلٌ لِمَرْيَنَةَ يُقَالُ لَهُ صَخْرَةٌ أَكْهَى

[ أَكَمَ ] بفتح أوله وكسر ثانيه \* اسم جبل في شعر طرفه وتطلبتنه فيه فلم أجده  
[ أَكْبِرَاحٌ ] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة وراءه وألف وحاء مهملة .. وقد صَحَّحَهُ أَبُو مَنْصُورٍ الْأَزْهَرِيُّ فَقَالَ بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَهُوَ غَلَطَ وَهِيَ فِي الْأَصْلِ الْقَبَابُ الصَّغَارُ .. قال الخالدي \* الأَكْبِرَاحُ رِسْتاقُ نَزَةٍ بِأَرْضِ الكَوْفَةِ \* والأَكْرَاحُ أَيْضاً بِيُوتِ صَغَارٍ تَسْكُنُهَا الرُّهْبَانُ الَّذِينَ لَا قِلَالَي لَهُمْ يُقَالُ لَوَاحِدِهَا كَرَحٌ بِالْقَرَبِ مِنْهَا دَيْرَانٌ يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا دِيرٌ مَرْعَبِدَا وَلَا آخِرَ دِيرٍ حَتَّى \* وهو موضع بظاهر الكوفة كثير البساتين والرياض وفيه .. يقول أَبُو نُؤَاسٍ

يَا دِيرَ حَتَّى مِنْ ذَاتِ الْأَكْبِرَاحِ مِنْ يَصْنَعُ عَنْكَ فَإِنِ لَسْتُ بِالصَّاحِي

يَعْتَادُهُ كُلُّ مَحْفُوفٍ مَفَارِقُهُ مِنَ الدَّهَانِ عَلَيْهِ سَحَقُ أَمْسَاحٍ

في فنية لم يدع منهم تخوفهم وقوع ما حذروه غير أشباح  
لا يدلفون الى ماء بياضية إلا اغترافاً من الغدران بالراح  
.. وقرأت بخط أبي سعيد الشكري حدثني أبو جعفر أحمد بن أبي الهيثم البجلي قال  
رأيت الأكيراح وهو على سبعة فراسخ من الحيرة مما يلي مغرب الشمس من الحيرة  
وفيه ديارات فيها عيون وآبار محفورة يدخلها الماء وقد وهم فيه الأزهرى فسماه  
الأكيراح بالخاء المعجمة وفيه .. قال بكر بن خازجة

دع البساتين من آس وتفتح واقصد الى الشيخ من ذات الأكيراح  
الى الدساكر فالدير المقابلها لدى الأكيراح أو دير ابن وضاح  
منازل لم أزل حيناً لأزمنها لزوم عادٍ الى اللذات رواح

### باب السهمزة والهمزة وما يليهما

[ الأب ] بالباء الموحدة بوزن شراب \* شعبة واسعة في ديار مزينة قرب المدينة  
[ الآات ] بوزن فعالات ولفظ علامات .. ذكره في الشعر عن نصر  
[ الآت ] بالناء فوقها نقطتان آلات الحب \* عين باضم من ناحية المدينة والآت  
ذى العرجاء والعرجاء أكمة وآلاتها قطع من الأرض حولها .. قال أبو ذؤيب  
فكانها بالجزع بين نبايع وآلات ذي العرجاء نهب مجمع  
[ الآق ] بالضم وآخرة قاف \* جبل بالتيه من أرض مصر من ناحية الهامة  
[ الآل ] بفتح الهمة واللام وألف وآل أخرى بوزن حمام \* اسم جبل بعرفات  
.. قال ابن دُرَيْد جبل رمل بعرفات عليه يقوم الامام .. وقيل جبل عن يمين  
الامام .. وقيل آل آل جبل عرفة نفسه .. قال النابغة

حلفت فلم أترك لنفسك ربة وهل يأنم ذو أمة وهو طائع  
بمصطحبات من لصف وتيرة يزرن الآلا سبرهن التدافع

.. وقد روى إل آل بوزن بلال .. قال الزبير بن بكار إلال هو البيت الحرام والأول

أصح . . وأما اشتقاقه فقليل انه سمي الال لأن الحجيج اذا رأوه أُلوا أى اجتهدوا  
ليدركوا الموقف . . وأنشد محمد بن الحنجات الانشيلي

مُهْزَأِي الحنجات لا تَسْأَلِي بَارَكَ فَيْكَ اللهُ مِنْ ذِي أَلْ

. . وقيل الال جمع الإله وهي الحرّبة وتُجْمَعُ على إلال مثل جَفْنَةٍ وَجِفَانٍ . . وهذا  
الموضع أرادته الرضى الموسوي بقوله

فَأَقْسِمُ بِالْوُقُوفِ عَلَى الْإِلَالِ وَمِنْ شَهْدِ الْجَمَارِ وَمِنْ رَمَاهَا

وَأَرْكَانِ الْعَتِيقِ وَمِنْ بِنَاهَا وَزَمْزَمَ وَالْمَقَامِ وَمِنْ سَقَاهَا

لَأَنْتِ النَّفْسُ خَالِصَةٌ وَإِنْ لَمْ تَكُونِهَا فَأَنْتِ إِذَا مُنَاهَا

[ أَلَالُ ] بوزن أَحْمَرَ وَلَفْظٌ عَلَلٌ \* بلد بالجزيرة

[ أَلَالَةٌ ] بوزن عُلالَةٍ \* موضع في قول الشاعر

\* لَوْ كُنْتُ بِالطَّبَسَيْنِ أَوْ بِالْأَلَةِ \*

. . قال نصر الأله بوزن حثالة \* موضع بالشام

[ الألهة ] يحدث المفضل بن سلمة قال كان أفنون واسمه صريم بن معشر بن

ذهل بن تيم بن عمرو بن تغلب سأل كاهناً عن موته فأخبره انه يموت بمكان يقال له

الألهة وكان أفنون قد سار في رهط الى الشام فأثوها ثم انصرفوا فضلوا الطريق

فاستقبلهم رجل فسألوه عن طريقهم فقال خذوا كذا وكذا فاذا عنت لكم الألهة وهي

قارة بالسماوة وضج لكم الطريق فلما سمع أفنون ذكر الألهة تطير وقال لأصحابه إني

ميت قالوا ما عليك بأس قال لست بارحاً فنهش حماره ونهق فسقط فقال إني ميت

قالوا ما عليك بأس قال ولم ركض الحمار فأرسلها مثلاً ثم قال يرني نفسه وهو يجود بها

ألا لست في شيء فروحن معاوياً ولا المشفقات يتقين الحوازي

فلا خير فيما يكذب المرء نفسه وتقواله للشيء ياليت ذالبا

لعمرك ما يدرى امرؤ كيف يتقي اذا هو لم يجعل له الله واقيا

كفى حزناً أن يرحل الركب غُدُوَّةً وأصبح في علما الألهة ناويا

. . وقال عدي بن الرقاع العاملي

كَلَمَارَدًا شَطًّا عَنْ هَوَاهَا شَطَّتْ ذَاتُ مِيعَةٍ حَقْبَاهَا

بَغْرَابٍ إِلَى الْأَلَاةِ حَتَّى تَبْعَتْ أُمَمَاتَهَا الْأَطْلَاهَا

[ أَلْبَانُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ كَأَنَّهُ جَمَعَ لَبَنَ مِثْلَ جَلٍّ وَأَجَالَ ٠٠ فِي شِعْرَائِي قَلَابَةَ الْهَذَلِي

يَادَارُ اعْرِفْهَا وَحَشًّا مَنَازِلَهَا بَيْنَ الْقَوَائِمِ مِنْ رَهْطِ فَالْبَانَ

وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ أَلْبَانَ بِالْيَاءِ آخِرَ الْحُرُوفِ ٠٠ قَالَ السَّكْرِيُّ - الْقَوَائِمُ - جِبَالٌ مُنْتَصِبَةٌ

وَحَشٌّ - لَيْسَ بِأَحَدٍ وَرَهْطٌ مَوْضِعٌ

[ أَلْبَانُ ] بِالتَّحْرِيكِ بوزن رَمَضَانَ \* اسمُ بَلَدٍ عَلَى مَرَحَتَيْنِ مِنْ غَزَنِينَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ

كَابُلٍ وَأَهْلُهُ مِنْ فُلٍّ الْأَزَارِقَةُ الَّذِينَ شَرَّدَهُمُ الْمَهْلَبُ وَهُمْ إِلَى الْآنَ عَلَى مَذْهَبِ

أَسْلَافِهِمْ إِلَّا أَنَّهُمْ مُذْنَعُونَ لِلسُّلْطَانِ وَفِيهِمْ تِجَارٌ وَمِيسِيرٌ وَعِلْمَاءٌ وَأَدْبَاءٌ يَخَالِطُونَ مُلُوكَ

الْهِنْدِ وَالسِّنْدِ الَّذِينَ يَقْرَبُونَ مِنْهُمْ وَلِسَكَلٌ وَاحِدٌ مِنْ رُؤَسَائِهِمْ اسْمٌ بِالْعَرَبِيَّةِ وَاسْمٌ

بِالْهِنْدِيَّةِ ٠٠ عَنْ نَصْرِ

[ إِلَى بِيرَةِ ] الْأَلْفُ فِيهِ أَلْفٌ قَطْعٌ وَلَيْسَ بِأَلْفٍ وَصَلَ فَبُوزَنَ إِخْرِيَّةً وَإِنْ

شَتَّتْ بوزنَ كَبْرِيتَةٍ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ بِدَلِيرَةٍ وَرَبْمَا قَالُوا لِبِيرَةٍ \* وَهِيَ كُورَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ

الْأَنْدَلُسِ وَمَدِينَةٌ مُتَّصِلَةٌ بِأَرْضِي كُورَةٍ قَبْرَةٍ بَيْنَ الْقَبْلَةِ وَالشَّرْقِ مِنْ قَرِيبَةٍ ٠٠ بَيْنَهَا وَبَيْنَ

قَرِيبَةٍ تَسْعُونَ مَيْلًا وَأَرْضُهَا كَثِيرَةُ الْأَنْهَارِ وَالْأَشْجَارِ وَفِيهَا عِدَّةٌ مُدُنٍ مِنْهَا قَسْطِيَايَا

وَعَرْنَاطَةٌ وَغَيْرُهَا تُذَكَّرُ فِي مَوَاضِعِهَا ٠٠ وَفِي أَرْضِهَا مَعَادِنُ ذَهَبٍ وَفِضَّةٍ وَحَدِيدٍ وَنَحَاسٍ

وَمَعْدِنُ حِجَرِ التَّوْتِيَا فِي حِصْنٍ مِنْهَا يُقَالُ لَهُ شَلُوبِنِيَّةٌ ٠٠ وَفِي جَمِيعِ نَوَاحِيهَا يُعْمَلُ

الْكَتَّانُ وَالْحَرِيرُ الْفَائِقُ ٠٠ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْعَالَمِ فِي كُلِّ فَنٍّ ٠٠ مِنْهُمْ

أُسْدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْإِلْبِيرِيُّ الْأَنْدَلِسِيُّ وَلِي قِضَاءِ الْبِيرَةِ رَوَى عَنِ الْأَوْزَاعِيِّ وَكَانَ

حَيًّا بَعْدَ سَنَةِ خَمْسَمِائَةٍ ٠٠ قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ ٠٠ وَمِنْهَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ خَالِدِ أَبِي إِسْحَاقَ مِنْ أَهْلِ

الْبِيرَةِ سَمِعَ مِنْ يَحْيَى بْنِ يَحْيَى وَسَعِيدِ بْنِ حَسَّانٍ وَرَحْلَ فَسَمِعَ مِنْ سَحْنُونٍ وَهُوَ أَحَدُ

السَّبْعَةِ الَّذِينَ سَمِعُوا بِالْبِيرَةِ فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ مِنْ رِوَاةِ سَحْنُونٍ وَهُمْ إِبْرَاهِيمُ بْنُ شُعَيْبٍ

وَإِحْمَدُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ أَبِي الرَّبِيعِ وَسُلَيْمَانَ بْنِ نَصْرِ وَإِبْرَاهِيمَ بْنَ خَالِدٍ وَإِبْرَاهِيمَ بْنَ خَلَّادٍ

وَعُمَرَ بْنَ مُوسَى الْكَنْعَانِيَّ وَسَعِيدَ بْنَ الْفَرَّاءِ الْغَافِقِيَّ ٠٠ وَتُوفِيَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ خَلَّادٍ سَنَةَ ٢٧٠

٠٠ وتوفي احمد بن سليمان بالبيرة سنة ٢٨٧ ٠٠ ومنها أيضاً احمد بن عمر بن منصور ابو جعفر امام حافظ سمع محمد بن سحنون والربيع بن سليمان الجيزي وعبد الرحمن بن الحكم وغيرهم مات سنة ٣١٢ ٠٠ ومنها عبد الملك بن حبيب بن سليمان بن هارون بن جلهمة بن عباس بن مرّ داس السّامي يكنى أبا مروان وكان بالبيرة وسكن قرطبة ويقال انه من موالى سُليم روى عن صعصعة بن سلام والغار بن قيس وزياذ بن عبد الرحمن ورحل وسمع من أبي الماجشون ومطرف بن عبد الله و ابراهيم بن المنذر الحزامي وأصبغ ابن الفرج وسدر بن موسى وجماعة سواهم وانصرف الى الأندلس وقد جمع علماً عظيماً وكان يشاور مع يحيى بن يحيى وسعيد بن حسان وله مؤلفات في الفقه والجوامع وكتاب فضائل الصحابة وكتاب غريب الحديث وكتاب تفسير الموطأ وكتاب حروب الاسلام وكتاب المدجدين وكتاب سيرة الامام في مجلدين وكتاب طبقات الفقهاء من الصحابة والتابعين وكتاب مصابيح الهدى وغير ذلك من الكتب المشهورة ولم يكن له مع ذلك علم بالحديث ومعرفة صحيحه من سقيمه وذكر انه كان يَتَسَهَّلُ في سماعه ويحمل على سبيل الاجازة أكثر روايته ٠٠ وقال ابن وصّاح قال لي ابراهيم بن المنذر الحزامي اتاني صاحبكم الأندلسي عبد الملك بن حبيب بِغُرارة مملوءة كتباً وقال لي هذا عِلْمُكَ تُجِيزُهُ لِي ففَتَاتُ نِعم ما قرأُ علىَّ مِنْهُ حرفاً ولا قرأته عليه ٠٠ قال وكان عبد الملك بن حبيب نحوياً عروضياً شاعراً حافظاً للأخبار والأنساب والأشعار طويل اللسان متصرفاً في فنون العلم روى عنه مطرف بن قيس وتقي بن محمد وابن وصّاح ويوسف بن يحيى العامي وتوفي سنة ٢٣٨ بعلة الحصا عن أربع وستين سنة

[ التَّيَابَةُ ] أُلْفَه قطعية مفتوحة واللام ساكنة والياء فوقها نقطتان وألف وياء مفتوحة \* اسم قرية من نظر دانية من اقليم الجبل بالأندلس ٠٠ منها ابو زيد عبد الرحمن بن عامر المعافري الألتائي النحوي كان قرأ كتاب سيويه على أبي عبد الله محمد بن خائصة النحوي الكوفي الداني وسمع الحديث عن أبي القاسم خائف بن فتحون الأريولي وغيره وكان أُوحد في الآداب وله شعر جيد ومن تلامذته ابن أخيه ابو جعفر عبد الله بن عامر المعافري الألتائي ٠٠ وقرأ أبو جعفر هذا على أبي بكر

اللباني النحوى أيضاً وعلى آخرين وهو حسن الشعر قرأ القرآن بالسبع على أبي عبد الله محمد بن الحسن بن سعيد الداني . . وهو يصلح للاقراء الا ان الأدب والشعر غلباً عليه

[ ألتى ] بضم الهزمة وسكون اللام وتاء فوقها نقطتان \* قلعة حصينة ومدينة قرب تفليس بينها وبين أرزن الروم ثلاثة أيام

[ أَلْجَام ] بوزن أفعال جمع لجة الوادي وهو العلم من أعلام الأرض \* وهو موضع من أمراء المدينة جمع رحى . . قال الأخطل

ومررت على الأجام أَلْجَامِ حَامِرٍ يَتَزَنُ قَدّاً لولا سواهنَّ هَجَرَا . . وقال عروة بن أذينة

جاء الربيع بشوطى رسم منزلة أحبُّ من حُبها شوطى وألجاما [ أَلْس ] بفتح أوله وسكون ثانيه وشين معجمة \* اسم مدينة بالاندلس من أعمال تدمير لزيديها فضل على سائر الزيب وفيها نخيل جيدة لا تفاح في غيرها من بلاد الاندلس وفيها بسط فاخرة لا مثال لها في الدنيا حسناً

[ أَلْطَا ] \* موضع في شعر البحري

إنَّ شعري سار في كل بلد واشتهى رفته كل أحد  
أهل قرغانة قد غنوا به وقرى السوس والطاوسند

[ أَلْس ] \* اسم جبل في ديار بني عامر بن صعصعة

[ أَلْلَان ] بالفتح وآخره نون \* بلاد واسعة وأمة كثيرة لهم بلاد متاخمة للدّر بندي في جبال القبق وليس هناك مدينة كبيرة مشهورة وفيهم مسامون والغالب عليهم النصرانية وليس لهم ملك واحد يرجعون اليه بل على كل طائفة أمير وفيهم غلظ وقساوة وقلة رياضة . . حدثني ابن قاضي تفليس قال مرض أحد متقدميهم من الأعيان فسأل من عنده عما به فقالوا هذا مرض يسمى الطحال وهو أرياح غليظة تقوى على هذا الضو فتنفخه فقال وددت لو رأيته ثم تناول سكناً وشق في موضعه واستخرج طحاله بيده وراه وأراد تخييط الموضع فمات لوقته . . وقال علي بن الحسين بل مملكة صاحب السرير

مملكة اللان ومملكتها يقال له كُرْ كُدَّاح وهو الأعظم من أسماء ملوكهم كما أن فيلانشاء في أمماء ملوك السرير ودار مملكة اللان يقال لها مَغْص وتفسير ذلك الديانة وله قصور ومنزهات في غير هذه المدينة يتنقل في السكف إليها . . وقد كانت ملوك اللان بعد ظهور الاسلام في الدولة العباسية اعتقدوا دين النصرانية وكانوا قبل ذلك جاهلية فلما كان بعد العشرين والثلاثمائة رجعوا عما كانوا عليه من النصرانية فطردوا من كان عندهم من الأساقفة والقُسُوس وقد كان أنفذهم اليهم ملك الروم . . وبين مملكة اللان وجبل القَبْقِ قاعة وقنطرة على واد عظيم يقال لهذه القاعة قلعة باب اللان بناها ملك من ملوك الفرس القدماء يقال له سِنْدَباذ بن بُشتاسف بن لُهراسف ورتب فيهار جالا يمنعون اللان من الوصول الى جبل القَبْقِ فلا طَرَق لهم الا على هذه القنطرة من تحت هذه القاعة والقلعة على صخرة صماء لا سبيل الى فتحها ولا يصل أحد اليها الا باذن من فيها ولهذه القلعة عين من الماء عذبة تظهر في وسطها من أعلى الصخرة وهي احدى القلاع الموصوفة في العالم وقد ذكرتها الفُرس في أشعارها . . وقد كان مسلمة بن عبد الملك وصل الى هذا الموضع وملك هذه القلعة وأسكنها قوما من العرب الى هذه الغاية يحرثون هذا الموضع وكانت أرزاقهم تحمل اليهم من تفاليس وبين هذه القلعة وتفاليس مسيرة أيام ولو أن رجلا واحداً في هذه القلعة لمع جميع ملوك الأرض أن يجتازوا بهذا الموضع لتعلقها بالجو واشرافها على الطريق والقنطرة والوادي وكان صاحب اللان يركب في ثلاثين ألفاً هكذا ذكر بعض المؤرخين . . وأما أما الفقير فسألتُ من طَرَق تلك البلاد نخبرني بما ذكرته أولاً

[ ألقى ] بالفتح ثم السكون وكسر القاف وياء \* قلعة حصينة من قلاع ناحية الزَّوْزان لصاحب الموصل

[ أَلَمَّ ] بفتح أوله وثانيه ويقال يَلَمُّم والروايتان جيدتان صحيحتان مستعملتان \* جبل من جبال تهامة على لياتين من مكة وهو ميقات أهل اليمن والباء فيه بدل من الهمة وليست مزيدة وقد أكثر من ذكره من شعراء الحجاز وتهامة . . فقال أبو دهب يصف ناقة له



خرجتُ بهامن بطن مكة بعدما  
أصأتُ المنادي للصلاة وأعتما  
فما نام من راع ولا ارتدَّ سامر  
من الحمي حتى جاوزتُ بني ألهما  
ومررتُ ببطن الليث تهوي كأنما  
تُبادر بالأصباح نهياً مقسماً  
وجازتُ على البرزواء والليل كاسر  
جناخيه بالبرزواء ورداً وأدها  
فقلت لها قد بُعتِ غير ذميمة  
وأصبح وادي البرك غيثاً مديماً

[ أَلُوذُ ] بالذال المعجمة \* موضع في شعر هذيل .. قال أبو قلابة الهذلي

رُبَّ هامةٍ تبكي عليك كريمةٍ  
واخ يوازن ما جنبتُ بقوةٍ  
بألوذ أو بمجامع الأضجان  
واذا غويتُ النوى لا يباحان

[ أَلُوذُ ] اسم رجل سميت به بلدة على الفرات .. قال أبو سعد \* ألوذ بلدة بساحل

بحر الشام قرب طرسوس وهو سهو منه والصحيح أنها على الفرات قرب عانات والحديثة

وقد ذكرت قصتها في عانات .. واليهما ينسب المؤيد الألوذي الشاعر القائل

ومُهْهَف يَفْنِي وَيَقْبِي دَائِماً  
وَهَبَتْ لَهُ الْأَجَامُ حِينَ نَشَاهَا  
فِي طَوْرَى الْمِيْعَادِ وَالْإِيْعَادِ  
كَرَمِ السِّيُولِ وَهَيْبَةِ الْأَسَادِ

.. وله في رجل من أهل الموصل رافضى يُعرف بابن زيد

وأَعُوْر رافضى لله ثم لشعري \* يدعوونه بابن زيد وهو ابن زيد وعمره

.. واتفق للمؤيد الشاعر هذا الألوذي قصة قلَّ ما يقع مثناها وهو أن المقتني لأمر الله أتهمه

بمالة السلطان ومكاتبته فأمر بحبسه فحبس وطال حبسه فتوسل له ابن المهتدي صاحب

الخبر في إيصال قصة الى المقتني يسأله فيها الإفراج عنه فوقع المقتني أ يطلق المؤيد بالباء

الموحدة فزاد ابن المهتدي نقطةً في المؤيد وتلطّف في كشط الألف من إطلاق وعرضها

على الوزير فأمر بإطلاقه فضى الى منزله وكان في أول النهار فضا جع زوجته فاشتتات

على حمل ثم بلغ الخليفة إطلاقه فأنكره وأمر برده الى محبسه من يومه وبتأديب ابن

المهتدي فلم يزل محبوساً الى أن مات المقتني فأفرج عنه فرجع الى منزله وله ولد حسن

قد ربّي وتأدّب واسمه محمد .. فقال عند ذلك المؤيد الشاعر

لنا صديق يُعَرِّ الأصدقاء ولا تراه مُذْكَانٍ فِي وَدِّهِ لَهُ صَدَقَاتَا

كَأَنَّهُ الْبَحْرُ طُولُ الدَّهْرِ تَرْكُهُ      وَلَيْسَ تَأْمَنُ فِيهِ الْخَوْفُ وَالْفَرَقَا  
وَمَاتَ الْمُؤَيَّدُ سَنَةَ سَبْعٍ وَخَمْسِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ .. وَمَنْ شَعَرَ ابْنَهُ مُحَمَّدٌ  
أَنَا ابْنٌ مِنْ شَرَفَتْ عِلْمًا خَلَاقُهُ      فَرَّاحٌ مُتَزَرِّأً بِالْمُجْدِ مُتَشَحِّحًا  
أُمُّ الْحِجَجِيِّ بِجَنِينٍ قَطْ مَا حَمَلَتْ      مِنْ بَعْدِهِ وَلِإِنَّا الْفَضْلُ مَا طُفِعَ  
إِنْ كُنْتُ نُورًا أَقْبَتَ مِنْ سَحَابَتِهِ      أَوْ كُنْتُ نَارًا أَفْذَاكَ الزُّنْدُ قَدْ قَدَحَا

.. وَيُنْسَبُ إِلَيْهَا مِنَ الْقَدَمَاءِ مُحَمَّدُ بْنُ حَصْنِ بْنِ خَالِدِ بْنِ سَعِيدِ بْنِ قَيْسِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْبَغْدَادِيِّ  
الْأُلُوسِيُّ الطَّرْسُوسِيُّ يَرُوى عَنْ نَصْرِ بْنِ عَلِيٍّ الْجَهْمُضِيِّ وَمُحَمَّدِ بْنِ عُثْمَانَ بْنِ أَبِي صَفْوَانَ  
الثَّقَفِيِّ وَأَبِي يَعْقُوبِ اسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الصَّوَّافِ وَأَبِي بَكْرٍ بْنِ أَبِي الدُّنْيَا وَالْحُسَيْنِ بْنِ  
مُحَمَّدِ الزَّعْفَرَانِيِّ وَغَيْرِهِمْ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ أَبِي الْعَقَبِ الدِّمَشْقِيُّ وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
مَرْوَانَ وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ الْمَقْرِيٍّ وَأَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ دَاوُدَ بْنِ أَبِي الْهَيْثَمِ التَّوْخِي  
الْقَاضِي وَسُلَيْمَانَ بْنِ أَحْمَدَ الطَّبْرَانِيِّ وَغَيْرِهِمْ .. وَهَذَا الَّذِي غَرَّ أَبَا سَعْدٍ حَتَّى قَالَ أُلُوسٍ مِنْ  
نَاحِيَةِ طَرْسُوسٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

إِ | أُلُومَة | بوزن أَكُولَة \* بَلَدٌ فِي دِيَارِ هُذَيْلٍ .. قَالَ صَخْرُ النَّخِيِّ

هُمْ جَابُوا الْخَيْلَ مِنْ أُلُومَة أَوْ مِنْ بَطْنِ عَمَقٍ كَأَنَّهَا الْبُجْدُ  
- الْمَجْدُ - جَمْعُ بَجَادٍ وَهُوَ كَسَالٌ مَخْطُطٌ .. وَقِيلَ أُلُومَة وَادٍ لِبَنِي حَرَامٍ مِنْ كَثَمَانَةٍ قَرِيبِ  
حَلِيِّ وَحَلِيِّ حَدِّ الْحِجَازِ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ

إِ | أُلُومَة | بَفَتْحِ أَوَّلِهِ بوزن خُلُومَة \* بَلَدَةٌ فِي شَعْرِ ابْنِ مُقْبَلٍ حَيْثُ .. قَالَ

يَكَادَانِ بَيْنَ الدَّوْنَكَيْنِ وَأُلُومَة      وَذَاتِ الْقَتَادِ السَّمَرُ يَنْسَلُخَانِ

- وَالْأُلُومَة - فِي الْلُغَةِ الْحَلْفَةِ

إِ | أُلُهَانُ | بوزن عَطْشَانُ .. اسْمُ قَبِيلَةٍ وَهُوَ أُلُهَانُ بْنُ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ أَوْسَلَةَ بْنِ

رَبِيعَةَ بْنِ الْخَيْثَرِ بْنِ زَيْدِ بْنِ كِهْلَانَ بْنِ سَبَأَ بْنِ يَشْجُبَ بْنِ يَنْزُرَ بْنِ قَحْطَانَ وَأُلُهَانُ هُوَ

أَخُو هَمْدَانَ سَمِيَ بِاسْمِهِ \* مَخْلَافٌ بِالْيَمَنِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْعُرْفِ سِتَّةَ عَشَرَ فَرَسَخًا وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ

جَبَلَانِ أَرْبَعَةَ عَشَرَ فَرَسَخًا \* وَأُلُهَانُ مَوْضِعٌ قَرِبَ الْمَدِينَةِ كَانَ لِبَنِي قَرِيظَةَ

إِ | أُلُهِمُّ | بوزن أَحْمَدُ \* بِأَيْدَى عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ طَبْرِسْتَانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ آمَلٍ مَرَحَلَةٌ

[ أَلَيْسَ ] مصغر بوزن فُلَيْس والسين مهملة ٠٠ قال محمود وغيره أَلَيْسَ بوزن سُكَيْتُ \* الموضع الذي كانت فيه الوقعة بين المسلمين والفرس في أول أرض العراق من ناحية البادية ٠٠ وفي كتاب الفتوح أَلَيْسَ قرية من قرى الانبار ذكرها في غزوة أليس الآخرة ٠٠ وقال أبو محجن الثقفي وكان قد حضر هذا اليوم وأبلى بلاءً حسناً وقال من قصيدة

ومارِمتُ حتى خرّ قوا برماحهم      نيايى وجادت بالدماء الأباجلُ  
وحق رأيتُ مُهْرَتِي مُزَوْبَرَةً      من النبيل يدعي نحرها والشواكلُ  
ومارحتُ حتى كنتُ آخر رانحٍ      وضُرِّجَ حولي الصالحون الأماثلُ  
مررتُ على الأنصار وسط رحا لهم      فقات الأهل منكم اليوم قافلُ  
وقرّرتُ رواحا كورا وغرقه      وغودِرَ في أليس بكرٌ وواثلُ

[ أَلَيْسَ ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وشين معجمة ٠٠ قال الخارزنجي \* بلد وأما أخاف أن يكون الذي قبله لكنه كحقه

[ أَلَيْفَةً ] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة وفاء ملفظ التصغير \* من ديار اليمانيين عن نصر [ الأيل ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة ولام أخرى ٠٠ قال أبو أحمد العسكري يوم الأيل وقعة كانت بصامء النعمان يذكر في صامء

[ أَلَيْكُ ] بالفتح ثم السكون وياء مفتوحة ولام أخرى ويقال يَلَيْكُ أوله ياء \* موضع بين وادي يَبِيع وبين العُدْبِيَّة والعُدْبِيَّة قرية بين الجار وَيَبِيع وثم كَثِيب يقال له كَثِيب يَلَيْل ٠٠ قال كثير يصف سحاباً

وَطَبَّقَ من نحو النَجِير كَأَنَّهُ      بِأَلَيْكَ لما خَلَّفَ التَّحِلَّ ذامرُ

[ أَلْيُونُ ] بالفتح ثم السكون وياء مضمومة وواو ساكنة ونون \* اسم قرية بمصر كانت بها وقعة في أيام الفتوح واليهما يُضاف بابُ أَلْيُون المذكور في موضعه [ أَلِيَّة ] بالفتح ثم السكون وياء مفتوحة بافظ أَلِيَّة الشاة \* ماء من مياه بني سُليم ٠٠ وفي كتاب جزيرة العرب للأصمعي ابنُ أَلِيَّة ٠٠ قال

ومن يَتَدَاعِ الجَوْءَ بعد مُناخنا      وأرما حنا يومَ ابن أَلِيَّة تَجَهَّلُ  
كانهم ما بين أَلِيَّةَ غُدُوَّة      وناصفة الغرَاء هَذِيَّ مُحَلَّلُ

وقال عَرَّامٌ في حزم بن عُوَالٍ أَيْبَارٌ مِنْهَا بَثْرُ أَلِيَّةٍ اسمُ أَلِيَّةِ الشاةِ \* هذا لفظه . . . وقال نصر أُمَّا أَلِيَّةٌ أُبْرُقُ مِنْ بِلَادِ بَنِي أَسَدٍ قَرِبَ الْأَجْفَرِ يَقَالُ لَهُ ابْنُ أَلِيَّةٍ . . . وقال أَلِيَّةُ الشاةِ نَاحِيَةُ قَرِبِ الطَّرْفِ وَبَيْنَ الطَّرْفِ وَالْمَدِينَةِ نَيْتٌ وَأَرْبَعُونَ مِيلاً . . . وقيل وادٌ بفسح الجابية والفسح وادٌ بجانب عُرْنَةٍ وَعُرْنَةُ رَوْضَةٍ بَوَادٍ مِمَّا كَانَ يُحْمَى لِلخَيْلِ فِي الْجَاهِلِيَةِ وَالْإِسْلَامِ بِأَسْفَلِهَا قَلْبَى وَهِيَ مَالَةٌ لَبَنِي جَذِيْعَةَ بْنِ مَالِكٍ

[ أَلِيَّةٌ ] بِالضَّمِّ نَمُ السَّكُونِ وَيَاءٌ مَفْتُوحَةٌ \* اسمُ أَقَائِمٍ مِنْ نَوَاحِي أَشْيَلِيَّةٍ وَأَقْلِيمٍ مِنْ نَوَاحِي إِنْشِجَةَ كَلَاهِمَا بِالْأَنْدَلُسِ وَالْأَقَائِمِ هَاهُنَا الْقَرْيَةُ الْكَبِيرَةُ الْجَامِعَةُ [ أَلِيَّةٌ ] . . . قال نصر بفتح الهزمة وكسر اللام وتشديد الياء جاء في الشعر لا أعلم \* اسم موضع أم كُمرت اللامُ وشَدَدَتِ الياءُ لِلضَّرُورَةِ



### باب السهمزة والميم وما يليهما

[ الْأَمَاحِلُ ] مضاف إليه ذات \* موضع أَرَاهُ قَرِبَ مَكَّةَ . . . قال بعض الحضريين

جَابَ التَّنَائِفُ مِنْ وَادِي السَّكَكِ إِلَى ذَاتِ الْأَمَاحِلِ مِنْ بَطْحَاءِ أَجْيَادٍ

[ أُمُّ الْعَرَبِ ] فِي الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ إِذَا افْتَتَحْتُمْ مِصْرَ فَإِنَّ اللَّهَ فِي أَهْلِ الدِّمَةِ أَهْلُ الْمَدْرَةِ السُّودَاءِ وَالسَّحْمُ الْجَعَادُ فَإِنْ لَهُمْ نَسَبًا وَصِهْرًا . . . قال مولى عَفْرَةَ أُخْتُ بِلَالِ بْنِ حَمَامَةَ الْمُؤَذِّنِ نَسَبُهُمْ أَنَّ أُمَّ إِسْمَاعِيلَ النَّبِيَّ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنْهُمْ يَعْنِي هَاجِرًا وَأُمَّا صِهْرُهُمْ فَإِنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَسَرَّرَ مِنْهُمْ مَارِيَةَ الْقُبْطِيَّةَ . . . وقال ابْنُ هُلَيْعَةَ أُمُّ إِسْمَاعِيلَ هَاجِرٌ مِنْ أُمِّ الْعَرَبِ \* قَرْيَةٌ كَانَتْ أَمَامَ الْفَرَكَمَاءِ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ أُمَّ الْعَرِيكِ وَقِيلَ هِيَ مِنْ قَرْيَةٍ يَقَالُ لَهَا يَاقُ عِنْدَ أُمِّ دُنَيْنٍ وَأُمَّا مَارِيَةُ الْقُبْطِيَّةُ أُمُّ إِبْرَاهِيمَ بْنِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الَّتِي أَهْدَاهَا إِلَيْهِ الْمُقَوْقِسُ مِنْ حَفْنٍ مِنْ كَوْرَةِ أَنْفَسَا

[ أُمُّ أُذُنٍ ] \* قَارَةٌ بِالسَّوْدَاءِ تَأْخُذُ مِنْهَا الرِّيحُ

[ الأمّال ] جمع أمّال وهو كل شيء فيه سواد وبياض كالأبلق من الخيل والغنم

وغير ذلك ومنه فتحى النبي صلى الله عليه وسلم بكبشين أمّالحين \* موضع

| أمّ أمّهار | .. قال أبو منصور هو \* اسم هضبة .. وأنشد للراعي

مررت على أمّ أمّهار مُشَمَّرَةٌ      تهوي بها طرُقُ أوساطها زورُ

[ أمّ أوّعال ] \* هضبة معروفة قرب برقة أنقذت بالجمامة وهى أكمة بعينها .. قال ابن

السكيت ويقال لكلّ هضبة فيها أوّعال أمّ أوّعال وأنشد

ولأبو بوحٍ بِسَرِّ كُنْتُ أَكْتُهُ      ما كان لحمي معصوباً بأوصالي

حتى يسوّح به عصمه عاقلة      من عُصْمِ بَدْوَةٍ وَحَشْ أَمّ أوّعال

.. وقال العجاج      وأمّ أوّعال بها أو أقرباً      ذات اليمين غير ما أن ينسكباً

.. وقيل أوّعال جمع وعّل وهو كبش الجبل

[ الأمّثال ] بوزن جمع مَثَل \* أَرْضُونَا ذات جبال من البصرة على ليلتين سمّيت

بذلك لأنّه يشبه بعضها بعضاً

| أمّج | بالجيم وفتح أوله ونأيه والأمّج فى اللغة العطش \* بلد من أعراض

المدينة .. منها حميد الأبحي دخل على عمر بن عبد العزيز .. وهو الدائى

شربتُ المُدَامَ فلم أقاسع      وغوّبتُ فيها فلم أسمع

حميدُ الذى أمّج دارُهُ      أخوالهم ذوالشّيبة الأصامع

علاه المشيبُ على حُبّها      وكانت كريماً فلم ينزع

.. وقال جعفر بن الزبير بن العوام .. وقيل عبيد الله بن قيس الرقيّات

هل بادرك الحبيب من حرج      أم هل لهم الفؤاد من فرج

ولست أنسى مسيرنا ظهراً      حين حللنا بالسّفع من أمّج

حين يقول الرسولُ قد أذنت      فانت على غير رِقبةٍ فاج

أقبلتُ أسعى الى رحلهم      لنفحة نحو ريحها الأراج

.. وقال أبو المنذر هشام بن نحمد أمّج وغرّان واديان يأخذان من حرّة نى ساي

ويفرغان فى البحر .. قال الوليد بن العباس القرشي خرجت الى مكّفى طلب عبد آبق

لي فسرت سيراً شديداً حتى وردت أمج في اليوم الثالث ندوة فتعبت فطعلت رحلي واستلقيت على ظهري واندفعت أغني

يا من على الأرض من غادر ومدج أفرى السلام على الأبيات من أمج  
أقرى السلام على ظبي كلفت به فيها أغن غضيض الطرف من دعيج  
يا من يبلقه عني نجمة لا ذاق الحمام وعاش الدهر في حرج

.. قال فلم أدر إلا وشيخ كبير يتوكأ على عصا وهو يهدج الى فقال يافى أنشدك الله  
إلا رددت الي الشعر فقلت بلحنه فقال بلحنه ففعالت فجعل ينظر تب فلما فرغت قال  
أندرى من قائل هذا الشعر قلت لا قال أنا والله قائله منذ ثمانين سنة وإذا الشبغ من  
أهل أمج

| أم جحدم | \* اسم موضع باليمن .. ينسب اليه الصبر الجحدي وهو النهاية في  
الجودة عن أبي سهل الهروي .. وقال ابن الحائك \* أم جحدم في آخر حدود اليمن  
من جهة تهامة وهي قرية بين كنانة والأزد

| أم جعفر | \* حصن بالأندلس من أعمال ماردة

| أم حبو كرى | .. قال ابن السكيت قال أبو صاعد \* أم حبو كرى بأعلى حائل  
من بلاد قشير بها قفاه ووهاد وهي أرض مدرة بيضاء فكلما خرج الانسان من  
وهدة سار الى أخرى فذلك يقال لمن وقع في الداهية والبلية وقع في أم حبو كرى  
.. وحكى الفرّاء في نوادره وقعوا في أم حبو كرى هذا وأم حبو كرى وأم حبو كران  
ويلقى منه أم فيقال وقعوا في حبو كرى وأصله الرملة التي يضل فيها ثم صرفت الى الدواهي  
[ أم حنين ] بفتح الحاء المهملة وتشديد النون المفتوحة وياء ساكنة ونون أخرى  
\* بلدة باليمن قرب زبيد .. ينسب اليها أبو محمد عبد الله بن محمد الأحمدي وربما  
قيل له حنّ شاعر عصرى .. أنشدني أبو الربيع سليمان بن عبد الله الريحاني المكي بالقاهرة  
في سنة ٦٢٤ قال أنشدني المَحْنَى لنفسه

ياساهر الليل في همّ وفي حزن حليف وجند ووسواس وبئبال  
لا تباين قاتلهم منفرج والدهر ما بين إدار وإقبال

أما سمعت بيت قد جرى مثلاً ولا يُقاسُ بأشـباهٍ وأشكال  
ما بين رقدة عينٍ وانتباهتها يقلب الدهر من حال الى حال  
.. وكان سيف الاسلام طفتكين بن أيوب قد أنكر من ولده اسماعيل أمراً أوجبَ عنده  
أن طرده عن بلاد اليمن ووكّل به من أوصله الى حلى وهى آخر حدّ اليمن من جهة  
مكة فاقبّه الخنّي هذا هناك بقصيدة فلم يتسع ما في يده لإرفاده فكتب علي ظهر رِقعة  
البيتين المشهورين

كفّي سخي ولكن ليس لي مالُ فكيف يصنعُ من بالقرض يخلُ  
خذهاك خطي الى أيام ميسرق دينٌ عليّ فلي في الغيب آمالُ  
فلم يرحل عن موضعه حتى جاءه نعي والده فرجع الى اليمن فلما كُف وأفضل على هذا  
الشاعر وقربه

| أم خرمان | بضم الخاء المعجمة وسكون الراء وميم وألف ونون .. والخرمان في  
اللغة الكذب ويُروى بالزاي أيضاً \* اسم موضع .. وحكى ابن السكيت في كتاب  
المئني قال أبو مهدي أم خرمان مُلّتي حاج البصرة وحاج الكوفة وهى بركة الى  
جنبها أمه حمره على رأسها موقد .. وأشد

يأُم خرمان أرفعي الوقودا تري رجالاً وقلاصاً فودا

وقد أطالت نارك الخودا أمت أم لاتجدين عودا

.. وأنشد الهذلي يقول

يأُم خرمان أرفعي ضوء الهب ان السويق والدقيق قد ذهب  
.. وفي كتاب نصر أم خرمان \* جبل على ثمانية أميال من العُسرة التي يُحرم منها  
أكثر حاج العراق وعاليه عالم ومنظرة وكان يُوقد عليها لهداية المسافرين وعنده بركة  
أوطاس ومنه يعدل أهل البصرة عن طريق أهل الكوفة

| أم خنور | بفتح أوله وضم الدون المشددة وسكون الواو وراء \* اسم لكل واحدة  
من البصرة ومصر وهى في الأصل الداهية واسم الضبيع .. وقيل الخنور بالكسر الدنيا  
وأم خنور لمصر .. وفي نوادر الفراء العرب تقول وقعوا في أم خنور بالفتح وهى النعمة

وأهل البصرة يقولون خَنْزُور بالكسر وفتح الدون .. والعرب تسمي مصر أمَّ خَنْزُور [ إِمْدَان ] بكسر الهزرة والميم وتشديد هاء اسم موضع من أبنية كِتَاب سيبويه وأما الإِمْدَان بكسر الهمزة والميم وتشديد الدال فهو الماء النزل على وجه الأرض .. قال زيد الخليل فأصبح قد أفهين عني كما أثبت حياص الإِمْدَانِ الظلمات القوايح

[ أم دُنَيْن ] بضم الدال وفتح النون وياء ساكنة ونون \* موضع بمصر ذكره في أخبار الفتوح .. قيل هي قرية كانت بين القاهرة والليل اختلطت بتمازل ربض القاهرة [ أَمْدِيزَة ] بالفتح ثم السكون وكسر الدال المهملة وياها ساكنة وزاي وهاء \* من قرى بُخارى .. منها أبو بشر بشار بن عبد الله الأمديزي البخاري يروي عن وكيع ابن الجراح

[ الأَمْرَاه ] \* بلد من نواحي اليمن في محلاف سِنْحَانَ [ الأَمْرَاجُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه والراء والألف والجيم \* موضع في شعر الأسود بن يعفر

بالجَوْ فالأَمْرَاج حَوْلُ مُغَايِرِ فبضارِج فَقَصِيْمَةِ الطَّرَاد  
[ الأَمْرَارُ ] كأنه جمع مَرَّ \* اسم مياه بالبادية .. وقيل مياه لني فزارة .. وقيل عُرَاعِر وكُئِب يُدْعيان الأَمْرَار لمرارة مائهما .. قال المابغة

ان العُرَيْمَةَ مَانِعُ أَرْمَاحِنَا مَا كَانَ مِنْ سَحْمٍ بِهَا وَصَفَارِ  
زَيْدُ بْنُ بَدْرٍ حَاضِرُ بَعْرَاعِرٍ وَعَلَى كُئِبٍ مَالِكُ بْنُ حِمَارِ  
وَعَلَى الرُّمَيْثَةِ مِنْ سُكَيْنٍ حَاضِرُ وَعَلَى الدُّثَيْبَةِ مِنْ بَنِي سَيَّارِ  
فَلَا عَرَفْتُكَ عَارِضًا لِرِمَاحِنَا فِي جَفِّ تَغْلِبٍ وَادِي الْأَمْرَارِ  
.. قال أبو موسى أَمْرَار واد في ديار بني كعب بن ربيعة .. ينسب اليه مجرّد الشاير  
الأَمْرَارِي وهو أحد بني كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة .. أشد له أبو العباس  
تغلب أرجوزة أولها

عُوجِي عَلَيْنَا وَارْبِي يَا بَنَةَ جَلْ قَدْ كَانَ عَازِلِي مِنْ قَبْلِكَ مَلِي  
.. وقال قيس بن زهير العبسي



مالي أرى إيلي تحنُّ كأنها نوحٌ تجاوبُ مؤهناً أعشارا

لن تهبطي أبداً جنوب مؤسِّلٍ وقنا قرأرتين فالأمرار

| أمرأش | الشين معجمة \* موضع فيه روضة ذُكرت في الرياض

| أم رُحْم | بضم الراء وسكون الحاء المهملة وميم \* من أسماء مكة

| أمرٌ | بلفظ الفعل من أمرَ يأمرُ معرَّب ذو أمر \* موضع غزاه رسول الله صلى

الله عليه وسلم .. قال الواقدي هو من ناحية الخيل وهو نجد من ديار غطفان وكان

رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج في ربيع الأول من سنة ثلاث للهجرة لجمع باغيه

انه اجتمع من محارب وغيرهم فهرب القوم منهم الى رؤس الجبال وزعيمها دُعْنُور بن

الحارث المحاربي فعمسك المسامون بذي أمر .. قال عكاشة بن مسعدة السعدي

فأصبحت ترعي مع الوحش النهر حيث تلاقي واسطٌ وذو أمر

\* حيث تلاقت ذاتُ كهفٍ وغمر \*

والأمر في الأصل الحجارة تجعل كالأعلام .. قال ابن الاعرابي الاروم واحدها

إرَم وهي أرفع من الصوى والأمر أرفع من الأروم الواحدة أمرَة .. قال أبو زيد

ان كان عمامُ أمسي فوقه أمر كراتب العون فوق القبة الموفي

.. وقال الفرَّاء يقال ما بها أمرٌ أي عَلمٌ ومه بيني وبينك أمانة أي علامة .. وأمر

\* موضع بالشام .. قال الراعي فيه

قُبَّ سَماوِيَّةٍ ظَلَّتْ مُحَلَّاةً برجلة الدار فالرَّوْحاء فالأمر

كانت مذاربها خضراً فقد يبست وأخافتها رياضُ الصيف بالعدر

| أمرٌ | بفتح أوله وثانيه وتشديد الراء وهو أفعال من المارة \* موضع في بركة

الشام من جهة الحجاز على طرفٍ بسيطة من جهة الشمال وعنده قبر الأمير أبي البقر

الطائي .. قال سنانُ بن أبي حارثة

وبضْرُغْدٍ وعلى الشَّيرة حاضر وبذي أمرٍ حرَّعهم لم يقيم

.. وأنشد ابن الاعرابي يقول

أرى أهل المدينة اتهموا بها ثمَّ أكروها الرجال فأشأوا

فَصَبَّحَنَ مِنْ أَعْلَى أَمْرٍ رَكِيَّةً جَلِينَا وَصَلُّعُ الْقَوْمِ لَمْ يَتَعَمَّمُوا  
 أَي مِنْ قَبْلِ طُلُوعِ الشَّمْعِ لِأَنَّ الْأَصْلَعَ حَرُّ الشَّمْسِ أَشَدُّ عَلَيْهِ مِنَ الْبَرْدِ  
 | أَمْرٌ | بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ بِوَزْنِ شَمَّرَ بِأَفْظِ أَمَرَ الْإِمَامِ تَأْمِيرًا \* مَوْضِعُ  
 | الْأَمْرِغَ | بِالْفَعْلِ الْمَعْجَمَةِ \* اسْمُ مَوْضِعٍ

| أَمْرَةٌ | بِأَفْظِ الْمَرَّةِ الْوَاحِدَةِ مِنَ الْأَمْرِ \* مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ التَّمَاخِ وَأَبَى تَمَامٍ  
 | أَمْرَةٌ مَفْرُوقٌ | \* وَهُوَ مَفْرُوقُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ قَيْسِ بْنِ الْأَصَمِّ ٠٠ وَكَانَ قَدْ خَرَجَ  
 مَعَ إِسْطَاطَمِ بْنِ قَيْسٍ إِلَى بَنِي يَرْبُوعَ يَوْمَ الْعِظَالِي فَطَاعَتُهُ قَعَبَ وَأَسِيدُ طُعْنَةٍ فَأَنْقَلَبَتْهُ حَتَّى  
 إِذَا كَانَ بِمَكْرَافِضٍ غَبِطَ خَرَجَ مَفْرُوقٌ مِنَ الْقَلَّةِ وَمَاتَ فَبَنَوْا عَلَيْهِ أَمْرَةً وَهُوَ عَسَلَمَ فِيهِ  
 تَسْمَى أَمْرَةٌ مَفْرُوقٌ وَهِيَ فِي أَرْضِ بَنِي يَرْبُوعَ

| إِمْرَةٌ | بِكسْرِ الهمزة وفتح الميم وتشديدها وراء وهاء وهو الرجل الضعيف  
 الَّذِي يَأْتَمُرُ لِكُلِّ أَحَدٍ ٠٠ وَيُقَالُ مَالُهُ إِمْرَةٌ وَلَا إِمْرَةٌ وَهُوَ \* اسْمُ مَنْزِلٍ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ  
 مِنَ الْبَصْرَةِ بَعْدَ الْقَرْيَتَيْنِ إِلَى جِهَةِ مَكَّةَ وَبَعْدَ رَاةٍ وَهُوَ مَهْلٌ ٠٠ وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ  
 أَهْلًا إِلَى عِيسَى بِإِمْرَةِ الْحِمَا وَتَكْلِيمِ لَيْلَى مَا حَيَّتْ سَبِيلَ

٠٠ وَفِي كِتَابِ الزُّنُحْشَرِيِّ أَمْرَةٌ مَاءٌ لَبَنِي عُجَيْلَةٍ عَلَى مَتْنِ الطَّرِيقِ ٠٠ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ  
 وَمِنْ مِيَاهِ غَنَى بْنِ أَصْصَرٍ \* أَمْرَةٌ مِنْ مَاهِلٍ حَاجِ الْبَصْرَةِ ٠٠ قَالَ بَصْرٌ إِمْرَةٌ الْحِمَى  
 الْغَنَى وَأَسَدٌ وَهِيَ أَذْنَى حِمَى ضَرِيَّةِ أَحْمَاءِ عُثْمَانَ لِأَنَّ الصَّدَقَةَ وَهُوَ الْيَوْمُ لِعَامَرِ بْنِ صَعْمَةَ  
 | أُمٌ سَحَلٌ | بِفَتْحِ السِّينِ وَالْحَاءِ مَعْجَمَةٌ وَلَا م \* جَبَلُ الْبَيْرِ لَبَنِي غَاضِرَةٍ

| أُمٌ السَّلَيطُ | بِفَتْحِ السِّينِ وَكسْرِ اللَّامِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَطَاءٌ \* مِنْ قُرَى عَتَرٍ بِالْمِثْلِ  
 | أُمٌ صَبَّارٌ | بِفَتْحِ الصَّادِ الْمَهْمَلَةِ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مُشَدَّدَةٌ وَالْفَاءُ وَرَاءُ \* اسْمُ حَرَّةٍ  
 بَنِي سَالِمٍ ٠٠ قَالَ الصَّبْرِيُّ فِي الْأَرْضِ الَّتِي فِيهَا حَصْبَاءٌ لَيْسَتْ بِغَابِظَةٍ ٠٠ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْحَرَّةِ  
 أُمٌ صَبَّارٌ ٠٠ وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ قَالَ أَبُو صَاعِدٍ الْكَلَابِيُّ أُمٌ صَبَّارٌ قُتْنَةٌ فِي حَرَّةٍ بَنِي سَالِمٍ  
 ٠٠ وَقَالَ الْفَزَارِيُّ أُمٌ صَبَّارٌ حَرَّةٌ النَّارِ وَحَرَّةٌ لَيْلَى ٠٠ قَالَ الْبَاغِظَةُ

تُدَافِعُ النَّاسَ عَنْهَا حِينَ يَرْكَبُهَا مِنْ الْمَظَالِمِ تُدْعَى أُمٌ صَبَّارٌ  
 ٠٠ وَيُرْوَى تُدَافِعُ النَّاسَ ٠٠ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ يَرِيدُ نَدَفِ النَّاسِ عَنْهَا لَا يُمْكِنُ أَنْ

يفزوها أحد أي يمنعهم عن غزوها لأنها غليظة لا تطؤها الخيل وقوله من المظالم  
أي هي حرّة سوداء مظلمة كما تقول هو أسود من السودان •• قال ابن السكيت  
تُدعى الحرّة والهضمة أم صبار وأم صبار أيضاً الداهية

[ أَمْعَطُ ] \* موضع في قول الراعي •• ورواه نعلب بكسر الهمة

يخرُج بالليل من تقع له عرف بقاع أَمْعَطُ بين السهل والبصر

[ أُمُ الْعِيَالِ ] بكسر العين المهملة \* قرية بين مكة والمدينة في لُحْفِ آرة وهو جبل

بتهامة •• وقال عَرَّام بن الأصغ السلمي أم العيال قرية صدقة فاطمة الزهراء بنت  
رسول الله صلى الله عليه وسلم

[ أُمُ الْعَيْنِ ] بلفظ العين الباصرة \* حوض وماء دون سميراء للمصعد الى مكة

رشاؤها عشرون ذراعاً وماؤها عذب

[ أُمُّ غَرْسٍ ] بغين معجمة مكسورة •• قال ابن السكيت قال الكلابي أم غرس

بكسر الغين \* ركية لعبد الله بن قُرَّة المأفني ثم الهلالي لا تُنَزَّح ولا تُوَارَى عَرَّ قِيهَا دَائِمَةً  
على ذلك أبداً واسعة الشَّجْوَة قريبة النَّعَر •• وأنشد

رَكِيَّةٌ لَيْسَتْ كَأُمِّ غَرْسٍ

[ أُمُّ غَزَالَةٍ ] هكذا وجدته مشدد الزاي بخط بعض الأندلسيين •• وقال هو

\* حصن من أعمال ماردة بالأندلس

[ أَمْيَشِيًّا ] بفتح أوله ويضم وسكون ثانيه والغين معجمة مكسورة وياء ساكنة

والشين معجمة وياء وألف \* •• وضع كان بالعراق كانت فيه وقعة بين المسلمين وأميرهم  
خالد بن الوليد وبين العُرْس فلما ملكها المسلمون أمر خالد بهدمها وكانت مصراً كالخيرة  
وكان قُرَات بادقلى ينهى إليها وكانت أليس من مسالحها فأصاب المسلمون فيها ما لم  
يصبوا مثله قبله •• فقال أبو مقرن الأسود بن قُطَيْبَة

لَقِينَا يَوْمَ أَلَيْسَ وَأَمْيَى وَيَوْمَ الْمُقَرَّ آسَادِ النَّهَارِ

فَلَمْ أَرْ مِثْلَهَا فَضْلَاتِ حَرْبٍ أَشَدَّ عَلَى الْجَحَاحِ جَعَةِ الْكِبَارِ

فَقَتَلْنَا مِنْهُمْ سَبْعِينَ أَلْفًا بَقِيَّةَ حَرْبِهِمْ نَحْبُ الْأَسَارِ

سوى من ليس يُحصى من قتيل ومن قد غالَ جولان الغبار  
 [ أم القرى ] \* من أسماء مكة . . قال نَفَطَوِيَه سميت بذلك لأنها أصل الأرض  
 منها دُحِبَتْ وقَسَّرَ قوله تعالى ( وما كان ربك مهلك القرى حتى يبعث في أمها رسولا )  
 على وجهين أحدهما أنه أراد أعظمها وأكثرها أهلا والآخر أنه أراد مكة . . وقيل  
 سميت مكة أم القرى لأنها أقدم القرى التي في جزيرة العرب وأعظمها خطراً أما لأجتماع  
 أهل تلك القرى فيها كل سنة أو انكفائهم إليها وتعويلهم على الاعتصام بها لما يرجونه  
 من رحمة الله تعالى وقال الحِقْطَان

غزاكم أبو يَكْسُوم في أم داركم وأنتم كقبض الرمل أو هو أكثر  
 يعنى صاحب الفيل . . وقال ابن دُرَيْد سميت مكة أم القرى لأنها توسطت الأرض  
 والله أعلم . . وقال غيره لأن جمع القرى إليها . . وقيل دل لأنها وسط الدنيا فكان القرى  
 مجتمعة عليها . . وقال الليث كل مدينة هي أم ما حولها من القرى . . وقيل سميت أم  
 القرى لأنها تقصد من كل أرض وقرية

| الأملاح | \* موضع جاء في شعر بعض الشعراء بالألف واللام . . كما قال

عَفَا من آل أبي التمه \* ب فلاملاح فالفَعْرُ

. . وقال البريق الهدلى

وإن أُمس شيخاً بالرجيع وولده ويصبح قومي دون دارهم مضر

أسائل عنهم كلما جاء راكب مقبياً بأصلاح كاربط اليعر

وقد تكرر ذكره في شعر هذيل فلعله من بلادهم . . وقال أبو ذؤيب

صوح من أم عمرو بطن مرفأ ك نافع الرجيع فذوسدز فأملاح

| الأملاح | آخره لام . . قال ابن السكيت في قول كثير

سقياً لعزة خلة سقياً لها إذ نحن بالهضبات من أملاح

. . قال أراد مَلَك \* وهو منزل على طريق المدينة من مكة وقد ذكر في موضعه . . وقد جاء

به هكذا أيضاً الفضل بن العباس بن عتبة الهبي . . فقال

ما تصابي الكبير بعد اكتهال وووقوف الكبير في الاطلال

( ٤٣ - معجم أول )

موجشاتٍ من الأُنيسِ قِفاراً دارسات بالنّعف من أُمّلال

.. قال اليزيدى أُمّلال أرض

[ الأُمْلَحَان ] بلفظ التثنية .. قال ابو محمد بن الاعرابي الأسود الأُمْلَحَان \* ما آن

لبنى ضِبّة بُلُغاط وُلُغاط واد لبني ضِبّة .. قال بعضهم

كَأَنَّ سَابِطاً فِي جَوَاشِئِهَا الْحَصَا إِذَا حَلَّ بَيْنَ الْأُمْلَحِينَ وَقَبْرِهَا

[ اُمْلَس ] \* موضع في بَرية انطابُلُس بفريقية له ذكر في كتاب الفتوح

[ اُمْلَط ] \* من مخاليف اليمين

[ الأُمْلُول ] \* من مخاليف اليمين أيضاً .. وهو الأُمْلُول بن وائل بن الغوث بن قَطْل

ابن عريب بن زُهَيْر بن أَيْمَن بن الهميسع بن حمير

[ اُمّ مَوَسِّل ] بفتح الميم والسين مكسورة وسكون الواو ولام \* هَضْبَة عَنْ

محمود بن عمر

[ اُمْنٌ ] بفتح الهمزة وسكون الميم \* ماء في بلاد غطفان وقد تُقَلَّب الهمزة ياء على

عادتهم فيقال يَمْنٌ وهو ماء لغطفان .. قال \* إِذَا حَاتَّ بَيْنَ أَوْ جَبَّار \*

[ اُمُولٌ ] \* مخالاف باليمين في شعر سَلَمَى بن المقعد الهذلي

رَجَالَ بَنِي زُبَيْدَ غَيَّبَتْهُمْ جِبَالَ اُمُولٍ لَا تُسْقِيَتُ اُمُولُ

[ اُمُوَيْه ] بفتح الهمزة وتشديد الميم وسكون الواو وياه مفتوحة وهاء \* وهي آمل

السط .. وقد تقدم ذكرها بما فيه غنى .. قال المسجمون هي في الاقليم الرابع طولها

سبع وثمانون درجة ونصف وربع وعرضها سبع وثلاثون درجة وثلثان

[ الأُمّهَاد ] جمع مَهْد \* يوم الأُمّهَاد من أيام العرب ويقال لها أُمّهَاد عامر كأنه من

مَهَدَتِ الشَّيْءَ إِذَا بَسَطْتَهُ

[ اُمّهَار ] بالراء ذات أُمّهَار \* موضع بالبادية والمُهر ولد الفرس معروف والجمع أُمّهَار

[ الأَمِيرِيَّة ] منسوبة الى الأمير \* من قرى النيل من أرض بابل .. ينسب اليها

ابو النّجم بَدْر بن جعفر الضرير الشاعر دخل واسطاً في صباه وحفظ بها القرآن المجيد

وتأدّب ثم قدم بغداد فصار من شعراء الديوان وجعل له على ذلك رزقٌ دارٌّ وأقام بها

الى أن مات في رمضان سنة ٦١١ ٠٠ ومن شعره

عذيري من جيلٍ غدوا وصنيعهم بأهل النهى والفضل شرُّ صنيع

ولؤمُ زمانٍ لا يزال موكلاً بوضع رفيعٍ أو برفعٍ وضع

سأصرف صرف الدهر عني بأباج متى آتٍ لم آتٍ بشفيه

| الأَمِشْطُ | بانظ التصغير \* موضع في شعر عدي بن الرقاع

فَطَلَّ بِصَحراءِ الأَمِشْطِ يومَهُ خَيْصاً يَضاهي ضِفْنَ هادِيَةِ الصُّهْبِ

| الأَمِشْطُ | تصغير الأملح وقد تقدّم \* ماله لبني ربيعة الجوع ٠٠ قال زيد بن

مُنْقَذُ أَخُو المَرَّارِ مِنَ القَعِيدَةِ الحَماسِيَةِ

بل ليت شعري متى أغدو تعارضني جرداه ساجحةً أو ساحٍ قُدُم

نحو الأَمِياحِ أو سنانٍ مُبتَكراً بفتيةٍ فيهم المَرَّارُ والحَكَمُ

— المَرَّارُ والحَكَمُ — أخواه

| الأَمِياحانِ | تسمية الذي قبله \* من مياء بَلْعَدَوِيَّةٍ ثم لبني طريف بن أرقم منهم

بالجماعة أو نواحيها عن محمد بن ادريس بن أبي حفصة

| أَمِيلٌ | فتَح أوله وكسر ثانيه وياء ولام \* جبل من رمل طوله ثلاثة أيام وعرضه

نحو ميل وليس يُعلم فيما أحسُّ وجعه أَمْلٌ وثلاثة أُمَلَّة ٠٠ قال الراعي

مَهَارِيسُ لاقت بالوحيد سحابةً الى أُمَلِ الفَرَافِ ذاتِ السلاسل

٠٠ وقال ذو الرُّمَّة

وقد مالت الجوزاء حتى كأنها صِوارٌ تدلِّي من أَمِيلٍ مُقابل

٠٠ وقال أبو احمد العسكري يوم الأَمِيلِ الميم مكسورة هو يوم الحسن الذي قُتل فيه بسطام

ابن قيس ٠٠ قال الشاعر

وهم على صدفِ الأَمِيلِ تداركوا نَعْمًا نُشِلُّ الى الرئيس وتُغْكَلُ

٠٠ وقال بشر بن عمرو بن سمرند

ولقد أري حياً هنالك غيرهم ممن يحلون الأَمِيلَ المعشبا

| الأَمِينِ | ضد الخائن المذكور في القرآن المجيد فقال جل وعلا ( وهذا البلد

الأمين) \* هو مكة

[ الأميوط ] بلدة في كورة الغربية من أعمال مصر



### باب الهمزة والنون وما يليهما

[ أنا ] بالضم والتشديد \* عدة مواضع بالعراق عن نصر

[ أنا ] بالضم والتخفيف والقصر \* واد قرب السواحل بين الصلّاء ومدّين يطؤه

حجاج مصر وفيه عين يقال لها عين أنى . . قال كثير

يحتزن أودية البضيع جوازعاً أجواز عين أنا فَعَفَ قبال

\* وبئر أنا بالمدينة من آبار بني قريظة وهناك نزل النبي صلى الله عليه وسلم لما فرغ من غزوة

الخذق وقصد بني النضير عن نصر

[ أناخَة ] بالخاء المعجمة \* جبل لبني سعد بالدهناء

[ أنارُ ] بضم الهمزة وتخفيف النون وألف وراء \* بلدة كثيرة المياه والبساتين

من نواحي أذربيجان بينها وبين أردبيل سبعة فراسخ في الجبل وأكثر فواكه أردبيل

منها معدودة في ولاية بيشكين صاحب أهر ووراي رأيتهما أنا

[ أناس ] بضم أوله \* بلدة بكرمان من نواحي الرثوذان وهي على رأس الحدّ بين

فارس وكرمان

[ أنبابة ] بالضم وتكرير الباء الموحدة \* من قري الري من ناحية دنباوند بالقرب

منها قرية تسمى بها

[ الأنبارُ ] بفتح أوله \* مدينة قرب باخ وهي قصبة ناحية جوزجان وبها كان مقام

السلطان وهي على الجبل وهي أكبر من مرو الروذ بالقرب منها ولها مياه وكروم وبساتين

كثيرة وبنّاوهم طين وبنها وبين شبورقان مرحلة في ناحية الجنوب . . ينسب إليها قوم

. منهم أبو الحسن علي بن محمد الأنباري روي عن القاضي أبي نصر الحسين بن عبد الله

الإشديزي نزلي سجيتان روي عنه محمد بن أحمد بن أبي الحجاج الدهستاني المروزي أبو

عبد الله \* والأنبار أيضاً مدينة على الفرات في غربي بغداد بينهما عشرة فراسخ وكانت  
الفرس تسميها فيروز سابور . . طولها تسع وستون درجة ونصف وعرضها اثنتان وثلاثون  
درجة وثلثان وكان أول من عمرها سابور بن هُرْ، رُذو الأكتاف ثم جدّها أبو  
العباس السفّاح أول خلفاء بني العباس وبني بها قصوراً وأقام بها إلى أن مات . . وقيل  
انما سُمّي الأنبار لأن بُحْت نَصْر لما حارب العرب الذين لا خلاق لهم حبسَ الأسراء  
فيه . . وقال أبو القاسم الأنبار حد بابل سميت به لانه كان يُجمع بها أنابير الحنطة والشعير  
والقث والتبن وكانت الأكسرة ترزق أصحابها منها وكان يقال لها الأثرأ فلما دخلها  
العرب عرّبها فقالت الانبار . . وقال الأزهري الانبار أهراء الطعام واحداً بئر  
ويجمع على أنابير جمع الجمع وسمي الهزني نبياً لأن الطعام اذا صُب في موضعه انتبر أي  
ارتفع ومنه سُمّي المنبر لارتفاعه . . قال ابن السكيت التبر دويّة أصغر من القراد يُلْع  
فيحبط موضع لسعها أي يرمُ والجمع أنبار . . قال الرازي ذكر إبلأ سَمِنَتْ وحملت الشحوم  
كأنها من بُدنٍ وأبقار دَبَّت عليها ذرّبات الأنبار

وأُشْد ابن الاعرابي لرجل من بني دُبَر

لو قد نُويّت رهينة لمؤدّي زَلِج الجوانب راكد الاحجار  
لم تَبِك حولك نبيها وتفارقت صَدَأُها لمنابت الأشجار  
هَلأ مَنَحَتْ بَنِكَ اذْ اعْطَيْهِمْ من جِلْدِ أَمْنِكَ أو أَبْكَار

— زَلِج الجوانب — أي مُزِلٌ يعني التبر — صَلَقَها — أي أَسَابَها التي تُصَاق بها — أَمْنِكَ —  
أي أَمِنْتُ أَنْ تَحْرَها أو تَهَبَها أو تَعْمَل بها ما يُؤْذِيها . . وُفُتِحَت الانبار في أيام أبي بكر  
الصدّيق رضي الله عنه سنة ١٢ للهجرة على يد خالد بن الوليد ولما نازلهم سألوهم الصّاح  
فصالحهم على أربع مائة ألف درهم وألف عباءة قطوانية في كل سنة ويقال بل صالحهم على  
ثمانين ألفاً والله أعلم وقد ذكرت في الحيرة شيئاً من خبرها . . وينسب اليها خلق كثير من  
أهل العلم والكتابة وغيرهم . . منهم من المتأخرين القاضي أحمد بن نصر بن الحسين الانباري  
الأصل أبو العباس الموصلي يُعرَف بالديبلي فقيه شافعي قدم بغداد واستتابه قاضي القضا  
أبو الفضائل القاسم بن يحيى الشهرزوري في القضاء والحكم بحريم دار الخلافة وكار



من الصالحين ورعاً ديناً خيراً له أخبار حسان في ورعه ودينه وامتناعه من امضاء الحكم فيما لا يجوز وردّ أوامر من لا يمكن ردّها يستجراً عليه وكان لا تأخذه في الحقّ لومة لائم وله عندي يد كريمة جزاء الله عنها ورحمه الله رحمة واسعة وذلك انه تلتطف في إيصالي الى حق كان حيل بيني وبينه من غير معرفة سابقة ولا شفاعة من أحد بل نظر الى الحق من وراء سجنف رقيق فوعظ الغريم وتلتطف به حتى أقرّ بالحق ولم يزل على نيابة صاحبه الى أن عزّل وانعزل بعزله ورجع الى الموصل وتوفي بها سنة ٥٩٨ رحمة الله عليه \* والانبار أيضاً سكة الانبار بمزرو في أعلا البلد .. ينسب اليها أبو أبو بكر محمد بن الحسن بن عبدويه الانباري .. قال أبو سعد وقد وهم فيه أبو كامل البصري وهو المذكور بعد هذا فنسبه الى أنبار بغداد وليس بصحيح

[ أنباطة ] \* قاعة قرب الري

[ أنبط ] بكسرتين وتشديد النون والباء الموحدة \* حص من أعمال عزاز من نواحي حلب له ذكر

[ أنبذوان ] بالفتح ثم السكون وفتح الباء الموحدة وسكون الراء وضم الدال المهملة وواو وألف ونون \* من قرى بخارى .. ينسب اليها أبو كامل أحمد بن محمد بن علي ابن محمد بن بصير البصري الأنبذواني الفقيه الحنفى سمع أبا بكر محمد بن ادريس الجرجاني وغيره وجمع وصنف وكان كثير الوهم والخطأ ومات سنة ٤٤٩

[ أنبط ] بالكسر ثم السكون وكسر الباء الموحدة وطاء مهملة بوزن إنبط ورواه الخالغ أنبط بوزن أحمد \* موضع في ديار كلب بن وبرة .. قال ابن فسوة من يك أرعاه الحمى أخواته فالي من أخت عوان ولا بكر وماضرها ان لم تكن رعت الحمى ولم تطب الخير المنع من بشر فان تمنعوا منها حاكم فانه .. وقال ابن هرمة

لمن الديار بمائل فالأنبط آياتها كوثائق المستنير

\* وأنبط أيضاً من قرى كمدان .. بها قبر الزاهد أبي علي أحمد بن محمد القومساني صاحب

كرامات يزار فيها من الآفاق مات في سنة ٣٨٧

[ إنْبَطَة ] مثل الذى قبله وزيادة الهاء \* وضع كثير الوحش \* قال طرفه يصفب ناقة

ذِئْلِيَّةٌ فِي رِجْلَيْهَا رَوْحٌ مُدْبِرَةٌ فِي الْيَدَيْنِ عَسْرٌ

كَأَنَّهَا مِنْ وَحْشٍ لِنَبْطَةٍ خَنْسَاءٌ يَخْنُو خَلْفَهَا جَذَرٌ

[ أَنْبَلُ ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة مفتوحة ولام \* أقليم أنبل بالأندلس من

نواحي بَطْلَيْوس

[ أَنْبَلُونَه ] بالفتح ثم السكون والباء موحدة مفتوحة والواو ساكنة والنون

مفتوحة وهاء \* مدينة قديمة على البحر المغربي بنواحي إفريقية قريبة من تونس وهي

من عمل شطفورة

[ أَنْبِيرُ ] بكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وراء \* مدينة بالجوزجان بين مرو والروذ

وبلخ من خراسان \* بها قُتل يحيى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب

رضي الله عنه ولعلها الأنبار المقدم ذكرها والله أعلم

[ إِنْتَانُ ] بعد النون الساكنة تاء فوقها نقطتان وألف ونون \* شَعْبُ الْإِنْتَانِ

موضع قرب الطائف كانت به وقعة بين هوازن وثقيف كثر فيهم القتلى حتى أُنْتُوا

فسمى لأجل ذلك شعب الأنتان

[ أَنْتَقِيرَةٌ ] بفتح التاء فوقها نقطتان والقاف وياء ساكنة وراء \* حصن بين مالقة

وغرناطة \* قال أبو طاهر منها أبو بكر يحيى بن محمد بن يحيى الانصارى الحكيم

الاستقيرى من أصحاب غانم روى عنه إبراهيم بن عبد القادر بن شنيع اشادات قال كنا

مع العجوز الشاعرة المعروفة بابنة ابن السكّان المالقية فرأينا غراباً طائرًا فسألناها

أن تصفه \* فقالت على البديهة

مَرَّ غَرَابٌ بِنَا يَمْسَحُ وَجْهَ الرُّبَى

قُلْتُ لَهُ مَرَّ حَبًّا يَالُونُ شَعْرَ الصَّبَى

[ أَنْجَافِرِينَ ] بالجيم والفاء مفتوحة الراء مكسورة وياء ونون وكذا ذكر

أبو سعد ثم قال أنجافرين وقال في كل واحدة \* هي من قرى بخارا ونسب الى كل

واحدة منهما أبا حنص عمر بن جرير بن داود بن خَيْدَم وزاد في انفجار بن ابن مُشَيْل بن  
جَنْأَر شير الأديب البخاري مات في سنة ٣٢٦ وتقول هما إن شاء الله تعالى واحد  
[ أَنْجُ ] بالضم والسكون وجيم \* ناحية من أعمال زَوْزَانَ بين الموصل وأرمينية  
[ أَنْجَلُ ] بالجيم بوزن أَفْعَل \* موضع قريب من مَعْدَن النَّقْرة قريب من ماوان  
وأريك ويُرْزَى بكسر الهمزة وياء عن نصر كله

[ أَنْحَاصُ ] بالحاء المهملة \* موضع في شعر أُمَيَّة بن أَبِي عَائِذ الهذلي حيث ٠٠ قال  
لَمَنْ الدِّيارُ بَعْلِيَا فَالْأَحْراسُ فَالسَّوْدَتَيْنِ فَجَمَعَ الْأَبْوَاصُ  
فَضْمُهَا أَظْلَمَ فَالطُّوفُ فَصَائِفُ فَالْمَرْ فَالْبَرَقَاتُ فَالْأَنْحَاصُ  
انْحَاصٍ مُسْرِعَةً الَّتِي جَازَتْ إِلَى هَضْبِ الصَّفَا الْمَرْحُوفِ الدَّلَّاصُ

[ أَنْحَلُ ] بالحاء المهملة بوزن أَضْرَب \* بلد من ديار بكر يذكر مع سَعِرَتْ بِلْد آخر هُناك  
[ أَنْحُلُ ] بضم الحاء المعجمة ذات أَنْحَلُ \* واد يَجْدُر على ذات عِرْقٍ أَعلاه من  
نَجْد وأَسْفله من تَهامة

[ أَنْدَانُ ] \* من قرى أَصْهان ٠٠ ينسب إليها أَبُو الْقَاسِمِ جَابِر بن مُحَمَّد بن أَبِي بَكْرٍ  
الْأَنْدَانِيُّ كَانَ يَسْكُنُ مَحَلَّةً لُبَّانَ سَمِعَ أَبَا عَلِيٍّ الْحَسَنَ بنَ أَحْمَدَ الْحَدَّادِ وَأَبَا شَاكِرَ أَحْمَدَ بنَ  
عَلِيٍّ الْجَبَّالَ وَغَيْرَهُمَا وَكُتِبَ عَنْهُ أَبُو سَعْدٍ

[ أَنْدَاقُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ودال مهملة وألف وقاف \* قرية على ثلاثة  
فَرَاسِخٍ مِنْ سَمَرْقَنْدٍ ٠٠ ينسب إليها أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بنَ عَلِيٍّ بنِ سَبَّاحٍ بنِ نَصْرِ الْبَكْرِيِّ  
السَّمَرْقَنْدِيُّ الْأَنْدَاقِيُّ يُعْرَفُ بِأَبِي الْحَسَنِ ٠٠ وَأَنْدَاقُ أَيْضاً \* قرية بينها وبين مَرَوْ  
فَرَسَخَان

[ أَنْدَامِشُ ] بكسر الميم والشين المعجمة \* مدينة بين جبال الْأَوْر وَجَنْدِيسَابُور  
٠٠ قَالَ الْأَصْطَخَرِيُّ مِنْ سَابُورْ خُوسْتِ إِلَى الْأَوْر ثَلَاثُونَ فَرَسَخاً لَا قَرْيَةَ فِيهَا وَلَا مَدِينَةَ  
وَمِنْ اللَّوْرِ إِلَى مَدِينَةِ أَنْدَامِشِ فَرَسَخَانُ وَمِنْ قَنْطَرَةِ أَنْدَامِشِ إِلَى جَنْدِيسَابُورِ فَرَسَخَانُ  
[ أَنْدِجَنْ ] بكسر الدال وجيم ونون قلعة كبيرة مشهورة \* من ناحية جبال قَزْوِينَ  
مِنْ أَعْمَالِ الطَّرْمِ

[أَنْدَخُودُ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال المهملة وضم الخاء المعجمة وسكون الواو وذال معجمة \* بلدة بين بلخ ورمز على طرف البر \* وينسبون إليها أنخذى ونخذى \* وقد نسب إليها هكذا أبو يعقوب يوسف بن أحمد بن علي اللؤلؤي النخذي كان من أهل العلم والفضل تفقه بخارى وسبع من أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله البرقي بخارى والسيد أبي بكر محمد بن علي بن حيدر الجعفرى وأبي حفص عمر بن منصور بن جنب البراز وأبي محمد عبد الملك بن عبد الرحمن بن الحسين الأسيرى والشريف أبي الحسن علي بن محمد التيمي أجاز لأبي سعد ومات بأندخوذ بعد سنة ٥٣٣ يسير

(أَنْدَرِي) الدالان مهمتان والأخيرة مكسورة \* من قُرَى نَسَف بما وراء النهر

.. ينسب إليها محمد بن الفضل بن عمار بن شاكر بن عاصم الأندى

(أَنْدَرَاب) الدال \* هملة مفتوحة وراءه وألف وباء موحدة \* بلدة بين غزني وبلخ وبها تداب الفضة المستخرجة من معدن بنجهر ومنها تدخل القوافل إلى كابل ويقال لها أندراب أيضاً \* وهي مدينة حسنة نسب إليها جماعة من أهل العلم \* منهم أبو ذر أحمد بن عبد الله بن مالك الترمذي الاندراي من أهل ترمذ ولي القضاء بأندراب فنسب إليها يروى عن محمد بن المثني وابن بشار

[أَنْدَرَابَه] بزيادة الهاء \* قرية بينها وبين مَرَوَ فرسخان كان للسلطان سنجر بن ملك شاه بها آثار وقصور باقية الجدران إلى الآن وقد رأيتها خراباً وكذلك القرية خراب أيضاً \* ينسب إليها جماعة \* منهم أحمد الكرايى الاندراي سمع أبا كَرَيْب وغيره

[أَنْدَرَأش] في آخره شين معجمة وبقية نحو الذي قبله \* بلدة بالأندلس من

كورة البيرة \* ينسب إليها السكتان الفائق

| اندزهل \* موضع \* قال أبو تمام

[أَنْدَرِينُ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال وكسر الراء وياء ساكنة ونون هو بهذه الصيغة بجماعتها \* اسم قرية في جنوبي حلب بينهما مسيرة يوم للراكب في طرف البرية ليس بعدها عمارة وهي الآن خراب ليس بها الا بقية الجدران وآياها على عمرو

ابن كُثْنوم .. بقوله

أَلَا نُحِبِّي بِصَحْنِكَ فَاصْبَحْنَا وَلَا تَبْقَى نُخُورُ الْأَنْدَرِيَا

وهذا مما لاشكَّ فيه .. وقد سألت عنه أهل المعرفة من أهل حلب فكلُّ وافق عليه وقد تكلف جماعة اللغويين لَمَّا لم يعرفوا حقيقة اسم هذه القرية وألبانهم الحيرةُ إلى أن شرحوا هذه اللفظة من هذا البيت بضُرُوب من الشرح .. قال صاحب الصحاح الأندرية بالشام إذا نسبت إليها تقول هؤلاء أندريون وذكر البيت ثم قال لما نسب الحمر إلى القرية اجتمعت يآن خففها للضرورة كما قال الآخر وما علمي بسحر البابلينا

.. وقال صاحب كتاب العين الأندري ويجمع الأندرين يقال هم الفتيان يجتمعون من مواضع شتى وأنشد البيت .. وقال الأزهري الأندر قرية بالشام فيها كروم وجمعها الأندرين فكانه على هذا المعنى أراد خور الأندرين خفف ياء النسبة كما قال الأشعرين وهذا أحسنُ منهم رحمهم الله تعالى صحيح القياس مالم يُعرف حقيقة اسم هذا الموضع فاما إذا عُرف فلا افتقار إلى هذا التكلف .. بقى أن يقال لو أن الأمر على ما ذكرت وكان الأندرين علماً لموضع بعينه بهذه الصيغة لوجب أن لا تدخلها الألف واللام كما لم تدخل على مثل نصيبين وقتسرين وفلسطين ودارين وما أشبهها .. قيل إن الأندر بلغة أهل الشام هو البندر فكان هذا الموضوع كان ذا بيادر والبيادر هي قباب الأطعمة فظنوا إلى تأنيثها ووجب أن تكون فيها تاء تدلُّ على تأنيثها فتكون كل واحدة منها بيادرة أو قبة فلما جمع غَوَّضَ من التأنيث الياء والنون كما فعلوا بأرضين ونصيبين وفلسطين وقتسرين ومثله قيل في عليين جمع عليٍّ من العلُو نُظِرَ فيه فدل على الرقة والنوبة فعَوَّضَ في الجمع الواو والنون ثم ألزموه ما جمعه به كما ألزموا قنسرين ودارين وفعلوا ذلك به والألف واللام فيه فلزمته كما لزمَت الماطرُونَ .. قال يزيد بن معاوية

ولها بالماطرُونَ إذا أَكَلَ التَّمَلُّ الذي جَمَعَا

وكما لزمَت السِّلَحِين .. قال الأشعث بن عبد الحجر

وما عَمِرَتْ بالسِّلَحِين مِطْبَى وبالْقَصْرِ الْآخِشِيَّةُ أَنْ أُعِيرَا

وله نظائر جمة .. وأما نصبه في موضع الجرِّ فهو تقوية لما قلناه وانهم أجروه مجرى

من يقول هذه قنّسرين ورأيت قنّسرين ومررت بقنّسرين والألف الاطلاق  
[ أنْدُسُ ] بضم الدال المهملة والسين مهملة أيضاً \* مدينة على غربي خليج  
القسطنطينية بين جبلين بينهما وبين القسطنطينية ميل في مُستو من الأرض .. وبأنْدُس  
مسجد بناه مُسلمة بن عبد الملك في بعض غزواته

[ أنْدَغَى ] بفتح الدال المهملة والهمزة المعجمة ونون \* من قرى مرو على خمسة  
فراسخ منها بأعلى البلد .. ينسب اليها عبّاد بن أُسيْد الأنْدَغِي جالس ابن المبارك وكان  
من الزُّهّاد

[ أنْدَقُ ] بالقاف وفتح الدال \* قرية بينها وبين مدينة بخارى عشرة فراسخ  
.. ينسب اليها أبو المظفر عبد الكريم بن حنيفة بن العباس الأنْدَقِي كان فقيهاً فاضلاً  
مات في شعبان سنة ٤٨١

[ أنْدُكُنُ ] بضم الدال المهملة \* وهي من قرى فرغانة .. ينسب اليها أبو حفص  
عمر بن محمد بن طاهر الأنْدُكُنِي الصوفي كان شيخاً مقرباً عفيفاً صالحاً عالماً بالروايات  
قرأ القرآن وخرج الى قاشان وخدم الفقهاء بالحنافاه بها وسمع بخارى أبا الفضل بكر بن  
محمد بن عليّ الرّرَنْجَرِي وبمرو أبا الرجاء المؤتمل بن مسرور الشاشي وأبا الحسن عليّ  
ابن محمد بن عليّ الهرّاس الواعظ سمع منه أبو سعد وقال ولد بأنْدُكُن كان تقديرأ في  
سنة ٤٨٠ ونشأ بفرغانة ودخل مرو سنة ٥٠٤ ومات بقرية قاشان في جمادي الأولى  
سنة ٥٤٥ .. وأنْدُكُن أيضاً \* من قرى سرخس بها قبر أحمد الحمّادي الزاهد

[ الأنْدُلُسُ ] يقال بضم الدال وفتحها وضم الدال ليس إلّا وهي كلمة عجمية لم  
تستعملها العرب في القديم وانما عرفتها العرب في الاسلام وقد جري على الألسن  
ان تُلزَم الألف واللام وقد استعمل حذفها في شعر ينسب الى بعض العرب .. فقال  
عند ذلك

سألت القوم عن أنس فقالوا بأنْدُلُس وأنْدُلُسُ بعييد

.. وأنْدُلُس بنو مستنكر فُتحت الدال أو ضُمَّتْ وإذا حُلّتْ على قياس التصريف  
وأنْجَرِيْت مُجرى غيرها من العربي فوزنها قَمَلَكُ أو قَعَلَكُ وهما هنا أن مستكران

ليس في كلامهم مثل سفر جَل ولا مثل سفر جَل فان ادَّعى مُدَّعٍ انها فَعْمَالٌ فليس في أبنيتهم أيضاً ويخرج عن حكم التصريف لان الهزمة اذا كانت بعدها ثلاثة أحرف من الأصل لم تكن الا زائدة وعند سيديه انها اذا كان بعدها أربعة أحرف فهي من الأصل كهزمة اصطلب واصطخر ولو كانت عربية لجاز أن يُدَّعى لها انها أَفْعُلٌ ٠٠ وان لم يكن له نظير في كلامهم فيكون من الدَّكْس والتدليس وان الهزمة والنون زائدتان كما زيدتا في إِتَّقَحْل وهو الشيخ المسنُّ ذكره سيديه وزعم ان الهزمة والنون فيه زائدتان وانه لا يُعرَف ما في أوله زائدتان مما ليس جارياً على الفعل غيره ٠٠ قال ابن حوقل التاجر الموصلى وكان قد طَوَّف البلاد وكتب ما شاهده أما الأندلس فجزيرة كبيرة فيها عامر وغامر طولها نحو الشهر في نيف وعشرين مرحلة تغلب عليها المياه الجارية والشجر والتمر والرخص والسعة في الأحوال وعرضُ فم الخليج الخارج من البحر المحيط قدر اثني عشر ميلاً بحيث يرى أهل الجانبين بعضهم بعضاً ويتبنون زروعهم وبيادرهم ٠٠ قال وأرض الأندلس من على البحر تُواجهُ من أرض المغرب تونس والى طبرقة الى جزائر بني مزغناي ثم الى أنكُور ثم الى سبتة ثم الى أزيلور ثم الى البحر المحيط وتتصل الأندلس في البر الاصفَر من جهة جايقة وهو جهة الشمال ويحيط بها الخليج المذكور من بعض مغربها وجنوبها والبحر المحيط من بعض شمالها وشرقها من حدِّ الجلالة على كورة شنترين ثم الى اشبونة ثم الى جبل الغور ثم الى مالدیه من المُدُن الى جزيرة جبل طارق المحاذي لسبتة ثم الى مالقة ثم الى المرية فريضة بجاية ثم الى بلاد مرسية ثم الى طرطوشة ثم تتصل ببلاد الكُفر مما يلي البحر الشرقي في ناحية أفرنجة ومما يلي المغرب ببلاد عُلجَسْكَس وهم جبل من الانكبرد ثم الى بلاد بِسْكَوَس ورومية الكبرى في وسطها ثم بلاد الجلالة حتى تنهي الى البحر المحيط ٠٠ ووصفها بعض الأندلسيين بأنهم من هذا وأحسن وأنا أذكر كلامه على وجهه قال هي جزيرة ذات ثلاثة أركان مثل شكل المثلث قد أحاط بها البحران المحيط والمتوسط وهو خليج خارج من البحر المحيط قرب سَلَا من برِّ البربر فالركى الأول هو في هذا الموضع الذى فيه صنم قادس وعنده مَخْرَج البحر المتوسط الذى يمتدُّ الى

الشام وذلك من قبل الأندلس والركن الثاني شرقي الأندلس بين مدينة أربونة ومدينة بُرْدِيل وهي اليوم بأبدى الإفرنج نازاء جزيرتي ميورقة ومنورقة المجاورة من البحرين المحيط والمتوسط ومدينة أربونة تقابل البحر المتوسط ومدينة بُرْدِيل تقابل البحر المحيط والركن الثالث هو ما بين الجنوب والغربي من حَيْتَرِ جَائِيَّةِ حيث الجبل الموفي على البحر وفيه الصنم العالي المشبه بصنم قانس وهو البلد الطالع على برباطينة .. فالصِّلَعُ الأول منها أوله حيث مخرج البحر المتوسط الشامي من البحر المحيط وهو أول الزقاق في موضع يُعرف بحزيرة طريف من برّ الأندلس يقال قصر مصودة بإزاء سلا في الغرب الأقصى من البرّ انتصل بأفريقية وديار مصر وعرضُ الزقاق ههنا اثنا عشر ميلاً ثم تَدُرُّ في القبله الى الجزيرة الخضراء من برّ الأندلس انفصله مدينة سبتة وعرضُ الزقاق ههنا ثمانية عشر ميلاً وطوله في هذه المسافة التي ما بين جزيرة طريف وقصر مصودة الى المسافة التي ما بين الجزيرة الخضراء وسبتة نحو العشرين ميلاً ومن ههنا يتسع البحر الشامي الى جهة المشرق ثم يمرُّ من الجزيرة الخضراء الى مدينة مالقة الى حصن المنكب الى مدينة المرية الى قرطاجنة الخلفاء حتى تنهي الى جبل قاعون الموفي على مدينة دانية ثم ينعطف من دانية الى شرقي لاندلس الى حصن قليرة الى بالنسية ويمتدُّ كذلك شرقاً الى طَرَكُونَة الى بَرْتَسْلُونَة الى أربونة الى البحر الرومي وهو الشامي وهو المتوسط .. والصلح الثاني مدوّه كما تقدم من جزيرة طريف آخذاً الى الغرب في الحَوْزِ المتسع الداخل في البحر المحيط فيمرُّ من جزيرة طريف الى طرف الأغصاء الى جزيرة قانس وههنا أحد أركانها ثم يمرُّ من قانس الى برّ المائدة حيث يقعُ نهر اشبيلية في البحر ثم الى جزيرة شَطَطِيش الى وادي يانّه الى طَبِيرَة ثم الى شَنْتَرِيَة الى شلب وههنا عَطْفٌ الى أَسْبُونَة وشترين وترجع الى طرف العُرْفِ مقابل شلب وقد يُقطع البحر من شلب الى طرف العُرْفِ مسيرة خمسين ميلاً وتكون أَسْبُونَة وشَنْتَرِيَة وشترين على اليمين في حَوْزِ وطَرَفِ العُرْفِ وهو جبل مُنَيِّم داخل في البحر نحو أربعين ميلاً وعاليه كنيسة الغراب المشهورة ثم يدور من طرف العرف مع البحر المحيط فيمرُّ على حَوْزِ الرِيحانة وحوز المذرة وسائر تلك



البلاد مائلاً إلى الجوف وفي هذا الحيز هو الركن الثاني . . والضلع الثالث ينعطف في هذه الجهات من الجنوب إلى الشرق فيمر على بلاد جايقية وغيرها حتى ينتهي إلى مدينة بُرديل على البحر المحيط المقابل لأربونة على البحر المتوسط وهنا هو الركن الثالث وبين أربونة وبرديل الجبل الذي فيه هيكل الزهرة الحاجز بين الأندلس وبين بلاد أفرنجية العظمى ومسافته من البحر نحو يومين للقاصد ولولا هذا الجبل لالتقى البحران ولكانت الأندلس جزيرة منقطعة عن البر فاعرف ذلك فإن بعض من لا علم له يعتقد أن الأندلس يحيط بها البحر في جميع أقطارها لكونها تسمى جزيرة وليس الأمر كذلك وإنما سميت جزيرة بالغلبة كما سميت جزيرة العرب وجزيرة أقور وغير ذلك وتكون مسيرة دورها أكثر من ثلاثة أشهر ليس فيها ما يتصل بالبر إلا مقدار يومين كما ذكرنا وفي هذا الجبل المدخل المعروف بالأبواب الذي يدخل منه من بلاد الأفرنج إلى الأندلس وكان لا يُرام ولا يمكن أحداً أن يدخل منه لصعوبة مسلكه . . فذكر بطليموس أن قلوبطرة وهي امرأة كانت آخر ملوك اليونان أول من فتح هذه الطريق وسهلها بالحديد والفضة . . قلت ولولا خوف الاضجار والامالال لبسط القول في هذه الجزيرة فوصفها كثير فضائها حمة وفي أهلها أئمة وعلماء وزهاد ولهم خصائص كثيرة ومحاسن لا تحصى وأقان لجميع ما يصنعونه مع غلبة سوء الخلق على أهلها وصعوبة الانقياد وفيها مدن كثيرة وقرى كبار يحكى ذكرها في أماكنها من هذا الكتاب حسب ما يقتضيه الترتيب إن شاء الله تعالى وبه العون والعصمة

[ والاندلس ] \* أيضاً محلة كبيرة كانت بالفسطاط في خطة المعافر . . وقال محمد بن أسعد الجوّاني رحمه الله في كتاب النقط من تصنيفه ومسجد الأندلس هو مصلّى المعافر على الجنائز وهو ما بين القعة والرباط وكان دكة وعليه محاريب وقد ذكره القضاخي في كتابه قال وبنته جهة مكنون علم الآمرية أم بنه ثم بنته سبت القصور مسجداً في سنة ٥٢٦ على يد المعروف بابن أبي تراب الصواف وكنياها والرباط إلى جانب الأندلس في غريبه بنه مكنون أيضاً سنة ٥٢٦ رباطاً للعجائز المشطعات

الصالحات والأرامل العابدات وأُجِزَتْ لَهُن رِزْقاً وفي سنة ٥٩٤ هـ بني الحاجب لؤلؤ العادلي رحمه الله تعالى في رَحْبة الأندلس بستاناً وَحَوْضاً وَمَقْعَداً وَجَمَعَ بَيْن مَصْلَى الأندلس والرباط بِحَائِطٍ بَيْنَهُمَا جَعَلَ مَوْضِعَهُ دَارَ بَقَرٍ لِلسَّاقِيَةِ الَّتِي تَسْقِي الْمَاءَ الَّذِي يَجْرِي إِلَى الْبَسْتَانِ

[ أُنْدَوَان ] \* قرية من قرى أصبهان في ناحية قُهاب قرب البلد الكبيرة  
[ أُنْدُوشَر ] بالضم ثم السكون والشين معجمة \* حصن بالأندلس بقرب قرطبة  
... منه أبو اسحاق إبراهيم بن محمد بن سليمان اليحْضَبِي الأَنْدُوشَرِي كَتَبَ عَنْهُ السَّافِي شَيْئاً من شعره بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ وَقَالَ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْأَدَبِ وَالنَّحْوِ أَقَامَ بِمَكَّةَ شَرْفَهَا اللَّهُ مَدَّةَ مَدِيدَةٍ وَقَدِمَ عَلَيْنَا الْإِسْكَندَرِيَّةَ سَنَةَ ٥٤٨ هـ وَكَدَحْنِي وَسَافَرَ فِي رَكْبٍ إِلَى الشَّامِ مُتَوَجِّهاً إِلَى الْعِرَاقِ وَذَكَرَ لِي أَنَّهُ قَرَأَ النَّحْوَ بِحَيَّانَ عَلَى أَبِي الرَّكْبِ النَّحْوِيِّ الْمَشْهُورِ بِالْأَنْدَلُسِ وَعَلَى غَيْرِهِ وَكَانَ ظَاهِرَ الصَّلَاحِ

[ أُنْدَة ] بالضم ثم السكون \* مدينة من أعمال تَلَنْسِيَّةٍ بِالْأَنْدَلُسِ كَثِيرَةُ الْمِيَاهِ وَالرَّسَائِقِ وَالشَّجَرِ وَعَلَى الْخُصُوصِ التِّينِ فَإِنَّهُ يَكْثُرُ بِهَا ... وَقَدْ نَسَبَ إِلَيْهَا كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ ... مِنْهُمْ أَبُو عَمْرِو يَوْسُفُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَبْرُونَ الْقَضَاعِيُّ الْأَنْدِيُّ سَمِعَ مِنْ أَبِي عَمْرِو يَوْسُفَ بْنِ عَبْدِ الْبَرِّ وَحَدَّثَ بَعْنَهُ الْمَوْطَأُ وَدَخَلَ بَغْدَادَ سَنَةَ ٥٠٤ هـ وَسَمِعَ مِنْ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ بَيَّانٍ وَأَبِي الْغَنَائِمِ بْنِ التَّرْسِيِّ وَمِنْ أَبِي مُحَمَّدٍ الْقَاسِمِ بْنِ عَلِيٍّ الْحَرِيرِيِّ مَقَامَاتِهِ فِي شَوَالٍ مِنْ هَذِهِ السَّنَةِ وَعَادَ إِلَى الْمَغْرِبِ فَهُوَ أَوَّلُ مَنْ دَخَلَهَا بِالْمَقَامَاتِ قَالَ ابْنُ الدُّبَيْيْنِ ... وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا أَيْضاً أَبُو الْحُجَّاجِ يَوْسُفُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ الْقَضَاعِيُّ الْأَنْدِيُّ مَاتَ فِي سَنَةِ ٥٤٢ هـ قَالَ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ الْمَفْضَلِ الْقُدْسِيُّ ... وَأَبُو الْوَلِيدِ يَوْسُفُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْأَنْدِيُّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الدَّنَاقِ حَدَّثَ عَنْ أَبِي عِمْرَانَ ابْنَ أَبِي تَلَيْدٍ وَغَيْرِهِ وَلَهُ كِتَابٌ لَطِيفٌ فِي مِثْقَلِ الْأَسْمَاءِ وَمِثْقَلِ النَّسَبِ سَمِعَ مِنْهُ الْحَافِظُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ الْأَشْبِيرِيُّ

[ أُنْسَابَاذ ] بفتح أوله وثانيه \* قرية من رستاق الأَعلَم من أعمال همدان بينها وبين زَنْجَان وهي قرب دَرَكْزِين ويقال إن الوزير الدَّرَكْزِينِي من أهلها ونذكره في دركزين

إن شاء الله تعالى

[ إِنْسَانٌ ] بلفظ الاسان ضدَّ البهيمة .. قال أبو زياد \* من بلاد جعفر بن كلاب ..  
وقال في موضع للضباب في جبال طخفة بالحى حى ضرية لإنسان وهو مالا بالحى الى  
جنب جبل يسمى الريان .. وإنسان الذى يقول فيه الراجز  
خَايَةُ أَوَابِهَا كَلطَيْقَانِ أَحْمَى بِهَا الْمَلِكُ جَنُوبَ الرَّيَّانِ

\* فَكَبَشَاتُ جَنُوبِي إِنْسَانٍ \*

[ اِنْسَبُ ] آخره باء بوزن أحمر \* من حصون بنى زُبيد باليمن  
[ اِدْنُسُرُ ] بضم السين بافظ جمع الأسر من الطير \* ماله لطية دون الرمل قرب  
الحليين .. وعن نصر الأسر رضيات صغار فى وَصَح حى ضرية وهو فى الاشعار  
بالنصار .. قال بن السكيت الأسر براقٌ بيبسٌ دين مَزْنَعَا والجَنَجَانَةُ من الحى وليس  
بين القولين خلاف والرضيات جمع رضة وهى صخور برضم بعضها على بعض

[ اِنْشَاجٌ ] آخره جيم \* كأنه من نواحي المدينة .. فى شعر أبى وجزة السعدي  
يادارُ أَسْمَاءُ قَدْ أَفَوْتَ بِاِنْشَاجٍ كَالْوَسْمِ أَوْ كَأَمَامِ الْكَاتِبِ الْمَاجِي  
[ اِنْشَاقٌ ] بالشين المعجمة مَحَلَّةُ اِنْشَاقٍ \* من قرى مصر بالدقهلية .. ويصغر أيضاً

فى كورة البهنسا \* اِنْشَاقٌ بِالْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ

[ اِنْشَامٌ ] ففتح أوله \* واد فى بلاد مُراد .. قال فروة بن مُسيك المرادى

لِمَا رَكِبْنَا عَلَى أَيْبَاتِ إِخْوَتِنَا بِكُلِّ جَيْشٍ شَدِيدِ الرِّزِّ رَزَامٍ  
حَتَّى أَذْقَنَا عَلَى مَا كَانَ مِنْ وَجَعٍ أَعْلَى وَأَنْعَمَ شَرًّا يَوْمَ اِنْشَامِ

.. وقال أبو النواح المرادى يَرْدُ عَلَى فُرُوعِ بْنِ مُسِيكٍ الْمَرَادَى

نَحْنُ صَبَحْنَا عَطِيفًا فِي دِيَارِهِمْ بِالْمَشْرِفِ صَبُوحًا يَوْمَ اِنْشَامِ  
وَلَتِ غَطِيفٌ وَفِي أَكْنَافِهَا شُعْلٌ زَائِلُنَ بَيْنَ رِقَابِ الْقَوْمِ وَالْهَامِ

[ اَنْشَمَيْتَ ] بالفتح ثم السكون وفتح الشين المعجمة والميم وباء ساكنة وناء منثثة

مفتوحة ونون \* من قرى نَسَفَ بما وراء النهر .. ينسب اليها أبو الحسن حميد بن  
نُعَيْم الفقيه الأنشمينى سمع الحديث وكان رجلاً صالحاً

[ أَنْصَاب ] \* مَا لَبَّى بَرَبُوعُ بْنُ حَنْظَلَةَ

[ أَنْصَاب ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَكَسْرُ الْعَصَادِ الْمَهْمَلَةِ وَالنُّونُ مَقْصُورَةٌ \* مَدِينَةُ أَزَلِيَّةٍ مِنْ

نَوَاحِي الصَّعِيدِ عَلَى شَرْقِيِّ النَّيْلِ . . قَالَ ابْنُ الْفَقِيهِ وَفِي مَعْرِفَةٍ فِي بَعْضِ رَسَائِقِهَا وَهُوَ الَّذِي

يُقَالُ لَهُ أَنْصَابُ قَرْيَةٍ مُسْنَخَ كُلِّهِمْ مِنْهُمْ رَجُلٌ يَجَامِعُ امْرَأَتَهُ حَجَرًا وَامْرَأَةً تَعْنَجُنُ وَغَيْرَ

ذَلِكَ وَفِيهَا بَرَابِي وَأَنَارٌ كَثِيرَةٌ نَذَكَرَهَا فِي الْبَرَابِي . . قَالَ الْمُتَجَمِّعُونَ مَدِينَةُ أَنْصَابُ طَوْلُهَا

أَحَدَى وَسِتُونَ دَرَجَةً فِي الْإَقْلِيمِ الثَّلَاثِ وَطَالَعُهَا تِسْعُ عَشْرَةَ دَرَجَةً مِنَ الْجَدِيِّ تَحْتَ

ثَلَاثِ دَرَجَاتٍ مِنَ السَّرْطَانِ يُقَابِلُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجَدِيِّ يَتَحَيَّاتُهَا ثَلَاثُ دَرَجٍ مِنَ الْحَمَلِ

بَيْتٌ عَاقِبَتُهَا ثَلَاثُ دَرَجٍ مِنَ الْمِيزَانِ . . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ الدِّينَوْرِيُّ وَلَا يَنْبَغُ اللَّابَّخُ إِلَّا

بِأَنْصَابٍ وَهُوَ عَوْدٌ تُنْشَرُ مِنْهُ الْأَلْوَحُ لِلشَّمْنِ وَرَبَّمَا أُرْعِفَ نَاشِرُهَا وَيُبَاعُ اللَّوْحُ مِنْهَا

بِخَمْسِينَ دِينَارًا وَنَحْوَهَا وَإِذَا شَدَّ مِنْهَا لَوْحٌ بِلُوحٍ وَطُرْحٌ فِي الْمَاءِ سَنَةً إِنْ تَأَمَّا وَصَارَ لَوْحًا

وَاحِدًا هَذَا آخِرُ كَلَامِهِ . . وَقَدْ رَأَيْتُ أَنَا اللَّبَّخَ بِمَعْرِفَةٍ وَهُوَ شَجَرٌ لَهُ ثَمَرٌ يَشْبَهُ الْبَلَحِ فِي

لَوْنِهِ وَشَكْلِهِ وَيَقْرُبُ طَعْمُهُ مِنْ طَعْمِهِ وَهُوَ كَثِيرٌ يَذُبُّ فِي جَمِيعِ نَوَاحِي مَعْرِفَةٍ . . وَيَنْسَبُ

إِلَى أَنْصَابِ قَوْمٍ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ . . مِنْهُمْ أَبُو طَاهِرِ الْحُسَيْنِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَيْثُونَ الْأَصْوَائِي

مَوْلَى خَوْلَانَ . . وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ سَلِيمَانَ بْنِ هَاشِمِ الْأَنْصَابِيِّ الْمَعْرُوفِ

بِالطَّبْرِيِّ رَوَى عَنْ أَبِي عَلِيٍّ هَرُونَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْأَنْبَارِيِّ الْمَعْرُوفِ بِالْأَوَّارِجِيِّ رَوَى

عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَمْرِو النَّاقِدِ بِمَعْرِفَةٍ

[ أَنْطَاكُوسُ ] بَعْدَ الْأَلْفِ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَضْمُومَةٌ وَلامٌ مَضْمُومَةٌ أَيْضًا وَسِينٌ مَهْمَلَةٌ

. . وَهِيَ بِالرُّومِ خَمْسُ مِائَتَيْنِ وَهِيَ مَدِينَةٌ بَيْنَ الْأَسْكَندَرِيَّةِ وَبَرْقَةِ . . وَقِيلَ هِيَ مَدِينَةٌ

نَاحِيَةُ بَرْقَةٍ وَقَدْ ذُكِرَ أَمْرُهَا فِي بَرْقَةٍ

[ أَنْطَاكُوسُ ] \* نَاحِيَةُ قَرَبِ تَكَرَّيْتُ لَهَا ذِكْرٌ فِي الْفَتْوحِ سَنَةِ ١٦ . . قَالَ رُبَيْعِي

ابْنُ الْأَفْكَلِ

وَأَنَا سَوْفَ نَنْتَعِمُ مِنْ يَجَازِي بِحَدِّ الْبَيْضِ تَلْتَهَبُ التَّهَابَا

كَدَانَا بِهَا الْأَنْطَاكُوسُ حَتَّى تَوَلَّى الْجَمْعَ يَرْتَجِي الْأَيَّامَا

[ أَنْطَاكِيَّةُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَالْيَاءُ مَخْفُفَةٌ وَلا يَسُ فِي . . قَوْلِ زُهَيْرٍ

عَلَوْنَ بِأَنْطَاكِيَّةٍ فَوْقَ عِمْقَةٍ <sup>(١)</sup> وَرَادَ الْحَوَاشِي لَوْهَا لَوْنٌ عِنْدَمِ

•• وَقَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ

علون بأنطاكية فوق عقمة كَحِرْمَةٍ نَحْلٍ أَوْ كَبْجَةٍ يَثْرِبِ

دليلٌ على تشديد الياء لأنها للنسبة وكانت العرب إذا أعجبها شيءٌ نسبته إلى أنطاكية •• قال الهيثم بن عدي أول من بنى أنطاكية أنطيوخس وهو الملك الثالث بعد الاسكندر •• وذكر يحيى بن جرير المتطبب التكريتي أن أول من بنى أنطاكية أنطيوخس في السنة السادسة من موت الاسكندر ولم يُيَمِّها فأتمها بعده سلوقوس وهو الذي بنى اللاذقية وحلب والرها وإفامية •• وقال في موضع آخر من كتابه بنى الملك أنطيوخس على نهر أَوْرَنْطُس مدينة وسماها أنطوخيا وهي التي كَمَلَ سلوقوس بناءها وزخرفها وسماها على اسم ولده أنطيوخوس وهي أنطاكية •• وقال بطليموس مدينة أنطاكية طولها تسع وستون درجة وعرضها خمس وثلاثون درجة وثلاثون دقيقة تحت اثنتي عشرة درجة من السرطان وثلاثين دقيقة يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان لها درجتان ونصف من الحوت تحكم فيه كمّ الخضيب وهي في الأقاليم الرابع •• وقيل أن أول من بناها وسكنها أنطاكية بذات الروم بن اليقس بن سام بن نوح عليه السلام أخت أنطالية باللام ولم تزل أنطاكية قصبة العواصم من الثغور الشامية وهي من أعيان البلاد وأمها تها موصوفة بالزاهة والحسن وطيب الهواء وعذوبة الماء وكثرة الفواكه وسعة الخير •• وقال ابن بطالان في رسالة كتبها إلى بغداد إلى أبي الحسين هلال بن الحسن الصابي في سنة نيف وأربعين وأربعمائة قال فيها وخرجنا من حلب طالبين أنطاكية وبينهما يوم وليلة فوجدنا المسافة التي بين حلب وأنطاكية عامرة لا خراب فيها أصلا ولكنها أرض تزرع الحنطة والشعير تحت شجر الزيتون قراها متصلة ورياضها مزهرة ومياها منفجرة يقطعها المسافر في بال رخويٍّ وأمنٍ وسكونٍ وأنطاكية بند عظيم ذو سور وفيل ولسوره ثلاثمائة وستون برجاً يطوف عليها بالوبة أربعة آلاف حارس

(١) - الرواية المشهورة هي

علون بأنطا عتاق وكلة وراد حواشها مشاكهة الدم

يُنْفَذُونَ مِنَ الْقِسْطِ طَبِئِيَّةٌ مِنْ حَضْرَةِ الْمَلِكِ يَضْمَنُونَ حِرَاسَةَ الْبَلَدِ سَنَةً وَيَسْتَبَدِلُ بِهِمْ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ وَشَكْلُ الْبَلَدِ كَنُصْفِ دَائِرَةٍ قُطْرُهَا يَتَّصِلُ بِجَبَلٍ وَالسُّورُ يَصْعَدُ مَعَ الْجَبَلِ إِلَى قُلْتِهِ فَتَمَّ دَائِرَةٌ وَفِي رَأْسِ الْجَبَلِ دَاخِلُ السُّورِ قَاعَةٌ تَبِينُ لِبَعْدِهَا مِنَ الْبَلَدِ صَغِيرَةٌ وَهَذَا الْجَبَلُ يَسْتَرُّ عَنْهَا الشَّمْسُ فَلَا تَطَّاعُ عَلَيْهَا إِلَّا فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ وَالسُّورُ الْمُحِيطُ بِهَا دُونَ الْجَبَلِ خَمْسَةُ أَبْوَابٍ وَفِي وَسْطِهَا بَيْعَةُ الْقُسْيَانِ وَكَانَتْ دَارُ قُسْيَانَ الْمَلِكِ الَّذِي أَحْيَا وَلَدَهُ فُطْرُسَ رَئِيسَ الْحَوَارِيِّينَ وَهُوَ هَيْكَلٌ طَوْلُهُ مِائَةُ خُطْوَةٍ وَعَرْضُهُ ثَمَانُونَ وَعَلَيْهِ كَنِيسَةٌ عَلَى أَسَاطِينٍ وَكَانَتْ يَدُورُ الْهَيْكَلُ أَرْوَقَةً بِحَاسٍ عَلَيْهَا الْقَضَاةُ لِلْحُكُومَةِ وَمَتَعَلِمُو النُّحُوِّ وَاللُّغَةِ وَعَلَى أَحَدِ أَبْوَابِ هَذِهِ الْكَنِيسَةِ فَنِجَانٌ لِلسَّاعَاتِ يَعْمَلُ لَيْلًا وَنَهَارًا دَائِمًا اثْنَتَيْ عَشْرَةَ سَاعَةً وَهُوَ مِنْ عَجَائِبِ الدُّنْيَا وَفِي أَعْلَاهُ خَمْسُ طَبَقَاتٍ فِي الْحَامِسَةِ مِنْهَا حَمَامَاتٌ وَبِاسَاتِينَ وَمَنَاطِرٌ حَسَنَةٌ تَحْرُمُهَا الْمِيَادُورَةُ ذَلِكَ أَنَّ الْمَاءَ يَنْزِلُ عَلَيْهَا مِنَ الْجَبَلِ الْمُطَّلِّ عَلَى الْمَدِينَةِ ٠٠ وَهَنَاقَ مِنَ الْكُنَاسِ مَا لَا يُحَدِّثُ كُلُّهَا مَعْمُولَةٌ بِالذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالزَّجَاجِ الْمَلَوَّنِ وَالْبَلَاطِ الْمَجْزَعِ ٠٠ وَفِي الْبَلَدِ بِيَارِسْتَانُ يُرَاعَى الْبَطْرِيكَ الْمُرَّضَى فِيهِ بِنَفْسِهِ وَيُدْخَلُ الْحَدَّثِينَ الْحَمَامَ فِي كُلِّ سَاعَةٍ فَيَغْسِلُ شُعُورَهُمْ بِيَدِهِ ٠٠ وَمِثْلُ ذَلِكَ يَفْعَلُ الْمَلِكُ بِالضُعَفَاءِ كُلِّ سَنَةٍ وَيُعِينُهُ عَلَى خِدْمَتِهِمُ الْأَجَلَاءُ مِنَ الرُّؤَسَاءِ وَالْبَطَارِقَةِ التَّمَّاسِ التَّوَّاضِعِ ٠٠ وَفِي الْمَدِينَةِ مِنَ الْحَمَامَاتِ مَا لَا يَوْجَدُ مِثْلَهُ فِي مَدِينَةٍ أُخْرَى لِدَاذِهِ وَطَبِئَةٍ لِأَنَّهُ وَقُودُهَا الْآسُ وَمِيَاهُهَا تَسْمَى سَيْحًا نَالًا كُفَّةً ٠٠ وَفِي بَيْعَةِ الْقُسْيَانِ مِنَ الْحَدَمِ الْمُسْتَرْزَقَةِ مَا لَا يُحْصَى وَلَهَا دِيْوَانٌ لِدُخْلِ الْكَنِيسَةِ وَخَرَجُهَا ٠٠ وَفِي الدِّيْوَانِ بَعْضَةُ عَشْرٍ كَاتِبًا ٠٠ وَمُنْذُ سَنَةٍ وَكَثُرَتْ وَقَعَتْ فِي الْكَنِيسَةِ صَاعِقَةٌ وَكَانَتْ حَالُهَا أَعْجُوبَةٌ وَذَلِكَ أَنَّهُ تَكَثَّرَتْ الْأُمُطَارُ فِي آخِرِ سَنَةِ ١٣٦٢ لِلْإِسْكَانْدَرِ الْوَاقِعِ فِي سَنَةِ ٤٤٢ لِهَاجِرَةٍ وَتَوَاصَلَتْ أَكْثَرُ أَيَّامِ نَيْسَانَ وَحَدَّثَتْ فِي الْبَلَدِ الَّتِي صَبِيحَتِهَا يَوْمَ السَّبْتِ اثْنَالِثَ عَشَرَ مِنْ نَيْسَانَ رَعْدٌ وَبَرَقٌ أَكْثَرُ مِمَّا أُلْفَ وَوُعْهَدٌ وَوُسْبَعٌ فِي جِهَاتِهِ أَصْوَاتُ رَعْدٍ كَثِيرَةٍ مَهُولَةٍ أَزْجَعَتْ الدُّفُوسَ وَوَقَعَتْ فِي الْحَالِ صَاعِقَةٌ عَلَى صَدَفَةٍ مَخْبِيَّةٍ فِي الْمَذْبَحِ الَّذِي لِلْقُسْيَانِ فَلَمَّتْ مِنْ وَجْهِ النَّسْرَانِيَّةِ قِطْعَةً تَشَاكُلُ مَا قَدْ نُحِتَ بِالنَّاسِ وَالْحَدِيدِ الَّتِي نُحِتَتْ بِهِ الْحِجَارَةُ وَسَقَطَ صَائِبٌ حَدِيدٌ كَانَ مَنْصُوبًا عَلَى عُلُوِّ هَذِهِ الصَّدَفَةِ وَبَقِيَ فِي الْمَسْكَنِ الَّذِي سَقَطَ فِيهِ وَانْقَطَعَ مِنَ الصَّدَفَةِ أَيْضًا قِطْعَةٌ نَسِيرَةٌ وَنَزَلَتْ الْجِصَاعَةُ

من منفذ في الصدفة وتنزل فيه الى المذبح سائسة فضة غايضة يُعَلَّقُ فيها الثَمْبُوطُونَ وَسَعَةٌ  
 هذا المنفذ إصبعان فقطعت السائسة قطعاً كثيرة وانسبك بعضها ووُجِدَ ما انسبك  
 منها مُلْتَقًى على وجه الأرض وسقط تاج فضة كان معالقاً بين يدي مائدة المذبح وكان  
 من وراء المائدة في غربيها ثلاث كراس خشبية مربعة مرتفعة يُنْصَبُ عليها ثلاثة  
 صابان كبار فضة مذهبة مرصعة وقُلع قبل تلك الليلة الصابان الطرقيان ورُفِعَا الى  
 خزانة الكنيسة وترك الوسطاني على حاله فانكسر الكرسيان الطرفيان وتَشَطَّيَا  
 وتطايرت الشظايا الى داخل المذبح وخارجه من غير أن يظهر فيها أثر حريق كما ظهر  
 في السلسلة ولم ينل الكرسي الوسطاني ولا الصليب الذي عليه شيء وكان على كل واحد  
 من الأعمدة الأربعة الرخام التي تحمل القبة الفضة التي تغطي مائدة المذبح ثوب ديباج  
 مانفوف على كل عمود فقطع كل واحد منها قطعاً كبيراً وصغاراً وكانت هذه القطع  
 بمنزلة ماقدعَيْنَ وَهَرَأَ ولا يُشَبَّه ماقدلا مسته نارولاما احترق ولم يَلْحَقِ المائدة ولا شيئاً  
 من هذه الملابس التي عليها ضرر ولا بان فيها أثر وانقطع بعض الرخام الذي بين يدي  
 مائدة المذبح مع ماتحته من الكُتُس والنورة كقطع الفاس ومن جلته لوح رخام كبير  
 طَمَرَ من موضعه فتكسر الى علو تربع القبة الفضة التي تغطي المائدة وبقيت هناك  
 على حالها وتطاير بقية الرخام الى ما قُرُبَ من المواضع . بعد وكان في الجنبه التي  
 للمذبح بكرة خشب فيها جبل قُبَّ مجاور للسائسة الفضة التي تقطعت وانسبك  
 بعضها معالق فيها طبق فضة كبير عليه فراخ قناديل زجاج بنى على حاله ولم ينطفيئ شيء  
 من قناديله ولا غيرها ولا شمع كانت قريبة من الكرسيين الخشب ولا زال منها شيء . .  
 وكان جملة هذا الحادث مما يُعْجَبُ منه وشاهد غير واحد في داخل انطاكية وخارجها في  
 ليلة الاثنين الخامس من شهر آب من السنة المتقدم ذكرها في السماء شبه كوة ينور منها  
 نور ساطع لامع ثم انطفأ وأصبح الناس يحدثون بذلك وتوالت الأخبار بعد ذلك بأنه  
 كان في أول نهار يوم الاثنين في مدينة عَجْرَة وهي داخل بلاد الروم على تسعة عشر  
 يوماً من انطاكية زلزلة مهولة تتابعت في ذلك اليوم وسقط منها ابنيه كثيرة وخسف  
 موضع في ظاهرها وكان هناك كنيسة كبيرة وحصن لطيف غابا حتى لم يبق لهما أثر ونسبع

من ذلك الخسف ماء حارٌّ شديد الحرارة كثير المنبع المتدفق وغرق منه سبعون ضيعة وتهارب خلق كثير من تلك الضياع الى رؤس الجبال والمواقع المرتفعة العالية فسلموا وبقي ذلك الماء على وجه الأرض سبعة أيام وانبسطَ حول هذه المدينة مسافة يومين ثم نَصَبَ وصار موضعه وَحَلًّا وحضر جماعة ممن شاهد هذه الحال فحَثَّوا بها أهل أنطاكية على ما سَعَطَرْتَهُ وحكوا ان الناس كانوا يُصعدون أمتعتهم الى رأس الجبل فيضطرب من عظم الزلزلة فيتدَحرج المتاع الى الأرض .. وفي ظاهِر البلد نهر يُعرف بالملقوب يأخذ من الجُوب الى الشمال وهو مثل نهر عيسى وعليه رحي ويسقى البساتين والأراضي .. آخر ما كتبناه من كتاب ابن بطالان .. وبين أنطاكية والبحر نحو فرسخين ولها مرسى في بايد يقال له السَّوَيْدِيَّة ترسي فيه مراكب الافرنج يرفعون منه أمتعتهم على الدواب الى أنطاكية .. وكان الرشيد العباسي قد دخل أنطاكية في بعض غزواته فاستطابها جداً وعزم على المقام بها فقال له شيخ من أهلها ليست هذه من بلدانك يا أمير المؤمنين قال وكيف قال لأن الطيب الفاخر يتغيَّر حتى لا ينفع به والسلاح يَصْدَأُ فيها ولو كان من قَلَمِيَّ الهند فصدقه في ذلك فتركها ودفع عنها .. وأما فتحها فان أبا عبيدة بن الجراح سار اليها من حاب وقد تحصن بها خنق كثير من أهل جند قسرين فلما صار بِمَهْرُومَةٍ على فرسخين من مدينة أنطاكية لقيه جمع من العدو فقتلهم وألجأهم الى المدينة وحاصر أهلها من جميع نواحيها وكان معظم الجيش على با- فارس والباب الذي يدعى باب البحر ثم انهم صالحوه على الجزية أو الجلاء بخلا بعضهم وأقام بعض منهم فأمنهم ووضع على كل حالم ديناراً وجريباً ثم نقضوا العهد فوجه اليهم ابو عبيدة عياض بن غنم وحبيب بن مسلمة ففتحها على الصلح الأول ويقال بل نقضوا بعد رجوع ابي عبيدة الى فلسطين فوجه عمرو بن العاصي من إيلياء ففتحها ورجع ومكث يسيراً حتى طاب أهل إيلياء الأمان والصالح ثم انتقل اليها قوم من أهل حمص وبعلبك مرابطة منهم مُسلم بن عبد الله جدَّ عبد الله بن حبيب بن العمان بن مسلم الانطاكي وكان مُسلم قُتل على باب من أبوابها فهو يُعرف بباب مُسلم الى الآن وذلك ان الروم خرجت من البحر فأناخت على أنطاكية وكان مسلم على السور فرمَّاه بِعُجْجٍ بحجر فقتله ثم ان الوليد بن عبد الملك بن مروان أقطع



جند أنطاكية أرض سلوقية عند الساحل وصير اليهم الفلتر بدينار ومُدَى قح فعمروها وجرى ذلك لهم وبني حصن سلوقية - والفلتر - مقدار من الأرض معلوم كما يقول غيرهم التَّدَان والجريب ٥٠ ثم لم تزل بعد ذلك أنطاكية في أيدي المسلمين وثغراً من ثغورهم إلى أن ملكها الروم في سنة ٣٥٣ بعد أن ملكوا الثغور المتحصنة وطرسوس واذنة واستمرت في أيديهم إلى أن استنقذها منهم سليمان بن قُتْلُش الساجوقي جد ملوك آل ساجوق اليوم في سنة ٤٧٧ وسار شرف الدولة مسلم بن قُرَيْش من حلب إلى ساميان ليدفعه عنها فقتله ساميان سنة ٤٧٨ وكتب سليمان إلى السلطان جلال الدولة ملك شاه بن ألب أرسلان يحبره بفتحها فسر به وأمر بضرب البشار ٥٠ فقال الأيوودي يخاطب ملككاه

لَمَعَتْ كَنَاصِيَةُ الْحَصَانِ الْأَشْقَرِ      نَارُ بُمُغْتَلَجِ الْكَنْتِيبِ الْأَحْمَرِ  
وَفَتَحَتْ أَنْطَاكِيَةَ الرُّومِ الَّتِي      سَرَّكَتْ مَعَاقِلَهَا عَلَى الْأَسْكَندَرِ  
وَطَّطَتْ مَنَاكِبَهَا جِبَالُكَ فَانْت      تَلَقَى أَجْنَتَهَا بَنَاتُ الْأَصْفَرِ

فاستقام أمرها وبقيت في أيدي المسلمين إلى أن ملكتها الأفرنج من واليها بَنَفِيسْغَان التُّرْكِي بحيلة تمت عليه وخرج منها فندم ومات من الغم قبل أن يصل إلى حلب وذلك في سنة ٤٩١ وهي في أيديهم إلى الآن ٥٠ وبأنطاكية قبر حبيب النجار يقصد من المواضع البعيدة وقبره يُزار ويقال أنه نزلت فيه ﴿ وجاء من أقصى المدينة رجل يسعى قال يا قوم اتبعوا المرسلين ﴾ ٥٠ وقد نسب إليها جماعة كثيرة من أهل العلم وغيرهم ٥٠ منهم عمر بن علي بن الحسن بن محمد بن إبراهيم بن عبيد بن زهير بن مطيع بن جرير بن عطية بن جابر بن عوف بن ذبيان بن سُرْمَةَ بن عمرو بن عمير بن عمران بن عتيك بن الأزدا بن حفص العتيكي الأنطاكي الخطيب صاحب كتاب المقبول سمع أبا بكر الخراطي والحسن بن علي بن روح الكفرطابي ومحمد بن حريم، وأبا الحسن بن جوصا سمع منهم ومن غيرهم بدمشق وقدم مرة أخرى في سنة ٣٥٩ مستقراً فحدث بها وبمحض عن جماعة كثيرة روى عنه عبد الوهاب الميداني ومسدد بن علي الأملوكي وغيرهما وكتب عنه أبو الحسين الرازي ٥٠ وعثمان بن عبد الله بن محمد بن خرداذ الأنطاكي أبو عمرو محدث مشهور له رحلة سمع بدمشق محمد بن عائذ. وأبا نصر اسحاق بن إبراهيم الفراءدي وإبراهيم بن

هشام بن يحيى ودُّحياً وهشام بن عمار وسعيد بن كثير بن عفير وأبأ الوليد الطيالسي وشيبان بن فروخ وأبأ بكر وعثمان ابني أبي شيبه وعفان بن مسلم وعلى بن الجعد وجماعة سواهم روى عنه أبو حاتم الرازي وهو أكبر منه وأبو الحسن بن جوصا وأبو عوادة الاسقرائيني وخيثمة بن سايان وغيرهم وكان من الحفاظ المشهورين ٥٥ وقال أبو عبد الله الحاكم عثمان بن خرداذقة مأمون وذكر دُحيم أنه مات بأنطاكية في الحرم سنة ٢٨٢ ٥٥ وأبراهيم بن عبد الرزاق أبو يحيى الأزدي ويقال العجلي الأنطاكي الفقيه المقرئ قرأ القرآن بدمشق على هارون بن موسى بن شريك الأخفش وقرأ على عثمان بن خرداذ ومحمد بن عبد الرحمن بن خالد المكي المعروف بقنبل وغيرها وصف كتابا يشتمل على القراآت الثمان وحدث عن آخرين روى عنه أبو الفضل محمد بن عبد الله بن المطالب الشيباني وأبو الحسين بن جميع وغيرها ومات بأنطاكية سنة ٣٣٨ وقيل في شعبان سنة تسع

| أنطالية | بوزن التي قبأها وحروفها إلا أن هذه بالأم مكان الكاف \* بلد كبير من مشاهير بلاد الروم كان أول من نزله انطالية بنت الروم بن اليقن بن سام بن نوح أخت انطاكية فسماها ٥٥ وقال البلخي إذا تجاوزت قلعية واللامس انتهت الى انطالية حصن للروم على شط البحر منيع واسع الرستاق كثير الأهل ثم انتهى الى خليج القسطنطينية

| أنطراطوس | \* بلد من سواحل بحر الشام وهي آخر أعمال دمشق من البلاد الساحلية وأول أعمال حمص ٥٥ وقال أبو القاسم الدمشقي من أعمال طرابلس مطلة على البحر في شرقي عرقة بينهما ثمانية فراسخ ولها برجان حصيدان كالقلعتين ٥٥ وقال محمد بن يحيى بن جابر وفتح عبادة بن الصامت في سنة ١٧ بعد فتح اللاذقية وجبة انطراطوس وكان حصناً ثم جلا عنه أهله فبني معاوية انطراطوس وحصنها وأقطع المقاتلة بها القطائع وكذلك فعل بمرقية وبائنا ٥٥ وينسب اليها عمر بن داود بن سامون بن داود أبو حفص الانطراطوسي قدم دمشق وحدث عن خيثمة بن سايان والحسين بن محمد بن داود مأمون ومحمد بن عبيد الله الرفاعي وأبي بكر محمد بن الحسن بن أبي الذبالب الجوازي

الأصهباني وجماعة كثيرة روى عنه أبو عليّ الأهوازي وأبو الحسين بن الترخمان واحد ابن الحسن الطيان وكان يقول ختمتُ أنسين وأربعين ألف ختمة ومولده سنة ٢٩٥ ومات ٣٩٠ قال وتزوجت بمائة امرأة واشتريت ثلاثمائة جارية ٠٠ وعيسى بن يزيد أبو عبد الرحمن الأنطرسوسي الأصرح حدث عن الأوزاعي وأبي عليّ أرطاة بن المنذر روى عنه محمد بن مُحَقِّق الحمصي وعبد الوهاب بن الضحاك وقال أبو واحد الحاكم حديثه ليس بقائم وعبد الله بن محمد بن الأشعث أبو الدرداء الأنطرسوسي حدث عن إبراهيم ابن المنذر الحزامي وإبراهيم بن محمد بن عبيدة المددي الحمصي روى عنه أبو جعفر محمد ابن عبد الرحمن الضبي الأصهباني المعروف بالأرزياني وسليمان بن أحمد الطبراني قاله أبو القاسم الحافظ الامام ٠٠ وأنس بن السلام بن الحسن بن الحسين بن السلام أبو عقيل الحولاني الأنطرسوسي حدث بدمشق سنة ٢٧٩ عن عيسى بن سليمان الشيرازي ومحمد ابن مالك الحراني وأيوب بن سليمان الرصافي المعروف بابن مطاعن وجماعة كثيرة روى عنه أبو القاسم بن أبي العقب وأبو الحسن بن جوصا وسليمان بن أحمد الطبراني وأبو أحمد بن عدي وغيرهم

[ أنطايش ] بالفتح ثم السكون وفتح الطاء وكسر اللام وياء ساكنة والشين معجمة \* قرية بالاندلس ٠٠ ينسب إليها عبد البصير بن إبراهيم أبو عبد الله الأنطليشي سمع محمد بن وضاح والخشني وغيرها حدث وتوفي واحمد بن تقي على القضاء قاله ابن الفريسي [ الأَنْعَمَانِ ] \* واديان ٠٠ قيل هما الأَنْعَم وعاقِل ٠٠ وقيل موضع بنجد ٠٠ وقيل جبل اني عبس ٠٠ وقال رجل من بني عُقَيْل يتشوقه

وان يحجب الأنعمين أراكه  
عدائي عنها الخوفُ دان ظلالها  
منعمة من فوق أفانها العلى  
كجنى طيبٍ لاهُجَّتني لو ينالها  
لها ورقٌ لا يشبه الورق الذي  
رأينا وحيطانٌ يلوحُ جبالها

[ الأَنْعَمُ ] بفتح العين \* جبل ببطن عاقل بين اليمامة والمدينة عند منعج وخزاز وهناك آخر قريب منه يقال له الأَنْعَمَانِ ويصغرُ أَنْعَمَ عن نصر  
[ الأَنْعَمُ ] بضم العين \* موضع بالعالية قال جرير

حيّ الديار بعافل فالأنعم كالوحي في رقّ الزبور المعجم

طللُ تجر به الرياح سَوَارِيَا والمدجنات من الشمال المرزِم

•• وقال نصر الانعم بضم العين جبل بالمدينة عليه بعض بيوتها

[ أَتَفْ ] بالفتح ثم السكون والفاء \* بد في شعر هُذَيْل •• قال عبد مناف بن ربيع

الجُرَيْمِي ثم الهذلي

إذا تجرّد نوح قامتا معه ضَرْبًا أَلِيًّا بَسَبَتْ يَأْمُجُ الْجَدَا

من الأسى أهل أَتَفْ يوم جاءهم جيش الحمار غارضا بَرَدَا

كانوا غزوا •• معهم حمار فسماه جيش الحمار •• وفي أخبار هذيل خرج المعترض بن حبواء

الظفري ثم السامى لغزو بني هذيل فوجد بني قرد بأَتَفْ وهما داران احدهما فوق

الآخرى بينهما قريب من ميل وذكر قصة ذلك •• وسماه ابن ربيع الهذلي أَتَفْ عاذ

•• فقال في هذا اليوم

فَدَى لَبْنِي عَمْرُو وَآلُ مُؤْمِلْ غَدَاةَ الصَّبَاحِ فِدْيَةً غَيْرَ بَاطِلِ

هم ممنوكم من حنين ومائه وهم أسلكوكم أَتَفْ عَاذَ الْمُطَاحِلِ

والمطاحل - موضع أَضَافَ أَتَفْ عَاذَ إِلَيْهِ

| أَتَفَّةٌ | بالتحريك \* بليدة على ساحل بحر الشام شرقي جبل صهيون بينهما

ممانية فراسخ

| أَتَقْدُ | بالقاف \* جبل تضاف إليه رُقَّة ذكر في البرق

| أَتَقِرَّةٌ | بالفتح ثم السكون وكسر القاف وراء وهاء وهو فيما بلغنى \* اسم للمدينة

المسماة أنكورية •• وفي خبر امرئ القيس لما قصد ملك الروم يستنجده على قتلة أبيه

هوئنه بنتُ الملك وبلغ ذلك قيصَرَ فوعده أن يُتَبِعَهُ الجنودُ إذا بلغ الشام أو يأمر من

بالشام من جنوده بنجده فلما كان بأنقرة بعث إليه ثياب مسمومة فلما لبسها تساقط

لحمه فعلم بالهلاك فقال

رُبَّ طَعْنَةٍ مُتَعَجِّجَةٍ وَخُطْبَةٍ مُسْخَفِرَةٍ تَبْقَى غَدًا بِأَنْقَرَةٍ

•• وقال بطليموس مدينة أنقرة طولها ثمان وخمسون درجة وعرضها تسع وأربعون درجة

وأربعون دقيقة طالعها العقرب اثنتا عشرة درجة منه بيت حياتها فيه القلب وفي عاشرها  
قاب الأسد وهي في الاقليم السابع طالعها السمك كان في أول العلول والعرض به تحت  
خمس وعشرين درجة من السرطان وأربعين دقيقة عاشرها جهة الأسد .. وكان المعصم  
قد فتحها في طريقه الى عمورية .. فقال أبو تمام

يا يوم وقعة عمورية انصرفت عنك المني حَفلاً معسولة الحلب

جرى لها الفأل بزحاً يوم أنقرة إذ غودرت وحشة الساحات والرحب

لما رأت أختها بالأمس قد خرّبت كان الحراب لها أعدى من الجرب

\* وأنقرة أيضاً موضع بنو أحي الحيرة في قول الأسود بن يعفر النهشلي .. قال الأصمعي  
تقدم رجل من بني دارم الى القاضي سوار بن عبد الله ليقيم عنده شهادة فصادفه يتمثل  
بقول الأسود بن يعفر .. وهي هذه الأبيات

ولقد علمت لو أنّ غامي نافعي ان السبيل سبيل ذى الأعواد

ان المنيّة والخوف كلاهما توفي المخارم يرميان فؤادي<sup>(١)</sup>

ماذا أوّمت بعد آل مُحَرَّق تركوا منازلهم وبعد إباد

أهل الخوزنق والسدير وبارق والقصر ذي الشرفات من سنداد

نزلوا بأنقرة يسيل عليهم ماء الفرات يجي من أطواد

جبرت الرياح على محلّ ديارهم فكأنما كانوا على ميعاد

ولقد غنّوا فيها بأنعم عيشة في ظل ملك ثابت الأوتاد

فاذا التعم وكلّما يُلْهَى به يوماً يصير الى بلى وتقاد

ثم أقبل على الدارمي فقال له أتروي هذا الشعر قال لا قال أنعرف قائله قال لا قال هو  
رجل من قومك له هذه النباهة يقول مثل هذه الحكم لا ترونها ولا أعرف قائلها  
يامزاح أثبت شهادته عندك فاني متوقف فيها حتى أسأل عنه فاني أظنه ضعيفاً .. وقد  
ذكر بعض العلماء ان أنقرة التي في شعر الأسود هي أنقرة التي ببلاد الروم نزّاتها إباد  
لما نفاهم كسرى عن بلاده وهذا أحسن بالغ ولا أرى العوالب الا هذا القول والله أعلم

[ أَنْفُلَقَان ] بالفتح ثم السكون وضم القاف الأولى وسكون اللام وألف ونور

وبعضهم يقول انكلكان \* من قُرَى مَزَوَ ٠٠ ينسب اليها مظهر بن الحكم أبو عبد الله

البيّح الأنفلقاني روى عنه مسلم بن الحجاج

[ الْأَنْقُورُ ] قال الزبير \* موضع باليمن ٠٠ قال أبو دهل

مق دفعنا الى ذي مَيْعَةٍ نَتَقِي كَالذَّيْبِ فَارَقَهُ السَّاطِلَانُ وَالرُّوحُ

وَوَاجَهَتَنَا الْأَنْقُورُ مَشِيخَةٌ كَانَهُمْ حِينَ لَاقَوْنَا الرَّبَابِيحُ

| أَنْكَاد | \* مدينة قرب تلمسان من بلاد البربر من أرض المغرب كانت لعلّ بن

أحمد قديماً ذات سور من تراب في غاية الارتفاع والعرض وواديها يشقها نصفين منه

الي تاهزت بالعرض مشرقاً ثلاث مراحل

[ الْأَنْكَبُزْدَةُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الكاف وضم الباء الموحدة وسكون الراء

ودال مهملة وهاء \* بلاد واسعة من بلاد الأفرنج بين القسطنطينية والأندلس تأخذ

على طرف بحر الخليج من محاذة جبل القلّال وتَمُرُّ على محاذة ساحل المغرب مشرفة

الى ان تتصل ببلاد قَلْوَزِيَّة

| إِنْكِجَان | بالكسر ثم السكون وكسر الكاف وجيم وألف ونون \* ناحية بالمغرب

من بلاد البربر ثم من بلاد كَنَامَةِ فِيهِمْ كَانَ أَكْثَرُ مَقَامِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الشَّيْعِيِّ بِهَا وَيُسَمَّى

دار الهجرة وسمعت بعضهم يقول إِنْكِجَان بِالْيَاءِ

| انكفردر | \* من بلاد بخارى بما وراء النهر

[ الْأَنْوَاصُ ] بالصاد المهملة \* موضع في بلاد هَذِيل يُرْوَى بِالنُّونِ وَالْبَاءِ ٠٠ قَالَ

\* نُسِقِيَ بِهَا مَدَافِعُ الْأَنْوَاصِ \* ورواه نصر بالصاد المعجمة

| الْأَنْوَاطُ | ذات أنواط \* شجرة خضراء عظيمة كانت الجاهلية تأتيناها كلّ سنة

تعطيها لها فتعاق عليها أَسَاحَتُهَا وَتَدْنَحُ عِنْدَهَا وَكَانَتْ قَرِيبَةً مِنْ مَكَّةَ وَذُكِرَ أَنَّهُمْ كَانُوا

إِذَا حَجَّوْا يَلْقَوْنَ أَرْدِيَّتَهُمْ عَلَيْهَا وَيَدْخُلُونَ الْحَرَمَ بِغَيْرِ أَرْدِيَّةٍ تَعْظِيماً لِلْبَيْتِ وَلِلدَّكَ سُمِّيَ

أَنْوَاطٌ يُقَالُ نَاطُ الشَّيْءِ يَنْوِطُهُ نَوِطاً إِذَا عُلِقَ

| أَنْوَرُ | بفتح الواو \* حصن باليمن من مخلاف قَيْظَانَ

[ الأَنِيسُ ] بالضم ثم الفتح وياه مشددة مكسورة وسين مهملة \* جبل اسود في

قول الباقية

طَلَعُوا عَلَيْكَ بِرَأْيَةٍ مَعْرُوفَةٍ يَوْمَ الْأَنِيسِ اذْ لَقَيْتَ لَيْثًا  
[ اَنِيسُونَ ] بالفتح ثم الكسر وياه ساكنة وسين مهملة مضمومة وواو ونون \* من  
قرى بخارى . ينسب اليها أبو أَلَيْثَ نصر بن زاهر بن عُمر بن حنظل الأنيسوني البخاري  
[ الْأَنِيمُ ] بلفظ التصغير \* موضع . قال حَضَرَمِي بن عامر الأسدي  
لقد شاقني لولا الحياه من الصبا لَيْمَةً رُبْعٌ بِالْأَنِيمِ دَارِسُ  
لِيَالِي اذ قَالِي بِمَيَّةٍ مَوْزَعٌ واذنحن جِرَانٌ لَهَا مِتْلَابِسُ  
واذننحن لا نخشى النيمه بيننا ولو كان شيئا بيننا متشاكسُ



### — باب السهمزة والواو وما يليهما —

[ الْأَوَارُ ] بالضم \* موضع في شعر بشر بن أبي خازم  
كَأَنَّ ظِيَاءَ أَسْنَمَةٍ عَلَيْهَا كَوَانِسُ قَالَصَا عَنْهَا الْغَارُ  
يَفْلُجُ الشَّفَا عَنْ أَخْوَانِ جَلَاءِ غَبٍّ سَارِيَةٍ قِطَارُ  
وَفِي الْأَطْلَعَانِ آسَنَةُ لَعُوبَةٍ تَيْمَمُ أَهَاهَا بِلْدَاءِ فَسَارُوا  
مِنَ اللَّامِي غُذِينَ بَغِيرِ بُؤْسٍ مَنَازِلُهَا الْقَصِيْمَةُ فَالْأَوَارُ  
[ أَوَارَةٌ ] بالضم \* اسم ماء أو جبل لبني تميم . قيل بناحية البحرين وهو الموضع  
الذي حَرَّقَ فِيهِ عَمْرُو بْنُ هَنْدٍ بَنِي تَيْمِمْ وَهُوَ عَمْرُو بْنُ الْمُنْذِرِ بْنِ النُّعْمَانِ بْنِ إِسْرِيءَ الْقَيْسِ  
ابْنِ عَمْرُو بْنِ عَدِيٍّ بْنِ نَصْرِ بْنِ عَمْرُو بْنِ الْحَارِثِ بْنِ سَعُودِ بْنِ مَالِكِ بْنِ عَمِّ بْنِ ثَمَارَةَ  
ابْنِ نَظْمِ بْنِ عَدِيٍّ بْنِ مُرَّةَ بْنِ أَدَدَ بْنِ زَيْدِ بْنِ كِهْلَانَ بْنِ سَبَأَ بْنِ يَشْجَبَ بْنِ يَعْرُبَ بْنِ  
قَحْطَانَ . . وَأَمَّا أُمُّ هَنْدٍ فَهِيَ بِنْتُ الْحَارِثِ بْنِ عَمْرُوِّ الْمَقْصُورِ بْنِ حَجَرٍ أَكَلَ الْمَرَارَ  
ابْنَ مَعَاوِيَةَ بْنِ ثَوْرٍ وَهُوَ كَمْنَةُ الْكَسَدِيِّ الْمَلِكِ . . وَكَانَ مِنْ حَدِيثِ ذَلِكَ أَنَّ أَسْعَدَ بْنَ  
الْمُنْذِرِ أَخَا عَمْرُو بْنِ هَنْدٍ كَانَ مُسْتَوْدَعًا فِي بَنِي تَيْمِمْ فَقُتِلَ فِيهِمْ خَطَأً خَلَفَ عَمْرُو بْنُ هَنْدٍ

ليقتلنَّ به مائة من بنى تميم فأغار عليهم في بلادهم بأوارَة فظفر منهم بتسعة وتسعين رجلاً فأوقد لهم ناراً وألقاهم فيها فربَّ رجلٌ من البراجم قثم رائحة حريق القتلي فظنه قنارَ الشواء فقال إليه فلما رآه عمرو بن هند قال من أنت قال رجل من البراجم قال ان الشقي وافدُ البراجم فأرساها مثلاً وأمر به فألقي في النار وبرَّت يمينه فسمت العربُ عمرو بن هند محرّقاً والبراجم خمسة رجال من بنى تميم قيس وعمر و غالب وكُفَّة والظالم بنو حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم اجتمعوا وقالوا نحن كبراجم الكف فغلب عليهم .. قال الأعشى

ها إنَّ عَجْزَةَ أُمِّه بالسَّفَحِ أسفلَ من أوارَة

.. وقال زهير

عُدَاوِيَّةٌ هِياتَ منك محامها اذا ما هي احتلتْ بقدس أواره .. وقال ابن دريد في مقصورته

ثم ابن هند باشرت نيرانه يوم أواره تميماً بالصَّلا

[ الأواشح ] بالشين المعجمة والحاء المهملة بلفظ الجمع \* موضع قرب بدر .. ذكره أُمِيَّة بن أبي الصَّات في مراثيه مَنْ قُتل يوم بدر من المشركين فقال

ماذا ببدر فاعْتَقَنَلْ من عَمْرَازِيَةِ جَعَجَاجِجِ  
فدافع البرقين فالأواشح حَنَّانٌ من طَرْفِ الأواشح

[ أواق ] بالضم وآخره قاف \* موضع كان فيه يوم من أيام العرب وهو يوم يُؤَيُّو

[ أوال ] بالضم ويروى بالفتح \* جزيرة يحيط بها البحر بناحية البحرين فيها نخل

كثير ولبيون وبساتين .. قال توبة بن الحَمَير

من الساعبات المني نعباً كأنما يُنَاطُ بِجِذْعِ من أوال ج يرُها

.. وقال تميم بن أَبِي بن مُقبل

عَمَدَ الحُدَاةِ بها لما رى قرية فكأنها سُفن بسيف أوال

.. وقال السَّمْعُورِيُّ المُكَلِّبِي

طُرُوحٌ مَسْرُوحٌ فوق رُوحٍ كأنما يُنَاطُ بِجِذْعِ من أوال زِمَامِها



\* وأوال أيضاً صنم كان لبكر بن وائل وتغلب بن وائل

[ أَوَانَا ] بالفتح والنون \* بايدة كثيرة البساتين والشجر نزهة من نواحي دُجَيل بغداد بينها وبين بغداد عشرة فراسخ من جهة تَكْرِيت وكثيراً ما يذكرها الشعراء الخُلُعاء في أشعارهم . . فحدث بعض الظرفاء قال حصلت يوماً بعُكبرا في بعض الحانات فشربت أياماً بها وكان فيها ابن خمار يحكي الشمس حسناً فلم أزل من عنده حتى لَفَدَت نفقتي وبلغت الغرض الأقصى من عشرته فقرأت يوماً على جدار البيت الذي كنا فيه حضر الفارغ المشغول المغرم بحانات الشمول وهو لمن دخل الى هذا الموضع يقول

أيها المغرمون بالحانات والمغنون في هوى العتيات  
ومن استنفدت كروم زُوغِي فأوانا أمواله فالمرات  
قد شربنا المدام في دير مارِي ونكحنا البنين قبل البنات  
وأخذنا من الزمان أماناً حيث كان الزمان طوعاً وموآت  
تحت ظل من الكروم ظليل وغريب من معجبات البات  
بادروا الوقت واشربوا الراح واحظوا بعناق الحبيب قبل الفوات  
ودعوا من يقول حرمت الخمر عاينا في محكم الآيات  
وافعلوا مثل ما فعلنا سوا ء وأجيسوا عن هذه الأبيات

قال فكُتِبَت تحت هذه الأبيات بعد أن تحرّقت على اجابته ولم يكن الشعر من على . . أما فلان بن فلان فقد عرف صحة قولك وفعل مثل فعلك جزاك الله عن اخوانك فلقد قلت فصحت وحضّضت فنفعت . . وينسب الى أوانا قوم من أهل العلم . . منهم ابو الحسن علي بن احمد بن محمد الأوانى الضرير المعروف بالموصلي شيخ مستور سمع أبا الحسن علي بن احمد الأنباري كتب عنه ابو سعد بغداد وتوفي سنة ٥٣٧ . . وأبو نصر محمد بن احمد بن الحسين بن محمود الأوانى كاتب سديد وشاعر مجيد وله رسائل مدونة وأشعار حسان منها رسالة في حسن الربيع أجاد فيها وله غير ذلك ومات بأوانا سنة ٥٥٧ . . وأبو زكرياء يحيى بن الحسين بن حملة الأوانى المقرئ الضرير سمع ابا الفضل

محمد بن عمر الأرموي وأبا غالب بن الداية وأبا محمد عبد الله بن علي المعروف بابن بنت الشيخ أبي محمد وأبا الفضل بن ناصر وغيرهم وهو مكثّر صحيح السماع مات في صفر سنة ٦٠٦

[أوان] بالفتح ٠٠ قال ابن اسحاق في ذكر غزوة تبوك ثم أقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى نزل بذي أوان ٠٠ ويقال ذات أوان وكان\* بلداً بينه وبين المدينة ساعة من النهار

[الإوانة] بالكسر\* من مياه بني عُقيل بنجد

[أوائ] بالفتح\* موضع في شعر هذيل ٠٠ قال مالك بن خالد الهذلي

لَمِثَاءَ دَارِ كَالْكِتَابِ بَغْرَزَةً      قِفَارٍ وَبِالْمِنْحَاةِ مِنْهَا مَسَاكِنَ  
يُؤَا فَيْكَ مِنْهَا طَارِقُ كُلِّ لَيْلَةٍ      حَيْثُ كَمَا وَافَى الْغَرِيمَ الْمَدَائِنَ  
فِيهِمَا نَاسٌ مِنْ أَنْاسِ دِيَارِهِمْ      دُفَاقٌ وَدَارُ الْآخِرِينَ الْأَوَائِنَ

[أوب] بالفتح\* موضع في بلاد طي ٠٠ قال زيد الخيل

عَفَا مِنْ آلِ فَاطِمَةَ السَّيْلِ      وَقَدْ قَدِمْتُ بِذِي أَوْبٍ طُلُولُ  
خَلَّتْ وَتَرَجَرَ الْقَلْعُ الْغَوَادِي      عَابَهَا فَلَا تُنِيسُ بِهَا قَيْلُ  
وَقَفْتُ بِهَا فَلَسَا لَمْ تُجِنِّي      بَكَيْتُ وَلَمْ أَخْلُ أُنِي جَهْلُ

[أوبر] بالضم ثم السكون والباء موحدة مفتوحة وراء مهملة\* من قري بلخ ٠٠ ينسب إليها أبو حامد أحمد بن يحيى بن هشام الأوبري توفي في شوال سنة خمس وثلاثمائة عن أربع وسبعين سنة

[أوبه] بالفتح ثم السكون\* قرية من أعمال حمراء قريبة منها ٠٠ ينسب إليها الفقيه عبد

العزيز الأوبهي مات سنة ٤٢٨ ٠٠ وأبو منصور الأوبهي مات سنة ٤٠٣ ٠٠ وأبو عطاء اسماعيل بن محمد بن أحمد الهروي الأوبهي روى عنه أبو الحسن بُشَيْرِي وذكر أنه سمع منه بَقِيدٌ ٠٠ وعبد المجيد بن اسماعيل بن محمد أبو سعد القيسي الهروي الحنفي قاضي بلاد الروم وُلِدَ بِأَوْبَةٍ وَتَفَقَّهَ بِهَا وَرَاءَ النَّهْرِ عَلَى الْبَرْودِي وَالسَّيْدَالِ شَرْفٍ وَالْقَاضِي نَخْرٍ وَغَيْرِهِمْ وَأَخَذَ عَنْهُ جَمَاعَةٌ أَمَّةٌ وَلَهُ مَصْنَفَاتٌ فِي الْفُرُوعِ وَالْأَصُولِ وَخُطَبٌ وَرِسَائِلٌ وَأَشْعَارٌ

وروايات ودرّس العلم ببغداد والبصرة وهمذان وبلاد الروم ومات بقيسارية في رجب سنة ٥٣٧

[ أَوْثَان ] بالفتح ثم السكون وناه مثلثة مفتوحة ونون وألف ونون \* جبل أسود لبنى مُرّة بن عوف

[ أَوْجَار ] بالفتح ثم السكون وجيم وألف وراء \* قرية بالبحرين لبنى عامر بن الحارث بن أنمار بن عمرو بن وداعة بن كُكَيْز بن أَفْصَى بن عبد القيس  
[ أَوْج ] بالضم ثم السكون وجيم \* قرية صغيرة للخزْلُخية وهم صنف من الأتراك بما وراء سيعون

[ أَوْجَلَة ] بالفتح ثم السكون وفتح الجيم ولام وهاء \* مدينة في جنوبى برقة نحو المغرب ضاربة الى البر .. قال البكرى مدينة أجدابية الى قصر زيدان الفتى ثلاثة أيام ثم تمشي أربعة أيام الى مدينة أوجلة وهي عامرة كثيرة النخل .. وأوجلة اسم للناحية واسم المدينة ارزاقية .. وأوجلة قري كثيرة فيها نخل وشجر كثير وفواكه ولمدينتها أسواق ومساجد ومنها الى تاجَرَفَتْ أربعة أيام ومن أوجلة الى سَنْتَرِيَة لمن يريد واحات عشرة أيام في صحراء ورمال

[ أَوْجَلَى ] \* اسم موضع .. قال على بن جعفر السعدى أَوْجَلَى وَأَجْفَلَى لم يجيء على هذا الوزن غيرهما .. ولعلّ أَوْجَلَى هذه هي التي قبلها لأن أهل تلك البلاد لا يتلفظون بالناء

[ الأوداة ] بالمد \* ماء ببطن فُلُج لبني تيم الله بن ثعلبة بن عكابة

[ الأودات ] \* موضع معروف .. قاله ابو القاسم محمود بن عمر .. وقال حيّان

ابن قيس

لعمري لقد أُمست اليّ بغيضة نوى فَرَقَتْ بينى وبين أبى عمرو

فان أرمهم لا أُصدِف الدهر عنهم سِوَى سَفَرحتى أُنْغِب في القبر

إذا هَبَطوا الأودات والبحر دوننا فقل في نساء بيننا آخر الدهر

وقال نصر .. الأوداة بالهاء مجتمع أودية بين الكوفة والشام .. وقد يقال للتي

أود - أودنة

﴿ ٣٦٩ ﴾

باب الهمزة والواو وما يليهما

ببطن فُلج الأوداة \* وأوداة قُاب بها أجاد \* وأودات كَلَب أودية كثيرة  
تَنسُل من المَلحاء وهي رابية مستطيلة مَشَرَّق منها فهو الأودات وما غَرَّب فهو البياض  
| أود | بالضم ثم السكون والِدال مهملة \* موضع في ديار بني تميم ثم لبني يربوع

منهم بجند في أرض الحَزَن . . قال بعضهم

وأعرَض عني قَعَب فكَأَنَّمَا بَرى أهل أود من صُداء وسأهما

. . وقال ابن مُتَبَل

للمازنية مُصطافٍ ومُرَتَبِعَ ما رأت أود فالْمَقَرَات فالجَرَج

- رأت - أي قَابَلَتْ . وقال آخر

كَأَنَّمَا طَبِيئُهُ نَكَرَ أَطَاعَ لَهَا من حَوَمَل تَلَعَات الجَوِّ وَأَوْدَا

كَذَا رُوي في هذه الأبيات بالضم . . وقيل هو واد كان فيه يوم من أيام العرب

| أودُ | بالفتح بوزن عَوْد \* موضع بالبادية قاله أبو القاسم محمود بن عمرو وجده

في شعر الراعي المقروء على ثعلب من صنعته في قوله

فَأَصْبَحَن قَدُورَ كَنَ أود وَأَصْبَحَت فَرَاخ الكَثِيب طُلُعًا وَخَرَانِقَهُ

وَخِطَّة بني أود من محال الكوفة نسبت إلى أود بن سعد العشيرة وقد ينسب إلى

الخطبة بعض الرواة

| أودَن | بالنون . . قال أحمد بن الطيّب أودَن \* قرية كبيرة تحت جبل بين

مَرْعَش والفِرات . . وقال أبو بكر بن موسى أودَن بعد الهمزة المفتوحة واو ساكنة

ثم دال مهملة وآخره نون \* قرية من قرى بخارى . . ينسب إليها أبو منصور أحمد بن

محمد بن نصر الأودَنِي البخاري حَدَّث عن عبد الرحمن بن صالح ويحيى بن محمد اللؤلؤي

وموسي بن قُريش التميمي وغيرهم حَدَّث عنه داود بن محمد بن موسى الأودَنِي

توفي سنة ٣٠٣

| أودَنَة | . . قال أبو سعد بضم الالف وسكون الواو وفتح الدال المهملة والوزن

والهاء \* قرية من قرى بخارى . . منها إمام أصحاب الحديث أبو بكر محمد بن عبد الله بن

محمد بن نصر بن وَرَقاه الأودَنِي إمام أصحاب الشافعي في عصره توفي ببخارى في شهر

ربيع الأول سنة ٣٨٥ ٠٠ والفقير ابو سليمان داوود بن محمد بن موسى بن هارون  
الأودنى الحنفى يروى عن عبد الرحمن بن أبى الليث وكان إماماً ٠٠ قلت وأنا أحسب  
ان هذه والتي قبلها واحدة وانما اختلفت الرواية في ضم الهمة وفتحها

[ الأودنية ] \* ماء لبنى غنى بن أعصر

[ أوذ ] بالضم ثم السكون وذال المعجمة \* مدينة بناحية أران من فدوح سليمان  
ابن ربيعة ٠٠ وقيل أوذ من قلاع قزوين مشهورة ٠٠ قال نصر والصواب انها  
بواو بعد الذال

[ أودغست ] بالفتح ثم السكون وفتح الذال المعجمة والغين المعجمة وسكون السين  
المهملة والتاء فوقها تقطعان ٠٠ قال ابن حوقل \* دون لكةطة من بلاد المغرب تاملت  
وعلى جنوبها أودغست مدينة وعلى سمتها في نقطة المغرب أوليل وبين سجلماسة الى  
أودغست مسيرة شهرين على سمت المغرب فتقع منحرفة محاذة عن السوس الأقصى  
كانها مع سجلماسة مثلث طويل الساقين أقصر أضلاعه من السوس الى أودغست وهي  
مدينة لطيفة أشبه شئ بمكة شرفها الله وحماها لانها بين جباين ٠٠ وقال المهلبى أودغست  
مدينة بين جبلين في قلب البرجنوبي مدينة سجلماسة بينهما نيف وأربعون مرحلة في رمال  
ومفاوز على مياه معروفة وفي بعضها بيوت البربر ٠٠ وأودغست بها أسواق جليلة وهي  
مصر من الأمصار جليل والسفر اليها متصل من كل بلد وأهلها مسلمون يقرأون  
القرآن ويتفقهون ولهم مساجد وجماعات أسلموا على يد المهدي عبيد الله وكانوا كفاراً  
يعظمون الشمس ويأكلون الميتة والدم وأمطارهم في الصيف يزرعون عليها القمح  
والدخن والذرة واللوسياء والنخل ببلدهم كثير وفي شرقيهم بلاد السودان وفي  
غربيهم البحر المحيط وفي شماليهم منفعة الى الغرب بلاد سجلماسة وفي جنوبيهم  
بلاد السودان

[ أوراس ] بالسين المهملة \* جبل بأرض أفريقية فيه عدة بلاد وقبائل من البربر

[ أورال ] آخره لام \* أجبل ثلاثة سود في جوف الرمل الواحد ورل فيقال

الورل الأيمن والورل الأيسر والورل الأوسط وحذاؤهن ماء لبنى عبدالله بن دارم

يقال لها الورلة .. قال عبيد بن الأبرص

وكان أفتادى تضنَّ نسما من وحش أورال هيط مُفرد

باتت عليه ليلة رَجبية كصبأ تسخ الماء أو هي أبرد

وكان يسكنها بنو خفاجة بن عمرو بن عُقيل

| أوزبة | بالفتح ثم السكون وفتح الراء والباء موحدة وهاء \* مدينة بالأندلس

وهي قصبة كورة جبان وتسمى اليوم الحاضرة فيها عيون وينابيع كذا ذكر صاحب

كتاب فرحة الأنفس في أخبار الأندلس .. وقال أبو طاهر الأصبهاني .. أوزبة

من قري دانية بالأندلس .. منها أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن غالب الحصري

الأوزبي حجّ وسمع بمكة زاهر بن طاهر الشحامي وعاد إلى الإسكندرية وحدث بها

عنه .. وقد كتبت عنه أناشيد عن أبيه \* وأوزبة قبيلة من البربر مساكنهم

قرب فاس

| أوزر | بالضم ثم السكون وراء \* من أصقاع رامز من بخوزستان فيه قري وبساتين

| اوزر | بفتح الهمزة \* جبل حجازي أو نجدى جعل الشاعر ( أوزراً أواراً )

للشعر عن نصر وقد ذكر أوار

| أوزتي | بالفتح ثم السكون وفتح الراء والفاء مشددة مكسورة وياء .. كذا وجدته

بخط أبي الريحان البيروني مضبوطاً محققاً .. وقال ابن اليونانيين يقسمون المعمور من

الأرض بثلاثة أقسام تصير أرض مصر ونواحيها قسماً وتسميها لوبية وقد ذكرت أنا

حدودها في لوبية ثم قال وما مال عنها إلى الشمال فاسمه أوزتي ويحدّها من المغرب

والشمال بحر أوقيانوس ومن الجنوب بحر الشام والروم ومن المشرق النهر الذي يخرج

من بحيرة ماو طيس إلى بحر نيطس وخليجه الذي يمرُّ على القسطنطينية وينصب إلى

بحر الشام فتكون هذه القطعة كالجزيرة .. قال وذكر أبو الفضل الهروي أن تفسير

اسمها الأيزر لآزدحام أهلها والقطعة الثالثة تسمى أسياً وقد مرّ ذكرها في موضعها

| أوزل | باللام بوزن أحر ذو أوزل \* حصن من حصون اليمامة عادي

| أورم | بالضم ثم السكون وكسر الراء وميم \* اسم لأربع قرى من قري حلب

وهي أورم الكبرى وأورم الصغرى وأورم الجوز وأورم البرامكة .. وقد ذكرها أبو علي السكوي في بعض مسائله فقال أورم لا تكون الهزمة فيه الا زائدة في قياس العربية ويجوز في اعصابها ضربان أحدهما أن يجرد الفعل من الفاعل فتعرب ولا تصرف والآخر أن يبقى فيه ضمير الفاعل فيُحكى .. وفي أورم الجوز محبوبة وهي أن فيها بنية كانت في القديم مَعْبَدًا فَيَرى المجاورون لها من أهل القرى بالليل ضوء نار ساطعا فإذا جاؤا لم يَرَوْا شيئا حدثنى بذلك غير واحد من أهل حلب وعلى هذه الابنية ثلاثة ألواح من حجارة مكتوب عليها بالخط القديم ما استخرج وفسر فكان معنى ما على اللوح القبلى الاله الواحد كتلت هذه البنية في تاريخ ثلاثمائة وثمان وعشرين سنة لظهور المسيح عليه السلام وعلى اللوح الذي على وجه الباب سلام على من كتلت هذه البنية وعلى اللوح الشمالى هذا الضوء المنسرق الموهوب من الله لنا في أيام البربر في الدور الغالب المتجدد في أيام الملك إيساؤس وإيناس البحرين المنقولين الى هذه البنية وَقَلَّاسِس وحضا وقاسورس وبلايا في شهر إيلول في ثاني عشرة من التاريخ المقدم والسلام على شعوب العالم والوقت الصالح

أوريشلم | بالصم ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وشين معجمة مفتوحة ولام مكسورة ويروى بالفتح وميم\* هو اسم للبيت المقدس بالعبرانية الا انهم يسكنون اللام فيقولون اوريشلم .. وقد قال الأعشى

وَطَوَّفْتُ لِلْمَالِ آفَاقَهُ عَمَانُ خِمْصُ فَأُورِيشْلَمُ

أَتَيْتُ النَّجَاشِيَّ فِي دَارِهِ وَأَرْضَ الْبَيْطِ وَأَرْضَ الْعَجَمِ

.. وحكى عن رؤبة أن أورسلم بالسين المهمة وروى أورشلوم وأورشلم بتشديد اللام وأوراسلم بفتح الراء والسين .. كذا حكاه أبو على الفدوي وأشد عليه بيت الأعشى فقال فأوراسلم بكسر اللام .. قال وقال أبو عبيدة هو عبراني معرب والقياس في الهزمة اذا كانت في اسم ان تكون فاء مثل بهنئى والألف للتأنيث ولا تكون للحاق في قياس قول سيديويه واذا كان كذلك لم ينصرف في معرفة ولا نكرة وجاء من هذه الحروف في كلام العرب الأوَّار فقال

كَأَنَّ أَوَّارَهُنَّ أَجْبِجُ نَارَ

وقالوا في اسم موضع أواره ٠٠ وأشد أبو زيد

عداوية هيات منك محلها إذا ما هي احتلت بقُدس أواره  
وروى بعض أصحابه إذا ما هي احتلت بقُدس وآرت

وهذا من لفظه الأول إذا قدَّزنت الألف منقلبة عن الواو ٠٠ قال الأعشي  
ها إنَّ مَحْزَةَ أُمِّه بالسَّحَّ أسهلَّ من أواره

فان قلت فهل يجوز ان يكون أورى أفعل فتكون الهزمة زائدة من أوريت النار  
وما في التنزيل من قوله تعالى ( أفرايتم النار التي تورون ) ٠٠ قلت ذلك لا يمتنع في  
القياس لأن الأعلام قد تُسمَّى بما لا يكون إلا فعلاً نحو خَصَمَ وبَذَرَ ألا ترى انه  
ليس في العربية شيء على وزن فَعَلَ

| أوريط | بالضم ثم السكون وكسر الراء وياه وطاء مهملة \* مدينة بالاندلس بين  
الشرق والجوف

| أورين | بالفتح ثم السكون وكسر الراء وياه ساكنة ونون \* قرينان بمصر يقال  
لأحدهما أورين نشرت بكسر النون وفتح الشين وسكون الراء والتاء فوقها نقطتان من  
كورة الغربية \* وأورين أيضاً قرية في كورة البُحيرة

| أوربولة | بالضم ثم السكون وكسر الراء وياه مضمومة ولام وهاء \* مدينة  
قديمة من أعمال الاندلس من ناحية تدمير بساينها متصلة ببساتين مُرسية ٠٠ منها خلف  
ابن سليمان بن خلف بن محمد بن فتحون الأوربولي يكنى أبا القاسم روى عن أبيه  
وأبي الوليد الباجي وغيرها وكان فقيهاً أديباً شاعراً مُتلقاً واستقضى بشاطبة ودانية وله  
كتاب في الشروط وتوفي سنة ٥٠٥ ٠٠ وابنه محمد بن خلف بن سليمان بن خلف بن محمد  
ابن فتحون الأوربولي أبو بكر روى عن أبيه وغيره وكان مهنياً بالحديث منسوباً الى  
فهمه عارفاً بأسماء رجاله وله كتاب الاستحقاق على أبي عمر بن عبد البر في كتاب الصحابة  
في سفرين وهو كتاب حسن جليل وكتاب آخر أيضاً في كتاب أوهام كتاب الصحابة  
المذكور وأصلح أيضاً أوهام المعجم لابن قانع في جزء ومات سنة ٥٢٠ وقيل سنة ٥١٩  
| الأوزاع | بالفتح ثم السكون وزاى وعين مهملة \* قرية على باب دمشق من جهة



باب الفراديس وهو في الأصل اسم قبيلة من اليمن سميت القرية باسمهم لسكنائهم بها  
 فيما أحسب وقيل الأوزاع بطن من ذى الكلاع من حمير .. وقيل من همدان ..  
 وقال بعض النساين اسم الأوزاع . رتد بن زيد بن سعد بن زُرعة بن كعب بن زيد  
 ابن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس بن وائل بن القوث  
 ابن قطن بن عريب بن زهير بن أيمن بن هيسع بن حمير نزلوا ناحية من الشام فسكنت  
 الناحية بهم وعدادهم في همدان .. ونهيك بن يريم الأوزاعي روى عن نهيك بن سمي  
 الأوزاعي روى عنه أبو عمرو الأوزاعي .. وقال يحيى بن معين نهيك بن يريم  
 الأوزاعي ليس به بأس يروى عنه وقال الأوزاعي اسمه عبد الرحمن بن عمرو وحدثني  
 نهيك بن يريم الأوزاعي لا بأس به

[ اوزكند ] بالضم والواو والزاي ساكنان \* بلد بما وراء النهر من نواحي فرغانة  
 ويقال اوزجند .. وُحِبَّتْ ان كند بأمة أهل تلك البلاد معناه القرية كما يقول أهل  
 الشام الكفر وأوزكند آخر مدُن فرغانة مما يلي دار الحرب ولها سور وقهْنُدُر وعدة  
 أبواب واليها متجر الاتراك ولها بساتين ومياه جارية .. ينسب اليها جماعة .. منهم علي  
 ابن سليمان بن داود الخطيبي أبو الحسن الأوزكندي .. قال شيرويه قدم همدان سنة  
 ٤٠٥ روي عن أبي سعد عبد الرحمن بن محمد الادريسي وأبي الحسن محمد بن القاسم  
 الفارسي وأبي سعد الخركوشي وأبي عبد الرحمن الشلمى وغيرهم

[ الأوسج ] \* من مياه أبي بكر بن كلاب عن أبي زياد

[ اوس ] السين مهملة \* قَصْرُ أَوْس بالبصرة .. ذكر في القصور من كتاب القاف  
 \* وأوس اسم موضع أو رجل في قول أبي جابر الكلبي حيث .. قال  
 يَا نَخْلَتِي أَوْس عَفَا اللَّهُ عَنْكَما أَجْبِرَا طَرِيداً خَائِفاً فِي ذِرَاكِمَا  
 وَيَا نَخْلَتِي أَوْس حَرَامٌ ذِرَاكِمَا عَلَى إِذَا لَاقِ الْأَسَامُ جَنَّاكِمَا

[ الاوسية ] \* بلد بمصر من ناحية أسفل الأرض يضاف اليه كورة فيقال كورة  
 الاوسية والبجوم

[ اوش ] بضم أوله وسكون ثانيه وشين معجمة \* بلد من نواحي فرغانة كبير قريب

من قبا وله سور وأربعة أبواب وقُهِندُر ملاصقة للجبل الذي عليه مَرْقَبُ الأحراس على التزك وهي خصبة جداً • ينسب إليها جماعة • منهم عمر بن موسى الأوشى وفي كتاب ابن نُقطة عمران ومسعود ابنا منصور الأوشى الفقيه مات في ذي الحجة سنة ٥١٩ • ومحمد بن أحمد بن علي بن خالد أبو عبد الله الأوشى سكن بخاري وورد بغداد حاجاً وسمع منه أهلها في سنة ٦١٢ وعاد إلى بخارى فمات بها في صفر سنة ٦١٣

[ الأوطاس ] يجوز أن يكون منقولاً من جمع وطيس وهو الثور نحو يمين وإيمان • وقيل الوطيس نُقْرة في حجر يوقد تحتها النار فيطبخ فيه اللحم ويقال وَطَسْتُ الشيء وطساً إذا كدّدته وأثرت فيه \* وأوطاس واد في ديار هوازن فيه كانت وقعة نحين للنبي صلى الله عليه وسلم بني هوازن ويومئذ قال النبي صلى الله عليه وسلم سمى الوطيس وذلك حين استعرت الحرب وهو صلى الله عليه وسلم أول من قاله • وقال ابن شبيب الغور من ذات عرق إلى أوطاس وأوطاس على نفس الطريق ونجد من حد أوطاس إلى القريتين • ولما نزل المنركون بأوطاس قال دُرَيْد بن الصِّمّة وكان مع هوازن شينخاً كبيراً بأى واد أنتم قالوا بأوطاس قال نعم بحال الخيل لا حزن صرس ولا سهل دهمس • وقال أبو الحسين أحمد بن فارس اللغوي في أماليه أشدني أبي رحمه الله

يادار أقوت بأوطاس وغيرها من بعد ما هو لها الأمطار والمور  
كم ذال أهلك من دهر ومن حيجج وأبن حلّ الدمي والكنس الحور  
ردي الجواب على حرّ أن مكثب سهاده مُطلق والنوم مأسور  
فلم تبين لنا الاطلاع من خبر وقد تحبى العميات الأخابير

• وقال أبو وجزة السعدي

يا صاحبي انظرا هل تؤنسان لنا بين العقيق وأوطاس بأحداج  
| الأوعار | \* أرض بساتوة كلب

| أوعال | جمع وعل وهو كبش الجبل \* اسم لجبال بها بر عظيمة قديمة • وقيل انها هضبة يقال لها ذات أوعال • قال امرؤ القيس  
وتحسب ليلى لاتزال كهمدنا بوادي الخزامي أوعلى ذات أوعال

.. وقال نصر أوعال جبل بالحِمَى يقال له أُمُّ أوعال وذو أوعال .. وقيل أوعال أجبل  
صغار وأُمُّ أوعال هضبة ومن قال انها جبال ينشد .. قول عمرو بن الأهتم  
قفا نبك من ذكرى حبيب واطلالِ      بذى الرّضَمِ فالرّمَا تَنِينِ فأوعالِ  
[ أوقانيه ] بالفتح ثم السكون والقاف وألف ونون مكسورة وياء ساكنة وهاء \* جبل  
من أعمال طليطلة بالأندلس من ناحية القاسم فيه قرى وحصون  
[ أَوْقَحُ ] بالقاف والحاء المهملة \* ماله بالشّراجِ شراج بنى جذيمة بن عوف بن نصر  
.. وقال أبو محمد الاعرابي نزلت أُمُّ الضحّاك الضّبابية بناس من بنى نصر فقرّوها ضَبْحاً  
وذبحوا حماراً وطبخوا لها جُرْذانه فأكلت وجعلت ترتّبُ بطعامها ولا تدري ماهو  
.. فأنشأت تقول

سَرَتْ بِي فَتَلَاهُ الذَّرَاعِينَ حَرَّةً      الى ضوءِ نارِ بين أَوْقَحِ والغَرِّ  
سَرَتْ ماسَرَتْ مِنْ لَيْلِهَا ثُمَّ عَمَّسَتْ      الى كُلفِي لا يضيّف ولا يقرى  
قَدَدْتُ طَوِيلاً ثُمَّ جِيتُ بِمَذْقَةٍ      كَاءِ السَّلا بعد التبرُّض والنزَرِ  
فَقَلْتُ هَرَقَهَا يَا خَبِيثَ فَاهَا      قَرِي مُفْلِسٍ بَادِي الشَّرَارَةِ والغَدْرِ  
إِذَا بَتَّ بِالْصَرِيِّ لَيْلًا فَقُلْ لَهُ      تأمل أو انظر ما قراك الذى تقرى  
أُرَاسُ حِمَارٍ أَمْ قَرَّاسِنَ مَيْتَةٍ      وكله بزعمٍ أن غيرك لا يدري

.. وقد كتبنا هذه الأبيات فى الجزر على غير هذه الرواية

[ أَوْقَى ] \* موضع

[ أَوْقَع ] \* اسم شعب

[ أَوْق ] \* جبل لبني عُقِيل .. قال الشاعر

تَمَنَّجَ مِنَ السَّيْدَانِ وَالْأَوْقَ نَظْرَةً      فقلبك لاسيّدان والأوق آلفُ  
.. وقال الفُحَيْفِ المُقْبِلِي

أَلَا لَيْتَ شَعْرَى هَلْ تَجَنَّبُ نَاقَتِي      بَجَنَّتْ وَقَدَّامِي حُمُولُ رَوَائِجُ  
تَرَبَّعَتِ السَّيْدَانُ وَالْأَوْقَ إِذَا      محلٌّ من الأصرام والعيشُ صالحُ  
وَمَا يَجْزُ السَّيْدَانُ فِرْقَ الضَّحَى      ولا الأوقُ إلا أفرط العين مانعُ

[ أَوْقِيَانُوس ] بالفتح ثم السكون وقاف مكسورة وياء وألف ونون وواو وسين \* هو اسم البحر المحيط الذي على طرفه جزيرة الأندلس يخرج منه الخليج الذي يتصل بالروم والشام

[ الْأَوَّلَاجُ ] . قال ابن إسحاق في غزوة زيد بن حارثة جُذام بنوحي حسمى وأقبل جيشُ زيد بن حارثة من ناحية \* الأولاج فأغار بالماقص من قبل الحرة الرّجلاء [ أولاس ] \* حصن على ساحل بحر الشام من نواحي طرسوس فيه حصن يسمي حصن الزّهّاد

[ أَوْلَبَ ] . قال أبو طاهر السلفي أنشدني إبراهيم بن المتقن بن إبراهيم السبّكي بالاسكندرية قال أنشدني أبو محمد إبراهيم بن صاحب الصلاة الأوكبي بمحمص الأندلس لنفسه يزهي بخطهم قومٌ وليس لهم غير الكتاب الذي خطوه معلوم والخط كالسلك لا تحفل بجودته أن المَدَارَ على ما فيه منظوم وأظنه \* موضعاً بالأندلس والله أعلم

[ أَوَّلُ ] بالفتح ثم السكون ولام \* موضع في بلاد غطفان بين خيبر وجبلى طيء على يومين من ضرغد\* وأول أيضاً وهو عند بعضهم بضم الهمزة واد بين الغيل وأكمة على طريق البجامة الى مكة في شعر نصيب حيث . . قال

ونحن منعنا يوم أول نساءنا      ويوم أفي والأسنة ترعف

[ أَوَّلِيلُ ] . قال ابن حوقل على سمت أو ذغست المتقدم ذكرها في نقطة المغرب أوليل \* وهو على نحر البحر وآخر العمارة \* وأوليل معدن الملح ببلاد المغرب بينها وبين أوذغست شهر ومن أوليل الى لمةطة معدن الورق خمسة وعشرون ميلا

[ أَوَمَة ] بفتح أوله وثانيه \* اسم مدينة في آخر بلاد زويلة السودان من جهة الفزان بينها وبين زويلة ثمانية أيام

[ أَوْنٌ ] بالفتح ثم السكون والدون \* موضع في قول بعض الاعراب أيا أئناق أُون سقى الأصل منكما      بسيل الرّبي والمدجنات ربا كما فلو كنما بُرْدِي لم أكس عارباً      ولم يلقَ من طول البلى خلقاً كما ( ٤٨ - معجم أول )

وَيَا أُنْثَى أَوْنَ إِذَا هَبَّتِ الصَّبَا وَأَصْبَحَتْ مُغْرُورًا ذَكَرْتُ فَنَاكَا  
[ أُونَبَة ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَفَتْحُ النَّوْنِ وَبَاءُ مُوَحَّدَةٍ وَهَاءُ \* قَرْيَةٌ فِي غَرْبِيِّ الْأَنْدَلُسِ  
عَلَى خَلِيجِ الْبَحْرِ الْحَمِيطِ .. بِهَا تَوَفَّى أَبُو مُحَمَّدٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ حَزْمِ الْأَمَامِ الْأَنْدَلُسِيِّ  
الظَاهِرِيُّ صَاحِبُ التَّنَاصُيفِ

[ أُونَيْك ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونُ وَنَوْنٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَكَافٌ \* قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ فِي  
كُورَةِ بَاسِينٍ مِنْ أَرْضِ أَرْزَنَ الرُّومِ .. عِنْدَهَا كَانَتِ الْوَاقِعَةُ الَّتِي كُسِرَ فِيهَا رَكْنُ الدِّينِ بْنِ  
قَلِجٍ أَوْسَلَانَ

[ أَوْه ] بِفَتْحَتَيْنِ \* قَرْيَةٌ بَيْنَ زَنْجَانٍ وَهَمْدَانَ .. مِنْهَا الشَّيْخُ الصَّالِحُ الزَّاهِدُ أَبُو  
عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يُونُسَ الْأَوْقِيَّ لَقِبَتْهُ بِالْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ تَارِكًا لِلدُّنْيَا مُقْبِلًا عَلَى قِرَاءَةِ  
الْقُرْآنِ مُسْتَقْبِلًا قِبَلَ الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى وَسَمِعْتُ عَلَيْهِ جُزْأً وَكُتِبَتْ عَنْهُ وَسَائِلُهُ عَنْ نَسَبِهِ  
فَقَالَ أَنَا مِنْ بَلَدٍ يُقَالُ لَهُ أَوْهٌ فَقَالَ لِي السَّلْمِيُّ الْحَافِظُ يَنْبَغِي أَنْ تَزِيدَ فِيهِ قَافًا لِلنَّسَبِ فَلِذَلِكَ  
قِيلَ لِي الْأَوْقِيَّ وَسَمِعَ السَّافِي وَغَيْرَهُ وَلَقِبَتْهُ فِي سَنَةِ ٦٢٤  
[ أَوْيَش ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَشَيْنٌ مَعْجَمَةٌ \* قَرْيَةٌ قَرِبَ سَمْنُودٍ عَلَى  
بَحْرِ دِمَاطٍ مِنْ دِيَارِ مِصْرَ



## ﴿٣٧٩﴾ باب الهمة والهاء وما يليهما

[ إِهَاب ] بِالْكَسْرِ \* مَوْضِعٌ قَرِبَ الْمَدِينَةِ ذَكَرَهُ فِي خَبَرِ الدَّجَالِ فِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ  
قَالَ بَيْنَهُمَا كَذَا وَكَذَا يَعْنِي مِنَ الْمَدِينَةِ .. كَذَا جَاءَتِ الرَّوَايَةُ فِيهِ عَنْ مُسْلِمٍ عَلَى الشُّكِّ أَوْ  
بِهَابٍ بِكَسْرِ الْيَاءِ عِنْدَ كَافَةِ الشُّيُوخِ .. وَبَعْضُ الرَّوَاةِ قَالَ بِالْوُنِّ نِهَابٌ وَلَا يُعْرَفُ  
هَذَا الْحَرْفُ فِي غَيْرِ هَذَا الْحَدِيثِ

[ إِهَالَة ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ \* مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ هِلَالِ بْنِ الْأَشْعَرِ الْمَازَنِيِّ  
فَسَقِيًّا لَصَحْرَاءِ الْإِهَالَةِ مَرْنَبًا وَلِلْوَقْدِيِّ مِنْ مَنَازِلِ دِمَاطٍ مُنْزَرٍ  
فِي آيَاتٍ ذَكَرْتُ فِي فَائِجٍ

[أهجم] بضم الجيم \* موضع

[الأهرام] جمع هَرَم \* وهى ابنة عظيمة مربعة الشكل كلما ارتقت دقت تشبا الجبل المفرد . . . فيها اختلاف ذكر في باب الهاء من هذا الكتاب في هرم

[أهر] بالفتح ثم السكون وراء \* مدينة عامرة كثيرة الخيرات مع صغر رفعت من نواحي أذربيجان بين أردبيل وتبريز ويقال لأمرها ابن يشكين خرج منها جماعة من الفقهاء والمحدثين وبينها وبين وراوى مدينة أخرى يومان

[إهرت] بالكسر ثم السكون وكسر الراء وياه ساكنة وتاء فوقها نقطتان \* اسم لفريتين بمصر أحدهما في كورة البنسا والأخرى في كورة الفيوم

[إهرج] . . . رأيت بعض الفصحاء من أهل أذربيجان وهو يَتمُر بن الحسن بن المطهر المشي الأديب له رسائل مدوّنة وقد سَمِيَ \*أهرَ في رسائله إهرج وأطمه كان منه وكان له ولد اسمه عبد الوهاب مثله في البلاغة والفضل

[أهأم] بضم اللام \* بليدة بساحل بحر آبسكون من نواحي طبرستان . . . ينسب إليها إبراهيم بن أحمد الأهامى روى عن أحمد بن يوسف يروي عنه باكونه

[الاهمول] بالضم ثم السكون وآخره لام \* قرية من ناحية زبد باليمن هكذا أخبر بعضهم

[أهناس] بالفتح \* اسم لموضعين بمصر أحدهما اسم كورة في الصعيد الأدنى يقال انقضبتا أهناس المدينة وأضيفت نواحيها الى كورة البنسا . . . وأهناس هذه قديمة أزلية وقد خرب أكثرها وهى على غربى النيل ليست ببعيدة عن القُسط وذکر بعضهم ان المسيح عليه السلام وُلد فى أهاس وان النخلة المذكورة في القرآن المجيد ( وهزّي اليك بمجذع النخلة تساقط عليك رطباً جنياً ) موجودة هناك وان مريم عليها السلام أقامت بها الى ان نشأ المسيح عليه السلام وسارا الى الشام وبها ثمار وزيتون . . . واليه ينسب دحية بن مصعب بن الأصبع بن عبد العزيز بن مروان بن الحبحم خرج . . . على السلطان وقصد الوآخَ وغيرها ثم قُتل سنة ١٦٩ \* وأهناس الصغرى في كورة البنسا أيضاً قرية كبيرة

[ الأَهْوَاز ] آخره زاي وهي جمع هَوْز وأصله هَوْز فلما كثر استعمالُ الفُرس لهذه اللفظة غيّرتها حتى أذهبت أصلها جملةً لأنه ليس في كلام الفُرس كلمة مهملة وإذا تكلموا بكلمة فيها حاء قلبوها هاء فقالوا في حسن حسن وفي محمد مهمد ثم تلافها منهم العرب فقلبت بحكم الكثرة في الاستعمال وعلى هذا يكون الأهواز اسماً عربياً سُمي به في الاسلام وكان اسمها في أيام الفُرس خوزستان وفي خوزستان مواضع يقال لكل واحد منها خوز كذا منها خوز بني أسد وغيرها \* فالأهواز اسم للكورة بأسرها وأما البلد الذي يقبل عايه هذا الاسم عند العامة اليوم فانما هو سوق الأهواز ٠٠ وأصل الحَوْز في كلام العرب مصدر حاز الرجل الشيء يحوزه حوزاً اذا حصله وملكه ٠٠ قال أبو منصور الأزهري الحوز في الأرضين أن يتخذها رجلٌ ويبين حدودها فيستحقها فلا يكون لأحد فيها حقٌ فذلك الحوز هذا لفظه حكاه شمر بن حمدويه ٠٠ وقرأت بعد ما أثبتته عن التَّوْزِي أنه قال الأهواز تسمى بالفارسية هُرْ مشيروانما كان اسمها الأخواز فعربها الناس فقالوا الأهواز ٠٠ وأشد لأعرابي

لا تَرْجِعْ إلى الأخواز نانيةً وقمعةً ان الذي في جانب الشوقِ

ونهرٍ بَطَّ الذي أمسى يُورْقُني فيه البعوضُ بلسنبٍ غير تشفيقِ

٠٠ وقال أبو زيد الأهواز اسمها هُرْمُز شهرٌ وهي الكورة العظيمة التي ينسب اليها سائر الكُور ٠٠ وفي الكتب القديمة ان سابور بنى بخوزستان مدينتين سمى إحداهما باسم الله عز وجل والأخرى باسم نفسه ثم جمعها باسم واحد وهي هُرْمُز داد سابور ومعناه عطاها الله لسابور وسمتها العرب سوق الأهواز يريدون سوق هذه الكورة المحوزة أو سوق الأخواز بالخاء المعجمة لان أهل هذه البلاد بأسرها يقال لهم الخوز وقيل ان أول من بنى الأهواز اردشير وكانت تسمى هُرْمُز اردشير ٠٠ وقال صاحب كتاب العين الأهواز سبع كُور بين البصرة وفارس لكل كورة منها اسم ويجمعهن الأهواز ولا يفرد الواحد منها بهوز ٠٠ وأما طالعها فقال بطليموس بلد الأهواز طوله أربع وثمانون درجة وعرضه خمس وثلاثون درجة وأربع دقائق تحت إحدى عشرة درجة من الميزان الميرطان وست وخسین دقيقة يقابلها مثلها من الجدي وبيت عاقبتها مثلها من الميزان

لها جزء من الشعري الغميض ولها سبع عشرة دقيقة من الثور من أول درجة منه  
 ٠٠ قال صاحب الزيج الأهواز في الاقليم الثالث طولها من جهة المغرب خمس وسبعون  
 درجة وعرضها من ناحية الجنوب اثنتان وثلاثون درجة ٠٠ والاهواز كورة بين  
 البصرة وفارس وسوق الأهواز من مدها كقدماء ٠٠ وأهل الأهواز معروفون بالبخل  
 والحلق وسقوط النفس ومن أقام بها سنة نقص عقله وقد سكنها قوم من الأشراف  
 فاقبلوا الى طباع أهلها وهي كثيرة الحمى ووجوه أهلها مصفرة مغبرة ولذلك قال  
 مغيرة بن سبيان أرض الأهواز نحاس تنبت الذهب وأرض البصرة ذهب تنبت  
 المحاس ٠٠ وكور الأهواز سوق الأهواز ورامهرمز وايدج وعسكر مكرم وتستر  
 وجنديسابور وسوس وسرق ونهر تيري ومناذر وكان خراجها ثلاثين ألف درهم  
 وكانت الفرس تقسط عليها خمسين ألف ألف درهم ٠٠ وقال مسعر بن المهلهل سوق  
 الأهواز تخترقها مياه مختلفة منها الوادي الأعظم وهو ماء تستر يتر على جانبها ومنه  
 يأخذ واد عظيم يدخلها وعلى هذا الوادي قطرة عظيمة عليها مسجد واسع وعليه  
 ارحله عجيبة ونواير بدية وماؤه في وقت المدود أحمر يصب الى الباسيان والبحر  
 ويخترقها وادي المسرقان وهو من ماء تستر أيضاً ويخترق عسكر مكرم ولون ماءه في  
 جميع أوقات نقصان المياه أبيض ويزداد في أيام المدود بياضاً وسكرها أجود سكر  
 الأهواز وعلى الوادي الأعظم شاذروان حسن عجيب ممتن الصنعة معمول من الصخر  
 المهندم يجبس الماء على أنهار عدة وبازائه مسجد لعلي بن موسى الرضا رضى الله عنه  
 بناء في اجتياز به وهو مفضل من المدينة يريد خراسان وبها نهر آخر يمر على حافتها  
 من جانب الشرق يأخذ من وراء واد يعرف بشوراب وبها آثار كبروية ٠٠ قال  
 وفُتحت الأهواز فيما ذكر بعضهم على يد خرّقوص بن زهير بتامير عتبة بن غزوان  
 أيام سيره إليها في أيام تمصيره البصرة وولايته عليها ٠٠ وقال البلاذري غزا المغيرة بن  
 شعبه سوق الأهواز في ولايته بعد ان شخص عتبة بن غزوان من البصرة في آخر  
 سنة ١٥ أو أول سنة ١٦ فقاتله البريوان دهقانها ثم صالحه على مال ثم نكت فغزاها  
 أبو موسى الأشعري حين ولّاه عمر البصرة بعد المغيرة ففتح سوق الأهواز عوة



وفتح نهر تيرى عنوة وولى ذلك بنفسه فى سنة ١٧ وسبى سبياً كثيراً فكتب اليه عمر انه لا طاقة لكم بعمارة الأرض فخلّوا ما بأيديكم من السبى واجعلوا عليهم الخراج قال فرددنا السبى ولم نملكهم ثم سار أبو موسى ففتح سائر بلاد خوزستان كما نذكره فى مواضعه ان شاء الله تعالى . . وقال أحمد بن محمد الهمداني أهل الأهواز ألامُ الناس وأنجلهم وهم أصبرُ خلق الله على الغربة والتنقل في البلدان وحسبك انك لا تدخل بلدًا من جميع البلدان إلا ووجدت فيه صنعاً من الخوز لشحهم وحِرصهم على جمع المال وليس في الأرض صناعة مذكورة ولا أدبٌ شريف ولا مذهب محمود لهم في شيء منه نصيبٌ وان حسنٌ أو دقٌّ أو جلٌّ ولا ترى بها وجعاً حمراء قطّ وهي قتالة للغرباء على ان حماها في وقت انكشاف الوباء ونزوع الحمى عن جميع البلدان وكلّ محبوم في الأرض فان حُمَاهُ لا تنزع عنه ولا تفارقه وفي بدنه منها بقية فاذا نزعته فقد وجد في نفسه منها البراءة الا أن تعود لما يجتمع في بطنه من الأخطا الرديئة والأهواز ليست كذلك لانها تعاود من نزعته عنه من غير حدث لانهم ليس يؤتون من قبل التجم والاكثار من الأكل وانما يؤتون من عين البلدة . . ولذلك كثرت بسوق الأهواز الأفاعي في جبلها الطاعن في منازلها المطلّ عليها والجّرّارات في بيوتها ومنازلها ومقابرها ولو كان في العالم شيء شرٌّ من الأفاعي والجّرّارات وهي عقارب قتالة تجرّ ذنبها اذا مشت لا ترفعه كما تفعل سائر العقارب لما قصّرت قصبة الأهواز عنه وعن توليده . . ومن بابيتها ان من ورائها سبخاً ومناقع مياه غليظة وفيها أنهار تشقها مسایل كنُفهم ومياه أمطارهم ومتوضّآتهم فاذا طلعت الشمس طال مقامها واستمرّ مقاباتها لذلك الجبل قبل تشب الصخرية التي فيها تلك الجرارات فاذا امتلأت يابساً وحرّاً وعادت جرة واحدة قذفت ما قبلت من ذلك عليهم وقد انجرت تلك السباخ والأنهار فاذا التقى عليهم ما انجرت من تلك السباخ وما قذفه ذلك الجبل فسدّ الهواء وفسد بفساده كلّ شيء يشتمل عليه ذلك الهواء . . وحكى عن مشايخ الأهواز انهم سمعوا القوايل يقلن انهن ربما قبلن الطفل المولود فيجذنه محمومًا في تلك الساعة يعرفون ذلك ويتحدّثون به . . وما يزيد في حرّها ان طعام أهلها خبزُ الأرز ولا يطيب ذلك إلا سُخنًا فهم يخبزون في كل

يوم في منازلهم فيقدر انه يستجر بها في كل يوم خمسون ألف تشور فما ظنك ببلد يجتمع فيه حرُّ الهواء وبخار هذه النيران .. ويقول أهل الأهواز ان جبلهم انما هو من غناء الطوفان تمجر وهو حجر ينبت ويزيد في كل وقت وسكرها جيد وثمرها كثير لا بأس به وكلُّ طيب يحمل الى الأهواز فانه يستحيل وتذهب رائحته ويبطل حتى لا ينتفع به .. وقد نسب اليها خلق كثير ليس فيهم أشهر من عبد الله بن أحمد بن موسى بن زياد أبي محمد الجواليقي الأهوازي القاضي المعروف بـمبدان أحد الحنَّاط المجردين المكثرين ذكره أبو القاسم وقال قدم دمشق نحو سنة ٢٤٠ فسمع بها هشام بن عمار ودُحياً وهشام بن خالد وأبا زُرعة الدمشقي وذكر غيرهم من أهل بغداد وغيرها وروى عنه يحيى بن صاعد والقاضي الحسين بن اسماعيل الصبي واسماعيل بن محمد الصفار وذكر جماعة حُفَاطاً أعياناً وكان أبو علي النيسابوري الحافظ يقول عَبدانُ بني بحفظ مائة ألف حديث وما رأيت من المشايخ أحفظ من عَبدان وقال عَبدان دخلت البصرة ثمان عشرة مرّة من أجل حديث أيوب السخيتاني كلما ذكر لي حديث من حديثه رحلتُ اليها بسببه وقال أحمد بن كامل القاضي مات عَبدان بعسكر مكرم في أول سنة ٣٠٦ ومولده سنة ٢١٠ وكان في الحديث اماماً

| أهوى | بالفصر \* موضع بأرض حَجَرَ .. قال الحنفي أهوى بأرض اليمامة ثم

من بلاد قشير .. قال الجعدي

جَزَى الله عَنَّا رَهْطَ قُرَّةَ نَظَرَةٍ وَقُرَّةُ إِذْ بَعْضُ الْفَعَالِ مُزَلِّجُ

تَدَارِكِ عِمْرَانُ بْنُ مُرَّةٍ رَكَضَهُمْ بَدَارَةُ أَهْوَى وَالْخَوَالِحُ تَحْلُجُ

.. وقال نصر أهوى وأصنَّب ما أن الحِمْانَ وهما من المَروَت وأهل المَروَت بنو حَمَّان

وهو جبل فيه مياه ومرايع .. وبين أهوى وحجر اليمامة أربع ليال .. وروى أحمد

ابن يحيى أهوى بفتح الهمة وكسرها في .. قول الراعي

تَهَانَفَتْ وَاسْتَبْكَاكَ رُبْعُ الْمَنَازِلِ بَقَارَةُ أَهْوَى أَوْ بَسُوقَةُ حَائِلِ

.. وقال أهوى ماء لبني قُتَيْبَةَ الباهليين .. وقال الراعي أيضاً

فانَّ عَلَى أَهْوَى لِأَلَامٍ حَاضِرٍ حَسْباً وَأَقْبَحُ مَجْلَسِ أَلَوَانَا

[ الأَهِيلُ ] بالفتح ثم السكون وياء مفتوحة \* موضع في قول المتنخل الهذلي

هل تعرف المنزلَ بالأهيل كالوشم في المعصم لم يَحْمَلْ

أي ليس بخامل والله أعلم



### ❦ باب الهمزة والياء وما يليهما ❦

[ أَيْآءٌ ] بالفتح والمد \* ناحية أحسبها يمانية .. قال الطفيل الحارثي

فَرِحْتُ رَوَاحاً من أَيْآءٍ عَشِيَّةٍ إلى أن طرقتُ الحَيَّ في رأسِ تُخْتَمِ

[ الإِيَادُ ] بالكسر \* موضع بالحزن لبني يربوع بين الكوفة وفيد .. قال جرير

هل دَعَوَةٌ من جبال الثلج مُسْمَعَةٌ أَهْلَ الإِيَادِ وَحِيّاً بالبباريس

.. وقال جرير أيضاً

وَأَحْمَيْنَا الإِيَادَ وَقُلْتَبِهِ وَقَدْ عَرَفْتَ سَنَابَكُنْ أَوْدُ

[ الأَيَالُ ] بوزن خيعل ياؤه بين همزتين \* واد

[ أَيَايرُ ] بالضم والياء الثانية مكسورة \* منهل بأرض الشام في جهة الشمال من

أرض حوران .. قال الرَّمَّاحُ بن مَيَّادَةَ وهو عبد الوليد بهذا الموضع وكان يخرج إليه

في أيام الربيع للزهوة

لَعَمْرُكَ إِنِّي نَازِلُ أَيَايرَ وضوء ومشتاق وإن كنتُ مَكْرَمًا

أَيْتُ كَأَنِّي أَرَمْدُ العَيْنِ سَاهِراً إِذَا بَاتَ أَصْحَابِي مِنَ اللَّيْلِ نَوْمًا

[ إِيَسْنُ ] بالكسر ثم السكون وفتح الباء الموحدة وسين مهملة ساكنة ونون

\* قرية بينها وبين نخشب فرسخ .. ينسب إليها أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر بن أحمد

ابن يعقوب الإيَسَنِيُّ توفي سنة ٥٥٢

[ إِيْجُ ] بالجم \* بلدة كثيرة البساتين والخيرات في أقصى بلاد فارس .. كنتُ بجزيرة

كيش وكانت فواكهها الجيدة تجلب منها إلى كيش وهي من كورة دارا مجرد وأهل

فارس يسمونها إِيَكُ .. منها أبو محمد عبد الله بن محمد الإِيْجِيُّ النحوي الأديب صاحب

ابن دريد روى عن ابن دريد الكثير

[ إيجان ] بفتح الجيم وكسر اللام ونون \* قلعة حصينة في بلاد المصامدة من

البربر بالمغرب في جبل درن • • منها كان مخرج أبى عبد الله محمد بن تومرت المصمودى

الملقب بالمهدي صاحب عبد المؤمن بن على سلطان المغرب

[ إيجلى ] بوزن إفعلى \* اسم موضع قالوا ولم يأت عنهم على هذا الوزن غيره

[ إيجان ] جيمه تشبه القاف والكاف ويلا ساكنة ولام مكسورة ويلا أخرى

ونون \* جبل مشرف على مدينة مرآكش ولا أدري لعله إيجان المذكور قبل هذا والله أعلم

| أيد | بالفتح ودال مهملة \* موضع في بلاد مزينة • • قال معن بن أوس المزني

فذلك من أوطانها فاذا شئت تصمها من بطن أيد غياطه

له مورد بالقرنتين ومصدر لنوت فلاة لاتزال تنازله

[ أيدم ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال وميم \* بلد يمان عن نصر

| إيدج | الدال معجمة مفتوحة وجيم \* كورة وبلد بين خوزستان وأصهان

وهى أجل مدن هذه الكورة وساطاتها يقوم بنفسه وهى في وسط الجبال يقع بها نالج

كثير يحمل الى الأهواز واثواحي وشرهم من عين شعب سليمان ومزارعهم على

الأمطار ولهم طبخ كثير وهو في هوة • • وقنطرة إيدج من عجائب الدنيا المذكورة لأنها

مبنية بالصخر على واد يابس بعيد القعر • • وإيدج كثيرة الزلازل وبها معادن كثيرة وبها

ضرب من القاقلى تنفع عصارتة البقرس وبها بيت نار قديم كان يوقد الى أيام الرشيد

ودونها بفرسخين صور من الماء وهو مجمع أنهار وكل ماء دائر يسمى صوراً بفتح الصاد

يعرف هذا الموضع بقم البواب اذا وقع فيه انسان أو دابة لا يزال يدور حتى يموت ثم

يقذفه الى الشط من غير أن يغيب في الماء أو يركبه الموج وهذا من الأمور العجيبة

لان الذى يقع فيه لا يرسب فيه ولا يعلو ماؤه عليه • • ويفتح خراجها قبل السوروز

العارسي بشهر وهذا الرسم أيضاً مخالف لرسوم الخراج في سائر الدنيا ومائة قصب

سكرها على سائر قصب سكر الأهواز أربعة في كل عشرة وفانيدها يعمل عمل المكرانى

والسنجري ووُجد في غرفة بعض الخانات التى بطريق أصهان

فُبح السالكون في طلب الرزق على إيدج إلى أصهبان

ليت من زارها فعاد إليها قد رماه الإله بالخذلان

•• وقال أبو سعد إيدج في موضعين أحدهما بادة من كُور الأهواز وبلاد الخوز  
•• ينسب إليها جماعة من ولد المهدي بن المنصور •• منهم أبو محمد يحيى بن أحمد بن الحسن  
ابن فورك الإيدجي \* والثاني إيدج من قُرى سمرقند •• منها أبو الحسين محمد بن الحسين  
الإيدجي توفي سنة ٣٨٧ •• وقال أبو بكر محمد بن موسى إيدج من بلاد خوزستان  
•• ينسب إليها أبو القاسم الحسين بن أحمد بن الحسن الإيدجي روى عن أبي بكر  
أحمد بن محمد بن العباس الأسفاطي روى عنه ابنه أبو العباس •• وأحمد بن أبي حميد  
الإيدجي شيخ ثقة يروي عن أبي ضمرة المدني ويوسف بن العرف والفرج بن عباد  
الواسطي روى عنه جعفر بن أحمد بن فارس قاله أبو أحمد العسال •• وأحمد بن بهرام  
الإيدجي حدث عن اسحاق بن زياد العطار روى عنه أبو القاسم سليمان بن أحمد  
الطبراني •• وأبو العباس أحمد بن الحسين الإيدجي روى عن أبيه وغيره روى عنه  
أبو علي الحسن بن أحمد بن الحسن الحدّاد وغيره وآخرون كثير •• قال وإيدج من  
قري سمرقند عند الجبل •• ينسب إليها محمد بن الحسين أبو الحسين الإيدجي المذكور  
السمرقندي كان جالساً أبا القاسم الترمذي الحكيم وأخذ عنه من كلامه وحكمته  
•• وقال سمعت من أبي أحاديث أحمد من الفضل الباغي الماضي كذا قال الادريسي  
في تاريخ سمرقند

[ إيدوج ] بزيادة الواو على الذي قبله •• قال أبو سعد هي قرية على ثلاثة فراسخ  
من سمرقند •• منها أبو الحسين الإيدجي قلت وأبو الحسين هذا هو محمد بن الحسين  
الذي ذكره في الإيدج قبل هذا إلا أن السمعاني كذا ذكر والله أعلم

[ إيران شهر ] بالكسر وراء وألف ونون ساكنتين وفتح الشين المعجمة وهاء  
ساكنة وراء أخرى •• قال أبو الريحان الخوارزمي إيران شهر هي بلاد العراق وفارس  
والجبال وخراسان يجمعها كلها هذا الاسم والفرس تقول إيران اسم أرغشدد بن سام  
ابن نوح عليه السلام وشهر بائتهم البلد فكانه اسم مركب معناه بلاد أرغشدد •• وقال

يزيد بن عمر الفارسي شهِبوا السواد بالقلب وسائر الدنيا بالبدن ولذلك سموه دل إيران شهر أى قلبُ إيران شهر وإيران شهر هو الاقليم المتوسط لجميع الدنيا ٠٠ وقال الاصمعي فيما حكاه عنه حمزة كانت أرض العراق تسمى دل إيران شهر أى قلبُ بلدان مملكة الفرس فعرّبت العرب منها اللفظة الوسطي يعنى إيران فقالوا العراق وزعم الفرس أن طهمورث الملك وهو عندهم بمنزلة آدم عليه السلام دلّ عليه كتابهم المعروف بالاستاق أقطع الدنيا لأكابر دولته فأقطع أولاد إيران بن الاسود بن سام بن نوح عليه السلام وكانوا عشرة وهم خراسان وسجستان وكرمان ومكران وأصبهان وجيلان وسيدان وجرجان وأذربيجان وأرمنا و صبر لكل واحد من هؤلاء البلد الذى سُمى به ونسب اليه فهذا كله إيران شهر ٠٠ وذكر آخرون من الفرس أيضاً أن أفريدون الملك قسم الأرض بين بنيه الثلاثة فملك سَلَم وهو شرم على المغرب فلولك الروم من ولده وملك إيران وهو إيرج على بابل والسواد فسَمى إيران شهر ومعناه بلاد إيران وهى العراق والجبال وخراسان وفارس فلولك الأَكاسرة من ولده وملك طوح وقيل توج وقيل طوس على المشرق فلولك الترك والعين من ولده ٠٠ وقال شاعرهم فى هذه القسمة

وقسمنا مملكتنا فى دهرنا      قسمة اللحم على طهر الوضم  
خفنا الروم والشام الى      مغرب الشمس لعطريف سَلَم  
ولطوج جعل الترك له      فبلاد الترك يحويها رغم  
ولا يران جعلنا عنوة      فارس الملك وفزنا بالسم

٠٠ وفى كتاب البلاذرى إيران شهر هي نيسابور وقهستان والطبسين وهرات وبوشنج وباذغبس وطوس واسمها طابران

| إيران | هو شطر الذي قبله وقد جاءت فى بعض الشعر هكذا \* والمراد بها وبالي

قبلها واحد

| إيراياذ | ولفظ العجم بها إيراوّه \* قرية بينها وبين طبس خمسة عشر فرسخاً على رأس جبل ولها قلعة حصينة وحولها مزارع وبساتين ونخل وأعناب وتُفاح وأصاف من الفواكه وفيها مياه جارية عذبة وهي فى غاية النزاهة والطيبة وبها خانقاه للصوفية

عندها مشهد عايه قبة فيها قبر الشيخ أبي نصر الزاهد الايراياذى وكانت وفاته بعد  
الخمسة وأهل تلك الناحية يذكرون له كرامات منها ان أهل قريته سألوه أن يستسقى  
لهم فى محل أصابهم فسجد ودعى الله لهم فنبعت عين من وسط الجبل من الصخر العلد  
وتدفقت بماء عذب صاف وفارت فوراً شديداً فوضع الشيخ يده على الماء وقال له  
أسكن فسكن باذن الله أخبرنى بذلك كله الحافظ أبو عبد الله محمد بن الحجار البغدادى  
وقال شاهدت العين وشربت من مائها وزرت قبر هذا الشيخ مراراً ووجدت عنده  
روحاً وقبولا تاماً وعايه نور كثير . قال وأنشدنى محمد بن المؤيد الديوبسى من لفظه وكتابه  
بقرية إيراياذ وذكر أنها لعيسى بن محفوظ الطر في

مدحُ الأنام وذمُّهم فحواهما طمعُ يردِّده لسانُ الذاكِر

لولا فضول الحِرْص من يروى لنا جود ابن مامة أو ذناءة مادر

[ إيراهستان ] بكسر الهاء وسكون السين والتاء المشاء من فوقها وألف ونون . قال  
حمزة \* الساحل اسمه بالفارسية ايراه ولذلك سموها سيف كورة اردشير حرّه من أرض  
فارس ايراهستان لقربها من البحر وسكانها الايراهية فعربت العرب لفظه ايراه بالحقاق  
الذاف باخره فقالوا العراق

[ إيرج ] بالجيم \* قاعة بفارس من أمنع قلاعها

[ اير ] بالتحريك \* ناحية من المدينة يخرجون اليها لانزاهه

[ اير ] \* موضع بالبادية كانت به وقعة . قال السماع

على أصلاب أحقَبَ أَخْذَرِيَّ من اللاتي تَعَمَّهْنَّ ايرُ

وقيل اير جبل بأرض غطفان . قال زهير

ألا أباغَ لديك بني سبيع وأيام الوائب قد تدورُ

فان تك صرمة أخذت جهاراً لغرس الخل أرزه الشكيرُ

فان لكم مآقط عاسيات كيوم أضرَّ بالرؤساء ايرُ

\* وايرُ بنى الحجاج من مياه بني نمير

[ إيرم ] بفتح الراء \* صقع أعجمى عن نصر

[ الأيسرُ ] بالفتح وفتح السين أيضاً \* موضع في قول ذى الرمة

وبحث ناصي الأجر عين الأيسرُ

[ الأيسنُ ] بالنون \* اسم لبطن واد بالجمامة لبني عُبيد بن ثعلبة من بني حنيفة

[ الإيفاران ] بالكسر والغين معجمة وألف وراء وألف أخرى للتثنية ونون \*

اسم لعدة ضياع من كُور أو غُرَت لعيسى ومَعْقِل ابني أبي دلف العجلي رحمه الله تعالى وقيل لها الإيفاران أي إيفارا هذين الرجلين وهما الكرج والبرح . . . والإيفار اسم لكل ماحي نفسه من الضياع وغيرها ويمتنع منه تقول أو غُرَت الدار إذا حَبِثَ وأوغَرَ صدرَ فلان إذا حماه ومنعه من البلوغ غرض فامتلاً غضباً ولا يسمى الإيفار إيفاراً حتى يأمر السلطان بحمايته فلا تدخله العُمَالُ لِمَسَاحَةِ خراج ولا مُقاسمة غلة فيكون الإيفار لقبه من بعده على ممر السنين خلا الصدقات فإنها خارجة عنها يحصيها المصدق ويأخذ الواجب عنها ووجد بخط ابن شريح الإيفار أن يقرر أمر الضيعة مثلاً على عشرة آلاف درهم فيؤغر لصاحبها بعشرة آلاف درهم كل سنة يؤديها في بيت المال أو في غير البلد الذي الضيعة فيه فتكون الضيعة مَوْغَرَةً محمية لا تدخلها يد عامل أو متصرف وهذين الإيفارين عنى الخيصر ينص في رقعته الى أمير المؤمنين المسترشد بالله أن الموصل والإيفارين وهما اليوم اقطاع ملكين ساجوقيين كانتا جائزتين لشاعرين طائفين من إمامين مرضيين المعتصم بالله والمتوكل على الله وبنائه المجلس أعظم وخطره أشرف وأجسم وغماؤه أسخ وأرزم فالأم الإهمال . . . قلب وقد وقفت على كثير من أخبار أبي تمام والبحري فلم أر فيها أن واحدا منهما اعطي واحدا من هذين الموصمين لكنه ورد أن أبا تمام مات وهو يتولى يريد الموصل تولى ذلك بعناية الحسن بن وهب

( أيفان ) آخره نون إحدى \* قرى بنج ده . . . منها أبو الفتح عبد الرحمن بن محمد بن

علي بن عثمان الأيفاني العثماني سمع جامع الرمدى من القاضي أبي سعيد محمد بن عليّ

ابن أبي صالح البغوي الدَّباس وكان مولده في حدود سنة ٤٧٠ هـ ووفاته في سنة ٦ أو ٥٤٧ هـ

. . . وأبو عمر الفضل بن أحمد بن متوَّيه بن كاكُويه الصوفي الأيفاني روى عن أبي عامر

الحسن بن محمد بن عليّ القومسي روى عنه أبو الفتح مسعود بن محمد بن سعيد المسعودي



سنة ٥٦١ بشاذياخ

[ إيكُ ] بالكسر وآخره كاف \* هو أئج الذي تقدم ذكره

[ أئكُ ] بالفتح \* موضع في ٠٠ قول أنس بن مُذرك الخثعمي

فَتِلْكَ مَخَاضِي بَيْنَ أَيْكَ وَحَيْدَةٍ لَهَا نَهْرٌ نَحْوُهُ مَتَمَعُمُ

[ الأئكةُ ] \* التي جاء ذكرها في كتاب الله عز وجل (كَذَّبَ أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ

المُرسِلِينَ) ٠٠ قيل هي تبوك التي غزاها النبي صلى الله عليه وسلم آخر غزواته وأهل تبوك

يقولون ذلك ويعرفونه ويقولون أن شعباً عليه السلام أرسل إلى أهل تبوك ولم أجد

هذا في كتب التفسير بل يقولون الأئكة الغيضة الملتمة الأشجار والجمع أئك وان

المراد بأصحاب الأئكة أهل مَدَيْنَ ٠٠ قات ومدين وتبوك متجاوران

[ إيلاقُ ] آخره قاف ٠٠ قال أبو علي أن حَمَلَ إيلاق لبعض بلدان الشاس على

أنه عربيٌ فالياه التي بعد الهزمة يجوز أن تكون منقلبة عن الواو والهزمة والياء وهو

مثل إعصارٌ وليس مثل إيعاد إلا أن تجعله نَسْمَى بالمصدر وإيلاق \* مدينة من بلاد الشاس

المتصلة ببلاد الترك على عشرة فراسخ من مدينة الشاس أُنْزَهُ بلاد الله وأحسنها وهو

عملٌ برأسه وكورته مختلطة بكورة الشاس لا فرق بينهما وقصبتها تونكث وإيلاق معدن

الذهب والفضة في جبالها ويتصل ظهر هذا الجبل بمحدود فرغانة ٠٠ وقد نسب إليها قوم

٠٠ منهم أبو الربيع طاهر بن عبد الله الإيلاقي الفقيه الشافعي كان اماماً تفقه على أبي بكر

عبد الله بن أحمد القفال المروزي وأخذ الأصول عن أبي إسحاق الأسفراييني مات سنة

٤٦٥ وله ست وتسعون سنة ٠٠ وفي التعبير محمد بن داود بن أحمد بن رضوان الإيلاقي

الخطيب أبو عبد الله من إيلاق فرغانة أقام بمَرْوَ مدة وعاق الطريقة على الحسن بن

مسعود الفراء ثم انتقل إلى نيسابور وسكنها وعاق الخلاف على محمد بن يحيى الجيري

وكان فقيهاً صالحاً سمع الحديث الكثير من الفراءى وعبد المنعم القشيري وزاهر

الشحامي وطبقةهم ثم قدم علينا مَرْوَ وأقام عندي في المدرسة العميدية إلى أن مات في

ربيع الأول سنة ٥٣٩ \* وإيلاق بليدة من نواحي نيسابور \* وإيلاق من قرى بُخارى

[ إيلان ] آخره نون \* موضع قرب مَرَّاكُش بالمغرب من بلاد البربر ذكر في

حروب عبد المؤمن بن علي

[ أَيْلَة ] بالفتح \* مدينة على ساحل بحر القلزم مما يلي الشام . . . وقيل هي آخر الحجاز وأول الشام واشتقاقها قد ذكر في اشتقاق ايلياء بعده . . . قال أبو زيد أيلة مدينة صغيرة عامرة بها زرعٌ يسيرٌ وهي مدينة لليهود الذين حرّم الله عليهم صيد السمك يوم السبت فخالفوا فمسخوا قرّةً وخازير وبها في يد اليهود عهد لرسول الله صلى الله عليه وسلم . . . وقال أبو المنذر سميت بأيلة بنت مدين بن ابراهيم عليه السلام . . . وقال أبو عبيدة أيلة مدينة بين الفسطاط ومكة على شاطئ بحر القلزم بعد في بلاد الشام وقدم يوحنا بن رؤنة على النبي صلى الله عليه وسلم من أيلة وهو في تبوك فصالحه على الجزية وقرّر على كل حالم بأرضه في السنة ديناراً فباع ذلك ثلاثمائة دينار واشترط عليهم قرى من مريم من المسلمين وكتب لهم كتاباً أن يحفظوا ويمنعوا فكان عمر بن عبد العزيز لا يزداد على أهل أيلة عن الثلاثمائة دينار شيئاً . . . وقال أحيحة بن الجلاح يرني ابنه

ألا ان عيني بالبكاء تهلّل  
جزوع صبور كل ذلك تفعل  
فان تعتريني بالهار كآبة  
فأبلى اذا أمسى أمر وأطول  
فما هبزي من دنائير أيلة  
بأيدي الوشاة ناصع يتأكل  
بأحسن منه يوم أصبح غادياً  
ونفسي فيه الحمام المعجل

الوشاة الضمّ ابون وناصع مشرق ويتأكل - أي يأكل بعصه بعضاً من حسنه . . . وقال محمد بن الحسن المهلبى من الفسطاط الى جبّ عمرة ستة أميال ثم الى مرل يقال له عجرود وفيه نر ماحة بعيدة الرشاء أربعون ميلاً ثم الى مدينة القلزم خمسة وثلاثون ميلاً ثم الى ماء يُعرف بتجر يومان ثم الى ماء يعرف بالكروسي فيه بئر واهل مرحلة ثم الى رأس عقبة أيلة مرحلة ثم الى مدينة أيلة مرحلة . . . قال ومدينة أيلة جليلة على لسان من البحر الملاح وبها مجتمع حج الفسطاط والشام وبها قوم يذكرون انهم من موالي عثمان بن عفان ويقال ان بها برد النبي صلى الله عليه وسلم وكان قد وهبه ليحنة بن روبة لما سار اليه الى تبوك وخراج أيلة ووجوه الجبايات بها نحو ثلاثة آلاف دينار وأيلة في الاقليم الثالث

وعرضها ثلاثون درجة ٠٠ وينسب الى ايلة جماعة من الرواة ٠٠ منهم يونس بن يزيد الأيلي صاحب الزهري توفي بصعيد مصر سنة ١٥٢ ٠٠ واسحاق بن اسماعيل بن عبد الأعلى ابن عبد الحميد بن يعقوب الايلي روى عن سفيان بن عيينة وعن عبد الحميد بن عبد العزيز بن رواد حدث عنه النسائي مات بأيلة سنة ٢٥٨ ٠٠ وحسان بن أبان بن عثمان أبو علي الأيلي ولي قضاء دمياط وكان يفهم ما يحدث به وتوفي بها سنة ٣٢٢ \* وأيلة أيضاً موضع برضوى وهو جبل ٠٠ قال ابن حبيب ايلة من رضوى وهو جبل ينبع بين مكة والمدينة وهو غير المدينة المذكورة هذا لفظه ٠٠ وأنشد غيره يقول

\* من وحش ايلة . وشي أكارعه \* والوحش لا ينسب الى المدن ٠٠ وقال كثير  
رأيت وأصحابي بأيلة موهناً وقد غار نجم الفرقد المنصوب  
لعزة ناراً ما تبوخ كأنها اذا مارمقناها من الليل كوكب  
تعجب أصحابي لما حين أوقدت وللمصطليها آخر الليل أعجب  
اذا ما حبت من آخر الليل خبوة أعيد لها نائندلي فتشعب  
ومما يدل على ان ايلة جبل ٠٠ قول كثير أيضاً

ولو بذلت أم الوليد حديثها لعصر رضوى أصبحت تنقرّب  
تَهْطُنْ من أركان خاس وأيلة اليها ولو أغرَى بهن المكلّب

[ إِيَاءَه ] بكسر أوله واللام وياء وألف ممدودة \* اسم مدينة يد المقدس ٠٠ قيل معناه بيت الله وحكي الحفصي فيه القصر وفيه لغة نائلة حذف الياء الأولى فيقال إِيَاءٌ يسكون اللام والمد ٠٠ قال أبو علي وقد سمى البيت المقدس إِيَاءَهُ بقول الفرزدق  
وَيَتَانِ يَتُ الله نحن ولأنه وقصر بأعلى إِيَاءَهُ مشرف

فإلياء الهمزة في أولها فلا لتكون بمنزلة الجرياء والكبرياء وتكون الكلمة ماحقة بطر مساء وجان خطاء وهو الأرض الحزن والياء التي بعد الهمزة لا تخلو من أن تكون منقلبة من الهمزة أو من الواو بقياس قول سيويه أن يكون من الواو ولا تكون منقلبة من الهمزة على هذا القول لان الهمزتين اذا لم يجتمعا حيث يكثر التضعيف نحو شدت وركدت فان لم يجتمعا حيث يقل التضعيف أجدر ألا ترى ان باب دذن

وكوْكب من القلَّة بحيث لا نسبة له الى باب رَكَدَتْ ولم تجتمع الهزتان فيه كما اجتمع سائر حروف الحلق في هذا الباب في قلَّة مهام والباع والبقَّة وِلَجٌ وسَجٌ ونَجٌ وان جعلتهما من الباء كان من لفظة قولهم في اسم البلد أَيْلَة هذا ان كان قفلة وان كان مثل مَيْتَة أمكن أن تكون من الواو .. ومما جاء على لفظه من ألفاظ العرب الأيْل وهو مَعَل مثل الهِمَّخ في الزنَّة وكون العين ياء ومن بنائه الإيَّمر ولد الضائن والقيَنف .. وقالوا للبراق الألق وللقصير دَنْب وحيى البناء في الاسم والصفة يدل على قوَّته .. فان قيل هل يجوز أن تكون إيلياء إفعلاء فتكون الهزمة ليست بأصل كما كانت أصلاً في الوجه الأول .. فالقول في ذلك انا لا أعلم هذا الوزن جاء في شيء واذا لم يحيى في شيء لم يسع حمل الكلمة عليه ولو جاء منه شيء لأمكن أن تكون الياء الأولى منقلبة عن الواو أو منقلبة عن الهزمة كالإيَّان ونحوه ولم يميز أن يكون انقلابها عن الياء لأنه لم يحيى من نحو سَلَسَ في الياء إلا يَكْبَتُ وأَيْدِيْتُ .. وقيل انما سميت إيلياء باسم بانها وهو إيلياء بن ارم بن سام بن نوح عليه السلام وهو أخو دمشق وحمص واردن - وفلسطين .. قال بعض الاعراب

فلو أن طيراً كَلَّتْ مثل سيره الى واسط من إيلياء لكَلَّتْ  
سمى بالمهاوى من فلسطين بعدما دنا الفئ من شمس النهار فوأت  
فأغاب ذاك اليوم حتى أناخها بميسان قد حُلَّتْ عراها وكَلَّتْ  
كان قطامياً من الرحل طاوياً اذا غمرة الظلماء عنه تجأت

[ الأيـم ] بالفتح \* جبل أسود بحمى ضرية يُناوح الأكوام .. وقيل جبل أسود

في ديار بني عبس بالرمَّة وأكنافها .. قال جامع بن عمرو بن مُصْرَحِيَّة

تَرَبَّعت الدَّاراتِ داراتِ عَسَس الى أجلى أقصى مداها فغيرها  
الى عاقر الأكوام فالأيـم فاللوي الى ذي حُصارٍ وضاً مجوداً يصورها

[ أين ] وهو يَن .. وقد ختم به هذا الكتاب .. وفي كتاب نصر ابن قرية قرب

إسْم وبلاد جُهينة بين مكة والمدينة وهي الى المدينة أقرب وهناك عيون .. وقيل أين

مدينة في أقصى المغرب .. وقيل بدله بين وهو موضع قريب من الحيرة

[ أَيْنَاوَنُ ] نونان وواو مفتوحة \* اسم واد

[ الايَوازُ ] بالكسر وآخره زاي \* جبل في أطراف نَمَلَى ونَمَلَى بالتحريك جبال في وسط ديار بنى قُريط \* والايَواز جبل لبنى أبى نكر بن كلاب بن ربيعة بن عامر ابن صعصعة

[ الايوان ] آخره نون \* وهو إيوان كسرى .. قال النحويون الهمزة في إيوان أصل غير زائدة ولو كانت زائدة لوجب إدغام الياء في الواو وقلبها الى الياء كما في أيام فلما ظهرت الياء ولم تُدغم دل على ان الياء عين وان الفاء همزة وُقلبت ياء لكسرة الفاء وكرهية التضعيف كما قُلبت في ديوان وقيراط وكما ان الدال والقاف قَاآَن والياء يَين عيان كذلك التى في إيوان .. وإيوان كسرى الذى بالمدائن مدائن كسرى زعموا أنه تَعَاوَن على بنائه عدة ملوك .. وهو من أعظم الأبنية وأعلاها رأيتُه وقد بقى منه طاق الايوان حسبَّ وهو مبنى ما جُرَّ طول كل آجُرَّة نحو ذراع في عرض أقلَّ من شبر وهو عظيم جداً .. قال حمزة بن الحسن قرأت في كتاب الذي نقله ابن المقفع ان الايوان الباقي بالمدائن هو من بناء سابور بن أردشير فقال لى الموبذان موبذان أميد بن أشوهسنت ليس الأمر كما زعم ابن المقفع فان ذلك الايوان خرَّبه المنصور ابو جعفر وهذا الباقي هو من بناء كسرى ابرويز .. وقد حُكى ان المنصور لما أراد بناء بغداد استشار خالد بن برمك فى هدم الايوان وادخال آلته فى عمارة فقال له لا تفعل يا أمير المؤمنين فقال أَيْتَ إلا التَّعصب للعرُس فقال ما الأمر كما ظن أمير المؤمنين ولكنه أثر عظيم يدل على ان مِلَّةً ودينًا وقومًا أذهبوا ملك بانيه لدينٍ ومُلك عظيم فلم يصغ الى رأيه وأمر بهدمه فوجد التفقة عليه أكثر من الفائدة بنقضه فتركه فقال خالد الآن أرى يا أمير المؤمنين أن تهدمه لئلا يقال انك عجزت عن خراب ما عمره غيرك ومعلوم ما بين الخراب والعمارة .. فعلى قول الموبذان انه خرَّب إيوان سابور بن أردشير وعلى قول غيره انه لم ياتفت الى قوله أيضا وتركه .. وما زلت أسمع ان كسرى لما أراد بناء ايوانه هذا أمر بشراء ما حوله من مساكن الناس وارغابهم بالتمس الوافر وادخله فى الايوان وانه كان فى جواره عجوز لها دُويرة صغيرة فأرادوها على بيعها فامتنعت وقالت ما كنت لأبيع جوار

الملك بالدنيا جميعها فاستحسن منها هذا الكلام وأمر ببناء الايوان وترك دارها في موضعها منه واحكام عمارتها .. ولما رأيت الايوان رأيت في جانب منه قبة صغيرة محكمة العمارة يعرفها أهل تلك الناحية بقبة العجوز فعجبت من قوم كان هذا مذهبهم في العدل والرفق بالرعية كيف ذهبت دولتهم لولا النبوة التي شرفها الله تعالى وشرف بها عباده .. وقال ابن الحاجب يذكر الايوان

يا من بناء بشاهق البنيان أنسيت صنع الدهر بالايوان  
هذي المصانع والدساكر والبنيا وقصور كسرى أنوشروان  
كتب الليالي في ذُرَاهَا أسطراً بيد الليالي وأنامل الحدان  
ان الحوادث والخطوب اذا سطت أودت بكل وثق الأركان  
.. قات ومن أحسن ما قيل في الايوان .. قول أبي عبادَة البُحْتَرى  
حَصَرَتْ رَحْلَى الْهَمُومِ فَوَجَّهَتْ إِلَى أبيض المدائن عَنى  
أَنْسَى عَنْ الْحُظُوظِ وَآسَى لِحُلْ مِنْ آلِ سَاسَانَ دَرَسَ  
ذَكَرْتَهُمُ الْخُطُوبُ التَّوَالَى وَلَقَدْ تَذَكَرَ الْخُطُوبُ وَتَنَسَّى  
وَهُمْ خَافِضُونَ فِي ظِلِّ عَالٍ مَشْرِفٌ يُخَسِرُ الْعِيُونَ وَيُجَسِّى  
مَعَانِقُ بَابِهِ عَلَى جَبَلِ الْقَبْرِ حَقَّ إِلَى دَارَتِي خِلَاطٌ وَمُكْسِ  
حِلْمٌ لَمْ تَكُنْ كَأُطْلَالِ سَعْدَى فِي قِفَارٍ مِنَ الْبَسَابِيسِ مُنْسِ  
وَمَسَاعٍ لَوْلَا الْحَبَابَاتُ مَنَى لَمْ يُطِئْتِهَا مَسَاعَةٌ عَنَسَ وَتَبَسِ  
نَقَلَ الدَّهْرُ عَهْدَهُنَّ عَنِ الْجَدَّةِ حَتَّى رَجَعْنَ أَنْصَاءَ لَبَسِ  
فَكَأَنَّ الْحِرْزِمَانَ مِنْ عَدَمِ السَّانِسِ وَأَخْلَى بِهِ بَنِيَّةَ رَمَسِ  
لَوْ تَرَاهُ عَلِمْتَ أَنَّ اللَّيَالَى جَعَلَتْ فِيهِ مَأْتَمًا بَعْدَ عُرْسِ  
وَهُوَ يُنَبِّئُكَ عَنْ عَجَائِبِ قَوْمٍ لَا يُشَابُ الْبَيَانَ فِيهِمْ بَابِسِ  
فَإِذَا مَا رَأَيْتَ صُورَةَ أَنْطَا كَيْهَ أَرْتَعَتْ بَيْنَ رُومٍ وَفُورْسِ

وقد كان في الايوان صورة كسرى أنوشروان وقبصر ملك انطاكية وهو

يحاصرها ويحارب أهلها

والمنايا موائل وأنوشروان بُزجي الصفوف تحت الدرّفس<sup>(١)</sup>  
 في اخضرار من اللباس على أص  
 وعراك الرجال بين يديه  
 من مُشيع بهوى بعامل رُوح  
 نصف العين انهم جدُّ أحميا  
 يعنلى فيهم ارتياجي حتى  
 قدسقاني ولم يصرد أبو الغو  
 من مُدام تقولها هي نجم  
 وتراها اذا أجدت سروراً  
 أفرغت في الزجاج من كل قباب  
 وتوهمت أن كسرى ابرويز  
 حلّم مطبق على الشكّ عندي  
 وكان الايوان من عجب الصند  
 يتبطى من الكآبة أن يب  
 مُزججاً بالهراق عن أنس ألف  
 عكست حظه اليبالى وبات ال  
 فهو يُبدي تجلداً وعليه  
 لم يعبه أن بُز من بسط الدير  
 مُشمخِرٌ تعلو له شرفات  
 لابسات من البياض فما بُ  
 ليس يُدرى أُنصع أنس لجس  
 غير أنى أراه يشهد أن لم  
 فكاننى أرى الكواكب والقو  
 فرار يُختال في صبغة ورّس  
 جفوة منهم وانغماض جزّس  
 ومُليح من السنان بترّس  
 لهم بينهم إشارة خرس  
 تتقرى منهم يداي بلّمس  
 ث على العسكرين شربة حأس  
 ضوء الابل أو مجاجة شمّس  
 وارتياحا للشارب المتحمسي  
 فهي محبوبة الي كل نفس  
 يتعاطى أو الباهيد أنسي  
 أم أمان غَيْرَنَ طنى وحدي  
 مة جوب في جنب أرن عن جلّس  
 دو لعبنى مصبّح أو ممّسي  
 عز أو مرمهاً بتطبيق عرس  
 مشترى فيه وهو كوكب نحس  
 كلكل من كلاك كل الدهر مربي  
 باج وأستل من ستور الدّمّس  
 رُفعت في رؤس رضى وقُوس  
 صر منها إلا غلائل بُرس  
 صنعوه أم صنع جن لاس  
 يك بانيه في الملوك ينكس  
 م اذا ما باغت آخر حتّى

(١) - الدرّفس هو اسم العلم الذي كان الكسرى

وكان الوفود ضاحين حُسرَى      من وقوف خلف الزحام وجلس  
وكان القيان وسط المقاصي      ر يُرَجِّقن بين حور ولُحس  
وكان اللقاء أول من أم      س ووشك الفراق أول أمس  
وكان الذي يريد اتباعا      طامع في لقاءهم صُبح خُفس  
عُمِرَت للسرور دهر أقصارت      للتعزّي رباعهم والتأسي  
فلها أن أعينها بدموع      موقوفات على الصبابة حُبس  
ذاك عندى وليست الدارداري      باقتراب منها ولا الجنس جنى  
غير بُعَى لأهلها عند أهلى      غرَسوا من رطابها خير غرس  
أَيَّدُوا ما كُنا وشدوا قِواء      بكُما تحت السَّنَوْر حُس  
وأعانوا على كُتائب أربا      ط بطعن على النحور ودُعس  
وأراني من بعد أكلف بالأش      راف طُرًّا من كل سِنخ وأس

واجتاز الملك العزيز جلال الدولة البُوَيْهِي على إيوان كسرى فكتب عليه بخطه

من شعره

يا أيها المغرور بالدنيا اعتبر      بديار كسرى فهم معتبر الورى  
غَنَيْتَ زماناً بالملك وأصبحت      من بعد حادثة الزمان كما تَرَى

| أيهات | بوزن هيهات \* موضع

| أيهب | بالباء الموحدة \* موضع فى بلاد بنى أسد قايل الماء .. قال النابغة  
كان قنودى والنسوع جَرَى بها      مصك يُبارى الجون جابٌ معقُرب  
رعى الروض حتى نَشَب الغدُرُ والتوت      بدجلاتها قيعان شَرَجَ وأيهب

| أيهم | بالهم \* موضع فى .. قول النابغة

أَلُمَ بِرَسْمِ الطَّلَلِ الأَقْدَمِ      بجانب السكران فالأيهم  
دارُ قَتَاةٍ كُنتُ أهوبها      فى سالف الدهر عني الأخرم

قال نصر .. ولطىء الأيهم وهي أودية لى موقع

| أية | بالفتح والتشديد \* من أعمال الرى



﴿هذا آخر كتاب الهمزة﴾

والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
حاتم النبيين وعلى آله أجمعين وأصحابه وذريته  
والتابعين وتابع التابعين ورضي الله  
عن السلف الصالحين  
اللهم آمين



ثم الجزء الأوّل من عشرة أجزاء من كتاب معجم البلدان ويايه الجزء الثاني أوله  
كتاب الباء والحمد لله أولاً وآخراً وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم





# كِتَابُ مَعْرِفَةِ الْبُلْدَانِ

﴿ تَأْيِيف ﴾

الشيخ الامام شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله  
الحموي الرومي البغدادى المتوفى سنة ٦٢٦ هجرية  
رحمه الله رحمة واسعة

عنى بتصحيحه وترتيب وضعه وكتابة المستدرك عليه محمد أمين الخانجي  
الكتفى بقرائته على الاستاذ الأديب السحوى الراوية ( الشيخ  
احمد بن الأمين الشنقيطي ) نزيل القاهرة حفظه الله

﴿ الطبعة الأولى ﴾

• اختتام سنة ١٣٢٣ هجرية - وافتتاح سنة ١٩٠٦ م «  
( على نفقة أحمد ناجي الجمالى • ومحمد أمين الخانجي وأخيه •  
ومولوي عبد الله جبينكر • وسيد موسى شريف )

﴿ مقرون إعادة طبع ﴾

مع المستدرك عليه المسمى ( منجم العـ.ران ) فى المستدرك  
على ( معجم البلدان ) محفوظ لمحمد أمين الخانجي فقط

﴿ المجلد الثانى - من عشرة مجلدات ﴾

• ( طبع مطبعة السعادة بحوار محافظة مصر ) •

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عونك اللهم يا لطيف

﴿ كتاب الباء من كتاب معجم البلدان ﴾



## ﴿ باب الباء مع السهمزة وما يليهما ﴾

[ البُرْ ] مهموزة الوسط وهي \* الجُبْ معروفة وجمعها بُنَّار وبُنَّار وتقلب فيقال آبار وحافرها بُنَّار ويقال أَبَّار وبَأْرَتْ بُرَّأ إذا حفرتها .. واشتقاق ذلك من بَأْرَتْ الشيء وبَتَّارته إذا خَبَّأته وادَّخَرْتَهُ .. قال الأَمْوِي ومنه قيل للحفرة البُورَة \* ويوم البُرْ من أيام العرب

[ بُرْ أَرِيس ] بفتح الهَمْزَة من أَرَمَا وسكون الراء وميم وألف مقصورة \* بُرْ على ثلاثة أُمَيَال من المدينة عندها كانت غَزَاة ذات الرقاع

[ بُرْ أَرِيس ] بفتح الهَمْزَة وكسر الراء وسكون الباء آخر الحروف وسين مهملة \* بُرْ بالمدينة ثُمَّ بَقِيَا مُقَابِلَ مَسْجِدِهَا .. قال أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ جَابِرٍ نُسِبَتْ إِلَى أَرِيسَ رجل من المدينة من اليهود عليها مال لِعُمَانَ بْنِ عَفَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وفيها سقط خاتم النبي صلى الله عليه وسلم من يد عُثْمَانَ فِي السَّنة السَّادِسَةِ من خِلَافَتِهِ وَاجْتِهَدَ فِي اسْتِخْرَاجِهِ بِكُلِّ مَا وَجَدَ إِلَيْهِ سَبِيلًا فَلَمْ يَوْجَدْ إِلَى هَذِهِ الْعَاقِبَةِ فَاسْتَدَلُّوا بِعَدَمِهِ عَلَى حَادِثٍ فِي الْإِسْلَامِ عَظِيمٍ وَقَالُوا إِنَّ عُثْمَانَ لَمَّا مَالٍ عَنْ سِيرَةِ مَنْ كَانَ قَبْلَهُ كَانَ أَوَّلَ مَا عَوْقَبَ بِهِ ذَهَابَ خَاتَمِ

رسول الله صلى الله عليه وسلم من يده وقد كان قبله في يد أبي بكر ثم في يد عمر ثم في يد عثمان رضي الله عنهم .. والأريس في لغة أهل الشام العَلَّاح وهو الأكار وجمعه أريسون وأرارة وأرارس في الأصل جمع أريس بتشديد الراء وأنظها لغة عبرانية وأحسب أن الرئيس مقدّم القرية تعريبه

| بئرُ الأسود [ قال محمد بن اسحاق العاكفي في كتاب مكة \* بئرُ الأسود بمكة منسوبة الى الأسود بن سفيان بن عبد الأسد المخزومي وهي في الاصل نذية أم قردان | بئرُ ألية [ بلفظ الية الشاة \* ذكرت في الية

| بئرُ أنا [ بفتح الهمزة وتشديد النون والقصر .. هكذا ذكره ابن اسحاق .. وقال عبد الملك بن هشام السحوي انما هو بئرُ أني بتشديد النون والياء .. قال ابن اسحاق لما أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم بني قريظة نزل على \* بئر من آبارها وتلاحق به الناس | بئرُ بضاعة [ بالضم ويروى بالكسر \* في دار بني ساعدة وقد ذكرت في بضاعة | بئرُ بني بُرَيْمَة [ بضم الباء الموحدة كأنه تصغير برمّة \* وبنو برمّة من بني عبد الله ابن غطفان قرب معدن البئر بنجد

| بئرُ جُشَم [ بضم الجيم وفتح الشين المعجمة \* بالمدينة

| بئرُ جَل [ بالجيم بلفظ الجمل من الابل \* موضع بالمدينة فيه مال من أموالها | بئرُ حاء [ بالحاء المهملة ويقال كثير حاء بفتح الباء بغير همزة ويروحاه بالمدوي يروحاه بفتح الباء والراء والقصر وبريحا بفتح الباء وكسر الراء وياه ساكنة وحاء مقصورة .. كل ذلك قد روى في اسم هذا الموضع \* وهو أرض كانت لأبي طلحة بانديسة قرب المسجد ويُعرف بقصر بني جُدَيْلَة .. وسنذكره بمشيتة الله وعونه بوجوه وروايته في آخر هذا الباب

| بئرُ حِصْن [ \* منسوبة الى حصن بن عوف بن معاوية الأكبر بن كليب \* كانت ببطن المُرُوت طَمَمًا بنو مَرَّة بن حَمَّان .. وفيها يقول جرير

وفي بئر حصن أدركتنا حفيظة وقد رُدَّ فيها مرتين حفيها

| بئرُ الدَّرَك [ كأنه تصغير الدَّرَك \* بالمدينة .. قال قيس بن الخطيم

كَأَنَّا وَقَدْ أَحَلُّوا لَنَا عَنْ نِسَائِهِمْ      أَسُودُهَا فِي غَيْلٍ يَشَّةَ أَشْبُلُ  
بِئْرُ الدَّرِيكِ فَاسْتَعْدُّوا لِمَثَلِهَا      وَأَصْفُوا لَهَا آذَانَكُمْ وَتَأْمَلُوا  
وَرَوَى أَبُو عَمْرٍو      بِئْرُ الدَّرِيكِ

[بئر ذروان] بفتح الذال المعجمة وسكون الراء.. كذا يقول رواة كتاب البخاري كافة وكذا روى عن ابن الحذاء.. وفي كتاب الدعوات من كتاب البخاري هي \* بئر في منازل بني زريق بالمدينة.. وقال الجرجاني ورواة مسلم كافة هي بئر ذى أروان.. وقال الأصيلي \* ذو أروان موضع آخر على ساعة من المدينة وفيه بنى مسجد الضرار.. وقال الأصمعي وبعضهم يخطئ فيقول بئر ذروان.. والذي صححه ابن قتيبة ذو أروان بالتحريك

[بئر رومة] بضم الراء وسكون الواو وفتح الميم \* وهي في عقيق المدينة.. روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال نِعَمَ الْقَلِيبُ قَلِيبُ الْمَرْئِيَّ وَهِيَ الَّتِي اشْتَرَاهَا عُثْمَانُ بْنُ عَفَّانٍ فَتَصَدَّقَ بِهَا .. وروى عن موسى بن طلحة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال نعم الحفير حفير المزني يعني رومة فلما سمع عثمان ذلك ابتاع نصفها بمائة بكرة وتصدق بها على المسلمين فجعل الناس يستقون منها فلما رأى صاحبها أن قد امتنع منه ما كان يُصِيبُ مِنْهَا بِاعِهَا مِنْ عُثْمَانَ بِشَيْءٍ يَسِيرٍ فَتَصَدَّقَ بِهَا كُلِّهَا .. وقال أبو عبد الله ابن مندة رومة الغفاري صاحب بئر رومة روى حديثه عبد الله بن عمر بن أبان بن عبد الرحمن الحاربي عن ابن مسعود عن أبي سلمة عن بشر بن بشير الأسلمي عن أبيه قال لما قدم المهاجرون المدينة استنكروا الماء وكان لرجل من بني غفار بئر يقال له رومة كان يبيع منها القرية بالمد فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم يعنيها بعين في الجنة فقال يا رسول الله ليس لي ولعيالي غيرها لا أستطيع ذلك فباع ذلك عثمان فاشتراه بخمسة وثلاثين ألف درهم الحديث.. كذا قال رومة الغفاري.. ثم قال عيين يقال لها روم.

.. وقال مصعب بن عبد الله الزبيري يذكر رومة ويشوقها وهو بالعراق

أَقُولُ لثَابِتٍ وَالْعَيْنُ تَهْمِي      دُمُوعاً مَا أَنَّهُمْهَا انْخَدَارَا

أَرَعْمَنِي نَظْرَةُ بَقْرَى دُجَيْلٍ      تُحَابِلُهَا ظِلَاماً أَوْ نَهَارَا

فقال أرى بُرُومَةَ أو بَسَاعَ منازلنا معطلة قفارا

•• وقال أهل السير لما قدم تَسْعُ المدينة وكان منزله بقبا واحتفر البئر التي يقال لها بئر الملك وبه سُمِّيت فاحتوى ماءها فدخلت عليه امرأة من بنى زُرَيْقٍ يقال لها فاكهة فشكا اليها وباء بئرُه فاطلقت واستقت له من ماء رومة ثم جاءت به فشربه فأعجبه فقال لها زيدي فكانت تصير اليه مقامه بالماء من رومة فلما ارتحل قال لها يا فاكهة ماءنا من الصفراء ولا البيضاء شيء ولكن ما تركنا من أزوادنا ومتاعنا فهو لك فلما سار نقات جميع ذلك فيقال انها وأولادها أكثر بنى زُرَيْقٍ مالا حتى جاء الاسلام •• وقال عبد الله بن الزبير الأسدي يرثي يعقوب بن طاححة بن عبيد الله ومن قُتل معه بالحرّة

لعمرى لقد جاء الكَرُوسُ كاظماً على خبر للمسلمين وجيع

شباب يعقوب بن طاححة أَقْفَرَتْ منازلهم من رومة وبقيع

[ بئر رثاب ] \* بالمدينة •• قال الشاعر

اسألُ عَمَّنْ سَلَواً وَصَالَكْ عَمْدًا وَتَصَابَكِي وَمَا بِهِ مِنْ تَصَابِ

ثم لا تنسها على ذلك حتى يسكنُ الحَيَّ عند بئر رثابِ

[ بئر الشُّعُوبِي ] بفتح الشين المعجمة \* والشُّعُوب قرية من نواحي اليمن في خلاف

سِنحان

[ بئر شَوْذَب ] الذال معجمة مفتوحة والباء موحدة \* بئر بمكة تنسب الى مولى

معاوية بن أبي سفيان يقال له شَوْذَب وقد دَخَلَتْ في المسجد •• ويقال ان شَوْذَب كان

مولى لطارق بن علقمة بن عرج بن جذيمة بن مالك بن سعد بن عوف بن الحارث بن

عبدمناة بن كنانة •• ويقال بل كان مولى لنافع بن علقمة بن صفوان بن أمية بن مُحَرَّرْت

ابن جل بن شِقِّ الكِنَانِي خال مروان بن الحكم بن أبي العاص

[ بئر عائشة ] \* بالمدينة منسوب الى عائشة بن ثُمَيْر بن واقف رجل من الأوس

وليس هو اسم امرأة عن أحمد بن يحيى بن جابر

[ بئر عُرْوَة ] \* بعقيق المدينة تنسب الى عروة بن الزبير بن العوام رضي الله عنه

•• قال علي بن الجهم



هذا العقيق فعَدَّ أَيْدِي الْعَيْسِ مِنْ غُلُوقِهَا  
وَإِذَا أُطْفِئَ بِبُئْرِ عُرْوَةٍ فَاسْقَى مِنْ مَائِهَا  
إِنَّا وَعَيْشُكَ مَا ذَمُّ نَا الْعَيْشِ فِي أَفْسَاهَا

•• قال الزبير بن بكار كان من يخرج من مكة وغيرها اذا مرَّ بالعقيق تزود من ماء بئر عروضة وكانوا يهدونه الى اهلهم ويشربونه في منازلهم •• قال الزبير ورأيت أبي يأمر به فيُغلى ثم يجعله في القوارير ويهديه الى الرشيد وهو بالرقعة •• قال السري بن عبد الرحمن الأنصاري

كَفَّنُونِي إِنْ مِتُّ فِي دِرْزَعٍ أَرَوْى وَاجْعَلُوا لِي مِنْ بُئْرِ عُرْوَةٍ مَائِي  
سُخْنَةً فِي الشَّوَاءِ بَارِدَةً الصَّيْفِ سَرَّاجٌ فِي اللَّيْلَةِ الظُّلُمَاءِ

[ بئر عكرمة ] \* بمكة تنسب الى عكرمة بن خالد بن العاص بن هشام بن المغيرة

ابن عبد الله بن عمر بن مخزوم

[ بئر عمرو ] \* بمكة منسوبة الى عمرو بن عبد الله بن صفوان بن أمية بن خاف

الجمحي •• واليه أيضاً ينسب شعب عمرو بمكة

[ بئر أبي عنبه ] بالفظ واحدة العنب \* بئر بينها وبين مدينة رسول الله صلى الله

عليه وسلم مقدار ميل وهناك اعترض رسول الله صلى الله عليه وسلم أصحابه عند مسيره

الى بدر •• وفي حديث لقد رَأَيْتُهُ حَتَّى سَقَانِي مِنْ بُئْرِ أَبِي عَنْبَةَ أَوْ لَفْظَ هَذَا مَعْنَاهُ

•• وقد جاء ذكرها في غير حديث

[ بئر غندق ] بالتحريك أوله غين معجمة وآخره قاف غِدِقت العين والبئر فهي

غَدِقة أي عذبة وماء غندق أي عذب \* وهي بئر بالمدينة وعندها اطُمُ البلويين الذي

يقال له القاع

[ بئر غرس ] بسكون الراء وسين مهله \* بئر بالمدينة ذكرت في غرس

[ بئر مرق ] بفتح الميم وسكون الراء وقاف و يروى بفتح الراء \* بئر بالمدينة ذكرها

في حديث الهجرة

[ بئر مُطَلِّب ] بضم الميم وفتح الطاء وكسر اللام •• قال أحمد بن يحيى بن جابر \* بئر

المطلب على طريق العراق وهي منسوبة الى المطلب بن عبد الله بن حنظل بن الحارث ابن عبيد بن عمر بن مخزوم هكذا تقول النسابةون حنظل بنضم الحاء المهملة والظاء المعجمة والمحدثون يفتحون الحاء ويهلون الطاء والحنظل الذكر من الجندى والحنظل لا أدري ما هو قيل قدم صخر بن الجعد الحضري المحاربي الى المدينة فأتى تاجراً يقال له سيار فابتاع منه بزاً وعطراً وقال له تأتيني غدوة فاقضيك وركب من تحت ليلته وخرج الى البادية فلما أصبح سيار سأل عنه فعرف خبره فركب في جماعة من أصحابه في طلبه حتى أتوا بئر مطلب وهي على سبعة أميال من المدينة وقد جهدوا من الحر فزلوا عليها وأكلوا تمرأ كان معهم وأراحوا دوابهم وسقوها حتى اذا أراحوا انصرفوا راجعين وبلغ الخبر صخراً ٠٠ فقال

أهون على سيار وصفوته اذا جعلت سراراً دون سيار  
ان القضاء سيأتي بعده زمن فاطوي الصحيفة واحفظها من الفار  
يسائل الناس هل أحسستم أحداً محارباً أتى من دون أظفار  
وما جلبت اليهم غير راحلة وغير قوس وسيف جفنه عار  
وما أرتبهم الا لينذفعهم عني ويخرجني نفضي وإمراى  
حتى استغاثوا بالوئى بئر مطلب وقد تحرق منهم كل تمار  
وقال أولهم نصحاً لآخرهم ألا أراجعوا تركوا الأعراب في النار

[ بئر معاوية ] \* بين غسفان ومكة ٠ منسوبة الى أبي عبيد الله معاوية بن عبد الله وزير المهدي كان المهدي أقطع هذا الموضع فيما أقطعه لما استوزره فسميت به  
[ بئر معونة ] بالنون ٠٠ قال ابن اسحاق بئر معونة \* بين أرض بني عامر وحررة بني سليم ٠٠ وقال كلا البلدين منها قريب الا انها الى حررة بني سليم أقرب ٠٠ وقيل بئر معونة بين جبال يقال لها أبلى في طريق المصعد من المدينة الى مكة وهي لبني سليم ٠٠ قاله عزام ٠٠ وقال أبو عبيدة في كتاب مقاتل الفرسان بئر معونة من لبني عامر بن صمصة ٠٠ وقال الواقدي بئر معونة في أرض بني سليم وأرض بني كلاب وعندها كانت قصة الرجيع والله أعلم

[ بئرُ الملك ] \* بالمدينة منسوبة الى تبع وقد ذكرت في بئر رومة

[ بئرُ أبي موسى ] هو الاشعري . . قال أبو عبد الله محمد بن اسحاق الفاكهي في كتاب مكة من تصنيفه شلقانُ وكيل بُغا مولى المتوكل هو الذي \* بنى بئرُ أبي موسى الاشعري بالمعلاة في سنة ٢٤٢ بعد ان كانت مدكوكة وهي قائمة الى اليوم على باب شعب أبي دُبٍّ بالحجُون

[ بئرُ مَيْمُون ] \* بمكة . . منسوبة الى ميمون بن خالد بن عامر بن الحضرمي كذا وجدته بخط الحافظ أبي الفضل بن ناصر على ظهر كتاب . . ووجدت في موضع آخر ان ميمون صاحب البئر هو أخو العملاء بن الحضرمي والي البحرين حفرها بأعلى مكة في الجاهلية وعندها قبر أبي جعفر المنصور وكان ميمون حائفاً لحرب بن أمية بن عبد شمس واسم الحضرمي عبد الله بن عماد . . قال الشاعر

تأمل خليلي هل ترى قصرَ صالح    وهل تعرف الأطلال من شعب واضح

الى بئر ميمون الى العبرة التي    بها ازدحَمَ الحجاج بين الأباطح  
[ بئرُ يَقْظَانُ ] بالظاء المعجمة أوله ياء \* ملاء لبنى يُمَيْرُ وأكثر ما يقال لها البئر غير

مضافة . . قال أبو زياد وكان يقظان قد اهترى أي ذهب عقله

\*\*\*\*\*

### — باب الباء والألف وما يليهما —

[ بأبيوب ] هو تخفيف أبي أيوب هكذا جاء \* قرية كبيرة بن قريسين وهمدان عن يمين الطريق للقاصد من بغداد الى همدان . . منسوب فيما قيل الى رجل من جرهم يقال له أبو أيوب وكانت بها أبنية نُقِصَتْ وتُعرفُ هذه القرية بالذكان وبالقرى منها بحجرة صغيرة في رأى العين يقال انه غرق فيها بعض الملوك فبذلت أمه لمن يُخرجه الرغائب فلما أعيها إخراجهُ عزمت على طمئها فحشرت الناس وجأوا بالتراب والقوّه فيها فلم يؤثر شيئاً فأبست من ذلك فجاءت آخرها بمحمة من التراب واحدة فأمرت بصتها على شفير البحيرة فكانت تلاً عظيماً فهو الى الآن باق وأرادت أن تُعرف الناس انها لم تمعز عن شيء ممكن وماء هذه البحيرة يصبُّ في واد وحياض تحتها

[ بابان ] بآ ن وألف ونون بأى بابان \* محلة بأسفل رَوَ . . ينسب اليها أبو سعيد عبدة بن عبد الرحيم بن حبان الباباني المروزي سمع الكثير وسافر الى الشام والعراق ومصر ومات بدمشق سنة ٢٤٤

[ الباب ] ويُعرَف باب بُزاعة \* بليدة من طرف وادي بُطنان من أعمال حلب بينها وبين منبج نحو ميلين والى حلب عشرة أميال وهى ذات أسواق يُعَدل فيها كِرْباس كثير ويُحْمَل الى مصر ودمشق وينسب اليها

[ باب ] \* جبل قُرْبَ حَجَرٍ من أرض البحرين \* وبابُ أيضاً من قرى بخارى . . حدث من أهلها أبو اسحاق ابراهيم بن محمد ابن اسحاق الأسدي البابی روى عنه خَلَف الخِيَّام ونسبه قاله ابن طاهر . . وقال أبو سعد بابه بالهاء وستذكر ان شاء الله تعالى

[ باب الأبواب ] ويقال له الباب غير مضاف والباب والأبواب وهو الدَّرْبُند دربند شروان . . قال الاصطخري وأما باب الأبواب فانها \* مدينة ربما أصاب ما به البحر حائطها وفي وسطها مَرَسَى السُّفُن وهذا المرسى من البحر قد بُنِيَ على حافى البحر سُدُنٍ وجعل المدخل مَمْتَوِيًا وعلى هذا الفم سلسلة ممدودة فلا تَخْرُجَ للمركب ولا مَدْخَلَ إِلَّا باذِنِ وهذان السُّدُنَانِ من صخر ورصاص وباب الأبواب على بحر طبرستان وهو بحر الخَزَر وهي مدينة تكون أكبر من أردبيل نحو ميلين في ميلين ولهم زروع كثيرة ونمار قابلة الا ما يُحْمَل اليهم من النواحي وعلى المدينة سور من الحجارة ممتد من الجبل طولاً في غير ذي عرض لا مسلك على جبلها الى بلاد المسلمين لدُرُوس الطرق وصعوبة المسالك من بلاد الكفر الى بلاد المسلمين ومع طول السور فقد مَدَّ قطعة من السور في البحر شبه أُنْف طولانى ليمح من تقارب السفن من السور وهي بحكمة البناء موقفة الأساس من بناء أنوشروان وهي أحد الثغور الجليلة العظيمة لانها كثيرة الأعداء الذين حَفَوا بها من أُم شَقٍّ وألسنة مختلفة وعدد كثير والى جنبها جبل عظيم يعرف بالذئب يُجْمَع في رأسه في كل عام حطب كثير ليشعلوا فيه النار ان احتاجوا اليه ينذرون أهل أذربيجان وأرَّان وأرمينية بالعدو ان دَهَمَهُمْ . . وقيل ان فى أعلى جبلها الممتدة ( ٢ - معجم ثانى )

المتصل بباب الأبواب نيفا وسبعين أمة لكل أمة لغة لا يعرفها مجاورهم وكانت الأكَسرة كثيرة الاهتمام بهذا الثغر لا يَقْتَرُونَ عن النظر في مصالحه لعظم خَطَره وشدة خوفه وأقيمت لهذا المكان حفظة من ناقلة البلدان وأجل الثقة عندهم لحفظه وأطلق لهم عمارة ماقدروا عليه بلا كلفة للسلطان ولا مؤامرة فيه ولا مراجعة حِرْصاً على صيانته من أصناف الترك والكفر والأعداء .. فمن رتبوا هناك من الحفظة أمة يقال لهم طَبْرَسْران وأمة الى جنبهم تُعْرَف بفيلان وأمة يعرفون باللكز كثير عددهم عظيمة شَوْكتهم واليران وشِزْوان وغيرهم وجعل لكل صنف من هؤلاء مركزاً يحفظه وهم أولوا عدد وشدة رجاله وفُرسان .. وباب الأبواب فرضة لذلك البحر يجتمع اليه الخزر والسرير وسندان وخيزان وكرج ورُقْلان وزَرْنكران وعَمِيك هذه من جهة شمالها ويجتمع اليه أيضاً من جرجان وطبرستان والدَّيْلَم والجبل .. وقد يقع بها شغل ثياب كَتَّان وليس بأَرَّان وأرمينية وأذربيجان كَتَّان الا بها وبرساتيةا وبها زعفران ويقع بها من الرقيق من كل نوع .. وبجنبها مما يلي بلاد الاسلام رستاق يقال له مسقط ويليه بلدُ اللَكز وهم أُم كثيرة ذوو خَلْقٍ وأجسام ضياع عامرة وكور مأهولة فيها أحرارٌ يُعرفون بالحماشرة وفوقهم الملوك ودونهم المشاق وبينهم باب الأبواب باد طبرسران شاه وهم بهذه الصفة من البأس والشدة والعمارة الكثيرة الا أن اللَكز أكثر عدداً وأوسعُ بلداً وفوق ذلك فيلان وليس بكورة كبيرة وعلى ساحل هذا البحر دون المسقط مدينة الشابران صغيرة حصينة كثيرة الرساتيق .. وأما المسافات فمن أتى مدينة الخزر الى باب الأبواب اثنا عشر يوماً ومن سَمَنْدَر الى باب الأبواب أربعة أيام وبين مملكة السرير الى باب الأبواب ثلاثة أيام .. وقال أبو بكر أحمد بن محمد الهمداني وباب الأبواب أفواه شعاب في جبل القَبْقُ فيها حصون كثيرة منها باب ضول وباب اللان وباب الشابران وباب لازقة وباب بارقة وباب سَمَسَجَن وباب صاحب السرير وباب فيلان شاه وباب طارونان وباب طبرسران شاه وباب إيران شاه .. وكان السبب في بناء باب الأبواب على ما حدث به أبو العباس الطوسي قال هاجت الخزر مرة في أيام المنصور فقال لنا أندرون كيف كان بناء أنوشروان الحائط الذي يقال له

الباب قُلْنَا لَا قَالَ كَانَتْ الْخَزْرُ تُغَيِّرُ فِي سُلْطَانِ فَارِسَ حَتَّى تَبْلُغَ هَٰذَا وَالموصل فلما ملك أنوشروان بعث إلى ملكهم نخطب إليه ابنته على أن يزوجه إياها ويعطيه هو أيضاً ابنته ويتواعدان ثم يتفرغان لأعدائهما فلما أجابه إلى ذلك عمد أنوشروان إلى جارية من جواريه نفيسة فوجه بها إلى ملك الخزر على أنها ابنته وسَحَّلَ معها ما يحمل مع بنات الملوك وأهدى خاقان إلى أنوشروان ابنته فلما وصلت إليه كتب إلى ملك الخزر لو التقينا فأوجبنا المودة بيننا فأجابه إلى ذلك وواعده إلى موضع سماه ثم التقيا فأقاما أياماً ثم إن أنوشروان أمر قائداً من قواده أن يختار ثلاثمائة رجل من أشداء أصحابه فاذا هذأت العيون أغار في عسكر الخزر فخرق وعقر ورجع إلى العسكر في خفاء ففعل فلما أصبح بعث إليه خاقان ما هذا الذي يأت عسكرى البارحة فبعث إليه أنوشروان لم توت من قتلنا فأبحث وانظر ففعل فلم يقف على شيء ثم أمهله أياماً وعاد لثلاثها حتى فعل ثلاث مرات وفي كلها يعتذر ويسأله البحث فيبحث فلا يقف على شيء فلما أنقل ذلك على خاقان دعا قائداً من قواده وأمره بمثل ما أمر به أنوشروان فلما فعل أرسل إليه أنوشروان ما هذا استبيح عسكرى الليلة وفعل بي وصنع فأرسل إليه خاقان ما أسرع ما سحرت قد فعل هذا بعسكرى ثلاث مرات وإنما فعل بك أنت مرة واحدة فبعث إليه أنوشروان هذا عمل قوم يريدون أن يفسدوا فيما بيننا وعندي رأى لو قبائله رأيت ما تحب قال وما هو قال تدعى أن أبني حائطاً بيني وبينك واجعل عليه باباً فلا يدخل بلدك إلا من تحب ولا يدخل بلدي إلا من أحب فأجابه إلى ذلك وانصرف خاقان إلى مملكته وأقام أنوشروان بيني الحائط بالصخر والرصاص وجعل عرضه ثلاثمائة ذراع وعلاؤه حتى ألحقه برؤس الجبال ثم قاده في البحر فيقال إنه نفخ الزقاق وبني عليها فأقبلت تنزل والبناء يصعد حتى استقرت الزقاق على الأرض ثم رفع البناء حتى استوى مع الذى على الأرض في عرضه وارتفاعه وجعل عليه باباً من حديد ووكل به مائة رجل يحرسونه بعد أن كان يحتاج إلى مائة ألف رجل ثم نصب سريره على الفند الذي صنعه على البحر وسجد سروراً بما هياه الله على يده ثم استلقى على ظهره وقال الآن حين استرحنت .. قال ووصف بعضهم هذا السد الذي بناه

أنوشروان فقال انه جعل طرفاً منه في البحر فاحكمه الى حيث لا ينها سلوكه وهو مبني بالحجارة المقورة المربعة المهندمة لا يقلُّ أصغرُها خمسون رجلاً وقد أُحكمت بالمسامير والرصاص وُجِعِلَ في هذه السبعة فراسخ سبعة مسالك على كلِّ مسلك مدينة ورُتِبَ فيها قوم من المقاتلة من المُرس يقال لهم الانشاستكين وكان على أرمينية وظائف رجالٍ لحراسة ذلك السور مقدار ما يسير عليه عشرون رجلاً يَحْمِلُهُمْ لا يتزاحمون .. وذكر ان بمدينة الباب على باب الجهاد فوق الحائط اسطوانتين من حجر على كل اسطوانة تمثال أسد من حجارة بيض وأسفل منهما حجرين على كل حجر تمثال لبوتَيْن وبُقِرَب الباب صورة رجل من حجر وبين رجليه صورة ثعلب في فيه عنقود عنب والى جانب المدينة صهرج معقود لدرجة ينزل الى الصهرج منها اذا قل ماؤه وعلى جنبى الدرجة أيضاً صوراً أسد من حجارة يقولون انهما طلسم السور .. وأما حديثها أيام الفتوح فان سلمان بن ربيعة الباهلي غراها في أيام عمر بن الخطاب رضى الله عنه وتجاوز الحصين وبنجرٍ ولقيه خاقان ملك الخزر في جيشه خلف نهر بانجر فاستشهد سلمان بن ربيعة وأصحابه وكانوا أربعة آلاف فقال عبد الرحمن بن 'جمانة الباهلي يذكر سلمان بن ربيعة وقتيبة بن مُسلم الباهليين يفخر بهما

وان لنا قبرين قبر بَنَجْرٍ وقبر بصين استان يالك من قَبْرٍ

فهذا الذي بالصين عمَّت فتوحه وهذا الذي يُسقى به سبل القطر

يريد أن الترك أو الخزر لما قتلوا سلمان بن ربيعة وأصحابه كانوا يُبصرون في كل ليلة نوراً عظيماً على موضع مصارعهم فيقال انهم دفنهم وأخذوا سلمان بن ربيعة وجعلوه في تابوت وسيروه الى بيت عبادتهم فاذا أجدبوا أو أخطوا أخرجوا التابوت وكشفوا عنه فيسقون .. ووجدت في موضع آخر أن أبا موسى الأشعري لما فرغ من غزو أصبهان في أيام عمر ابن الخطاب في سنة ١٩ أنفذ سراقا بن عمرو وكان يُدعى ذا النون الى الباب وجعل في مقدمته عبد الرحمن بن ربيعة وكان أيضاً يُدعى ذا النون وسار في عسكره الى الباب ففتحته بعد حروب جرت .. فقال سراقا بن عمرو في ذلك

ومن بك سائلاً عني فاني بأرض لا يؤاتىها القصرارُ

بباب الترك ذى الأبواب دار لها فى كل ناحية مغارُ  
 نذود جموعهم عما حوينا ونقتلهم اذا باح السرارُ  
 سدّنا كل فرج كان فيها مكابرة اذا سطع الغبارُ  
 وألحمتنا الجبال جبال قبج وجاور دورهم منا ديارُ  
 وبادرنا العدو بكل فجج نناهبهم وقد طار السرارُ  
 على خيل تعادى كل يوم عتاداً ليس يتبعها المهارُ

•• وقال نصيب يذكر الباب ولا أدرى أى باب أراد

ذكرت مقامي ليلة الباب قابضاً على كف حوراء المدامع كالبدر  
 وكدت ولم أملك اليك صباة أظير وقاض الدعى منى على فحري  
 ألا ليت شعري هل أبين ليلة كليتنا حتى أرى وضج الفجر  
 أجود عليها بالحديث وتارة تجود علينا بالرضاب من الثغر  
 فليت الهى قد قضى ذاك مرّة فيعلم ربي عند ذلك ما شكرى

•• وينسب الى باب الأبواب جماعة •• منهم زهير بن نعيم البابي •• وابراهيم بن جعفر البابي قال عبد الغنى بن سعيد كان يفيد بمصر وقد أدركته وأظنهما يعني زهيراً وابراهيم ينسبان الى باب الأبواب وهي مدينة دربند •• والحسن بن ابراهيم البابي حدث عن حميد الطويل عن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم تحتموا بالعقيق فانه ينفي الفقر روى عنه عيسى بن محمد بن محمد البغدادي •• وهلال بن العلاء البابي روى عنه أبو نعيم الحافظ •• وفي الفيل زهير بن محمد البابي ومحمد بن هشام بن الوليد بن عبد الحميد أبو الحسن المعروف بابن أبي عمران البابي روى عن أبي سعيد عبد الله بن سعيد الأشج الكندي روى عنه مسعر بن علي البرذعي •• وحبيب بن فهد بن عبد العزيز أبو الحسن البابي حدث عن محمد بن دؤسى عن سليمان الأصهباني عن بخثويه عن عاصم بن اسمعيل عن عاصم الأحول حدث عنه أبو بكر الاسماعيل وذكر أنه سمع قبل السبعين واثنتين على باب محمد بن أبي عمران المقابري •• ومحمد بن أبي عمران البابي النقي واسم أبي عمران هشام أصله من باب الابواب نزل ببرذعة روى عن ابراهيم بن مسلم الخوارزمي



[ بابُ البريد ] بفتح الباء الموحدة وكسر الراء بلفظ البريد وهو الرسول \* اسم لآحد أبواب جامع دمشق وهو من أنزه المواضع . . . وقد أكَثرت الشعراء من ذكره ووصفه والتشوق إليه . . . فمن ذلك قول عليّ بن رضوان الساعاني شاعر عصرى

الْمَتِّ سُلَيْمَى والنسيمُ عليلُ      خَيْلٌ لى أن الشمالُ شمولُ  
كانَ الخُزامى صَفَقَتْ منه قرقفأً      فللسكرِ أعتاقُ المَطِيِّ تَمِيلُ  
تَلَاقَتْ جَفُونُ ما تَلَاقي قصيرة      ولبِلُ مشوقٍ بالغرامِ طويلُ  
شديدُ الى باب البريد حنينُهُ      وليس الى باب البريد سبيلُ  
ديارِ فأما ماؤُها فمَصَفَقُ      زُلَالٌ وأما طَهاها فظليلُ  
نَحَلَتْ وما قولى نَحَلْتُ تعجَباً      هل الحبُّ الا لوعةُ ونحولُ

[ بابُ الثَّبنِ ] بلفظ الثبن الذى تأكله الدواب \* اسم محلة كبيرة كانت ببغداد على الخندق بازاء قطيعة أم جعفر وهي الآن خراب حجارة يزرع فيها . . . وبها قبر عبد الله بن احمد بن حنبل رضى الله عنه ذفن هناك بوصية منه وذلك أنه قال قد صح عندى أن بالقطيعة نبياً مدفوناً ولأن أكون فى جوار نبيّ أحب الىّ من أن أكون فى جوار أبى ويلصق هذا الموضع فى مقابر قريش التى فيها قبر موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن على زين العابدين ابن الامام الحسين ابن الامام على بن أبى طالب رضى الله عنهم ويعرف قبره بمشهد باب الثبن مضاف الى هذا الموضع وهو الآن محلة عامرة ذات سور مفردة

[ بابُ ثُوماء ] بضم التاء \* أحد أبواب مدينة دمشق . . . لما حاصر المسلماءون دمشق فى أيام أبى بكر رضى الله عنه نزل أبو عبيدة من قبل باب الجابية ونزل خالد بن الوليد بدير يقال له دير خالد بالجانب الشرقى ونزل يزيد بن أبى سفيان بباب ثوماء . . . فقال عبد الرحمن ابن أبى سرح وكان من أصحاب يزيد بن أبى سفيان

ألا أباعَ أبا سفيانَ عِنا بأننا      على خيرِ حالٍ كان جيشُنا يكونُها  
وأنا على بابِ ثُوماءِ نرتَمى      وقد حانَ من بابِ اتوماءِ حيونُها

[ بابُ الجنان ] جميع جنة وهي البستان \* باب من أبواب مدينة الرقة \* باب من

أبواب مدينة حاب ٥٥ ذكره عيسى بن سعدان الحافي فلذلك ذكرناه ٥٥ فقال  
 يالْبَرْقِ كَلِمَا لَاحَ عَلَى حَلَبٍ مِثْلَهَا نَصَبَ عِيَانِي  
 بَاتَ كَلِمَ ذَبُوبٍ فِي شَاطِئِ قَوْيَقِ نَاشِرَ الطَّرَةِ مَسْحُوبِ الْجِرَانِ  
 كَلِمَا مَرَّتْ بِهِ نَاسِمَةٌ مَوْهِنًا جُنَّ عَلَى بَابِ الْجَنَانِ  
 لَيْتَ شَعْرِي مَنْ تَرَى أَرْسَلَهُ أَنْسِمَ الْبَانِ أَمْ رَفَعَ الدُّخَانَ

[ بابُ الحُجْرَةِ | بضم الحاء \* موضع بدار الخلافة المعظمة ببغداد حرسها الله تعالى  
 وهي دار عظيمة الشأن عجبة البنيان فيها يخلع على الوزراء واليها يحضرون في أيام الموسم  
 لهناء ٥٥ وأول من أنشأها الامام المسترشد بالله أبو منصور الفضل ابن الامام المستظهر بالله  
 | بابُ الحرب | يذكر في الحربية ان شاء الله تعالى \* وهو حرب بن عبد الملك أحد  
 قوَاد أبي جعفر المنصور ٥٥ وفي مقبرة باب حرب احمد بن حنبل وبشر الحافي وأبو بكر  
 الخطيب ومن لا يخصي من العلماء والعباد والصالحين وأعلام المسلمين  
 | بابُ الخاصة \* | كان أحد أبواب دار الخلافة المعظمة ببغداد أحدته الطائع لله  
 تجاه دار الفيل وباب كلواذًا واتخذ عليه منظره تُسرف على دار الفيل وبراحٍ واسعٍ  
 واتفق ان كان الطائع يوما في هذه المنظره فجوَزَتْ عليه جنازة أبي بكر عبد العزيز بن  
 جعفر الزاهد المعروف بغلام الحلال فرأى الطائع منها ما أعجبه فتقدم بدفنه في ذلك  
 البراح الذي تجاه المنظره وجعل دار الفيل وقفاً عليه ووسّع به في تلك المقبرة وهي الآن  
 على ذلك الا أن هذا الباب لا أثر له اليوم ويتلو هذا الباب من دار الخلافة باب المراتب  
 ولهذه الأبواب ذكر في التواريخ ]

[ بابُ دَسْتَان | بفتح الدال والسين مَهْمَلَةٌ والتاء فوقها نقطتان \* موضع معروف  
 بـسمرقند ٥٥ ينسب اليه أبو الحسن علي بن الحسن بن نصر بن خراسان بن عبد الله  
 البابدستاني فقيه حنفي فاضل ثقة توفي بـسمرقند في صفر سنة ٣٦٨ ]

[ بَابَرَقِي | بفتح الباء النائية وسكون الراء والتاء فوقها نقطتان مقصورة \* قرية  
 من أعمال دُجِيل ببغداد ٥٥ ينسب اليها أبو القاسم هبة الله محمد بن الحسن بن أبي الأصابع  
 الحربي البابرقي ولد بقرية بابرقي ونشأ بالحربية من بغداد ذكره أبو سعد في شيوخه ]

[بَابُ بَرْت] بكسر الباء الثانية \* قرية كبيرة ومدينة حسنة من نواحي أَرْزَنْ الروم من نواحي أرمينية خَبَرْنِي بهارجل من أهلها فقيهٌ

[بَابُ بَسِير] بفتح الباء الثانية وكسر السين المهملة وياء ساكنة وراء \* بلدة من نواحي الاهواز .. منها أبو الحسن علي بن بحر بن برى الباسيري روى عن ابن عينة توفي سنة ٢٣٤ .. قال أبو سعد عقيب هذا الباسيري نسبة الى بابسير وهي قرية من قرى واسط وقيل من قرى الاهواز .. منها أبو بكر محمد بن احمد بن محمد بن موسى الباسيري .. ومحمد بن كامل الباسيري روى عنه الحسن بن علي بن محمود بن شيرويه القاضي الشيرازي

[بَابُ الشام] \* محلة كانت بالجانب الغربي من بغداد .. منها أبو عبد الله محمد بن ابراهيم بن كثير الصيرفي الباشامي روى عن أبي نواس الشاعر

[بَابُ بَشِير] بكسر الباء والشين معجمة \* من قرى بخارى في ظن أبي سعد .. ينسب اليها أبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن اسحاق بن عبد الله بن جدير الباشي مات سنة ٣٠٣

[بَابُ الشَعِيرِ] \* محلة ببغداد فوق مدينة المنصور .. قالوا كانت ترفأ اليها - فَنُ الموصل والبصرة .. والمحلة التي بمراد اليوم وتعرف بباب الشعير هي بعيدة من دجلة بينها وبين دجلة خراب كثير والحريم وسوق المارستان .. وقد نسب اليها بعض الرواة

[بَابُ شُورِستان] بضم الشين المعجمة وسكون الواو وكسر الراء \* محلة بمرور

[بَابُ بَشِيرِ] الباء الثانية ساكنة والشين مكسورة وياء ساكنة وراء \* قرية على مقدار فرسخ من مَرَوْ .. منها ابراهيم بن احمد بن علي الباشيري مات سنة ٣٠٦

[بَابُ الطاق] \* محلة كبيرة ببغداد بالجانب الشرقي تعرف بطاق أسماء وقد ذكرت في موضعها .. واجتاز عبد الله بن طاهر بها فرأى قُمَرِيَةً تنوحُ فأمر بشرائها واطلاقها فامتنع صاحبها أن يبيعها بأقل من خمسمائة درهم فاشتراها بذلك وأطلقها .. وأنشد يقول

ناحت مطوّقةً بباب الطاق فحرت سوابق دمي المَهْرَاق  
كانت تُعَرِّدُ بالأراك وربما كانت تُفَرِّدُ في فروع الساق  
فرمى الفَرَّاقُ بها العراق فأصبحت بعد الأراك تنوح في الأسواق

فُجِعَتْ بِأَفْرُخِهَا فَاسْبَلْ دَمْعُهَا      ان الدموع تَبُوحُ بِالمشتاق  
 نَعَسَ الْفَرَاقُ وَبَتَّ حَبْلُ وَتِيذِهِ      وسقاه من سَمِّ الْأَسَاوِدِ سَاقِ  
 ماذا أَرَادَ بِقَصْدِهِ قُمْرِيَّة      لم تدر ما بقصداد في الْآفاقِ  
 بِي مِثْلُ مَا بَكَ يَاحَامَةَ فَاسْأَلِي      مَنْ فَكَّ أَسْرَكَ أَنْ يَحِلَّ وَثَاقِي  
 .. وقد روى أن صاحب القصة في اطلاق القُمْرِيَّة هو اليمان بن أبي اليمان السَّنْدَنَجِي  
 الشاعر الضرير مصنف كتاب التفتيهِ وقد ذكرته في كتاب معجم الأدباء  
 [ بابغيش ] الغين معجمة وياء ساكنة والشين معجمة \* ناحية بين أذربيجان وأردبيل  
 يمرُّ بها الزابُ الأعلى

[ بابقران ] بفتح القاف والراء وألف وون \* من قرى مرو .. منها أبو الحسن أحمد بن  
 محمد بن عيسى البابقراني سمع بالعراق الحسين بن اسمعيل الحاملي  
 [ باب كِس ] [ بكسر الكاف والسين مهملة \* محلة كبيرة بسمرقند يقال لها بالفارسية  
 دروازَه كش .. ينسب إليها أبو اسحاق ابراهيم بن اسمعيل بن جعفر بن داود  
 الزاهد البابكسي السمرقندي توفي في رمضان سنة ٢٥٧  
 [ باب كُوشَك ] بضم الكاف وسكون الواو والشين وكاف أخرى \* محلة كبيرة  
 بأصهبان .. ينسب إليها أحمد بن ابراهيم البابكوشكي توفي في سنة ٢٧٨  
 [ بابلاً ] بكسر الباء وتشديد اللام مقصور \* قرية كبيرة بظاهر حلب بينهما نحو  
 ميل وهي عامرة آهلة في أيامنا هذه .. وقد ذكرها البحرني فقال

أقام كل مائَة الودقي رَجَاسٍ      على ديا بعلو الشام ادراسِ  
 فيها لَمَكُوَّةٌ مصطافٌ ومرتبِعٌ      من بانقوسا وبابلاً ويطباسِ  
 منازل أنكرتنا بعد معرفة      وأوحشت من هوأنا بعد إيناسِ  
 .. وقال الوزير أبو القاسم بن المغربي

حنَّ قلبي الى معالمِ بابلاً      حنينَ المولِّ المشعوفِ  
 مطلبُ اللهو والهوى وكناسُ السخرِّدِ العينِ      والظباء الهيفِ  
 حيث شطأ قويق مسرحِ طرفي      والأسامي مؤانِي وألِيفي

ليس من لم يسئل حينئذ الى الأول طان ان شئت النوي بظريف

ذاك من شيمة الكرام ومن عهد الوفاء المحجب الموصوف

[ بابُ لتُ ] بضم اللام وتشديد التاء المثناة \* قرية بالجزيرة بين حرّان والرّقة

•• ينسب اليها أبو سعيد يحيى بن عبد الله بن الضحاك البابلّي مولى بنى أمية وأصله من الري وهو ابن امرأة الأوزاعي سكن حرّان وحدث عن الأوزاعي وابن أبي مريم ومالك بن أنس وجنّاعة كثيرة ومات فيها ذكره القاضي أبو بكر بن كامل سنة ٢١٨ وهو ابن تسعين سنة

[ بابلُ ] بكسر الباء \* اسم ناحية منها الكوفة والحلة •• ينسب اليها السجّر والحمر

قال الأخفش لا ينصرف لتأنيته •• وذلك ان اسم كل شيء مؤنث اذا كان علماً وكان على أكثر من ثلاثة أحرف فانه لا ينصرف في المعرفة وقد ذكرت فيما يأتي من ترجمة بابليون معنى بابل عند أهل الكتاب •• وقال المفسرون في قوله تعالى ( وما أنزل على المَلَكِين بَابِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ ) قيل بابل العراق وقيل بابل دُنبَاوَنَد •• وقال أبو الحسن بابل الكوفة •• وقال أبو معشر الكلدانيون هم الذين كانوا ينزلون بابل في ازمن الأول •• ويقال ان أول من سكنها نوح عليه السلام وهو أول من عمرها وكان قد نزها بعقب الطوفان فسار هو ومن خرج معه من السفينة اليها لطلب الدّفء فأقاموا بها وتناسلوا فيها وكثروا من بعد نوح وماكسوا عليهم ملوكا وابتدوا بها المدائن واتصت مساكنتهم بدجلة والفرات الى أن باخوا من دجلة الى أسفل كسكر ومن الفرّات الى ماوراء الكوفة وموضعهم هو الذي يقال له السواد وكانت ملوكهم تنزل بابل وكان الكلدانيون جُنُودَهم فلم تزل مملكتهم قائمة الى أن قُتل دارا آخر ملوكهم ثم قُتل منهم خاق كثير فذلوا وانقطع مُلكهم •• وقال يزديجرد بن مَهَبَنْدَار تقول العجم ان الضحاك الملك الذي كان له يزعمهم ثلاثة أفواه وست أعين بنى مدينة بابل العظيمة وكان مدكه ألف سنة الا يوماً واحداً ونصفاً وهو الذي أسره أفريدون الملك وصيّره في جبل دُنبَاوَنَد واليوم الذي أسره فيه يعده المجوس عيداً وهو المهرجان •• قال فأما الملوك الأوائل أعنى ملوك البطوفرعون ابراهيم فانهم كانوا نَزَلًا ببابل وكذلك بُخْت نصر الذي يزعم أهل السير أنه أحد ملوك

الأرض بأسرها انصرف بعد ما أحدث بنى اسرائيل ما أحدث الى بابل فسكنها ٥٠ قال أبو المنذر هشام بن محمد ان مدينة بابل كانت اثني عشر فرسخاً في مثل ذلك وكان بابها مما يلي الكوفة وكان الفرات يجري ببابل حتي صرفه بخت نَصَّر الى موضعه الآن مخافة أن يهدم عليه سور المدينة لانه كان يجري معه قال ومدينة بابل بناها يَئُورَاسب الجبار واشتق اسمها من اسم المشتري لان بابل باللسان البابلي الاول اسم للمشتري ولما استتم بناؤها جمع اليها كل من قدَّرَ عليه من العلماء وبنى لهم اثني عشر قصرًا على عدد البروج وسماهم بأسمائهم فلم تزل عامرة حتى كان الاسكندر وهو الذي خربها ٥٠ وحدث أبو بكر احمد بن مروان المالكي الدينوري في كتاب المجالس من تصنيفه حدثنا اسمعيل بن يونس ومحمد بن مهران قال احداثا عمرو بن ناجية حدثنا نعيم بن سالم بن قنبر مولى عليّ ابن أبي طالب عن أنس بن مالك قال لما حشر الله الخلائق الى بابل بعث اليهم ريحاً شرقية وغربية وقبيلية وبحرية فجعلهم الى بابل فاجتمعوا يومئذ ينظرون لما حشروا له إذ نادى منادٍ من جعل المغرب عن يمينه والمشرق عن يساره فاقتصد البيت الحرام بوجهه فله كلام أهل السماء فقال يعربُ بن قحطان فقبل له يا يعرب بن قحطان بن هود أنت هو فكان أول من تكلم بالعربية ولم يزل المنادى يُنادى من فعل كذا وكذا فله كذا وكذا حتى افترقوا على اثنين وسبعين لساناً وانقطع الصوت وتبليت الألسُ فسميت بابل وكان اللسان يومئذ بابلياً وهبط ملائكة الخير والشر وملائكة الحياة والايمان وملائكة الصحة والشقاء وملائكة الغنى وملائكة الشرف وملائكة المروءة وملائكة الجفاء وملائكة الجهل وملائكة السيف وملائكة البأس حتى انتهوا الى العراق فقال بعضهم لبعض افترقوا فقال ملك الايمان أنا أسكن المدينة ومكة فقال ملك الحياة وأنا معك فاجتمعت الأمة على أن الايمان والحياة ببلد رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال ملك الشقاء أنا أسكن البادية فقال ملك الصحة وأنا معك فاجتمعت الأمة على أن الشقاء والصحة في الاعراب وقال ملك الجفاء أنا أسكن المغرب فقال ملك الجهل وأنا معك فاجتمعت الأمة على أن الجفاء والجهل في البربر وقال ملك السيف أنا أسكن الشام فقال ملك البأس وأنا معك وقال ملك الغنى أنا أقيم هنا فقال ملك المروءة وأنا معك

وقال ملك النريف وأنا معكما فاجتمع ملك الفنى والمروءة والنريف بالعراق . . قلت هذا خبر نقلته على ما وجدته والله المستعان عليه . . وقد روى أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه سأل دهقان الفلوجة عن عجائب بلادهم فقال كانت بابل سبع مَدُن في كل مدينة أعجوبة ليست في الأخرى فكان في المدينة التي نزلها الملك بيت فيه صورة الأرض كلها برسايقها وقراها وأنهارها فتى التوى أحد يحمل الخراج من جميع البلدان خرق أنهارهم ففرقهم وأتلف زروعهم وجميع ما في بلادهم حتى يرجعوا عن ما هم به فيسد بأصبعة تلك الأنهار فيسد في بلادهم . . وفي المدينة الثانية حوض عظيم فإذا جمعهم الملك لحضور مأدته حمل كل رجل ممن يحضره من منزله شرباً يختاره ثم صبه في ذلك الحوض فإذا جلسوا للشرب شرب كل واحد شربه الذي حمله من منزله . . وفي المدينة الثالثة طبل معلق على بابها فإذا غاب من أهلها إنسان وخفي أمره على أهله وأحبوا أن يعلموا أحيى صاحبهم أم ميت ضربوا ذلك الطبل فان سمعوا له صوتاً فإن الرجل حي وان لم يسمعوا له صوتاً فإن الرجل قد مات . . وفي المدينة الرابعة امرأة من حديد فإذا غاب الرجل عن أهله وأحبوا أن يعرفوا خبره على صحته أتوا تلك المرأة فنظروا فيها فرأوه على الحال التي هو فيها . . وفي المدينة الخامسة إوزة من نحاس على عمود من نحاس منصوب على باب المدينة فإذا دخلها جاسوس صوّتت الأوزة بصوت سمعه جميع أهل المدينة فيعلمون أنه قد دخلها جاسوس . . وفي المدينة السادسة قاضيان جالسان على الماء فإذا تقدّم اليهما الخصمان وجلسا بين أيديهما غاص المبطل منهما في الماء . . وفي المدينة السابعة شجرة من نحاس ضخمة كثيرة الفُصون لا تظل ساقها فإن جلس تحته واحد أظلمته إلى ألف نفس فإن زادوا على الألف ولو بواحد صاروا كلهم في الشمس . . قلت وهذه تسكيات كما ترى خارقة للعادات بعيدة من المهودات ولو لم أجدها في كتب العلماء لما ذكرتها وجميع أخبار الأمم القديمة مثله والله أعلم

[ بابليون ] الباء الثانية مكسورة واللام ساكنة وياء مضمومة وواو ساكنة ونون

\* وهو اسم عام لدير مصر بلغه القدماء . . وقبله واسم لموضع الفسطاط خاصة فذكر

أهل التوراة ان مقام آدم عليه السلام كان ببابل فلما قَتَلَ قابيلُ هابيلَ مَقَتَّ آدم قابيلَ فهرب قابيلُ بأهله الى الجبال عن أرض بابل فسميت بابل يعني به الفرقة فلما مات آدم عاياه السلام وُتِيَ إدريسُ عليه السلام وكثر ولد قابيل في تلك الأرض وأفسدوا ونزلوا من جبالهم وخالطوا أهل الصلاح وفسدوا بهم دعا إدريسُ رَبَّهُ أَنْ يَنْقُلَهُ الى أرض ذات نهر مثل أرض بابل فأري الانتقال الى أرض مصر فلما وردها وسكنها واستطابها اشتقَّ لها اسماً من معنى بابل وهو الفرقة فسموها بابليون ومعناها الفرقة الطيبة والله أعلم .. وذكر عبد الملك بن هشام صاحب السيرة في كتاب التيجان في النسب من تصنيفه بابليون كان ملكاً من سبأ ومن ولده عمرو بن امرئ القيس كان ملكاً على مصر في زمن ابراهيم الخليل عليه السلام .. وقال أبو صخر الهذلي

وما ذا تُرْتَجِي بعد آل محرق عفا عنهم وادي رُهاط الى رُحْب  
خَلَمُوا من تَهَامِي أرضنا وتبدلوا بمكة بابليون والرَّيْطُ بالعَصْب

.. وقال كُثَيْبُ بن عبد الرحمن يرثي عبد العزيز بن مروان

فلستُ طوال الدهر ماعِشْتُ ناسياً عِظَاماً وَلَأَها ماله قد أَرَمْتُ  
جَرى بين بابليون والهضب دونه رِياحُ أَسْفَتْ بالثَّقَا وَأَشَمَّتْ  
سَقَمُها القَوَادِي والروائحُ خَلْفَةً تَدَلِّينَ علواً والضرِيحة لَمَّتْ

.. وقد أسقط عمران بن حِطَّانُ منه الألف في قوله يدكر قوماً من الأزد فهاهم زياد

ابن أبيه من البصرة كان قد أَنَهَمَهُمْ بِمَآلَةِ عَدُوِّهِ الى مصر فزولوا من الفسطاط بموضع

.. يقال له الظاهر فقال

فساروا بحمد الله حتى أَحَلَمَهُم بَبِلْيُونُ منها المَوْجِفاتُ السَّوابِقُ  
فأَمْسُوا بحمد الله قد حال دونهم مَهَامُهُ بَيْدُ والجبال الشواهِقُ  
وَجَلُوا ولا رَجَوْا سوى الله وحده بدارٍ لَهُم فيها غِنًى وَمِزَافُ  
فأَمْسُوا بدار لا يُفَزِّعُ أَهْلُها وجيرانُهُم فيها تُجِيبُ وغافِقُ

[ بابٌ مُحَوَّلٌ ] بضم الميم وفتح الحاء وتشديد الواو ولام \* محلة كبيرة من محل

بغداد كانت متصلة بالكركنج وهي الآن منفردة كالقرية المنفردة ذات جامع وسوق مستغنية



بنفسها في غربي الكرخ مشرفة على السّماء والله الموفق

[ بابُ المَرَاتِبِ ] \* هو أحد أبواب دار الخلافة ببغداد كان من أجل أبوابها وأشرفها وكان حاجبه عظيم القدر ونافذ الأمر فأما الآن فهو في طرف من البلد بعيد كالمهجور لم يبق فيه إلا دور قوم من أهل البيوتات القديمة وكانت الدور فيه غالية الأثمان عزيزة الوجود في أيام السلاطين ببغداد لانه كان حرماً لمن يأوي اليه فأما الآن فليس للمساكين فيه قيمةٌ ورأيت به دوراً كثيرة احتاج أهلها وأرادوا بيعها فلم تشت منهم فباعوا أنقاضها وساحها على من يعمر به موضعاً آخر والذي أوجب ذكر ذلك كثرة محبي ذكرها في التواريخ والأخبار

[ بابُونيَا ] بضم الباء الثانية وسكون الواو وكسر التوف وياء وألف \* من قرى بغداد .. منها أبو الفضل موسى بن سلطان بن عليّ المقرئ الضرير البابوني دخل بغداد فسمع بها وقرأ القرآن بالروايات روى عن أبي الوقت السجزي وغيره مات سنة ٥٩٩

[ بابَه ] \* من قرى بخارى .. منها ابراهيم بن محمد بن اسحاق الأسدي البخاري البابی حدث عن نصر بن الحسن حدث عنه خلف بن محمد الخيام  
[ البابَة ] .. مثل الذي قبله .. قال الأزهري البابَة \* نغر من نفور الروم وما أظنه أراد إلا البابَة الذي هو عند النصارى بمنزلة الخليفة الامام يجب عليهم طاعته ومقامه بمدينة رومية وحكمه سار في جميع بلاد الفرنج ومن يقاربهم .

[ بابَيْنِ ] ثنية باب \* موضع بالبحرين .. وفيه قال قائلهم

أنا ابن برز بين بابَيْنِ وجَمٍّ والخليل تنحاه الى قُطر الأجم

وصَبَّةُ الدُّعْمان في رُوس الأكم مخضرة أعينها مثل الرّخَم

[ بَاتِكُرُو ] قرأت بخط الحافظ أبي عبد الله محمد بن التجار صديقنا قرأت بخط أبي الفوارس الحسن بن عبد الله بن بركات بن شافع الدمشقي قال أخبرنا القاضي أبو الفتح محمد بن أحمد بن الحسن بن عليّ بن عبد العزيز الباتِكُرُو والباتِكُرُو \* قلعة حصينة على نبط جيعون بقراءتي عليه في جامعها الامام محمود بن يونس بن عطاء وذكر خبراً

[ بَاجَاخُسْرُو ] بالجيم ثم الخاء بعد الألف مضمومة \* كورة من كُور بغداد في

شرقي دجلة منها الهروانات

[ بَاجَبَّارَة ] بابه أخرى مشددة وألف وراء \* قرية في شرقي مدينة الموصل على

نحو ميل وهي كبيرة عامرة فيها سوق وكان نهر الخوسر قديماً يمرُّ بها تحت قناطرها

باقية الى هذه الغاية وجامعها مبنيٌّ على هذه القناطر رأيتها غير مرة

[ البَاجُ ] بالجيم .. قال أحمد بن يحيى بن جابر مرَّ على بن أبي طالب عليه السلام

بالأنبار فخرج اليه أهلها بالهدايا الى معسكره فقال اجمعوا الهدايا واجعلوها باجاً واحداً

فجعلوا فسمي \* موضع معسكره بالأنبار الباج الى الآن

[ باجَخُونَسْت ] بفتح الجيم وضم الخاء المعجمة وواو ساكنة وسين مهملة ساكنة

أيضاً وتاء مثناة \* قرية كبيرة من قرى مرو على فرسخين من مرو .. منها أبوسهل

النعمان الأكَّار الباجخوسني كان صالحاً عابداً ذكره أبو سعد في شيوخه وقال انه

مات في رمضان سنة ٥٤٨

[ باجَدَّا ] بفتح الجيم وتشديد الدال والقصر \* قرية كبيرة بين زاس عين والريَّة

.. قال أحمد بن الطيب عليها سور وكان مسامة بن عبد الملك أقطع موضعها رجلاً من

أصحابه يقال له أسيد السلمي فبناها وسَوَّرها وفيها بساتين تسقيها عينٌ تنبع من وسطها

يشرب منها الناس وما فضل يسقي زروعها وهي قرب حصن مسامة بن عبد الملك .. منها

محمد بن أبي القاسم الخضر بن محمد الحرَّاني يُعرف بابن تَيْمِيَّة وهو اسم لجدته وكانت

واعظة البلد يُعرف بالباجدِّي وكان شيخاً معظماً بحرَّان وخطيبها وواعظها ومفتيها

ولأهل حرَّان فيه اعتقاد طاهر صالح وكان نافذ الأمر فيهم مطاعاً سمع الحديث ورواه

ولي منه اجازة ورأيتُه غير مرة ومات سنة ٦٢١ وقد أسنَّ \* وباجدَّا أيضاً من قرى

بغداد .. ينسب اليها أبو الحسين سلامة بن سليمان ابن أيوب بن هارون التُّلُمِي

الباجدَّاي حدث ببغداد عن أبي يعلي الموصلي وعلي بن عبد الحميد الغضائري وأبي

عزوبة الحرَّاني روى عنه أبو الحسن بن رزقويه

[ باجَرًا ] بالراء \* من قرى الجزيرة أيضاً .. ينسب اليها أبوشهاب عبد القدوس

ابن عبد القاهر الباجري روى عن سفيان بن عيينة كذا ضبطه أبو سعد  
[ باجربق ] بضم الجيم وسكون الراء وفتح الباء الموحدة وقاف \* قرية من قرى  
بين النهرين كورة بين البقعاء ونصيبين  
[ باجرما ] بفتح الجيم وسكون الراء وميم وألف مقصورة \* قرية من أعمال  
البلخ قرب الرقة من أرض الجزيرة

[ باجرمق ] بالفاء في كتاب الفتوح باجرمق \* كورة قرب دقوقا  
[ باجروان ] آخره نون \* قرية من ديار مضر بالجزيرة من أعمال البلخ  
\* وباجروان أيضاً مدينة من نواحي باب الأبواب قرب شروان عندها عين الحياة التي  
وجدها الخضر عليه السلام وقيل هي القرية التي استطعم موسى والخضر عليهما  
السلام أهلها

[ باجرنا ] بكسر الجيم وسكون السين وراء والقصر \* بلدة في شرقي بغداد بينها  
وبين حُلوان على عشرة فراسخ من بغداد وهي عامرة نزهة كثيرة النخل والأهل  
خرج منها جماعة من أهل العلم والرواية ٠٠ منهم أبو القاسم عبد الغني بن محمد بن حنيفة  
الباجسراوي كان صالحاً وله شعر حسن ورغبة في الأدب توفي سنة ٥٣١ ٠٠ وابنه أبو  
المعالى أحمد روى قطعة من كتب الأدب ٠٠ وقال عبيد الله بن الحر يذكرها

ويومٍ بباجسرى هزمتَ وغودرتَ      جماعتهم صرعى لدى جانب الجسر  
فولّوا سراعاً هاربين كأنهم      رعيّل نعام بالفلا شرّد دُعر  
٠٠ ووُجِدَ على حائطٍ مكتوبٌ

أقولُ والنفسُ لهوفٌ حُسرَى      والعينُ من طول البكاء عَبرَى  
وقد أنارتَ في الظلامِ الشعري      وانحدرتَ بناتُ كعش الكُبرى  
ياربِّ خَلِصني من باجسرى      وابدِلْ بها ياربُّ داراً أُخرى

[ باجرما ] بضم الجيم وفتح الميم وياء ساكنة وراء مقصورة \* موضع دون تكريت  
٠٠ ذكر الأخباريون أن عبد الملك بن مروان كان إذا همّ بقصد مصعب بن الزبير بالعراق  
يخرج في كل سنة إلى بطنان حبيب وهي من أذني قدسرين إلى الجزيرة فيعسكر بها

ويخرج مصعب بن الزبير الى مسكن فيعسكر بباجنيس من أرض الموصل كل واحد منهما يرى صاحبه انه يقصده ولا يتم كل واحد منهما قصده فاذا اشتد الشتاء وارتج الناحج انصرف عبد الملك الى دمشق ومصعب الى الكوفة فكان يقول عبد الملك ان مصعباً قد أبى الا جبراته والله موقدٌ عليه .. فقال أبو الجهم الكناني

أكلَ عام لك باجنيراً      تغزونا ولا تفيد خييراً

[ باجنيس ] بفتح الون والسين مهملة .. كذا وجدته بخط أبي الفضل العباس ابن علي الصولي المعروف بابن برد الخباز مضبوطاً وهو بلد قديم يذكر مع أرجيش من أعمال خلاط وهو من أرمينية الرابعة .. فتحها عياض بن غنم هي في الاقليم الخامس طولها سبعون درجة ونصف وعرضها أربعون درجة وسدس .. وقال مسعر بن مهابل باجنيس بلد بني سليم بها معدن الملح الاندراي ومعدن مغنيسيا ومعدن نحاس وبها مبيت الشيخ الذي يستخرج الدود والحيات من الجوف الا أن التركي خير منه وبها أبسنتين وأستوخودوس

[ باجوا ] \* موضع ببابل من أرض العراق في ناحية القفّ

[ باجة ] في خمسة مواضع \* منها باجة بلد بأفريقية تعرف بباجة القمح .. سميت بذلك لكثرة حنظلها بينها وبين تيس يومان .. وحدثني من أثق به ان الحنطة تباع فيها كل أربعمائة رطل برطل بغداد بدرهم واحد فضة .. قال أبو عبيد البكري ومدينة باجة أفريقية مدينة كثيرة الانهار وهي على جبل يقال له عين الشمس في هيئة الطليسان يطرد حوالها وفيها عيون الماء العذب ومن تلك العيون عين تُعرف بعين الشمس هي تحت سور المدينة والباب هناك ينسب اليها ولها أبواب غير هذا وفي داخل البلد عين أخرى عذبة وحصنها أزلي مئى بالصخر الجليل اتقن بناء يقال انه من عهد عيسى عليه السلام وفيها حمامات ماؤها من العيون وفنادق كثيرة وهي دائمة الدجن والغيم كثيرة الأمطار والأنداء قلما نصح هواؤها وبها يضرب المثل في كثرة المطر ولها نهر من جهة المشرق يجري من جهة الجنوب الى القبلة على ثلاثة أميال منها وحولها بساتين عظيمة تعارّد فيها المياه وأرضها سوداء مشققة تجود فيها جميع الزروع وبها حصن وفول قلما

يوجد مثله وتسمى باجة هذه هُرْزَى أفريقية لرَبْع زرعها وكثرة أنواعه فيها ورُخصه فيها أحمَلَت البلاد أو أمرعت وإذا كان أسعار القير وان نازلة لم يكن للحظطة بها قيمة وربما اشترى وقر البعير بها من تمر بدرهمين ويردها في كل يوم من الدواب والابل العدد العظيم الألف والأكثر لقل الميرة منها فلا يزيد في سعرها ولا ينقص .. وامتحن أهل باجة في أيام أبي يزيد مخلد بن يزيد بالقتل والسبي والحريق .. وقال الرّاجز في ذلك

وبعدها باجة أيضاً أفسدًا وأهلها أجلي ومنها شرّداً

وهدم الأسوار والمعمرات والدور قد قُتْس والقصورا

ولم يزل الناس يتنافسون في ولاية باجة وكان المتداولون لذلك بنى علي بن حميد الوزير فاذا عزل منهم أحد لم يزل يسمى ويتألف ويهادى ويتألف حتى يرجع إليها فيقل لبعضهم لم يرغبون في ولايتها فقال لأربعة أشياء قبح عدة وسفر جل زانة وعنب بلغة وحوت درنة .. وبها حوت بوري ليس في الآفاق له نظير يخرج من الحوت الواحد عشرة أرتال شحم وكان يحمل الى عبيد الله يعني الملقب بالمهدي جد ملوك مصر حوتها في العسل فيحفظه حتى يصل طريقاً .. وينسب الى باجة هذه أبو محمد عبد الله بن محمد بن علي الباجي الأندلسي أصله من باجة أفريقية سكن اشبيلية كذا نسبه .. ونسب ابنه أبو عمر أحمد بن عبد الله أبو موسى محمد بن عمر الحافظ الأصبهاني وأبو بكر الحازمي في الفيل ونسبه أبو الفضل محمد بن طاهر الى باجة الأندلس كذا قال أبو سعد .. وقد رد ذلك عليه أبو محمد عبد الله بن عيسى بن أبي حبيب الحافظ الاشيلي وقال انه من باجة أفريقية فأما الحافظ عبد الغني بن سعيد فانه قال في قرينة الناجي بالون وأبو عمر أحمد بن عبد الله الباجي الأندلسي من أهل العلم كتبت عنه وكتب عنى ووالد أبي عمر هذا من أجله المحذنين كان يسكن اشبيلية ولم يزد وقال غيره روى عنه أبو عمر بن عبد البر وغيره مات قريباً من سنة أربع مائة .. وأما أبو الوليد بن الفرضي فانه قال عبد الله بن علي بن شريعة اللخمي المعروف بالباجي من أهل اشبيلية بكى أبو محمد سمع باشبيلية من محمد بن عبد الله بن الفوق وحسن بن عبد الله الزبيدي وسيد أبيه الزاهد وسمع بقرطبة من محمد

ابن عمر بن لبانة وذكر غيره ورحل الى البيرة فسمع بها من محمد بن فطيس كثيراً وكان ضابطاً لروايته صدوقاً حافظاً للحديث بصيراً بمعانيه لم ألق فيمن لقيته بالأندلس أحداً أفضله عليه في الضبط وأكثر في وصفه ٠٠ ثم قال وحدث أكثر من خمسين سنة وسمع منه الشيوخ اسماعيل بن اسحاق وأحمد بن محمد الجزار الانشيلي الزاهد وعبدالله ابن ابراهيم الأصبلي وغيرهم قال وسألته عن مولده فقال وُلدت في شهر رمضان سنة ٢٩١ ومات في سابع عشر شهر رمضان سنة ٣٧٨ ٠٠ قال عبید الله المستجير بعفوه فهذا الامام ابن الفرضي ذكر أبا محمد هذا وهذا الامام عبد الغني ذكر ابنه أبا عمر ولم ينسب واحداً من الامامين واحداً من الرجلين الى باجة أفريقية وقد صرحا بأنهما من الأندلس وفي هذا تقوية لقول ابن طاهر والله أعلم ٠٠ والذي صحح لنا نسبه الى باجة افريقية فأبو حفص عمر بن محمود بن غالب المقرئ الباجي ٠٠ قال أبو طاهر الساني هو من باجة أفريقية وكان رجلاً من أهل القرآن صالحاً قال وسألته عن مولده فقال في رجب سنة ٤٣٤ بباجة القمح نافريقية لا باجة الأندلس وتوفي سنة ٥٢٠ في صفر ٠٠ قال وكتبت عنه أشياء كثيرة وصحب عبد الحق بن محمد بن هارون السبتي وعبد الجليل بن مخلوق وغيرها \* وباجة الزيت نافريقية أيضاً وقرأت بخط الحسن ابن رشيق القيرواني الأزدي الشاعر الإفريقي ٠٠ قال محمد بن أبي معنوج من أهل باجة الزيت بالساحل من كورة رُصْفَة وبها نشأ وتأدب وكان من تلاميذ محمد بن سعيد الأبروطي وكان بديهاً هجاء لا يتقى دائرة ٠٠ وهو القائل في أبي حاتم الزنبي وكان مولعاً بهجائه

أبا حاتم سُدَّ من أسفلك بشي هو الشطر من منزلك

| بَاحْسِينَا | بكسر السين المهملة وياء ساكنة وحاء مثقلة وألف \* محلة كبيرة من

محالّ حاب في شمالها ٠٠ ينسب اليها قوم وأهلها على مذهب النُتْنة

| بَاحْشَا | بسكون الميم والشين معجمة \* قرية بين أوانا والحظيرة وكانت بها وقعة

للمطلب في أيام الرشيد وهو المطلب بن عبد الله بن مالك الخزاعي ٠٠ ينسب اليها من المتأخرين أحمد بن علي الضرير المقرئ البَاحْشَنِي سمع أبا محمد عبد الله بن هزاز مررد

الصريفيني وحدث عنه ومات في العشرين من ذي الحجة سنة ٥٢٥ هـ وروى محمد بن الجهم السمرى عن الفراء أن أبا الحسن على بن حمزة الكسائي المقرئ النحوى الامام كان أصله من باخشا هذه وأنه رحل الى الكوفة وهو غلام

[ باخذندا ] بضم الخاء المعجمة وفتح الدال وياء ساكنة ودال أخرى مقصور \* قرية كبيرة كالمدينة من أعمال نينوى في شرقي مدينة الموصل ٥٥ والمغال على أهلها النصرانية

[ باخرز ] بفتح الخاء وسكون الراء وزاي \* كورة ذات قرى كبيرة وأصلها بادهرزه لانها مهب الرياح وهي باللغة البهلوية تشتمل على مائة وثمان وستين قرية قصبها مالىن ٥٥ خرج منها جماعة كثيرة من أهل الأدب والفقه والشعر ٥٥ منهم على بن الحسن الباخري صاحب كتاب دمية القصر وأبوه كان أديباً فاضلاً وهي بين نيسابور وهرات

[ باخرزا ] بالراء \* موضع بين الكوفة وواسط وهو الى الكوفة أقرب ٥٥ قالوا بين باخرزا والكوفة سبعة عشر فرسخاً بها كانت الوقعة بين أصحاب أبى جعفر المصور وابراهيم بن عبد الله بن حسن بن على بن أبى طالب عليه السلام فقتل ابراهيم هناك فقبره به الى الآن يزار وإياها عنى دعبل بن على ٥٥ بقوله

وقبر بآرض الجوزجان محلّه وقبر ببأخرزا لدى الغربات

[ باخوخا ] بخاءين \* قلعة من أعمال زوزان لصاحب الموصل

[ باخة ] \* من قرى مصر من ناحية الشرقية

[ باداما ] الدال مهملة \* قرية من قرى حاب من ناحية اعزاز ٥٥ ذكرها في

حديث آدم عليه السلام

[ بادران ] بالراء وألف ونون \* من قرى أصهبان ثم من أعمال نائين ٥٥ منها

ابو اسحاق ابراهيم بن عبد الله بن محمد البادراني مات في ذي الحجة سنة ٥١٦ هـ

[ بادرايا ] ياء بين الألفين \* طسوج بالنهروان وهي بليدة بقرب باكسايابن

البندنجين ونواحي واسط منها يكون التمر القسب اليابس الغاية في الجودة واليس ٥٥ ويقال انها أول قرية جمع منها الحطب لنار ابراهيم عليه السلام ٥٥ وينسب اليها ابو المكارم المبارك

ابن محمد بن المعمّر البادراني حدث عن أبي الخطاب نصر بن احمد بن البطر وابي الحسن على بن محمد بن العلاف وغيرهما شيخ صالح صحيح السماع مات سنة ٥٢٢ هـ ويوسف بن سهل البادراني روى عنه ابو الفرج احمد بن على الحنوطي القاضي شيخ القاضي ابي يعلى الواسطي . . . وجميل بن يوسف بن اسماعيل ابو على البادراني نزيل أكوخ بانياس من أرض دمشق سمع بدمشق أبا القاسم بن أبي العلاء وطاهر بن بركات الخشوعي وحدث عن أبي الحسن محمد بن محمد بن حامد القاضي البادراني وأبي بكر زكريا بن عبد الرحيم بن أحمد البخاري سمع منه غيث بن على ببانياس وقدم دمشق سنة ٤٦٥ هـ ومات بالأكوخ في شهر ربيع الآخر سنة ٤٨٤ هـ . . . قال غيث حدثنا جميل بن يوسف المادري حدثنا محمد بن محمد بن محمد بن حامد بن بدّيق بمادريا كذا في كتاب الحافظ تارة بالباء وتارة بالميم وليست مادرايا وبادرايا واحدا فلم يتحقق الي أيهما ينسب هذا

| بادس | بكسر الدال المهملة وسين غير معجمة \* اسم لموضعين بالمغرب . . . قال ابو طاهر احمد بن محمد سمعت أبا الحجاج يوسف بن عبدون بن حفّاظ الزناتي بالاسكندرية يقول سمعت أبا عبد الله البادسي الفقيه وهو من بادس فاس لا من \* بادس الزاب وبادس فاس على البحر قرب فاس . . . قال سألني ابو اسحاق الجبال بمصر أن أسمع عليه الحديث وقال اني كبير السن كثير السماع عالي الاسناد . . . وعبد الله بن خالد ابو محمد البادسي روى عن أبي عبد الله محمد بن محمد بن بسطام المجالس التي أملاها عبد الله بن محمد بن ابراهيم بن عبدوس حدث عنه ابو بكر احمد بن عبد الرحمن شيخ لأبي عبد الله محمد بن سعدون بن على القروي

| بادن | بفتح الدال ونون \* من قرى سمرقند وقيل من قري بخاري . . . منها ابو عبد الله محمد بن الحسن بن جعفر بن غزوان البادني البخاري توفي في صفر سنة ٢٦٧

| بادوريا | بالواو والراء وياء وألف \* طسوح من كورة الاستان بالجانب الغربي من بغداد وهو اليوم محسوب من كورة نهر عيسى بن على منها المحاسية والحارثية ونهر أهما وفي طرفه بنيت بعض بغداد منه القرية والنجمي والرقّة . . . قالوا كل ما كان من



نُزِقِي السَّرَّاءَ فهو بادوريا وما كان في غريبها فهو قَطْرَيْلٌ .. قال ابو العباس احمد بن محمد بن موسى بن الفرات من استقلَّ من الكتاب ببادوريا استقلَّ بديوان الخراج ومن استقلَّ بديوان الخراج استقلَّ بالوزارة وذلك لأن معاملاتهما مختلفة وقصبتها الحضرة والمعاملة فيها مع الأمراء والوزراء والقوَّاد والكتَّاب والأشراف ووجوه الناس فاذا ضبط اختلاف المعاملات واستوفى على هذه الطبقات صلح للأُمُور الكبار .. وقال يذكر بادوريا فعربَّها بتغييرين كسر الراء ومد الألف .. فقال

فداء أبى اسحاق نفسي وأسرتي      وقلتُ له نفسي فدائى ومعشرى

أُطْبِتْ وَأَكْثَرْتُ العطاء مسمَّحا      فطَبَّ نامياً في نصرة العيش واكثر

وَأَذَيْتُ فِي بادوريا ومسكن      خراجي وفي جنبي كَنَّارٌ وَيَعْنُرُ

.. وقد نسب المحدثون اليها ابا الحسن على بن احمد بن سعيد البادورى حدث عن

مقاتل عن ذى الدون المصرى روى عنه أبو جَهْضَمَ وكان قد كتب عنه ببادوريا

[ بادولى ] روي بفتح الدال وضما \* موضع في سواد بغداد ذكره الأَعْشَى .. فقال

حَلَّ أَهْلِي ما بين دُرَّتْنا فبادَوْ      لى وَحَاتْ علوية السخال

.. وقيل بادولى موضع بطن فاج من أرض اليمامة من قال هذا روى بيت الأَعْشَى

دُرَّتْنا بالنون لأنه موضع باليمامة

[ البادية ] ضد الحاضرة \* من قرى اليمامة .. ولتسميتها بذلك سبب ذكرته في حجر

اليمامة .. وسُميت البادية في أصل الوصع بادية لبروزها وظهورها وهو من بدا لي كذا

بدؤاً اذا طهر

[ باذآن فيروز ] بالذال المعجمة وألف ونون \* وهو اسم أردبيل المدينة المشهورة

بأذربيجان أسأها فيروز أحد ملوك الفُرس الأولى

[ باذيين ] بكسر الباء الموحدة وياء ساكنة ونون \* قرية كبيرة كالبلدة تحت واسط

على ضفة دجلة .. منها جماعة من التجار المثرين .. ومنها جماعة من رواة العلم .. منهم

ابوالرضا احمد بن مسعود بن الزقطر الباذيينى سمع من أبي البركات يحيى بن عبد

الرحمن بن حبيشي الفارقي قاضي المارستان توفي سنة ٥٩٢ .. والزقطر بالزاي والقاف

والطاء المهملة والراء مشددة

[بإذ] \* من قرى أصهان... وقيل من قرى جرّاذقان... ينسب إليها الحسن بن أبي سعد بن الحسن الفقيه الباذي مات بعد سنة ثلاث وستمئة  
[بإذغيس] | بفتح الذال وكسر الغين المعجمة وياء ساكنة وسين مهملة \* ناحية  
نشتمل على قرى من أعمال هراة ومرو الروذ... قصبتها بؤن وباميين بلدتان متقاربتان  
رأيتهما غير مرة وهي ذات خير ورخص يكثر فيها شجر الفُستق... وقيل أنها كانت دار  
مملكة الهياطلة... وقيل اصحابها بالفارسية باذخير معناه قيام الريح أو هبوب الريح لكثرة  
الرياح بها... نسب إليها جماعة من أهل الذكر... منهم أحمد بن عمرو الباذغيسي قاضيها  
يروى عنه ابن عيينة

[بإذن] | بالنون \* من قرى خابران من أعمال سرخس... منها أبو عبد الله  
الباذني شاعر مجود كان يمدح البلعمي الوزير وغيره وكان ضريرا... ذكره الحاكم أبو  
عبد الله في تاريخ نيسابور

[الباذنخانية] | بلفظ الباذنجان الذي يطبخ \* قرية من قرى مصر من كورة  
قوسنيا... وإليها فيما أحسب ينسب محمد بن الحسن الباذنجانى النحوى المصرى كان  
في أيام كافور

[بإذورد] | بفتح الذال والواو وسكون الراء ودال مهملة \* اسم مدينة كانت  
قرب واسط بينها وبين البصرة وقد خربت وإلى هذه الغاية يسمون دجلة البصرة  
العظمى باذورد تسمية بهذا الموضع والله أعلم

[باراب] | بالراء وألف وباء موحدة \* اسم ل ناحية كبيرة واسعة وراء نهر جيحون  
... ويقال فاراب أيضاً بالفاء وقد ذكر في موضعه... وإليها ينسب أبو نصر اسماعيل بن  
نعمان الجوهري صاحب كتاب الصحاح في اللغة... وحاله اسحاق بن ابراهيم صاحب  
ديوان الأدب اللغويان... وأبو زكريا يحيى بن أحمد الأديب الفارابى أحد أئمة اللغة...  
كذا قال أبو سعد ولا أعرفه أنا

[باران] | بالنون \* من قرى مرو ويقال لها درزة باران... منها حاتم بن محمد

ابن حاتم الباراني

[ بارجاء ] \* قيل تلُّ بينه وبين الشاش بما وراء النهر في أطراف بلاد الترك أربعون فرسخاً حوله الف عين تجمي من المشرق الى المغرب وتسمى بركوب آب أي الماء المغلوب تصاد فيه الدارج السود

| بارجان [ بسكون الراء \* من قرى خاتلنجان من أعمال أصبهان

[ بارديزه ] بكسر الدال المهملة وياء ساكنة وزاي \* من قرى بخاري ٠٠ منها ابو علي الحسن بن الضحاك بن مطرب بن هناد البارديزي البخاري مات في شعبان سنة ٣٣٦ [ بار ] \* من قرى نيسابور ٠٠ ينسب اليها الحسن بن نصر النيسابوري ابو علي الباري حدث عن الفضل بن احمد الرازي حدث عنه ابو بكر بن أبي الحسين الحيري ومات بعد سنة ٣٣٠ \* وسوق البار بلد باليمن بين صعدة وعمر وهو على التحديدين الخصوف والمينا ٠٠ وقيل البار بلد قبلي توراب وشرقها شامي يسكنها بنو رازح من خولان قضاة ٠٠ وقال الأمير ابو نصر بن مأكولا عبد الله بن محمد بن حباب بن الهيثم ابن محمد بن الربيع بن خالد بن سعدان يُعرف بالباري وليس من بار نيسابور وهو قرابة قطبة بن شبيب

[ بارسكك ] بكسر الراء وسكون السين المهملة وفتح الكاف والثاء مائة \* من

مدن الشاش ٠٠ منها ابو أحمد بن حماد الشاشي البارسكي

[ بارق ] بالناف \* ماء بالعراق وهو الحد بين القادسية والبصرة وهو من أعمال

الكوفة ٠٠ وقد ذكره الشعراء فأكثرُوا ٠٠ قال الأسود بن يعفر

أهل الخورنق والسدير وبارق والقصر ذي الشرفات من سنداد

\* وبارق أيضاً في قول مؤرِّج السدوسي جبل نزله سعد بن عدي بن حارثة بن عمرو مزقياء بن عامر ماء السماء بن حارثة بن امرئ القيس بن ثعلبة بن مازن بن الأزد ٠٠ وهم اخوة الأنصار وليسوا من غسان وهو بهامة أو اليمن ٠٠ وقال ابن عبد البر بارق ماء بالسراة فمن نزله أيام سيل العرم كان بارقياً ونزله سعد بن عدي بن حارثة وابنا أخيه مالك وشبيب ابنا عمرو بن عدي فسموا بارقاً ٠٠ وقال ابو المنذر ٠٠ كان غزيرة بن

جُثِمَ بن معاوية بن بكر بن هوازن نديماً لربيعة بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم فشراب يوماً فعدا ربيعة على غزيرة فقتله فسالَت قيس خندف الدية فأبَت خندف فاقتتلوا فهزمت قيس ففترقت ٠٠ فقال فراس بن غنم بن ثعلبة بن مالك بن كنانة بن خزيمة

أقمنا على قيس عشية بارق بيض حديثات الصقال بواتك

ضربناهم حتى تولوا وخليت منازل حيزت يوم ذاك لملك

٠٠ قال فطعت قيس من تهامة طالعين الى نجد فهذا دليل على ان بارق موضع تهامة نص ٠٠ وقال هشام في موضع آخر وأقامت كُثَم بن أنمار في منازلهم من جبال السراة وما والاها أو قاربها من البلاد في جبل يقال له شنّ وجبل يقال له بارق وجبال معهما حتى مرّت بهم الأزد في مسيرها من أرض سبأ وتفرقهم في البلدان فقاتلوا أخشعماً فأزولهم من جبالهم وأجلوهم عن مساكنهم ٠٠ ونزلها أزدُ شَنَوَاء غامدٌ وبارقٌ ودوس وتلك القبائل من الأزد فظهر الاسلام وهم أهلها وسكانها \* وبارق الكوفة أراد أبو الطيب بقوله

تذكرت ما بين العُدَيْب وبارق تجرّ عوالينا ومجرى السوابق

\* وبارق ركن من أركان عرض اليمامة وهو جبل \* وبارق نهر بباب الجنة في حديث ابن عباس رضي الله عنه ذكره ابو حاتم في التقاسيم والأنواع في حديث الشهداء | باركث | بسكون الراء وفتح الكاف والهاء مثلثة \* قرية من قرى أشروسنة ثم حوت الى سمرقند ٠٠ منها ابو سعيد ابيد بن الحكم بن خذّاش بن عَرْفَج المعلم الباركي سمع موسى بن هارون القروى

[ بارمًا ] بكسر الراء وتشديد الميم \* جبل بين تكريت والموصل وهو الذى يعرف بجبل سُحْرَيْن يزعمون انه محيط بالدنيا ٠٠ قال أبو زيد وجبل بارمًا تشقه دجلة عند السنّ والسنّ في شرقى دجلة فتجري بحافتيه وفي الماء منه عيون للقار والنقط \* وجبل بارمًا يمتد على وسط الجزيرة مما يلى المغرب والمشرق حتى يتصل بكرمان وهو جبل ماسبذان \* وبارمًا أيضاً قرية في شرقى دجلة الموصل واليها نسب السن فيقال سن بارمًا

[ بارناباذ ] بسكون الراء ونون وبين الألفين باء موحدة وذال معجمة في آخره \*  
محلة بمزرو عند باب شارستان .. منها ابو الهيثم وقيل ابو القاسم بزيح بن الهيثم  
البارناباذى كان امام محلته وكان مولى الضحاك بن مزاحم يروى عن عكرمة وعمر  
ابن دينار

[ بارنبار ] الباء موحدة وألف وراءه .. هكذا يتلَقَّظ به عوام مصر وتكتب في  
الدواوين بِبَوَزْ بَنَارَة \* وهي بلدة قرب دمياط على خليج أشموم والبسراط  
[ بارنجان ] بكسر الراء وسكون النون وجم وألف ونون \* بلد بالبحرين فتحه  
العلاء بن الحضرمي سنة ١٣ أو ١٤ في أيام عمر بن الخطاب \* وبارنجان قرية وها خان  
وعين قرب سنجان

[ باروآ ] بفتح الراء وتشديد الواو \* وهو اسم مدينة حلب بالسريانية .. وقد  
ذكر في حلب

[ باروؤ ] بضم الراء وسكون الواو والذال معجمة \* من قرى فلسطين عند الرملة  
.. منها ابو بكر أحمد بن محمد بن محمد بن بكر الباروؤى الأزدى

[ باروس ] بالسین المهملة \* من قرى نيسابور على بابها .. ينسب اليها أبو الحسن  
سلم بن الحسن الباروسى ذكره أبو عبد الرحمن الأشعري في تاريخ الصوفية وقال من قدماء  
الصوفية بنيسابور حجاب الدعوة أستاذ سحدون القصّاب

[ باروسما ] الواو والسین ساكتان \* ناحيتان من سواد بغداد يقال لهما باروسما  
الأعلى \* وباروسما الأسفل من كورة الاستان الأوسط

[ بارووشة ] الشين معجمة \* مدينة من غربي سرقسطة من نواحي الأندلس شرقي  
قرطبة بقرب من أرض الفرنج .. وهي اليوم في أيديهم ولها بسيط وحصون

[ البارة ] \* بلدة وكورة من نواحي حاب .. وفيها حصن وهي ذات بساتين  
ويسمونها زاوية البارة \* والبارة أيضاً إقليم من أعمال الجزيرة الخضراء بالأندلس فيه  
جبال شامخة وئارت من أهله قنن قديماً وحديثاً وهو بلد ثمر لا بلد زرع

[ بارين ] بكسر الراء وياء ساكنة والون .. والعامّة تقول بَعرين \* مدينة حسنة

بين حلب وحمّة من جهة الغرب

[باري] بكسر الراء \* قرية من أعمال كلواذا من نواحي بغداد وكان بها سائتين ومنزهات يقصدها أهل البطالة .. قال الحسين بن الضحّاك الخامع

أحبّ النّبيّ من نخلات باري وجوسقها المشيدّ بالصفيح  
ويُعجّني تناوُح أركنيتها اليّ بريج حوزان وشيخ  
ولن أنسى مصارع الشّكارى ونادبة الحما على الطلّوح  
وكأساً في يمين عقيد ملك تزين صفاته غرر المدح

[بازبدي] بفتح الزاي وسكون الباء الموحدة مقصور \* كورة قرب باقردي من ناحية جزيرة ابن عمر .. وبازبدي في غربي دجلة وبقردي في شرقي كورتان، متقابلتان وبازبدي هو اسم قرية في قبالة جزيرة ابن عمر سميت الكورة بأمرها بها .. وبالقرب منها جبل الجودي وقرية ثمانين وهما في قصة سفينة نوح عليه السلام .. ينسب اليها أبو علي المثنى بن يحيى بن عيسى بن هلال التميمي يعرف بالبازبدي جد أبي يعلى، أحمد بن علي بن المثنى سكن ببغداد وحدث بها وتوفي في سنة ٢٢٣ .. وقال بعض الشعراء يفتنّها على بغداد

بقردي وبازبدي مصيف ومربع وعذب يُحاكي السليل برود  
وبغداد ما ببغداد أما تراها خفي وأما بردها فشديد

[باز] \* من قرى مرو على ستة فراسخ منها .. ينسب اليها غير واحد .. منهم أبو ابراهيم زياد بن ابراهيم البازي الذّهلي المروزي \* وباز أيضاً قرية بين طوس ونيسابور خرج منها جماعة أخرى وتعرّب فيقال فاز بالفاء .. منها أبو بكر محمد بن وكيع بن دؤاس البازي \* وباز الحمراء قلعة من نواحي الزوزان التي للاكراد البحتية والزوزان ناحية ذكركت

[بازة] زيادة هاء في آخرها \* بلد بأرض السودان وراء سواكن يذكر مع نافة يجلب منه الحمام البازي الى مكة شرفها الله  
[بازفت] بكسر الزاي وسكون الفاء والتاء فوقها نقطتان \* من قرى أصهان

وهو اليوم متصيف سلطان إذج يتقل إليها بعساكره ويقيم هناك أشهراً في بيوت مبنية وأكواخ

[ بازكُلُّ ] الزاي ساكنة والكاف مضمومة واللام مشددة ٠٠ قال أبو سعد \* بلدة على البحر بأسفل البصرة ولا أعرفها أنا ٠٠ ونسب إليها أبا الحسن محمد بن يحيى البازكُلِّي المعروف بهلال الصيرفي مات بعد سنة ٤٢٠ ٠٠ ومحمد بن عبد الرزاق البازكُلِّي وأخوه على من تلاميذ أبي اسحاق الشيرازي فقيهان

[ بازكُنْد ] بسكون الزاي وفتح الكاف وسكون النون \* بلدة بين كاشغر وخُتَن من بلاد الترك ٠٠ منها أحمد بن محمد بن علي أبو نصر الأستزَسَنِي البازكندي ذكره ابن الدُّبَيِّي وذكر ما تقدم ذكره في استزَسَن

[ بازوُغِي ] بضم الزاي والغين معجمة وهي بزوغى في شعر بعضهم \* وهي من قرى بغداد عند المَزْرَقَة ذكرت في بزوغى

[ باسِيَّان ] بكسر السين وباء موحدة ساكنة وياء وألف ونون \* من قرى بلخ ٠٠ ينسب إليها أبو القاسم الحسين بن محمد بن الحسين الباسياني يروى عن إبراهيم بن عبد الله الكجِّي البصري ببغداد

[ الباسِرَة ] بكسر السين وراء \* ملا لبني أبي بكر بن كلاب بأعلى نجد عن الأصمعي [ باسَلَمَة ] \* من قرى بغداد كانت بها وقعة بين الحسن بن سهل وابن أبي خالد وأبي الشَّوْكَ أيام المأمون

[ باسَنْد ] بفتح السين وسكون النون ودال \* مدينة ٠٠ منها أبو المؤيد مُفْتَى بن محمد بن عبد الله الباسندي روى عن أبي الحسين محمد بن الحسن الأهوازي الكاتب روى عنه أبو سعد أحمد بن محمد الماليني

[ باسُورين ] \* ناحية من أعمال الموصل في شرق دجلتها ٠٠ ذكر في أخبار حمدان [ باسِيَّان ] بكسر السين وياء وألف ونون \* قرية بخوزستان ٠٠ قال الإصطخري من أرجان إلى آسك مرحلتان ثم إلى دبران مرحلة ودبران قرية وإلى الدَّوْرَق مرحلة ومن الدَّوْرَق إلى خان مَهْدَوَيه مرحلة وهو خان تنزله السابلة ومنه إلى باسپان

مدينة وسطية في الكبر عامرة يشقُّ النهر فيها قصير نصفين مرحلة ومن باسيان الى حصن مهدي مرحلتان ويُسلك من باسيان الى الدورق في الماء وكذلك الى حصن مهدي وهو أيسر من البر

[ بَاسِينَ ] ٠٠ حدثني الفقيه محمد بن صَدِّيق الباسيني ثم الخانقاهي قال باسين العُليا وباسين السفلى \* كورتان قصبتهما أَرْزَن الروم

[ بَاشَانَ ] الشين معجمة \* من قرى هراة ٠٠ منها أبو عبيد أحمد بن محمد الهَرَوِي صاحب كتاب الغريين ٠٠ وأبو سعيد ابراهيم بن طهْمان الخراساني من أهل هراة من قرية باشان لقي جماعة من التابعين منهم عمرو بن دينار وغيره ومات بمكة سنة ١٦٣ \* وفاشان من قرى مرو بالفاء

[ بَاشْتَانَ ] بسكون الشين والتاء فوقها نقطتان \* موضع باسفرايين

[ بَاشَرَزَى ] بفتح الشين وتشديد الزاء مقصورة \* بليدة من كورة بَقْعَاء الموصل قرب برقعيد فيها سوق وبازار بين جزيرة ابن عمر ونصيبين تنزلها القوافل وسوقها يقام في كل يوم خميس وانين وهي في جنب تل وفيها نهرٌ جارٍ

[ بَاشْغَرْد ] بسكون الشين والغين معجمة ٠٠ وبعضهم يقول باشجرد بالجيم ٠٠ وبعضهم يقول باش قرد بالقاف \* بلاد بين الفسطنطينية وُبَاغَار ٠٠ وكان المقتدر بالله قد أرسل أحمد بن قَصْلان بن العباس بن راشد بن حماد مولى أمير المؤمنين ثم مولى محمد بن سليمان الى ملك الصقالبة وكان قد أسلم هو وأهل بلاده ليُفِيض عليهم الخلع ويعلمهم الشرائع الاسلامية فحكى جميع ما شاهد منذ خرج من بغداد الى أن عاد وكان انفصاله في صفر سنة ٣٠٩ ٠٠ فقال عند ذكر الباشغرد ووقعافي بلاد قوم من الأتراك يقال لهم الباشقرد فحذرناهم أشدَّ الحذر وذاك لانهم شرُّ الأتراك وأقدرهم وأشدَّهم اقداماً على القتل يلقي الرجلُ الرجلَ فيفرز هامته فيأخذها ويتركه وهم يخلقون لحاهم ويأكلون القملَ يتبجح الواحد منهم دروزَ قُرْطَقه فيقرص القمل بأسنانه ولقد كان معنا رجل منهم قد أسلم وكان يخدمنا فرأيناه يوماً وقد أخذ قلةً من ثوبه فقصعها بظفره ثم لحسها وقال لما رأيته حبيد ٠٠ وكل واحد منهم قد نحتَ خشبةً على قدر الإكليل ويعلقها عليه فاذا



أراد سفيراً أو لقاء عدوٍ قبلها وسجد لها وقال يارب افعل بي كذا وكذا فقلت للترجان  
سكن بعضهم ما حجتهم في هذا ولم جعله ربّه فقال لأنّي خرجت من مثله فليست أعرف  
لنفسى موجدا غيره .. ومنهم من يزعم أن له اثني عشر ربّاً لشتاء رب وللصيف رب  
وللمطر رب وللريح رب وللشجر رب وللناس رب وللدواب رب وللماء رب وللليل رب  
وللنهار رب وللموت رب وللحياة رب وللارض رب والرب الذي في السماء هو أكبرهم  
الا أنه يجتمع مع هؤلاء باتفاق ويرضى كل واحد منهم ما يعمل شريكه جلّ ربنا عما  
يقول الظالمون والجاحدون علواً كبيراً .. قال ورأينا طائفة منهم تعبد الحيات وطائفة  
تعبد السمك وطائفة تعبد الكراكي فعرفوني أنهم كانوا يحاربون قوماً من أعدائهم  
فهزموهم وان الكراكي صاحت وراءهم فانهزموا بعد ما هزموا فعبدوا الكراكي لذلك  
وقالوا هذه ربنا لأنها هزمت أعداءنا فعبدوها لذلك .. هذا ما حكاه عن هؤلاء .. وأما  
أنا فإني وجدت بمدينة حلب طائفة كثيرة يقال لهم الباشغردية شقّ الشعور والوجوه  
جداً يتفقون على مذهب أبي حنيفة رضي الله عنه فسألت رجلاً منهم استعقائه عن  
بلادهم وحاهم فقال أما بلادنا فن وراء القسطنطينية في مملكة أمة من الافرنج يقال لهم  
الهنكر ونحن مسلمون رعية للملك في طرف بلاده نحو ثلاثين قرية كل واحدة تكاد  
أر كم ن بليدة الا أن ملك الهنكر لا يمكننا أن نعمل على شيء منها سوراً خوفاً من أن  
نعصى عيه ونحن في وسط بلاد النصرانية فشماليها بلاد الصقالية وقياسها بلاد البابا يعني  
رومية والبابا رثي . الافرنج هو عندهم نائب المسيح كما هو أمير المؤمنين عند المسلمين  
ينفذ أمره في جميع ما يتعاو بالدين في جميعهم .. قال وفي غربيها الأندلس وفي شرقيها  
بلاد الروم قسطنطينية وأعمالها قال واسأنا لسان الافرنج وزينا زهم ونخدم معهم في  
الجنديّة ونفزوهم كل طائفة منهم لا يقاتلون الا مخافى الاسلام .. فسألته عن سبب  
اسلامهم مع كونهم في وسط بلاد الكفر فقال سمعت جماعة من أسلافنا يتحدثون انه  
قدم الى بلادنا منذ دهر طويل سبعة نفر من المسلمين من بلاد باغار وسكنوا بيننا  
وتلطّفوا في تعريفنا وما نحن عليه من الصلال وأرشدونا الى الصواب من دين الاسلام  
فهدانا الله والحمد لله فأسلمنا جميعاً وشرح الله صدرنا للإيمان ونحني تقدم الى هذه البلاد

ونشفقه فاذا رجعنا الى بلادنا اكرمنا أهلها وولونا أمور دينهم .. فسألته لم تحلقون لحاكم كما تفعل الافرنج فقال يحلقها منا المتجندون ويلبسون لبسة السلاح مثل الافرنج أما غيرهم فلا .. قات فكم مسافة ما بيننا وبين بلادكم فقال من هاهنا الى القسطنطينية نحو شهرين ونصف ومن القسطنطينية الى بلادنا نحو ذلك .. وأما الاصطخرى فقد ذكر في كتابه من باشجرد الى باغار خمس وعشرون مرحلة ومن باشجرد الى البجنالك وهم صف من الأتراك عشرة أيام

[ باشك ] شين مفتوحة وكاف \* ناحية بالأندلس من أعمال طليبة

[ باشمنابا ] الشين مضمومة والميم ساكنة ونون وألف وياء وألف \* من قرى الموصل من أعمال نينوى في الجانب الشرقي .. منها عثمان بن مَعْلَى الباشمناني سمع أبا بكر محمد بن علي الحناني بالموصل سنة ٥٥٧

[ باشو ] الشين مشددة مضمومة والواو ساكنة .. قال ابن حوقل وجزيرة شريك إقام له \* مدينة تعرف بمنزل باشو واسعة العمل خصيبة حصينة .. ومنها الى القيروان مرحلة

[ باشبأ ] بفتح الشين وتشديد الباء مقصور \* قرية في شعر البحري

[ باشينان ] \* من قرى مالين من نواحي هراة .. سكنها عبد المعز بن علي بن عبد الله بن يحيى بن أبي ثات الفارسي أبو الفتح الهروي سمع القاضي أبا العلاء صاعد ابن سيّار بن يحيى السكناني سمع منه أبو سعد حديثاً واحداً بقرية ومات في جمادى الأولى سنة ٥٤٩

[ باصر ] \* من قرى دمار باليمن

[ باصفر ] \* قرية كبيرة في شرقي الموصل في لحف الجبل كثيرة البساتين والكروم

يحيى عنها في وسط الشتاء

[ باصلوخان ] بالخاء المعجمة واللام مفتوحة وآخره نون \* مدينة قديمة كانت بين

المدائن والعمانية خربت منذ زمان طويل الا ان بعض آثارها باقية

[ باضع ] الضاد معجمة والعين مهملة \* جزيرة في بحر اليمن .. لها ذكر في حديث

عبد الله وعبيد الله ابني مروان بن محمد الحمار آخر ملوك بني مروان لما دخلا النوبة  
 ٠٠ ونسأه أهل باضع يخرقن آذانهن خروفاً كثيرة وربما خرقت احداهن عشرين خرقة  
 وكلامهم بالحشية وتأنيهم الحبشة بأنياب الفيلة وبيض النعام وغير ذلك مما يكون في  
 بلادهم فيدعمونه منهم ويشترون من أهل باضع القُسط والاطفار والأمشاط وأكثر  
 ما في بلادهم من الظرائف تأنيهم من باضع وباضع اليوم خراب ٠٠ ذكرها أبو الفتح نصر  
 الله بن عبد الله بن قلاقس الاسكندري في قصيدته التي وصف فيها مراسي ما بين عكّن  
 وعيداب ٠٠ فقال

فَقَاً مشاتيرى فصهريجي دسا    نخراب باضع وهي كالمعمورة

[ بَاطِرْقَانُ ] بسكون الراء وقاف وألف ونون \* من قرى أصهبان أكثر أهلها  
 نساجون ٠٠ ينسب إليها جماعة ٠٠ منهم أبو بكر عبد الواحد بن أحمد بن محمد بن عبد الله  
 ابن عباس الباطرقاني كان اماماً القراء وروى الحديث وقتل بأصبهان في فتنة الخراسانية  
 أيام مسعود بن محمود بن سُبُكْتِكِين في سنة ٤٢١ وجماعة من الأئمة سواء  
 [ بَاطِرُ نَجِي ] بضم الطاء والراء وسكون النون وجيم والقصر \* قرية قرب النُصص  
 من نواحي بغداد ذكرها أبو نواس ٠٠ فقال

وباطرُنَجِي فالقُفصُ ثم الى    قطرُثْل مَرَجَعِي ومنقَلَبِي

في أبيات ذكرت في القفص

[ بَاعَتْ ] الشاء مثثة \* جفر باعث في بلاد بكر بن وائل منسوب الى باعث بن

حنظلة بن هاني الشيباني

[ بَاعْجَة ] ويقال باعجة القِرْدَانِ \* موضع معروف

[ بَاعْذَرَا ] بالذال معجمة \* من قرى الموصل

[ بَاعَرُ بَايَا ] بالراء الساكنة والباء الموحدة وبين الألفين ياء \* بلد من أعمال حلب

من مصافات أرامية \* وما عَرُ بَايَا أيضاً من قرى الموصل

[ بَا عَشِيقَا ] الشين معجمة مكسورة وياء ساكنة وقاف مقصورة \* من قرى الموصل

وهي مدينة من نواحي نينوى في شرقي دجلة لها نهر جار يسقي بساكنها وتدار به عدة

أرحاء... وبها دار امارة ويشق النهر في وسط البلد والغالب على شجر بساينها الزيتون والنخل والتارنج ولها سوق كبير وفيه حمامات وقيسارية يباع فيها البرُّ وبها جامع كبير حسن له منارة وبها قبر الشيخ أبي محمد الرزائي الزاهد وبينها وبين الموصل ثلاثة فراسخ أو أربعة وأكثر أهلها نصارى والى جنبها قرية أخرى كبيرة ذات أسواق وبساين متصلة [ بأعقوبا ] قال أبو سعد\* قرية بأعلى النهر وان وكذا قال الخطيب قال وظني انها غير بعقوبا القرية المشهورة التى على عشرة فراسخ من بغداد فان كانت تلك فلعله ألحق فيها الألف... نسب اليها أبو هشام الباقوبى روى عن عبد الله بن داود الخربى [ بأعيننا ] يلاساكنة ونون وألف وثلاث مائة وألف أخرى \* قرية كبيرة كالمدينة فوق جزيرة ابن عمر لها نهر كبير يصبُّ فى دجلة... وفيها بساين كثيرة وهي من أنزه المواضع تشبه بدمشق... ذكرها أبو تمام فى شعره فقال

لولا اعتمادك كنتُ ذامندوحة عن برقعيد وأرض بأعيننا

| باغاية | الغين معجمة وألف وياء \* مدينة كبيرة فى أقصى إفريقية بين سجانة وقسنطينة الهوائ... ينسب اليها أحمد بن على بن أحمد بن محمد بن عبد الله الربى الباغايى المقرئ يكفى أبا العباس دخل الأندلس سنة ٣٧٦ وقدم للاقراء بالمسجد الجامع بقرطبة واستأذنه المصور محمد بن أبي عامر لابنه عبد الرحمن ثم عتب عليه فأقصاه ثم رقاؤه المؤيد بالله هشام بن الحكم فى دولته الثانية الى خطة الشورى بقرطبة مكان أبي عمر الإشبيلي الفقيه وكان من أهل العلم والفهم والذكاء وكان لا نظير له فى علوم القرآن والعقده على مذهب مالك روى بمصر عن أبي الطيب بن عليمون وأبي بكر الأذفوي وتوفى لأحدى عشرة ليلة خلت من ذى القعدة سنة ٤٠١ ومولده بباغاية سنة ٣٤٥... وقرأت فى كتاب لأبي بكر الخطيب باسناده الى أبي بكر محمد بن أحمد المفيد الجرجاني أنشدني الحسن بن على الباغايى من أهل المغرب قال أنشدني ابن حماد المغربى ممتعاً لأصحاب الحديث

أرى الحَبْرَ فى الدنيا يقلُّ كثيره وينقصُ نقصاً والحديث يزيدُ  
فلو كان خيراً كان كالخبر كرامه ولكن شيطان الحديث مرِيدُ

ولابن معين في الرجال مقالةً سِئَالُ عنها والمليكُ شهيدُ  
فانْ تَكْ حَقًّا فهي في الْحُكْمِ عَيْةٌ وانْ تَكْ زُوراً فالقصاص شديدُ

[ باغز ] بكسر الغين المعجمة والزاي \* موضع

[ باغش ] بالشين المعجمة \* من قرى جرجان في رحسان أبي سعد .. منها أبو  
العباس أحمد بن موسى بن عمران المستنلي الباغشي الجرجاني يروى عن أبي نُعَيْمٍ  
الاستراباذي

[ باغ ] \* قرية بينها وبين مرو فرسخان يقال لها باغ وبرزَن .. منها اسماعيل  
الباغي يروى عن الفضل بن موسى

[ باغك ] بفتح الغين وكاف \* من محال نيسابور .. ينسب اليها أبو عليّ الحسين  
ابن عبد الله بن محمد بن محمّد الباغكي الحافظ النيسابوري سمع أبا سعيد الأَنْجَجِ  
[ باغنا باز ] الغين ساكنة والنون وبين الألفين باء موحدة أحسبها \* من قرى

مرو .. منها أبو عمرو محمد بن عبد العزيز بن محمد الباغاباذي الزاهد  
[ باغند ] بفتح الغين وسكون النون .. قال تاج الاسلام أطنها من \* قرى واسط  
.. ينسب اليها أبو بكر أحمد بن محمد بن سايان الأزدي المعروف بالباغندي كان عارفاً  
حافظاً للحديث توفي في ذي الحجة سنة ٣١٢ .. وأخوه أبو عبد الله محمد بن محمد حدث  
عن سُعَيْبِ بْنِ أَبِيوب الصريفي يروى عنه أبو الحسين محمد بن المظفر الحافظ وذكر انه  
سمع منه بالموصل

[ باغون ] بضم الغين \* بلدة من عمل بُوشَنج من نواحي هراة ذكرها في الفتوح  
فتحها المسلمون غنوة سنة ٣١

[ باغة ] \* مدينة بالأندلس من كورة البيرة بين المغرب والقبلة .. وفي قلى قرطبة  
منحرفة عنها يسيراً .. ولماؤها خاصية عجيبه فانه ينعد حجراً في حافات جداوله التي يكثر  
فيها جزيه ويجود فيها الزعفران ويُحمل منها الى البُادان وبين باغة وقرطبة خمسون  
ميلاً .. منها عبد الرحمن بن أحمد بن أبي المطرف عبد الرحمن قاضي الجماعة بقرطبة .. قال  
ابن بشكوال أصله من باغة استقضاه الخليفة هشام بن الحكم بقرطبة في دولته الثانية

سنة ٤٠٢ وكان من أفاضل الرجال وكان قد عمل القضاء على عدة كور من كور  
الأندلس وكان محمود السيرة جميل الطريقة وكان الأغلب عليه الأدب والرواية وكان  
قليل الفقه ثم واصل الاستعفاء حتى أعفاه السلطان في رجب سنة ٤٠٣ ولزم العبادة  
حتى مات للنصف من صفر سنة ٤٠٧

[ بَافَخَارِي ] بالفاء والخاء المعجمة مشددة \* قرية من أعمال ينوي في شرقي الموصل  
[ بَافِد ] بسكون الفاء \* بلدة بكرمان على طريق شيراز من البلاد الحارة .. روى  
أبو عبد الله اسماعيل بن عبد الغافر الفارسي عن جماعة من أهلها  
[ بَاف ] \* من قرى خوارزم .. منها أبو محمد عبد الله بن محمد الباقي الأديب  
الفقيه الشافعي .. وقال الخطيب هو بُخاري وله أدبٌ وشعرٌ ماثورٌ مات ببغداد  
سنة ٣٩٨ وهو القائل

على بغداد مَعْدِنِ كُلِّ طِيبٍ      وَمَعْنَى نَزْهَةِ الْمُتَنَزِّهِينَا  
سَلَامٌ كُلَّ جَرَحَتْ بَلَحْظُ      عِيُونُ الْمُشْتَمِلِينَ الْمُشْتَمِلِينَا  
ذَخَا كَارِهِينَ لَهَا فَلَمَّا      أَلْفَاها خَرَجْنَا مُكْرَهِينَا  
وَمَا حُبُّ الدِّيارِ بِهَا وَلَكِنْ      أَمْرُ الْعَيْشِ فُرْقَةٌ مَن هُوَ بِنَا  
.. وهو القائل أيضاً

ثَلَاثَةٌ مَا اجْتَمَعْنَ فِي أَحَدٍ      إِلَّا وَأَسْلَمْنَهُ إِلَى الْأَجَلِ  
ذُلُّ اغْتِرَابٍ وَفَاقَةٍ وَهَوَى      وَكُلُّهَا سَابِقٌ عَلَى عَجَلٍ  
يَا عَاذِلَ الْعَاشِقِينَ أَنْتَ لَوْ      أَنْصَفْتَ رَفَقَهُمْ مِنَ الْعَذْلِ  
فَانْهَمَ لَوْ عَرَفْتَ صُورَتَهُمْ      عَنْ عَذْلِ الْعَاذِلِينَ فِي شُغْلٍ

[ بَافَكِّي ] بفتح الفاء وتشديد الكاف المفتوحة مقصور \* ناحية بالموصل من  
أرض ينوي قرب الخازر تشتمل على قرى يجمعها هذا الاسم .. ومن قراها تل عيسى  
وهي قرية كبيرة وبيت رثم والقادسية والزراعة والسهدية

[ بَاقِدَارِي ] بكسر القاف ودال مهملة وألف وراء مفتوحة مقصور \* من قرى  
بغداد قرب أوانا بينها وبين بغداد أربعون ميلاً وتُعمل بها ثيابٌ من القطن غلاظ

صَفَاقٌ يضرب أهل بغداد بها المثل ٠٠ ينسب إليها أبو بكر محمد بن أبي غالب بن أحمد الباقداري الضرير أحد الحفَاط قدم بغداد في صباه واستوطنها الى ان مات بها سمع أبا محمد سبط أبي منصور الحياط المقرئ وأبا الفضل بن ناصر وأبا المعالي الفضل بن سهل الحلي وأبا الوقت وجماعة غيرهم وكان حريصاً ذا همة في الطاب سمع منه أقرانه لحفظه ونقته ومعرفته ومات في ذي الحجة سنة ٥٧٥ ودُفن في مقبرة باب البصرة قرب رباط الزوزني ٠٠ وابنه أبو عبد الله محمد بن محمد الباقداري سمع الكثير بإفادة والده قيل ان ثبت مسموعاته كانت أربعة عشر جزءاً سمع ابن الخشاب ويحيى بن ثابت البقال وأبا زرعة بن المقدسي وكان خياطاً يسكن القرية بدار الخلافة ولم يرزق الرواية وتوفي في جمادي الأولى سنة ٦٠٤

[ باقَدْرًا ] بفتح القاف وسكون الدال وراء مقصور \* من قرى بغداد من نواحي طريق خراسان ٠٠ منها الحسين بن علي بن مُهْجَل أبو عبد الله الضرير الباقداري المقرئ سمع الحديث من البارع أبي عبد الله الحسين بن محمد الدَّباس وأبي القاسم هبة الله ابن محمد بن الحصين وغيرهما وروى عنهما وكان صالحاً ومات في شهر ربيع الأول سنة ٥٨٢

[ باقَرِّحًا ] بفتح القاف وسكون الراء والحاء مهملة \* من قرى بغداد من نواحي النهر وان ٠٠ نسب إليها جماعة من رُواة الحديث وغيرهم ٠٠ منهم أبو الحسن محمد بن اسحاق بن ابراهيم بن مُحَمَّد بن جعفر الباقرجي الناقد الصيرفي البغدادي كان من أهل بيت علم وحديث وقضاء وعدالة مات في شهر رمضان سنة ٤٨١ عن أربع وثمانين سنة

[ باقَرْدَى ] بكسر القاف وفتح الدال وياء ممال الألف \* كذا جاء اسمها في الكتب ٠٠ وأهلها يقولون قَرْدَى وينشدون

\* بَقَرْدَى وبازَبْدَى مصيفٌ ومَرَبْعٌ \*

وقد وصفت في بازبدي

[ الباقرة ] \* من قرى الهمامة وهما باقِرَتَان

[ باقْسَبَانًا ] بضم القاف وسكون السين وياء وألف وناه مائة وألف أخرى \* ناحية

بأرض السواد من عمل بارؤوسها أوقع عندها أبو عبيد الثقفي بالجالينوس صاحب جيش  
الفرس فهزمه وذلك في سنة ١٣ للهجرة في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه

[ باقطايا ] ويقال باقطيا \* من قرى بغداد على ثلاثة فراسخ من ناحية قطر بل

•• ينسب اليها الحسين بن علي الكاتب الأديب ذكرته في كتاب معجم الأدباء

[ باطننايا ] بضم الطاف وسكون الطاء ونون وياء بين ألفين \* أكبر محلة بالبندنجين

وقد وصف في البندنجين

[ باكساي ] بضم الكاف وبين الألفين ياء \* بلدة قرب البندنجين وبادرايا بين

بغداد وواسط من الجانب الشرق في أقصى النهران •• قالوا لما عمر قباذ بلاده نقل الناس

وكان من نقله الى بادرايا وباكساي الحاكة والحجامين •• واليها ينسب أبو محمد عباس بن

عبد الله بن أبي عيسى الباكسائي ويعرف بالترقي أحد أئمة الحديث توفي سنة ٢٦٨

[ باكساي ] \* من قرى أربل •• منها صديقنا الفقيه أبو عبد الله الحسين بن

شروين بن أبي بشر الجلالى الباكلي تفقه لمشافعي وأعاد في عدة مدارس في الموصل

وحلب وسمع الحديث من جماعة وهو شاب فاضل مناظر والجلالي نسبة الى قبيلة

من الأكراد

[ باكويه ] بضم الكاف وسكون الواو وياء مفتوحة \* بلد من نواحي الدربند من

نواحي السروان فيه عين تفت عظمة تباع قبلتها في كل يوم ألف درهم والى جانبها

عين أخرى تسيل بنفط أبيض كدهن الزيبق لا تنقطع ليلا ولانهارا تباع قبالة مثل

الأول •• وحدثنى من اتق به من التجار أنه رأى هناك أرضا لا تزال تضطرم نارا

وأحسب أن نارا سقطت فيه من بعض الناس فهي لا تنطفئ لان مادتها معدنية

[ باكة ] بتشديد الكاف \* حصن بالاندلس من نواحي بربرشت وهو اليوم بيد

الافرنج

[ بالآ ] \* من قرى مرو •• والعجم يسمونها كوالا المشهور بالنسبة اليها •• أبو الحسن

عمارة بن عتاب البالاي صحب ابن المبارك

[ البالدية ] \* نخل لبني غبر بالهامة عن الحفصي



[ بالسُّ ] \* بلدة بالشام بين حلب والرقّة .. سميت فيما ذكر ببالس بن الروم بن اليقن بن سام بن نوح عليه السلام وكانت على ضفة الفرات الغربية فلم يزل الفرات يشرق عنها قليلاً قليلاً حتى صار بينهما في أيامنا هذه أربعة أميال .. قال المنجمون طول بالس خمس وستون درجة وعرضها ست وثلاثون درجة وهي في الاقليم الرابع .. قال البلاذري سار أبو عبيدة حتى نزل عراجين وقدم مقدّمته الى بالس وبعث جيشاً عليه حبيب بن مسلمة الى قاصرين وكانت بالس وقاصرين لأخوين من أشراف الروم أقطعوا القرى التي بالقرب منهما وجعلوا حافظين لما بينهما من مدّن الروم فصالحهم أهلها على الجزية أو الجلاء فجلاً أكثرهم الى بلاد الروم وأرض الجزيرة وقرية جسر منبج ولم يكن الجسر يومئذ وإنما اتخذ في زمن عثمان بن عفان رضى الله عنه للصوائف ويقال بل كان له رسم قديم وأسكن بالس وقاصرين قوماً من العرب والبوادي ثم رفضوا قاصرين وبلغ أبو عبيدة الى الفرات ثم رجع الى فاسطين فكانت بالس والقرى المنسوبة اليها في حدها الأعلى والوسط والأسفل أعداء عشيرة فلما كان مسلمة بن عبد الملك توجه غزياً الى الروم من نحو الثغور الجزرية عسكر ببالس فاتاه أهلها وأهل بوليس وقاصرين وعابدين وصيفين وهي قرى منسوبة اليها فسألوه جميعاً أن يحفر لهم نهراً من الفرات يسقى أرضهم على أن يجعلوا له الثالث من غلاتهم بعد عشر السلطان الذي كان يأخذه خفر النهر المعروف بنهر مسلمة ووفوا له بالشرط ورمّ سور المدينة وأحكمه فلما مات مسلمة صارت بالس وقرىها لورثته فلم تزل في أيديهم حتى جاءت الدولة العباسية وقبض عبد الله بن عليّ أموال بني أمية فدخات فيها فأقطعها السفاح محمد بن سليمان بن عليّ بن عبد الله بن عباس فلما مات صارت للرشيد فأقطعها ابنه المأمون فصارت لولده من بعده .. وقال مكحول كل عشري بالشام فهو مما جلا عنه أهله فأقطعاه المسلمون فأحيوه وكان مواتاً لاحق فيه لاحد فأحيوه بإذن الولاة .. قال ابن غسان السكوني

أمن الله بالمبارك يحيى خوف مضر الى دمشق فبالس

.. وينسب اليها جماعة منهم أبو المجد معدان بن كثير بن عليّ البالي الفقيه الشافعي كان تفقه عليّ أبي بكر بن أحمد بن الحسين الشاشي ومدحه .. فقال

قَدَّ قَاتُ لِّلْمُتَكَلِّفِينَ لِحَاقَهُ كَفُّوا فَمَا كُلُّ الْبَحُورِ يُعَامُ  
 غَلَّسَتْ فِي طَلَبِ الرَّشَادِ وَهَجَّرُوا وَسَهَرَتْ فِي طَلَبِ الْمَرَادِ وَنَامُوا  
 يَا كَبَّةَ الْفَضْلِ آفَتْنَا لَمْ يَحِبَّ شَرَعًا عَلَى قُصَادِكَ الْإِحْرَامِ  
 وَلَهُ يُضْمَخُ زَاثِرُكَ بِطَيْبٍ مَا تُلْقِيهِ وَهُوَ عَلَى الْحَبِيبِ حَرَامُ

وكان لمعدان معرفة جيدة بالأدب واللغة .. ومما ينسب الي بالس أيضاً الحسن بن عبد الله بن منصور بن حبيب بن ابراهيم أبو علي الانطاكي يعرف بالبالس حدث بدمشق ومصر عن الهيثم بن جميل واسحاق بن ابراهيم الحنيني وغيرهم وروى عنه جماعة منهم أبو العباس بن ملاس وأبو الجهم بن طلاب ومكحول البيروتي .. واسماعيل بن احمد ابن أيوب بن الوليد بن هرون أبو الحسن البالسي الخيزراني سمع خيثمة بن سليمان بأطرابلس وبالرقة أبا الفضل محمد بن علي بن الحسين بن حرب قاضي الرقة وبالس أبا القاسم جعفر بن سهل بن الحسن القاضي وأباه احمد بن أيوب الزيات وأبا العباس احمد ابن ابراهيم بن محمد بن بكر البالسي وجماعة وافرة سواهم ببلدان شتى روى عنه أبو الفرج عبيد الله بن محمد بن يوسف المراغي النحوي وأبو بكر محمد بن الحسن الشيرازي واحمد بن ابراهيم بن فيل أبو الحسن البالسي ثم الانطاكي نزل انطاكية روى عن هشام ابن عمار والمسيب بن واضح وطبقتهما كثيراً روى عنه أبو عبد الرحمن النسائي في سننه وخيثمة وأبو عوانة الاسفرائيني وسليمان الطبراني وخلق كثير ومات بانطاكية سنة ٢٨٤ [ بِالْعَةِ ] \* من قرى البلقاء من أرض دمشق كان ينزلها بَلْعَامُ بن باغُورَا الْمُنْسَلَخِ

الذي نزل فيه قوله تعالى ( وَاَتَلَّ عَالِيَهُمْ نَبَأُ الَّذِي آتَيْنَاهُ آيَاتِنَا فَانْسَلَخَ مِنْهَا )

| بِالْقَانُ | بفتح اللام والقاف وألف ونون \* من قرى مرو وخرت الآن وبقي النهر مضافاً إليها فيقال نهر بِالْقَانِ .. منها أبو الفتح محمد بن أبي حنيفة النعمان بن محمد بن أبي عاصم البالقاني المعروف بأبي حنيفة كان عالماً متفتناً الا أنه كان يشرب المسكر حدثنا عنه أبو المظفر عبد الرحيم بن أبي سعد السمعاني

| بِالْكَ | آخره كاف .. قال أبو سعد أظنها \* من قري هراة أو نواحيها .. منها أبو

معمر احمد بن عبد الواحد البالكي الهروزي الفقيه وغيره

[ بِالْوَائِ ] بفتح اللام \* قرية من نواحي الدينور .. قال السلفي فيها وبين بِالْوَانَةِ أربعة فراسخ قال وهما من أعمال الدينور قال سمعت أبا زرعة عمر بن محمد بن عمر بن صالح الانصاري بِالْوَائِ وذكر خبراً

[ بِالْوَجُوزِ جَان ] بضم الجيم وسكون الواو وفتح الزاي وجيم وألف ونون \* من قرى سرخس على طريق هراة .. ينسب اليها بِالْوَجِي .. منها أبو الحجاج خارحة بن مصعب بن خارحة الضَّبَّيَّ بِالْوَجِي شهد أبوه مصعب صَفِّين مع علي بن أبي طالب رضى الله عنه وأدرك خارحة قتادة بن دعامة فلم يكتب عنه وروى عن يونس بن يزيد الأيلي وغيره

[ بِالْوُز ] بالزاي \* من قرى نَسَا على ثلاثة فراسخ منها .. ومنها كان أبو العباس الحسن بن سفيان بن عامر بن عبد العزيز بن النعمان بن عطاء الشيباني السَّوِي ويقال النسائي كان امام عصره في الحديث غير مدافع مات في سنة ٣٠٣ وقبره بِالْوُز يُزار [ بِالْوِ ] \* قلعة حصينة وبلدة من نواحي أرمينية بين أَرَزَن الروم وخلاط بها معدن الحديد

[ بِالَّاءِ ] \* موضع بالحجاز وَيَعْنُهُ بعضهم في الحرم .. وروى عن بعضهم بالنون أَى ماناله وقرَّبَ منه ومن تخومه

[ بِأَمَاوَرْد ] بفتح الواو \* ناحية بفارس .. ينسب اليها عبيد الله وعبد الرحيم ابنا المبارك بن الحسن بن طِرَاد الباموردي يكنى عبيد الله أبا القاسم بن أبي النجم ويعرفان بابني القابلة من ساكني قطيعة العجم بباب الأَزَج من بغداد سمعا أبا القاسم يحيى بن ثابت بن بندار وغيره وكان مولد عبيد الله في سنة ٥٣٩ تقريباً وتوفي سنة ٦١٥

[ بِأَمَرْدَنِ ] بفتح الميم والراء ساكنة ودال مفتوحة ونون مقصورة \* قرية من ناحية نينوى من أعمال الموصل بالجانب الشرقي واليها والله أعلم .. ينسب القاضي أبو يحيى أحمد بن محمد بن عبد المجيب البامردني سمع من أبي زكرياء يحيى بن علي التبريزي كتاب تهذيب اصلاح المنطق وكتبه بخط حسن مضبوط وقرأ عليه

[ بِأَمَرْدَنِ ] بغير نون \* قرية من أعمال الباسنج من نواحي ديار مضر بين الرِّقَّة

## وحران بالجزيرة

[بَامَنْج] هي بامثين المذكورة بعد هذا ٠٠ ينسب اليها البامنجي فلذلك أفردت  
 [بَامَهْر] بكسر الميم \* قرية بينها وبين الري مرحلة على طريق طبرستان  
 [بَامِيَان] بكسر الميم وياه وألف ونون \* بلدة وكورة في الجبال بين بلخ وهراة  
 وعزنة ٠٠ بها قلعة حصينة والقصة صغيرة والمملكة واسعة بينها وبين بلخ عشر  
 مراحل والى غزنة ثمان مراحل وبها بيتٌ ذاهبٌ في الهواء بأساطين مرفوعة منقوش  
 فيه كل طير خلقه الله تعالى على وجه الأرض ينتابه الذعار وفيه صنمان عظيمان نُقِرَا  
 في الجبل من أسفله الى أعلاه يسمى أحدهما سُرْخَبُد والآخر خَنْكَبُد وقيل ليس لهما  
 في الدنيا نظير ٠٠ خرج من هذه المدينة جماعة من أهل العلم ٠٠ منهم أبو محمد أحمد بن  
 الحسين بن علي بن سليمان السلمي البامياي يروى عن مكي بن ابراهيم ٠٠ وأبو بكر  
 محمد بن علي بن احمد البامياي محدث مكث ثقة روى عن أبي بكر الخطيب وغيره مات  
 سنة ٣٩٠ في سلخ رجب

[بَامَثِين] بعد الميم همزة وياه ساكنة ونون والنسبة اليها بامنجي \* مدينة من  
 أعمال هراة وهي قصبة ناحية باذغيس رأيتها غير مرة ٠٠ نسب اليها جماعة ٠٠ منهم أبو  
 الغنائم أسعد بن احمد بن يوسف البامنجي الخطيب سمع منه أبو سعد ومات في صفر  
 سنة ٥٤٨ ٠٠ وأبو نصر إلياس بن احمد بن محمود الصوفي البامنجي سمع منه أبو سعد  
 أيضاً ومات سنة ٥٤٢ وكان مولده سنة ٤٦٠ أو قريباً منها

[بَانَّاس] \* من أنهار دمشق وصفه في بَرْدَى ٠٠ قال الحسن بن عبدالله بن أبي حصينة

باساحبي سقى منازل جِلَقٍ غَيْثٌ يُزَوِّي مُمَحَلَّاتٍ طِسَاسِهَا

فرواق جامعها فبابٌ بريدها فشارب القنوت من باناسها

[بَانَب] [بفتح النون والباء موحدة \* من قرى بخارى ٠٠ ينسب اليها حلوان

ابن سَمُرَةَ بن ماهان بن خاقان بن عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن أبي  
 العاصي بن أُمِيَّة أبو الطيب الباني البخاري يروى عن القعنبي وأبي مقاتل عصام النحوي  
 وغيرهما وروى عنه سهل بن شاذويه وكان من العبَّاد ٠٠ وأبو سفيان وكيع بن احمد

ابن المنذر الهمداني الباني البخاري حدث عن اسراييل بن السميدع روى عنه خلف الخيام ٥٠ في جماعة نسبوا اليها ذكرهم الامير

[بَابُورَا] بالراء \* ناحية بالحيرة من أرض العراق ٥٠ صالح عاها خالد بن الوليد سنة ١٢ وكتب لاهها كتناء وأرسل اليها عاملا من قبله قالوا أرسل خالد عماله فأنفذ بشير بن الخصاصية على التهرين فنزل الكوفة ببابورا

[بَاقِيَا] بالقاف \* جبل في ظاهر مدينة حلب من جهة الشمال قال البحري

أقام كل ملت القطر رجاس على ديار بعلو الشام ادراش  
فيها لعلوة مصطاف ومرتبغ من باقوسا وبابى ويطياس  
منازل أنكرتنا بعد معرفة واوحشت من هوانا بعدايناس  
ياعلوششت أهدك الصدود لنا وصلا ولان لصب قلبك القاسي  
هل من سبيل الى الظهران من حلب ونشوة بين ذاك الورد والآس

(بَاقِيَا) بكسر النون \* ناحية من نواحي الكوفة ذكرها في الفتوح ٥٠ وفي أخبار

ابراهيم الخليل عليه السلام خرج من بابل على حمار له ومعه ابن أخيه لوط يسوق غنما ويحمل دلوأ على عاتقه حتى نزل باقيا وكان طولها اثني عشر فرسخا وكانوا يزلزلون في كل ليلة فلما بات ابراهيم عندهم لم يزلزلوا فقال لهم شيخ بات عنده ابراهيم عليه السلام والله مادفع عنكم الا بشيخ بات عندي فاني رأيت كثير الصلاة فجأوه وعرضوا عليه المقام عندهم وبذلوا له البذول فقال انما خرجت مهاجرا الى ربي وخرج حتي آتي النجف فلما رآه رجع أدراجه أي من حيث مضى فتباشروا وظنوا أنه رغب فيما بذلوا له فقال لهم لمن تلك الأرض يعنى النجف قالوا هي لنا قال فتبيعونها قالوا هي لك فوالله ماتبت شيئا فقال لأحبها الا شراء فدفع اليهم غنيمات كنى معه بها والغنم يقال لها بالبطية نقا فقال أكره أن آخذها بغير ثمن فصنعوا ماعنع أهل بيت المقدس بصاحبهم وهبوا له أرضهم فلما نزلت بها البركة رجعوا عليه وذكر ابراهيم عليه السلام أنه ينحسر من ولده من ذلك الموضع سبعون ألف شهيد فاليهود تنقل موتاهها الى هذا المكان لهذا السبب لما رأى عليه السلام غدرهم به تركهم ومضى نحو مكة في قصة فيها طول وقد ذكرها

الأعشى .. فقال

فأنيل مصرٍ اذ تَسَامَى عُبَابُهُ      ولا ببحرٍ بَاتِقِيَا اذا راح مُفْعَمًا  
بأجودَ منه نائلاً إِنَّ بعضهم      اداُسْتُلَ المعروفَ صَدَّ وَحْجَمًا  
.. وقال أيضاً

قد سرتُ ما بين بَاتِقِيَا الى عَدَنَ      وطال في العُجْمِ تَكَرَّارِي وتِسَارِي  
.. وأما ذكرها في الفتوح فقال احمد بن يحيى لما قدم خالد بن الوليد رضي الله عنه العراق  
بعث بشير بن سعد أبا النعمان بن بشير الأنصاري الي بَاتِقِيَا فخرج عليه فرُّ خَبْنَدَاذٍ في  
جيش فزهمهم بشير وقتل فر خَبْنَدَاذٍ وانصرف بشير وبه جراحة فمات بعين الترميم بعث  
خالد جرير بن عبد الله الي بَاتِقِيَا فخرج اليه بُصْهَرِي بن صُلُوبَا فاعتذر اليه وصالحه على  
ألف درهم وطيلسان وقال ليس لاحد من أهل السواد عهدٌ الا لاهل الحيرة وألئس  
وبَاتِقِيَا فلذلك قالوا لا يَصْلَحُ بَيْعُ أرضِ دون الجبل الا أرضِ بني صلوبَا وأرضِ الحيرة  
.. وذكر اسحاق بن بشير أبو حذيفة فيما قرأته بخط أبي عامر العبدري باسناده الي  
الشعبي أن خالد بن الوليد سار من الحيرة حتى نزل بصلوبَا صاحب بَاتِقِيَا وَسَمِيَا على ألف  
درهم ووزنِ سِتَةٍ وكتب لهم كتابا فهو عندهم الي اليوم معروف .. قال فلما نزل بَاتِقِيَا  
على شاطئِ الفرات قاتلوه ليلة حتى الصباح .. فقال في ذلك ضَرَّار بن الأزور الأسدي  
أَرِقْتُ بِبَاتِقِيَا وَمِنْ يَلْقَى مِثْلَ مَا      لَقِيتُ بِبَاتِقِيَا مِنَ الْحَرْبِ يَارِقِي

فلما رأوا أنه لا طاقة لهم بحربه طلبوا منه الصلح فصالحهم وكتب لهم كتاباً فيه ( بسم الله  
الرحمن الرحيم ) هذا كتاب من خالد بن الوليد لصلوبَا بن بصهري ومنزله بشاطئ الفرات  
انك آمن بأمان الله على حَقْنِ دَمِكَ في اعطاء الجزية عن نفسك وجيرتك وأهل قريتك  
بَاتِقِيَا وَسَمِيَا على ألف درهم جزية وقد قبانا منك ورضيَ من معي من المسلمين بذلك  
فلك ذمة الله وذمة النبي محمد صلى الله عليه وسلم وذمة المسلمين على ذلك شهد هشام بن  
الوليد وجرير بن عبد الله بن أبي عوف وسعيد بن عمرو وكتب سنة ١٣ والسلام  
.. ويروى ذلك أنه كان سنة ١٢ \* وبَاتِقِيَا أيضاً من رستاق منبج على أميال من المدينة  
[ بانك ] بضم النون وكاف \* من قرى الري .. نسبوا اليها بعض أهل العلم

[ البَانُ ] .. قال الكندي أسفل من صُفينة في صحراء مستوية عمودان طويلان لا يرقاهما أحد الا أن يكون طائراً فيقال لاحدهما عمود البان \* والبان موضع والآ خر عمود السفح وهو من عن يمين طريق المصعد من الكوفة على ميل من أفيعية وأفاعية \* وذو البان جبل في ديار بني كلاب بجذاء مُلححة ماء هناك \* وذو البان أيضاً في مصادر وادي المياه لبني نفيل بن عمرو بن كلاب \* وذو البان أيضاً بأطراف الرقّ لبني عمرو بن كلاب \* وذو البان أيضاً جبل من اقبال هضبة النخل وراء ذلك .. قاله ابن السكيت .. وفي رواية ذوالبان من ديار بني البكاء وقال أبو زياد \* وذوالبان هضبة تبنت البان .. وقال الطويق بن عاصم التميمي

عرفتُ لحبي بين مُنعرج الولى وأسفل ذات البان مَبْدأً ومحضراً  
الى حيث فاض المَذَنبان وواجهما من الرمل ذي الأرطى قواعدُ عُقرأ  
بها كنَّ أسبابُ الهوى مطمئنة ومات الهوى ذاك الزمان وأقصرأ

قال - المذنبان - واديان بذات البان \* وبان من قري مصر \* وبان من قري نيسابور ثم \* من قري أرغيان .. منها سهل بن محمد بن احمد بن علي بن الحسن الباني الأرماني .. وابنه أبو بكر احمد بن سهل

[ بائُوب ] بضم النون وسكون الواو والباء موحدة \* اسم لثلاث قري بمصر في الشرقية والغربية والأشمونين

[ باوِرْجانُ ] بكسر الواو \* من قري أصبهان وهي غير بارُجان ذكرهما الحافظ ابن النجار في معجمه

[ باوِرْ ] بفتح الواو وراء \* موضع باليمن .. ينسب اليه الحسين بن يوحَن بن أبونة ابن العمان البَاوَرِي أبو عبد الله التميمي خرج من بلده يطأُ العلم فطاف البلدان ثم استقرَّ بأصبهان روي عن جماعة منهم الفضل بن محمد النيلي وأبو الفضل الأرموي وابن ناصر السلامي وغيرهم كتب عنه محمد بن سعيد الدُّبَيْي الحافظ وأبو الحسن علي بن محمد بن عبد الكريم الجزَرِي وغيرها ومات بأصبهان في شهر ربيع الأول

[بَاوَرْد] بفتح الواو وسكون الراء وهي أبيورد \* بلدة بُخْرَاسَان بين سرخس ونساء. ينسب إليها بهذا اللفظ أبو محمد عبد الله بن محمد بن عَقِيل ابناوردي كان معتزلياً غالباً سكن أصفهان وروى بها الحديث ومات بعد سنة ٤٢٠  
[بَاوَرِي وَمَلْدِي] بكسر الراء \* مدينتان متقاربتان من بلاد الزنج. ٠٠ يُجَلَّب منها العنبر

[بَاوَشَنَايَا] الشين معجمة ساكنة ونون وبين الألفين ياء \* قرية كبيرة من قرى الموصل قرب بلد من أعمال البَقعاء. ٠٠ خرج منها قوم من أهل العلم والذكر  
[بَاوَل] \* نهر كبير بطبرستان  
[بَابَان] \* سكة بَنَسَف معروفة نزها محمد بن اسماعيل البخاري. ٠٠ ينسب إليها أبو يعلى محمد بن أبي الطيّب أحمد بن ناصر الباياني كان اماماً في الأدب توفي سنة ٣٦٧  
[بَاي بَابَان] ٠٠ ذُكِر في بابان لأن النسبة إليها باباني  
[بَايَات] آخره تاء فوقها نقطتان \* من حصون صنعاء اليمن

\*\*\*-\*\*\*-\*\*\*-\*\*\*-\*\*\*

### ❦ باب الباء والباء ايضاً وما يليهما ❦

[بَبَا] بالفتح \* مدينة بمصر من جهة الصعيد على غربي النيل وبمصر عدة قرى تشبه في الخط وتختلف في اللفظ لا بأس بذكرها هنا ليُفَرَّق بينها ثم نذكر كل واحدة في موضعها وهي بب بالفتح وهي المذكورة في هذا الباب من كورة البهنسا. ٠٠ وبنا بفتح الباء ونون من كورة السَّمْنُود. ٠٠ وتنا بتاءين مشتاتين من فوقهما من كورة المنوفية. ٠٠ وتنا بنونين مفتوحتين من كورة البهنسا أيضاً. ٠٠ وبيا بياء موحدة وياء في كورة خوف رَمْسِيْس ويقال لها بياء الحمراء  
[بَبَز] بالفتح ثم الضم مشدود وزاي \* قرية كبيرة على نهر عيسى بن عليّ دون السِنْدِيَّة وفوق الفارسية. ٠٠ وهي وقف على ورثة الوزير رئيس الرؤساء وكان لأهلها بها حجة رأيتها مراراً ذكرها نصر في كتابه



[بُبْشَتَر] بالضم ثم الفتح وسكون الشين المعجمة وفتح التاء فوقها نقطتان وراء \* حصن منفرد بالامتناع من أعمال رية بالأندلس بينه وبين قرطبة ثلاثون فرسخاً وربما أشبعوا الباء الثانية فنشأت ألفاً فقالوا بباشتر

[بَبْشَى] بالفتح ثم السكون والشين مفتوحة مقصور ممال \* بلد في كورة الاسيوطية بمصر

[بَبْشَى] ٠٠ قال الرُّهْنَى وذكر خبيصا من بلاد كerman ثم قال وبناحتها \* خَبَقَ وَبَنَقَ وَلَا أَدْرَى مَا هَا

[بَبْأَيُون] \* هي بابايون وقد تقدم ذكرها جاءت بهذا اللفظ في قول عُمَرَان ابن حطان حيث ٠٠ قال

فساروا بحمد الله حتى أحلهم بَبْلَيُون منها الموجهات السوابقُ

[بَبَمِيمُ] بفتحين بوزن عَشْمَشْمُ \* موضع أو جبل ٠٠ وكذا ذكره الأزهرى والخارزنجي ولم تجتمع الباء والميم في كلمة اجتماعهما في هذه الكلمة ٠٠ ورواه بعضهم يَبْنِمُ وقد روي على اللغتين ٠٠ قول حميد بن نور حيث قال

إذا شَتُّ غَشَّتْنِي بِأَجْزَاعٍ يِيشَةٍ وبالرُّزْنِ من تثايت أو من بَبَمَمَا

[بَبْنَةَ] بالفتح ثم السكون ونون \* مدينة عند بامئين من أعمال بادغيس قرب هراة ٠٠ افتتحها سالم مولى شريك بن الأعور من قبل عبد الله بن عامر في سنة ٣١١ غنوة ٠٠ قال أبو سعد بنة هي بون غير أنهم قد سبوا إليها بَنَى واشتهر بالنسبة هكذا جماعة ٠٠ منهم أبو عبد الله محمد بن بنسر بن علي البني حدث عن أبي بكر أحمد بن محمد البرديجي الحافظ حدث عنه محمد بن أحمد بن الفضل

[بَبَّة] بتشديد الثانية \* دار بَبَّة بمكة على رأس ردم عمر بن الخطاب رضي الله عنه

[بَبْسَجُ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وجيم \* سبع قرى بمصر وهي في جزيرة بني نصر \* وبسج قرن في البوصيرية \* وفي الفيوم خمسة بسج أندير وبسج أنفاس وبسج أنشو وبسج غيلان وبسج فرح

## ﴿ باب الباء والباء وما يليهما ﴾

[بَنَّا] بالفتح وتشديد الثاني مقصور وقد يكتب بالياء أيضاً \* من قرى النهران من نواحي بغداد .. وقيل هي قرية لبني شيبان وراء حولايا كذا وجدته مقيداً بخط أبي محمد عبد الله بن الخشاب النحوي .. قال عبيد الله بن قيس الرقيّات  
أزلاّني فأكرّمني بنّا انما يُكرّم الكريمَ الكريمُ  
[بَنَانُ] \* من نواحي حرّان .. ينسب اليها محمد بن جابر البتاني صاحب الزيج .. ذكره ابن الأكفاني بكسر الباء

[بُنَانُ] بالضم والتخفيف \* من قرى نيسابور من اعمال طُرَيْث \* منها أبو الفضل البتاني ساكن طريث أحد الزهاد الفضلاء من أصحاب الشافعي .. ومحمد بن عبد الرحمن البتاني من آل يحيى بن أكرم يروى عن علي بن ابراهيم البتاني من أصحاب ابن المبارك وقد ذكرنا في بُنان ما قيل في علي بن ابراهيم البتاني  
[البَتُّ] بالفتح ثم التشديد \* قرية كالمدينة من أعمال بغداد قريبة من راذان .. وكان أهلها قد تظلموا قديماً الى الوزير محمد بن عبد الملك بن الزيات من آفة لحقهم فولى عليهم رجلاً ضعيف البصر .. فقال شاعر منهم

أَتَيْتَ أَمْرًا يَا أَبَا جَعْفَرٍ لَمْ يَأْتِهِ بَرٌّ وَلَا فَاجِرُ  
أَغْنَتْ أَهْلَ الْبَتِّ إِذْ أَهْلَكُوا بِنَاطِرٍ لَيْسَ لَهُ نَاطِرُ

.. واليه ينسب أبو الحسن أحمد بن علي الكاتب البتّي أديب كَيِّس له نوادر حسنة مات سنة ٤٠٥ .. وكان قد كتب للقادر بالله مدة \* والبت أيضاً قرية بين بَعْقُوبَا وَبُوهَرَ ز كبيرة \* وَبَتَّةُ بالهاء قرية من أعمال بلنسية .. منها أبو جعفر البتّي له أدب وشعر

[بُنْخَذَانُ] بالضم ثم السكون وفتح الخاء المعجمة وذال معجمة وألف ونون \* من قرى نَسَف .. منها أبو علي الحسن بن عبد الله بن محمد بن الحسن البُنْخَذَانِي المَقْرِي النسفي توفي بعد سنة ٥٥١

[الْبِتْرَاءُ] كأنه تأنيث الأَبتر \* موضع ذكره في غزوة النبي صلى الله عليه وسلم

لنِ لِحْيَان ٠٠ قال ابن هشام سلك النبي صلى الله عليه وسلم على عُرابٍ ثم على كَحْيِضٍ  
ثم على البتراء ٠٠ وذكر ابن اسحاق في مساجد النبي صلى الله عليه وسلم في طريقه  
الى تبوك فقال ومسجد بطرف البتراء من ذنب الكواكب

[بُتْرَانُ] بالضم \* موضع في بلاد بني عامر ٠٠ قال الجنون أنشداه أبو زياد

وأشرفتُ من بترانُ أنظرُ ههنا ري خيالاً ليلي رايةً ورائيا

فلم يترك الأشراف في كل مَرَقَبٍ ولا الدمع من عينيك الا المأقيا

— المأقيا جمع ماقٍ

[بُتْرُنْ] \* أجبل من الشقيق مطالات على زُبالة ٠٠ قال الشاعر

رَعَيْنَ بَيْنَ لِينَةِ وَالْقَهْرِ فَالْجَفَاتِ فَأَمِيلُ الْبُتْرَ فَفَرَقْنِي صَارَةً بَعْدَ الْعَصْرِ

٠٠ وقال مالك بن الصَّمْصَمَةِ الْجَعْدِيُّ واجتازت به صاحبتُهُ التي يهواها وأخوها حاضر

فَأَغْمِي عَلَيْهِ فَلَمَّا أَفَاقَ ٠٠ قال

أَلَمْتُ وَمَا حَيَّتْ وَعَاجَتْ فَأَسْرَعْتُ إِلَى جَرْعَةِ بَيْنِ الْحَاوِرِ فَالْتَجَرْتُ

خَالِيَّ إِنْ حَانَتْ وَفَاتِي فَأَحْفَرُوا بِرَابِيَةِ بَيْنِ الْحَاصِرِ فَالْبُتْرُ

إِكْنِيْنَا تَقُولُ الْعَبْدَلِيَّةُ كُلَّمَا رَأَتْ جَدَنِي حَيَّتْ يَاقْبَرُ مِنْ قَبْرِ

٠٠ وقيل البتر أكثر من سبعة فراسخ عرضاً وطولاً أكثر من عشرين فرسخاً من

بلاد بني عمرو بن كلاب ٠٠ قال القتال الكلابي

عَفَا النَجْبُ بَعْدِي فَالْعُرَيْشَانُ فَالْبُتْرُ فَبُرُقُ نِجَاجٍ مِنْ أُمَيْمَةَ فَالْحِجْرُ

إِلَى صَفَرَاتِ الْمُنْحِ لَيْسَ بِجَوَّهَا أُنَيْسٌ وَلَا مِمَّنْ يَحُلُّ بِهَا شَفْرُ

— اشْفُرْ — أى انسان يقال ما بها شْفُرٌ ولا كَتْبَعٌ ولا دَبِيجٌ \* والبتر أيضاً موضع

بالأندلس ٠٠ ينسب اليه أبو محمد مَسْلَمَةُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَتْرِيُّ الْأَنْدَلِسِيُّ رَوَى عَنْهُ يَوْسُفُ

ابن عبد الله ابن عبد البرّ الأندلسي الامام

[بُتْرِيرُ] بالكسر ثم السكون وكسر الراء وياه ساكنة وراء أخرى \* حصن من

أعمال مرسية بالأندلس

[بُتْسَابُور] بالضم والسين مهملة \* صقع من سواد واسط الحجاج بالعراق

[ بَتْعَةٌ ] ٥٥ قال الأصمعي \* ويجلّدان موضع قرب الطائف هضبة سوداء يقال لها بتعة وفيها نُقْبٌ كُلُّ نَقْبٍ قَدْرُ سَاعَةٍ كَانَ يَنْتَقِطُ فِيهَا السِّيفُ الْعَادِيَةُ وَالْخِرْزُ وَيَزْعُمُونَ أَنَّ فِيهَا قُبُوراً لِعَادٍ وَكَانُوا يَعْظُمُونَ ذَلِكَ الْجَبَلُ

[ بَيْتَمَارَ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ التَّشْدِيدِ وَالْكَسْرِ \* قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَغْدَادَ ٥٥ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو إِبْرَاهِيمَ نَصْرَ اللَّهِ بْنُ أَبِي غَالِبٍ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ الْبَيْتَمَارِيُّ ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ فِي شَيْوِخَةٍ وَقَالَ سَمِعْتُ مِنْهُ سَنَةَ ٥٣٧ ٥٥ وَمُحَمَّدُ بْنُ مُرَّجَا بْنِ أَبِي الْعَزَّ بْنِ مُرَّجَا الْبَيْتَمَارِيُّ أَبُو الْوَلِيدِ رَوَى شَيْئاً مِنَ الْحَدِيثِ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْحُسَيْنِيِّ بْنِ إِسْحَاقَ الْبَاقِرِيِّ

[ الْبَيْتَمَ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ \* اسْمُ حَصْنٍ بِبِلَادِ فَرَاغَةَ ٥٥ وَفِيهِ قَالَ الْكَمِيتُ \* أَبَاحَتْ رَحْمَةُ الصِّينِ وَالْبَيْتَمَ \* وَقِيلَ الْبَيْتَمُ حَصْنٌ مَنِيْعٌ جَدّاً وَفِيهِ مَعْدَنُ الذَّهَبِ وَالْفُضَّةِ وَالزَّاجِ وَالنُّوشَاذِرُ الَّذِي يُحْمَلُ إِلَى الْآفَاقِ وَهُوَ جَبَلٌ فِيهِ مِثْلُ الْفَارَقِدِ بَنَى عَلَيْهِ بَيْتٌ يُسْتَوْتَقُ مِنْ بَابِهِ وَكَوَاثِهِ يُرْتَفَعُ مِنْ هَذَا الْمَوْضِعِ بُخَارٌ يَشْبَهُ بِالنَّهَارِ الدِّخَانِ وَبِالْأَلِيلِ النَّارِ فَإِذَا تَلَبَّدَ هَذَا الْبَخَارُ كَانَ مِنْهُ مِثْلُ النُّوشَاذِرِ فَلَا يَتِيهاً لِأَحَدٍ أَنْ يَدْخُلَ هَذَا الْبَيْتَ لِشِدَّةِ حَرِّهِ إِلَّا أَنْ يَابَسَ لُبُوداً يُرْطَبُهَا بِالْمَاءِ ثُمَّ يَدْخُلُهُ كَالْحَتْلَسِ فَيَأْخُذُ مَا يَقْدِرُ مِنْ ذَلِكَ وَيَسْرِعُ الْخُرُوجَ ٥٥ وَهَذَا الْبَخَارُ يَنْتَقِلُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ فَيُخْفَرُ عَلَيْهِ حَتَّى يَظْهَرَ وَإِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَيْهِ بُخَارٌ يَمِيعُ الْبَخَارُ مِنَ التَّفَرُّقِ لَمْ يَضُرَّ مِنْ قَارِبِهِ حَتَّى إِذَا احْتَقَنَ وَوُضِعَ مِنَ التَّفَرُّقِ أَحْرَقَ مِنْ يَدْخُلُهُ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ \* وَالْبَيْتَمُ جِبَالٌ يُقَالُ لَهَا الْبَيْتَمُ الْأَوَّلُ وَالْبَيْتَمُ الْأَوْسَطُ وَالْبَيْتَمُ الدَّاخِلُ وَمِيَاهُ بُخَارِي وَسَمَرْقَنْدُ وَجَمِيعُ الصَّغْدِ مِنَ الْبَيْتَمِ الْأَوْسَطِ يَجْرِي هَذَا الْمَاءُ إِلَى بَرْغَرٍ ثُمَّ إِلَى مَنْجِيكْتِ ثُمَّ إِلَى سَمَرْقَنْدٍ وَنَهْرُ الصَّفَّانِيَّانِ أَيْضاً مِنْهُ

[ بُتَيْنِ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَكَسْرُ الدَّوْنِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَنُونٌ أُخْرَى \* مِنْ قُرَى صُغْدِ سَمَرْقَنْدٍ مِنْ نَاحِيَةِ دَبُوسِيَّةَ ٥٥ مِنْهَا جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ بَجْرِ الْبُتَيْنِيِّ رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ الْقَاسِمُ قَالَ أَبُو سَعْدٍ ثُمَّ قَالَ ٥٥ بُتَيْنَيْنِ بِنَاءً فِي مُمَاتَيْنِ مِنْ فَوْقِ مِنْ قُرَى دَبُوسِيَّةَ وَنَسَبَ إِلَيْهَا الْقَاسِمُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ ٥٥ وَلَا أَدْرِي مَا الصَّوَابُ مِنْهَا

[ بَيْئِيلَ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَلَا م \* جَبَلٌ بِخِجْدٍ مُنْقَطِعٌ عَنِ الْجِبَالِ ٥٥

وقيل جبل يُناوح دَحْحًا .. وقال الحارثي بَتِيل واد لبني ذُبْيَان وجبل أحمر يُناوح دَحْحًا من ورائه في ديار كلاب وهناك قليبٌ يقال له البتيلة .. وتيل حَجَر بناء هناك عادى مرتفع مربع الأسفل محدد الأعلى يرتفع نحو ثمانين ذراعاً \* وقيل بتيل اليمامة جبل فارد في فضاء سُمي بذلك لانقطاعه عن غيره .. وقال مؤهوب بن رُشيد

مقيم ما أقام ذُرَى سُواج      وما بقي الأَخارج والبتيل  
.. وقال سلمة بن الخُرَشُب الأثماري

إذا ما غَدَوْتُم عامدين لأَرْضنا      بني عامر فاستظهروا بالمرائر

فان بني ذُبْيَان حيث عهدتم      بحجز البتيل بين باد وحاضر

يَسُدُّون أبواب القِيَاب بضُرر      الى عُتْنِ مستوثقات الموائر

.. وقال ابو زياد الكلابي .. وفي دِمَاح وهي بلاد بني عمرو بن كلاب بتيل وأنشد

لعمري لقد هام الفؤاد للجاجة      بقطاعة الأعناق أم خليل

فمن أجلها أُحِببت عونا وجاراً      وأُحِببت ورد الماء دون بتيل

[ بَتِيلَة ] مثل الذي قبله وزياة هـ \* مالا لبني عمرو بن ربيعة بن عبد الله رَوَاهُ

بِطْن السمر وهو الى جنب بتيل المذكور قبله .. وفي كتاب نصر بتيلة قايب عند بتيل في

ديار بني كلاب .. وقال ابن دُرَيْد البتيلة مالا لهم رَوَاهُ بِطْن السمر الى جنب بتيل وبتيل

جبل أحمر يُناوح دَحْحًا من ورائه .. وقال ابو زياد خاصم عبيد الله بن ربيع قوم من

بني أبي بكر في ماء لهم يقال له بتيل فأطالوا لهم الخصومة وعلى المدينة رجل من قريش

يقال له خالد واستعمل خالد رجلا يقال له عثمان على ضرية فكان عبيد الله وأصحابا

يختصمون الى عثمان فجعل البكريون لعثمان مالا على أن يقضي لهم على عبيد الله فلما تخوف

عبيد الله ذلك ارتحل حتى وقع بين يدي خالد بالمدينة .. فقال

الى الله أشكو إنَّ عثمان جائر      على ولم يعلم بذلك خالد

أَيُّتُ كَأَنِّي من حذار قضائه      بحرّة عبّاد سليم الأسود

تكلّفت أجواز العيافي وبعدها      اليك وعظمي خَشْيَة الظلم بارد

وبيضاه إمليس إذا بت ليلة      بها زارني عارى الذراعين مارد

عَوَى عَدْنُوِيْ بِسْتَعِيْثِ الْيَفَةِ      بِمَنْزِلَةِ لَا تَعْتَفِيْهَا الْعَوَائِدُ  
فَلَمَّا رَأَيْتِي قَدْ خَنِسْتَ لِقَتْلَهُ      مَبَارِزَةً وَاشْتَدَّ بِالسَّيْفِ سَاعِدُ  
فَوَلَّى فَتَى شَاكِيَ السَّلَاحِ لَوْ أَنَّهُ      أَخِي لَمْ أَبْعُدْهُ مِنْ مَعَدٍّ بِوَاحِدِ  
فَتَى يَكْسِبُ الْمَعْدُومَ حَتَّى رَقِيْقَهُ      مَذِلٌّ بِشَدَّاتِ الْكَمِيِّ الْمَنَاجِدِ  
إِلَى خَالِدٍ إِمَّا أَمُوتَ فَهَيِّنْ      وَإِمَّا طَرِيدٌ مُسْتَجِيرٌ بِخَالِدِ  
فَهَلْ أَنْتَ مِنْ أَهْلِ الْبَيْتِيَّةِ مَقْدَى      فَقَدْ كِدْتَ عَنْ لِحْمِي بِسِنْفِي أَجَالِدِ  
أَرَادُوا جَلَاتِي عَنْ بِلَادِ وَرَثَتِهَا      أَبِي وَإِمَامِ النَّاسِ وَالْدِّينِ وَاحِدِ  
أَمَّا بَعْدَانُ يَرْمُوْنَ بَذْلُوِي عَنْ الَّتِي      ضَرَبْتُ بِرُوعِي حَدِيدَ الْحِدَائِدِ  
فَأَمَكْنَتْهَا مِنْ مَنَحَرٍ غَيْرِ قَاطِعِ      لَهُ نَفْيَانٌ طَيِّبٌ الْعَطْمِ بَارِدِ  
فَأَنْكَمَا يَا بَنِي عَايَةَ كَمَا      يَدَا وَأَخِي يُرْجِي قَائِلَ الْفَوَائِدِ

.. وَقَالَ ذِرْوَةُ بْنُ جُحْفَةَ الْكَلَابِيِّ

شَهِدَ الْبَتِيلَ عَلَى الْبَيْتِيَّةِ أَنَّهَا      زُورَاءُ فَأَيَّةُ عَلَى الْأَوْرَادِ  
مَنْعَ الْبَيْتِيَّةِ لَا يَجُوزُ بِمَائِهَا      قُمْرٌ تَتَوَرَّجُ حَاجَتُهَا بِسَرَادِ  
قَبَّحَ الْإِلَهِ وَخَصَّصَ بِمَلَامَةٍ      نَفَرًا يَقَالُ لَهُمْ بَنُو رَوَّادِ  
نَهَرًا يُقِيمُ الْإِثْمَ وَسَطِ بَيْتِهِمْ      وَالْمَخْزِيَّاتِ كَمَا يُقِيمُ بِضَادِ

| بَيْتَيْنَقْ | بِالْفَتْحِ ثُمَّ التَّشْدِيدِ وَالْكَسْرِ وَيَاءُ سَاكِمَةٍ وَنُونٌ مُفَتْوحَةٌ وَقَافٌ \* مَدِينَةٌ

فِي سَاحِلِ جَزِيرَةِ صَقْلِيَّةِ

—\*~\*~\*~\*~\*

## باب الباء والياء وما يليهما

| الْبَنَاءُ | بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ \* مَوْصِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي سَلِيمٍ .. قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ يَصِفُ

عِيرًا تَحَكَّمَتْ

رَفَعَتْ لَهَا طَرَفِي وَقَدْ حَالَ دُونَهَا      رِجَالٌ وَخَيْلٌ بِالْبَنَاءِ تَغْيَبُ

.. وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ - الْبَنَاءُ - الْأَرْضُ السَّهْلَةُ وَاحِدَتُهَا بِنَاءَةٌ .. وَأَشَدُّ

بَيْتُ بَشَاءٍ تَبَطَّنَتْهُ دَمِيتُ بِهِ الرِّمْتُ وَالْحَنْهَلُ

.. قال الأزهرى .. ولعل بشاء ماء في ديار بني سعد اخذ من هذا قال وهو عين ماء عذب تسمى نخلا قال ورأيتها في ديار بني سعد بالسَّارَيْنِ فتوهمت انه سمي بذلك لأنه قليل ترشح وكأنه عرق يسيل .. وقال مالك بن نويرة وكان نزل بهذا الماء على بني سعد فسابقهم على فرس له يقال له نصاب فسبقهم فظلموه .. فقال

قُلْتُ لَهُمُ وَالشَّنُونُو مَنِ بَادٍ مَا غَرَّمَكُم بِسَابِقِ جَوَادٍ  
يَارِبُ أَنْتَ الْعَوْنُ فِي الْجِهَادِ إِذْ غَابَ عَنِّي نَاصِرُ الْأَرْفَادِ  
واجْتَمَعَتْ مَعَاشِرُ الْأَعَادِي عَلَى بَشَاءٍ بَاهِظِ الْأُزْرَادِ

[ البزء ] بالفتح ثم السكون وراءه ألف ممدودة \* اسم جبل وقيل شجر ذكر في غزوة الرجيع

[ البز ] .. قال الأزهرى البز القليل والبز الكثير .. وأنشد لأبي ذؤيب

فَاقْتَبَهُنَّ مِنَ السَّوَاءِ وَمَاؤُهُ بَزٌّ وَعَانَدَهُ طَرِيقُ مَهْنَعٍ

وجعله السكري موضعاً بعينه فانه قال \* بَزٌّ هو ماء معروف بذات عرق وقال ذلك غيره .. وأنشد لأبي جندب الهذلي

فَأَبَاغَ مَعْقِلًا عَنِّي رَسُولًا مُفَاغَلَةً وَوَانِلَةً بَنَ عَمْرُو  
إِلَى أَيِّ نُسَاقٍ وَقَدْ بَلَغْنَا ظَمَاءً عَنْ سَمِيحَةِ مَاءِ بَزٍّ

[ بَزُّونَ ] بالتحريك والراء \* حصن بين جليل وأنفة على ساحر ببحر الشام

[ البَنْونَ ] بالتحريك وبين النونين واو ساكنة \* بليدة من نواحي مصر في

كورة الغربية

[ البَنْةُ ] بفتح ثم السكون ونون .. قال ثعلب البنية الزبدة والبنية النعمة والبنية

الرملة البنية والبنية المرأة الحسنة الغضة الناعمة \* وهو اسم ناحية من نواحي دمشق وهي البنية .. وقيل هي قرية بين دمشق وأذرعات عن الأزهرى .. وكان أيوب النبي عليه السلام منها

[ البَنْيَّةُ ] بالتحريك وكسر النون وياء مشددة \* وهي التي قبلها بعينها يقال بَنْيَّةُ

وبثنية .. وفي حديث خالد بن الوليد انه كُطِبَ فقال .. ان عُمر استعماني على الشام وهو له مهم فلما أَلْقَى الشام بَوَانِيَه وصار بثنية وعَسَلًا عَزَلَنِي واستعمل غيري .. يقال ان البثنية حنطة منسوبة الى بلدة معروفة بالشام يقال لها البثنية .. ويقال ان البثنية اللينة وذلك ان الرملة اللينة يقال لها بُثْنَة وتصغيرها بُثْنَة . قال الغنوي بُثْنَة الشام حنطة أو حبة مدحرجة .. قال ابن رُوَيْد الهذلي

فأدخاها لا حنطة بثنية يقابل أطراف البيوت ولا خرفا

.. وقد نُسب اليها قوم .. منهم النضر بن مُحَرَّر بن بَعِيث أبو الفرج الأزدي البثني من أهل البثنية من نواحي دمشق حدث عن محمد بن المنكدر وأبي الزُّعْبَرَة وهشام بن عروة روى عنه الوليد بن سلمة الطبراني وأبو بكر عبد الرحمن بن عبد العزيز ويقال ابن عبد الله الفارسي وأبو العباس الوليد بن المهلب الأزدي وسهيل بن عبد الرحمن العكي وأحمد ابن سليمان .. قال ابن حبان هو مُنْكَر الحديث جداً لا يجوز الاحتجاج به

[ بُثْنَة ] مصغراً بلفظ صاحبة جميل وقد تقدّم اشتقاقه \* هضبة على طريق السفر

بين البحرين والبصرة

\*\*\*\*\*

## — باب الباء والحيم وما يليهما —

[ البجادة ] بالكسر \* من مياه أبي بكر بن كلاب ثم لبني كعب بن عبد بن أبي بكر

وفيها .. قال السري بن حاتم

دَعَانِي الهوى يوم البجادة قَادَنِي وقد كان يدعوني الهوى دَأْجِبُ

في أبيات ذكرت في العَوَاقِبِينَ

[ بَجَانُ ] بالفتح ثم التشديد وآخره نون \* موضع بين فارس وأصبهان واللفظ

بجيمه على مذهب الفُرس بين الحيم والشين

[ بَجَانَة ] بالفتح ثم التشديد وألف ونون \* مدينة بالأندلس من أعمال كورة

اليرة خربت وقد انتقل أهلها الى المَرْبَة وبينها وبين المرية فرس خان وبينها وبين



غرناطة مائة ميل وهي ثلاثة وثلاثون فرسغاً ٠٠ منها أبو الفضل مسعود بن علي بن الفضل البجّاني روى عن أبي القاسم أحمد بن عبيدة ٠٠ وأبو الحسن علي بن مُعَاذ بن سَعْنَان بن موسى الرُّعَيْنِي البجّاني سمع بجاجة من سعيد بن قحّولون وعلي بن الحسن المرّي ومسعود بن علي وسمع بقرطبة من قاسم بن أصبغ بن أبي دُكَيْم محمد بن عيسى الفلاس ومحمد بن معاوية القرشي وغيرهم وكان فصيحاً شاعراً عالماً بالنسب طويل اللسان مفوهاً كثير الأذكار سمع منه الناس بجاجة وقرطبة ٠٠ قال ابن الفرضي وسمعت منه وكان يكذب وَقَفْتُ على ذلك وعلمته قال لي وُلدت سنة ٣٠٧

[ بَجَاوَةُ | بفتح الواو ٠٠ قال الزمخشري بَجَاوَةُ \* أرض بالوُبة بها إبلٌ فُرْهَةٌ واليها تُنسب الإبل البجاوية منسوبة الى البجلاء وهم أُمّ عزيمة بين العرب والحِمْش والنوبة مرّ ذكرهم قبل هذا

[ بَجَايَةُ | بالكسر وتخفيف الجيم وألف وياء وهاء \* مدينة على ساحل البحر بين إفريقية والمغرب ٠٠ كان أول من اختطها الناصر بن عِلّاس بن حماد بن زيري بن نَادِ ابن بُلْكَيْن في حدود سنة ٤٥٧ بناها وبين جزيرة بني مَرْغَنَاء أربعة أيام كانت قديماً ميناء فقط ثم بُنيت المدينة وهي لِخَفْرِ جبل شاقق وفي قبتها جبال كانت قاعدة مُلْك بني حماد وتسمّى الناصرية أيضاً باسم بانيتها وهي مُفترقة الى جميع البلاد لا يَحْصُهَا من المنافع شيء إنما هي دار مملكة تَرْكَبُ منها السفن وتُساوِر الى جميع الجهات وبينها وبين مِيلة ثلاثة أيام ٠٠ وكان السبب في اختطاطها أن تميم بن المعز بن باديس صاحب إفريقية أُنْفَذَ الى ابن عمه الناصر بن عِلّاس محمد بن البعيع رسولاً لاصلاح حال كانت بينهما فاسدة فَرَّ ابن البعيع بموضع بَجَايَةَ وفيه أبيات من البربر قايلة فتأملها حقّ التأمل فلما قدم على الناصر غَدَرَ بِصاحبه واستخلا الناصر ودلّه على عورة تميم وقرّر بينه وبين الناصر الهرب من تميم والرجوع اليه وأشار عليه ببناء بجاجة واسترجه وأراه المصلحة في ذلك والعائدة التي تحصلُ له من الصّاعَة بها وكيد العدو فأمر من وقته بوضع الأساس وبناها ونزلها بمسكره ونمى الخبر الى تميم فأرصد لابن البعيع العيون فلما أراد الهرب قبض عليه وقتله وألحق به عاقبة الغدر

[بَجَّ حَوْرَانُ] الجيم مشددة \* من أعمال دمشق .. قال الحافظ أبو القاسم العساكري .. محمد بن عبد الله أبو عبد الله البَجَّيُّ من بَجَّ حَوْرَانُ قرية كانت على باب دمشق حكى عن الأوزاعي روى عنه العباس بن الوليد بن كزَيْد .. ومنها أبو عبد الله جعفر بن محمد بن سعيد بن شُعَيْب بن عبد الله بن عبد الغفار وقيل ابن شعيب ابن ذَكْوَان بن أَبِي أُمَيَّة العبدَرِي مولى بني عبد الدار .. قال الحافظ أبو القاسم من أهل بَجَّ حوران من أقام بَنَاس حَدَّثَ عن الفضل بن العباس وأبي علي الحسين بن محمد بن جعفر الحلبي المعروف بابن البُطْنَانِي وأبي محمد عبد الرحيم بن علي بن محمد الأنصاري المؤدَّن وأحمد بن عبد الوهاب بن نُجْدَة وأبي عبد الملك ابن البُسْرى وزكرياء ابن يحيى السَّجْزِي وأحمد بن أنس بن مالك وأبي زُرْعَة الدمشقي روى عنه أبو مسلم عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن مِهْرَان وأبو العباس محمد بن موسى السمسار وأحمد ابن عبد الله البرَّاجي وإبراهيم بن محمد بن سنان وأبو هاشم عبد الجبار بن عبد الصمد وأبو الحسين الكلابي مات في ربيع الأول سنة ٣٢٩ .. وعبد الرحمن بن الحسين بن عبد الله ويقال عبد الرحمن بن يزيد بن عَيم السَّلَمِي الحَوْرَانِي ويقال السَّجَّ حَوْرَانِي من بَجَّ حوران روى عن أبيه والوليد بن مسلم ومحمد بن شعيب ومروان الفزاري روى عنه القاسم بن عيسى العطار وأبو الحسن بن حَوْصَا وأحمد بن عامر البرقيدي وأبو بشر الدَّوْلَابِي وجماعة غير هؤلاء

| بُجْدَانُ | بالضم ثم السكون \* اسم جبل في طريق مكة من المدينة رُوي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان على بُجْدَانُ فقال هذا بُجْدَانُ سبق الممرّدون قالوا ومن الممرّدون قال ذاكرون الله كثيراً والذاكرات كذا رواه الأزهري بالضم ثم السكون والدال مهملة وأكثر الناس يرويه بُجْدَانُ وقد ذكر في موضعه

| البَجَرَاتُ | بالتحريك وقيل البَجَرَاتُ بالتصغير \* مياه كثيرة من مياه السماء في جبل شُورَان المطلّ على عقيق المدينة يجوز أن يكون جمع بُجْرة وهو عظم البطخ | بِجِسْتَانُ | بكسر أوله وثانيه وسكون السين المهملة وتاء فوقها نقطتان وألف ونون \* من قرى نيسابور .. منها أبو القاسم مَوْقِق بن محمد بن أحمد البجستاني الميداني

من أهل نيسابور من أصحاب محمد بن كرام كان له قبول عند العامة سمع من أبي القاسم ابن الحصين نحو سنة ٥٢٠

[ البجسة ] بالكسر \* موضع بالجمامة

[ بجمزى ] بالفتح ثم الكسر وسكون الميم والزاى وألف مقصورة \* قرية من طريق خراسان ٠٠ كانت بها وقعة بين المقتنى لأمر الله وكون خر ومسعود البلال أصحاب السلطان محمد بن محمود فى سنة ٥٤٩ ويقال لهذه القرية بكما وقد ذكرت

[ بجوار ] بالفتح \* محلة كبيرة بمرو بأسفل البلد وانما قيل لها بجوار لأن على رأس السكة بجوراً للماء أى مقبلاً للماء نسبت السكة إليها ٠٠ منها أبو على الحسن بن محمد بن سهلان الخياط البجوارى الشيخ الصالح

[ البجوم ] بالضم \* بلد يضاف إليه كورة من كور أسفل الأرض بمصر فيقال كورة الأوسية والبجوم

[ بجة ] بالفتح والتشديد \* مدينة بين فارس وأصبهان والله الموفق

\*\*\*\*\*

## باب الباء والحاء وما يليهما

[ بحار ] بكسر أوله كأنه جمع بحر ٠٠ قال الأصمعي \* البحار كل أرض سهلة تحفها جبال ٠٠ وأنشد لئنمر بن توكب

وكانها دقري تخيل نبتها أنف يغم الصال نبت بحارها

الدقري - الروضة الكثيرة الماء والندى \* وذو بحار جبالان فى ظهر حرّة بنى سليم قاله اسماعيل بن حماد ٠٠ وقال نصر \* ذو بحار ملاء لغنى فى شرقي الدير وقيل فى بلاد اليمن ٠٠ وأنشد غيره للتائبة الجعدي فى يوم شعب جبلة

ونحن حبسنا الحى عبساً وعامراً بحسان وابى الجون إذ قيل أقبلا

وقد صعدت عن ذي بحار نساؤهم كأصعاد نسّر لا يرؤمون منزلاً

عطفناهم عطف الضروس فصادفوا من الهضبة الحمراء عزاً ومقلاً

.. وقال أبو زياد ذو بجار واد بأعلى التسرير يَصُبُّ في التسرير لعمر بن كلاب .. وأنشد

عفا ذو بجار من أمة فاهضبُ وأقفرَ إلا أن يلم به ركبُ

ورواه الغوري بفتح الباء .. وأنشد لبشر بن أبي خازم

للبي على بُعد المزار تدكرُ ومن دون ليلى ذو بجار فنورُ

[بُجارُ] بالضم .. كذا رواه السكري في قول البرقي الهذلي

ومرَّ على القرائن من بُجار فكاد الوصل لا يُبقي بُجاراً

.. وقال بشامة بن الغدير

لمن الديارُ عفونَ بالجزع بالدَّوم بين بجار فالشَّرع

درست وقد بقيت على حجج بعد الأيس عفونها سبع

إلا بقايا خيمة درست دارت قواعدها على الربع

[بُحت] بالضم ثم السكون والهاء مشاة \* وادي البحت قريب من العديب يطؤه

الطرق بين الكوفة والبصرة .. قال الحازمي ولا أحقه

[بُحترُ] بالضم \* روضة في وسط أحد جبلي طيء قرب جواركها مسماة

بالقبيلة وهو بَحتر بن عتود بن نعين بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء

[بُجرانُ] بالضم \* موضع بناحية الفرع .. قال الواقدى بين الفرع والمدينة

ثمانية برود .. وقال ابن اسحاق هو معدن بالحجاز في ناحية الفرع وذلك المعدن

للحجاج بن علاط البهزي .. قال ابن اسحاق في سيرة عبد الله بن جحش فملك على

طريق الحجاز حتى اذا كان بمعدن فوق الفرع يقال له بجران أضلَّ سعد بن أبي وقاص

وعُتبة بن غزوان بعيراً لهما كانا يعتقبانه وذكر القصة .. كذا قيده ابن الفرات بفتح

الباء ههنا وقد قيده في مواضع بضمها وهو المشهور وذكره العمراني والزخشي

وضبطاه بالفتح والله أعلم

[بُحترُ] \* بلد باليمن كانت لسبأ بن سليمان الخولاني .. سكن بها الفقيه أحمد بن

مقبل الدثني صنّف كتاباً في شرح اللّمع لأبي اسحاق سماء المصباح وهو من

مخلاف جعفر

## ﴿ ذكر البحار ﴾

أما اشتقاق البحر فقال صاحب كتاب العين سُمي البحر بحراً لاستبحاره وهو سَعَتُهُ وانبساطه ويقال استبحر فلان في العلم وتبحر الراعي في رعي كثير وتبحر في المال إذا كثر ماله والماء البحر هو المِلْح وقد أبحر الماء إذا صار مِلْحاً .. قال نُصِيبُ وقد عاد ماء البحر مِلْحاً فزادني إلى مرضى أن أبحر المَشْرَبُ العَذْبُ .. وأما ماء البحر فذكر مُقاتل أنه فضلة ماء السماء المنهمر منها في الطوفان واحتج بقوله تعالى ( وقيل يا أرض اباعي ماءك وباسماء أفعلي وغيض الماء وقضى الأمر واستوت على الجودي ) فلما بلغت الأرض ماءها بقي ماء السماء على وجهها وهو ماء البحر قال وإنما كان ملحاً لأنه ماء سَخَطَ كذا نزل ولم يذكر أحد من المفسرين في هذا شيئاً وهو قول حسن يتقبله القلب وكذا قيل في الماء الذي تُبدِيهِ الأرضُ الينا وهو نبع من ماء السماء أيضاً واحتج بقوله تعالى ( وأنزلنا من السماء ماءً بقدر فأسكنناه في الأرض ) وقوله تعالى ( ألم تر أن الله أنزل من السماء ماءً فأسلكه ينابيع في الأرض ) وإذا ذكر ما يضاف إليه على حروف المعجم

[ بَحْرُ بَنْطُس ] كذا وجدته بخط أبي الرِّيحان بآباء الموحدة ثم المون الساكنة وضم الطاء والسين مهملة .. قال وفي وسط المعمورة بأرض الصقالبة والروس \* بحرٌ يعرف ببَنْطُس عند اليونانيين ويعرف عندنا بـ ر ط ر ا ب ز ن دة لأنها فُرْضة عليه يخرج منه خليج يمر بسور القسطنطينية ولا يزال مضيقاً حتى يقع في بحر الشام الذي في ساحله الجنوبي بلاد الشام ومصر والاسكندرية وإفريقية

[ بَحْرُ تُولِيَّةَ ] من البحار العظام وأصله يستمد من المحيط .. قال الكندي في طرف العمارة من ناحية الشمال \* بحر عظيم تحت قطب السماء وبقرها مدينة يقال لها تُولِيَّةَ ليس بعدها عمارة وأهلها أشقى خلق الله ولم تقرب منها سفينة

[ بَحْرُ الْخَزَرِ ] بالتحريك \* وهو بحر طبرستان وجُرجان وآسكون كلها واحد .. وهو بحر واسع عظيم لا اتصال له بغيره ويسمى أيضاً الخراساني والجيلي وربما سماه

بعضهم الدَّوَّارة الخراسانية .. وقال حمزة اسمه بالفارسية زَرَاهُ أَكْفُودَه وَيُسَمَّى  
 أَيْضاً أَكْفُودَه دَرْيَاو وَسَمَاءُ اِرْسَاطَايِلِس أَرْقَانِيَا وَرَبَّمَا سَمَاءُ بَعْضُهُم اَلْخَوَارِزْمِي وَلَيْسَ  
 بِهِ لَانَ بِحِيرَةٍ خَوَارِزْمٍ غَيْرِ هَذَا تُذَكَّرُ فِي مَوْضِعِهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ وَعَلَيْهِ بَابُ الْأَبْوَابِ وَهُوَ  
 الدَّرْبُ بِنْدِ كَمَا وَصَفْنَاهُ فِي مَوْضِعِهِ وَعَلَيْهِ مِنْ جِهَةِ الشَّرْقِ جِبَالُ مُوْقَانِ وَطَبْرِسْتَانَ وَجِبَلِ  
 جَرْجَانَ وَيَتَدَلَّى إِلَى قُبَالَةِ دِهَسْتَانَ وَهَكَذَا أَبْسَكُونُ ثُمَّ يَدُورُ مَشْرِقاً إِلَى بِلَادِ التَّرْكِ  
 وَكَذَلِكَ فِي جِهَةِ شِمَالِهِ إِلَى بِلَادِ الْخَرَّ وَنَصَبُ إِلَيْهِ أَنْهَارُ كَثِيرَةٌ عِظَامُ مِنْهَا الْكُرُّ وَالرَّسُّ  
 وَإِتِلُّ .. وَقَالَ الْأَصْطَخَرِيُّ وَأَمَّا بَحْرُ الْخَزَرِ فَبَيْنَ شَرْقِيهِ بَعْضُ الدَّيْلَمِ وَطَبْرِسْتَانَ وَجَرْجَانَ  
 وَبَعْضُ الْمَفَازَةِ الَّتِي بَيْنَ جَرْجَانَ وَخَوَارِزْمٍ وَفِي غَرْبِهِ اللَّانُ مِنْ جِبَالِ الْقَبْقِ إِلَى  
 حُدُودِ السَّرِيرِ وَبِلَادِ الْخَزَرِ وَبَعْضُ مَفَازَةِ الْغَزِيَّةِ وَشِمَالِيهِ مَفَازَةُ الْغَزِيَّةِ وَهُمْ صَنْفٌ مِنْ  
 الْبَرْكِ بِنَاحِيَةِ سِيَاهُ كُوهٍ وَجَنُوبِيهِ الْبَجِيلُ وَبَعْضُ الدَّيْلَمِ .. قَالَ وَبَحْرُ الْخَزَرِ لَيْسَ لَهُ  
 اتِّصَالُ بِشَيْءٍ مِنَ الْبُحُورِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ فَلَوْ أَنَّ رَجُلًا طَافَ بِهَذَا الْبَحْرِ لَرَجَعَ إِلَى  
 الْمَوْضِعِ الَّذِي ابْتَدَأَ مِنْهُ لَا يَنْتَفِعُهُ مَانِعٌ إِلَّا أَنْ يَكُونَ نَهْرٌ يَصُبُّ فِيهِ .. وَهُوَ بَحْرٌ مِلْحٌ لَا مَدَّ  
 فِيهِ وَلَا جَزَرٌ وَهُوَ بَحْرٌ مُظْلَمٌ قَعْرُهُ طِينٌ بِخِلَافِ بَحْرِ الْقَلْمُومِ وَبَحْرِ فَارَسٍ فَإِنْ فِي بَعْضِ  
 الْمَوَاضِعِ مِنْ بَحْرِ فَارَسٍ رُبَّمَا يُرَى قَعْرُهُ لَصَفَاءً مَا تَحْتَهُ مِنَ الْحِجَارَةِ الْبَيْضِ وَلَا يَرْتَفِعُ مِنْ  
 هَذَا الْبَحْرِ شَيْءٌ مِنَ الْجَوَاهِرِ لَا لُؤْلُؤٌ وَلَا مَرْجَانٌ وَلَا غَيْرُهُمَا وَلَا يَنْتَفِعُ بِشَيْءٍ مِمَّا يُخْرَجُ  
 مِنْهُ سِوَى السَّمَكِ وَيَرْكَبُ فِيهِ التَّجَارُ مِنْ أَرْضِي الْمُسْلِمِينَ إِلَى أَرْضِ الْخَزَرِ وَمَا بَيْنَ أَرَانَ  
 وَالْجَبِيلِ وَجَرْجَانَ وَطَبْرِسْتَانَ وَلَيْسَ فِي هَذَا الْبَحْرِ جَزِيرَةٌ مُسْكُونَةٌ فِيهَا عِمَارَةٌ كَمَا فِي بَحْرِ  
 فَارَسٍ وَالرُّومِ وَغَيْرِهِمَا لَيْسَ فِيهِ جَزَائِرٌ فِيهَا غِيَاظٌ وَمِيَاهُ وَأَشْجَارٌ وَلَيْسَ بِهَا نَيْسٌ .. مِنْهَا جَزِيرَةٌ  
 سِيَاهُ كُوهٍ وَقَدْ ذَكَرْتُ وَبِحِذَاءِ نَهْرِ الْكُرِّ جَزِيرَةٌ أُخْرَى بِهَا غِيَاظٌ وَأَشْجَارٌ وَمِيَاهُ يَرْتَفِعُ  
 مِنْهَا الْفُؤُوهُ وَيَحْمِلُونَ إِلَيْهَا فِي السَّفَنِ دَوَابَّ فَتُسَرَّحُ فِيهَا حَتَّى تَسْتَنْ وَجَزِيرَةٌ تُعْرَفُ بِجَزِيرَةِ  
 الرُّوسِيَّةِ وَجَزَائِرُ صَغَارٍ وَلَيْسَ مِنْ أَبْسَكُونِ إِلَى الْخَزَرِ إِلَّا خَذَلٌ عَلَى يُمْنَى يَدِيهِ عَلَى شَاطِئِهِ  
 الْبَحْرِ قَرِيَّةٌ وَلَا مَدِينَةٌ سِوَى مَوْضِعٍ مِنْ أَبْسَكُونِ عَلَى نَحْوِ خَمْسِينَ فَرَسَخاً يُسَمَّى دِهَسْتَانَ  
 وَبَنَاءُهُ دَاخِلُ الْبَحْرِ تَسْتَرُّ فِيهِ الْمَرَائِكُ فِي هَيْجَانِ الْبَحْرِ وَيَقْعُدُ هَذَا الْمَوْضِعُ خَاقٌ كَثِيرٌ  
 مِنَ النَّوَاحِي فَيَقِيمُونَ بِهِ لِلصَّيْدِ وَبِهِ مِيَاهُ وَلَا أَعْلَمُ غَيْرَ ذَلِكَ .. فَأَمَّا عِيَّ يَسَارُ أَبْسَكُونِ إِلَى

الخزر فانه عمارة متصلة لانك اذا أخذت من آبسكون يساراً مررت على حدود جرجان وطبرستان والديلم والجيل وموقان وشروان والمسقط وباب الأبواب ثم الى سمندر أربعة أيام ومن سمندر الى نهر اتل سبعة أيام . فافوز ولهذا البحر من ناحية سياء كوه رفقة يخاف على المراكب اذا أخذتها الريح اليها أن تنكسر فاذا انكسرت هناك لم ينهيا جمع شيء منها من الأتراك لانهم يأخذونه ويحيلون بين صاحبه وبينه ويقال إن دوران هذا البحر ألف وخمسمائة فرسخ وقطره مائة فرسخ والله أعلم

[ بحرُ الزنج ] \* هو بحر الهند بعينه وبلاد الزنج منه في نحو الجنوب تحت سهيل وله برٌّ وجزائر كثيرة كبار واسعة فيها غياض كثيرة وأشجار لكنها غير ذات أثمار وانما هي نحو شجر الآبنوس والصندل والساج والقنا ومن سواحلهم يلتقط العنبر ولا يوجد في غير سواحلهم وهم أضيق الماس عيشاً وحدثني غير واحد من شاهد تلك البلاد أنهم يرون القطب الجنوبي عالياً يقارب أن يتوسط السماء وسهيل كذلك ولا يرون الجدي قط ولا القطب الشمالي أبداً ولا بنات أعش وانهم يرون في السماء شيئاً في مقدار جِزْم القَدَر كأنه طاقة في السماء أو شبه قطعة عَيم بيضاء لا يَقب قط ولا يَبْرَح مكانه وسألت عنه غير واحد فاتفقوا على ما حكيتُ به فلفظه ومعناه وله عندهم اسمٌ لم يحضرنى الآن وانهم لا يدرون إيش هو ولهم هناك مُدُنُ أجاثا مَقَدَشو وسكانها عَرَباء واستوطنوا تلك البلاد وهم مسلمون طوائف لاسلطان لهم لكل طائفة شيخ يأتمرون له وهي على برِّ البربر وهم طائفة من العربان غير الذين هم في المغرب بلادهم بين الحبشة والزنج وسد كرم بعد ان شاء الله تعالى ثم يمتد بر البربر على ساحل بحر الزنج الى قُرابة عَدَن وأقصى هذا البحر يتصل بالبحر المحيط

[ بحرُ فارس ] \* هو شعبة من بحر الهند الأعظم واسمه بالمارسية كما ذكره حمزة زراه كامسير وحده من التيز من نواحي مُكران على سواحل بحر فارس الى عبادان وهو فوه دجلة التي تنصب فيه . وأول سواحله من جهة البصرة وعبادان انك تنحدر في دجلة من البصرة الى بايلة تسمى الحرزة في طرف جزيرة عبادان تنفرق دجلة عنده فرقتين احدهما تأخذ ذات اليمين فتصب في هذا البحر عند سواحل أرض البحرين وفيه تسافر

المراكب الى البحرين وبر العرب وتمتد سواحله نحو الجنوب الى قَطْرَ وُعمَان والشَّحَر  
ومِرْبَاط الى حضرموت الى عَدَن وتأخذ الفرقة الأخرى ذات الشمال وتصب في البحر  
من جهة برّ فارس وتصير عبادان لانهبائه هاتين الشعبتين في البحر جزيرة بينهما وعلى  
سواحل بحر فارس من جهة عبادان من مشهورات المدن مهرُوبان ٥٠ قال حمزة وهنّا  
يسمى هذا البحر بالنارسية زراه أفرنك قال وهو خايج منخالج من بحر فارس متوجهاً  
من جهة الجنوب صُعْداً الى جهة الشمال حتى يجاوز جانب الأُبَّة فيمترج بماء البطيحة  
آخر كلامه ٥٠ ثم يمرّ من مهرُوبان نحو الجنوب الى جنّابة بلدة القرامطة ومقابها في  
وسط البحر جزيرة خارك ثم يمرّ في سواحل فارس بسينيز وبوشهر ونجبرم وسيراف  
ثم بجزيرة اللّار الى قلعة هُزُو ومقابها في البحر جزيرة قيس بن عُمريرة تظهر من  
بر فارس وهي في أيامنا هذه أعمر موضع في بحر فارس وبها مقام سلطان البحر والملك  
المستولى على تلك النواحي ثم هرموز في بر فارس ومقابها في اللجة جزيرة عظيمة  
تعرف بجزيرة الجاسك ثم تيز مُكران على الساحل فبحر فارس وبحر البحرين وعمان  
واحد على ساحله الشرقى بلاد الميرس وعلى ساحله الغربى بلاد العرب وطوله من الشمال  
الى الجنوب

[ بَحْرُ الْقَلْزَمِ \* ] وهو أيضاً شعبة من بحر الهند أوله من بلاد البربر والسودان  
الذين ذكرنا في بحر الزنج وعَدَن ثم يمتد مغرباً وفي أقصاه مدينة القلزم قرب مصر وبذلك  
سمّى بحر القلزم ويسمى في كل موضع يمرّ به باسم ذلك الموضع فعلى ساحله الجنوبي  
بلاد البربر والحلبش وعلى ساحله الشرقي بلاد العرب فالداخل اليه يكون على يساره  
أواخر بلاد البربر ثم الرّيلع ثم الحبشة ومنتهاه من هذه الجهة بلاد البجاء الذين قدّمنا  
ذكرهم وعلى يمينه عَدَن ثم المَنَدَب وهو مضيق في جبل كان في أرض اليمن يحول بين  
البحر وامتداده في أرض اليمن فيقال ان بعض الملوك القدماء قدّ ذلك الجبل بالمعاول  
ليدخل منه خليجاً صغيراً يهلك به بعض أعدائه فدّت من ذلك الجبل نحو رمية سهمين  
أو ثلاث ثم أطاق البحر في أراضي اليمن فطفوا ولم يمكن تداركُهم فأهلك أئماً كثيرة  
واستولى على بلدان لا تحصى وصار بحراً عظيماً فهو يمرّ بساحله الشرقي على بلاد اليمن



وجُدَّة والجار وَيَنْع ومَدَيْن مدينة شَعِيب النبي عليه السلام وأيلة الى القلزم في منتهاه وهو الموضع الذي غرق فيه قوم فرعون وفرعون أيضاً.. وبين هذا الموضع وقسطاط مصر سبعة أيام .. ثم يدور تلقاء الجنوب الى القصير وهو مرئى للمراكب مقابل قوص بينهما خمسة أيام ثم يدور في شبه الدائرة الى عيذاب وأرض البجاء ثم يتصل ببلاد الحبش .. فاذا تُخِيلَ الخليج الضارب الى البصرة والخليج الداخل الى القلزم كانت جزيرة العرب بين الخليجين يُحيطان بثلاثة أرباع بلاد العرب

[ البحرُ المحيطُ ] ومنه مادة سائر البحور المذكورة هاهنا غير بحر الخزر وقد سماه ارسطاطاليس في رسالته الموسومة ببنت الذهب \* أوقيانوس وسماه آخرون البحر الأخضر وهو محيط بالدنيا جميعها كحاطة الهالة بالقمر ويخرج منه شعبتان احدهما بالمغرب والاخرى بالشرق فأما التي بالشرق فهي بحر الهند والصين وفارس واليمن والزمج وقد مرَّ ذكر ذلك .. والشعبة الأخرى في المغرب تخرج من عند سلا فيمر بالزقاق الذي بين البر الأعظم من بلاد بربر المغرب وجزيرة الأندلس ويمر بأفريقية الى أرض مصر والشام الى القسطنطينية كما نذكره .. وهذا البحر المحيط لا يُسَلَّك شرقاً ولا غرباً إنما المسلك في خليجه فقط .. واختلفوا هل الخليجان ينصبان في المحيط أم يستمدان منه فالأكثر ان الخليجين يستمدان من المحيط وليس في الأرض نهر إلا وفضائه نصب أما في الشرقي أو في الغربي الا في مواضع تصب في بُحَيْرَات منقطعة نحو جيجون وسيحون فانهما يصبان في بحيرة تخصهما والأردن يصب في البحيرة المنتنة كما نذكره ان شاء الله تعالى

[ بحرُ المغرب ] \* وهو بحر الشام والقسطنطينية مأخذه من البحر المحيط ثم يمتد مشرقاً فيمر من شماله بالأندلس كما ذكرنا ثم ببلاد الافرنج الى القسطنطينية فيمر ببُطُطس المذكور آنفاً ويمتد من جهة الجنوب على بلاد كثيرة أولها سلا ثم سبتة وطنجة وبجاية ومهدية وتونس وطرابلس والاسكندرية ثم سواحل الشام الى انطاكية حتى يتصل بالقسطنطينية وفيه من الجزائر المذكورة الأندلس وميورقة وصقلية واقريطش وقبرص ورودي وغير ذلك كثيرة .. وقرأت في غير كتاب من أخبار

مصر والمغرب أنه ملك بعد هلاك الفراعنة ملوك من بني دُلوكَة . منهم دركون بن مَلوطِس وزَمِطرة وكانا من ذوي الرأي والكيّد والسحر والقوة فأراد الروم مغالبتهم على أرضهم وارتاع الملك منهم فاحتالاً أن فتقا البحر المحيط من المغرب وهو بحر الظلمات فغلب على كثير من البلدان العاصمة والممالك العظيمة وامتد الى الشام وبلاد الروم وصار حاجزا بين بلاد الروم وبلاد مصر وهذا هو البحر الذي وصفناه قبل . . وعلى هذا فبحر الأندلس وبحر المغرب وبحر الاسكندرية وبحر الشام وبحر القسطنطينية وبحر الافرنج وبحر الروم جميعه واحد ليس لهذا اتصال بحر الهند الا أن يكون من جهة المحيط وأقرب موضع بين البحر الهندى وهذا البحر عند الفَرَمَا وهي على ساحل بحر المغرب والقَزَمُ وهو على ساحل بحر اليمن سوى أربعة أيام . . ولو أراد مرید أن يسير من سَلَا الى افريقية ثم سواحل مصر والشام ثم الثغور الى طرابزنده ويقطع جبل القَبْق ويدير من أطراف بلاد الترك الى القسطنطينية فيصير البحر على جهته الجنوبية بعد أن كان من جهته الشمالية ويمر بسواحل الإفرنج حتى يدخل الأندلس فيقابل سَلَا التي بدأها من غير أن يقطع بحراً أو يركب مركباً ويمكنه ذاك الا أن المسافة بعيدة والمشقة في سلوكه صعبة ولمروره بين أمم مختلفة الأديان والألسنة وجبال مشقة وبوادٍ موحشة

[ تَحَرُّ اِهْمَدُ ] وهو أعظم هذه البحار وأوسعها وأكثرها جزائر وأبسطها على سواحلها مُدُن ولا علم لأحد بموضع اتصاله المحيط محدوداً لعظم اتصاله به وسعته وامتزاجه به وليس كالمغربى لأن اتصال المغربى من المحيط ظاهر في موضع يقال له الزقاق بين ساحله الجنوبي الذي عايه بلاد البربر وساحله الشمالي الذي هو بلاد الأندلس أربعة فراسخ بين كل ساحل من الآخر وليس كذلك الهندى ويتشعب من الهندى خليجان كثيران الا أن أكبرها وأعظمها بحر فارس والقززم اللذين تقدم ذكرهما . . وقد كنا ذكرنا أن أول بحر فارس التَّيْز آخذاً نحو الشمال فأما أخذه نحو الجنوب فهي بلاد الزنج وينعطف من تيز الساحل مشرقاً متسعاً فتمر سواحلها بالدَّيْبِل والقَسّ وسومات وهو أعظم بيوت العبادات التي بالهند جميعه هو عندهم بمنزلة مكة عند المسلمين ثم كنباية

ثم خَوَزَ تدخل منه الى بَرَوْص وهي من أعظم مدُنهم ثم ينعطف أُنْدًا من ذلك حتى يمر ببلاد مَاسَار التي يُجلب منها القُلُقُلُ .. ومن أشهر مدُنهم مَنجَرُور وفا كنور ثم خَوَزَ فَوَقَلَ ثم التَّغْبِر وهو آخر بلاد الهد ثم بلاد الصين فأَوَّلها الجَاوَة يركب إليها في بحرٍ صَعِبِ المسالك سريع المهلك ثم الى صريح بلاد الصين .. وقد أَكْثَرَ الناس في وصف هذا البحر وطوله وعرضه وقالوا فيه أقوالاً متفاوِة يُقَدِّح في عقلِ ذاكِرِها .. وفيه من الجزائر العظام مالا يُحصيه الا الله .. ومن أعظمها وأشهرها جزيرة سَيْلَان وفيها مُدُنٌ كثيرة وجزيرة الزانج كذلك وجزيرة سَرَندِيب كذلك وجزيرة سُقَطْرَى .. وجزيرة كوكُم وغير ذلك وانما أَرَسُمُ لك صورة المحيط وكيف تشعب البحار منه في الصورة السادسة المقابلة لتعرّفه ان شاء الله تعالى

[ بَحْرَة ] \* موضع من أعمال الطائف قرب لِيَّة .. قال ابن اسحاق انصرف رسول الله صلى الله عليه وسلم من حُجَيْن على نخلة اليمانية ثم على قرن ثم على المَاسِجِ ثم على بَحْرَة لرغا، من لية فالتقى بها مسجداً فصلى فيه فأقاد بحجرة الرّعاء بَدَم وهو أول دم أُقيد به في الاسلام رجلٌ من بني كَيْث قتل رجلاً من هُذَيْل فقتله به \* والبحرة أيضاً من أسماء مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم \* والبحيرة أيضاً من أسماءها \* والبحرة أيضاً من قرى البحرين لعبد التّيس واشتقاقها يذكر في البحيرة

[ الْبَحْرَيْن ] هكذا يتلفظ بها في حال الرفع والنصب والجر ولم يُسمعْ على لفظ المرفوع من أحدهم الا أن الزمخشري قد حكى انه بانظ الثانية فيقولون هذه البحرين واثنيها الى البحرين ولم يبلغني من جهة أخرى .. وقال صاحب الزيج \* البحرين في الاقليم الثاني وطولها أربع وسبعون درجة وعشرون دقيقة من المغرب وعرضها أربع وثلاثون درجة .. وهو اسم جامع لبلاد على ساحل بحر الهند بين البصرة وعمان قيل هي قِصْبَةُ هَجَرَ وقيل هَجَرُ قِصْبَة البحرين وقد عدّها قوم من اليمن وجماها آخرون قِصْبَة برأسها .. وفيها عيون ومياه وبلاد واسعة وربما عدّ بعضهم اليمامة من أعمالها والصحيح ان اليمامة عمك برأسه في وسط الطريق بين مكة والبحرين ..

روى ابن عباس البحرين من أعمال العراق وحده من عُمان ناحية جُرْفَار واليَمَامة على جبالها وربما ضُمَّت اليَمَامة الى المدينة وربما أفردت هذا كان في أيام بنى أُمَيَّة فلما ولي بنو العباس صَيَّرُوا عَمَانَ والبحرين واليَمَامة عملاً واحداً قاله ابن الفقيه . . وقال أبو عُبيدة بن البحرين واليَمَامة مسيرة عشرة أيام وبين حَجَرَ مدينة البحرين والبصرة مسيرة خمسة عشر يوماً على الابل وبينها وبين عمان مسيرة شهر . . قال والبحرين هي الخَطُّ والقُطيف والآرة وهَجْرُ وينونة والزارة وجُوانا والسابور ودارين والغابة قال وقصة هجر الصفا والمُشَقَّر . . وقال أبو بكر محمد بن القاسم في اشتقاق البحرين وجهان يجوز أن يكون مأخوذاً من قول العرب بَحُرْتُ الناقة اذا شَقَقْتُ أَذُنَهَا والبحيرة المشقوقة الاذن من قول الله تعالى (ما جعل الله من بحيرة ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام) والسائبة معناها ان الرجل في الجاهلية كان يسب من ماله فيذهب به الى سدنة الآلهة . . ويقال السائبة الناقة التي كانت اذا ولدت عشرة أبطل كلهن اناثاً سُيِّت فلم تتركب ولم يُجْزَّ لها وَرَثَةٌ وبُحِرَتْ اذن ابنتها أي خُرِقَتْ . . والبحيرة هي ابنة السائبة وهي تجري عندهم بحري أُمُّها في التحريم . . قال ويجوز أن يكون البحرين من قول العرب قد بَحَرَ البعيرُ بَحْراً اذا أُولِعَ بالماء فأصابه منه داء . . ويقال قد قد أَبَحَرَت الروضة ابصاراً اذا كثر اتقاع الماء فيها فأبَّت النبات ويقال للروضة البحرة ويقال الذي ليست فيه صُفْرَةٌ دُمٌّ بَحْرِيٌّ وبحراني . . قات هذا كله تعسف لا يشبه أن يكون اشتقاقاً للبحرين والصحيح عندنا ما ذكره أبو منصور الأزهري قال انما سَمَوْا البحرين لأن في ناحية قُراها بَحْيرة على باب الأحساء وقرى هجر بينها وبين البحر الأخضر عشرة فراسخ قال وقدرت هذه البحيرة ثلاثة أميال في مثلها ولا يبيض ماؤها وماؤها راكد زُعاق . . وقال أبو محمد البيهقي سألني المهدي وسأل الكسائي عن النسبة الى البحرين والى حَضَنِينَ لم قالوا حَضَنِيَّ وبحراني فقال الكسائي كرهوا أن يقولوا حَضَنَانِيَّ لِاجتماع اللوْنَيْنِ وانما قات كرهوا أن يقولوا بحري فتشبه النسبة الى البحر . . وفي قصتها طول ذكرتها في أخبار البيهقي من كتابي في أخبار الأدباء . . وينسب الى البحرين قوم من أهل العلم . . منهم محمد بن معمر البحراني بصري ثقة حدث عنه البخاري . . والعباس

ابن يزيد بن أبي حبيب البحراني يعرف بعباسويه حدث عن خالد بن الحارث وابن عبيدة  
 ويزيد بن زُرَيْع وغيرهم ٠٠ روى عنه الباغدي وابن صاعد وابن مخلد وهو من  
 الثقات مات سنة ٢٥٨ ٠٠ وذكر ياه بن عطية والبحيراني وغيرهم ٠٠ واما فتحها فانها كانت  
 في مملكة الفرس وكان بها خلق كثير من عبد القيس وبكر بن وائل وتميم مقيمين في  
 باديتها وكان بها من قبل الفرس المنذر بن ساوى بن عبد الله بن زيد بن  
 عبد الله بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم وعبد الله بن  
 زيد هذا هو الأسبذي ٠٠ نُسب الي قرية بهجرَ وقد ذكر في موضعه فلما كانت سنة  
 ثمان للهجرة وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم العلاء بن عبد الله بن  
 عماد الحضرمي حليف بنى عبد شمس الى البحرين ليدعو أهلها الى الاسلام أو الى  
 الجزية وكتب معه الى المنذر بن ساوى والى سِيْبُحْتِ مرزبان هجر يدعوها الى الاسلام  
 أو الى الجزية فأسلما وأسلم معهما جميع العرب هناك وبعض العجم فأما أهل الأرض  
 من المجوس واليهود والنصارى فانهم صالحوا العلاء وكتب بينهم وبينه كتاباً نسخته  
 (بسم الله الرحمن الرحيم) هذا ما صالح عليه العلاء بن الحضرمي أهل البحرين صالحهم  
 على أن يكفونوا العملَ ويقاسمونا الثمر فن لا يفي بهذا فعليه لعنة الله والملائكة والناس  
 أجمعين ٠٠ وأما جزية الرأس فانه أخذها من كل حالم ديناراً ٠٠ وقد قيل ان رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم وجه العلاء حين وجه رُسُلَه الى الملوك في سنة ست وروى عن  
 العلاء أنه قال بعثني رسول الله صلى الله عليه وسلم الى البحرين أو قال هجر وكتب آتى  
 الحائط بين الاخوة قد أسلم بعضهم فأخذ من المسلم العشرة ومن المشرك الخراج وقال  
 قتادة لم يكن بالبحرين قتال ولكن بعضهم أسلم وبعضهم صالح العلاء على أنصاف الحب  
 والتمر وقال سعيد بن المسيب أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم الجزية من مجوس هجر  
 وأخذها عمر من مجوس فارس وأخذها عثمان من بربر ٠٠ وبعث العلاء بن الحضرمي  
 الى رسول الله صلى الله عليه وسلم مالا من البحرين يكون ثمانين ألفاً مائتاً أكثر منه  
 قبله ولا بعده أعطي منه العباس عمه ٠٠ قالوا وعزل رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 العلاء وولي البحرين أبان بن سعيد بن العاصي بن أمية وقيل ان العلاء كان على ناحية

من البحرين منها القطيف وأبان على ناحية فيها الخطط والأول أثبت ٠٠ فلما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم أخرج أبان من البحرين فأتى المدينة فسأل أهل البحرين أبا بكر أن يردَّ العلاء عليهم ففعل فيقال ان العلاء لم يزل والياً عليهم حتى توفي سنة ٢٠ فولى عمر مكانه أبا هريرة الدوسي ويقال ان عمر ولي أبا هريرة قبل موت العلاء فأتى العلاء تَوَّحَّ من أرض فارس وعزم على المقام بها ثم رجع الى البحرين فأقام هناك حتى مات فكان أبو هريرة يقول دفناً للعلاء ثم احتجنا الى رفع لبنة فرفعناها فلم نجد العلاء في اللحد ٠٠ وقال أبو مخنف كتب عمر بن الخطاب الى العلاء بن الحضرمي يستقدمه وولى عثمان بن أبي العاصي البحرين مكانه وعمان فلما قدم العلاء المدينة ولأه البصرة مكان عتبة بن غزوان فلم يصل إليها حتى مات ودفن في طريق البصرة في سنة ١٤ أو في أول سنة ١٥ ثم ان عمر ولي قدامة بن مظعون الجهمي جباية البحرين وولى أبا هريرة الصلاة والاحداث ثم عزل قدامة وحدَّه على شرب الخمر وولى أبا هريرة الجباية مع الاحداث ثم عزله وقاسمه ماله ثم ولي عثمان بن أبي العاصي عمان والبحرين فمات عمر وهو واليها وسار عثمان الى فارس ففتحها وكان خائفتها على عمان والبحرين وهو بفارس أحاه بغيرة بن أبي العاصي وروى محمد بن سيرين عن أبي هريرة قال استعملني عمر بن الخطاب على البحرين فاجتمعت لي اثنا عشر ألفاً فلما قدمتُ على عمر قال لي باعدو الله والمسلمين أو قال عدو كتابه سرقته مال الله قال قلت لستُ بعدو الله ولا المسلمين أو قال لكتابيه ولكنني عدو من عاداهما قال فن أئن اجتمعت لك هذه الأموال قلت خيل لي نتائج وسهام اجتمعت قال فأخذ مني اثني عشر ألفاً فلما صليت الغداة قلت اللهم اغفر لعمر قال وكان يأخذ منهم ويعطيهم أفضل من ذلك حتي اذا كان بعد ذلك قال ألا تعمل يا أبا هريرة قلت لا قال ولم وقد عمل من هو خير منك يوسف (قال اجعلني على خزائن الأرضاني حفيظ عليم) قلت يوسف نبي ابن نبي وأنا أبو هريرة بن أمية وأخاف منكم ثلاثاً واثنتين فقال هلا قلت خمساً قلت أخشى أن تضربوا طهرى وتشتبوا عهضى وتأخذوا مالي وأكره أن أقول بغير علم وأحكم بغير حلم ٠٠ ومات المنذر بن ساوي بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم بقبائل وارثه من البحرين من ولد قيس بن

ثعلبة بن عُكابة مع الحطم وهو شرح بن ضبيعة بن عمرو بن سُرَيْد أحد بني قيس بن ثعلبة وارتدَّ كلٌّ من بالبحرين من ربيعة خلا الجارود بن بشر العبدي ومن تابعه من قومه وأمرُوا عليهم ابناً للنعمان بن المنذر يقال له المنذر فسار الحطم حتى لحق ربيعة فاضمت اليه ربيعة فخرج العلاء عليهم بمن انضمَّ اليه من العرب والعجم فقاتلهم قتالاً شديداً ثم إن المسلمين لجؤا الى حصن جواتا فحاصروهم فيه عدوهم في ذلك ٠٠ يقول عبد الله بن حَذَف الكلابي

ألا أباعَ أبا بكرَ الوكَّاءَ وفَتِيانَ المدينةَ أحيينا

فهل لك في شباب ملك أمسوا أسارى في جُواتٍ محاصرنا

ثم إن العلاء عني بالحطم ومن معه وصابره وها متصافان فسمع في ليلة في عسكر الحطم صَوْضاء فأرسل اليه من يأتيه بالخبر فرجع الرسول فأخبره أن القوم قد شربوا ونموا فخرج بالمسلمين فبِتَّ ربيعة فقاتلوا قتالاً شديداً فقتل الحطم ٠٠ قالوا وكان المنذر بن النعمان يسمى الغرور فلما طهر المسلمون قال لست بالغرور ولكني المغرور ولحق هو وقلُّ ربيعة بالخط فأتاها العلاء وقتلها وقتل المنذر معه وقيل بل قُتل المنذر يوم جُواتا وقيل بل استأمن ثم هرب فالحق فقتل وكان العلاء كتب الى أبي بكر يستمده فكتب أبو بكر الى خالد بن الوليد وها باليمامة يأمره بالهوض اليه فقدم عليه وقد قتل الحطم ثم أتاه كتاب أبي بكر بالشخوص الى العراق فشخص من البحرين وذلك في سنة ١٢ فقالوا وتحصن المكعب الفارسي صاحب كسرى الذي وجهه لقتل بني تميم حين عرضوا لعيره بالزارة وانضمَّ اليه مجوسٌ كانوا تجمعوا بالقطيف وامتنعوا من أداء الجزية فأقام العلاء على الزارة فلم يفتحها في خلافة أبي بكر وفتحها في خلافة عمر وقتل المكعب وإنما سمي المكعب لانه كان يكعب الأيدي فلما قتل قيل مازال يكعب حتى كُنِيَ فسمي المكعب بفتح الباء وكان الذي قتله البراء بن مالك الانصاري أخو أس بن مالك وفتح العلاء السابور ودارين في خلافة عمر عدوة

[ بخطيط ] بالفتح ثم السكون وكسر الطاء \* قرية في جوف مصر بها قبه يقال إن

فيها ذُبِحت بقرة بني اسرائيل التي أمرُوا بذبحها

[بُحَيْرٌ] بالفتح تصغير بحر. قال أبو الأشعث الكندي في أسماء جبال تهامة البُحَيْرُ  
 \* عين غزيرة في يَمْلِكْ وادي يَنْبَعُ تخرج من جوف رمل من أغزر ما يكون من العيون  
 وأشدّها جرياً تجري في رمل ولا يمكن الزارعين عليها الا في وادع يسيرة بين أنحاء  
 الرمل فيها نخيل يُردع عليها البقول والطبخ. قالوا منها شرب أهل الجار. والجار  
 مدينة على ساحل بحر القلزم. قال كثير

رمتك ابنة الضمري عزّة بعد ما      أمت الصبا مما ترش نأقطع  
 فالك عمري هل أريك طعناً      غدوّن أوتراعا بالخليط المودّع  
 ركن آتصاعاً فوق كل عذافر      من العيس نضاح المعدن بن مرفّع  
 جمان أراحي البحير مكانه      الى كل قر يستطيل مفعّع  
 [بحير] بالفتح ثم الكسر \* جبل

[بَحِيرٌ أَبَاذُ] \* من قرى مرو. ينسب اليها أبو المظفر عبد الكريم بن عبد الوهاب  
 البحير أبازي. حدثنا عنه أبو المظفر عبد الرحيم بن عبد الكريم السمعاني عن أبي لهاس  
 الفضل بن عبد الواحد بن الفضل بن عبد الصمد المكي التاجر

[بُحَيْرٌ أَبَاذُ] بالضم ثم الفتح \* من قرى جوين من نواحي نيسابور. منها أبو  
 الحسن علي بن محمد بن حمويه الخواري روى عن عمر بن أبي الحسن الرواسي الحنفي  
 سمع منه أبو سعد السمعاني ومات سنة ٤٣٠ في نيسابور وأحال الى جوين وروى  
 وهم أهل بيت فضل ونسب ولهم عقب متمسكون بكونهم يعرفونهم بشيخهم  
 ذكر البحيرات مرتباً ما أضيفت البحيرة اليه على حروف المعجم:

والبحيرة تصغير بحرة وهو المتسع من الأرض قل الأموى البحر الأرض الباردة  
 هذه بحيرة تما ومه الحديث المروى لما عاد رسول الله صلى الله عليه وسلم من المدينة  
 في مرضه فوقف في مجلس فيه عبد الله بن أبي بن سائس فلما عشب عشب بحيرة  
 خر عبد الله بن أبي أنه ثم قال لا تغبروا عليا فوقف رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 الى الله وقرأ القرآن فقال له عبد الله أيها المرء ان كان ما تقول حقاً فلا تؤذنا في تجارنا  
 وارجع الى أهلك فمن جاءك منا فاقص عليه ثم ركب دابته حتى وقف على سعد بن عباد



فقال أي سعد ألم تسمع ما قال أبو حباب قال كذا قال سعد اعفُ عنه واصفح فوالله لقد أعطاك الله الذي أعطاك ولقد اصطاح أهل هذه البحيرة على أن يُتوجوه يعني يملكوه فيعصبوه بالعصاة فلما ردَّ الله ذلك بالحق الذي جئت به شرق لذلك فذلك فعل به مارأيت فعفا عنه النبي صلى الله عليه وسلم . . . فبحيرة ليس بتغير بحر ولو كان تصغيره لكان بُحيراً ولكنهم أرادوا بالتصغير حقيقة الصغر ثم ألحقوا به التانيث على معنى أن المؤنث أقل قدراً من المذكر أو شبهه . بالتسع من الأرض والله أعلم . . . والمراد به كل مجتمع ماء عظيم لا اتصال له بالبحر الأعظم ويكون ملحاً وعذباً

[ بُحيرةُ أرجيش \* وهي بحيرة خِلَاطٌ التي يكون فيها الطِرخ . . . قال ابن الكلبي من عجائب أرمينية بحيرة خلَاط فانها عشرة أشهر لا يُرى فيها ضفدعٌ ولا سمكة وشهران في السنة يظهر بها حتى يُقبض باليد ويحمل الى جميع البلاد حتى انه ايحمل الى بلاد الهند وقيل ان قباز الأكربر لما أرسل باليناس يطاسم بلاده طاسم هذه البحيرة فهي الى الآن عشرة أشهر لا تظهر فيها سمكة . . . قات وهذا من هديان المعجم وانما هناك سرٌّ خفي . . . وفي كتاب الفتوح سار حيد بن مسامة الفهرى من قبل عثمان بن عفان حتى نزل بأرجيش وأنشد من غاب على نواحيها وحى جزيرة رؤس أهائها وقاطعهم على خراج أرضها وأما بحيرة الطرخ فلم يعرض لها ولم تزل مباحة حتى ولَّى محمد بن مروان بن الحكم الجزيرة وأرمينية فحوى صيدها وأباحها

[ بُحيرةُ أرمية ] أما أرمية فقد ذكرت بينها وبين بحيرتها نحو فرسخين \* وهو بحيرة مَرَّة مُنَمَّة الرائحة لا يعيش فيها حيوانٌ ولا سمك ولا غيره وفي وسطها جبل يقال له كَبُودَان وجزيرة فيها أربع قُرى أو نحو ذلك يسكنها مَلَا حَوْسُف هذا البحر وربما زرعوا في الجزيرة زرعاً ضعيفاً وفي جبالها قلعة حصينة مشهورة أهلها عُصاة على ولّاءة أذربيجان في أكثر أوقاتها وربما خرجوا في سفنهم وقطعوا على السابلة وعادوا الى حصنهم فلا يكون عليهم سبيل ولا لأحد اليهم طريق . . . وقد رأيت هذه القلعة من بعد عند اجتيازي بهذه البحيرة قاصداً الى خراسان في سنة ٦١٧ وقيل ان استدارتها خمسون فرسخاً وربما قطع عرضها في المراكب في ليلة . . . ويخرج منها ما يشبه

التوتيا بجَلَوْ وعلى ساحلها مما يلي المشرق عيون تنبع ويستحجر ماؤها اذا أصابه الهواء  
قاله مسعر

| بُحَيْرَةُ أَرْبَعٍ | بوزن أحد بالراء وياء وغين معجمة \* هذه تستمد من بحر  
المغرب وهي صغيرة ترسي فيها المراكب الواردة من الأندلس وغيرها ٠٠ ومنها على  
مرحلة من جهة الجنوب وادي فاس ومن ورائه الى ناحية المشرق بَرغَوَاطَة وعلى  
بريد منها وادي سَلَة

| بُحَيْرَةُ الإسكندرية | \* هذه ليست بحيرة ماء انما هي كورة معروفة من نواحي  
الاسكندرية بمصر تشتمل على قُرَى كثيرة ودخل واسع

| بُحَيْرَةُ أَنْطَاكِية | \* هذه بحيرة عذبة الماء بينها وبين انطاكية ثلاثة أميال وطولها  
نحو عشرين ميلا في عرض سبعة أميال في موضع يُعرف بالعنق

| بُحَيْرَةُ الْحَدَثِ | \* قرب مَرْعَش من أطراف بلاد الروم أولها عند قرية تعرف  
بان الشيبي على اثني عشر ميلا من الحدث نحو مَلطِيَة ثم تمتد الى الحدث ٠٠ والحدث  
قاعة حصينة هناك

| بُحَيْرَةُ خُوَارِزَمٍ | \* اليها يصب ماء جيحور في موضع يسكنه صيَّادون ليس  
فيه قرية ولا بناء ويسمى هذا الموضع خاجان وعلى شطئه من مقابل خلجان أرض  
الغزية من الترك ودور هذه البحيرة فيما بلغني نحو من مائة فرسخ وماؤها ملح وليس  
لها مغيض ظاهر وينصب اليها نهر جيحون وسيحون وبين الموضع الذي يقع فيه  
جيحون والموضع الذي يقع فيه سيحون سُرَى عِدَّة أيام هذه البحيرة ويصب فيها  
أنهار أخر كثيرة ومع ذلك فأنها ملح لا يعذب ولا يزيد فيها على صغرها ويشبه والله  
أعلم أن يكون بينها وبين بحر الخزر خُرُوقٌ وَزَوْرٌ ويستمد منها وين البحرين نحو  
من عشر مراحل على السمت دونهما رمال وسيع لا يمنع من النز

| بُحَيْرَةُ زَرَه | بالزاي وراء خفيفة \* بأرض سجستان وهي بحيرة يتسع الماء فيها  
وينقص على قدر زيادة الماء ونقصانه وطولها نحو ثلاثين فرسخاً من ناحية كَرِين على  
طريق قوهستان الى قطرة كَرِيهان على طريق فارس وعرضها مقدار مرحلة وهي

حلوة الماء يرتفع منها سمك كثير وقصبٌ وحواليها قُرى إلا الوجه الذي يلي المفازة  
فليس فيه شيء

[ بُحَيْرَةُ طَبْرِيَّةَ ] ٠٠ قال الأزهري \* هي نحو من عشرة أميال في ستة أميال  
وغورٌ ماؤها علامة لخروج الدجال ٠٠ ورؤى أن عيسى عليه السلام إذا نزل بالبيت المقدس  
ليقتل الدجال عندها يظهر بأجوج ومأجوج وهم أربعة وعشرون أمة لا يجتازون بحي  
ولا ميت من اسان إلا أكلوه ولا ماء إلا شربوه فيجتاز أولهم ببُحَيْرَةِ طبرية فيشربون  
جميع ما فيها ثم يجتاز بها الأخير منهم وهي ناشفة فيقول أظنُّ أنه قد كان ههنا ماء ثم  
يجتمعون بالبيت المقدس فيفرغ عيسى ومن معه من المؤمنين فيعلو على الصخرة ويقوم  
فيهم خطيباً فيحمد الله ويثني عليه ثم يقول اللَّهُمَّ انصر القليل في طاعتك على الكثير  
في معصيتك فهل من مُنتدب فينتدب رجلٌ من جرهم ورجلٌ من غسان لقتالهم  
ومع كل واحد خلق من عشيرته فينصرهم الله عليهم حتى يُبِيدَهم ٠٠ ولهذا الخبر مع  
استحالة في العقل نظائر جمة في كُتب الناس والله أعلم ٠٠ وأما بحيرة طبرية فقد رأيتها  
مراراً وهي كالبركة يُحيط بها الجبل ويصبُّ فيها فضلات أهر كثيرة تحمي من جهة  
بانياس والساحل والأردن الأكبر وينفصل منها نهر عظيم فيسقى أرض الأردن  
الأصغر وهو بلاد الغور ويصبُّ في البحيرة الممتدة قرب أريحا ٠٠ ومدينة طبرية في  
لِخْنَفِ الجبل مشرفة على البحيرة ماؤها عذب شراب ليس بصادق الحلاوة ثقيل وفي  
وسط هذه البحيرة حجر ناتي يزعمون أنه قبر سليمان بن داود عليه السلام وبين البحيرة  
والبيت المقدس نحو من خمسين ميلاً ٠٠ وقد ذكرتُ من وصفها في الأردن أكثر  
من هذا ٠٠ وإياها أراد المتنبّي يصف الأسد

أَمْعَرَ اللَّيْلَ الْهَزَنُ بِسَوْطِهِ      لَمِ ادَّخَرْتَ الصَّارِمَ الْمُصْقُولَا  
وَكَعَتْ عَلَى الْأَرْدَنْ مِنْهُ بَابَةٌ      لَضَدَّتْ لَهَا هَامَ الرِّفَاقِ تَأُولَا  
وَرَدَّ إِذَا وَرَدَ الْبَحِيرَةُ شَارِبًا      وَرَدَ الْفَرَاتَ زَمِيرُهُ وَالْيَلَا

[ بُحَيْرَةُ قَدَسَ ] بفتح القاف والدل المهملة وسين مهملة أيضاً \* قرب حصص طولها  
أثنا عشر ميلاً في عرض أربعة أميال وهي بين حصص وجبل لبنان تنصب إليها مياه

تلك الجبال ثم تخرج منها فتصير نهراً عظيماً وهو العاصي الذي عليه مدينة كحماة وكثير  
ثم يصب في البحر قرب انطاكية

[ بُحَيْرَةُ الْمَرْج ] يسكون الرء والجيم هي في شرقي القوطة . . تنسب الى مَرْج

راسط بينها وبين دمشق خمسة فراسخ تنصب اليها فضلات مياه دمشق

[ الْبُحَيْرَةُ الْمُنْتَنَةُ ] \* وهي بحيرة رُغَرُ ويقال لها المقلوبة أيضاً وهي غربي

الأزْدُنْ قُرْبُ أَرِيحَا وهي بحيرة ملعونة لا يُنتفع بها في شيء ولا يتولد فيها حيوان

ورائحتها في غاية النتن وقد تهيج في بعض الأعوام فيهلك كل من يقاربها من الحيوان

الإنسي وغيره حتى تخلو القرى المجاورة لها زماناً الى ان يحيثها قوم آخرون لا رغبة

لهم في الحياة فيسكنوها . . وان وقع في هذه البحيرة شيء لم يُنتفع به كائناً ما كان

فانها تُفسده حتى الحطب فان الرياح تُلقيه على ساحلها فيؤخذ ويُشعل فلا تعمل النار

فيه . . وذكر ابن الفقيه ان الغريق فيها لا يغوص ولكنه لا يزال طافياً حتى يموت

[ بُحَيْرَةُ هَجَرَ ] \* قد ذكرت في البحرين . . وفيها يقول العَرَزْدَقُ

كأن دياراً بين أنسمة الحمى وبين هذاليل البحيرة مصحف

وأنسمة كما ذكرنا \* موضع بنجد قرب اليمامة وفيه تأكيد لقول الأزهري في البحرين

[ بُحَيْرَةُ الْيَرَاءِ ] ياء مفتوحة وغين معجمة ساكنة وراء مقصور \* بين انطاكية

والشعر تجتمع اليها مياه العاصي ونهر غفرين والنهر الأسود ومحيثهما من ناحية مرعش

وتعرف بحيرة السلور وهو السمك الجري لكثرة هذا النوع من السمك فيها

[ الْبَحِيرَةُ ] \* موضع من ناحية اليمامة عن الحفصي بالفتح ثم الكسر

\*\*\*\*\*

## باب الباء والخاء وما يليهما

[ بُخَارَى ] بالضم \* من أعظم مدُن ما وراء النهر وأجلها يُعبر اليها من أَمَل الشَّطْ

وبينها وبين جيحون يومان من هذا الوجه وكانت قاعدة ملك السامانية . . قال بطليموس

في كتاب الملاحمة طولها سبع وثمانون درجة وعرضها احدى وأربعون درجة وهي في

الاقليم الخامس طالعا الأسد تحت عشر درج منه لما قاب الأسد كامل تحت إحدى وعشرين درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكهم مثلها من الحمل بيت العاقبة مثلها من الميزان ولها شركة في العيوق ثلاث درج ولها في الدُّبِّ الأَكْبَر سبع درج ٠٠ وقال أبو عَوْنُ في زيجهِ عرضها ست وثلاثون درجة وخمسون دقيقة وهي في الاقليم الرابع ٠٠ وأما اشتقاقها وسبب تسميتها بهذا الاسم فأنى تطلبتَه فلم أظفر به ٠٠ ولا شك أنها مدينة قديمة نزهة كثيرة البساتين واسعة الفواكه جَيِّدَتُهَا عَهْدِي بفواكهها تُحْمَلُ الى مَرْوَ وبينهما اثنتا عشرة مرحلة الى خوارزم وبينهما أكثر من خمس عشرة يوما وبينها وبين سمرقند سبعة أيام أو سبعة وثلاثون فرسخاً بينهما بلاد الصغد ٠٠ وقال صاحب كتاب الصُّور وأما نزهة بلاد ما وراء النهر فأنى لم أر ولا باغنى في الاسلام بلداً أحسن خارجاً من بُخَارَى لانك اذا عَلَوْتَ قُهِندَزَهَا لم يقع بصرك من جميع النواحي الا على خضرة متصلة خضرتها بخضرة السماء فكأن السماء بها مكبة خضراء مكبوبة على بساط أخضر تلوح القصور فيما بينها كالنواوير فيها وأراضى ضياعهم منعوتة بالاستواء كالمرآة وليس بما وراء النهر وخراسان بلدة أهلها أَحْسَنُ قياماً بالعمارة على ضياعهم من أهل بُخَارَى ولا أَكْثَرُ عدداً على قدرها في المساحة وذلك مخصوص بهذه البلدة لان منزهات الدنيا صغد سمرقند ونهر الأَبْلَهْ ٠٠ وسَنَصِفُ الصغد في موضعه ان شاء الله تعالى ٠٠ قال فأما بخارى واسمها بُومِجْكَتْ فهي مدينة على أرض مستوية وبنائها خشب مشبك ويحيط بهذا البناء من القصور والبساتين والحال والسكك المفترشة والقرى المتصلة سور يكون اثني عشر فرسخاً في مثلها يجمع هذه القصور والابنية والقرى والقصة فلا ترى في خلال ذلك قفاراً ولا خراباً ومن دون هذا السور على خاص القصة وما يتصل بها من القصور والمساكن والحال والبساتين التي تُعَدُّ من القصة ويسكنها أهل القصة شتاءً وصيفاً سور آخر نحو فرسخ في مثله ولها مدينة داخل هذا السور يحيط بها سور حصين ولها قهندز خارج المدينة متصل بها ومقداره مدينة صغيرة وفيه قلعة بها مسكن ولآة خراسان من آل سامان ولها ربض ومسجد الجامع على باب القهندز وليس بخراسان وما وراء النهر مدينة أشد اشتباكاً من بخارى ولا أَكْثَرُ أهلاً

على قدرها ولهم في الرض نَهْرُ الصغد يَشُقُّ الرض وهو آخرُ نهر الصغد فيفيض الى طَواحين وضياع ووزارع ويسقط الفاضل منه في جمع ماء بمِذَاء يَكْنَدُ الى قرب قَرْبَر يعرف بسام خاس ويَحْمِلُهَا أنهارُ آخر وداخل هذا السور مُدُنٌ وقرى كثيرة ٠٠ منها الطواويس وهي مدينة بُومِجْكَتْ وزندنة وغير ذلك ٠٠ أخبرنا الشريف أبو هاشم عبد المطلب حدثنا الامام العدل أبو الفتح أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر الحَكَمي حدثنا أبو اليسر املاء حدثنا أبو يعقوب يوسف بن منصور السيارى الحافظ املاء وذكر اسناداً رفعه الى حُذَيْفَةَ بن اليمان ٠٠ قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ستُفْتَحُ مدينة بخراسان خاف نهر يقال له جيجون تسمى بخارى مخوفة بالرحمة ملفوفة بالملائكة منصورٌ أهائها الدائم فيها على الفرائش كالشاهر سَيْفُهُ في سبيل الله وخلفها مدينة يقال لها سمرقند فيها عين من عيون الجنة وقبر من قبور الانبياء وروضة من رياض الجنة تحسر موتها يوم القيامة مع الشهداء من خلفها تربة يقال لها قَطْوَانُ يُنْبِثُ منها سبعون ألفَ شهيد يَشْفَعُ كُلُّ شَهِيدٍ في سبعين ألفاً من أهل بيته وعترته ٠٠ قال فقال حذيفة لو كُودِرْتُ أن أوافق ذلك الزمان وكان أَحَبَّ الىَّ من أن أوافق ليلة القدر في احد المسجدين مسجد الرسول أو مسجد الحرام ٠٠ وكانت مُعَامَلَةُ أهل بخارى في أيام السامانية بالدرهم ولا يتعاملون بالدنانير فيما بينهم فكان الذهب كالسَمَكِ والمُرُوض وكان لهم دراهم يسمونها القطريفية من حديد وصفر وآلئك وغير ذلك من جواهر مختلفة وقد رُكِبَتْ فلا تجوز هذه الدراهم الا في بخارى ونواحيها وحدها وكانت رُكِبَتْهَا تصاوير وهي من ضرب الاسلام وكانت لهم دراهم آخر تسمى المَسِيَّية والمحمدية جميعها من ضرب الاسلام ٠٠ ومع ما وَصَفْنَا من فضل هذه المدينة فقد ذَمَّهَا الشعراءُ وَوَصَفُوهَا بالقذارة وظهور النَّجَسِ في أزقتها لانهم لا كُنُفَ لهم ٠٠ فقال لهم أبو الطيب طاهر بن محمد ابن عبد الله بن طاهر الطاهري

بُخَارَى من خَرَا لَشَكَّ فِيهِ      يَعْزِزُ بِرَبْعِهَا النُّبَى الظُّلْفُ  
فَان قَلَّتْ الْاَمِيرُ بِهَا مَقِيمٌ      فَذَا مِنْ فَخْرٍ مُفْتَخِرٍ ضَعِيفُ  
اِذَا كَانَ الْاَمِيرُ خَرَّ أَقْلِي لِي      أَلَسَ الْخَرِيُّ مَوْضِعَهُ الْكُنُفُ

.. وقال آخر

أَقَمْنَا فِي بُخَارَى كَارِهِيَا وَنَخْرُجُ أَنْ خَرَجْنَا طَائِعِينَ  
فَأَخْرَجْنَا إِلَهُ النَّاسِ مِنْهَا فَإِنْ عُذْنَا فَإِنَّا ظَالِمُونَ

.. وقال محمود بن داود البخاري وقد تَلَوْتُ بِالتَّرَجِينِ

بَاءُ بُخَارَى فَأَعْلَمَنْ زَائِدَهُ وَالْأَلْفُ الْوُسْطَى بِلَا فَائِدَةٍ

فَهِيَ خَرَا مَحْضٌ وَسُكَّانُهَا كَالطَّيْرِ فِي أَقْفَاصِهَا رَاكِدَةٌ

.. وقال أيضاً مَا بِلَدَةٍ مَبْنِيَّةٍ مِنْ خَرَا وَأَهْلُهَا فِي وَسْطِهَا دُودٌ

تِلْكَ بُخَارَى مِنْ بُخَارِ الْخَرَا يَضِيعُ فِيهَا الدُّدُ وَالْعُودُ

.. وقال أبو أحمد بن أبي بكر الكاتب

فَقَحَّحْتُ الدُّنْيَا بُخَارَى / وَلَوْ فِيهَا اقْتِحَامٌ

لَيْتَهَا تَفْسُوبُنَا الْآ نَفَقْدُ طَالِ الْمَقَامُ

.. وأما حديث فتحها فإنه لما مات زياد ابن أبيه في سنة ثلاث وحسين في أيام معاوية فوفد

عبيد الله بن زياد على معاوية فقال له معاوية من استخلف أخي على عمله فقال استخلف

حالد بن أسيد على الكوفة وسُمرّة بن جندب على البصرة فقال له معاوية لو استعملك

أبوك لاستعملتك فقال له أشدك الله أن لا يقولها أحدٌ بعدك لو ولاك أبوك أو عمك

لو لَيْتَكَ فعهد إليه ووَلَّاهُ نَعَرَ خُرَاسَانَ وقيل أن الذي وَلَّى خُرَاسَانَ بعد موت زياد من

ولده عبد الرحمن .. قَالَ الْبَلَاذُورِيُّ لما مات زياد استعمل معاوية عبيد الله بن زياد

على خُرَاسَانَ وهو ابن خمس وعشرين سنة فقطع النهر في أربعة وعشرين ألفاً وكان

مُلْكُ بُخَارَى قد أَقْضَى يَوْمَئِذٍ إِلَى امْرَأَةٍ يَسْمُونَهَا خَاتُونُ فَتَنِي عبيد الله بِيَكْنَدُ وكانت

خَاتُونٌ بِمَدِينَةِ بُخَارَى فَارْسَلَتْ إِلَى التُّرْكِ تَسْتَعِذُّهُمْ بِجَاهِهَا مِنْهُمْ دَهْمٌ فَلَقِيَهُمُ الْمُسْلِمُونَ

فَهَزَمُوهُمْ وَحَوَّوْا عَسْكَرَهُمْ وَأَقْبَلَ الْمُسْلِمُونَ يَخْرَبُونَ وَيَحْرِقُونَ فَبَعَثَتْ إِلَيْهِمْ خَاتُونُ

تَطْلُبُ مِنْهُمْ الصَّاحِ وَالْأَمَانَ فَصَالَحَهَا عَلَى أَلْفِ أَلْفٍ وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ وَفَتَحَ زَامِينَ وَبِيَكْنَدَ

وَبَيْنَهُمَا فَرَسْخَانُ وَزَامِينَ تُنْسَبُ إِلَى بِيَكْنَدَ وَيَقَالُ أَنَّهُ فَتَحَ الصَّفَاغِيَانِ وَعَادَ إِلَى الْبَصْرَةِ فِي

أَلْفَيْنِ مِنْ سَبِي بُخَارَى كُلَّهُمْ جَبَدَ الرِّمِي بِالنَّشَابِ ففرض لهم العطاء .. ثم استعمل معاوية

على خراسان سعيد بن عثمان بن عفان سنة ٥٥ فقطع النهر وقيل انه أول من قطعه  
بجنده وكان معه رفيع أبو العالية الرياحي وهو مولى لاسراة من بنى رياح فقال رفيع  
وأبو العالية رفعة وعُلو فلما بلغ خاتون عبوره حلت اليه الصالح وأقبل أهل الصفد  
والترك وأهل كُشٍّ ونسب الي سعيد في مائة ألف وعشرين ألفاً فالتقوا ببخارى فدمت  
خاتون على ادائها الإتاوة ونقضت العهد فحضر عبد لبعض أهل تلك الجموع فأنصرف  
بين معه فانكسر الباقون فلما رأت خاتون ذلك أعطته الرهن وأعدت الصالح ودخل  
سعيد مدينة بخارى ثم غزا سمرقند كما نذكره في سمرقند ٥٥ ثم لم يباغنى من خبرها شيء  
الى سنة ٨٧ في ولاية قتيبة بن مسلم خراسان فانه عبر النهر الى بخارى فاجتمع  
الصفد وقرغانة والشاش وبخارى فاحدقوا به أربعة أشهر ثم هزمهم وقتلهم قتلاً ذريعاً  
وسبي منهم خمسين ألف رأس وفتحها فأصاب بها قُدُوراً يُصعد اليها بالسلام ثم مضى  
منها الى سمرقند وهي غزوة الاولى وصفت بخارى للمسلمين ٥٥ وينسب الي بخارى خاق  
كثير من أئمة المسلمين في فنون شتى ٥٥ منهم امام أهل الحديث أبو عبد الله محمد بن اسماعيل  
ابن ابراهيم بن مغيرة بن بردزبه ورد زبه مجوسى أسلم على يد يمان البخارى والى بخارى  
ويمان هذا هو أبو جدد عبد الله بن محمد المنسندى الجعفي ولذلك قيل للبخارى الجعفي  
نسبة الى ولائهم صاحب الجامع الصحيح والتاريخ رحل في طاب العلم الى محدثى الامصار  
وكتب بخراسان والعراق والشام والحجاز ومصر ومولده سنة ١٩٤ ومات ليلة عيد النضر  
سنة ٢٥٦ وامتحن وأُصِيبَ عليه حتى أُخْرِجَ من بخارى الى خُرَكنات مات بها ٥٥ ومنهم  
أبو زكرياء عبد الرحيم بن أحمد بن نصر بن اسحاق بن عمرو بن مزاحم بن غياث  
التميمي البخارى الحافظ سمع بما وراء النهر والعراق والشام ومصر وأفريقية والاندلس  
ثم سكن مصر وحدث عن عبد الغنى بن سعيد الحافظ وتما بن محمد الرازى وعن  
يطول ذكرهم ٥٥ وحكى عنه الفقيه أبو الفتح نصر بن ابراهيم المقدسى انه قال لي  
بخارى أربعة عشر ألف جزء أريد ان أُمضى وأُجىء بها ٥٥ وقال أبو عبد الله محمد بن  
أحمد الخطّاب سمع أبو زكرياء البخارى ببخارى محمد بن أحمد بن سليمان الغنجار البخارى  
وأبا الفضل أحمد بن علي بن عمرو السلمي البكندى وذكر جماعة بعدة بلاد وقال



سمع عبد الغنى بن سعيد بمصر ودخل الاندلس وبلاد المغرب وكتب بها عن شيوخها ولم يزل يكتب الى ان مات وكتب عن هو دونه وفي مشايخه كثرة وكان من الحفاظ الأثبات عندي عنه مُشْتَبِه النسبة لعبد الغنى . . وقال أبو الفضل بن طاهر المقدسى فى كتابه تكملة الكامل فى معرفة الضعفاء قال عبد الرحيم أبو زكرياء البخارى حدث عن عبد الغنى بن سعيد بكتاب مشتبّه النسبة قراءةً عليه وانا أسمع قال ابن طاهر وفى هذا نظر فاني سمعت الامام أبا القاسم سعد بن على الزنجاني الحافظ يقول لم يَرَوْ هذا الكتاب عن عبد الغنى غير ابن ابنته أبي الحسن بن بقاء الخشّاب قال الحافظ أبو القاسم الدمشقي وفى قول الزنجاني هذا نظر فانه شهادة على نفي وقد وَجَدْنَا ما يبطلها وهو انه قد روى هذا الكتاب عن عبد الغنى أيضاً أبو الحسن رشاءُ بن نظيف المقرئ وكان من الثقات . . وأبو زكرياء عبد الرحيم ثقة ماسمعنا ان أحداً تكلم فيه . . وذكر أبو محمد الاكفاني ان أبا زكرياء البخاري مات بالحوراء سنة ٤٦١ وقال غيره سُئِلَ عن مولده فقال فى شهر ربيع الاول سنة ٣٨٢ . . ومنهم أبو على الحسين بن عبد الله بن سينا الحكيم البخارى المشهور أمرُهُ المقدور قدرُهُ صاحب التصانيف تقلبت به أحوال أقدمته الى الجبال فولى الوزارة لشمس الدولة أبى طاهر بن نخر الدولة بن ركن الدولة ابن بُويّه صاحب همدان وَجَرَتْ له أمور وتقلبت به نَكَبَات حتى مات فى يوم السبت سادس شعبان سنة ٤٢٨ عن ثمان وخمسين سنة . . وأما الفقيه أبو الفضل عبد الرحمن ابن محمد بن حَمْدُون بن بخار البخاري وأبوه أبو بكر من أهل نيسابور فنسبوا بن الى جدّها وأما أبو الدّهالَى أحمد بن محمد بن على بن أحمد البغدادي البخارى فانه كان يحرق البُخُور فى جامع المنصور احتساباً فجعل أهل بغداد البُخُورِيّ بُخَارِيّاً وعُرِفَ يَتُهُ فى بغداد ببنت ابن البخارى قالهما أبو سعد

[البُخَارِيَّةُ] \* سَكَّة بالبصرة أسكنها عبيد الله بن زياد أهل بخارى الذين نَقَلَهُم كما

ذكرنا من بخارى الى البصرة وَبَنَى لَهُم هذه السَكَّة فعُرِفَتْ بهم ولم تعرف به

[بَنَجَرْمِيَانُ] بالفتح ثم السكون وفتح الجيم وسكون الراء وكسر الميم وياه وألف

ونون \* من قُرَى مَرَوْ قُتْرِبَ أَنْدَرَابَة كان يَنْزِلُها عسكر بَلَخ . . كان يسكنها حمص بن

عبد الحليم البَحْجَرُ ميانى رحل الى الحجاز والعراق .. وذكر أبو زُرْعَةَ السَّنْجِي هذه القرية فقال بفجرميان بالعين معجمة رواه حفص عن المقرئ  
 [ البَحْراءُ ] ممدودة كأنها تأنيث الا بُحْرَ وهونتن الفم وهي كذلك \*مائة مُنتَنَة على ميانين من القُلَيْمَةِ فى طرف الحجاز .. قرأت بخط أبي الفضل العباس بن على الثمالي يُعرف بآبن بَرْد الخيار عن حكم الوادي .. قال بينما نحن مع الوليد بن يزيد بن عبد الملك بالبحراء وهو يشرب اذ دخل عليه مولى له مخرق ثيابه فقال هذه الخيل قد أقبلت فقال هاتوا المصحف حتى أقتل كما قتل عمى عثمان فدخل عليه فقتل. فرأيت رأسه فى طشت مُلقى ويده فى فم الكلب ثم بعث برأسه الى دمشق

\*\*\*\*\*

### باب الباء والدال وما يليهما

[ بَدَا ] بالفتح والقصر \* واد قرب أُيْلَة من ساحل البحر وقيل بوادي القَرْي وقيل بوادى عُذْرَة قرب الشام .. قال بعضهم  
 وأنت التي حَبِيتِ شَغْباً الى بَدَا الى وأوطاني بلادِ سَوَاهَا  
 حَلَلْتِ بهذا حَلَةً ثم حَلَةً بهذا فطاب الواديان كلاهما .. وقال جميل العذري  
 ألا قد أرى الابْنِيَّةَ تَرْتَجِي بوادى بَدَاء لا بحسمى ولا شَغْب  
 ولا ببُصَاق لا بُنِيَّةَ فاعترف لما أنت لاقِ أو تَكْبِ عن الرَّكْب  
 [ بَدَا كَرُ ] بالفتح وآخره راء \* من قرى بخاري .. منها أبو جعفر رِضْوَانُ بن سالم البخاري وغيره

[ بَدَا لَةً ] بالضم \* موضع .. فى شعر عبد مناف بن رِبْع الهذلى  
 أتى أَصَادِفٍ مِثْلَ يَوْمِ بَدَا لَةٍ ولقاء مثل غداةِ أَمْسٍ بعيدُ  
 [ البدائع ] بالفتح وياء \* موضع فى .. قول كُثَيْر

بَكَى سَائِبٌ لَمَّا رَأَى رَمْلَ عَالِجٍ    أَنَّى دُونَهُ وَالْهَضْبُ هَضْبٌ مُتَارِعٌ  
 بَكَى أَنَّهُ سَهْلُ الدَّمُوعِ كَمَا بَكَى    عَشِيَّةَ جَاوِزْنَا بِحَارَا الْبَدَائِعِ  
 [ بَدَّ بَدَّ ] بِالْفَتْحِ وَالتَّكْرِيرِ \* مَا فِي طَرَفِ أَبَانَ الْاَبْيَضِ الشَّمَالِي قَالَ ٠٠ كَثِيرٌ  
 إِذَا أَصْبَحَتْ بِالْجُلُوسِ فِي أَهْلِ قَرْيَةٍ    وَأَصْبَحَ أَهْلِي بَيْنَ شَطْبِ فَبَدَّ بَدَّ  
 ٠٠ وَقَالَ قَيْسُ بْنُ زُهَيْرٍ يُخَاطَبُ عُروَةَ بْنَ الْوَرْدِ

أَذْنَبُ عَلَيْنَا شَتْمُ عُروَةَ حَالَهُ    بِقُرَّةِ أَحْسَاءَ وَيَوْمَا يَبْدُ بَدَّ  
 رَأَيْتُكَ أَلَفًا بُيُوتَ مَعَاشِرٍ    تَزَالُ يَدُّ فِي فَضْلِ قَعْبٍ وَمِرْقَدٍ  
 [ بَدَّ خَكَّ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَخَاءٌ مَعْجَمَةٌ سَاكِنَةٌ وَكَافٌ مَفْتُوحَةٌ وَثَلَاثَةٌ مِثْلَةٌ \* مِنْ  
 قُرَى اسْفِيجَابِ أَوِ الشَّاشِ ٠٠ مِنْهَا أَبُو سَعِيدٍ مِيكَائِيلُ بْنُ حَنِيفَةَ الْبُدَّخَكِيُّ قَتَلَ شَهِيداً فِي  
 سَنَةِ أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثُمِائَةٍ

[ بَدَّرُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ ٠٠ قَالَ الزَّجَّاجُ بَدَّرَ أَصْلُهُ الْاِمْتِلَاءُ يُقَالُ غَلَامٌ بَدَّرُ إِذَا  
 كَانَ مِمْتَلِئاً شَاباً لَحِيماً وَعَيْنٌ بَدَّرَةٌ وَيُقَالُ قَدْ بَدَّرَ فُلَانٌ إِلَى الشَّيْءِ وَبَادَرَ إِلَيْهِ إِذَا  
 سَقَى وَهُوَ غَيْرُ خَارِجٍ عَنِ الْأَصْلِ لِأَنَّ مَعْنَاهُ اسْتَعْمَلَ غَايَةَ قُوَّتِهِ وَقُدْرَتِهِ عَلَى السَّرْعَةِ  
 أَيْ اسْتَعْمَلَ مِلَّةَ طَاقَتِهِ وَسَمِّيَ بَدَّرَ الطَّعَامَ بَدَّرَ لِأَنَّهُ أَعْظَمُ الْأَمْكِنَةِ الَّتِي يَجْتَمِعُ فِيهَا  
 الطَّعَامُ ٠٠ وَيُقَالُ بَدَّرْتُ مِنْ فُلَانٍ بَادِرَةً أَيْ سَبَقْتُ فَعَلَةً عِنْدَ حَدِّهِ مِنْهُ فِي غَضَبٍ بَلَّغَتْ  
 الْغَايَةَ فِي الْأَسْرَاعِ وَقَوْلُهُ تَعَالَى ﴿ وَلَا تَأْكُلُوهَُا اسْرَاقًا وَبِدَارًا أَن يَكْبُرُوا ﴾ أَيْ مُسَابِقَةً لِكَبَرِهِمْ  
 وَسَمِيَ الْقَمَرُ لَيْلَةَ الْأَرْبَعَةِ عَشَرَ بَدَّرَ لِتَمَامِهِ وَعَظَمِهِ ٠٠ وَبَدَّرُ \* مَا مَشْهُورٌ بَيْنَ مَكَّةَ  
 وَالْمَدِينَةِ أَسْفَلَ وَوَادِي الْأَصْفَرَاءِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَارِ وَهُوَ سَاحِلُ الْبَحْرِ لَيْلَةً ٠٠ وَيُقَالُ أَنَّهُ يَنْسَبُ  
 إِلَى بَدَّرِ بْنِ يُحْلَدَ بْنِ النَّضْرِ بْنِ كِنَانَةَ ٠٠ وَقِيلَ لَدَى هُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي ضَمْرَةَ سَكَنَ هَذَا  
 الْمَوْضِعَ فَنَسَبَ إِلَيْهِ ثُمَّ غَلَبَ اسْمُهُ عَلَيْهِ ٠٠ وَقَالَ الزَّيْجَرِيُّ بْنُ بَكَّارٍ قُرَيْشُ بْنُ الْحَارِثِ  
 ابْنِ يُحْلَدَ ٠٠ وَيُقَالُ يُحْلَدُ بْنُ النَّضْرِ بْنِ كِنَانَةَ بِهِ سَمِيَتْ قُرَيْشٌ فَغَلَبَ عَلَيْهَا لِأَنَّهُ كَانَ دَلِيلُهَا  
 وَصَاحِبُ مِيرَتِهَا فَكَانُوا يَقُولُونَ جَاءَتْ عَيْرُ قُرَيْشٍ وَخَرَجَتْ عَيْرُ قُرَيْشٍ قَالَ وَابْنُهُ بَدَّرُ  
 ابْنِ قُرَيْشٍ بِهِ سَمِيَتْ بَدَرُ الَّتِي كَانَتْ بِهَا الْوَقْعَةُ الْمُبَارَكَةُ لِأَنَّهُ كَانَ احْتَفَرَهَا وَبِهَذَا الْمَاءِ كَانَتْ  
 الْوَقْعَةُ الْمَشْهُورَةُ الَّتِي أَظْهَرَ اللَّهُ بِهَا الْإِسْلَامَ وَفَرَّقَ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ

سنة اثنتين للهجرة ٠٠ ولما قُتل مَنْ قُتل من المشركين ببدر وجاء الخبر الي مكة ناحت قريش على قتلاهم ثم قالوا لا تفعلوا فيلنح محمداً وأصحابه فيشمتوا بكم ٠٠ وكان الأسود ابن المطلب بن أسد بن عبد العزى قد أصيب له ثلاثة من ولده زمعة بن الأسود وعقيل بن الأسود والحارث بن زمعة وكان يحب أن يبكي على بنيه ٠٠ قال فينها هو كذلك إذ سمع نائحة بالليل فقال للغلام له وقد ذهب بصره انظر هل أحل التَّحِيْبُ وقد بكت قريش على قتلاهم لعل أبكي على أبي حكيمة يعني زمعة فان جوفى قد احترق فلما رجع الغلام اليه قال انما هي امرأة تبكي على بعير لها أضلته ٠٠ فقال حينئذ

أَبْكِي إِنْ يَضِلَّ لَهَا بَعِيرٌ وَيَمْنَعُهَا مِنَ النُّومِ الشُّهُودُ  
فَلَا تَبْكِي عَلَى بَكْرٍ وَلَكِنْ عَلَى بَدْرٍ تَقَاصَرَتِ الْحُدُودُ  
عَلَى بَدْرِ سَرَاتِ بَنِي هُصَيْنٍ وَمَخْزُومٍ وَرَهْطِ أَبِي الْوَلِيدِ  
وَبَكِّي حَارِثًا أَسَدَ الْأَسُودِ وَبَكِّي إِنْ بَكَيْتِ عَلَى عَقِيلٍ  
وَبَكِيهِمْ وَلَا تَسْمَى جَمِيعاً وَمَا لِي بِحَكِيمَةٍ مِنْ نَدِيدِ  
أَلَا قَدْ سَادَ بَعْدَهُمْ رِجَالٌ وَلَوْ لَا يَوْمَ بَدْرٍ لَمْ يُسُودُوا

٠٠ وبين بدر والمدينة سبعة بُرْدٍ بريدٌ بذات الجيش وبريدٌ عبود وبريدٌ المرزغة وبريدُ المنصرف وبريد ذات أجدال وبريد المغلاة وبريد الأثيل ثم بدر وبدرُ الموعِدِ وبدر القتال وبدر الاولي والثانية كله موضع واحد ٠٠ وقد نسب الى بدر جميع من شهدها من الصحابة الكرام ٠٠ ونسب الى سُكْنَى الموضع أبو مسعود البدرى واسمه عُبَبة ابن عمرو بن ثعابة بن أسيرة بن عسيرة بن عطية بن جداره بن عوف بن الحارث بن الخزرج شهد العقبة الثانية وكان أصغرَ مَنْ شهدها ٠٠ وفي كتاب الفيصل انه لم يشهد بدرأ ٠٠ وقال ابن الكلبي شهد بدرأ والعقبة ولأه على الكوفة حين سار الى صفين \* وبدرُ جبل في بلاد باهلة بن أعصر وهناك أرمأُ الجبل المعروف وأحد جبلين يقال لهما بدران في أرض بني الحريش واسم الحريش معاوية بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة \* وبدرُ أيضاً مخلاف باليمن وهو غير الاول

| بَدَسُّ [ بالفتح وتشديد ثانيه وفتح هـ وبدس \* من قرى اليمن

[ بَدَلَانُ ] بوزن قَطْرَانُ ويقال بَدَلَانُ \* موضع في قول امرئ القيس

لَمَنْ طَلَلْتُ أَبْصَرْتُهُ فَشَجَانِي كَخَطِ زُبُورٍ أَوْ عَيْبِ يَمَانٍ  
دِيَارٍ لَهْدٍ وَالرَّيَابِ وَفَرَّتَا لِيَا لَيْنَا بِالنَّعْفِ مِنْ بَدَلَانٍ  
لِيَالِي يَدْعُونِي الْهَوَى فَأَجِيبِهِ وَأَعَيْنُ مَنْ أَهْوَى إِلَيَّ رَوَانٍ

[ بَدَلِيسُ ] بالفتح ثم السكون وكسر اللام وياء ساكنة وسين مهملة ولا أعلم نظيراً

لهذا الوزن في كلام العرب غير وُهَيْيل اسم بطن من النخع ٠٠ وأما في العجم ففيه بَدَلِيس وتبريز \* بلدة من نواحي أرمينية قرب خِلَاط ذات بساتين كثيرة وتُفَاحها يُضْرَب به المثل في الجودة والكثرة والرخص ويُحْمَل إلى بُدْلان كثيرة وطولها خمس وستون درجة وعرضها ثمان وثلاثون درجة ٠٠ وقال أحمد بن يحيى بن جابر لما فرغ عياض ابن غنم من الجزيرة دخل الدرب فبلغ بَدَلِيس فجازها إلى خِلَاط وصالح بطريقها وانتهى إلى العين الحامضة فلم يتجاوزها وعاد فضعَّن صاحب بَدَلِيس خراج خِلَاط وجاجها ثم انصرف إلى الرِّقَّة ومضى إلى حمص ومات بها سنة ٢٦ للهجرة ٠٠ وفي بَدَلِيس يقول أبو الرِّضَا الفضل بن منصور الظريف

بَدَلِيسُ قَدْ جَدَّدَتْ لِي صَبُوءَ بَعْدَ النَّقَى وَالنُّسْكِ وَالسُّمْتِ  
هَنَكْتُ سِتْرِي فِي هَوَى شَادَنٍ وَمَا تَحَرَّجْتُ وَلَا خِفْتُ  
وَكُنْتُ مَطْوِيًّا عَلَى عَفَّةٍ مَظْنُونَةٌ يَمْنِي بِهَا وَقْتُ  
وَأَنْ تَحَاسِبَنَا فَقُولِي لَنَا مَنْ أَنْتِ يَا بَدَلِيسَ مِنْ أَنْتِ  
وَأَيْنَ ذَا الشَّخْصِ النَّفِيسُ الَّذِي بَرَزَ فِي الْوَصْفِ عَلَى النَّعْتِ  
مَنْ طَبِيعُ الْجَافِي وَمَنْ أَهْلُهُ قَدْ صِرَتْ بَغْدَادُ عَلَى بَحْتِ

[ بَدَنُ ] بالتحريك \* لَهْمُ البدن يُذْكَرُ في اللام

[ بُدْنُ ] بالضم \* موضع في أشعار بني فزارة عن نصر

[ بَدْوَتَانُ ] بفتح الواو وتاء فوقها نقطتان وألف ونون بلفظ التثنية \* دَارَةُ بَدْوَتَيْنِ

لنبي ربيعة بن عقيل وهما هضبتان بينهما مالا

[ بَدْوَةٌ ] واحدة الذي قبله \* جَبَلٌ يَجِدُ لَبْنِي الْعَجْلَانَ ٠٠ قال عامر بن الطفيل

يرثى ابن أخيه عبد عمرو بن حفظة بن طفيل

وهل داعٍ فيسمع عبد عمرو  
لاخرى الخيل تضرعها الرماح  
فلا وأبيك لا أنسى خليلي  
ببذوة ما تحرّكت الرياح  
وكنّت صفّي نفسي دون قومي  
وودّى دون حامله السلاح

.. وقال تميم بن أبي بن مقبل

هل أنت محي الرّبع أم أنت سائلة  
بحيث أفاضت في الرّكاء مسائله  
وكيف تحيّي الرّبع قد بان أهله  
فلم يبق إلاّ أئسه وجنادله  
وقد قلت من قرط الأسي اذ رأيته  
وأنسبك دمي مستهلاً أوائله  
ألا يا لقومي للسديار ببذوة  
وأتي مراح المرء والشّيب شاهله

[ بدّهة ] \* ناحية بالسند وقد كتبت بالنون مشروحة وأنا شاكّ فيها فليحقق

[ بدّيانا ] بعد الدال ياء وألف ونون \* من قرى نفس .. ينسب إليها بدّيانوى

.. منها أبو سلمة البديانوي الزاهد له كلام في الرقائق

[ بدّيع ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وعين مهملة .. قال الحازمي بدّيع \* اسم

بناء عظيم للمتوكل بسّر من رأي .. وقال السكوني بدّيع ماله عليه نخل وعبون جارية  
بقرب وادي القرى .. وقال الحازمي أوله ياء وسنذكره في موضعه

[ البديعه ] بزيادة هاء \* ماءة بحسمى وحسمى جبل بالشام

[ بدّين ] تصغير بدّن \* اسم ماء

[ البديّة ] بالفتح ثم الكسر وياه مشددة \* ماء على مرحلتين من حابّ بينها وبين

سلمية .. قال أبو الطيب

وأمت بالبديّة شفرناه وأمسى خلف قائمه الحيار

[ البديّ ] .. قال أبو زياد كل ما كان في الجاهلية من الرّكيّ ينسب عادياً

وأما ما حفر منذ كان الاسلام محدثاً في جديد الأرض فانه ينسب اسلامياً واحده  
البديّ وجاعته البديان \* واد لبني عامر بنخند \* والبديّ أيضاً قرية من قرى حجر بين

الزرائب والحوضي .. قال لبّيد

غلب تشذر بالذحول كأنها جين البديرواسياً أقدامها  
وقيل البدي في هذا البيت البادية .. وقد ذكر لبيد البدي في شعر آخر له .. فقال  
جعلن جراح القرأتين وعالجا يمينا ونكبن البدي شاملاً  
فهذا موضع بعينه .. ويقويه قول امرئ القيس  
أصاب قطأتين فسال لواهما فوادي البدي فانتحي للأريض



### باب الباء والذال وما يليهما

| بَذَانُ | بالكسر والنون \* ناحية من أعمال الأهواز  
| البَذَانُ | بالفتح وتشديد الذال تانية البذ المذكور بعدهذا .. وقد يحكي في الشعر  
هكذا .. قال أبو تمام

كَانَ بَابِكَ بِالْبَذَيْنِ بَعْدَهُمْ نُوْنِي أَقَامَ خِلَافَ الْحَيِّ أَوْ وَدَّ  
[ بَذَخْشَان ] بفتحين والحاء معجمة ساكنة وشين معجمة محركة وألف ونون  
والعامة يسمونها بَلَخْشَان باللام وهو \*الموضع الذي فيه معدن البَلَخْش المقاوم للياقوت  
وهو فيما حدثني من شاهده عروق في جباهم يكثر لكن الجيد منه قليل رأيت مع هذا  
الحجر منه مخللة ملأى لا ينتفع به وفي جباهم هذا أيضاً معدن اللازورد الذي يزوق ويعمل  
منه فصوص الخواتم ومن هذا الموضع يدخل التجار أرض التبت .. وبَذَخْشَان بلدة  
في أعلا طخارستان متاخة لبلاد الترك بينها وبين بلخ ما حكاه البشاري والاصطخري  
ثلاث عشرة مرحلة ومثلها بينها وبين ترمذ وبها رباط بنته زبيدة بنت جعفر بن المنصور  
أم محمد الأمين زوجة الرشيد وبها حصن عجيب من بنائها قل ما رأى الناس مثله  
وفيه أيضاً معدن البجادی حجر كالياقوت غير الباخش والبلور الخالص كل ذلك  
عروق في جبالها وفيها أيضاً حجر الفتيلة وهو شيء يشبه البردي والعامة تظنه ريش  
طائر يقال له الطلق لا تحرقه النار يوضع في الدهن ثم يشعل بالار فيقد كما تقد الفتيلة  
فاذا اشتعل الدهن بقي على ما كان لم يتغير شيء من صفته وكذلك أبدأ كلب وضع في

الدهن واشتعل وإذا أُلتي في النار المتأججة لا تحرقه ويُنسج منه مناديل غلاظ للخوان  
 فإذا اتسخت وأريد غسلها أُلقيت في النار فيحترق ما عليها من الدّرَن وتخاص وتطام  
 نقيه كأن لم يكن بها درنٌ قط وهناك حجرٌ يعمل في البيت المظلم فيضيء شيئاً يسيراً كلُّ  
 ذلك ذكره البشاري

[بَذْخَشُ] هي التي قبلها بعينها. وقد نسب إليها بهذا اللفظ أبو اسحاق ابراهيم  
 ابن هارون البذخسي البُلخي حدث عن سليمان بن عيسى السجزي بمناكير روى عنه  
 على بن سعيد بن سنان قاله يحيى بن مende

[بَذْ] بتشديد الذال المعجمة \* كورة بين أذربيجان وأران بها كان مخرج بابك  
 الخرمي في أيام المعتصم. قال الحسين بن الضحّاك  
 لم يدع بالبد من ساركه غير أمثال كأمثال إرام  
 وقال أبو تمام

فالبذ أغبر دارس الأطلال      ليد الردي أكل من الآكال  
 وقال أيضاً

وكم خيل بالبد منهم هدّته      وغاوى غوى حاتمته لو تحلّما  
 وقال البُحرّي

لله درك يوم بآبك فارساً      بطلاً لبواب الخنوف قروعاً  
 حتى ظفرت ببذهم فتركته      للدّلّ جانبه وكان ميعاً

وقال مسعر الشاعر بالبد موضع تكسيره ثلاث أجرية يقال ان فيه موقف رجل لا يقوم  
 فيه أحد يدعو الله الا استجيب له وفيه تُعقد أعلام الحمرة المعروفين بالخُرمية. ومنه  
 خرج بابك وفيه يتوقعون المهدي وتحتة نهر عظيم ان اغتسك فيه صاحب الحميمات  
 العتيقة قلعهما والى جانبه نهر الرّس وبها رمان عجيب ليس في جميع الدنيا مثله وبها  
 تين عجيب وزينها يُجفف في الثناير لانه لا شمس عندهم لكثرة الضباب ولم تصح  
 السماء عندهم قط وعندهم كبريت قليلٌ يحدونه قطعاً على الماء ويسخنُ النساء اذا  
 شربنه مع الفَتيت



[بَذْرُ] بفتح الذال وراء بوزن فَعْلُ وهو وزن عزيز لم تستعمل العرب منه في الاسماء الا عشرة ألقاظ وهي بَذْر موضع وبَقْم للخشب الذي يصنع به وشلم اسم للبيت المقدس وعثر موضع باليمن وخَضَم اسم موضع واسم العنبر بن عمرو بن تميم وخوَد اسم موضع وشَمَر اسم فرس واسم قبيلة من طيء ونطح اسم موضع أيضاً ٠٠ فأما بَذْر فهو من التبذير وهو التفريق وهو اسم بثر فلعل ماءها قد كان يخرج متفرقا من غير مكان وهي \* بثر بمكة لبني عبد الدار ٠٠ قال الشاعر

سقى الله أمواها عرفت مكانها جراباً وملكوماً وبَذَرَ والغمر

٠٠ وذكر أبو عبيدة في كتاب الآبار وحفرهاشم بن عبد مناف بَذْر وهي البئر التي عند خطم الخدمة جبل على قم شعب أبي طالب ٠٠ وقال حين حفرها أنبسط بَذراً بماء قلّاس جعلت ماءها بلاغاً للناس

[البَذْرمان] الذال ساكنة والراء مفتوحة \* قرية كبيرة في غربي نيل الصعيد [بَذْشُ] بالتحريك وشين معجمة \* قرية على فرسخين من بسطام من أرض قومس ٠٠ منها الامام أبو محمد نوح بن حبيب البَذْشِي يروي عن أبي بكر بن عياش مات في رجب سنة ٢٤٢ ٠٠ وعلى بن محمد بن حاتم البَذْشِي روى عن أبي زُرعة الرازي سمع منه أبو منصور محمد بن احمد بن الأزهر الأزهرى

[بَذْقُونُ] بالتحريك وضم القاف \* كورة بمصر لها ذكر في الفنوح وهي من كورة الجوف الغربي

[بَذْنَدُونُ] بفتحتين وسكون الون ودال مهملة وواو ساكنة ونون \* قرية بينها وبين طرسوس يوم من بلاد الثغرمات بها المأمون فنقل الي طرسوس ودُفِن بها ولطررسوس باب يقال له باب بَذْنَدُون عتده في وسط السور قبر أمير المؤمنين المأمون عبد الله بن هرون كان خرج غازياً فأذركته وفاته هناك وذلك في سنة ٢١٨

[بَذْيُونُ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وخاء معجمة \* من قرى بخاري ٠٠ ينسب اليها أبو ابراهيم اسمعيل بن احمد بن ابراهيم بن محمد المكتب البَذْيُونِي [بَذْيِسُ] السين مهملة \* من قرى مهو ٠٠ منها أبو عبد الله عبد الصمد بن احمد

ابن محمد البذيسى امام مسجد الصاغة بمرو وتوفى في شعبان سنة ٥٣٣

\*\*\*\*\*

## ﴿ باب الباء والراء وما يليهما ﴾

[ بَرَّانُ ] بالفتح وألف وهمة وألف أخرى ونون \* قرية من نواحي أصهان  
٠٠ منها أبو بكر ذاكر بن محمد بن عمر بن سهل الجارى البرا آتى ٠٠ والجار أيضا من  
قري أصهان

[ البرَّابى ] بالفتح وبعد الألف باء أخرى ٠٠ وهو جمعُ بَرَّابٍ كلمة قبطية وأظنه \* اسما  
لموضع المعادة أو البناء المحكم أو موضع السحر قيل لما فرغتْ دلوكة ملكة مصر بعد  
فرعون من بناء حائطها كما ذكرته في حائط العجوز كانت بمصر عجوز يقال لها تدورة  
ساحرة وكان السحرة يقدمونها في العلم والسحر فبعثت اليها دلوكة الملكة وقالت أنا قد  
احتجنا الى سحرك وفزعنا اليك في شئ تصنعه يكون حرزا لبلدنا ممن يرومه من  
الملوك اذ كما بغير رجال فأجابتها الى ما أرادت وصعدت البريا بنته بمجارة في وسط مدينة  
منف وجعلت له أربعة أبواب الى أربع جهات وصورت فيه الخيل والبغال والحمير  
والسفن والرجال وقالت قد عمات شيئا يهلك به كل من أراد البلد بسوء وهو يغنيكم عن  
الحصون والسلاح ويقطع عنكم مؤونة مَنْ أَنَاكُمْ من أي جهة كان فانهم ان كانوا من  
البرِّ راكبين خيلا أو بغالا أو حميرا أو إبلا أو كانوا رجالة أو كانوا في السفن تحركت  
الصور التى تشاكلهم وأومات الى الجهة التى يمحيطون منها فافعلتم بالصور أصابعهم مثل  
ذلك فى أنفسهم على ما فعلونه بالصور ٠٠ ولما بلغ الملوك الذين حلولهم ان أمرهم قد صار الى  
النساء طمعوا فيهم وتوجهوا اليهم فلما قربوا منهم تحركت تلك الصور التى فى البرابى  
وأومات الى الجهات التى كان منها من يريدهم فلما رأوا ذلك أقبلوا يقطعون رؤس  
الدواب وسوقها وأقفاها وعيونها وبقروا بطونها وفعلوا بالرجال أيضا ذلك فلم يفعلوا  
بتلك الصور شيئا الا نال مثله القاصدين لهم فلما تسامعت الأئم بذلك تركوا قصدهم  
والتعرض لهم ٠٠ قلت وبيوت هذه البرابى فى عدة مواضع من صعيد مصر فى اخميم

وأنصنا وغيرهما باقية الى الآن والصور الثابتة في الحجارة موجودة وهذه القصة المذكورة قل ان يخلو منها كتاب في أخبار مصر فلذلك ذكرت وان كانت بالخرافة أشبه وقد ذكر في إخميم ما فيها من ذلك والله أعلم

[ برائنا ] بالباء المثناة والقصر \* محلة كانت في طرف بغداد في قبة الكرخ وجنوبي باب مجول وكان لها جامع مفرد تصلى فيه الشيعة وقد خرب عن آخره وكذلك المحلة لم يبق لها أثر فاما الجامع فأدركت أنا بقايا من حيطانه وقد خربت في عصرنا واستعملت في الأبنية وفي سنة ٣٢٩ فرغ من جامع برائنا وأقيمت فيه الخطبة وكان قبل مسجداً يجتمع فيه قوم من الشيعة يسبون الصحابة فكبسه الراضى بالله وأخذ من وجده فيه وحبسهم وهدمه حتى سوى به الأرض وأنهى الشيعة خبره الى بحكم المالكاني أمير الأمراء ببغداد فأمر بإعادة بناءه وتوسيعه واحكامه وكتب في صدره اسم الراضى ولم تزل الصلاة تقام فيه الى بعد الحسين وأربعمائة ثم تعطلت الى الآن . . وكانت برائنا قبل بناء بغداد قرية يزعمون أن علياً مرَّ بها لما خرج لقتال الحرورية بالنهر وان صلى في موضع من الجامع المذكور وذكر أنه دخل حماماً كان في هذه القرية وقيل بل الحمام التي دُخِلَها كانت بالعتيقة محلة ببغداد خربت أيضاً . . وينسب الى برائنا هذه أبو شعيب البرائي العابد كان أول من سكن برائنا في كوخ يتعبد فيه فررت كوخه جارية من أبناء الكتاب الكبار وأبناء الدنيا كانت رُبِّيت في القصور فنظرت الى أبي شعيب فاستحسنته حاله وما كان عليه فصارت كالأسير له فجاءت الى أبي شعيب وقالت أريد أن أكون لك خادمة فقال لها ان أردت ذلك فتعمرى من هيتك وتجردى عما انت فيه حتى تصاحي لما أردت فنجدت عن كل ما تملكه وابست لبسة النسك وحضرته فتزوجها . . فلما دخلت الكوخ رأت قطعة إخصاف كانت في مجلس أبي شعيب تقيه من الدد فقالت ما أنا بمقيمة عندك حتى تخرج ما تحتك لأنى سمعتك تقول ان الأرض تقول يا ابن آدم تجعل بيني وبينك حجاباً وأنت غداً في بطنى فرماها أبو شعيب ومكثت عنده سنين يتعبدان أحسن عبادة وتوفياً على ذلك . . وأبو عبدالله بن أبي جعفر البرائي الزاهد أستاذ أبي جعفر الكرىنى الصوفى وله خبر مع زوجته يشبه الذى قبله وهو ما قال حاتم بن جعفر كنا

نأني أبا عبد الله بن أبي جعفر الزاهد وكان يسكن برائنا وكان له امرأة متعبدة يقال لها جوهره وكان أبو عبد الله يجلس على جثة حوص بخرانية وجوهره جالسة حذاءه على جلة أخرى مستقبلي القبلة في بيت واحد قال فأتيناه يوما وهو جالس على الأرض وليست الجلة تحته فقلنا يا أبا عبد الله ما فعلت الجلة التي كنت تجلس عليها فقال ان جوهره أيقظتني البارحة فقالت أليس يقال في الحديث ان الأرض تقول يا ابن آدم تجعل بيني وبينك سترًا وأنت غدا في بطني قال قلت نعم قالت فاخرج هذه الجلال لاحاجة لنا فيها فقامت والله وأخرجتها .. قلت وقد ذكر الرجلين والقصتين الحافظ أبو بكر في تاريخه .. ومحمد بن خالد بن يزيد بن غزوان أبو عبد الله البرائي والد أبي العباس كان من أهل الدين والفضل والجلالة والنبل ذا حال من الدنيا حسنة معروفًا بالبر واصطناع الخير وكان صديقًا لبشر بن الحارث الحافي يأنس إليه في أموره ويقبل صلته قال أبو محمد الزهري سمعت إبراهيم الحربي يقول <sup>(١)</sup> والاك يقع على أحد شي من السماء ولكن كان لبشر صديق أشار الي أنه كان يقبل منه الصلّة ونحوها روى الحديث عن هاشم بن بشير روى عنه ابنه أبو العباس .. وابنه أحمد بن محمد بن خالد أبو العباس البرائي سمع علي بن الجعد وعبد الله بن عون الخزاز وكامل بن طاحه ويحيى الحماني واحمد بن إبراهيم الموصلي وشريح بن يونس والحسن بن حماد وسجادة وأبا محمد بن خالد واسماعيل بن علي الخطبي ومحمد بن عمر الجعابي واحمد بن جعفر بن مسلم وهو ثقة مأمون قاله الدارقطني .. وقال ابن قانع مات في سنة ٣٠٠ وقيل سنة ٣٠٢ .. وجعفر بن محمد بن عبد بقة أبو عبد الله المعروف بالبرائي مَرَوَزِي الأصل حدث عن أبي عمر حفص الزبالي ومحمد بن الوليد البصري واسماعيل بن أبي الحارث وزيد بن اسمعيل الصائغ وإبراهيم ابن صالح الأدمي وإبراهيم بن هاني النيسابوري .. روى عنه أبو حفص بن شاهين والمعافى بن زكرياء الجزي وأحمد بن منصور الثوري وعبد الله بن عثمان الصّفّار وكان ثقة مات في سالخ جادى الآخرة سنة ٣٢٥ قاله ابن قانع .. وبرائنا أيضًا قال أبو بكر الحافظ \* قرية من سواد نهر الملك .. منها أحمد بن المبارك بن أحمد أبو بكر البرائي برائنا نهر الملك يعرف بأبي الرجال سمع بالبصرة من علي بن محمد بن موسى

(١) - مكذبا نسختي الخط والطبع (١٢ - مجمع ثاني)

التَّمَارُ البصري سَمِعَ مِنْهُ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ وَقَالَ كَتَبْتُ عَنْهُ فِي قَرْيَتِهِ وَكَانَ صَالِحًا مِنْ أَهْلِ الْقُرْآنِ كَثِيرُ التَّعَبُّدِ وَمَاتَ سَنَةَ ٤٣٠

[ بَرَارْجَانُ ] بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ رَاةٌ أُخْرَى وَجِيمٌ وَالْف وَنُونٌ ٠٠ مَعْنَاهُ بِالْفَارْسِيَّةِ رُوحُ الْأَخِ وَرَبَّمَا قِيلَ بَرَارْقَانُ بِالْقَافِ \* وَهِيَ سَكَّةٌ كَبِيرَةٌ بِأَعْلَى الْمَاجَانِ مِنْ مَرْوَ كَانَ فِيهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ ٠٠ مِنْهُمْ أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ حَمْزَةِ الْبَرَارْجَانِيِّ كَانَ إِمَامًا حَافِظًا عَارِفًا بِالْحَدِيثِ وَأَبُوهُ أَيْضًا مِنْ مَشَاهِيرِ الْمُحَدِّثِينَ تَوَفَّى الْقَاسِمُ سَنَةَ ٢٩٢

[ بَرَاذُ الرُّوزِ ] بِالزَّي ثُمَّ أَلْفٌ وَوَلَامٌ وَرَاءَ مَضْمُومَةٍ وَوَاوٌ سَاكِنَةٌ وَزَايٌ \* مِنْ طَسَابِيجِ السَّوَادِ بِبَغْدَادٍ مِنَ الْجَنَابِ الشَّرْقِيِّ مِنْ أَسْتَانَ شَاذْبَاذٍ وَكَانَ لَاهُ مَتَضِدٌ بِهِ أَبْنِيَّةٌ جَلِيلَةٌ

[ بَرِاشُ ] الشَّيْنُ مَعْجَمَةٌ \* حَصْنٌ بِالْيَمَنِ مِنْ نَوَاحِي أَثِينَ لَابَنِ الْعُلَمِ \* وَبَرِاشُ أَيْضًا حَصْنٌ مَطْلٌ عَلَى مَدِينَةٍ صَنَعَاءَ عَلَى جَبَلٍ نَقْمٌ

[ بَرَاعِيمُ ] جَمْعُ بَرَعُومٍ وَهُوَ الزَّهْرُ قَبْلَ أَنْ يَنْفَتَحَ وَكَذَلِكَ الْبُرْعُومُ ٠٠ قَالَ أَبُو بَكْرٍ بَرَاعِيمُ الْجِبَالِ شَامِرِيحُهَا قِيلَ \* هُوَ جَبَلٌ فِي شَعْرَابِنٍ مُقْبِلٍ ٠٠ وَقِيلَ هُوَ أَعْلَامُ صَفَارٍ قَرْيَةٍ مِنْ أَبَانَ الْأَسْوَدِ فِي شَعْرِ ذِي الرُّثْمَةِ حَيْثُ ٠٠ قَالَ

بِئْسَ الْمَنَاجُ رَفِيعٌ عِنْدَ أَخِيئَةٍ      مِثْلُ الْكُلِيِّ عِنْدَ أَطْرَافِ الْبَرَاعِيمِ

[ بَرَاغِيلُ ] \* أَمْوَاهُ تَقْرُبُ مِنَ الْبَحْرِ الْوَاحِدَةُ بَرَنْغِيلُ

[ بَرَاقِشُ ] بِالْقَافِ وَالشَّيْنُ الْمَعْجَمَةُ ٠٠ وَالْبَرَقِشَةُ اخْتِلَافُ اللَّوْنِ وَالْبَرَقِشَةُ التَّفَرُّقُ تَرَكْتُ الْبِلَادَ بَرَاقِشَ أَيْ مَمْتَلِئَةً زَهْرًا مُخْتَلِفَةً مِنْ كُلِّ لَوْنٍ وَتَبَرَقِشَ الرَّجُلُ أَيْ تَزَيَّنَ بِالْوَلَوْنِ مُخْتَلِفَةٍ ٠٠ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ فِي قَوْلِ عَمْرٍو بْنِ مَعْدِي كَرَبَ يُنَادِي مِنْ بَرَاقِشٍ أَوْ مَعِينٍ فَاسْمِعْ فَاتْلُبْ بِنَا مَلِيعُ

\* بَرَاقِشٌ وَمَعِينٌ حَصْنَانِ بِالْيَمَنِ كَانَ بَعْضُ التَّبَاعَةِ أَمْرَ بِنَاءِ سَلْحِينٍ فَبُنِيَ فِي ثَمَانِينَ عَامًا وَبُنِيَ بَرَاقِشٌ وَمَعِينٌ بِفَسَالَةِ أَيْدِي صُنَّاعِ سَلْحِينٍ ٠٠ قَالَ وَلَا تَرَى لِسَالِحِينَ أَثْرًا وَهَاتَانِ قَامَتَانِ ٠٠ وَقَالَ الْجَمْعِيُّ

تَسْتَنْ بِالضَّرْوِ مِنْ بَرَاقِشٍ أَوْ      هَيْلَانَ أَوْ يَانِسَ مِنَ الْعُتْمِ

يَصِفُ بَقْرًا تَسْتَنُّ بِالشُّوكِ وَالضَّرْوُ شَجَرُ يُسْنَاكُ بِهِ وَالْعُمُّ شَجَرُ الزَّيْتُونِ ٠٠ وَقَالَ  
فَرْوَةَ بْنُ مُسَيْكٍ الْمُرَادِي

أَحْلُ بِحَاجِرِ جَدِّي غَطِيفٌ      مَعَيْنَ الْمَلِكِ مِنْ بَيْنِ الْبَنِينَا  
وَمَلَكْنَا بِرَاقِشِ دُونَ أَعْلَى      وَأَنْعَمُ لِإِخْوَتِي وَنَبِيِّ أَيْنَا

٠٠ وَفِيهِمَا يَقُولُ عَاقِمَةُ

وَهَلْ أَسْوَى بِرَاقِشِ حِينَ أَسْوَى      بِنَلْفَعَةٍ وَمُنْبَسِطٍ أَنْقِرِ  
وَحَلَلُوا مِنْ مَعَيْنِ يَوْمَ حَلُّوْا      لِعِزِّهِمْ لَكَدَى الْهَجِّ الْعَمِيقِ  
\* ذَكَرَ الْبَرَاقُ الْبَرَاقُ جَمْعُ بُرْقَةٍ وَقَدْ مَرَّ ذِكْرُهُ فِي بَرَاقِ \*

| بَرَاقُ بَدْرٍ | \* ذَكَرَهَا كَثِيرٌ ٠٠ فَقَالَ

فَقُلْتُ وَقَدْ جَعَلَنِي بَرَاقُ بَدْرٍ      يَمِينًا وَالْعُنَابَةَ عَنْ شِمَالِ

| بَرَاقُ جَبَّارِ بَرَاقِ | \* مَوْضِعُ بِالْجُزَيْرَةِ قُتِلَ عِنْدَهُ عُمَيْرُ بْنُ الْحُبَابِ السَّلَمِيُّ

\* وَجَبَّارِ بَرَاقٍ أَيْضًا مَوْضِعٌ بِالشَّامِ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ذَكَرَهَا مَعَ نَصْرِ

| بَرَاقُ التَّيْنِ | بَلَهْظُ التَّيْنِ مِنَ الْفَوَاكِهَةِ \* جَبَلٌ ٠٠ قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْحِدَامِيُّ

تَرَعْنِي إِلَى جَدِّهَا مَكِينٍ      أَكْشَافُ خَوْفِ بَرَاقِ التَّيْنِ

| بَرَاقُ تَجْرٍ | \* قَرَبُ وَادِي الْقَرْيَةِ ٠٠ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلَمَةَ

وَلَمْ أَرْ مِثْلَ بِنْتِ أَبِي وَفَاءٍ      غَدَاةُ بَرَاقِ تَجْرٍ أَوْ أَجُوبِ

| بَرَاقُ حَوَزَةٍ | بِفَتْحِ الْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَالرَّاءِ \* مَوْضِعٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْفِيلِيَّةِ ٠٠ قَالَ

الْأَخْوَصُ

فَذُو السَّرْحِ أَقْوَى فَالْبَرَاقُ كَأَنَّهَا      بِحَوَزَةٍ لَمْ يَحَالِ بِهِنَّ عَرِيبُ

| بَرَاقُ خَبْتٍ | بِفَتْحِ الْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَسُكُونِ الْبَاءِ وَتَاءٍ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ \* وَخَبْتُ

مَحْرَاءَ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَقِيلَ خَبْتُ مَالًا لَبْنِي كَلْبٌ ٠٠ قَالَ بَشْرٌ

فَأَوْدِيَةِ اللَّوْىِ فَبَرَاقُ خَبْتٍ      عَفَفَهَا الْعَاصِفَاتُ مِنَ الرِّيَّاحِ

٠٠ وَقَالَ أَيْضًا

أَتَعْرِفُ مِنْ هُنَيْدَةٍ رَسْمَ دَارٍ      بِأَعْلَى ذُرْوَةِ وَإِلَى لَوَاهَا

ومنها منزلٌ بَراقٌ خَبِتْ عَفَتْ حُقْباً وَغَيْرَهَا بِلاها  
[ بَرَّاقُ الْحَيْلِ ] بلفظ الخيل التي تُركب \* اسم موضع قرب رَاكِسٍ ٥٥ قال  
ضُبَّعَانُ بْنُ عَبَّادٍ النُّمَيْرِيُّ

أَلَا جَبْذًا الْبَرْقُ الْيَمَانِيُّ وَجَبْذًا      جنوبُ أَنَا بِالْعَبِيْطِ نَسِيْمُهَا  
أَتُنْتَ بَرِيحٌ مِنْ خَزَامِيْ غَرِيْبَةٍ      تَمْتَعُ بَيْتًا فَاسْتَقْلَ عَمِيْمُهَا  
هِيَ الْمَسْكُ وَأَوْشَى مِنَ الْمَسْكِ نَشْوَةٌ      إِذَا هِيَ سُتِّتْ لَوْ يَنَالُ شَمِيْمُهَا  
بَدُوْدُ بَرَّاقِ الْخَيْلِ أَوْ بَطْنِ رَاكِسٍ      سَقَاهَا بِجُودٍ بَعْدَ عَقْرِ غِيَوْمُهَا  
[ بَرَّاقُ سَلَمَى ] ٥٥ قال المفضل النُّكْرِيُّ

صَبَحْنَا عَامِرًا بِبَرَّاقِ سَلَمَى      طَعَانًا مِثْلَ أَفْوَاهِ الدَّرَادِ  
[ بَرَّاقُ غَضُوْرٍ ] بفتح الغين المعجمة وسكون الضاد المعجمة \* موضع كان فيه  
يوم من أيام العرب

[ بَرَّاقُ غَوْلٍ ] بفتح الغين وسكون الواو ولا م ٥٥ قال بعضهم  
فَرُبَّ السَّائِطِ طَحَّ فَالْكَيْبِ فَعَاقِلُ      فَبَرَّاقِ غَوْلٍ فَالْمَوِيِّ الْمُتَحَلِّلُ  
[ بَرَّاقُ الْوَوِي ] \* الْوَوِيُّ مُنْقَطِعُ الرَّمْلِ وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ ٥٥ قال  
غَنِيْنَا زَمَانًا بِالْوَوِيِّ نَمُ أَصْبَحَتْ      بَرَّاقُ الْوَوِيِّ مِنْ أَهْلِهَا قَدْ تَخَلَّتْ  
[ بَرَّاقُ لُؤْيٍ سَعِيدٍ ] ٥٥ قال الطَّرِمَّاحُ

بَأَبْرَقٍ مِنْ بَرَّاقِ لُؤْيٍ سَعِيدٍ      نَأَزَّرَ وَارْتَدَّى بِالْأَفْحُوَانِ  
[ بَرَّاقُ النَّعَافِ ] بكسر النون ٥٥ قال المَرْقَشِيُّ الْأَكْبَرُ  
لَمْسَ الظُّنَنِ بِالضُّحَى طَافِيَاتٍ      شَبَّهَهَا الدَّوْمُ أَوْ خَلَايَا سَفِينِ  
جَاعِلَاتٍ بَطْنِ الضَّبَاعِ شِمَالًا      وَبَرَّاقِ النَّعَافِ ذَاتِ الْيَمِينِ  
[ البراق ] مضاف إليها ذات \* في بلاد كلاب ٥٥ قال حَكِيمُ بْنُ عِيَّاشٍ  
فَهْلُ تَبَغْنِيْهَا عَلَى نَأَى دَارِهَا      بِذَاتِ الْبَرَّاقِ الْيَعْنَمَاتِ الْعَرَامِسُ  
[ البراق ] \* يضاف إليها ذو ٥٥ قال حَمِيدُ

أُرْبَتْ رِيَّاحُ الْأَخْرَجِينَ عَلَيْهِمَا      وَهَسْتَجَابَ مِنْ ذِي الْبَرَّاقِ غَرِيْبُ

[ بُرَاقُ ] بالضم \* من قرى حَلَبَ بينهما نحو فرسخ .. حدثني غير واحد من أهل حلب ان بها معبداً يقصده المَرْضَى والزَّيْفَى فيبيتون فيه فيرى المريض من يقول له شفاؤك في كذا وكذا أو يرى شخصاً يمسح بيده على مرضه فيبرأ وهذا مستفاض في أهل حاب والله أعلم .. ولعل الأخطل إياه عن بقوله

وما نصيحُ القَلَصَاتُ منه نخمرُ بُرَاقَ قد فرط الاجونا

[ بُرَاقُ ] بالفتح وتشديد الراء \* جبل بين سميراء والحاجر وعنده المشرف

كذا قالوا

[ بَرَاقَة ] \* قرية عن يمين بلاد من أرض اليمامة

[ بَرَاكْدُ ] بالفتح والتخفيف وفتح الكاف \* من قرى بُخَارَى .. منها أبو العباس

الفضل بن محمد بن سَوْن البراكدي يروى عن بُخَيْر بن النصر

[ بَرَامُ ] يروى بكسر أوله وفتحها والفتح أكثر .. قال نصر \* جبل في بلاد

بنى سُلَيْم عند الحرّة من ناحية البقيع .. وقيل هو على عشرين فرسخاً من المدينة

وذكر الزُّبَيْر أودية العقيق فقال ثم قاعة برام .. وفيها يقول الحرّيق المُرْزِي وهو ابن

اخت مَعْن بن أوس المزني

وانني لأهوى من هوى بعض أهله براماً واجزاءاً بهنّ برام

وكان أوس بن حارثة بن لام الطائي قد أغار على هوازن في بلادهم فسبي منهم سبياً فقصده

أبو براء عامر بن مالك فيهم فأطلقهم له وكساهم .. فقال أبو براء

ألم ترني رحلتُ العيسَ يوماً الى أوس بن حارثة بن لام

الى ضخم الدَّسِيعَةِ مذحجِيّ نناه من جديلة خير ناه

وفي أنسرى هوازن أدركتهم فوارس طيء يابوى برام

تقرّب ما استطاع أبو بُخَيْر ومكّ القوم من قبل الكلام

فأوس بن حارثة بن لام بغمر في الحروب ولا كهام

وكان عبد الله بن الزبير قد نفا من المدينة من كان بها من بني أمية وكان فيهم أبو قطينة

عمرو بن الوليد بن عُقبة بن أبي مُعيط بن عمرو بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف



فلحق بالشام فحنَّ الى أوطانه .. فقال أشعاراً يتشوقه .. منها

ليت شعري وأين متى ليت	أعلى العهد يلبنَّ فبرامُ
أم كمهدي العقيقُ أم غيرته	بعدي الحادثات والأيامُ
وبقومي بُدِّلْتُ لخنماً وعكاً	وجُدَّاماً وأين متى جدَّامُ
وتبدَّلْتُ من مساكن قومي	والقصور التي بها الآطامُ
كلَّ قصر مشيد ذي أواسي	يتَفَنَّى على ذِراء الحمَامُ
أقِرَّمني السلام إن جئت قومي	وقليلُ لهم لَدَيَّ السلامُ
أقطع الليل كله بآ كَتَّابِ	وزفير فَا أَكَّادُ أَنَامُ
نحو قومي إذ فَرَّقْتُ بيننا الدَا	رُوحَاتٍ عن قُصدها الأَحْلَامُ
خشيةً أن يصيبهم عَنَتُ الدَّه	ر وحربٌ يشيب فيها الغَلَامُ
ولقد حان أن يكون لهذا	بُعْدٍ عَنَّا تَبَاعُدٌ وانصرامُ

فبلغت هذه الأبيات وغيرها من شعره الى عبد الله بن الزبير فقال حنَّ أبو قطيفة ألا من رآه فليبلغه عني اني قد أمنتُه فليرجع فرجع فات قبل أن يبلغ المدينة

[ البرامكة ] كأنه نسبة الى آل برمك الوزراء كلها لبة والمرابة \* اسم محلة ببغداد وقرية قال أبو سعد .. منها أبو حفص عمر بن أحمد بن إبراهيم بن اسماعيل البرمكي سمع أحمد بن عثمان بن يحيى الأديمي واسماعيل الخطيبي وغيرهما روى عنه ابنه علي وكان ثقة صالحاً مات في جمادى الأولى سنة ٣٨٩ .. وأبو اسحاق إبراهيم بن عمر بن أحمد البرمكي البغدادي .. قال أبو سعد كان أسلافه يسكنون محلة ببغداد تعرف بالبرامكة وقيل بل كانوا يسكنون قرية يقال لها البرمكية وكان صدوقاً أديباً فقيهاً على مذهب أحمد بن حنبل وله حلقة للفتوى بجامع المنصور روى عنه القاضي أبو بكر محمد بن عبد الباقي القاضي البهارستان وأبو بكر الخطيب وغيرهما ومات في سنة ٤٤١ وقيل سنة ٤٥٥ ومولده سنة ٣٦١ .. وأخوه علي بن عمر أبو الحسن البرمكي وهو الأصغر سنّاً سمع أبا القاسم بن حبة ويوسف بن عمر القوّاس والمعافا بن زكرياء الجريري وكان ثقة درس فقه الشافعي على أبي حامد الإسفراييني روى عنه الخطيب ومن بعده وكان مولده سنة ٣٧٣ ومات في

ذي الحجة سنة ٤٥٠ هـ . وأخوها أبو العباس أحمد بن عمر البرمكي سمع أبا حفص بن شاهين وغيره روى عنه الخطيب . . وقال كان صدوقاً ومات في سنة ٤٤١ هـ . وأحمد بن إبراهيم بن عمر أبو الحسين بن أبي اسحاق بقیة بيت البرامكة المحدثين سمع أبا الفتح محمد ابن أحمد بن أبي الفوارس الحافظ وغيره روى عنه القاضي محمد بن عبد الباقي وغيره

[ بَرَّانُ ] بتشديد الراء وآخره نون \* من قرى بُخارى ويقال لها فَوْران على خمسة فراسخ من بُخارى . . منها أبو بكر محمد بن اسماعيل البرائي الفقيه وابنه أبو سهل محمود وابنه أبو المعالي سهل بن محمود بن محمد البرائي كان اماماً فاضلاً واعظاً اشتغل بالعلم وحصل منه الكثير ثم انقطع الى العبادة وتلاوة القرآن وسمع أباه أبا سهل البرائي وأبا الفرج المظفر بن اسماعيل الجرجاني وغيرهما روى عنه ابنه وحزرة بن إبراهيم التخذ أبا ذى وغيرهما ومات بخارى في جمادى الأولى سنة ٥٢٤ هـ كله عن أبي سعد

[ بَرَاوِسْتَانُ ] \* من قرى قُمْ . . منها الوزير محمد الملوك أبو الفضل أسعد بن محمد البراوستاني وزير السلاطان بركيارق بن ماكشاه كان غالباً عايمه واتهمه عسكره بفساد حالهم وسغبوا حتى سلّمه اليهم بشرط ان يحفظوا مُهَجَّتَهُ فلم يُطيعوه وقتلوه وذلك في سنة ٤٧٢ هـ

[ بَرَاهَانُ ] بتخفيف الراء \* قلعة من نواحي همذان ويقال لها فَرْدَجَان أيضاً  
[ البرَاهِقُ ] بالضم والهاء مكسورة وقاف \* جبل حوله رمل من جبال عبد الله بن كلاب في مُجْتَاةِ الرمل - المجتاف - الداخل في الأرض . . قاله أبو زياد . . وأنشد  
لامرئ القيس

تَحْطَفُ حَزْرَانُ البرَاهِقِ بالضحي وقد جَحَرَتْ منه ثعالبُ أوزال  
[ بَرَبَاطُ ] بالفتح ثم السكون ثم باء موحدة وألف وطئة مهملة \* واد بالأندلس من أعمال شدونة . . قال ابن حوقل وفي المغرب في أقصاء اذا عطفت على البحر المحيط مدُنٌ كثيرة منها مدينة يقال لها بَرَبَاط على شاطئ نهر رُبَّة من شباليه

[ بَرَبِجُ ] الخاء معجمة \* موضع في قول الشاعر حيث . . قال  
وقبرٌ بأعلى مُسْحَلَانِ مكانهُ وقبرا سقى صوبُ السحابِ بِرَبَجَا

[ البربر ] \* هو اسم يشمل قبائل كثيرة في جبال المغرب أولها بركة ثم إلى آخر المغرب والبحر المحيط وفي الجنوب إلى بلاد السودان وهم أمم وقبائل لا تحصى ينسب كل موضع إلى القبيلة التي تنزله ويقال لمجموع بلادهم بلاد البربر . . . وقد اختلف في أصل نسبهم فأكثر البربر زعمان أصلهم من العرب وهو بهتان منهم وكذب . . . وأما أبو المنذر فإنه قال البربر من ولد فاران بن عمليق . . . وقال الشرقي هو عمليق بن بنام ابن عامر بن اشليخ بن لاوذ بن سام بن نوح . . . وقال غيره عمليق بن لاوذ بن سام بن نوح عليه السلام . . . والأكثر والأشهر في نسبهم أنهم بقية قوم جالوت لما قتله طالوت هربوا إلى المغرب فتحصنوا في جبالها وقاتلوا أهل بلادها ثم صالحوهم على شيء يأخذونه من أهل البلاد وأقاموا هم في الجبال الحصينة . . . وقال أحمد بن يحيى بن جابر حدثني بكر بن الهيثم قال سألت عبد الله بن صالح عن البربر فقال هم يزعمون أنهم من ولد نر ابن قيس بن عيلان وما جعل الله لقيس من ولد اسمه بر وأما هم من الجبارين الذين قاتلهم داود وطالوت وكانت منازلهم على الدهر ناحية فلسطين وهم أهل عمود فلما أخرجوا من أرض فلسطين أتوا المغرب فتنازلوا به وأقاموا في جباله وهذه من أسماء قبائلهم التي سميت بهم الأماكن التي نزلوا بها وهي \* هواره \* أمناحة \* ضريسة \* مغيلة \* وزفجوم \* ولطية \* مطماطة \* صنهاجة \* نفزة \* كئامة \* لوانة \* مزانة \* ربوكة \* نفوسة \* أمطة \* صدينة \* مضمودة \* غمارة \* مكناسة \* قالبة \* وارية \* آينة \* كومية \* سخور \* أمكنة \* ضرزبانة \* قططة \* حبير \* بران \* واكلان \* قصدران \* زرنجي \* برغواطة \* لواط \* زواوة \* كزولة . . . وذكر هشام بن محمد أن جميع هؤلاء عمالقة الا صنهاجة وكئامة فانهم بنو إفريقس بن قيس بن صيفي بن سبأ الأصغر كانوا معه لما قدم المغرب وبنى إفريقية فلما رجع إلى بلاده تحلفوا عنه عمالاً له على تلك البلاد فبقوا إلى الآن وتنازلوا . . . والبربر أنجفاً خاق الله وأكثرهم طيشاً وأسرعهم إلى الفتنة وأطوعهم لدعاية الضلالة وأصغاهم لنمق الجهالة ولم تخل جبالهم من الفتن وسفك الدماء قط ولهم أحوال عجيبية واصطلاحات غريبة وقد حسن لهم الشيطان الفوايات وزين لهم الضلالات حتى صارت طبائعهم إلى الباطل مائلة

وغرأزهم في ضد الحق حائلة فكهم من ادعى فيهم النبوة فقبلوا وكم زاعم فيهم انه المهدي الموعود به فأجابوا داعيه ولمذهبه انخلوا وكم ادعى فيهم مذاهب الخوارج فأبى مذهبه بعد الاسلام انقلوا ثم سفكوا الدماء المحرمة واستباحوا الفروج بغير حق ونهبوا الأموال واستباحوا الرجال لا شجاعة فيهم معروفة ولكن بكثرة العدد وتواتر المدد وتحكى عنهم عجائب .. منها ما ذكره ابن حوقل التاجر الموصلى وكان قد طاف تلك البلاد وأثبت ما شاهد منهم ومن غيرهم .. قال وأكثر بربر المغرب من سجالسة الى السوس وأنعمت وفلس الى نواحي تاهرت والى تونس والمسيلة وطبسه وباغاية الى اكزبال وارفود ونواحي بونة الى مدينة قسطنطينة الهوارة وكثامة وميلة وسطيف يضيقون المارة ويطعمون الطعام ويكرمون الضيف حتى بأولادهم الذكور لا يمتنعون من طالب البتة بل لو طلب الضيف هذا المعنى من أكبرهم قدراً وأكثرهم حمية وشجاعة لم يمتنع عليه .. وقد جاهدهم عبد الله الشيعي على ذلك حتى بلغ بهم أشد مبلغ فما تركوه .. قال وسمعت أبا علي بن أبي سعيد يقول انه ليلابح بهم فرط المحبة في اكرام الضيف أن يؤمر الصبي الجليل الأب والأصل الخطير في نفسه وماله بمضاجعة الضيف ليقضى منه وطره ويروى ذلك كرمأ والإباء عنه عاراً ونقصاً .. ولهم من هذا فضاخ ذكر بعضها منها امام أهل المغرب أبو محمد علي بن أحمد بن حزم الأندلسي في كتابه سماه الفضاخ فيه تصديق لقول ابن حوقل وقد ذكرت ذلك في كتابي الذي رسمته بأخبار أهل الملل وقصص أهل النحل في مقالات أهل الاسلام .. وذكر محمد بن أحمد الهمداني في كتابه مرفوعاً الى أنس بن مالك قال جئت الى النبي صلى الله عليه وسلم ومعى وصيف بربرى فقال يا أنس ماجنس هذا الغلام فقلت بربرى يا رسول الله فقال يا أنس بعته ولو بدينار فقلت له ولم يا رسول الله قال انهم أمة بعث الله اليهم نبياً فذبحوه وطبخوه وأكلوا لحمه وبعثوا من المرق الى النساء فلم يتحسوه فقال الله تعالى لا تأخذت منكم نبياً ولا بعثت فيكم رسولا .. وكان يقال تزوجوا في نسائهم ولا تؤاخوا رجالهم ويقال ان الحدة والعليش عشرة أجزاء تسعة في البربر وجزء في سائر الخلق .. ويروى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ماتحت أديم السماء ولا على الأرض خلق شر من

البربر ولئن أتصدق بعلاقة سوطي في سبيل الله أحبُّ إلىَّ من أن أُعتق رقبة بربري  
 .. قلت هكذا وردت هذه الآثار ولا أدري ما المراد بها السود أم البيض .. أنشدني أبو  
 القاسم النحوي الأندلسي الملقب بالعلم بعض المغاربة بهجو البربر فقال

رأيتُ آدمَ في نومي فقلت له أبا البرية إن الناس قد حكموا

أن البرابر نسلُ منك قال أنا حواء طالقةٌ إن كان مازعموا

[ بربرة ] \* هذه بلاد أخرى بين بلاد الحبش والزنج واليمن على ساحل بحر  
 اليمن وبحر الزنج وأهلها سودان جداً ولهم لغة برأسها لا يفهمها غيرهم وهم بؤاد معيشتهم  
 من صيد الوحش وفي بلادهم وحوش غريبة لا توجد في غيرها منها الزرافة والبُئبر  
 والكَرَكَدَن والنمر والفيل وغير ذلك وربما وُجد في سواحلهم العنبر وهم الذين يقطعون  
 مذاكير بعضهم بعضاً وقد ذكرت ذلك وسُدتهم فيه في الزيلع .. وذكر الحسن بن  
 أحمد بن يعقوب الهمداني اليمني فقال ومن الجزائر التي تجاور سواحل اليمن جزيرة  
 بربرة وهي قاطعة من حدِّ سواحل أبينٍ مانحة في البحر بعدن من نحو مطلع سهيل  
 إلى مائشرق عنها وفيها حاذي منها عدن وقابله جبل الدخان وهي جزيرة سُقُوطاً مما يقطع  
 أمَّن عدنَ ثابتاً على السمْت .. وأما صفة صيدهم فحدثني غير واحد ممن دخل بلادهم  
 ن عندهم نوعاً من النبات يشبه الخُبَّاز يجمعونه ويطبخونه ويستخرجون ماءه ثم  
 يطبخونه حتى يتنقد ويصير كالزفت فإذا أرادوا اختبار إحصاهم جرح أحدهم ساقه فإذا  
 سال دمه أخذ من ذلك السم قليلاً وقرَّبَه من الدم في آخر سيالنه فإن كان قد احكم  
 طبخه تراجعَ الدم يطالب الجرح فيبادر ويقطعه قبل أن يصل إلى الجرح فانه إن دخل  
 في الجرح أهلك صاحبه وإن لم يتراجع الدم عاودَ طبخه إلى أن يرضاه ثم يجعل منه  
 شيئاً في حَقٍّ ويعلقه في وسطه ويكنُّنُ لالوحش في شجر أو غيره فإذا رأى الوحش جعل  
 على رأس نصله منه قليلاً ثم يرمي الوحش فكما يخالط هذا السمُّ دمه يموت فيجني إليه فيأخذ  
 جلده أو قرنه أو نابه فيبيعه ويأكل لحمه فلا يضره ويقال لبلاد هؤلاء سواحل بربرة

| بربروس ] وبعضهم يقول بربريس \* موضع في شعر جرير

طال النهارُ بربروسَ وقد نري أيامنا بقشاً وتين قصارا

[ بَرَبْمَا ] بكسر الباء الثانية وسكون السين المهملة \* طسوج من كورة الاستان  
الايوسط من غربي سواد بغداد ٥٠٠ قال ابن كناسة لقي عمر بن أبي ربيعة ملاك بن أسماء بن  
خارجة الفزاري فأنشده ملاك من شعره فقال مازلتُ أَحْبَبْتُ من يوم بلغني ٥٠٠ قولك  
ان لي عند كل نفحة رِيحًا      نِ من الجُلِّ أومن الياسمينَا  
نظرةً وَالتَفَاتَةً أترجى      أن تكوني حَلَّتِ فيا يلبسا  
الا أن أسماء القرى التي تذكرها في شعر كريبية قال له مثل ماذا ٥٠٠ قال مثل ٥٠٠ قولك  
ان في الرقعة التي شيعتنا      نحو بربما لزبن الرِّفاقِ  
أشبع الكسرة فشأت منها ياء وروى بَرَبْمَا والصحيح هو المترجم به ٥٠٠ قال  
٥٠٠ ومثل قولك

أشهِدْنَا أَم كُنْتَ غَائِبَةً      عن لياقٍ بمحديقة القَسْبِ

٥٠٠ ومثل قولك

حَبَّذَا لِيَاقِي بَلَّ بَوًّا      حيث نُسْقَى شرابنا ونَقَى

[ بَرَبْشَتَرُ ] بضم الباء الثانية وسكون الشين المعجمة وفتح التاء المثناة من فوق \*  
مدينة عظيمة في شرقي الاندلس من أعمال بَرَبْطَانِيَّة وقد صارت للروم في صدر سنة ٤٥٢  
حُمِلَ منها لصاحب القسطنطينية في جملة الهدايا سبعة آلاف بكر منتخبة ثم استعادها  
المسلمون في امارة احمد بن ساجان بن هود في سنة ٥٧٠ ٥٥٠ بعد ذلك بخمسة أعوام فغنموا  
فيما غنموا عشرة آلاف امرأة ثم عادت اليهم خذلهم الله ٥٠٠ ولها حصون كثيرة منها  
حصن القصر وحصن الباكّة وحصن قصر مينو قش وغير ذلك ٥٠٠ وينسب اليها خلف  
ابن يوسف المقرئ البربشترى أبو القاسم روى عن أبي عمرو المقرئ وأجاز له وكان  
من أهل القرآن والحديث والبراعة والفهم وتوفي في شهر رمضان سنة ٤٥١ ٤٥٠ ويوسف  
ابن عمر بن أيوب بن زكرياء التجيبي الثغري البربشترى أبو عمرو وله رحلة سمع فيها  
بمصر من الحسن بن رشيق وغيره وكان يسكن الاسكندرية وبها حدث وسمع من أبي  
صخر بمكة قاله السلفي

[ بَرَبْطَانِيَّةُ ] بفتح الباء الثانية وطاء وألف ونون مكسورة وياء خفيفة وهاء \* مدينة

كبيرة بالأندلس أيضاً يتصل عملها بعمل لاردة وكانت سداً بين المسلمين والروم ولها مدُنٌ وحصون وفي أهلها جلادة وممانعة للعدو وهي في شرقي الأندلس اغتصبها الأفرنج في اليوم في أيديهم

| بُرْبَيْصُ | انعين مهمل مكسورة وياء ساكنة وصاد مهمل . في قول امرئ القيس  
يُذَكِّرُهَا أوطانها تلُ ماسح منازلها من بربعص وميسراً

.. قال ابن السكيت في شرح هذا البيت - تل ماسح - موضع .. قات انا هو من أعمال حاب بالشام وميسر . كان . قال وقال أبو عمرو كانت ببربعص وميسر وقعة قديمة فاني سألت عنها من لقيت من العلماء فما أخبرني عنها أحد بشيء

| بُرْبَيْغُ | اسم موضع

| بُرْبَيْطِيَاءُ | بكسر الباء الثانية وياء ساكنة وكسر الطاء وياء أخرى وألف ممدودة

\* موضع .. ينسب اليه الوثنى ذكره ابن مقبل في شعره .. فقال

خُزْأَمِي وَسَعْدَانُ كَأَنَّ رِيَاضَهَا مُهَذَّنٌ بِذِي الْبُرْبَيْطِيَاءِ الْمَهْذَبِ

.. وقال أبو عمرو - البربيطياء - ثياب

| البرتان | الراء مشددة مفتوحة ثنية برّة \* هضبتان في ديار بني سُائِمٍ يجوز أن

يكون من البرّ ضد العقوق كان هذا الموضع يرّ أهلها بالحصيب والرّيع .. وقال طهمان

ابن عمرو الكلابي

لقد سرّني ماجرّف السيف هائناً وما لقيت من حدّ سيفي أنامه

ومتراكه بالبرتين مجدلاً تنوح عليه أمه وحلائله

.. وقال ابن حبيب \* البرتان جبالان بالمعلّى أرض لبني أبي بكر بن كلاب وهي مختلطة

فيها \* والبرتان هضبتان حُمَيْرَاوان مقترنتان بأعلى خنسل من ديار بني كلاب \* والبرتان

أيضاً رايتان بالحجاز على ستة أميال من الجار والجار فرضة على البحر بين ينبع

وجدة .. وقال مُطَيْرُ بن الأشيم الأسدي يرثي قرة وعلقمة ابني عمه

أحقاً أن قُرّة لا أراه فما أنا بعددُ بقرير عين

وعلقمة الذي قد كان عزّري وإن حفل المجالس كان زيني

إذا قال الخليلُ تَعَزَّ عَنْهُمْ ذَكَرْتُ رَيْسَ يَوْمِ الْبَرَّةِ

أَلَا لَاخُلْدَ بَعْدَكُمْ وَلَكِنْ ضَحَاهُ الْوَرْدُ بَيْنَكُمَا وَيَسْنِي

\* وَالْبَرَّةَانِ الْبَرَّةُ الْعَلِيَا وَالْبَرَّةُ السُّفْلَى بِالْعَارِضِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ وَهِيَ الَّتِي ذَكَرَهَا يَحْيَى بْنُ طَالِبٍ فِي شَعْرِهِ ٠٠ وَقَدْ ذُكِرْنَا فِي الْبَرَّةِ

[ بَرْتُ ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونُ وَالنَّاءُ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ \* بَابِدَةٍ فِي سَوَادِ بَغْدَادَ قَرِيبَةَ مِنَ الْمَزْرُكَةِ ٠٠ يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْقَاضِي أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَيْسَى بْنِ الْأَزْهَرِ الْبَرْتِي وَلِي قِضَاءِ بَغْدَادَ وَكَانَ عِرَاقِي الْمَذْهَبِ مِنْ أَصْحَابِ يَحْيَى بْنِ أَكْثَمٍ وَتَقَلَّدَ قَبْلَ ذَلِكَ قِضَاءً وَاسِطَ وَقِطْعَةً مِنَ أَعْمَالِ السَّوَادِ وَكَانَ دِينًا صَالِحًا عَفِيفًا رَوَى الْحَدِيثَ وَصَنَّفَ الْمُسْنَدَ حَدَّثَ عَنْ أَبِي الْوَلِيدِ الطَّلِيسِيِّ وَأَبِي عَمْرِو الْحَوْضِيِّ وَأَبِي نُعَيْمٍ الْفَضْلِ بْنِ دُكَيْنٍ وَغَيْرِهِمْ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَغَوِيُّ وَيَحْيَى بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ صَاعِدٍ وَمَاتَ سَنَةَ ٢٨٠ ٠٠ وَابْنُهُ أَبُو حَنِيبٍ الْعَبَّاسُ بْنُ أَحْمَدَ الْبَرْتِي ٠٠ وَالْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَرْتِي أَبُو الْفَضْلِ حَدَّثَ بِبَغْدَادَ عَنْ حَمِيدِ بْنِ مَسْعُودَةَ حَدَّثَ عَنْهُ الطَّبْرَانِيُّ ٠٠ وَزَيْدَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ زَيْدَانَ الْبَرْتِي حَدَّثَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ هَاشِمٍ وَزِيَادِ بْنِ أَيُّوبَ دَلُوبَةَ حَدَّثَ عَنْهُ عُمَرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ شَاهِينَ فِي مُعْجَمِهِ ٠٠ وَأَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْبَرْتِي الْأَطْرُوشُ حَدَّثَ عَنْ أَبِي زَيْدٍ عُمَرَ بْنِ شَبَةِ الْخَمِيرِيِّ حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عَمْرِو الْحَارِثِيُّ السَّكْرِيُّ ٠٠ وَاحْمَدُ بْنُ الْقَاسِمِ الْبَرْتِي حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبَّادٍ الْمَكِّيِّ حَدَّثَ عَنْهُ سَلِمَانُ بْنُ أَحْمَدَ الطَّبْرَانِيُّ ٠٠ وَقَالَ الْحَطِيبُ أَحْمَدُ بْنُ الْقَاسِمِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سَلِمَانَ أَبُو الْحَسَنِ الطَّبْرَانِيُّ حَدَّثَ عَنْ بَشَرَ بْنِ الْوَلِيدِ وَمُحَمَّدٍ وَعُثْمَانَ ابْنَيْ أَبِي شَيْبَةَ وَدَاوُدَ بْنَ رَشِيدٍ وَعَمِيدَ بْنَ جَنَادٍ حَدَّثَ عَنْهُ ابْنُ قَانِعٍ وَأَبُو عَمْرٍو بْنُ السَّهَّالِ وَعَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ عَلِيِّ الطُّبْلُسِيِّ ٠٠ وَأَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ مَكْرَمِ ابْنِ خَالِدِ الْبَرْتِي حَدَّثَ عَنْ عَلِيِّ بْنِ الْمَدِينِيِّ حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو الشَّيْخِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ حَيَّانَ الْحَافِظُ الْأَصْهَانِيُّ فِي مُعْجَمِهِ

[ بَرْتَانُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَالنَّاءُ الْمَثَانَةُ وَالْف وَنُونٌ \* وَادٍ بَيْنَ مَمْلَكٍ وَأَوَّلَاتٍ

الْجَيْشِ كَانَ عَلَيْهِ طَرِيقُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى بَدْرٍ وَبِهِ كَانَ أَحَدُ مَنَازِلِهِ

[ بَرْتُ ] \* وَضِعَ ذِكْرُ فِي حَدِيثِ نَزُولِ عَيْسَى بْنِ مَرْيَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ



[ بُرْثُمُ ] بضم أوله وئاء مثلثة وميم .. قال عَرَّام بن الأصْبَغ وبين ابْنَيْ من قبل القبله \* جبل يقال له برثم وجبل يقال له تَعَار وهما جبلان عالان لا يبتنان شيئاً فيهما الخمران كثيرة وفي أصل برثم ملاء يقال له ذَنْبَان العيص .. وقال في موضع آخر يرثم أوله ياء تحتها نقطتان جبل شامخ كثير النور والأروى قابل النبات الا ما كان من ثمام وغضور وما أشبهه .. وقال آدم بن عمرو بن عبد العزيز وكان قَدِمَ الرَّي فكرها

هل تعرف الأطلال من مريم      بين سَوَّاسِ فليوى بُرْثُمِ  
فذاتِ أكنافٍ فقيعائها      فجَزَعَ مَذْفُوراءَ فلا حَزَمِ  
مالي وللرَّيِّ وأكنافها      يا قوم بين التَّركِ والدَّيْلَمِ  
أرض بها الأعجم ذو مَنْطِقٍ      والمره ذو منطقٍ كالأعجم  
.. وقال ابن السَّلاماني

فلو شئتُ أذ بالأمْرِ يسرُّ لقلصت      برَحْلَى قَتْلَاءَ الذَّرَاعِينَ عَيْهَمِ  
إذا ما انتَحَت ما بين كُحَيْجٍ وبرْثُمِ      وأين لأبراهيم لحج وبرْثُمِ

يريد ابراهيم بن العربي والى اليمامة لبى مروء

[ بُرْثُمَةُ ] بالفتح \* موضع بنوحي الكوفة له ذكر في الأخبار

[ بُرْجَان ] بالجم \* بلد من نواحي الخَزَر .. قال المنجمون هو في الاقليم السادس وطوله أربعون درجة وعرضه خمس وأربعون درجة وكان المسلمون غَزَوْه في أيام عثمان رضي الله عنه .. فقال أبو نُحَيْدٍ التميمي

بَدَأْنَا بِجِيلَانٍ فَزَلَزَلْ عَرْشَهُم      كَتَّابُ تَرْجِي فِي الْمَلَا حِمِ فِرْسَانَا  
وَعُدْنَا لِأَشْيَاكِ بِمَثَلِ عُدَاتِهِم      فَعَادُوا جَوَالِي بَيْنَ رُومٍ وَبُرْجَانَا

[ الْبُرْجُ ] \* من قرى أصبهان أو ناحيته وهي إحدى الإيفارين .. ينسب اليها

جماعة .. منهم أبو الفرج عثمان بن أحمد بن إسحاق بن بُندار الكاتب البرنجي الأصهباني حدث عن محمد بن عمر بن حفص الجورجيري وأبي عمرو بن حكيم وعلي بن محمد بن أبان روى عنه أبو الربيع الاسترابادي وأحمد بن جعفر الفقيه وأبو القاسم بن أبي بكر بن علي وسهل بن محمد البرنجي وأبو مسعود سايمان بن ابراهيم الوراق مات يوم

عيد الفطر سنة ٤٠٦ ٠٠ وشيبان بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن محمد بن شيبان بن محمد بن  
سَمُرَة بن الفضل بن قيس بن عدنان بن زرار بن حرب بن ربيعة بن الحسين بن المفضل  
الاسدي المحتسب أبو المعمر البرجي شيخ صالح صاحب سنة يعظ الناس في نواحي  
أصهان سمع من أبي عبد الله محمد بن اسحاق بن مندة الحافظ إملاءً واخذاً وكتب عن  
أبي بكر بن مردويه الحافظ وأبي سعد أحمد بن محمد الماليني وأبي عبد الله الجرجاني  
وأبي بكر بن أبي علي وغيرهم روى عنه يحيى بن مندة وغيره ٠٠ وسهل بن محمد بن  
سهل البرجي حدث عن جده أبي الفرج البرجي روى عنه الأصهبانيون ذكره يحيى بن  
مدة وروى عنه إجازة ٠٠ ومحمد بن الحسن البرجي الأديب الأصهباني توفي في محرم  
سنة ٤٨٨ سمع وحدث ذكره يحيى بن مندة ومنصور أبو سهل العروضي من أصحاب أبي  
نعيم الحافظ وكان يسمع الحديث إلى أن مات في نصف جمادى الآخرة سنة ٤٨٨ وكان  
كثير السماع قليل الرواية ٠٠ وأبو القاسم غانم بن أبي نصر البرجي سمع أبا نعيم وغيره  
٠٠ وأحمد بن سهل بن محمد بن عبد العزيز بن سهل البرجي روى عن أبي منصور عبد  
الرحمن بن عبد العزيز بن عبد الله الصحافي وغيره روى عنه من أدركناه ٠٠ وعبيد  
الله بن محمد بن عبيد بن قنن بن فيل البرجي أبو القاسم الصوفي من أهل أصهان روى  
عن أبي الحسن علي بن أحمد بن محمد بن الحسين بن إبراهيم الخرجاني روى عنه أبو  
علي الحداد وغيره ٠٠ وعدنان بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن شيبان المؤدّب أبو  
الحسن البرجي روى عن أبي بكر أحمد بن محمد بن موسى بن مردويه روى عنه أبو  
علي أيضاً ٠٠ وأبو الفضل محمد بن الحسين بن عبيد الله بن محمد بن حامد بن يوسف  
البرجي المؤدّب روى عن أبي بكر محمد بن إبراهيم بن المقرئ روى عنه أبو علي الحداد  
وغير هؤلاء كثير \* والبرج أيضاً موضع بدمشق هكذا قال خليفة بن قاسم وليس  
يعرف الآن ولعله قد كان ودرّس ٠٠ ينسب إليه أبو محمد عبد الله بن سلمة البرجي  
الدمشقي يروي عن محمد بن علي بن مروان وغيره روى عنه محمد بن الوارد وجماعة  
من الدهشقيين

[ 'برجُ الرصاص' ] \* قلعة ولها رستاق من أعمال حلب قرب انطاكية وإياها

عَنْ أَبِي فَرَّاسٍ ٠٠ بقوله

فَأَوْقَعَ فِي جُنْبَاطٍ بِالرُّومِ وَقَعَةً      بِهَا الْمَعْنُ وَاللَّكَّامُ وَالْبَرْجُ فَاخْرُ  
[ بُرْجُ ابْنِ قُرْطٍ | يَنْ بُنْيَاسَ وَمَرْقِيَةَ قُتِلَ عِنْدَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ قُرْطٍ الثَّمَالِيُّ وَكَانَ  
وَالِيًّا عَلَى حِمصَ وَكَانَ قَدْ خَرَجَ يُعَسُّ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ فَقَتَلَهُ الرُّومُ فَهَذَا الْمَوْضِعُ يُسَمَّى  
بِهِ وَلَعَلَّهُ الَّذِي ذَكَرَهُ خَلِيفَةُ بْنُ الْقَاسِمِ

[ بَرْجٌ ] بفتحين \* أُطِمُّ مِنْ آطَامِ الْمَدِينَةِ لِبْنِي الْمَضِيرِ لِبْنِي الْقَمْعَةِ مِنْهُمْ  
| بُرْجُدُ | بضم أوله والجيم والراء ساكنة \* طريق بين النمامة والبحرين ولعل  
قيس بن الخطيم الانصاري، أراد به بقوله

فَذُقْ غِيبًا مَا قَدَّمْتَ إِنِّي أَنَا الَّذِي      صَبَحْتُكُمْ كَأَسِّ الْحَمَامِ بُرْجُدُ  
[ بُرْجُلَانُ ] ٠٠ قَالَ أَبُو سَعْدٍ \* مِنْ قُرَى وَاسِطَ ٠٠ مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْبَرْجُلَانِيُّ  
سَكَنَ بَغْدَادَ يَرُوي الزُّهْدَ وَالرَّقَائِقَ ٠٠ قَالَ وَقَالَ الْخَطِيبُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْبَرْجُلَانِيُّ  
٠٠ يَنْسَبُ إِلَى مَحَلَّةِ الْبَرْجُلَانِيَّةِ وَهُوَ صَاحِبُ كِتَابِ الزُّهْدِ وَالرَّقَائِقِ سَمِعَ الْحُسَيْنَ بْنَ عَلِيٍّ  
الْجَعْفِيُّ وَزَيْدُ بْنُ الْحُبَابِ وَغَيْرُهُ رَوَى عَنْهُ ابْنُ أَبِي الدُّنْيَا وَغَيْرُهُ ٠٠ سُئِلَ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ  
عَنْ شَيْءٍ مِنَ الزُّهْدِ فَقَالَ عَلَيْكَ بِمُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْبَرْجُلَانِيِّ وَسُئِلَ عَنْهُ إِبْرَاهِيمُ الْحَرَبِيُّ  
فَقَالَ مَا عَلِمْتُ إِلَّا خَيْرًا تَوَفَّى سَنَةَ ٢٣٨ ٠٠ قَالَ وَأَمَّا أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ الْخَلِيلِ  
ابْنُ ثَابِتٍ الْبَرْجُلَانِيُّ كَانَ يَسْكُنُ مَحَلَّةَ الْبَرْجُلَانِيَّةِ فَتَسَبَّأَ بِهَا ٠٠ تَوَفَّى فِي شَهْرِ رَبِيعِ  
الْأَوَّلِ سَنَةَ ٢٧٧

| الْبَرْجُلَانِيَّةِ ] ٠٠ ذُكِرَتْ قَبْلَهَا

| بَرْجَةٌ | \* حَصَنَ لِلرُّومِ فِي شَعْرِ جَرِيرٍ

| بُرْجِينُ | بِكسر الميم وياء ساكنة ونون \* مِنْ قُرَى بَلَخَ فِي ظَنْنِ أَبِي سَعْدٍ ٠٠  
مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَزْهَرِيُّ بْنُ بَلَخَ الْبَرْجِينِيُّ سَافَرَ إِلَى الْعِرَاقِ وَالْحِجَازِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ رَوَى  
عَنْ وَكِيعٍ وَلَهُ اخْوَةٌ ثَلَاثَةُ الْيَاسِ وَمَكْتُومٌ وَسَعِيدُ بْنُ بَلَخَ الْبَرْجِينِيُّ  
[ بَرْجُونِيَّةٌ ] بِالْفَتْحِ وَالْوَاوُ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ خَفِيفَةٌ وَهَاءٌ \* قَرْيَةٌ مِنْ  
شَرْقِي وَاسِطَ قِبَالِهَا وَهِيَ زَهْدَةُ ذَاتِ أَشْجَارٍ وَنَخْلٍ كَثِيرَةٍ عِنْدَهَا عُثْمَرُ الْمَصَارِيُّ الَّذِي

ذكره ابن الحجاج في قوله

بالعمر من واسط والليل ما أنْبَسَكَتْ فيه النجوم وضوئه الصُّبح لم يُلح  
 .. وبها قبرٌ يزعمون أنه قبر سعيد بن جُبَيْر الذي قتله الحجاج .. ومنها أبو العباس أحمد  
 ابن سالم البرّجوني روى عن أبي الفضل محمد بن أحمد بن عبد الله بن ماذويه البرّاز  
 المعروف بابن العجمي الواسطي

[ بَرْجَة ] \* مدينة بالأندلس من أعمال البيرة .. ينسب إليها أبو الحسن علي بن  
 محمد بن عبد الله الجُدّامي المقرئ .. قال أبو الوليد يوسف بن عبد العزيز الأندلسي  
 هو منسوب الى بَرْجة بلدة من أعمال المرية سمع من شيخنا أبي علي وقرأ القرآن على  
 أصحاب أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني المقرئ توفي بالمرية سنة ٥٠٦  
 [ بُرْحَايَا ] بالضم ثم الفتح والحاء مهملة وألفان بينهما ياء \* اسم وادي في قول تميم بن  
 أبي بن مُقبل حيث .. قال

رَأَاهَا فَوَادِي أُمِّ خَشْفٍ خِلَالَهَا      بِقُورِ الْوَرَاكِينِ السَّرَّاءِ الْمُنْصَفُ  
 رَعَتْ بُرْحَايَا فِي الْخُرَيْفِ وَعَادَةً      لَهَا بِرْحَايَا كُلَّ شَعْبَانَ تَحْرِفُ

هكذا رواه ابن المعلّى الأزدى بكسر أوله على أن اسم الموضع رحايا والباء للخبر ثم قال  
 وكان خالد يروى بُرْحَايَا يحمل الباء أصلاً ويضمّها

[ بُرْخُورُ ] بالضم ثم السكون وحاء معجمة مضمومة وواو وألف وراء \* من  
 نواحي أصبهان تشتمل على عدة قرى .. منها أبو سعيد عصام بن يوسف بن عجلان  
 البرّخواري البلوي

[ بَرْخُشَان ] بالفتح وحاء معجمة مضمومة وشين معجمة \* من قرى ما وراء النهر  
 .. منها عبد الله بن علي الفرغاني المرغيناني ولد ببرخشان

[ بَرْخُو ] بالفتح \* قلعة من قلاع ناحية الزَّوْزَان لصاحب الموصل

[ بَرْدَاد ] بالداين المهملتين \* من قرى سمرقند على ثلاثة فراسخ منها .. ينسب  
 إليها أبو سلمة النَّضْرُ بن رسول البرّدادي السمرقندي يروى عن أبي عيسى الترمذي وغيره  
 [ الْبَرْدَانُ ] بالتحريك \* مواضع كثيرة .. قال أبو الحسن العمري أنشدني جار

الله العلامة يعنى أبا القاسم الزمخشري وكنت أناوله الجلد المدقوق فيشرُّبه اذ دخل عليه بعض الكبراء فقال لي ان ذلك يضرُّه فذكرت له ذلك .. فقال

ألا ان في قلبي جوى لا يَبْلُهُ قُوْبِق ولا العاصي ولا البردانُ

قال هذا آخر ما سمعته من كلامه وانشاده وهذه أسماء أنهار بالشام تُذكر ان شاء الله تعالى \* والبردانُ أيضاً عين بأعلى نخلة الشامية من أرض تهامة وبها عينان البردان وتنضب .. وقال نصر\* البردان جبل مشرف على وادى نخلة قرب مكة وفيها قال ابن ميادة طَلْتُ بَرَوْضَ الْبِرْدَانِ تَغْتَسِلُ تَشْرَبُ مِنْهَا نَهْلَاتٍ وَتُمَلُّ

وقال الاصمعي البردانُ مالا بنجد لبني عُقَيْل بن عامر بينهم وبين هلال بن عامر .. وقال أبو زياد البردان في أقصى بلاد بني عقيل وأول بلاد مهرة وأنشد

\* طَلْتُ بَرَوْضَ الْبِرْدَانِ تَغْتَسِلُ \* والبردانُ أيضاً مالا لبني نصر بن معاوية بالحجاز لبني جُشَم فيه شيء قليل لبطن منهم يقال لهم بنو عَصِيْمَة يزعمون انهم من اليمن وانهم ناقلة في بني جُشَم .. وقال عُمَيْرَة بن جُعَيْل بن عمرو بن مالك بن الحارث بن حبيب ابن عمرو بن غنم بن تغلب

ألا يا ديار الحمى بالبردان خَلْتُ حَجَجَ بَعْدَى لَهْنِ ثِمَانٍ

فَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا غَيْرُ نُؤْيٍ مُهْمَمٍ وَغَيْرُ أَوَارٍ كَالرَّكِي دِقَانٍ

\* والبردانُ أيضاً مالا بالسماوة دون الجَنَاب وبعد الحنى من جهة العراق \* والبردانُ أيضاً مالا للضباب قرب دارة مُجْلَجُل عن ابن دريد \* والبردان أيضاً قال الاصمعي من جبال الحمى الذَّهْلُول ثم البردان وهو ملاء ملح كثير النخل \* والبردان أيضاً من قرى بغداد على سبعة فراسخ منها قرب صَرِيفين وهي من نواحي دُجَيْل .. وقال أبو المنذر هشام بن محمد سميت البردان التي فوق بغداد بَرْدَاناً لأن ملوك الفُرس كانوا اذا أتوا بالسبي فنَفَوْا منه شيئاً قالوا برده أى اذهبوا به الي القرية وكانت القرية بردان فسميت بذلك كذا قال .. قلت أنا وتحقيق هذا ان بَرْدَة بالفارسية هو الرقيق المجلوب في أول اخراجه من بلاد الكُفَر ولعل هذه القرية كانت منزل الرقيق فسميت بذلك لانهم يُلْحَقون الدال والالف والنون في بعض ما يجعلونه وعاءه للشئ كقولهم لو عاء الثياب

جامه دان ولوعاء الملح تَمَكَّدَان وما أشبه ذلك .. ثم وقفتُ على كتاب الموازنة لحزمة فوجدته قد ذكر قريباً مما قلته فانه قال البردان تعريب برّده دان وكان بُحْتُ نَصَرِلما سبي اليهود أنزلهم هناك الى ان ورد عليه أمر الملك لهراسف من بلخ بما يصنع بهم .. وفيه يقول جحظة

إِذْ فَعُ وَرُودَ الْهَمِّ عَنْكَ بِقَهْوَةٍ      مخزونة في حانة الخمار  
جازت مدي الاعمار فمهي كأنها      عند المذاق تزيد في الاعمار  
يسعى بها خنث الجفون منتم      في خدّه ماله الضارة جار  
في رقة البردان بين مزارع      محفوفة بنفسج وبهار  
بلد يشبه صيفه بخريفه      رطب الاصائل بارد الاسحار

.. وينسب اليها جماعة .. منهم أبو الحسن محمد بن أحمد بن محمد بن الحسن بن الحسين بن علي البرداني توفي في ذي القعدة سنة ٤٦٩ .. وابنه أبو علي كان فاضلاً توفي سنة ٤٩٨ \* والبردان أيضاً بالكوفة وكان منزل وبرة بن رومانس .. وقال هشام هو وبرة الاصغر ابن رومانس بن معقل بن محاسن بن عمرو بن عبد ود بن عوف بن كنانة بن عوف بن عذرة بن زيد اللات بن ربيعة بن نور بن كلب بن وبرة أخو النعمان بن المنذر لأمه فأت ودفن بهذا الموضع فلذلك .. يقول مكحول بن حُرثة يرثيه

أَلَا يَا عَيْنُ جُودِي بَأَنْدِقَاقٍ      على مردي قضاء بالعراق  
فما الدنيا بباقيّة لحي      ولا حي على الدنيا بباقي  
لقد تركوا على البردان قبراً      وهموا للتفرق بانطلاق

وقال ابن الكلبي مات في طريقه الى الشام فيجوز ان يكون البردان الذي بالسماوة وقد ذكر \* والبردان أيضاً نهر بتغر طرسوس بجبته من بلاد الروم ويصب في البحر على ستة أميال من طرسوس ولا أعرف بالشام موضعاً أو نهراً يقال له البردان غيره فهو الذي عناء الزمخشري \* والبردان أيضاً نهر يسقي بساتين مرعش وضياعها مخرجه من أصل جبل مرعش ويسمى هذا الجبل الأقرع وذكر هذين النهرين أحمد بن العليّ السرخسي \* والبردان أيضاً سينج البردان موضع باليمامة فيه نخل

عن ابن أبي حفصة

[الْبُرْدَان] بالضم ثم السكون ثنية بُرْد \* غدبران بنجد بينهما حاجزٌ يبقى ماؤها شهرين وثلاثة وقيل هما ضفيران من رمل .. قال القتال الكلابي  
سمعتُ وأصحابي بذى النخل نازلاً وقد يشغف النفس الشعاع حببها  
دُعَاءُ بذى الْبُرْدَيْنِ من أم طارق فيا عمرو هل تَبْدُونَا فتجيبها  
.. ويوم الْبُرْدَيْنِ من أيام العرب وهو يوم الغبيط ظفرت به بنو يربوع ببني شيبان .. فقال  
مالك بن نويرة

فَأَقْرَرْتُ عَيْنِي يَوْمَ ظَلَمُوا كَانَهُمْ      بَطْنُ الْغَبِيطِ خُشْبُ أَثَلٍ مُسْنَدُ  
صَرِيحٌ عَلَيْهِ الظَّيْرُ تَنْقُرُ عَيْنَهُ      وَآخِرُ مَكْبُولٍ بِمَالٍ مُقَيَّدُ  
لَدُنْ غَدْوَةٍ حَتَّى أَتَى اللَّيْلُ دُونَهُمْ      وَلَا تَنْتَهَى عَنْ مَلَمَتِهَا مِنْهُمْ يَدُ  
وَأَصْبَحَ مِنْهُمْ بَعْدَ فَلَّ لِقَاؤُنَا      بِفِيَاءَةِ الْبُرْدَيْنِ فَلَّ مُطَرَّدُ  
[بُرْدٌ] بفتحين \* موضع في قول بدر بن حَرْزَانَ الْفَزَارِي

ما اضطرَّكَ الْحَرْزُ مِنْ لَيْلِي إِلَى بَرْدٍ      يَخْتَارُهُ مَغْقَلًا عَنْ جُشٍّ أَعْيَارِ  
.. وقال الفضل بن العباس اللّهمي

عُوجًا عَلَى رُبْعٍ سَعْدِي كَتَى نَسَائِلُهُ      عَوَجًا فَا بَكَا غَيْثٌ وَلَا بَعْدُ  
إِنِّي إِذَا حَلَّ أَهْلِي مِنْ دِيَارِهِمْ      بَطْنُ الْعَقِيقِ وَأَمْسَتْ دَارُهَا بَرْدُ  
تَجْمَعُنَا نَبِيَّةٌ لَا الْخِلَّ وَاصِلَةٌ      سَعْدِي وَلَا دَارُنَا مِنْ دَارِهِمْ صَدْدُ

.. وَوَجَدْتُ فِي أَشْعَارِ بَنِي أَسَدٍ الْمَقْرُوءَ تَصْنِيفًا عَلَى أَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِي يَرُوي بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ  
في قول المغترف المالكى حيث .. قال

سَأَلُونَا عَنْ خَيْلِنَا مَا قَعَلَتْ      بِأَبْنَى الْقَيْنِ عَنْ جَنْبِ بَرْدٍ

.. وقال نصر بَرْدٌ جَبَلٌ فِي أَرْضِ غَطَفَانَ يَلِي الْجَنَابَ .. وقيل هو ماله لبني الْقَيْنِ  
ولعلمها موضعان

[بُرْدٌ] بالضم والسكون .. قال نصر \* بُرْدٌ صريمة من صرائم رمل الدهناء في  
ديار تميم كان لهم فيه يوم

[ بَرْدُ ] بالفتح ثم السكون \* جبل يُناوح رُؤُفًا وها جبالان مستديران بينهما فَجْوَةٌ في سهل من الارض غير متصلة بغيرهما من الجبال بين تَبْنَاءَ وَجَفْرَ عَزْرَةَ وَجَفْرُ عَزْرَةَ في قبليهما .. وقال نصر برد صقع يمان أحسب انه أحد أبنيتهم \* وبردُ أيضاً ماءً قرب صُقَيْنَةَ من مياه بنى سُلَيْمٍ ثم لبنى الحارث منهم  
[ بَرْدُ رَايَا ] بفتح الدال والراء وبين الالفين ياء \* موضع أظنه بالهروان من

أعمال بغداد

[ بُرْدَسِير ] بكسر السين وياء ساكنة وراء \* أعظم مدينة بكرمان مما يلي المفازة التي بين كرمان وخراسان .. وقال الرُّهْنِيُّ الكرمانى يقال انها من بناء اردشير بن بابكان .. وقال حمزة الاصهاني بُرْدَسِير تعريبُ أَرْدَشِير وأهل كرمان يسمونها كُوشِير وفيها قلعة حصينة وكان أول من اختار سكناها أبو على بن الياس كان مالكا بكرمان في أيام عَضْد الدولة بن بُوَيْه وبينها وبين السِيرْجَان مرحلتان وبينها وبين زَرَنْد مرحلتان .. وقيل لي ان فيها قاهتين احدهما في طرف البلد والاخرى في وسطه وشربهم من الآبار وحوطها بساتين تُسقى بالْبُيْنِي وفيها نخل كثير .. وينسب اليها جماعة .. منهم من المتأخرين أبو غانم أحمد بن رضوان بن عبيد الله بن الحسن الشافعي الكرمانى البردسيري كان فاضلا دينياً سمع أبا الفضل عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن الرازى المقرئ وأبا الحسن على بن أحمد بن محمد الواحدى المفسر وغيره ذكره في التحبير ومات بِرْدَسِير في صفر سنة ٥٢١ .. وأبو بكر عبد الرزاق بن على بن الحسين بن عبد الرزاق البردسيري ذكره في التحبير أيضاً .. وقال كان حياً في سنة ٥٣٧ .. وقال أبو يَمَلَى محمد بن

محمد البغدادي

كم قد أردتُ مسيراً من بردسير البغيضة فَرَدَّ عَزَمِي عنها هوى الجفون المريضة  
[ بُرْدَسِير ] بكسر النون وياء ساكنة وسين مهملة \* ناحية من أعمال صعيد مصر قرب أبُو يَطِي في شرق النيل في كورة الأسيوطية

[ بَرْدُون ] بفتح نون وتشديد الدال وسكون الواو ونون \* قرية من قرى ذمار من

أرض اليمن



[ بَرْدِيَّا ] يفتح الدال وياء مشددة وألف وفي كتاب التكملة للخازننجي بكسر الدال وهو من اغلاطه ٠٠ قيل هو \*نهر دمشق وقيل غير ذلك ٠٠ وقال أحمد بن يحيى في قول الراعي النميري

وَمِنْ كَالْتَيْنِ وَارِي الْقُطْنُ أَسْوَفُهُ      وَاعْتَمَّ مِنْ بَرْدِيَّا بَيْنَ أَفْلَاجِ

بَرْدِيَّا ٠٠ نهر دمشق ويقال له بَرْدَا أيضاً ولها نهر آخر يقال له باناس

[ بَرْدِيح ] بسكون الراء وكسر الدال وياء ساكنة وجيم \*مدينة بأقصى اذربيجان بينها وبين بردعة أربعة عشر فرسخاً والماء يحيط بها في نهر يقارب دجلة في العظم يقال له الكَرُّ ٠٠ ينسب اليها الحافظ أبو بكر أحمد بن هارون بن روح البرديجي سمع نصر بن علي الجهضمي وبكار بن قتيبة وسعيد بن أيوب الواسطي وغيرهم روى عنه جعفر بن أحمد بن سنان القَطَّان وسليمان الطبراني وابن عدي وغيره ٠٠ وقال حمزة بن يوسف السَّهْمِي سألت الدارقطني عن أبي بكر البرديجي فقال ثقة مأمون جَلَّ مات في شهر رمضان سنة ٣٠١ وهو أحد أركان الحديث

[ بَرْدِيس ] السين مهملة \* قرية بصعيد مصر من كورة قوص على غربي النيل

[ بَرْدَى ] بثلاث فتحات بوزن جَمَزَى وبَشَكَى ٠٠ قال جرير

لَا وَرْدَ الْقَوْمِ إِنْ لَمْ يَعْرِفُوا بَرْدَى      إِذَا تَجَوَّبَ عَنْ أَغْنَقِهَا السَّدْفُ

\* أعظم نهر دمشق ٠٠ وقال نفطويه هو بَرْدَى ماله يكتب بالياء مخرجه من قرية يقال لها قَنَوَا من كورة الرِّبْدَانِي على خمسة فراسخ من دمشق مما يلي بَعْلَبَكَّ يظهر الماء من عيون هناك ثم يصبُّ الى قرية تُعْرَفُ بِالْفَيْجَةِ على فرسخين من دمشق وتتضمَّن اليه عين أخرى ثم يخرج الجميع الى قرية تعرف بِجُمَزَايَا فيفترق حينئذ فيصير أكثره في بَرْدَى ويحمل الباقي نهرُ بَرْدَى وهو نهر حفره يزيد بن معاوية في لُحْفِ جبل قاسيون فاذا صار ماء بَرْدَى الى قرية يقال لها دُمَّرُ افترق على ثلاثة أقسام لِبَرْدَى منه نحو النصف ويفترق الباقي نهرين يقال لأحدهما تَوْرَا في شمالي بردى وللآخر باناس في قبليه وتتمزج هذه الانهر الثلاثة بالوادي ثم بالغوطة حتى يمر بَرْدَى بمدينة دمشق في ظاهرها فبشقي ماينها وبين العَقِيَّة حتى يصبُّ في بُحَيْرَةِ الْمَرْج في شرقي دمشق وهو

أهبطُ أنهار دمشق واليه تنصبُ فضلات أنهرها ويساوقه من الجهة الشمالية نهر ثورا  
وفي شمال ثورا نهر يزيد الى ان ينفصل عن دمشق وبساتينها ومهما فضل من ذلك كله  
صبَّ في بحيرة المرج . . وأما باناس فانه يدخل الى وسط مدينة دمشق فيكون منه بعض  
مياه قنواتها وقساطلها وينفصل باقيه فيسقى زروعها من جهة الباب الصغير والشرقي  
. . وقد أكثر الشعراء في وصف بردى في شعرهم وحق لهم فانه بلا شك أنزه

نهر في الدنيا . . فمن ذلك قول ذى القرنين أبي المطاع بن حمدان

سقى الله أرض الغوطتين وأهلها      فى بجنوب الغوطتين شجونُ

وما ذُقتَ طعمُ الماء الا استخفنى      الى بردى والنير بين حنين

وقد كان شكى في الفراق يرؤى      فكيف يكون اليوم وهو يقين

فوالله ما فارقتكم قالياً لكم      ولكن ما يقضى فثوب يكون

. . وقال العماد أبو عبد الله محمد بن محمد الاصهاني الكاتب يذكر هذه الأنهار

من قصيدة

الى ناس باناس الى صبوة      لها الوجد دواعي مثير

يزيد اشتياقي وينمو كما      يزيد يزيد وثورا يشور

ومن بردى بردى قلبى المشوق      فما أنا من حره مستجير

\* وبردى أيضاً جبل بالحجاز في . . قول النعمان بن بشير

يا عمرو لو كنت أرى الهضب من بردى      أو العلى من ذرى ثعمان أو جردا

وكل هذه مواضع بالحجاز

بمارقتك لاستهويت مانعها      فهل تكون الا صخرة صلدا

\* وبردى أيضاً من قرى حلب من ناحية السهول \* وبردى أيضاً نهر بشر طرسوس

[ برداور ] بسكون الراء والذال معجمة والواو مفتوحة ورا \* موضع بهمدان

ولا أدري قرية أو محلة

[ بردعة ] وقد رواه أبو سعد بالدال المهملة والعين مهملة عند الجميع \* بلد في

أقصى أذربيجان . . قال حمزة بردعة معرب برداء دار ومعناه بالفارسية موضع السبي

وذلك ان بعض ملوك الفرس سبى سبياً من وراء أرمينية وأنزلهم هناك ٠٠ وقال هلال بن  
المحسن برذعة قصبة اذربيجان ٠٠ وذكر ابن الفقيه ان برذعة هي مدينة أرَّان وهي آخر  
حدود اذربيجان كان أول من أنشأ عمارتها قباد الملك وهي في سهل من الارض عمارتها  
بالآجر والجص ٠٠ وقال صاحب كتاب الملحمة مدينة برذعة طولها تسع وسبعون  
درجة وثلاثون دقيقة وعرضها خمس وأربعون درجة في الاقليم السادس طالعها الحوت  
ثلاث عشرة درجة كنف الخُضيب في درجة طالعها وَقَلْبُ الْعَرْبِ في خامسها ويد  
الجوزاء في رابعها وسرَّة الجوزاء في رابعها بالحقيقة ٠٠ وذكر أبو عَون في زيج برذعة  
في الاقليم الخامس طولها ثلاث وسبعون درجة وعرضها ثلاث وأربعون درجة  
٠٠ وقال الاصطخري برذعة مدينة كبيرة جداً أكثر من فرسخ في فرسخ وهي  
نزهة خصبة كثيرة الزرع والثمار جداً وليس ما بين العراق وخراسان بعد الرِّئى  
وأصبهان مدينة أكبر ولا أخصب ولا أحسن موضعاً من أفق برذعة ومنها على أقل  
من فرسخ موضع يُسمى الأندراب ما بين كَرَه وَلَصُوب وَنَقَطَان أكثر من مسيرة  
يوم مشبكة البساتين والباغات كلها فواكه وفيها الفُنْدُق الجيد أجود من فندق سمرقند  
وبها شاه بلوط أجود من شاه بلوط الشام ولهم فواكه تسمى الدَّرَقال في تقدير  
الغُبيرةُ حلو الطعم اذا أدرك وفيه مرارة قبل أن يُدرك وبرذعة تين يُحْمَل من لَصُوب  
يُفَضَّل على جميع أجناسه ويرتفع منها من الابرسم شئ كثير مستحدث من توت مُباح  
لامالك له يجهز منه الى فارس وخوزستان جهازاً واسعاً وعلى ثلاثة فراسخ من برذعة  
نهر الكَرُّ فيه الشور ماهي الذي يُحْمَل الى الآفاق ملحاً وهو نوع من السمك ويرتفع  
من نهر الكَرُّ سمك أيضاً يقال له الدَّوَاقِن والمُشب وهما سمكان يفضلان على أجناس  
السمك بتلك النواحي ٠٠ وبرذعة باب يسمى باب الاكراد تقوم عنده سوق يسمى  
الكَرُّ كي في يوم الاحد يكون مقداره فرسخاً في فرسخ يجتمع فيها الناس كل يوم الاحد  
من كل اسبوع من كل وَجِه وأوب حتى من العراق وهو أكبر من سوق كُورسره  
وقد غلب على هذا اليوم اسم الكَرُّ كي حتى ان كثيراً منهم اذا عدَّ أيام الاسبوع قال  
الجمعة والسبت والكَرُّ كي والاثنين والثلاثاء حتى يعد أيام الاسبوع ٠٠ وبیت ما لهم في

مساجد الجامع على رسم الشام فان بيوت الاموال بالشام في مساجدها وهو بيت مال  
مرصص السطح وعليه باب حديد وهو على تسع أساطين ودار الامارة بمجنب الجامع  
في المدينة والأسواق في ربضها ٠٠ قلت هذه صفة قديمة فاما الآن فليس من ذلك كلا  
شيء وقد لقيت من أهل برذعة باذريجان من سألته عن بلده فذكر أن آثار الخراب  
بها كثيرة وليس بها الآن الا كما يكون في القرى ناس قليل وحال مضطرب وصعدكم  
ظاهرة وضرب باد ودور متهدمة وخراب مستول عليهم فُسبُحان من يُحِيل ولا يحول  
ويزيل ولا يزول وله في خلقه تدبير لا يظهر لأحد من خلقه سر المصلحة ٠٠ ومن  
برذعة الى جَنْزَة وهي كَنْجَة تسعة فراسخ ٠٠ وقال مسلم بن الوليد يرني يزيد بن مزيد  
وكان قد مات ببرذعة سنة ١٣٥

قبره ببرذعة استسرى ضريحه  
أجلت تماقست اللحم وحفرة  
أبقى الزمان على معدة بعده  
نفضت بك الامل احلاس الغنى  
سلسكت بك العرب السبيل الى العلى  
فاذهب كاذهبت غواوى زنة  
أثنى عليها السهل والأوعار

٠٠ وأما فتحها فقد قالوا سار سلمان بن ربيعة الباهلي في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه  
بعد فتح بَيْلِقَان الى برذعة فمسكر على الترتور وهو نهر منها على أقل من فرسخ فاغلوا  
أهلها دونه أبوابا فشن الغارات في قرأها وكانت زروعها مستحصدة فصالحوه على مثل  
صلح البيلقان فدخلها وأقام بها ووجه خياله ففتحت بلادا آخر ٠٠ وينسب الى برذعة  
جماعة من الأئمة ٠٠ منهم مكى بن أحمد بن سعدويه البرذعى أحد المحدثين المكثرين  
والرحالين المحصلين سمع بدمشق أحمد بن عمير ومحمد بن يوسف الهروي وبأطرا بلسر  
أبا القاسم عبد الله بن الحسن بن عبد الرحمن البرزاز وبيقداد أبا القاسم البغوي وأبا محمد  
صاعدا وبغيرها أبا يعلى محمد بن الفضل بن زهير وأبا عمرو وأبا جعفر الطحاوي  
وعبد الحكم بن أحمد المصري ومحمد بن أحمد بن رجاء الحنفى ومحمد بن عمير الحنفى

بمصر وعمر بن قهده الموصلي روي عنه الاستاذ أبو الوليد حسان بن محمد الفقيه  
والحاكم أبو عبد الله وأبو الفضل نصر بن محمد بن أحمد بن يعقوب الطاطار الرمي وكان  
نزل نيسابور سنة ٣٣٠ فأقام بها ثم خرج الى ماوراء النهر سنة ٣٥٠ وكتب بخراسان  
ما تحير فيه الانسان كثرة وتوفي بالشاش سنة ٣٥٤ ٠٠ وسعيد بن عمرو بن عمار أبو عثمان  
الازدي سمع بدمشق أبا زُرعة الدمشقي وأبا يعقوب الجوزجاني وأبا سعيد الأشج ومسلم  
ابن الحجاج الحافظ ومحمد بن يحيى الذهلي وأبا زُرعة وأباحاتم الرازيين ومحمد بن  
اسحاق الصغاني وغيرهم روي عنه محمد بن يوسف بن ابراهيم وأبو عبد الله أحمد بن  
طاهر بن النجم المياجي وغيرهما ٠ وقال حفص بن عمر الأردبيلي جلس سعيد بن عمرو  
البرذعي في منزله وأغلق بابه وقال ما أحدثت الناس فان الناس قد تغيروا فاستعان عليه  
أصحاب الحديث بمحمد بن مسلم بن واره الرازي فدخل عليه وسأله أن يحدثهم فقال  
ما أفعل فقال بحق عليك ألا حدثتهم فقال وأي حق لك علي فقال أخذت يوماً بركابك  
فقال قضيت حقاً لله عليك وليس لك علي حق فقال ان قوماً اغتابوك فرددت عنك  
فقال هذا أيضاً يلزمك جماعة المسلمين قال فاني عبرت بك يوماً في ضعيتك فتعلقت  
بي الى طعامك فأدخلت على قلبك سروراً فقال أما هذه فتعم فاجابه الى ما أراد ٠٠  
وعبد العزيز بن الحسن البرذعي الحافظ العابد أبو بكر من الرحالة سمع بدمشق محمد  
ابن العباس بن الدرفس وبمصر محمد بن أحمد الحافظ وأبا يعقوب اسحاق بن ابراهيم  
ابن يونس البغدادي المنجنيق وبالموصل أحمد بن عمر الموصلي وأظنه أبا يعلى لأنه  
يروي عن غسان بن الربيع روي عنه أبو علي الحسين بن علي بن يزيد الحافظ وأبو  
اسحاق ابراهيم بن محمد بن يحيى المزكي وأبو محمد عبد الله بن سعيد الحافظ ٠٠ وقال  
الحاكم أبو عبد الله في تاريخه عبد العزيز بن الحسن أبو بكر البرذعي العابد وهو من  
الغرباء الرحالة الذين وردوا على أبي بكر محمد بن اسحاق بن خزيمة فأثمنه أبو بكر على  
حديثه لزمه ووزعه وصار المفيد بنيسابور في حياة أبي بكر وبعد وفاته ثم خرج سنة  
٣١٨ من نيسابور الى رباط قرأوة فأقام به مدة ثم سكن نسا الى أن توفي به سنة ٣٢٣  
\* وجو برذعة أرض لبني تميم باليمامة في جوف الرمل فيها نخل

[ بَرْدُونُ ] بكسر الباء وسكون الراء وفتح الذال المعجمة وواو ساكنة ونون \*  
 بايدة من نواحي خوزستان قرب بَصْنَى تُعمل فيها السُّتُور البَصْنِيَّة وتُدَلَّس بعمل بَصْنَى  
 [ بَرْدِيشُ ] بالذال المعجمة مكسورة وياء ساكنة وشين معجمة \* من مُدُن  
 قَرْمُونَة بالأندلس

ا [ بُرْزَابَذَانُ ] بالضم والسكون وزاي وألف وباء موحدة وألف وذال معجمة  
 وألف ونون \* من قرى أصهان .. منها أبو العباس الفضل بن أحمد القرشي .. قال ابن  
 مَرْدَوَيْه هو ضعيف

ا [ بُرْزَاطُ ] بالطاء المهملة \* من قرى بغداد في ظن أبي سعد .. منها أبو عبد الله محمد  
 ابن أحمد البرزاطي البغدادي حدث عن الحسن بن عرفة

ا [ بُرْزَيْنُ ] بالفتح وكسر الباء الثانية وياء ساكنة ونون \* قرية كبيرة من قرى  
 بغداد على خمسة فراسخ منها .. إليها ينسب القاضي أبو علي يعقوب بن إبراهيم العكبري  
 البرزبيني الحنبلي قاضي باب الأزج توفي في شعبان سنة ٤٨٦ عن ثمانين سنة

ا [ بُرْزُ ] بالضم \* من قرى مَرَوْ قرب كُسان على خمسة فراسخ من مرو .. ينسب  
 إليها سليمان بن عامر بن عمير الكندي البرزي حدث عن الربيع بن أنس روى عنه  
 اسحاق بن راهويه وأبو يحيى القصير وأبو حجر عمرو بن رافع .. قال ابن أبي حاتم  
 سمعت أبي يقول هو بمستوي الحديث صدوق لو أدرك شُعْبَةُ هذا لكان يكتب كلامه  
 ألا ترى كيف يتوقى لا يتجاوز ربيع بن أنس

ا [ البرزَمَانُ ] بالفتح \* قلعة من العواصم من نواحي حاب

ا [ بُرْزَمَهْرَانُ ] بالضم \* بلد قرب جزيرة ابن عمر .. وفيه دير أثيون يقول الشاعر  
 سقى الله ذاك الدير غيثاً وخصه وما قد حَوَّاهُ من قلالٍ ورُهْبَانٍ  
 وَاَتَى الى الثَّرَار والحَصْرُ حَلَّتِي ودارك دِيرَ أَثْيُونِ أو بُرْزَمَهْرَانِ

ا [ بُرْزَنْج ] بالفتح ثم السكون وفتح الزاي وسكون النون وجيم \* مدينة من نواحي  
 أَرَان بينها وبين بَرْدَعَة ثمانية عشر فرسخاً في طريق باب الأبواب .. وفي بَرْزَنْج المعبرُ  
 الذي على نهر الكَرَّ يُعبر فيه الى شَمَاخِي مدينة شِرْوَان

[ بَرَزَنْد ] الدال مهملة \* بلد من نواحي تفلّيس من أعمال جُرْزَان من أرمينية الأولى كان أول من عمرها الأفشين وجعلها معسكراً له بعد أن كانت خرابة .. وقال الاصطخري بين بَرَزَنْد وأردبيل خمسة عشر فرسخاً .. وقال أبو سعد برزند من نواحي أذربيجان وقد ذكرنا أنها من أعمال تفلّيس وعمارة الأفشين وأُظن أن الموضع الذي عمره الأفشين برزنج أو موضع آخر يوافق اسمه اسم هذا والله أعلم فليحقق .. منها أبو منصور صالح بن بُدَيْل بن علي البرزندی روى عن أبي الفثائم عبد الصمد بن علي ابن المأمون وأبي منصور بكر بن حيدر سمع منه أبو القاسم الرُّوَيْدَشْتِي مات ببغداد في شعبان سنة ٤٩٣ .. وبُدَيْل بن علي بن بدیل البرزندی أبو القاسم الفقيه روى عن أبي طالب التُّشَارِي وأبي اسحاق البرمكي وكان صدوقاً قاله شيرويه

[ بَرَزَمَاهَنْ ] \* هو موضع قصر شيرين بأرض الجبل .. قال الشاعر

يا طالبي غِرَرِ الاماكن حيو الديار بيرزماهن  
وسلوا السحاب تجودُها ونسح في تلك الاماكن

[ بَرَزَنْ ] \* من قرى مرو متصلة بيرماقان .. منها أبو ابراهيم أحمد بن عبد الواحد

الكتاب البرزني \* وبرزن قرية أخرى بمرو أيضاً يقال لها باغ وبرزن وهما قريتان متصتان على فرسخين من مرو .. منها اسماعيل البرزني يروي عن الفضل بن موسى الشيباني [ بَرَزَه ] بالهاء الصريحة \* قرية من أعمال بَهَق من نواحي نيسابور .. ينسب

إليها أبو القاسم حمزة بن الحسين البرزهي ثم البيهقي له تصانيف في الأدب منها كتاب الفصول وكتاب محامد من يقال له محمد وكتاب محاسن من يقال له أبو الحسن ذكره البَاخْرَزِي في كتاب دُمية القصر مات في شهر ربيع الأول سنة ٤٨٨ قاله عبد الغافر

[ بَرَزَةُ ] ببناء التأنيث \* قرية من غوطة دمشق .. ينسب إليها عبد العزيز بن

محمد بن أحمد بن اسماعيل بن علي أبو القاسم البرزني الميعوفي المقرئ سمع أبا محمد بن أبي نصر روى عنه طاهر الخشوعي وعمر الدهستاني وعبد الله السمرقدي وغيرهم مات في شوال سنة ٤٦٢ .. ومنهم أيضاً عبد الله بن محمود بن أحمد الخشبي البرزني أبو علي سمع أبا محمد بن أبي نصر وأبا القاسم عبد العزيز بن عثمان القرقيساني وأبا الحسن محمد بن

عوف بن أحمد المزني وأبا بكر محمد بن عبد الرحمن القطان قاله الحافظ أبو القاسم وقال  
سمع منه شيخنا أبو محمد بن الأكفاني وأبو الحسن علي بن أحمد بن عبدالعزيز الانصاري  
الأندلسي قال لما ابن الأكفاني فيها يعني سنة ٤٦٦ توفي أبو علي البرزي يوم الثلاثاء  
السادس عشر من شوال وكان شافعي المذهب يحفظ جميع مختصر المزني . . . ومحمد بن أحمد  
ابن اسماعيل بن علي ويقال ان اسماعيل بن محمد البرزي المقرئ الصوفي روى عن  
أبي سليمان محمد بن عبد الله بن أحمد بن زيد روى عنه أبو سعد اسماعيل بن علي السمان  
وعبد العزيز الكنتاني وعلي بن الخضر وكنوه أبا عبد الله وعلي الجبائي وكناه أبا بكر  
توفي في نصف الحرّم سنة ٤١٥ . . . وياها عن ابن منير بقوله

سقاها وروى من النّسب إلى الغيّتين وسّموريه

إلى بيتٍ لها إلى برزة دلاح مكفكة الأوعية

. . . وذكر بعضهم ان مولد ابراهيم الخليل عليه السلام برزة وهو غلط أجمعوا على أن  
مولده كان ببابل من أرض العراق \* وبرزة أيضاً رستاق بأذربيجان في كتاب البلاد ذري  
في أيدي الأوديين

[ برزة ] بالضم \* موضع كانت به وقعة تذكر في أيام العرب . . . قال عبد الله بن

جذل الطعان

فدى لهم نفسي وأمي فدى لهم ببرزة اذ يحبطهم بالسنايك

. . . وفي يوم برزة قتل مالك بن خالد بن صخر بن السريد وهو ذو التاج كان بنو سليم  
ابن منصور توجوه ثم ملكوه عليهم فغزى بني كنانة وأغار على بني فراس بن مالك  
بموضع يقال له برزة ورئيس بني فراس عبد الله بن جذل الطعان فقتله عبد الله وهو يوم  
مشهور من أيام العرب ووجدته بخط بعض الأدباء بفتح الباء . . . قال وقال ابن حبيب  
برزة شعبة تدفع على بير الروثة العذبة . . . وقال ابن السكيت هما برزتان وهما شعبتان  
قريب من الروثة تصبان في درج المضيق من بئيل . . . وقال كثير

يَمَانِدَنَّ في الأرسان أجواز برزة عتاق المطايا مُسْنِفَات جبالها

\* وبرزة أيضا والعامة تقول برزي محال قرية من نواحي واسط في أوائل



نهر الغراف \* وبرزة أيضاً من قرى بغداد من نواحي طريق خراسان  
 [ بَرَزُويَه ] بالفتح وضم الزاي وسكون الواو وفتح الباء والعامة تقول بَرَزِيَه \*  
 حصن قرب السواحل الشامية على سن جبل شاهق يُضرب بها المثل في جميع بلاد  
 الافرنج بالحصانة تحيط بها أودية من جميع جوانبها وذرعُ علو قلعها خمسمائة  
 وسبعون ذراعاً كانت بيد الافرنج حتى فتحها الملك الناصر صلاح الدين يوسف  
 ابن أيوب في سنة ٥٨٤

[ بُرْسَانَجِرْد ] بالضم والسين مهملة وألف ونون ساكنان وجيم مكسورة وراء ودال  
 \* من قرى مرو على ثلاثة فراسخ منها .. ينسب اليها خالد بن أبي بَرَزَة الأسلمي  
 البرسانجردى من علماء التابعين سكن هذه القرية فنسب اليها

[ بُرْسَانُ ] \* من قرى سمرقند .. ينسب اليها احمد بن خلف بن حسين البُرساني  
 روى عن احمد بن محمد بن شاهويه البخاري روى عنه أبو عبد الله محمد بن الفضل بن  
 سليمان العدوي

[ بَرَسُحُور ] بالفتح والسين مفتوحة والحاء مهملة والواو ساكنة وراء \* من قرى  
 الرها .. منها ابراهيم بن بديع أبو اسحاق البرسحوري كان يقال انه من الابدال ذكره  
 أبو اسحاق علي بن الحسن بن علان الحافظ في تاريخ الجزريين

[ بَرَسُخَانُ ] بالفتح وضم السين المهملة وحاء معجمة .. والنسبة اليها بَرَسُخي  
 \* قرية من قرى بخارى على فرسخين .. منها أبو بكر منصور البرسخي صاحب تاريخ بخارى  
 .. وابنه أبو رافع العلاء الفقيه الشافعي الأصم

[ بُرْسُ ] بالضم \* موضع بأرض بابل به آثار لبخت نصر وتل مفرط العاوي يسمى  
 صرح البُرس .. واليه ينسب عبد الله بن الحسن البرسي كان من أجلة الكتّاب  
 وعظمائهم وولي ديوان باذوريا في أيام المعتضد وغيره وعاش الى صدر أيام المقتدر ولا  
 أدري هل أدرك غيره من الخلفاء أم لا

[ بُرْسُف ] بضم السين \* قرية في طريق خراسان من سواد بغداد بالجانب الشرقي

٥٠ نسب إليها أبو الحسن محمد بن بَعَّار بن الحسن بن صالح بن يوسف الضرير البُرْسُفِي  
سمع أبا القاسم عليّ بن السيد بن الصَّبَّاح وأبا الوقت السجزي ومحمد بن ناصر سمع منه  
جماعة من أقراننا وكان شيخاً صالحاً سُئِلَ عن مولده فقال في سنة ٥٢٨ برسف ومات  
سنة ٦٥٥

[ بَرَسِيم ] بالفتح وكسر السين وياء ساكنة وميم \* زقاق بمصر ٥٠ ينسب إليه عبد الله  
ابن الحسن وفي كتاب أبي سعيد عبد العزيز بن قيس بن حفص البرسي حدث عن  
يزيد بن سنان وبكار بن قتيبة وغيرها توفي في سنة ٣٣٢ وكان ثقة  
[ بَرَشَاعَة ] بالكسر وشين معجمة وعين مهملة \* منهل بين الدهناء والحمامة عن  
الحفص

[ بَرَشَانَة ] بالفتح وبعد الألف نون \* من قرى أشيلية بالأندلس ٥٠ منها أبو عمرو  
أحمد بن محمد بن هشام بن جمهور بن ادريس بن أبي عمرو البرشاني روى عن أبيه وعمرو  
ابن القاسم بن سليمان الجبلي وأبي الحسن عليّ بن عمر بن موسى الإيذجي وأبي بكر  
اسماعيل بن محمد بن اسحاق بن غرزة وأبي القاسم السقطي وغيرهم روى عن محمد  
ابن عبد الله الخولاني

[ بَرَشْكِيَانَة ] بسكون اللام وياء وألف ونون \* بلدة بالأندلس من أقاليم لَبَنَة  
البرشلية \* موضع بَارَّان له ذكر في أخبار ملوك الفرس  
[ بَرَشَهْر ] الهاء ساكنة وراء \* اسم لمدينة نيسابور بخراسان وهي أَبَرَشَهْر وقد  
ذكرت هناك ٥٠ قال الشاعر

كفى حزناً أنا جميعاً ببلدة      ويجمعنا في أرض بَرَشَهْر مَشْهُدُ  
وكلُّ لَكلِّ مخلصُ الودِّ واميَّ      ولَكُنَّا في جانب عنه نُفَرِّدُ  
نروحُ ونعدو لاتزاورَ بيننا      وليس بمضروب لنا فيه موعِدُ  
فابدأنا في بلدةٍ والتقاؤنا      عسيرُ كأننا نعلبُ والمبرِدُ

[ بَرَطَاسُ ] بالضم \* اسم لأمة لهم ولاية واسعة تعرف بهم ٥٠ تنسب إليها الفراه  
البُرَطَاسِي وهم متاخون للخزر وليس بينهما أمة أخرى وهم قوم مفترشون على وادي

إتلى وبرطاس اسم للناحية والمدينة وهم مسلمون ولهم مسجد جامع والقرب منها مدينة تسمى سوارا فيها أيضاً مسجد جامع ولأهل برطاس لسان مفرد ليس بتركي ولا خزري ولا بلغاري . . . قال الاصطخري وأخبرني من كان يخطب بها ان مقدار الناس من المدينتين نحو عشرة آلاف رجل لهم ابنة خشب يأوون اليها في الشتاء وأما في الصيف فانهم يفتشون في الخركاهات قال الخطاطب وان الليل عندهم لا يتها أن يسار فيه في الصيف أكثر من فرسخ ومن إتلى مدينة الخزر الى برطاس مسيرة عشرين يوماً ومن أول مملكة برطاس الي آخرها نحو خمسة عشر يوماً

[ برطلى ] بالفتح وضم الطاء وتشديد اللام وفتحها بالقصر والامالة \* قرية كالمدينة في شرقي دجلة الموصل من أعمال نينوى كثيرة الخيرات والاسواق والبيع والشرايباغ دخلها كل سنة عشرين ألف دينار حمراء والغالب على أهلها النصرانية وبها جامع للمسلمين وأقوام من اهل العبادة والتزهد ولهم بقول وخس جيد يضرب به المثل وشريهم من الآبار [ برطوة ] بعد الواو الساكنة باء موحدة \* بايدة على الفرات مقابل رجة مالك بن طوق من أعمال الخابور قرب قرقسياء كان بها رغبة المتزهد له اتباع ولديف وهو في أيامنا هذه حى

[ برعش ] العين مهملة مفتوحة والشين معجمة \* قرية قرب طايطة بالأندلس . . . قال ابن بشكوال سكنها صادق بن خاف بن صادق بن كئيل الأنصاري الطايطي له رحلة الى الشرق وسمع وروى ومات بعد سنة ٤٧٠

[ برع ] بوزن زفر \* جبل بناحية زبيد باليمن فيه قلعة يقال لها حلبة وهي قرب سهاً ويسكنه الصنابر من حمير وله سوق وتفرق بين برع وبين ضلع ريمة

[ برع ] بالفتح ثم السكون \* حصن من حصون ذمار باليمن

[ برعة ] \* من مخاليف الطائف

[ برعث ] بالعين المعجمة والناء المثناة \* موضع

[ برغر ] بالعين المعجمة المفتوحة والراء . . . قال علي بن الحسين المسعودي مدينة البرغر على ساحل بحر مانطس وهو بحر متصل بخليج القسطنطينية وأرى انهم في

الاقليم السابع وهم نوع من الترك والقوافل متصلة منهم الى بلاد خوارزم وأرض خراسان ومن بلاد خوارزم اليهم الا أن ذلك بين بَوادى غيرهم من الترك . . قال وملك البرغز في وقتنا هذا وهو سنة ٣٣٢ مسامُ أسلم أيام المقتدر بعد العشر والثلاثمائة لرؤيا رآها وقد كان حج ولد له فورد بغداد وحمل معه المقتدر لواء وسواداً ومالا ولهم جامع وهذا الملك يغزو بلاد القسطنطينية في نحو خمسين ألف فارس فصاعداً ويشن الغارات حولها الى بلاد رومية والأندلس وأرض برجان والجلالقة وأفرنجة ومنه الى القسطنطينية نحو شهرين بين عمائر وغمائر . . والبرغز امة عظيمة شديدة البأس يتقاد اليها من جاورها من الأمم ولا تمتنع القسطنطينية منهم الا بأسوار وكذلك ما جاورها من البلدان والليل في بلادهم في غاية القصر في الصيف حتى ان أحدهم لا يفرغ من طبخه حتى يأتيه الصبح . . قلت انا هذه الصفة جميعها صفة بلغار وما أظنهما الا واحداً وانهما لغتان فيه لسانين وليس فيه ما أنكرته الا قوله ان البرغز على ساحل بحر مانطس وما أظن بينه وبين ساحل بحر مانطس الا مسافة بعيدة والله أعلم

[ بُرْغُوث ] بلفظ البُرْغُوث من الحيوان \* بلد بالروم قريب من عَمُورية

[ بَرَقْشَنخ ] بالفتح ثم السكون وفتح الفاء والشين معجمة ساكنة وخلا معجمة

\* من قرى بخارى . . منها أبو حاتم فرينام بن جاهر البرقشخني البخاري روى عن علي بن خنرم

\* ذِكْرُ البرقاء مرتب على ما أضيفت اليه على حروف المعجم والبرقاء \*

( تأنيث الأبرق وهو اختلاف اللون وقد ذكر في أبراق فيما سلف )

[ برقاء ] غير مضاف \* قرية على شرقي النيل في الصعيد الادنى قرب أنصنا

[ البرقاء ] أيضاً في البادية . . قال الراجز \* يترك بالبرقاء شيخاً قد ثَلَبَ \* أى ساء

جسمه وهزل . . وقال الحسين بن مطير في البرقاء وهي هذه

ألا لا أبالي أي حي تفرقوا اذا نمد البرقاء لم يخل حاضرهم

وبالبرق أطلال كأن رسومها قراطيس خط الحبر فيهن ساطرهم

أبت سرحة الأتماء الاملاحة وطيباً اذا ما نبثها اهتز ناضره

.. وقال أيضاً

یاصح هل أنت بالتعریج تنفعا علی منازل بالبرقاء منعرج  
علی منازل للطاوس قد درست تُسدى الجنوبُ علیها ثم تنسج  
[ برقاء الأجدین ] .. قال عمرو بن معدی کرب

ویوماً ببرقاء الأجدین لو أتی أبیا مقامي لانتهی أو لجرّبا  
[ برقاء أعمق ] .. قد ذکر أعمق فی موضعه عن الأخطل

[ برقاء جندب ] .. قال الکمیت

وقد فاض غربٌ عند برقاء جندب لعینیک من عرفان ما کنت تعرفُ

[ برقاء شملیل ] .. قال المملک النعمان بن المنذر یخاطب الربیع بن زیاد العبسی

شرّد برحک عنی حیث شئت ولا تُکثر علیّ ودّع عنک الأقاویلا

فقد رُمیت بداء لست غاسله ماجاوز النیل یوما أهل لبلیلا

قد قیل ذلک إن حقاً وان کذباً فما اعتذارک من قول اذا قیلا

وما اعتذارک منه بعد ماجزعت أیدی المطایا به برقاء شملیلا

[ برقاء ذی ضال ] .. قال جمیل

ومن کان فی حُجّی بُشینه یمتری فبرقاء ذی ضال علیّ شهید

[ برقاء قرمد ] .. قال البریق

وقد هاجنی منها ببرقاء قرمد وأجراع ذی اللہاء منزلة قفر

[ برقاء اللہیم ] .. قال النابغة

ظلمنا ببرقاء اللہیم تلفنا قبول نکاد من ظلالها تسمى

[ برقاء مطرف ] .. قال ذو الرمة

لعمرك انی یوم برقاء مطرف لشوقی مُنقاد الجنیة تابع

[ برقاء النطاع ] .. قال الحارث بن حلزة

لم یجلّوا بنی رزّاح ببرقا نطاع لهم علیهم دُعاء

[ برقاء هبیج ] .. قال العجیز السلولی

خليلٌ عَوْجاً أسعفاني وَحَيِّياً ببرقاء هيج منزلاً ورُسوماً

[ بُرْقَانُ ] بفتح أوله وبمضهم يقول بكسره \* من قُرَى كاث شرقيّ جيجون على شاطئه بينها وبين الجرجانية مدينة خوارزم يومان خربت بُرْقَانُ ٠٠ منها الحافظ الامام أبو بكر أحمد بن محمد بن أحمد بن غالب الخوارزمي البرقاني سمع ببلده وورد بغداد فسمع أبا علي الصَّوَّاف وأبا بكر القطيعي وسمع ببلاد كثيرة مثل جرجان وخراسان وغيرهما ثم استوطن بغداد وكتب عنه أبو بكر الخطيب الحافظ وغيره من الأئمة قال الخطيب وكان ثقة ورعاً متقناً مثبِتاً لم نَرِ في شيوخوا أثبت منه وصنف تصانيف كثيرة وكان له كتب كثيرة نقل من الكرج الى قرب باب الشعير وكان عددُ أسفاط كُتبه ثلاثة وستين سَفْطاً وصندوقين وكان مولده في آخر سنة ٣٣٦ ومات سنة ٤٢٥ ببغداد \* وبرقان أيضاً من قرى جرجان ٠٠ نسب اليها حمزة بن يوسف السهمي بعض الرواة ولست منها على ثقة

[ بُرْقَانُ ] \* موضع بالبحرين قُتل فيه مسعود بن أبي زينب الخارجي وكان غلب على البحرين وناحية اليمامة بضع عشرة سنة حتى قتله سفيان بن عمرو العقيلي سار اليه ببني حنيفة ٠٠ فقال الفرزدق

ولولا سُيُوفٌ من حنيفة جُرِّدَت بُرْقَانُ أمسى كاهلُ الدينِ أزوَرَا  
تَرَكَنْ لمسعود وزينبَ أختَه رِداءً وجلباباً من الموتِ أحرَا  
[ البُرْقَانِيَّةُ ] بالضم \* مالا لبني أبي بكر بن كلاب ثم لبني كعب بن أبي بكر يقال لهم بنو بُرْقَان بقرب حفيرة خالد

[ بَرَقَتَانِ ] ثنية بَرَقَةٌ \* موضع ٠٠ قال حوَّاس بن نعيم الضبي  
لتقارب الشعب المحاول شعبه ولما استُجِلَّ ببرقَتَيْنِ حرِمُ  
[ البرَقَّةُ ] \* مالا لبني نمير ببطن الشَّرِيف

[ بَرَقَعِيدُ ] بالفتح وكسر العين وياء ساكنة ودال \* بليدة في طرف بقعاء الموصل من جهة نصيبين مقابل بَشَرَزِي ٠٠ قال أحمد بن الطيب السرخسي برقعيد بلدة كبيرة من أعمال الموصل من كورة البقعاء وبها آبار كثيرة عذبة وهي واسعة وعليها سور ولها

ثلاثة أبواب باب بلد وباب الجزيرة وباب نصيبين وعلى باب الجزيرة بنا لا أيوب بن أحمد  
 وفيها ما ثنا حانوت ٠٠ قلت أنا كانت هذه صفتها في قرابة سنة ٣٠٠ بعد الهجرة وكان  
 حينئذ يمر القوافل من الموصل الى نصيبين عليها فأما الآن فهي خراب صغيرة حقيرة  
 وأهلها يضرب بهم المثل في اللصوصية يقال لص برقعيدى وكانت القوافل اذا نزلت  
 بهم لقيت منهم الأمرين ٠٠ حدثني بعض مجاورها من أهل القرى ان قفلاً نزل تحت  
 بعض جدرانها احترازاً وربط رجل من أهل القفل حماراً له تحت ذلك الجدار خوفاً  
 عليه من الشراق وجعل الأمتعة دونه واشتغلوا بالعس وحراسة ما تباعد عن الجدار  
 لانهم أمنوا ذلك الوجه فصعد البرقعيدئون على الجدار وألقوا على الحمار الكلاب  
 وأنشبوها في برذعته واستاقوه اليهم وذهبوا به ولم يدر به صاحبه الى وقت الرحيل  
 فلما كبرت منهم هذه الأفاعيل تجنبهم القوافل وجعلوا طريقهم على باشزى وانتقلت  
 الأسواق الى باشزى ٠٠ وبين برقعيد والموصل أربعة أيام وبينها وبين نصيبين عشرة  
 فراسخ ٠٠ ومن برقعيد هذه كان بنو حمدان التغلبون سيف الدولة وأهله ٠٠ وقال  
 شاعر يهجو سليمان بن فهد الموصلى مستطرداً ويمدح قزواش بن المقتد أمير بنى عقيل

وَلَيْلِ كَوْجِ الْبَرْقَعِيدِيِّ ظُلْمَةً      وَبَرْدِ أَغَانِيهِ وَطُولِ قُرُونِهِ  
 سَرِيَتْ وَنَوْمِي فِيهِ نَوْمٌ مُسَرَّدٌ      كَمَقْلِ سُلَيْمَانَ بْنِ فَهْدٍ وَدِينِهِ  
 عَلَى أَوْلَقٍ فِيهِ الْهَبَابُ كَأَنَّهُ      أَبُو جَابِرٍ فِي خَبْطِهِ وَجُنُونِهِ  
 إِلَى أَنْ بَدَأَ ضَوْءُ الصَّبَاحِ كَأَنَّهُ      سَنَاوَجِ قِرْوَاشٍ وَضَوْءِ جَبِينِهِ

٠٠ وقال الصولي دخل رجل على أيوب بن أحمد برقعيد فأشده شعراً فجعل يخاطب

جارية ولا يسمع له فخرج ٠٠ وهو يقول

أَدَبٌ لَعَمْرُكَ فَاسِدٌ      مِمَّا تُؤَدِّبُ بَرْقَعِيدُ  
 مَنْ لَيْسَ يَدْرِي مَا يُرِي      دُفْكَيْفٍ يَدْرِي مَا يُرِي  
 مَنْ لَيْسَ يَضْبُطُ الْحَدِي      دُفْكَيْفٍ يَضْبُطُ الْقَصِيدُ  
 عَازِمٌ هُنَا لَكَ مُخْلَقٌ      وَالْجَهْلُ مُقْتَبِلٌ جَدِيدُ

٠٠ وقد نسب إليها قوم من الرواة ٠٠ منهم الحسن بن علي بن موسى بن الخليل البرقعيدى

سمع ببيروت أحمد بن محمد بن مكحول البيروقي وبأطرابلس خيثمة بن سليمان وعبد الله بن اسماعيل وبالرملة زيد بن الهيثم الرملي وبقيسارية أحمد بن عبد الرحمن القيسراني وبالموصل عبد الله بن أبي سفيان وأبا جابر زيد بن عبد العزيز وببلد أبا القاسم النعمان ابن هارون وبحرّان أبا عمروة وبرأس عين أبا عبد الله الحسين بن موسى بن خلف الرّسّعي وغير هؤلاء . . وأحمد بن عامر بن عبد الواحد بن العباس الربيع البرقيدي سمع بدمشق أحمد بن عبد الواحد بن عبود ومحمد بن حفص صاحب وائلة وشعيب بن شعيب بن اسحاق والهيثم بن مروان العبسي وبغيرها معروف بن أبي معروف الباخي ومحمد بن حماد بن مالك وموئمل بن هاب وغيرهم روي عنه أبو أحمد بن عدي ومحمد ابن أحمد بن حمدان المروروذي وأبو محمد الحسين بن عليّ البرقيدي وغيرهم وكان يسكن نصيبين . . وقال أبو أحمد بن عليّ وكان شيخاً صالحاً .

[ بَرَقُ ] بافط البرق الذي يلمع من كخل السحاب \* وهي قرية قرب خير وأطس

ان ابن أُرطاة إياها عن بقوله

لاتبعدنْ اداوةً مطروحةً      كانت حديثاً للشرب العاتق

حنتُ الى برقٍ فقلتُ لها قرى      بعضَ الحينِ فانْ وجدك شائق

بأبي الوليد وأمّ نفسي كلبا      بدتْ النجومُ وذُرْ قرنُ الشارق

. . ويوم برق من أيامهم وهو يوم للضّب

[ بُرْقُولِس ] بضم أوله والقاف والواو ساكنة واللام مكسورة والشين معجمة

\* حصن من أعمال سرقسطة بالأندلس

[ بَرَقَةُ ] بفتح أوله والقاف \* اسم صُفْع كبير يشتمل على مُدُن وقرى بين

الاسكندرية وافريقية واسم مدينتها انطاباس وتفسيره الخمس مُدُن . . قال بطليموس

طول مدينة برقة ثلاث وستون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وعشر دقائق

تحت تسع درج من السرطان وست وخمسون دقيقة يقابلها منها من الجدي بيت ملكها

مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان وهي في الاقاليم الثالث وقيل في الرابع . . وقال

صاحب الزيج طولها ثلاث وأربعون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة . . وأرض



بُرْقَة أرض خَلُوقِيَّة بِمِثْثِ نِيَابٍ أَهْلُهَا أَبْدَاءٌ مُحَرَّمَةٌ لِذَلِكَ وَيَحِيطُ بِهَا الْبَرَابِرُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ  
وَفِي بَرْقَةٍ فَوَاكِهُ كَثِيرَةٌ وَخَيْرَاتٌ وَاسِعَةٌ مِثْلُ جَوْزٍ وَلَوْزٍ وَأَتْرُجٍ وَسَفَرِجَلٍ وَفِي مَدِينَةٍ  
بَرْقَةٍ قَبْرِ رُوَيْفِعٍ صَاحِبِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَهْلُهَا يَشْرَبُونَ مِنْ مَاءِ السَّمَاءِ يَجْرِي  
فِي أَوْدِيَةٍ وَيَفِيضُ إِلَى بَرْكِ بَنَاهَا لَمْ يَلِكْ الْمُلُوكُ وَلَهَا آبَارٌ يَرْتَفِقُ بِهَا النَّاسُ وَلَهَا سَاحِلٌ يُقَالُ لَهُ  
أَجِيَّةٌ وَهِيَ مَدِينَةٌ بِهَا سَوَاقٌ وَمَنْبَرٌ وَعِدَّةٌ مُحَارِسٌ عَلَى سِتَّةِ أَمْيَالٍ مِنْ بَرْقَةٍ وَسَاحِلٌ آخَرُ  
يُقَالُ لَهُ طَلْمُؤِيَّةٌ وَبَيْنَ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ وَبَرْقَةٍ مَسِيرَةُ شَهْرٍ : وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْهَمْدَانِيُّ  
مِنْ الْفُسْطَاطِ إِلَى بَرْقَةٍ مِائَتَانِ وَعِشْرُونَ فَرَسَخًا وَهِيَ مِمَّا افْتَتَحَ صَلَحًا صَالِحُهُمْ عَلَيْهَا  
عَمْرُو بْنُ الْعَاصِيِّ وَأُلْزِمَ أَهْلُهَا مِنَ الْجَزْيَةِ ثَلَاثَةَ عَشَرَ أَلْفَ دِينَارٍ وَإِنْ يَبِيعُوا أَوْلَادَهُمْ فِي  
عَطَاءٍ جَزَيْتَهُمْ وَأَسْلَمَ أَكْثَرُ مِنْهَا فَصُورُوا عَلَى الْعِشْرِ وَنِصْفِ الْعِشْرِ فِي سَنَةِ أَحَدِي  
وَعِشْرِينَ لِلْهِجْرَةِ وَكَانَ فِي شَرْطِهِمْ أَنْ لَا يَدْخُلَهَا صَاحِبُ خِرَاجٍ بَلْ يُوَجِّهُوا بِخِرَاجِهِمْ  
فِي وَقْتِهِ إِلَى مِصْرَ إِلَى أَنْ اسْتَوْلَى الْمُسْلِمُونَ عَلَى الْبِلَادِ الَّتِي تَجَاوَرُهَا فَانْتَقَضَ ذَلِكَ الرَّسْمُ  
فَكَانُوا لِهَذِهِ الْحَالِ عَلَى خَصْبٍ وَدَعَةٍ وَأَمْنٍ وَسَلَامَةٍ : وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرٍو بْنُ  
الْعَاصِيِّ يَقُولُ مَا أَعْلَمُ مِثْلَ لَرَجُلٍ لَهُ عِيَالٌ أَسْلَمَ وَلَا أُعْزَلَ مِنْ بَرْقَةٍ وَلَوْ لَا أَمْوَالِي  
بِالْحِجَازِ لَنَزَلْتُ بَرْقَةً ٠٠ وَمِنْ بَرْقَةٍ إِلَى الْقَيْرَوَانِ مَدِينَةُ أَفْرِيْقِيَّةٍ مِائَتَانِ وَخَمْسَةَ عَشَرَ  
فَرَسَخًا ٠٠ وَقَدْ نَسَبَ إِلَى بَرْقَةٍ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ ٠٠ مِنْهُمْ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ سَعِيدِ بْنِ زُرْعَةَ الزُّهْرِيِّ الْبَرَقِيُّ أَبُو بَكْرٍ مَوْلَى بَنِي زُهْرَةَ حَدَّثَ بِالْمَغَازِي  
عَنْ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ هِشَامٍ وَكَانَ ثَقَّةً ثَبَتًا وَلَهُ تَارِيخٌ ٠٠ وَأَخُوهُ مُحَمَّدٌ وَعَبْدُ الرَّحِيمِ ابْنَا عَبْدِ اللَّهِ  
رَوَوْا جَمِيعًا كِتَابَ السِّيَرَةِ عَنْ ابْنِ هِشَامٍ قَالَهُ ابْنُ مَاسْكُوْلَةَ وَذَكَرَ ابْنُ يُونُسَ أَحْمَدُ بْنُ  
عَبْدِ اللَّهِ فِي الْبَرَقِيِّينَ وَذَكَرَ مُحَمَّدًا فِي الْمِصْرِيِّينَ وَقَالَ أَنَّهُ كَانَ يَنْجُرُ هُوَ وَآخُوهُ إِلَى بَرْقَةٍ  
فَعَرَفَ بِالْبَرَقِيِّ وَهُوَ مِنْ أَهْلِ مِصْرَ ٠٠ وَفِي كِتَابِ الْجَنَانِ لِابْنِ الزُّبَيْرِ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ  
عَبْدِ اللَّهِ الْبَرَقِيُّ ٠٠ الْقَائِلُ فِي الْحَاكِمِ وَقَدْ حَدَّثَتْ بِمِصْرَ زَلْزَلَةٌ

بِالْحَاكِمِ الْعَدْلِ أَضْحَى الدِّينَ مَعْتَابًا نَجَلَ الْهَدْيِ وَسَلِيلَ السَّادَةِ الصَّلَاحَا

مَا زُلْزِلَتْ مِصْرُ مِنْ كَيْدٍ يَرَادُ بِهَا وَأَمَّا رَقِصَتْ مِنْ عَدْلِهِ فَرَحَا

٠٠ قَالَ وَقَدْ رَأَيْتُ هَذَا الْبَيْتَ مَنَسُوبًا إِلَّا أَنَّهُ قِيلَ فِي كَافُورِ الْإِخْشِيدِيِّ ٠٠ قَالُوا وَقَالَ الْبَرَقِيُّ

في الحاكم وقد غاب وجاء في عقيب ذلك مطرٌ

أذكرُ لفقدك يوم العيدِ أدمعه من بعدما كان يُبدي البشر والضحكا

لأنه جاء يطوى الأرض من بُعد شوقاً إليك فلما لم يجدك بكاء

[ بَرْقَةٌ ] أيضاً \* من قرى قُم من نواحي الجبل .. قال أبو جعفر فقيه الشيعة

أحمد بن أبي عبد الله محمد بن خالد بن عبد الرحمن بن محمد بن علي البرقي أصله من

الكوفة وكان جده خالد قد هرب من عيسى بن عمر مع أبيه عبد الرحمن إلى برقة قُم

فأقاموا بها ونسبوا إليها ولأحمد بن أبي عبد الله هذا تصانيف على مذهب الإمامية

وكتاب في السير تقارب تصانيفه ان تبلغ مائة تصنيف ذكرته في كتاب الأدباء وذكرت

تصانيفه .. وقال حمزة بن الحسن الأصبهاني في تاريخ أصفهان أحمد بن عبد الله البرقي كان

من رستاق برق رُوذ قال وهو أحد رواة اللغة والشعر واستوطن قُم فخرَّج ابن أخته

أبا عبد الله البرقي هناك ثم قدم أبو عبد الله إلى أصفهان واستوطنها والله الموفق

[ بَرْقَةُ حَوْز ] \* محلة أو قرية مقابل مدينة واسط ذكرت في حوز

### ﴿ ذكر برقة كذا في بلاد العرب ﴾

قد ذكرنا ان أصل البرقة في كلامهم الأرض ذات الحجارة المختلفة الألوان وقد

اشبع القول في تفسيره في ابراق فأغنى وقد اجتمع لى من رِاق العرب مائة بَرْقة

ما أظنها اجتمعت لغيري وقد أضيفت كل برقة منها إلى موضع وقد ذكر ذلك في

مواضعه من الكتاب وأنا أذكر هنا ما أضيفت إليه على حروف المعجم بشواهد ..

فما جاء من ذلك غير مضاف

[ بَرْقَةُ ] بالضم \* من نواحي اليمامة \* وبرقة أيضاً موضع بالمدينة من الأموال التي

كانت صدقات رسول الله صلى الله عليه وسلم وبعض نفقاته على أهله منها وقيل ان ذلك

من أموال بني النضير وقد رواء بعضهم بفتح أوله \* وبرقة أيضاً موضع كان فيه يوم

من أيام العرب اسير فيه شهاب فارس كهود من بني تميم أسره يزيد بن حُرثة أو برد

اليشكرهم فنَّ عليه وفي ذلك .. قال شاعرهم

وفارسَ طرفه هَبَادَ نَلْنَا      بَرْقَة بعد عنْ واقْتدار

[ بَرْقَة أُنْماء ] .. والأُنْماء جمع نَمْد وهو الماء القليل الذي لا مَادَة له .. قال  
رُدَيْج بن الحارث التميمي

لمن الديارُ بَرْقَة الأُنْماء      فالتجَاهَتَيْنِ الى قِلَاتِ الوادى

[ بَرْقَة الأَجُولِ ] .. جمع أجوال وأجوال جمع جُولٍ وجال وهو جدار البئر  
وكلُّ ناحية من البئر أعلاها وأسفلها جُولٌ .. قال ابن أحرر  
رَمَانِي بَأْمِرٍ كُنْتُ مِنْهُ وَوالِدِي      بَرِيًّا وَمِنْ جُولِ الطَّوِيِّ رَمَانِي  
.. وورقة الأَجُولِ ذَكَرَهَا يُصِيبُ .. فقال

\* عَفَا الحُجُجُ الأَعْلَى فَبُرِقَ الأَجُولُ \*

.. وقال كثير

عَفَا مَيْتٌ كُفَمَى بَعْدَنَا فَالأَجُولُ      فَأُنْماء حَسْنَى فالْبَرِاقِ القَوَابِلُ

[ بَرْقَة الأَجْدَادِ ] .. جمع جَدٍّ أَب الأب أو جمع جَدَد \* وهي أرض  
صَلْبَة .. قال بعضهم

لمن الديارُ بَرْقَة الأَجْدَادِ      عَفَتْ سَوَارُ رُسُومِهَا وَعَوَادِي  
[ بَرْقَة أَجُولِ ] .. أَفْهَلُ مِنَ الْجَوْلَانِ أَى الطَّوَافِ .. قال الْمُتَنَخِّلُ الهُدَلِي

هَلْ هَاجَكَ اللَّيْلُ كَلِيلِ عَلَى      أَسْمَاءَ مِنْ ذِي صَبَرٍ تَحِيلِ

أَنْ شَاءَ فِي الْفَيْقَةِ يَرْمِي لَهُ      جَوْفَ رَبَابٍ وَبِرَّةٍ مَثْقَلِ

فَالْتَطَّ بِالْبَرْقَةِ شَوْبُوبُهُ      فَالْعَدُّ حَتَّى بَرْقَةِ الأَجُولِ

[ بَرْقَة أَحْجَارِ ] .. جمع حَجَرٍ .. قال بعضهم

ذَكَرْتُكَ وَالْعَيْسُ الْعِتَاقُ كَأَنَّهَا      بَرْقَة أَحْجَارِ قِيَاسٍ مِنَ الْقَضْبِ

[ بَرْقَة أَحْدَبَ ] .. قَالَ زَيْبَانُ بْنُ سَيَّارٍ

تَنْحَ الْيَكَمُ يَا بَنَ كُوزٍ فَانْ      وَأَنْ زُذْنَا رَاعُونُ بَرْقَةِ أَحْدَبَا

[ بَرْقَة أَحْوَاذِ ] .. جمع حَاذٍ وهو شَجَرٌ تَأْلَفُهُ بَقَرُ الْوَحْشِ وَقِيلَ هُوَ مِنْ شَجَرِ

الْجَنْبَةِ .. قَالَ ابْنُ مَقْبَلٍ

وَهُنَّ جُنُوحٌ إِلَى حَاذَةِ ضَوَارِبٍ غَزَلَانِهَا بِالْجُرُنْ

.. وقال شاعر

طَرِبْتُ إِلَى الْحَيِّ الَّذِينَ تَحْمَلُوا      بَبْرِقَةِ أَحْوَاذٍ وَأَنْتِ طَرُوبُ  
[ بَرِّقَةُ أَخْرَمَ ] .. وَقَدْ ذُكِرَ أَخْرَمٌ خَنْمٌ فِي مَوْضِعِهِ .. قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ  
يَلُوبِي كُفَافَةً أَوْ بِبْرِقَةِ أَخْرَمٍ      خَنْمٌ عَلَى آلَاتِهِنَّ وَشَيْعٍ

فِي آيَاتٍ ذَكَرَتْ فِي كُفَافَةٍ

[ بَرِّقَةُ أَرَوَى ] وَاحِدَةُ الْأَرَوَى وَأَرَوَى كَبَشٌ \* جَبَلٌ فِي مَلَادِ بَنِي تَيْمٍ .. قَالَ حَامِيَةُ

ابن نصر الفقيمي

لَقَدْ زَعَمْتَ ظَمِيَاءَ ابْنٍ بِشَاشَتِي      لَسْتُ أَحْوَالٍ سَرِيحٍ تُقَوِّضُهَا  
ذَكَرْتُ وَبَعْضُ الذِّكْرِ دَالٌ عَلَى الْفَتَى      خِيَالِ الصَّبَا وَالْعَيْسِ تَجْرَى عَرُوضُهَا  
بَبْرِقَةِ أَرَوَى وَالْمَطِيِّ كَأَنَّهَا      قَدَاحٌ نَحَاهَا بِالْبَيْدِ مَفِيصُهَا  
أَلَمْ تَرِ لِلْفَتَيَانِ قَدْ وَدَّعُوا الصَّبَا      وَلِلْوَحْشِ لَا يَرْمِي بِهِمْ مَرِيصُهَا  
[ بَرِّقَةُ أَظْلَمَ ] .. قَالَ حَسَنٌ

أَلَمْ تَسْأَلِ الرَّبِّعَ الْجَدِيدَ التَّكَلُّمًا      بِمَدْفَعِ أَشْدَاخِ فَبْرِقَةِ أَظْلَمَا  
[ بَرِّقَةُ أَعْيَارَ ] .. جَمْعٌ غَيْرٌ وَهُوَ الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ .. قَالَ عُمَرُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ  
\* بِبَرِّقَةِ أَعْيَارِ خَبْرَانِ نَطْقُ \*

[ بَرِّقَةُ أَفْعَى ] .. قَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ الطَّائِي

عَفَّتْ أَبْضَةً مِنْ أَهْلِهَا فَالْأَجَاوِلُ      فَتَحْنِي بَعْضُ النَّيْضِ فَالْصَّعِيدُ الْمَقَابِلُ  
فَبْرِقَةُ أَفْعَى قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا      فَمَا إِنْ بَهَا إِلَّا الْعَجَاجُ الْمَطَالُ  
[ بَرِّقَةُ الْأَمَالِ ] .. كَأَنَّهُ جَمْعُ أَمَاحٍ وَهُوَ الَّذِي فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ .. وَقِيلَ هُوَ  
الْبَيَاضُ الْخَالِصُ وَمِنْهُ ضَحَّى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِكَبْشَيْنِ أَمْلَحَيْنِ .. قَالَ كَثِيرٌ  
وَقَفْتُ بِهَا مُسْتَعْجِماً لِبَيَانِهَا      سَفَاهَا كَجَبْسِي يَوْمَ بُرْقِ الْأَمَالِ

[ بَرِّقَةُ الْأَمْهَارِ ] .. قَالَ ابْنُ مَقْبَلٍ

وَلَا حَ بَبْرِقَةِ الْأَمْهَارِ مِنْهَا      لَعَيْنُكَ سَاطِعٌ مِنْ ضَوْءِ نَارِ

إذا ما قلت زهتها عصى عصى الرند والنصف السواري

.. وقال ابن مقبل أيضاً

لمن الديار بجانب الأحفار فبتيل دمع أو بسلع جرار

خلدت ولم يخلد بها من حلها ذات النطاق ببرقة الأمهار

[ برقة أنقد ] .. الأنقدوالأنقد بالذال والذال القنفذ .. ومنه بات فلان بيلة أنقد

إذا بات ساهراً .. قال الحفصي أنقد \* جبل بالجمامة وأنشد للأعشى

ان الغواني لا يؤاصن امرأة فقد الشباب وقد يصان الأمردا

يالت شعري هل أعودن ثانياً مثلي زمن هنا ببرقة أنقدا

— هنا — بمعنى أنا .. وزعم أبو عبيدة انه أراد برقة القنفذ الذي يدرج فكئى عنه للقافية

اذ كان معناها واحداً والقنفذ لابنم الليل بل يرى

[ برقة الأوجر ] .. قال الشاعر

بالشعب من نعمان مبدأ لنا والبرق من حضرة ذى الأوجر

[ برقة الأودات ] .. جمع أودة وهو الثقل .. قال جرير

عرفت ببرقة الأودات رسماً تحيلا طال عهدك من رسوم

[ برقة إير ] بالكسر .. قال بعضهم

عفت أطلال مية من حفير فهضب الواديين فبرق إير

[ برقة بارق ] وبارق \* جبل لبعض الأزد بالحجاز وقد ذكر \* وبارق أيضاً

بالكوفة .. قال

ولقنته أودى أبوه وجدّه وقتيل برقة بارق لي أوجع

[ برقة نادق ] بالناء المثلثة وقد ذكر في موضعه .. قال الحطيئة

وكان رنحلى فوق أحقب قارج بالشيطان نهاقه التعشير

جون يطارد سمحجاً حملت به بعواذب القفرات فهي نزور

ينحو بها من برق عينهم ظامئاً زرق الجمام رشاوهم قصير

وكان تقعهما ببرقة نادق ولوى الكتيب سراق منشور

[ بُرْقَةُ تَمَثَّم ] .. يقال تَمَثَّم الرجلُ اذا غطى رأسُ إنائه .. قال بشر  
 [ بُرْقَةُ الثَّوَر ] .. قال أبو زياد برقة الثور جانب الصَّمَّانِ وأنشد لذي الرُّثْمَةِ  
 خاليلٌ مَوعِجاً بَارَكَ اللهُ فيكما على دارِ مَيٍّ من صُدُورِ الرُّكائبِ  
 تَكُنْ عَوْجَةً يُحْزِيكَ اللهُ عندها بها الخيرُ أو تَقْضِ بِذِمَّةِ صَاحِبِ  
 بَصَلْبِ المِيعَةِ أو برقة الثور لم يدع لها جِدَّةً تَسْجُ الصَّبا والجَنائبِ  
 .. قال الاصمعي أسفلَ الوِثَدَاتِ أبارقُ إلى سِنْدِها رمل يسمي الاثوار .. ذكرها عُقْبَةُ  
 ابن مضرب من بني سُكَيْمٍ .. فقال

مَتى تُشْرِفُ الثَّوَرُ الأغرُ فأنما لك اليومَ من اشرافه أن تذكر  
 .. قال انما جعل الثَّوَرُ أغرَ لبياض كان في أعلاه

[ بُرْقَةُ تَهْتَمَد ] لبنى دارم .. قال طرفة بن العبد  
 لُحْوَلَةٌ أَطْلالٌ ببرقة تَهْتَدُ تلوحُ كباقي الوشم في ظاهر اليد  
 [ بُرْقَةُ الجِبا ] .. ذكر الجبا في موضعه .. قال كثير  
 أيا ليت شعري هل تَغْيِرُ بعدنا أراثُ فِصْرُما قَديم فتَضِيبُ  
 فَبِرْقُ الجِبا أم لا فهُنَّ كَمهدنا تَنْزِي على آرامهنَّ الثعالب  
 [ بُرْقَةُ الجُنَيْنَةِ ] تصغير الجَنَّةِ وهى البستان .. قال جبلة بن الحارث  
 كأنه فرَزُ أَقوت مرابعه بُرْقُ الجُنَيْنَةِ فالأخراثُ فالذُّورُ  
 جمع بُرْقَةُ بُرْقٌ مثل نقبة ونقب لأول ما يبدو من الخُرْتِ ومنه يضع الهِنَاءُ  
 موضع النقب

[ بُرْقَةُ حَارِب ] .. قال التثؤني  
 لَعَمري لِنِعَمِ الحَيِّ من آل ضِجَمٍ نوى بين أحجارِ بركة حارب  
 [ بُرْقَةُ الحَرَض ] .. قال التَّمِيمِيُّ  
 طَغَنَّا وكانوا جِيرَةً خُلُطًا سَوَمَ الربيعِ ببرقة الحرَضِ

[ بُرْقَةُ حَسَلَةٍ ] \* موضع .. فى قول القَتَّالِ الكلابي  
 عفا من آل خَرَفاءِ السِتارُ فَبِرْقَةُ حَسَلَةٍ منها قَفارُ

لنعمرك انى لأحبُّ أرضاً بها خرقاء لو كانت تُزَارُ  
[ 'برقة حسمى ] .. قد ذكرت حسمى بكسر الحاء في موضعها .. وقال كثير  
سَعَتْ عَيْقَهُ من أهلها فخرىمها فبرقة حسمى قاعها فصرىمها  
ويروى فبرقة حسمى وفيه كلام ذكر في حسمى

[ 'برقة الحصاء ] \* في ديار أبي بكر بن كلاب .. قال عطاء بن مسنح  
فياحبذا الحصاء فالبرق والى وريح أنانا من هناك نسيما  
[ 'برقة حليت ] .. قد ذكر حليت في موضعه قال قذ بن مالك الوالى  
تركت ابن مغمم كأن فناء ببرقة حليت مناة مجرب  
.. وقال عامر بن الطفيل وكان قد ساق على فرس له يقال له كليب فسبق فقال  
أطن كليباً خائى أو ظلمته ببرقة حليت وما كان خائياً  
وأعذرته إني خرقت مورعاً لقيت أخاف وصوردت بأدأ  
[ 'برقة الحسمى ] .. قد ذكر الحسمى .. قال الشاعر

أضاءت له نار ببرقة الحسمى وعرض الصليب دونه فالامائل  
[ 'برقة حوزة ] بالحجاز .. قال الأحمص

فدو السرح أقوى فالبراق كانها بحوزة لم يخال من عريب  
[ 'برقة خاخ ] .. قال الأحمص وقيل السرى بن عبد الرحمن بن عتبة بن عويمر

ابن ساعدة الانصاري

كفوني ان مت في درع أروى وأجعلوا لي من بير عروة مائ  
سحنة في الشتاء باردة الصيف سراج في الليلة الظلماء  
ولها مربع ببرقة خاخ وصيف بالقصر قصر قباء  
[ 'برقة الخال ] .. قال القتال الكلابي

يا صاحبي أفلا بعض أملالي لا تعدلاني فاني غير عدل  
واستحيي ان تألوما أو ألومكما ان الحياء جميل أيما حال  
اني اهتديت ابنة البكرى من أمم من أهل عدوة أو من برقة الخال

[ بُرْقَةُ الْخَرْجَاءِ ] تَأْتِي الْأَخْرَجَ وَهُوَ السَّوَادُ وَالْبَيَاضُ كَالْبَلَقِ ٠٠ قَالَ أَبُو زَيْدٍ  
الْأَخْرَجَ مِنَ الرَّمَالِ وَالْجِبَالِ يَكُونُ مَغْطًى أَسْفَلَ الْجَبَلِ بِالرَّمْلِ وَأَعْلَاهُ خَارِجٌ لَيْسَ عَلَيْهِ  
رَمْلٌ أَسْوَدٌ ٠٠ قَالَ كَثِيرٌ

فَصَبَحَ يَرْتَادُ الْجَيْمَ بِرَابِغٍ إِلَى بَرْقَةِ الْخَرْجَاءِ مِنْ ضُحْوَةِ الْعَدِ  
٠٠ وَقَالَ السَّرِيُّ بْنُ حَاتِمٍ الْكَلَابِيُّ

كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ مِنْ أَهْلِ عَائِيَاءَ بِاللَّوَى حُلُولٌ وَلَمْ يُصْنَعْ سَوَامٌ مُرَوِّحٌ  
لِلَّوَى بَرْقَةُ الْخَرْجَاءِ ثُمَّ تَيَاسَمْتُ بِهِنَّ نَيْتَةً عَنَّا تَشَبَّ قَتَرُوحٌ  
تَبَصَّرَتْهُمْ حَتَّى إِذَا هَالِ دُونَهُمْ بِحَامَمٍ مِنْ سَوْدِ الْأَحَاسَنِ جَنَحُ  
[ بُرْقَةُ الْخَنْزِيرِ ] ٠٠ وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي الدَّارَاتِ أَيْضاً ٠٠ وَقَالَ الْأَعَشِيُّ  
فَالسَّفْحُ يُجْرَى خَنْزِيرُهُ فَبَرْقَتُهُ حَتَّى تَدَافِعَ مِنْهُ السَّهْلُ وَالْجَبَلُ  
[ بُرْقَةُ خَوْ ] \* فِي دِيَارِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ كَلَابٍ ٠٠ أَشَدُّ أَبُو زَيْدٍ

مَا نَسِيَ فِي الْأَيَّامِ لِأَنْسَ رِسْوَةً بَرْقَةُ خَوْ وَالْعُصُورُ الْخَوَالِيَا  
رَدَدْنِ جَالِ الْحَيِّ كُلِّ مَحْيَسٍ جَلَالٍ تَرَى فِي مَرْقَبِهِ تَجَافِيَا  
سَقَى دَارَ أَهْلَيْنَا بِمَنْعَرَجِ اللَّوَى أَغْرَى سَمَاكِتٍ يَسَحُّ الْعَزَالِيَا  
تَرْوَحُ غُورِيَا وَأَصْبَحَ مُسْجِدَا يُغَادِرُ مَاءً طَيِّبَ الطَّعْمِ صَافِيَا  
[ بُرْقَةُ خَيْفٍ ] ٠٠ وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي خَيْفٍ قَالَ الْأَخْطَلُ

وَقَدْ أَقُولُ لِدُورِ هَلْ تَرَى ظُعْنًا يَحْدُو بَهَنَ حَذَارَى مُشْنَقٍ شَنْقُ  
كَأَنَّهَا بِالرَّحَا سَفْنٌ مَا جَبَجَةً أَوْ حَائِشٌ مِنْ جَوَائِنَا نَاعِمٌ سَحْقُ  
يَرْفَعُهَا الْآلُ لِلتَّالِيِ فَيَدْرِكُهُمْ طَرَفٌ حَدِيدٌ وَطَرَفٌ دُونَهُمْ غَرِقُ  
حَتَّى لَحِقْنَ وَقَدْ زَالَ النَّهَارُ وَقَدْ مَالَ لَهُنَّ بِأَعْلَى خَيْفِ الْبَرَقِ  
[ بَرْقَةُ الدَّآثِ ] وَقَدْ ذَكَرَ الدَّآثُ فِي مَوْضِعِهِ ٠٠ قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ

أَصْدَرُهَا مِنْ بَرْقَةِ الدَّآثِ فَيَنْفُذُ لَيْلٌ أُخْرَسُ التَّبَعَاتِ

[ بُرْقَةُ دَمْنَجٍ ] وَدَمْنَجٌ \* اسْمُ جَبَلٍ وَدَمْنَجُهُ أَيْ شَدَخُهُ ٠٠ قَالَ سَعِيدُ بْنُ



وفرت فلما انتهى قرؤها ببرقة دمع فاطماتها

[ برقة الرامتين ] ذكرت الرامتان في موضعهما .. قال جرير

لا يبعثن قوم تقادم عهدهم طلل ببرقة رامتين محيل

ولقد تكون اذا تحل بقبطة أيام أهلك بالديار حلول

ولقد نساءفنا الديار وعيشنا لودام ذاك بما نحب ظليل

[ برقة رحرحان ] ذكر رحرحان أيضاً في موضعه .. قال مالك بن نويرة

أراني الله ذا النعم المندي ببرقة رحرحان وقد أراني

حويت جميعه بالسيف صلتاً ولم تر عداً يدأى ولا جناني

.. وقال آخر

بمحمد أبي جبينه كل شيء ببرقة رحرحان رخي بال

[ برقة رنعم ] الرنعم الشخم .. قال يزيد بن أبان

ظعن الحى يوم برقة رنعم بغزال مزين مربوب

.. وقال مرقش

وفين حور كئل الظباء تقرؤا بأعلى السائل الهدالا

جعلن قديساً واعناه يمينا وبرقة رنعم شمالا

[ برقة الركاء ] .. قال الراعي

بمشاء سابت من عسيب فخالط بطن الركاء برقة واجارعا

[ برقة رواوة ] من جبال جهينة .. قال كثير

وعير آيات يبرق رواوة ثنائى الليالى والمدى المتناول

[ برقة الروحان ] \* روضة تنبت الرمث باليمامة عن الحنفى .. قال

عبيد بن الأبرص

لمن الديار ببرقة الروحان درست لطلول تقادم الازمان

فوقفت فيها ناقى لسواها وصرفت والعينان تبتدران

.. وقال أوفى المازني

أبلغ أسيّد والهجينم ومازناً ماأحدثت عكل من الحدان.  
 ان الذي يحمي ذمار أبيكم أمسي يميّد بركة الرّوحان  
 ياقوم اني لو خشيت مجمعا رويّت منه سعدتي وسناني  
 [ برقة سعد ] .. قال

أبت دمن بكراع الغيم فبرقة سعد فذات العشر  
 [ برقة سغر ] .. قال مالك بن الصمصامة

أتوعدني ودونك برق سغر ودوني بطن شمطة فالغيام  
 [ برقة سلمانين ] ذكر سلمانان .. قال جرير

قفا نعرف الرّبعين بين مليحة وبرقة سلمانين ذات الأجارع  
 سقى الغيث سلمانين فالبرق العلى الى كلّ واد من مليحة دافع  
 [ برقة سننان ] .. ذكر سنان في موضعه .. قال أربد بن ضابي بن رجاء الكلابي

يهجو ربعة الجوع

بسننان بول الجوع مُستنقعا به قد اصفر من طول الاقامة حائله  
 ببرقائه ثلث وبالخرّب ثلثه وبالحائط الأعلى أقامت عيائله  
 [ برقة شماء ] \* هضبة .. قال الحارث بن حلزة الشكري  
 بعد عهد لنا ببرقة شماء فادنى ديارها الخلاء

[ برقة الشواجن ] \* الشواجن واد في ديار ضبة .. قال ذو الرمة  
 [ برقة صادر ] \* من منازل بني عذرة .. قال النابغة يمدحهم  
 وقد قلت للنعمان يوم لقيته يريد بني حن ببرقة صادر  
 [ برقة الصّراء ] .. قال الحجاج المذري

أحبك ما طاب الشراب لشارب ومادام في برق الصّراء وعور  
 [ برقة الصفا ] .. قال بُديل بن قُطيظ

ومشتا بذى الفراء أو برقة الصفا على كهل أخطارُه قد ترجما  
 [ برقة ضاحك ] \* باليمامة لبني عدي .. قال أبو جؤبرية

ولقد تركن غداة برقة ضاحك في الصذر صدع زُجاجة لا تُشعبُ  
وقال الأَفْوَةُ الأَوْدَى

فسائل حاجرًا عنَّا وعنهم برقة ضاحك يوم الجناب  
[ برقة ضارج ] .. قال

أَتَسُونُ أَبَامًا برقة ضارج سَقِينَاكُمْ فِيهَا حُرَاقًا من الشرِب  
[ برقة طِحَال ] وطحال \* بَلَدٌ وبه ماء يقال له بَدْرٌ .. قال

وكانت بها حينًا كُكَّابٌ خريدة لبرق طِحَال أو لبذر مَصِيرُهَا  
[ برقة عاذب ] .. قال الخطيم المكي اللصُّ

أَمِنْ عَهْدِيذَى عَهْدٍ بِحُومَانَةِ اللُّوَى ومن طَلَلِ عَافٍ برقة عاذب  
ومَضَرَعٌ كُخِيمٌ في مُقَامٍ ومُنْتَأَى ورُمِدَ كَسَحَقِ المَرْبَانِي كَآبِ  
المَرْبَانِي .. الفَرُؤُ وجلود الثعالب .. وكاتب أراد كاتب اللون

[ برقة عاقل ] .. قال جرير

ارَّ الظَّمَانُ يَوْمَ برقة عاقل قد حَجَّ ذَا خَبَلٍ فزِدَنَ خَبَالًا  
[ برقة عالج ] ذكر عالج في موضعه .. قال المسيَّب بن عَاسِ الضُّبَعِي

بَكْتِيبِ خَزَنَةٍ أو بِحُومَلٍ من دونه من عالج بُرْقُ  
[ برقة عسعر ] ذكر .. قال جميل

جعلوا أَفَارِحَ كُلِّهَا بيمينهم وهضاب برقة عسعر بشمال  
[ برقة ذي العلقى ] .. قال العُجَيْرُ السُّلُولِي

حَيَّ الإلهَ وَبَيَّاهَا وَنَعَمَهَا داراً برقة ذي العلقى وقد فعلاً  
[ برقة العناب ] والعناب \* جبل في طريق مكة .. قال كثير

لَيَالِي مِنْهَا الواديَانِ مَغْنَمَةٌ فَبُرُقُ العُنَابِ دارها فالامالح  
برقة عَوْهَقِ .. قال ابن مَرْمَةَ

فَقَاً واستنطق الرسم ينطق بسوقة أهوى أو برقة عَوْهَقِ  
[ برقة العبرات ] .. قال امرؤ القيس المشهور

عَئِثْتُ ديار الحمي بالبكرات فعارمة فبرقة العيرات  
[ برقة عيبل ] و يروى برقة عيهم .. قال بشر

فان الجزع بين عصابتين وبرقة عيبل منكم حرام  
سنمنعها وان كانت بلاداً بهاراً بوأخواصر والسنام  
بها قرئت لبون الناس عينا وحل بها عزاليه الغمام

أي هي حرام عليكم لا ترعوها ولا تنزلوها - والعيبل - السريعة من الابل وامرأة عيبل  
لا تستقر نزقاً ترد اقبالا وادباراً .. ويقال للناقة عيبل وعييلة ولا يقال لامرأة الا عييلة  
.. وأنشد بعضهم

لينك أبا الجرعاء ضيفه مئيل أو امرأة تغنى الدواجن عيبل  
.. وقال آخر

فنعيم مناخ ضيفان ونجرب وملقى زفر عييلة بحال  
[ برقة عيهم ] .. قال جواس بن نعيم للقعقاع بن معبد بن زُرارة  
فاردكم بقاء بركة عيهم علينا ولكن لم نجد متقدما

.. وقال أبو عبيدة يقال ناقة عيهم وعيبل للسريعة وقال غيره عيهم \* موضع بالفوز من  
بهامة ويقال للفيل الذكر عيهم .. وقال النحطيثة

يخجوها من برق عيهم ظامئاً زرق الجمال رشاوهم قصير  
[ برقة ذي غان ] الغان والغينة .. الشجر الملتف في الجبل وفي السهل بالاماء فاذا  
كان بماء فهي الغيضة قال أبو دود \* نحن أنزلنا بركة ذي غان \*

[ برقة الغضا ] الغضا \* موضع بعينه وهو شجر يشبه الأثل الا ان الأثل أعظم  
منه وأكبر وحطبه من أجود الحطب وناره كذلك وأكثر ما ينبت في الرمال .. قال  
حميد الارقط

غداة قال الركب أربع أربع برقة بين الغضا وكلعاع

[ برقة غصور ] ببلاد فزارة .. قال نخبة بن ربيعة الفزاري

وباتوا على مثل الذي حكموا لنا غداة تلاقينا بركة غصورا

والغصور — نبت يشبه السبط

[ برقة قادم ] .. قال العلاء بن قرظة خال الفرزدق

ونحن سقيما يوم برقة قادم مصاد نقيلا بالزغاف المستم

[ برقة ذي قار ] .. قل بعضهم

لقد خبّرت عينك يوماً بجها برقة ذي قار وقد كتم الصدر

( برقة القلّاخ ) .. فعال من القلّخ وهو الضرب باليابس على اليابس .. قال أبو

وجزة السعدي

أجراع لينة فالقلّاخ فبرقها فشوا حط فرياضه فالمقسم

( برقة الكبوان ) .. بالتحريك في شعر لبيد حيث .. قال

حتى اذا أفد العني تروّحاً لميت ربيّ الناجحان

طالت إقامته وغير عهده رهم الربيع برقة الكبوان

( برقة لئاف ) \* بين الحجاز والشام .. قال حجر بن عتبة الغزاري

باتت مجلّة ببرقة لئاف ليل التمام قليلة الاطعام

( برقة اللسك ) قد ذكر اللسك .. قال الراعي

اذا هبطت روض اللسك تجاوبت به ودعاها روضه وأبارقة

( برقة اللوى ) .. قال مصعب بن الطفيل القشيري

ألا حبذا جفن أطلال دمنه بحيث سقى ذات السلام رقيبها

بناصفة العمقين أو برقة اللوى على النأي والهجران شب شوبها

بكي لي خلان الصفاء ومسنى بلوم رجال لم تقطع قلوبها

( برقة ماسلي ) .. قال الراعي

تناهى المزن وامتزجت عراه برقة ماسل ذات الأفان

( برقة مجول ) .. قال جميل العذري

محجل الفراق وليته لم يعجل وجرت بوادر دمعك المثلل

طرباً وشاقك مالقيت ولم تخف بين الحبيب غداة برقة مجول

( 'برقة' المَرَوْرَات ) .. قال الطِّرِمَاح

ولستُ براء من مَرَوْرَاتِ برقةٍ بها آل لَيْلى والجنابُ مَرِيعُ

( 'برقة' مَكْتَلٍ ) .. قال أبو زياد برقة مَكْتَلٌ \* جبل .. وأنشد لرجل يرجز بركته

أَحْمِي لها من برقتي مَكْتَلٌ والرِّمَتْ من بطن الحريم الهَيْكَلُ

ضرب رِياحٍ قائماً بالمَعْوَلِ بذِي شَبَاهٍ من قُساسٍ مِفْصَلِ

في مثل ساق الحبشى الأَعْصَلِ

( 'برقة' مَلْحُوبٌ ) .. قال ابن مَقْبِلِ

ولما وَلَحْنَا أَمَكَّتْ من عِناها وَأَمَسَّتْ عن بعضِ الخِلَاطِ عِنايَ

عَشِيَّةً قال لي وقالت لصاحبي بَرِقةٌ مَلْحُوبٌ أَلَا تَلْجَأُ

| 'برقة' مُنْشِدٍ | \* ماء لبني تميم وبني أسد .. قال كثير

وقال خَالِي قد وقعتُ بِمَا تَرى وَأَبَافَتْ عِذْراً في البَغَايَةِ فاقْصِدِ

فَقَاتْ له لم تقضِ ما عَمِدَتْ له ولم آتِ اصْراماً بِبَرِقةٍ مُنْشِدِ

| 'برقة' السَّجْدِ | \* من نواحى الإمامة .. قال توبة واسمه عبد الملك بن عبد العزيز

السَّائِلِ اليَمَامِي

ما زالُ الدِّيارُ في بَرِقةِ النَّجِ د لسُعْدَى بِقِرْقَرَى تَبْكِينِي

قد تَحَيَّلْتُ أن أرى وجهَ سَعْدَى فاذا كُلُّ حِيلَةٍ تُعِينِي

قَاتُ لِمَا وَقَفْتُ في سُدَّةِ البَا ب لسُعْدَى مَقَالَةً المِسْكِينِ

فَافْعِلى بِى يَارِثَةَ الحِدْرِ خيراً ومنِ المَاءِ شَرِبَةً فَاسْقِينِي

قالتِ المَاءُ في الرُّكْبَى كَثِيرُ قَلْتُ ماءَ الرُّكْبَى لا يُروِبُنِي

طَرَحْتُ دوني السُّتُورَ وقالتِ كُلُّ يَوْمٍ بَعْلًا تَأْتِينِي

| 'برقة' نِجَاجٍ | .. جمع نَعِجة .. قال القَتَّالُ

عفا النَّجْبُ بَعْدَى فَالْعَرِيشَانِ فَالْبَثْرُ فَبُرُقُ نِجَاجٍ من أُمَيْمةٍ فَالحِجْرُ

| 'برقة' نُعْمِي | قال الزَّخْمَشَرِيُّ \* وادٍ بِهَامَةٍ .. وقال النابغة

أَهَاجَكَ من أَسْمَاءِ رُبْعِ المَنَازِلِ بِبَرِقةٍ نُعْمِي فَرُوضِ الأَجَاولِ

[ بُرْقَةُ النَّيِّرِ ] ٠٠ قال

تربعت في البئر من أوطانها    بين قطيأت الى دُعمانها  
\* فبرقة النير الى جربانها \*

[ بُرْقَةُ وَاحِفٍ ] ٠٠ قال لييد

وكننت اذ الهمومُ تخضرتني    وصدت خلةً بعد الوصال  
صرمت حبالها وصدت عنها    بناجية تجلُّ عن الكلال  
كأخنس ناشطٍ جادت عابه    برقة واحف احدي الياليل  
[ بُرْقَةُ وَاسِطٍ ] ٠٠ لم يحضرنني شاهدها

[ بُرْقَةُ وَاكِفٍ ] ٠٠ قال الأفوه الأودى

فسائل حاجرأ عنا وغهم    برقة واكف يوم الجنب

٠٠ وىروى برقة ضاحك وقد تقدّم

[ بُرْقَةُ الْوَدَّاءِ ] والودّاء \* واد أعلاه لبسنى العدوية والتميم وأسفله لبى كليب

وضبة قاله السكري في شرح شعر جرير حيث ٠٠ قال

عرفتُ برقة الودّاء رنما    تحيلاً طال عهدك من رؤوم  
عفا الرسم الحيل بذى العنندى    مساحج كل مرتهجٍ هزيم  
فايت الظاعنين به أقاموا    وفارق بعض ذا الأنس المقيم  
فما العهد الذى عهدت النسا    بمنسيّ البلاء ولا ذميم

[ بُرْقَةُ هَارِبٍ ] ٠٠ قال النابغة الذبياني في بعض الروايات

لعمرى لنعم المرء من آل ضجعمر    نزور ببصرى أو ببرقة هارب  
فتى لم تلده بنت أمّ قريصة    فيضنوى وقد يضوى رديداً قارب  
[ بُرْقَةُ هَجِينٍ ] كأنها \* بين الحجاز والشام ٠٠ قال جميل

قرضن شمالاً ذا العشرة كلّها    وذات اليمين البرق برق هجين

[ بُرْقَةُ هَوْلَى ] ٠٠ قال العجبر

أبلغ كليلاً بأن الفج بين صدّى    وبين برقة هولى غير مسدود

[ بُرْقَةُ يَثْرِبَ ] .. قال النمر بن تولب <sup>(١)</sup>

[ بُرْقَةُ الْيَمَامَةِ ] .. قال مضر بن ربيعة وقيل طليحة

ولو أن عفراً في ذرى متمنعٍ من الضمر أو برق اليمامة أو خيم  
ترقى إليه الموت حتى يحطه إلى السهل أو يلقى المنية في العلم

[ بَرْكَوَانُ ] \* ناحية بفارس بالفتح والسكون

[ بَرْكَدُ ] \* من قري بخارى .. ينسب إليها أبو جعفر محمد بن أحمد بن موسى بن

سلام البركدي الفاضي مات في ذي الحجة سنة تسع وثمانين وثلاثمائة

( بَرْكُ الْغِمَادِ ) بكسر الغين المعجمة .. وقال ابن دريد بالضم والكسر أشهر \* وهو

موضع وراء مكة بخمس ليال مما يلي البحر .. وقيل بلد باليمن دفن عنده عبد الله بن

جعدان التيمي القرشي .. قال الشاعر

سقى الأمطار قبر أبي زهير إلى سقف إلى برك الغماد

.. وقال ابن خالويه أنشدنا ابن دريد لنفسه .. فقال

لست ابن عم القاطنين ولا ابن إمّ للبلاذ

فاجعل مقامك أو مقراً لك جانبي برك الغماد

وانظر إلى الشمس التي طلعت على إرم وعاد

هل تؤنس بقيّة من حاضرٍ منهم وباد

.. وفي حديث عمار لو ضربونا حتى بلغوا بنا برك الغماد لعلمنا أننا على الحق وأنهم على

الباطل .. وفي كتاب عياض برك الغماد بفتح الباء عن الأكثرين وقد كسرهما بعضهم

وقال هو موضع في أقصى أرض حبر .. قال الراجز

جارية من أشعر أو بعك بين غمادي نبتة وبرك

ههنافة الأعلى رداح النورك ترج وذكا رجرجان الرّك

« ١٦ » - لم يذكرها الشاهد وكذا في كثير من المحال .. وقد أورد البكري في المعجم عد

ذكره يثرب للنمر بن تولب .. قوله

لا زال صوب من ربيع وصيف يجود على حصى الغميم فيـثرب

ووالله ما أسقى الديار لها ولكنني أسقيك حار بن تولب



فِي قَطَنٍ مِثْلَ مَدَاكِ الرَّهْكِ تَجْلُو بِحَمَاوِينَ عِنْدَ الضَّحْكِ  
أَبْرَدَ مِنْ كَافُورَةٍ وَمَسَكٍ كَأَنَّ بَيْنَ فَكَّهَا وَالْفَكِّ  
فَأَرَاهُ مَسَكٍ ذُبِحَتْ فِي سَكِّ

•• وقال ابن الدمينة في الحديث إن سعد بن معاذ والمقداد بن عمرو قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم لو اعترضت بنا البحر لخصناه ولو قصدت بنا برك الغماد لقصدناه •• وفي حديث آخر عن أبي الدرداء لو أعيتني آية من كتاب الله فلم أجدهُ أحدًا يفتحها عليَّ إلا رجل يبرك الغماد لرحلت إليه وهو أقصى حَجَرٍ باليمن •• قال وقد ذكر برك الغماد محمد ابن أبان بن جرير الخنفرى وهو في بلد الخنفرين في ناحية جنوبي منيع •• فقال فدع عنك من أُمسى يَغُورُ مَحَلُّهَا يبرك الغماد بين هضبة بارح •• قال وهذه مواضع في منقطع الدمينة وعرارة من سُفلى المغافر •• قال والبرك حجارة مثل حجارة الحرَّة خشنة يصعب المسلك عليها وعرَّة •• وقال الحارث بن عمرو الجزلى من جَزَلَان

فَأَجَاوَا مَفْرَقًا وَبَنَى شِهَابٌ وَجَلُّوا فِي السَّهُولِ وَفِي السَّجَادِ  
وَنَحْوِ الْخَنْفَرَيْنِ وَآلِ عَوْفٍ لِقُصُوفِ الطُّلُوقِ أَوْ بَرَكِ الْغَمَادِ  
[الْبَرْكُ] جمع بُرْكََة \* سَكَّةٌ معروفة بالبصرة •• ينسب إليها يحيى بن ابراهيم البركى  
كان ينزل سَكَّةً بالبصرة روى عنه أبو داود السجستاني وغيره  
[بَرْكٌ] بوزن قِرْد \* ناحية باليمن وهو بين ذَهَبَانَ وَحَلِيٍّ وهو نصف الطريق  
بين حَلِيٍّ وَمَكَّةَ •• وإياه أراد أبو دَهْلٍ الجُمَحِيُّ بقوله يصف ناقته

خَرَجَتْ بِهَا مِنْ بَطْنِ مَكَّةَ بَعْدَ مَا أَصَاتَ الْمُنَادَى لِلصَّلَاةِ وَأَعْتَمَا  
فَمَا نَامَ مِنْ رَاعٍ وَلَا ارْتَدَّ سَامِرٌ مِنْ الْحَيِّ حَتَّى جَاوَزَتْ بَنِي يَمَامَا  
وَمَرَّتْ بِبَطْنِ الْإِيْثِ تَهْوَى كَأَنَّمَا تَبَادَرُ بِالْأَصْبَاحِ نَهْبًا مُقْسِمَا  
وَجَازَتْ عَلَى الْبَزْوَاءِ وَاللَّيْلِ كَاسِرٌ جَنَاحِيهِ بِالْبَزْوَاءِ وَرَدًّا وَأَدَهَا  
فَمَا ذَرَّ قَرْنَ الشَّمْسِ حَتَّى تَبِينَتْ بَعْلِيْبٌ نَخْلًا مُشْرِفًا وَمَخْنِمَا  
وَمَرَّتْ عَلَى أَشْطَانِ رَوْقَةٍ بِالضَّحْيِ فَاجْرَرَتْ لِلْمَاءِ عَيْنًا وَلَا فَيَا

وما شربت حتى ثنيت زمامها وخفت عليها أن تجن وتكلم

فقلت لها قد بعث غير ذميمة وأصبح وادى البرك غيثاً مديماً

\* وبرك أيضاً ملاء لبني عقيل بنجد \* وبرك أيضاً قرب المدينة . . قال عزام بن  
الأصبغ بمجذاء شواخط من نواحي المدينة والسوارقية واد يقال له برك كثير النبات  
من السلم والعرفط وبه مائة . . قال ابن السكيت في تفسير قول كثير

فقد جعلت أشجان برك يميناً وذات الشمال من مريجة أشاما

قال - الأشجان - مساليل الماء وبرك هنا نقب يخرج من ينبع إلى المدينة عرضه نحو من  
أربعة أميال أو خمسة وكان يسمى مبركاً فدعاه النبي صلى الله عليه وسلم \* وبرك أيضاً  
ويروى بفتح أوله واد لبني قشير بأرض اليمامة يصب في الحجازة وقيل هو لهزان ويأتني  
هو والحجازة بموضع يقال له إجنة وحضوضي فاما برك فيصب في مهب الجنوب . . قال الشاعر  
ألا حبذا من حب عفراء ملتقي نعام وبرك حيث يلتقيان

قال نصر برك ونعام واديان وهما البركان أهلها همزان وجرم \* وبرك الترياع موضع  
آخر \* وبرك النخل موضع آخر عن نصر

| بركوت | بالفتح وضم الكاف وسكون الواو وآخره تاء مثناة \* من قرى مصر

. . ينسب إليها رياح بن قصير اللخمي البركوتي من أزد بن حجر بن جزيلة بن لخم

. . وأبو الحسن علي بن محمد بن عبد الرحمن بن سلمة الخولاني البركوتي المصري يروى

عن يونس بن عبد الأعلى مات في رجب سنة ٣٣٩

( بركة أم جعفر ) إنما سميت البركة بركة لإقامة الماء فيها من بروك البعير يقال

ما أحسن بركة هذا البعير كما يقال ركبة وجلسة . . وأم جعفر هذه هي زبيدة بنت جعفر

ابن المنصور أم محمد الأمين وهذه البركة \* في طريق مكة بين المغينة والعديب

| بركة الحبش | \* هي أرض في هذه من الأرض واسعة طولها نحو ميل

مشرفة على نيل مصر خلف القرافة وقف على الأشراف تزرع فتكون زهرة خضرة

لذكاء أرضها واستفالتها واستضحائها وريتها وهي من أجل منزهات مصر رأيتها وليست

ببركة للماء وإنما شُبِّهَتْ بها وكانت تعرف ببركة المعافر وبركة حنير وعندها بساتين

تُعرف بالحَبَش والبركة منسوبة اليها .. قال القُضاعي ورأيت في شرط هذه البركة انها محبسة على البثرين اللتين استنبطهما أبو بكر المارداني في بني وائل بمحاضرة الخليج والقنطرة المعروفة احدهما بالعذق والاخرى بالعقيق .. وقال علي بن محمد بن أحمد ابن حبيب التميمي الكاتب

أَقْتُ بِالْبَرْكَه الْغَرَاءَ مُرْهَقَةً      والماء مجتمع فيها ومسفوح  
اذا النسم جُرَّتْ في ماها اضطربت      كأنما ريمحها في جسنها روح  
وهذا معني غريب أنظنه سبق اليه يصفها اذا امتلأت بماء النيل وقت زيادته لان أكثر ما يُحيط بها عالٍ عليه فاذا امتلأت بالماء أشبهت البركة .. وقال أمية بن أبي الصلت المغربي يصفها ويتشوقها

لله يَوْمِي بِبَرْكَه الْحَبَشِ      والأفق بين الضياء والغَبَشِ  
والنيلُ تحت الرياض مضطربٌ      كصارمٍ في يمينٍ مُرْتَعَشِ  
ونحنُ في روضة مُقَوَّفة      دُرِّجَ بالنور عِظْفُهَا ووُئِي  
قد نَسَجَتْهَا يَدُ الْفَمَامِ لَهَا      فنحن من نَسَجَها على فُرُشِ  
فعاطني الراح ان تاركها      من سورة الهم غير مُتَنَشِ  
وأثقلُ الناس كلهم رجله      دعاه داعي الهوى فلم يَطْشِ

[ بركة الخيزران ] \* موضع قرب الرملة من أرض فلسطين

[ بركة زلزل ] \* ببغداد بين الكرخ والسراة وباب الحوّل وسويقة أبي الورد

وكان زلزل هذا ضرراً بالعود يُضرب به المثل بحسن ضربه وكان من الأجواد وكان في أيام المهدي والهادي والرشد وكان غلاماً لعيسى بن جعفر بن المنصور وكان في موضع البركة قرية يقال لها سال بقاء الى قصر الوضاح فخر هناك بركة ووقفها على المسلمين ونُسبت الحلة بأُسرها اليه .. فقال نَفْطَوَيْه النحوي في ذلك

لو أن زهيراً وامراً القيس أبصرا      ملاحاً ما تحويه بركة زلزل  
لما وصفا سلمى ولا أمّ جندب      ولا أكثراذكر الدخول وحوّل

.. قال اسحاق بن ابراهيم الموصلي كان برصوما الزامر وزلزل الضارب من سواد الكوفة

قَدِمَ بهما أبى معهما ستة حجج ووقفهما على الغناء العربي وأراهما وجوه النغم وثقفهما حتى بلغا المبلغ الذى بلغاه من خدمة الخلفاء وكان الرشيد قد وجد على زلزل خبسه سنين وكانت أخت زلزل تحت ابراهيم الموصلى . فقال فيه فى قصة ذكرتها فى أخبار ابراهيم من كتاب أخبار الشعراء الذى جمعه واسم زلزل منصور

هل دهرنا بك عائداً يازلزلُ أيامَ يَبْغِينَا العدوَّ المَبْطِلُ

أيام أنت من المكارمِ آمِنُ والخيرُ متسعٌ علينا مقبلُ

[ برلس ] بفتحين وضم اللام وتشديدها \* بليدة على شاطيء نيل مصر قرب البحر من جهة الاسكندرية : قال المنجمون هي فى الاقليم الثالث طولها اثنتان وخمسون درجة وأربع وعشرون دقيقة وعرضها احدى وعشرون درجة وثلاثون دقيقة : وذكر أبو بكر الهروي صاحب المدرسة والقبر بظاهر حاب ان بالبرلس اثني عشر رجلاً من الصحابة لا يعرف أسماؤهم : وينسب اليها جماعة من أهل العلم . منهم أبو اسحاق ابراهيم ابن أبي داود سليمان بن داود البرلسي الأسدي حدث عن أبي اليمان الحكم بن نافع وعبد الله بن محمد بن أسماء الضبعي البصري روى عنه أحمد بن محمد بن سلامة أبو جعفر الطحاوي وكان حافظاً ثقة مات بمصر سنة ٢٧٢ و يعرف بابن أبي داود أسدي من أسد ابن خزيمه وكان سكن البرلس ومولده بصور من بلاد السواحل وأبوه أبو داود من أهل الكوفة ذكره ابن يونس فقال كان أبوه كوفياً ولزمه هو البرلس ماخور من . واخير مصر ومولده بصور وكان ثقة من حفاظ الحديث وذكر وفاته

[ برماقان ] بالفتح ثم السكون وقاف \* من قرى ممرؤ الشاهجان

[ برمس ] بضم أوله والميم \* من نواحي اسفرايين من أعمال نيسابور

[ البرمكية ] \* محلة ببغداد وقيل قرية من قراها يقال هي المعروفة بالباء . مكة وقد

ذكرت فيما تقدم وذكر من نسب اليها

[ برملاحة ] بالفتح والحاء مهملة \* موضع فى أرض بابل قرب حلة ديس بن

مزيد شرقي قرية يقال لها القسونات بها قبر باروخ أستاذ حزقييل وقبر يوسف الربان وقبر يوشع وليس يوشع ابن نون وقبر عزرة وليس عزرة بناقل التوراة الكاتب

والجميع يزوره اليهود وفيها أيضاً قبر حزقيل المعروف بذي الكفل يقصده اليهود من البلاد الشاسعة للزيارة

[ بُرْمُ ] بالضم \* جبل بنعمان .. قال أبو صخر الهذلي  
لو ان ما حُمِلْتُ حُمَلَهُ شَعَقَاتُ رَضْوَى أَوْ ذُرَى بُرْمِ  
لَكَلَّسَ حَتَّى يَخْتَشِعَ لَهُ وَالْخَلْقُ مِنْ غُرْبٍ وَمِنْ عُجْمِ

.. وقال الكناني

تَبَغَيْنَ الْحِقَابَ وَبَطْنَ بُرْمِ وَقَنِعَ مِنْ عَجَاجَتِهِنَّ صَارُ  
وَمَعْدُنُ الْبُرْمِ بَيْنَ ضَرِيَّةِ الْمَدِينَةِ وَهَنَّاكَ أَضَاحِ \* موضع مشهور

[ بُرْمُ ] هكذا صورته في كتاب الاصطخرى فليحقق .. وقال هو رستاق  
بسمرقند زروعه مباخس غير ان قراها أعمر وأكثر عدداً من رستاق سمرقند  
وأموالهم المواشي وبلغني ان الفقير الواحد ربما أخرج زيادة على مائة قفيز وأهلها أصح  
الناس أجساماً وطول رستاق البرم نحو من مرحلتين وربما كان للقرية الواحدة من  
الحدود نحو الفرسخين أو أكثر

[ بُرْمِش ] بتشديد النون والشين معجمة \* اقليم من أعمال بفلبيوس من  
نواحي الأندلس

[ بُرْمَةُ ] بكسر أوله \* من بلاد سليم .. قال ابن حبيب برمة عرض من أعراض  
المدينة قرب بلاك بين خير ووادي القرى وسيأتي في بلاك بآتم من هذا .. قال الراجز  
\* ببطن وادي برمة المستنجل \*

[ بُرْمَةُ ] أيضاً \* بلدة ذات أسواق في كورة الغربية من أرض مصر في طريق  
الاسكندرية من الفسطاط رأيتها

[ بُرَنْدُقُ ] بالتحريك وسكون النون وفتح الدال وقاف \* قرية كبيرة من واد بين  
قزوين واخلخال من أعمال أذربيجان

[ بُرَنْوَذُ ] بضم أوله وسكون الراء وفتح النون وواو وذال معجمة \* من قرى  
نيسابور .. ينسب إليها أبو علي محمد بن علي بن عمر المذكر البرنوذدي الواعظ روى

عنه الحاكم أبو عبد الله ٥٥ وقال انه روى عن جماعة من مشايخ أبيه لم يذكرهم وذكر جماعة لا أحفظ منهم غير عتيق بن محمد الحرني ٥٥ قال وَحَمَلْنَا الشَّدَّةَ عَلَى السَّمَاعِ مِنْهُمْ وَعَمَّرَ طَوِيلًا مِائَةً وَسِتِّ سِنِينَ وَمَاتَ فِي رَمَضَانَ سَنَةِ ٣٣٧ أَوْ كَمَا قَالَ قَانِي كَتَبْتُ مِنْ حَفْظِي وَكَانَ أَبُوهُ أَيْضًا مُحَدِّثًا ثَقَّةً

[ بَرْنُوهُ ] بضم النون وسكون الواو \* من قرى نيسابور ٥٥ منها بكر بن أحمد بن بابولس البرنوي الحاكم أبو بكر روى عنه أبو بكر بن زكرياء

[ بَرْنِيْقُ ] بالفتح ثم السكون وكسر النون وياء ساكنة وقاف \* مدينة بين الاسكندرية ورتقة على الساحل ٥٥ منها علي بن البرنيتي الأديب كان بمصر وله خط مضبوط متعارف

[ بَرْنَيْلُ ] باللام \* كورة من سرقى مصر ٥٥ منها أبو زرعة دلال التميمي البرنيلي قتل في فتنة القراء بمصر سنة ٢١٧

[ رَوُجُ ] بفتح الواو وجيم ويقال رَوْصٌ بالصاد المهملة \* من أشهر مدُن الهند البحرية وأكبرها وأطيبها يُجَلَّبُ مِنْهَا النَّيْلُ وَاللَّكْتُ ٥٥ كَسَبَ إِلَيْهَا السَّافِيُّ أَبُو مُحَمَّدٍ هَارُونَ ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْمَهَّابِ الْبَرْجَوِيُّ الْهِنْدِيُّ لَقِبَهُ بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ ٥٥ قَالَ وَكَانَ شَيْخًا صَالِحًا لَا يُمْكِنُ مِنْ تَعْبِيرِ مَا فِي قَلْبِهِ بِالْعَرَبِيَّةِ وَلَا بِالْفَارْسِيَّةِ إِلَّا بَعْدَ جَهْدٍ جَهِيدٍ وَكَانَ يُوَدِّعُ فِي مَسْجِدٍ مِنْ مَسَاجِدِ الْأَسْكَندَرِيَّةِ وَكَانَ قَدْ حَاجَّ

[ بَرْوَجِرْدُ ] بالفتح ثم الغم ثم السكون وكسر الجيم وسكون الراء ودال \* بلدة بين همدان وبين الكَرَجِ بينها وبين همدان ثمانية عشر فرسخًا وبينها وبين الكَرَجِ عشرة فراسخ وبرُوجرد بينهما وكانت تُعَدُّ مِنَ الْقَرْيَةِ إِلَى أَنْ اخْتُذَتْ حَمُولَةً وَزِيرُ آلِ أَبِي دَلْفٍ بِهَا مَنْبَرًا اخْتُذَهَا مِنْزَلًا لِمَا عَظُمَ أَمْرُهُ وَاسْتَدْبَرَ بِالْجِبَالِ وَهِيَ مَدِينَةٌ حَصِينَةٌ كَثِيرَةُ الْخَيْرَاتِ تُحْمَلُ فَوَاحِيهَا إِلَى الْكَرَجِ وَغَيْرِهَا وَطَوَّلَهَا مَقْدَارُ نَصْفِ فَرَسَخٍ وَهِيَ قَائِلَةٌ الْعَرَضُ يَنْبَتُ بِهَا الزَّعْفَرَانُ ٥٥ وَقَالَ بَعْضُهُمْ يَهْجُو أَهْلَهَا

بَرْوَجِرْدُ فِي طَبِيعِهَا جَنَّةٌ وَمَا عَيْنُهَا غَيْرُ سُكَّانِهَا  
وَلَكِنْ يُفْطِي عَلَى لَوْمِهِمْ وَبُخْلِهِمْ جُودُ نِسْوَانِهَا

٠٠ وقال أبو الحسن علي بن أحمد بن الحسن بن محمد بن نعيم النعمي

وَدَعِ بَرُوجِرْدَ تَوْدِيْعاً إِلَى الْأَبَدِ      وَاضْرُطْ عَلَيْهَا فَمَا بِالرَّيْعِ مِنْ أَحَدٍ  
فَمَا بِهَا أَحَدٌ يُرْجَى لِنَاشِئَةٍ      وَلَا لِحَبْرَانِ كَسَرَ مِنْ سَمَاحٍ يَدِ

٠٠ وقال المظفر الأُموي

بَبْرُوجِرْدَ نَزَلْنَا \* مَنَزَلاً غَيْرَ أُنِيقِ      وَطَوَى دُونَ قِرَاها \* كَنَحْهَ كُلُّ صَدِيقِ  
وَتَوَارَى بِحِجَابِ \* يُوحِشُ الضَّيْفَ وَثِيقِ      وَالْبُرُوجِرْدِي أَنْ \* أَحْبَبْتَهُ شَرُّ رَفِيقِ  
وَالنَّهْاوَنْدِي أَيْضاً \* مِنْ بُنْيَاتِ الطَّرِيقِ      وَكِلَا الْجَنَسَيْنِ لَا \* يَصْلِحُ إِلَّا لِحَرْبِ

٠٠ ينسب إليها محمد بن هبة الله بن العلاء بن عبد الغفار البروجردی أبو الفضل الحافظ من أهل بروجرد شيخ صالح عالم محب أبا الفضل محمد بن طاهر المقدسي وكان من التميزين الفهمين سمع أبا محمد عبد الرحمن بن أحمد الدؤني وأبا محمد مكي بن بحير الشعار ويحيى بن عبد الوهاب بن مَنْدَةَ ومحمد بن طاهر المقدسي ٠٠ قال أبو سعد أول ما لقيته أني كنت قاعداً في جامع بروجرد أنسخ شيئاً من الحديث فدخل شيخ ذو هيئة رثة فسلم وقعد فبعد ساعة قال لي ايش تكتب فكرهت جوابه وقلت في نفسي ماله ولهذا السؤال ثم قلت متبرماً الحديث فقال كأك تطلب الحديث قلت نعم قال من أين أنت قلت من مرو قال عمّن يروي البخاري الحديث من مرو قلت عن عبدان وصداقة وعلى بن حجر وجماعة من هذه الطبقة قال ما اسم عبدان قلت عبد الله بن عثمان بن جبلة قال لي لم قيل له عبدان فوقفت فتبسم فنظرت إليه بعين أخرى وقلت يذكره الشيخ فقال كنيته أبو عبد الرحمن واسمه عبد الله فاجتمع في اسمه وكنيته العبدان فقيل له عبدان ففرحت بهذه الفائدة فقلت كعمّن سمعت هذا فقال عن محمد ابن طاهر المقدسي ثم بعد ذلك كتبت عنه أحاديث من أجزاء انتخبتهما عليه

[ البرود ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو ودال مهملة ٠٠ قال يعقوب البرود \* فيما بين مَلَمَلٍ وبين طرف جبل جهينة ٠٠ قال \* والبرود أيضاً بطرف حرّة النار أودية يقال لمن البوارد \* والبرود واد فيه برّ بطرف حرّة ليلي ٠٠ قال \* والبرود قرب رابغ ورابع بين الجحفة وودّان ٠٠ قال كثير

عَشِيَتْ لِلْبَيْتِ بِالْبُرُودِ مَنَازِلًا      تَقَادَمْنَ وَاسْتَفْتَنَ بَيْنَ الْأَعَاصِرِ  
وَأَوْحَشْنَ بَعْدَ الْحَيِّ الْأَمْعَالًا      يُرَيْنَ حَدِيثَاتٍ وَهْنٌ دَوَائِرُ  
[ بَرُوقَةُ ] بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ وَضَمِّهَا وَسُكُونِ الْوَاوِ وَقَافٌ ٠٠ قَالَ نَصْرٌ \* نَاحِيَةٌ  
كُوفِيَّةٌ فِيهَا أَحْسَبُ

[ بَرُوقَانُ ] بِالْقَافِ وَالْوَوْنِ \* قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي بَلَخٍ ٠٠ يَنْسَبُ إِلَيْهَا مُحَمَّدُ بْنُ خَافَانَ

البروقاني

[ بَرُوقَنْجَرْدُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَفَتْحِ الْوَاوِ وَسُكُونِ الدَّوْنِ وَكَسْرِ الْجِيمِ وَسُكُونِ  
الرَّاءِ وَدَالٍ مَهْمَلَةٌ \* قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ بِمَرْوٍ عِنْدَ الرَّمْلِ وَقَدْ خَرِبَتْ الْآنَ ٠٠ مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ  
ابْنُ طَاهِرٍ بْنُ الْعَبَّاسِ الْبَرُوقَنْجَرْدِيُّ

[ بَرُوقَنْدَاسُ ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ \* اسْمُ مَقْبَرَةٍ بِأَوَانَا دُفِنَ فِيهَا بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ لَهَا ذِكْرٌ

[ بَرُوقَتْسُ ] بِفَتْحَتَيْنِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَتَشْدِيدِ الدَّوْنِ وَسِينٍ مَهْمَلَةٌ \* جَزِيرَةٌ كَبِيرَةٌ

فِي بَحْرِ الرُّومِ مُحِيطٌ بِهَا مَانَا مِيلٌ وَأَطْنَهَا الْيَوْمَ لِلرُّومِ

[ بَرُوقَتَانِ ] هَكَذَا وَجَدْتُهُ بِحِطِّ بَعْضِ أَعْمَةِ الْأَدَبِ بِوَاوَيْنِ الْأَوَّلَى مَضْمُومَةٌ

\* وَهُوَ مَوْضِعٌ قَرِبَ الْكُوفَةِ وَهُوَ فِي شَعْرِ طُخَيْمِ بْنِ طَخْخَمَاءِ الْأَسَدِيِّ حَيْثُ ٠٠ قَالَ

كَأَنَّمَا لَمْ يَكُنْ يَوْمَ بَرُوقَتَةَ صَالِحٌ      وَبِالْقَصْرِ طَلٌّ دَائِمٌ وَصَدِيقُ

وَلَمْ أَرِدِ الْبَطْحَاءَ يَمْرُجُ مَاءُهَا      شَرَابٌ مِنَ الْبَرُوقَتَيْنِ عَتِيقُ

[ الْبَرُوقِيَّةُ ] بِفَتْحَتَيْنِ \* نَاحِيَةٌ بِالْمِمْ تَشْتَمِلُ عَلَى قَرْيٍ كَثِيرَةٍ وَمَزَارِعِ

[ بَرَهُوتُ ] بِضَمِّهَا هَاءٍ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَتَاءٍ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ \* وَادٍ بِالْمِمْ يُوَضَّعُ فِيهِ أَرْوَاحُ

الْكَفَّارِ ٠٠ وَقِيلَ بَرَهُوتُ بَثْرٌ بِحَضْرَةِ مَوْتٍ ٠٠ وَقِيلَ هُوَ اسْمُ الْبَلَدِ الَّذِي فِيهِ هَذِهِ الْبَثْرُ وَرَوَاهُ

ابْنُ دَرِيدٍ بَرَهُوتُ بِضَمِّ الْبَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ : وَقِيلَ هُوَ وَادٍ مَعْرُوفٌ : وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحَدٍ

وَبِقَرَبِ حَضْرَةِ مَوْتٍ وَادِي بَرَهُوتٍ وَهُوَ الَّذِي قَالَ فِيهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ فِيهِ أَرْوَاحَ

الْكَفَّارِ وَالْمُنَافِقِينَ وَهِيَ بَثْرٌ عَادِيَةٌ فِي قَلَاةٍ وَادٍ مُظْلِمٍ ٠٠ وَرَوَى عَنْ عَلِيِّ بْنِ رِضَى اللَّهِ عَنْهُ أَنْ قَالَ أَبْغَضُ

بِقَعَةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَادِي بَرَهُوتٍ بِحَضْرَةِ مَوْتٍ فِيهِ أَرْوَاحُ الْكَفَّارِ وَفِيهِ

بَثْرٌ مَاؤُهَا أَسْوَدٌ مَتْنٌ تَأْوِي إِلَيْهِ أَرْوَاحُ الْكَفَّارِ ٠٠ وَعَنْهُ أَنْ قَالَ شَرُّ بَثْرٍ فِي الْأَرْضِ بَثْرُ



بلهوت في برهوت تجتمع فيه أرواح الكفار .. وحكى الأصمعي عن رجل من  
حضر موت قال أنا نجد من ناحية برهوت الرائحة المنتنة الفظيعة جداً فيأتينا بعد ذلك  
ان عظيماً من عظماء الكفار مات فترى ان تلك الرائحة منه .. وعن ابن عباس  
رضي الله عنه ان أرواح المؤمنين بالجابية من أرض الشام وأرواح الكفار ببرهوت من  
حضر موت .. وقال ابن عيينة أخبرني رجل انه أَمَسَ ببرهوت .. قال فسمعت  
منه أصوات الحجاج وضجيجهم .. وذكر أبان بن تغلب أن رجلاً آواه المبيتُ الي  
وادی برهوت قال فكنت أسمع طول الليل يادومة يادومة فذكرت ذلك لرجل  
من أهل الكتاب فقال ان الملك الذي على أرواح الكفار يقال له دومة .. وقال

النعمان بن بشير في بنت هانيء الكندية أم ولد له وكان النعمان قد ولي اليمن  
اني لَمَرُّ أَبِيكِ يَابِنَةَ هَانِئٍ      لَوْ تَصَحَّيْنِ رَكَابِي لَشَقِيتِ  
وَتَسُرُّ أَمْلِكِ إِنَّا لَمْ نَضْطَحِبْ      فَدَعَى التَّبَسُّطَ لَلسَّافِرِ نَسِيتِ  
وَأَقْفَى حَيَاءُكَ وَأَقْعَدَى مَكْفِيَةً      اِنْ كُنْتَ لَارْشَدِ الْمُصِيبِ هَدِيتِ  
وَلَعَلَّ ذَلِكَ أَنْ يَرَادَ فَتَكْرَهِي      وَهَنَّاكَ اِنْ عَفْتَ السَّافِرَ عُصِيتِ  
أَنِي تَذَكَّرُهَا وَغَمَزَةُ دُونَهَا      هَبَاتِ بَطْنِ قَنَاةٍ مِنْ بَرَهَوْتِ

[ البرّة ] بالفتح مؤنث البرّة .. وامرأة برّة اذا كانت بارّة بأهلها حسنة العشرة لهم  
\* وهو اسم الموضع الذي قتل فيه قابيل أخاه هابيل \* وبرّة من أسماء زمزم \* والبرّة  
العليا والبرّة السفلى ويقال لهما البرّتان قريتان بالجماعة وكانت البرّة العليا منزل يحيى بن  
طالب الحنفي وكان قد أنقذه الدّين فهرب وقال أشعرا كثيرة يتشوق وطنه وقد ذكرت  
خبره في قرقرى .. وقال يذكر البرّة

خَالِيَّ عَوْجَا بَارَكَ اللَّهُ فِيكَمَا      عَلَى الْبِرَّةِ الْعَالِيَا صُدُورَ الرِّكَابِ  
وَقُولَا إِذَا مَا نَوَّهَ الْقَوْمُ لِلْقَرَى      إِلَّا فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَحْيَى بْنُ طَالِبٍ

[ بُرْيَانَةُ ] بالضم ثم الكسر وياء شديدة ونون \* مدينة بالاندلس في شرقي قرطبة  
من أعمال بلنسية

[ بُرَيْثٌ ] كأنه تصغير برث وهي الأرض السهلة اللينة \* موضع بالسواد

[ بَرِيث ] بفتح أوله وكسر ثانيه \* موضع آخر من السواد أيضاً كلاهما عن نصر  
[ البريث ] بكسرتين بوزن خريث \* مكان بالبادية كثير الرمل .. وقال شمر  
يقال الخريث والبريث أرضان بناحية البصرة .. وقال نصر البريث من مياه  
كلب بالشام

[ البريدان ] بالضم ثم الفتح بلفظ التثنية .. قال الشماخ  
[ بُرَيْدَةٌ ] تصغير بُرْدَةٍ \* ما لبني ضبيئة وهم ولد جعدة بن غني بن أنصر بن  
سعد بن قيس بن عيلان عنبس وسعد أمها ضبيعة بفتح الضاد وكسر الباء بنت سعد بن  
غامد من الأزد غلبت عليهم .. ويوم بُرَيْدَةٍ من أيامهم

[ البريراه ] براءين والمد \* من أسماء جبال بني سليم بن منصور  
[ بریش ] بفتحيتين وياء ساكنة وشين معجمة \* حصن باليمن من أعمال صنعاء  
[ بریشوا ] بالفتح ثم الكسر والتشديد \* اسم لنهر الخازر الذي بين الموصل واربيل  
[ البريص ] بالصاد المهملة \* اسم نهر دمشق .. قال أبو اسحق النجيري في أماليه  
العرب تقول لأبرحُ بريصى هذا أى مقامي هذا .. قال ومنه سمي باب البريص بدمشق  
لأنه مقام قوم يروون .. قال حسان بن ثابت الانصاري

لله در عصابة نادتهم يوما بجلق في الرمان الأول  
أولاد جفنة حول قبرايم قبر ابن مارية الكريم المفضل  
يسقون من ورد البريص عليهم بردى يصفق بالرحيق السلسل

.. وقال وعلة الجرعى \* ولا سرطان أنهار البريص \* وهذان الشعران  
يدلان على ان البريص اسم الغوطة بأجمعها ألا تراء نسب الأنهار الى البريص وكذلك  
حسان فإنه يقول يسقون ماء بردى وهو نهر دمشق من ورد البريص فالما البريص  
بالضاد المعجمة في شعر امرئ القيس فهو بالياء آخر الحروف

[ البريقان ] تسمية البريق بالضم ثم الفتح .. قال ابن دريد في كتاب المجتبى  
.. أنشدنا الرياشي

ألا قاتل الله الحمامة غدوةً على الفرع ماذا هيجت حين غنت



٥٥ وقال أبو عمرو الشيباني ما لبني أسد كانت به وقعة عظيمة في أيام أبي بكر الصديق مع طليحة بن خويلد الأسدي وكان قد تنبأ بعد النبي صلى الله عليه وسلم واجتمع إليه أسد وغطفان فقوي أمره فبعث إليه أبو بكر خالد بن الوليد فقدم خالد أمامه عكاشة ابن محصن الأسدي وحليف الانصار فلقبه بزاخته ماء لبني أسد فقتل عكاشة وكان عيينة بن حصن مع طليحة في سبعمائة من بني فزارة وجاء خالد على الأثر فلما رأى عينة أن سيوف المسلمين قد استلحمت المشركين ٥٥ قال لطليحة أما ترى ما يصنع جيش أبي الفضل يعني خالد بن الوليد فهل جاءك ذو النون بشئ قال نعم قد جاءني وقال لي ان لك يوماً ستلقاه ليس لك أوله ولكن لك آخره ورحاً كرحاه وحديثاً لاتنساه فقال أرى والله ان لك حديثاً لاتنساه يا بني فزارة هذا كذاب وولى عن عسكره فانهزم الناس وظهر المسلمون وأسر عينة بن حصن وقدم به المدينة فخن أبو بكر دمه وخلقى سبيله وهرب طليحة فدخل جباً له فاغتسل وخرج فركب فرسه وأهل بعثرة ومضى الى مكة وأتى مسلماً ٥٥ وقيل بل أتى الشام فأخذه غزاة المسلمين وبعثوا به الى المدينة فأسلم وأبلى بعده في فتوح العراق وقيل بل هو قدم على عمر بعد وفاة أبي بكر مسلماً فقبله ٥٥ وقال له عمر أقتلت الرجل الصالح عكاشة بن محصن فقال ان عكاشة سعدى بي وأنا شقيت به وأنا أستغفر الله فقال له عمر أنت الكاذب على الله حين زعمت أنه أنزل عليك ان الله لا يصنع بتعفير وجوهكم وقبح اديباركم شيئاً فاذكروا الله قياماً فان الرغوة فوق الصبرج فقال يا أمير المؤمنين ذلك من فتن الكفر الذى هدمه الاسلام كله فلا تعنيف على ببعضه فأسكت عمر ٥٥ وقال القعقاع بن عمرو يذكر يوم بزاخته

وَأَفْلَتَهُنَّ الْمِسْحَلَانُ وَقَدْ رَأَى بِمَيْنِهِ نَفْعاً سَاطِعاً قَدْ تَكُونُوا  
وَيَوْمًا عَلَى مَاءِ الْبَزَاخَةِ خَالِدٌ أَثَارُهَا فِي هَبْوَةِ الْمَوْتِ غَثِيرًا  
وَمِثْلٌ فِي حَافَتِهَا كُلِّ ثَلَاثَةِ كَفَعَلِ كَلَابِ هَارَسَتْ ثُمَّ شَمَرَا

٥٥ وقال ربيعة بن مقروم الضبي

وَقَوْمِي فَإِنْ أَنْتَ كَذَّبْتَنِي بِقَوْلِي فَاسْأَلْ بِقَوْمِي عِلْمًا

بنوا الحرب يوما إذا استلأموا      حسبهم في الحديد القروما  
فدَى بيزاخةً أهدى لهم      إذا ملؤا بالجموع الحريما  
•• وقال جحدر بن معاوية الحرزي اللص

يادار بين بزاخة فكثيها      فلوى غبير سهلها أولوبها  
سقت أنصباً أطلال ربك مفدقا      نهل عارضها بلبس جيوبها  
أيام أروع العين في زهر الصبا      وثمار جنات النساء وطيبها

- الحبوب - الأرض ذات الحجارة والغلظ

[ بزار ] بالضم وآخره زاء •• قال أبو سعد البزاري هذه النسبة الي أ بزار وهي  
\* قرية على فرسخين من نيسابور تقول لها العامة بزار •• والمنتسب اليها أبو اسحق ابراهيم  
ابن أحمد بن محمد بن رجاء الأ بزارى الذى يقال له البزارى من هذه القرية رحل الى  
العراق والجزيرة والشام وسمع الحديث الكثير وكان ثقة توفى في سنة ٣٦٤ في خامس  
رجب وهو ابن ست أو سبع وتسعين سنة

[ البزَّازُ ] بزايين الاولى مشددة \* بليدة بين المذار والبصرة على شاطئ نهر ميسان  
رأيتها غير مرة

[ بُزَاعَةُ ] •• سمعت من أهل حاب من يقوله بالضم والكسر ومنهم من يقول بزاعا  
بالقصر •• وعليه قول شاعرهم

لو أن بُزَاعًا جَنَّةُ الخلد ما وَفَى      رحيلي اليها بالتَّرحُّل عنكم

وهي \* بلدة من أعمال حلب في وادي بُطنان بين منبج وحاب بينها وبين كل واحدة منهما  
مرحلة وفيها عيون ومياه جارية وأسواق حسنة •• وقد خرج منها بعض أهل الأدب  
•• منهم أبو خليفة يحيى بن خليفة بن على بن عيسى بن عامر بن أحمد بن المحسن بن المغيث  
التشويخي البزاعي يعرف بابن الفُرس له شعر جيد منه

حبيب جفاني لا لذنب آثنته      على كجزه أفديه بالمال والنفس  
رضيت به فليجُرْ العام كُلُّه      ويجعل لي يوماً من الوصل والانس

•• وأبو فراس بن أبي الفرج البزاعي ذكرنا له شعر آفى دبر سمعان ودير عمان •• وسماه البزاعي

شاعر عصرى وكان من المجيدين . . ومن شعره في غلام اسم أبيه عبد القاهر  
 نَقَرَ نَوْحِي ظِيَّيَ الْخَلِيَّ النَّافِرِ      وَنَامَ عَمَّا يُكَابِدُ السَّامِرِ  
 يَا لَيْلَةَ بَيْهَا وَأَوَّلَهَا      كَأَوَّلِ الْحَبِّ مَالَهُ آخِرُ  
 أَرْضِي نَجْوَمًا وَتَتَّ وَسَائِرُهَا      أَجِيرُ مِنْهُ فَلَيْسَ بِالسَّائِرِ  
 مُغَرِّى بَطْنِي الْمَوَاصِلِ مِنْ بَنِي      الْمَوْصِلِ وَهُوَ الْقَاطِعُ الْهَاجِرِ  
 صِرْتُ لَهُ أَوَّلَ اسْمٍ وَالِدٍ وَالْأَوَّلِ      لَ إِذْ كَانَ نِصْفُهُ الْآخِرِ

[ بزاق ] بالفتح وتشديد الزاي \* موضع قرب تلّ تخار من أعمال واسط

ذكر في بساق

[ بُزَانُ ] بالضم \* من قرى أصهان . . ينسب إليها أبو الفرج عبد الوهاب  
 ابن عبد الله الأصبهاني البزاني روى عنه أبو بكر الخطيب

[ بُزَانَةُ ] \* من قرى اسفرايين والله الموفق

[ بُزْدَانُ ] بسكون الزاي \* من قرى الصفد

[ بُزْدَةُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال المهملة ويقال بُزْدَوَه والنسبة إليها

\* قلعة حصينة على ستة فراسخ من كسف . . ينسب إليها أبو الحسن علي بن  
 الحسين بن عبد الكريم بن موسى بن عيسى بن مجاهد النسفي البزدي ويقال له  
 الفقيه بما وراء النهر صاحب الطريقة على مذهب أبي حنيفة روى عنه صاحبه أبو  
 محمد بن نصر بن منصور المديني الخطيب بسمرقند . . وابنه القاضي أبو ثابت الخ  
 على البزدي كان أبوه من هذه القرية وولى القضاء بسمرقند وكذلك ولى القضاء  
 ثم عزل فانصرف الى بزدة فسكنها وسمع الحديث ورواه ومات بسمرقند سنة  
 ومولده سنة ثيف وسبعين وأربعمائة . . وينسب إليها من المتقدمين عزيز بن  
 منصور من أهل البصرة قدم خراسان مع قتيبة بن مسلم فسكن بُزْدَةَ فَنُسِبَ إِلَيْهِ  
 [ بُزْدِيغَرَةُ ] بضم الباء وسكون الزاي وكسر الدال وياء ساكنة وغين  
 مفتوحة وراء \* من قرى نيسابور . . منها الفقيه أبو عبد الله محمد بن زياد بن يزيد البزدي

البزديغري كان زاهداً مات سنة ٢٩٥

[ بزرجسابور ] بضمتين وراء ساكنة وجيم مفتوحة \* من طساسيج بغداد وحده  
في أعلى بغداد العث قرب حربى من شرقي دجلة ٠٠ قال البحرى  
صنعة للزمان عندى وعكس اذ تولى بزرجسابور حبس  
[ بزرة ] بالضم \* ناحية على ثلاثة أيام من المدينة بينها وبين الروينة عن نصر  
[ البرز ] بالفتح والتشديد \* من قرى العراق وبرز النهر بكلام أهل السواد آخره ٠٠  
ينسب اليها عبد السلام بن أبى بكر بن عبد الملك الجماجي البرزى شيخ صالح حدث عن  
أبي طالب المبارك بن خضير الصيرفي

[ بزغام ] بالضم ثم السكون والغين معجمة \* من قرى NSF بما وراء النهر ٠٠  
ينسب اليها أبو طاهر حمزة بن محمد بن أسد البرغامى توفى في شهر رمضان سنة ٤١٢ شأباً  
[ بزقباد ] \* هي أزقباد وقد ذكرت

[ بزكوار ] \* اسم بيت بناء المتوكل في قصر له بسر من رأى ٠٠ فقال بعضهم يذكره  
بعد خرابه وكتب علي حائطه

هذى ديار ملوك دبروا زمناً      أمر البلاد وكانوا سادة العرب  
عصى الزمان عاهم بعد طاعته      فانظر الى فعله بالجوسق الخرب  
وبزكوار وبالختار قد خلياً      من ذلك العز والسلطان والرتب

[ بزليانة ] بكسرتين وسكون اللام وباء وألف ونون \* بليدة قريبة من مالقة بالاندلس  
٠٠ ينسب اليها أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن الحسن بن مسعود الجذامي البزلياني يكنى  
أبا عمرو كان خلفاً للقضاء بالبيرة وبجاية وصحب أبابكر بن زرب وابن مفرج والزيدي  
وابن أبي زمين ونظائرهم وكان من اهل العلم والفضل حدث عنه أبو محمد بن خزرج وقال  
توفي مستهل جمادى الاولى سنة ٤٦١ ومولده سنة ٣٦٠ قاله ابن بشكوال

[ بزماقان ] بالضم والقاف \* من قرى مرو ٠٠ منها ابراهيم بن أحمد بن عبد الواحد  
الكاظم البزماقاني مات بعد سنة ثلاثمائة

[ بزنان ] بالنون \* من قرى مرو قريبة من البلد حتى صارت محلة منها خربت  
الآن ٠٠ ينسب اليها جماعة ٠٠ منهم أحمد بن بندون بن سليمان البزباني روى الحديث

وكان الأدب غالباً عليه يروى عن الاصمعي

[ بَزْنَرُ ] بالفتح ثم السكون ونون مفتوحة وراء \* من ناحية الاقليم من قرى  
غرناطة بالأندلس .. ينسب اليها أبو الحسن هاني بن عبد الرحمن بن هاني الغرناطي  
قال السلفي قدم علينا حاجاً سنة ٥١٥ وسمع مني كثيراً وعلقت عنه يسيراً وكان قد  
سمع بالاندلس وكان من كبارها

[ بَزْنِيرُودُ ] بالضم ثم السكون وكسر التون وياء ساكنة وراء مضمومة وواو  
ساكنة وذل معجمة \* من نواحي همدان ذات قرى .. منها وليد ابدا التي ينسب اليها .. عبد  
الرحمن بن حمدان الجلاب الهمداني

[ البزواء ] بالفتح والمد .. والبزاء خروج الصدر ودخول الظهر يقال رجل أَبْزَى  
وامرأة بَزْوَاء \* وهو موضع في طريق مكة قريب من الجحفة .. وقيل البزواء قرب  
المدينة بلدة بيضاء مرتفعة من الساحل بين الجار وودّان وغيقة من أشد بلاد الله  
حرّاً يسكنها بنو ضمرة من بني بكر بن عبد مناة بن كنانة رهط عَزْزة صاحبة كثير  
.. قال كثير يهجو بني ضمرة

ولأبأسَ بالبزواء أرضاً لو انها      تُطَهَّرُ من آثارهم فتطيبُ  
اذا مدحَ البكري عندك نفسه      فقل كذب البكري وهو كذوبُ  
هو التيس لؤماً وهو انراء غفلة      من الجار أو بعض الصحابة ذيبُ

.. وأما قول أبي دهل الجمحي

وجازت على البزواء والليل كاسرٌ      جناحيه بالبزواء ورداً وأدهماً

فما أراه أراد غير الأولى لانه وصف مسيره الى اليمن في أبيات ذُكرت في الملمَم

[ بَزُوغَى ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو والعين معجمة وألف عمالة \* من قرى

بغداد قرب المزرقة بينها وبين بغداد نحو فرسخين وقد أكثر شعراء بغداد من

ذكرها .. قال جحظة وهو احمد بن جعفر البرمكي

ورَدْنَا بَزُوغَى والمَرُوبَ كأنها      أهاضيب سودٌ في جوانبها زُمُرُ

فقام اليها البائعون كأنهم      نجومٌ تهاوت من مطالعها زُهْرُ



فن مائل عندي شرابٌ مُعْتَقٌ ومن تائهٍ بالخر أسكره الفكرُ  
 .. وأنشد جحظة لنفسه في أماليه يذكر بزوغى

شبهك يا مولاي قد حان أن يبدؤ  
 على قهوة مسكِيةٍ بارِيلةٍ  
 فقد أزعجَ الناقوس من كان وادعاً  
 وهذى بزوغى والغروبُ وطائرُ  
 فقام وفضلاتُ الكرى في جفونه  
 فناولته كأساً فأسرعَ شربها  
 فغنى وقد غابت سماديرُ سكره  
 سقى الله أياحي برجة هاشم  
 فقصر ابن حمدون إلى الشارع الذي  
 منازلُ كانت بالملاح أنيسةً  
 فسبحان من أضجى الجميعُ بأمره  
 وفي بُرْدة غصن يتيه به البردُ  
 ولم يك لي من أن أساعده بُدُ  
 إلا من لصبٍ قد تحميفه الوجد  
 إلى دارٍ شرشيرٍ وإن قدّم العهد  
 غنينا به والعيشُ مقبَلٌ رَغْدُ  
 فأضحت وما فيهن دعدو ولا هندُ  
 وتقديره أبدى سبباً وله الحمدُ

.. وينسب إلى بزوغى جماعة .. منهم أبو يعقوب اسحاق بن ابراهيم بن حاتم بن اسمعيل  
 البزوغاني وهو ابن بنت أبي موسى محمد بن المثنى حدث عن جده لأمه وغيره

[ بزَوْفَرُ ] بفتح الحاء وسكون الواو وفتح الفاء \* قرية كبيرة من أعمال قوسان  
 قرب واسط وبغداد على النهر الموققي في غربي دجلة

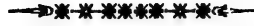
[ بُزَيَانُ ] بالضم ثم السكون وياء وألف ونون \* من قرى هراء .. ينسب إليها أبو بكر  
 عبد الله بن محمد البزيعاني كرامتي المذهب توفي سنة ٥٢٦

[ بَزِيدِي ] بالفتح ثم الكسر وذال معجمة \* من قرى بغداد .. نزلها أبو سلم جعفر  
 ابن بای الجليل فنسب إليها يروي عن أبي بكر محمد بن ابراهيم المقرئ وأبي عبد الله بن  
 بطه وأقام بقرية بزیدی إلى أن مات سنة ٤١٤

( بزَيْقِيَا ) بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وكسر القاف وياء وألف \* قرية قرب  
 جلة بني مزيد من أعمال الكوفة

(بُزَى) بالضم ثم الفتح وتشديد الباء \* جبل على شط الجريب وهو واد عريض

يفرغ في الرمة



### ﴿ باب الباء والسين وما يليهما ﴾

(بَسَا) بالفتح ويعرّبونها فيقولون فَسَا \* مدينة بفارس ذكرت في فسا ٥٠٠ وذكر الأديب أبو العباس أحمد بن علي بن بابويه القاسي أن أرسلا البساسيري منسوب إليها قال هكذا ينسب أهل فارس إلى بسا ببساسيري وكان مولاه منها وكان من عماليك بهاء الدولة بن عضد الدولة فلما ملك جلال الدين أبو طاهر وابنه الملك الرحيم أبو نصر قوي أمر البساسيري وتقدم على أتراك بغداد وكثرت أمواله وأتباعه فلما قدم طغرل بك أول ملوك السلجوقية إلى بغداد خرج الملك الرحيم إليه وهرب البساسيري إلى رُحبة ملاك وكان كاتب المستنصر صاحب مصر واتسب إليه فقبله وأقطعته واتفق أن إبراهيم إينال أخا طغرل بك جمع جوعاء وعصى على أخيه بنو أحي همدان فجمع طغرل بك عساكره وقصده فخلت بغداد من مدافع عنها فرجع إليه أرسلا البساسيري ومعه قریش بن بدران بن المقلد أمير بني عقيل فلما كان ببغداد ودار الخلافة واستدّٰم الوزير رئيس الرؤساء إلى قریش للخليفة القائم بأمر الله ولفسه وانتقل الخليفة إلى خيمة قریش وحمله إلى قاعة عمارة على الفرات وبها ابن عمه مُهَارِسُ وسَمَ رئيس الرؤساء إلى البساسيري فصلبه ومثل به وملك دار الخلافة واستولى على ذخائرها وأقام الخطبة ببغداد ونواحيها سنة كاملة لصاحب مصر أولها سادس عشر ذي القعدة سنة ٤٥٠ وأعيدت خطبة القائم في سادس عشر ذي القعدة من سنة ٤٥١ إلى أن أوقع طغرل بك بأخيه ورجع إلى بغداد وأوقع بالبساسيري فقتله وردّ القائم إلى مقرّ عزّه ودار خلافته والقصة في ذلك طويلة وهذا مختصرها ٥٥ وبغداد من ناحية باب الأَزَج محلة كبيرة يقال لها دار البساسيري

نسب إليها بعض الرواة

[بُسَاء] بالضم والتشديد والمد \* بُيتُ بنته غطفان وسمته بُسَاء مَضَاهَاة للكعبة

وهو من قولهم لا أفعل ذلك ما أبسَّ عبْدُه بِنَاقَة وهو طَوْفَانُهُ حولها لِيَحْلِبَهَا وَأَبْسَّ بالإبل عند الحلب اذا دعا الفصيل الى الناقة يستدرها به فكأنهم كانوا يستحلبون الرزق في الطواف حوله

[ بَسَاسَة ] بالفتح ثم التشديد \* من أسماء مكة في الجاهلية لانها كانت تبس من لا يتقى فيها والبس أن تقول في زجر الناقة بَسْ بَسْ اذا أردت سَوْقَهَا وزجرها . . قال الشاعر

بساسة تبس كل منكر بالبلد المحفوظ ثم المعشر

[ بَسَاقٌ ] بالضم وآخره قاف ويقال بساق بالصاد \* جبل يعرفات . . وقيل واد بين المدينة والجار وكان لأمية بن حرثان بن الأسكر ابن اسمه كلاب اكتب نفسه في الجند الغازي مع أبي موسى الأشعري في خلافة عمر فاشتاق أبوه وكان قد أضمر فأخذ بيد قائده ودخل على عمر وهو في المسجد فأشده

أَعَاذِلَ قَدْ عَذَلْتِ بَغِيرِ قَدْرِ      وَلَا تَدْرِبِينَ عَاذِلَ مَا أَلَا فِي  
فَمَا كُنْتَ عَاذِلْتِ فِرْدَى      كَلَابًا إِذْ تَوَجَّهَ لِلْعِرَاقِ  
فَقَى الْفَتْيَانَ فِي عُسْرٍ وَيُسْرٍ      شَدِيدَ الرِّكْنِ فِي يَوْمِ التَّلَاقِ  
فَلَا وَأَبِيكَ مَا بَالَيْتَ وَجَدِي      وَلَا شَغَفَى عَايِكَ وَلَا اشْتِيَاقِي  
وَإِقَادِي عَلَيْكَ إِذَا شَتَوْنَا      وَضَمُّكَ تَحْتَ نَحْرِي وَاعْتِنَا  
فَلَوْ فَلَقَ الْفَوَادَ شَدِيدُ وَجَدٍ      لَهْمَ سَوَادُ قَلْبِي بِاتِفَاقٍ  
سَأَسْتَعْدِي عَلَى الْفَارُوقِ رَبًّا      لَهُ عَمَدُ الْحَجِيجِ إِلَى بَسَاقِ  
وَأَدْعُو اللَّهَ مُحْتَسِبًا عَلَيْهِ      بَيْطُنَ الْأَخْشَبِينَ إِلَى دُفَاقِ  
إِنَّ الْفَارُوقَ لَمْ يَرُدُّ كَلَابًا      عَلَى شَيْخَيْنِ هَامُهُمَا زَوَاقِ

فبكى عمر وكتب الى أبي موسى الأشعري في رد كلاب الى المدينة فلما قدم دخل عليه فقال له عمر ما بلغ من برك بأبيك فقال كنت اوتره وأكفيه أمره وكنت أعتمد اذا أردت أن أحلب له لبناً الى أغزر ناقة في إبله فأسمها وأريحها وأتركها حتى تستقر ثم أغسل أخلافها حتى تبرّد ثم احتاب له فاسقيه . . فبعث عمر الى أبيه فجاءه فدخل عليه وهو يتهادى وقد أنحنى فقال له كيف أنت يا أبا كلاب فقال كما ترى يا أمير المؤمنين

فقال هل لك من حاجة قال نعم كنت أشتري أن أرى كلاباً فأشمه شمة وأضمه ضمة قبل أن أموت فبكى عمر وقال سبّاح في هذا ماتحب إن شاء الله تعالى ثم أمر كلاباً أن يحتلب لأبيه ناقه كما كان يفعل ويبعث بلبنها اليه ففعل وناولوه عمر الإثاء وقال اشرب هذا يا أبا كلاب فأخذه فلما أدناه من فيه قال والله يا أمير المؤمنين اني لأشتم رائحة يدي كلاب فبكى عمر وقال هذا كلاب عندك حاضر وقد جشاك به فوثب الى ابنه وضمه اليه وقبله فجعل عمر والحاضرون يبكون وقالوا للكلاب إلزم أبويك فلم يزل مقبياً عندهما الى أن مات .. وهذا الخبر وإن كان لا تعلق له بالبلدان فاني كتبت استحضاراً له وتبعاً لشعره

[ بَسَاقٌ ] أيضاً \* عقبة بين التيه وأيلة .. قال أبو عمر الكندي التقي زهير بن قيس البلوي وعبد العزيز بن مروان وقد تقدم الى مصر مع أبيه الى عمال عبد الله بن الزبير ببساق وهو سطح عقبة أيلة فانهزم زهير ومن معه .. فقال نصيب

ملكْتُ بَسَاقاً والبَطَاحَ فلم تَرِمِ    بطاحك لما أن حَمِيتُ ذِمَارَكَ  
فساء الأولى وتوابع الامر بعدما    أرادوا عليه فاعلن اقصارك

[ بَسَاقٌ ] بالفتح وتشديد السين وآخره قاف \* اسم نهر بالعراق يسمونه البزاق بالزاي وكانوا يدعونه بالببطية بَسَاقٌ معناه بكلامهم الذي يقطع الماء عما يليه ويحترقه الى نفسه وهو نهر يجتمع اليه فضول مياه السبب وما فضل من ماء الفرات فقال الناس لذلك البزاق

[ بَسَانٌ ] بالنون \* محلة بهراء

[ بَسْبَطٌ ] بالفتح ثم السكون وضم الباء الثانية \* جبل من جبال السراة أو تهامة

عن نصر

[ بَسْبَةٌ ] بالفتح ثم السكون وباء أخرى \* من قرى بخارى .. ينسب اليها أحمد بن محمد ابن أبي نصر البسبي حكاه السمعاني عن أبي كامل البصري .. وقال الاصطخري بسبة العليا وبسبة السفلى من أعمال فرغانة .. فأما بسبة العليا فهي أول كورة من كور فرغانة اذا دخلت اليها من ناحية خجندة

[بُستَانُ اِبْرَاهِيمَ] \* في بلاد بني أسد .. وأنشد الابوردي لبعضهم

ومن بُستان ابراهيم غنَّتْ حمائمٌ تحتها قَنُ رطيبُ

[بُستان ابن عامر] \* هو بستان ابن مَعْمَر المذکور فيما بعد

[بُستَانُ الغُمَيْرِ] بالتصغير كان يقال له في الجاهلية غَمَزْ دى كِنْدَةَ فاتخذ فيه ناسٌ

من بني مخزوم أرضاً \* فيقال له بستان الغمير

[بُستانُ ابن مَعْمَر] \* مجتمع التَّخْلُتَيْنِ النخلة البجانية والنخلة الشامية وهما واديان

والعامة يسمونه بستان ابن عامر وهو غاطٌ .. قال الاصمعي وأبو عبيدة وغيرهما بستان

ابن عامر وإنما هو لعمر بن عبيد الله بن معمر بن عثمان بن عمرو بن كعب بن سعد بن

تيم بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب ولكن الناس غلطوا فقالوا بستان ابن عامر وبستان

بني عامر وإنما هو بستان ابن مَعْمَر .. وقومٌ يقولون نسب الى حَضْرَمِيٍّ بن عامر

وآخرون يقولون نسب الى عبد الله بن عامر بن كُرَيْزٍ وكلُّ ذلك ظَنٌّ وترجيحٌ .. وذكر

أبو محمد عبد الله بن محمد البطليوسي في شرح كتاب أدب الكاتب فقال وقال يعني ابن

قتيبة ويقولون بستان ابن عامر وإنما هو بستان ابن مَعْمَر .. وقال البطليوسي بستان

ابن مَعْمَر غير بستان ابن عامر وليس أحدهما الآخر فأما بستان ابن مَعْمَر فهو الذي

يعرف ببطن نخلة وابن مَعْمَر هو عمر بن عبيد الله بن مَعْمَر التيمي وأما بستان ابن

عامر فهو موضع آخر قريب من الجحفة وابن عامر هذا هو عبد الله بن عامر بن كُرَيْزٍ

استعمله عثمان على البصرة وكان لا يُعالج أرضاً الا أنبط بها الى الماء ويقال ان أباه أتى

به النبي صلى الله عليه وسلم وهو صغير فعوذَه وتفل في فيه فجعل يمتص ريق رسول

الله صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انه لمسقى فكان لا يعالج

أرضاً الا أنبطَ فيها الماء

[بُست] [آخره تاء مثناة \* واد بأرض أربل من ناحية أذربيجان في الجبال

[بُست] [بالضم \* مدينة بين سجستان وغزنين وهرات وأنظها من أعمال كابل فان

قياس ما نجدُه من أخبارها في الاخبار والفتوح كذا يقتضي .. وهي من البلاد الحارة

المزاج وهي كبيرة ويقال لناحيها اليوم كرم سير معناه النواحي الحارة المزاج وهي كثيرة

الانهار والبساتين الا أن الخراب فيها ظاهر .. وسئل عنها بعض الفضلاء فقال هي كثنيتها يعني بستان .. وقد خرج منها جماعة من أعيان الفضلاء .. منهم الخطابي أبو سليمان أحمد بن محمد البستي صاحب معالم السنن وغريب الحديث وغير ذلك وكان من الأئمة الاعيان ذكرت أخباره وأشعاره في كتاب الادباء من جمعي فأغنى .. واسحاق بن ابراهيم ابن اسماعيل أبو محمد القاضي البستي سمع هشام بن عمار وهشام بن خالد الازرق وقتيبة ابن سعيد وغيرهم روى عنه أبو جعفر محمد بن حبان وأبو حاتم أحمد بن عبد الله بن سهل بن هشام البستيان وغيرهما مات سنة ٣٠٧ .. وأبو الفتح علي بن محمد ويقال ابن أحمد ابن الحسن بن محمد بن عبد العزيز البستي الشاعر الكاتب صاحب التجنيس سمع أبا حاتم بن حبان روى عنه الحاكم أبو عبد الله مات بخارى في سنة ٤٠٠ .. وقال عمران بن موسى بن محمد بن عمران العلواني في أبي الفتح البستي

إذا قيلَ أي الأرض في اللاس زينةً أجبنا وقلنا أبهج الأرض بستها

فلو أنني أدركت يوماً عبيدها لزمْتُ يدَ البُستي دهرًا وبُستها

.. وقال كافور بن عبد الله الإخشيدي الخصى اللبي الصوري

ضَيَّعتُ أيامي ببست وهرمتُ تأبى المقام بها على الحمران

وإذا الفتى في البؤس أنفق عمره فَمَنْ الكفيلُ له بعدِ نِان

.. وأبو حاتم محمد بن حبان بن معاذ بن معبد بن سعيد بن شهيد التميمي كذا نسبه أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد البخاري المعروف ببغجار ووافقه غيره الى معبد ثم قال ابن هذبة بن مرة بن سعد بن يزيد بن مرة بن زيد بن عبد الله بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مائة بن تميم بن مر بن أد بن طابخة بن الياس بن مضر الامام العلامة الفاضل المتقن كان مكثراً من الحديث والرحلة والشيوخ عالماً بالمتون والأسانيد أخرج من علوم الحديث ما عجز عنه غيره ومن تأمل تصانيفه تأمل مُنصف علم أن الرجل كان مجرأ في العلوم سافر ما بين الشاس والاسكندرية وأدرك الأئمة والعلماء والاسانيد العالية وأخذ فقه الحديث والعرض على معانيه عن امام الأئمة أبي بكر بن خزيمة ولازمه وتلمذ له وصارت تصانيفه عُدَّة لاصحاب الحديث غير انها عنيزة الوجود

سمع ببسلده بُست أبا أحمد اسحاق بن ابراهيم القاضي وأبا الحسن محمد بن عبد الله بن  
 الجُنید البستي وبهراء أبا بكر محمد بن عثمان بن سعد الدارمي وبمزنو أبا عبد الله وأبا عبد  
 الرحمن عبد الله بن محمود بن سليمان السعدي وأبا يحيى محمد بن يحيى بن خالد المديني  
 وبقرية سنج أبا علي الحسين بن محمد بن مصعب السنجي وأبا عبد الله محمد بن نصر بن  
 ترقل الهوزقاني وبالصفد بما وراء النهر أبا حفص عمر بن محمد بن يحيى الهمداني وبسا  
 أبا العباس الحسن بن سُفيان الشيباني ومحمد بن عمر بن يوسف ومحمد بن محمود بن عدي  
 النسويين وبنيسابور أبا العباس محمد بن اسحاق بن ابراهيم السراج الثقي وأبا محمد عبد  
 الله بن محمد بن عبد الرحمن بن شيرويه الازدي وبأرغيان أبا عبد الله محمد بن المسيب  
 ابن اسحاق الارغياني وبجرجان عمران بن موسى بن مجاشع وأحمد بن محمد بن عبد  
 الكريم الوزان الجرجاني وبالري أبا القاسم العباس بن الفضل بن عاذان المقرئ وعلى  
 ابن الحسن بن مسلم الرازي وبالكرج أبا عمارة أحمد بن عمارة بن الحجاج الحافظ  
 والحسين بن اسحاق الأصبهاني وبعسكر مُكرّم أبا محمد عبد الله بن محمد بن موسى  
 الجوّالبي المعروف بعبدان الأهوازي وبُستَر أبا جعفر محمد بن محمد بن يحيى بن زهير  
 الحافظ وبالأهواز أبا العباس محمد بن يعقوب الخطيب وبالبلة أبا يعلى محمد بن زهير  
 والحسين بن محمد بن إسظام الأبلّين وبالبصرة أبا خليفة الفضل بن الحباب  
 الجُمحي وأبا يعلى زكرياء بن يحيى الساجي وأبا سعيد عبد الكريم بن عمر الخطّابي  
 وبواسط أبا محمد جعفر بن أحمد بن سنان القطّان والخليل بن محمد الواسطي ابن بنت  
 تميم بن المنتصر وبقم الصّليح عبد الله بن قحطبة بن مرزوق الصّليحي ونهر سابس  
 قرية من قرى واسط خلاد بن محمد بن خالد الواسطي وببغداد أبا العباس حامد بن  
 محمد بن سُعيّب البلخي وأبا أحمد الهيثم بن خاف الذّوري وأبا القاسم عبد الله بن محمد  
 ابن عبد العزيز البغوي وبالكوفة أبا محمد عبد الله بن زيدان البجلي وبمكة أبا بكر محمد  
 ابن ابراهيم بن المنذر النيسابوري الفقيه صاحب كتاب الأشراف في اختلاف الفقهاء  
 وأبا سعيد المفضل بن محمد بن ابراهيم الجندي وبسمرًا على بن سعيد العسكري عسكر  
 سامرًا وبالموصل أبا يعلى أحمد بن علي بن المثنى الموصلی وهارون بن المسكين البجلي

وأبا جابر زيد بن علي بن عبد العزيز بن حيان الموصلي وروح بن عبد الحبيب الموصلي  
وبسبيل سنجر علي بن ابراهيم بن الهيثم الموصلي وبنصيبين أبا السري هاشم بن يحيى  
النصيبى ومسدد بن يعقوب بن اسحاق الفلوسى وبكفر توثا من ديار ربيعة محمد بن  
الحسين بن أبي معشر السلمى وبسرغام رطا من ديار مضر أبا بدر أحمد بن خالد بن عبد  
الملك بن عبد الله بن مسرح الحرثاني وبالرافقة محمد بن اسحاق بن ابراهيم بن فروخ  
البغدادى وبالرقّة الحسين بن عبد الله بن يزيد القطان وبمنج عمر بن سعيد بن سنان  
الحافظ وصالح بن الأصبع بن عامر التوخى وبحاب علي بن أحمد بن عمران الجرجاني  
وبالمصيصة أبا طالب أحمد بن داود بن محسن بن هلال المصيصى وباطاكية أبا علي وصيف  
ابن عبد الله الحافظ وبطرسوس محمد بن يزيد الدّرقي وابراهيم بن أبي أمية الطرسوسى  
وبأذنة محمد بن علان الأذنى وبصيداء محمد بن أبي المعافى بن سليمان الصيداوى  
وببيروت محمد بن عبد الله بن عبد السلام البيروتى المعروف بمكحول وبمجنص محمد بن  
عبد الله بن النضل النكلاعي الراهب وبدمشق أبا الحسن أحمد بن عمير بن حوصاء  
الحافظ وجعفر بن أحمد بن عاصم الانصارى وأبا العباس حاجب بن أركين الفرجاني  
الحافظ وبالبيت المقدس عبد الله بن محمد بن مسلم المقدسى الخطيب وبالرملة أبا بكر محمد  
ابن الحسن بن قتيبة العسقلاني وبمصر أبا عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي النسائي  
وسعيد بن داود بن وردان المصرى وعلي بن الحسين بن سليمان المعدل وجماعة كثيرة  
من أهل هذه الطبقة سوى من ذكرناهم ٠٠ روى عنه الحاكم أبو عبد الله الحافظ وأبو  
عبد الله بن مدة الاصهاني وأبو عبد الله محمد بن أحمد الفنجار الحافظ البخارى وأبو  
علي منصور بن عبد الله بن خالد الدهلى الهروى وأبو مسلمة محمد بن محمد بن داود  
الشافعي وجعفر بن شعيب بن محمد السمرقندى والحسن بن منصور الاسفيجاني والحسن  
ابن محمد بن سهل الفارسى وأبو الحسن محمد بن أحمد بن محمد بن هارون الزوزني وأبو  
عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله بن خنشام الشروطى وجماعة كثيرة لا تحصى ٠٠  
أخبرنا القاضي الامام أبو القاسم عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل الانصارى الحرستاني  
اذنًا عن أبي القاسم زاهر بن طاهر الشحامى عن أبي عثمان سعيد البُحترى قال سمعت



الحاكم أبا عبد الله الحافظ يقول أبو حاتم البستي القاضي كان من أَوْزَعِيَّةِ العلم في اللغة والفقه والحديث والوعظ ومن عقلاء الرجال صنف فخرج له من التصنيف في الحديث ما لم يُسبق إليه وولى القضاء بسمرقند وغيرها من المدُن ثم ورد نيسابور سنة ٣٣٤ و حضرناه يوم جمعة بعد الصلاة فلما سألناه الحديث نظر الى الناس وأنا أصغرهم سنًا فقال استمَلِّ فقلت نعم فاستمَلَيْتُ عليه ثم أقام عندنا وخرج الى القضاء بنيسابور وغيرها وانصرف الى وطنه وكانت الرحلة بحراسان الى مصنّفاته ٠٠ أخبرنا أبو اليمن زيد بن الحسن الكندي شفاهاً قال أخبرنا القاضي أبو بكر محمد بن عبد الباقي اذنا عن أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت كتابة قال ومن الكتب التي تكثر منافعها ان كانت على قَدَرٍ ما ترجمها به واضعها مصنّفات أبي حاتم محمد بن حَبَّان البُستِي التي ذكرها لي مسعود بن ناصر السجزي ووقفتُ على تذكرة بأسائها ولم يُقدَّر لي الوصول الى النظر فيها لانها غير موجودة بيننا ولا معروفة عندنا وأنا أذكرُ منها ما استحسنته سوى ما عدلتُ عنه واطرحته ٠٠ فن ذلك كتاب الصحابة خمسة أجزاء وكتاب التابعين اثنا عشر جزءاً وكتاب اتباع التابعين خمسة عشر جزءاً وكتاب تبع الاتباع سبعة عشر جزءاً وكتاب تُبَاعُ التبع عشرون جزءاً وكتاب الفصل بين القلّة عشرة أجزاء وكتاب علل أوهام أصحاب التواريخ عشرة أجزاء وكتاب علل حديث الزُّهري عشرون جزءاً وكتاب علل حديث مالك عشرة أجزاء وكتاب علل مناقب أبي حنيفة ومثالبه عشرة أجزاء وكتاب علل ما استند اليه أبو حنيفة عشرة أجزاء وكتاب ما خالف التَّوَرِيثُ شُعبَة ثلاثة أجزاء وكتاب ما انفرد فيه أهل المدينة من الثن عشرة أجزاء وكتاب ما انفرد به أهل مكة من الثن عشرة أجزاء وكتاب ما عند شُعبَة عن قتادة وليس عند سعيد عن قتادة جزآن وكتاب غرائب الأخبار عشرون جزءاً وكتاب ما أغربَ الكوفيون عن البصريين عشرة أجزاء وكتاب ما أغربَ البصريون عن الكوفيين ثمانية أجزاء وكتاب أسامي من يُعرف بالكُنى ثلاثة أجزاء وكتاب كُنى من يعرف بالأسماء ثلاثة أجزاء وكتاب الفصل والوصل عشرة أجزاء وكتاب التمييز بين حديث النضر الحُدثاني والنضر الحزاز جزآن وكتاب الفصل بين حديث أشعث بن مالك وأشعث بن سُوار جزآن وكتاب الفصل بين حديث

منصور بن المعتمر ومنصور بن راذان ثلاثة أجزاء وكتاب الفصل بين مكحول الشامي ومكحول الأزدي جزء وكتاب موقوف مارُفَع عشرة أجزاء وكتاب آداب الرجاله جزآن وكتاب ما أسند جُنادة عن عُبادة جزء وكتاب الفصل بين حديث نور بن يزيد ونور بن زيد جزء وكتاب ما جعل عبد الله بن عمر عبد الله بن عمر جزآن وكتاب ما جعل شيان سفيان أو سفيان شيان ثلاثة أجزاء وكتاب مناقب مالك بن أنس جزآن وكتاب مناقب الشافعي جزآن وكتاب المعجم على المُدُن عشرة أجزاء وكتاب المُقْلِيَيْن من الحجازيين عشرة أجزاء وكتاب المُقْلِيَيْن من العراقيين عشرون جزءاً وكتاب الأبواب المتفرقة ثلاثون جزءاً وكتاب الجمع بين الأخبار المتضادة جزآن وكتاب وصف المعدل والمعدل جزآن وكتاب الفصل بين حدثنا وأخبرنا جزء وكتاب وصف العلوم وأنواعها ثلاثون جزءاً وكتاب الهداية الى علم السنن قصد فيه اظهار الصناعتين اللتين هما صناعة الحديث والفقه يذكر حديثاً ويترجم له ثم يذكر من يتفرّد بذلك الحديث ومن مفاريد أيّ بلد هو ثم يذكر كل اسم في اسناده من الصحابة الى شيخه بما يُعرف من نسبه ومولده وموته وكنيته وقبيلته وفضله وتيقظه ثم يذكر ما في ذلك الحديث من الفقه والحكمة فان عارضه خبرٌ ذكره وجمع بينهما وان تضادّ لفظه في خبر آخر تلطّف للجمع بينهما حتى يعلم ما في كل خبر من صناعة الفقه والحديث معاً وهذا من أنبل كُتُبِه وأعزّها .. قال أبو بكر الخطيب سألتُ مسعود بن ناصر يعني السجزي فقلت له أكلّ هذه الكُتُب موجود عندهم ومقدور عليها ببلادكم فقال انما يوجد منها الشيء اليسير والنزر الحقيق .. قال وقد كان أبو حاتم بن حبان سبّل كُتُبِه ووقفها وجمعها في دار رسمها بها فكان السبب في ذهابها مع تطاول الزمان وضعف السلطان واستيلاء ذوى العيث والفساد على أهل تلك البلاد .. قال الخطيب ومثل هذه الكُتُب الجليلة كان يجب أن يُكثر بها النسخ فيتنافس فيها أهل العلم ويكتبونها ويجلّدونها احراراً لها ولا أحسبُ المانع من ذلك كان الاقلّة معرفة أهل تلك البلاد بمجّلّ العلم وفضله وزُهدهم فيه ورغبتهم عنه وعدم بصيرتهم به والله أعلم .. قال الامام تاج الاسلام وحصل عندي من كُتُبِه بالاسناد المتصل سماعاً كتاب التقاسيم والأنواع

خمس مجلدات قرأتها على أبي القاسم الشَّحامي عن أبي الحسن البجائي عن أبي هارون الزَّوْزَنِي عنه وكتاب روضة العقلاء قرأته على حنبل السَّجْزِي عن أبي محمد اللُّوْنِي عن أبي عبد الله الشَّروطِي عنه وحصل عندي من تصانيفه غير مُسندة عِدَّةُ كُتُب مثل كتاب الهداية الى علم السنن من أوله قَدَرُ مجلدين وله وهو أشهر من هذه كلها كتاب الثقات وكتاب الجرح والتعديل وكتاب شعب الايمان وكتاب صفة الصلاة أدرك عليه في كتاب التقاسيم فقال في أربع ركعات يصلِّيها الانسان ستمائة سُنَّة عن النبي صلى الله عليه وسلم أخرجناها بفصولها في كتاب صفة الصلاة فأغنى ذلك عن نظمها في هذا النوع من هذا الكتاب ٠٠ قال أبو سعد سمعت أبا بكر وجيه بن طاهر الخطيب بقصر الرِّيح سمعت أبا محمد الحسن بن أحمد السمرقندي سمعت أبا بشر عبد الله بن محمد ابن هارون سمعت عبد الله بن محمد الاستراباذي يقول أبو حاتم بن حبان البُسْتِي كان على قضاء سمرقند مدة طويَلة وكان من فقهاء الدين وحُفَظَ الآثَار والمشهورين في الأُمصار والأقطار علماً بالطب والنجوم وفنون العلم ألَّف كتاب المُسند الصحيح والتاريخ والضعفاء والكُتُب الكثيرة من كلِّ فن ٠٠ أخبرني الحُرَّة زَيْنَب الشعرية اذنا عن زاهر بن طاهر عن أحمد بن الحسين الامام سمعت الحافظ أبا عبد الله الحاكم يقول أبو حاتم بن حبان داره التي هي اليوم مدرسة لأصحابه ومسكن للغرباء الذين يقيمون بها من أهل الحديث والمتفقهة ولهم جريات يستفقونها داره وفيها خزانة كُتبه في يَدِي وصِيَّ سَامَها اليه لِيَبْذُلها لمن يريد نسخ شيء منها في العِصَّة من غير أن يخرج منه شكر الله له عنايته في تصنيفها وأحسن مثوبته على جميل نيته في أمرها بفضلِه ورأفته ٠٠ وأخبرني القاضي أبو القاسم الحَرَسْتَانِي في كتابه قال أخبرني وجيه بن طاهر الخطيب بقصر الرِّيح اذنا سمعت الحسن بن أحمد الحافظ سمعت أبا بشر النيسابوري يقول سمعت أبا سعيد الادريسي يقول سمعت أبا حامد أحمد بن محمد بن سعيد النيسابوري الرجل الصالح بسمرقند يقول كُنَّا مع أبي بكر محمد بن اسحاق بن خزيمة في بعض الطريق من نيسابور وكان معنا أبو حاتم البُسْتِي وكان يسأله ويؤذيه فقال له محمد بن اسحاق بن خزيمة يا بارد تَحْ عَنِّي لا تؤذيني أو كلمة نحوها فكُتِبَ أبو حاتم مقالته فقليل له تَكْتُوبُ

هذا فقال نعم أكتب كل شيء يقوله .. أخبرني الخطيب أبو الحسن السديدي مشافهةً بمروء قال أخبرني أبو سعد اذنًا أخبرنا أبو علي إسماعيل بن أحمد بن الحسين البهقي اجازةً سمعت والدي سمعت الحاكم أبا عبد الله يقول سمعت أبا علي الحسين بن علي الحافظ وذكر كتاب المجروحين لأبي حاتم البستي فقال كان لعمر بن سعيد بن سنان المنبجي ابنٌ رحل في طلب الحديث وأدرك هؤلاء الشيوخ وهذا تصنيفه وأساء القول في أبي حاتم قال الحاكم أبو حاتم كبير في العلوم وكان يُحسد لفضله وتقذمه .. ونقلت من خط صديقنا الامام الحافظ أبي نصر عبد الرحيم بن النفيس بن هبة الله بن وهبان السلمي الحديثي وذكر أنه نقله من خط أبي الفضل أحمد بن علي بن عمرو السلمي السيكندي الحافظ من كتاب شيوخه وكان قد ذكر فيه ألف شيخ في باب الكذابين .. قال وأبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد البستي قدم علينا من سمرقند سنة ٣٣٠ أو ٢٩ فقال لي أبو حاتم سهل بن السري الحافظ لا تكتب عنه فانه كذاب وقد صنف لأبي الطيب المصنعي كتاباً في القرامطة حتى قلده قضاء سمرقند فلما أخبر أهل سمرقند بذلك أرادوا أن يقتلوه فهرب ودخل بخارى وأقام دلاًلاً في البرازين حتى اشترى له ثياباً بخمسة آلاف درهم الى شهرين وهرب في الليل وذهب بأموال الناس .. قال وسمعت السلمي الحافظ بنيسابور قال لي كتبت عن أبي حاتم البستي فقلت نعم فقال اياك ان تروى عنه فانه جاءني فكتب مصنفاتي وروى عن مشايخي ثم انه خرج الى سجستان بكتابه في القرامطة الى ابن بابو حتى قبله وقلده أعمال سجستان فأتته به .. قال السلمي فرأيت وجهه وجه الكذابين وكلامه كلام الكذابين وكان يقول يا بني اكتب أبو حاتم محمد بن حبان البستي امام الائمة حتى كتبت بين يديه ثم محوته .. قال أبو يعقوب إسماعيل بن أبي إسحاق القرأب سمعت أحمد بن محمد بن صالح السجستاني يقول توفي أبو حاتم محمد بن أحمد بن حبان سنة ٣٥٤ وعن شيخنا أبي القاسم الحرستاني عن أبي القاسم الشحام عن أبي عثمان سعيد بن محمد البجرتي سمعت محمد بن عبد الله الصفي يقول توفي أبو حاتم البستي ليلة الجمعة لثمان ليل بقين من شوال سنة ٣٥٤ ودفن بعد صلاة الجمعة في الصفة التي ابتناها بمدينة بست بقرب داره .. وذكر أبو عبد الله

الغنجار الحافظ في تاريخ بُخارى انه مات بسجستان سنة ٣٥٤ وقبره ببست معروف يزار الى الآن فان لم يكن نُقِلَ من سجستان اليها بعد الموت والّا فالصواب انه مات ببست [ بَسْتَرَة ] بالفتح \* وهي مدينة ويقال بَسْتِيرَة

[ بَسْتِنَغُ ] بكسر التاء المثناة وياء ساكنة والغين معجمة \* قرية من قرى نيسابور ينسب اليها أبو سعد شبيب بن أحمد بن محمد بن خُنْشام البستيفي . . . روى عنه الامير أبو نصر بن ماكولا وكان كرامياً غالباً وسمع الحديث ورواه وكان مولده سنة ٣٩٣ . . . وقال عبد الغافر الفارسي روى عن أبي نُعَيْم عبد الملك بن الحسن الاسفرايني وأبي الحسن محمد بن الحسين بن داود العَاوِي توفي سنة نيف وستين وأربعمائة . . . وأخوه أبو الحسن علي بن أحمد البستيفي حدث عن أبي طاهر محمد بن محمد بن محسن الزيادي حدث عنه عبد الغافر بن اسماعيل الفارسي . . . وقال كان شيخاً معروفاً صالحاً معتمداً سمع الحديث غالباً وهو من جملة الامناء مات في المحرم سنة ٤٨٨

[ البسراط ] بكسر أوله \* بلد التماسيح بمصر قرب دهباط من كورة الدَّهْقَلِيَّة

[ بُسْرُ ] بالضم \* اسم قرية من أعمال حَوْزَرَان من أراضى دمشق بموضع يقال له اللحا وهو صعب المسلك الى جنب زُرَّة التي تسميها العامة زُرْع ويقال ان بهذه القرية قبر اليسع النبي عليه السلام . . . وينسب اليها أبو عبيد محمد بن حسان البُسْري الحسائي الزاهد له كلام في الطريقة وكرامات حدث عن سعيد بن منصور الخراساني وعبد الغفار بن نجيح وآدم بن أبي اياس وأبي صفوان القاسم بن يزيد بن عُنوان الكلابي وذكر ابن نافع الأرسوفي وعمر بن عبد الله بن صفوان والد أبي زُرْعَة وذكر غيره وروى عنه ابراهيم بن عبد الرحمن بن عبد الملك بن مروان الدمشقي ومحمد بن عثمان الأذْرَعِي وأبو بكر محمد بن عمار الأسدي وأبو زُرْعَة عبد الرحمن بن واصل الحاجب وابناه عبيد ونَجِيب وغيرهم . . . وابنه نجيب بن أبي عبيد البُسْري حكى عن أبيه روى عنه أبو بكر الهلالى وأبو العباس أحمد بن . . . ز الصوري الجلودى وأبو زُرْعَة الحسيني ومعاذ بن أحمد الصوري وأبو بكر محمد بن منصور بن بطيش الفسَّاني وأبو بكر بن معمر الطبراني وحدث عن أبيه بكتاب قَوام الاسلام وبكتاب الطيب ذكره ابن

ما كولا في كتاب نجيب .. ومحمد بن منصور بن بطيش أبو بكر الفسّاني البصري من أهل قرية بسر من حوزان قدم دمشق وحدث بها عن نجيب بن أبي عبيد كتب عنه أبو الحسين الرازي

[ بَسْرُفُوثُ ] \* حصن من أعمال حلب في جبال بني عُليم له ذكر في فتوح الملك العادل نور الدين محمود بن زَنْكِي وقد خرب وهو الآن قرية وهو بالتحريك وسكون الراء وضم الهاء وسكون الواو والياء الماثثة

[ البَسْرَةُ ] بسكون السين \* من مياه بني عُقَيْل بنجد بالاعراف اعراف غمرة فاذا شرب الانسان من مائها شيئاً لم يَرَوْهُ حتى يُرْسَلْ ذنبه وليست ماحة جداً ولكنها غليظة .. قال أبو زياد الكلّابي وأخبرني غير واحد أنهم يَرُدُّونها فيستقبل أحدهم فرغ الدلو فلا يَرَوِي حتى يرسل ذنبه ولا يملكه أي أنها تُسهل البطن .. قال وهي وَهْطٌ من عَرْفُطٍ والوهْطُ جماعة العرفط وهو محتضر لحياضها قريباً وتشربه الابل والماشية فلا يضرها ولا يغيرها فَوَرَدَها قوم وهم لا يهرون كُفَّةً مائها وهم عطاش فوقعوا في الماء يسقون ويشربون فنزل بهم أمرٌ عظيم فجعلوا يشربون ولا يقرُّ في بطونهم فظلوا بيوم لم يظلوا بيوم مثله قط ثم راحوا واستقوا منها في أسقيتهم .. فقال أحدهم حين راحوا أَسَوُّ عيراً تحمل المشية ماء من البَسْرَةِ أَحْوَزِيّاً نُعْجِلُ ذَا الْقَبَاضَةِ الْوَحِيّاً ان يرفع المبرز عنه شيئاً

المشئ والمشو - الدوا الذي يسهل - والأحوزي - السريع وأهل ذلك الماء من أصحاب بني عُقَيْل وأحسنهم أجساماً وقد مَرُّوا عليه مروناً الا ان أحدهم اذا فنده أياماً ثم عاد إليه فشرب منه أرسل ذنبه مرة .. وأهل هذا الماء بنو عبادة بن عُقَيْل رهط لَيْلَى الأخيلية

[ بُسْ ] بالضم والتشديد \* جبل في بلاد محارب بن خصفة .. وقيل بُسْ ماء لفظتان .. وقيل بُسْ موضع في أرض بني جُشَمٍ ونصراني معاوية بن بكر \* وْبُسْ أيضاً بيت بنته غطفان مصاهرة للكعبة .. وقيل اسمه بساء .. وقيل بُسْ جبل قريب من ذات عرق .. قال الغوري بُسْ موضع كثير النخل .. وأنشد للماهان

بَنُونٌ وَهَجْمَةٌ كَأَشَاءُ بُسٍّ صَفَايَا كُنَّةُ الْآبَارِ كُومٍ

•• وقيل بُسٌّ أرض لبني نصر بن معاوية •• وقال فيها رجل من بني سعد بن بكر

أَبْتُ صُحُفُ الْغُرَقِيِّ أَنْ يَقْرَبَ الْاَلَوِيَّ وَأَجْرَاعُ بُسٍّ وَهِيَ عَمٌّ خَصِيْبِهَا

أَرَى إِلَى بَعْدِ اشْتِمَاتٍ وَرَتَعَةٍ تُرَجِّعُ سَجْعًا آخِرَ اللَّيْلِ نِيْهَا

وَأَنْ تَمْطِي مِنْ أَرْضِ مِصْرَ لَعَائِطٍ لَهَا بُهْرَةٌ بِيضَاءُ رِيًّا قَائِيْهَا

وَأَنْ تَسْمَعِي صَوْتَ الْمَمْلَكَةِ بِالضُّحَى بَغْنَاءُ مِنْ نَجْدٍ يَسَامِيْكُ طَيْبِهَا

— الْغُرَقِيُّ — رَجُلٌ كَانَ عَلَى الصَّدَقَاتِ — وَالْاَشْتِمَاتُ — أَوَّلُ السَّعْمِ وَإِلَى مُشْتَمَةٍ إِذَا كَانَتْ

كَذَلِكَ — وَالْبُهْرَةُ — مَكَانٌ فِي الْوَادِي دَرِمَتْ لَيْسَ بِحَوْلٍ أَيْ لَيْسَ فِيهِ حَبَارَةٌ وَلَا دُمْتُ

— وَالْبَغْنَاءُ — الرُّوْضَةُ الْمَلْتَمَّةُ •• وَقَالَ الْحَصِينُ بْنُ الْحَمَامِ الْمُرِّيُّ فِي ذَلِكَ

فَإِنَّ دِيَارَكُمْ بِمَجْنُوبٍ بُسٍّ إِلَى ثَقَفٍ إِلَى ذَاتِ الْعِظُومِ

[ بِسْطَامُ ] بِالْكَسْرِ نَمُّ السَّكُونِ \* بَلَدَةٌ كَبِيرَةٌ بِقَوْمَسَ عَلَى جَادَةِ الطَّرِيقِ إِلَى نَيْسَابُورَ

بَعْدَ دَامَغَانَ بِمَرَحَلَتَيْنِ •• قَالَ مِسْعَرُ بْنُ مَهْأَلٍ بِسْطَامُ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ شَبِيْهَةٌ بِالْمَدِينَةِ الصَّغِيرَةِ

•• مِنْهَا أَبُو يَزِيدَ الْبِسْطَامِيُّ الزَّاهِدُ وَبِهَا تَفَاحُ حَسَنِ الصَّبْعِ مَشْرِقُ اللَّوْنِ يَحْمِلُ إِلَى الْعِرَاقِ

يَعْرِفُ بِالْبِسْطَامِيِّ •• وَبِهَا خَاصِمَتَانِ عَجِيبَتَانِ أَحَدَاهُمَا أَنْهَ لَمْ يُرَ بِهَا عَاشِقٌ مِنْ أَهْلِهَا قَطُّ وَمَنْ

دَخَلَهَا إِنْسَانٌ فِي قَابِهِ هَوًى وَشَرِبَ مِنْ مَائِهَا زَالَ الْعَشْقُ عَنْهُ وَالْآخَرِي أَنْهَ لَمْ يُرَ بِهَا

رَمْدٌ قَطُّ وَلَهَا مَلَأْمَرٌ يَنْفَعُ إِذَا شَرِبَ مِنْهُ عَلَى الرِّبْقِ مِنَ الْبَحْرِ وَإِذَا احْتَقَنَ بِهِ أَبْرُ الْبُؤَاسِ

الْبَاطِنَةِ وَتَقَطَّعَ بِهَا رَأْتَمَةُ الْعُودِ وَلَوْ أَنَّ مِنْ أَجُودِ الْهِنْدِيِّ وَتَذَكُّو بِهَا رَأْتَمَةُ الْمَسْكِ

وَالْعَنْبَرِ وَسَائِرُ أَصْنَافِ الطَّيْبِ إِلَّا الْعُودَ وَبِهَا حَيَّاتٌ صَفَارٌ وَثَبَاتٌ وَذُبَابٌ كَثِيرٌ مُؤْذِنٌ

وَعَلَى تَلٍّ بَازَاتُهَا قَصْرٌ مَفْرُطُ السَّعَةِ عَلَى السُّورِ كَثِيرُ الْأُبْنِيَةِ وَالْمَقَاصِيرِ وَيُقَالُ أَنَّ مِنْ

بِنَاءِ سَابُورَ ذِي الْاِكْتِفَافِ وَدَجَّاجُهَا لَا يَأْكُلُ الْعَذْرَةَ •• قَاتُ أَنَا وَقَدْ رَأَيْتُ بِسْطَامَ

هَذِهِ وَهِيَ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ ذَاتُ أَسْوَاقٍ إِلَّا أَنَّ أَبْنِيَتَهَا مَقْتَصِدَةٌ لَيْسَتْ مِنْ أَبْنِيَةِ الْأَغْنِيَاءِ وَهِيَ

فِي فِضَاءٍ مِنَ الْأَرْضِ وَبِالْقُرْبِ مِنْهَا جِبَالٌ عَظَامٌ مَشْرِفَةٌ عَلَيْهَا وَلَهَا نَهْرٌ كَبِيرٌ جَارٍ وَرَأَيْتُ

قَبْرَ أَبِي يَزِيدَ الْبِسْطَامِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي وَسْطِ الْبَلَدِ فِي طَرَفِ السُّوقِ وَهُوَ أَبُو يَزِيدَ طَيْفُورَ

ابْنُ عَيْسَى بْنِ شَرْوَسَانَ الزَّاهِدِ الْبِسْطَامِيِّ •• وَمِنْهَا أَبُو يَزِيدَ طَيْفُورَ بْنُ عَيْسَى بْنِ آدَمَ

ابن عيسى بن علي الزاهد البسطامي الأصغر ٥٠٠ ومن المتأخرين أحمد بن الحسن بن محمد الشعيري أبو المظفر بن أبي العباس البسطامي المعروف بالكافي بسط أبي الفضل محمد بن علي بن أحمد بن الحسين بن سهل السهلبي البسطامي سمع جدّه لأُمّه وأجاز لأبي سعد ومات في حدود سنة ٥٣٠ ٥٠٠ وكان عُمرُ أُنْفَذَ إلى الرّبيّ وقومس نُعِيمَ بن مُقَرَّن وعلى مقدّمته سُويّد بن مقرّن وعلى محبته عُينة بن النحاس وذلك في سنة ١٩ أو ١٨ فلم يَقُمْ له أحدٌ وصالحهم وكتب لهم كتاباً ٥٠٠ وقال أبو نُجَيْدٍ

فتحن لعمري غير شك قرارنا أحق وأمل بالحروب وأنجب  
إذا مادعا داعي الصباح أجابه فوارس منا كل يوم مجرب  
ويوم بسطام العريضة إذ حوت شددنا لهم آزارنا بالتائب  
ونقلها زوراً كأن صدورها من الصّس تُطلى بالسنى المخضب

[ بسطة ] بالفتح \* مدينة بالأندلس من أعمال جيان ٥٠٠ ينسب إليها المصليات البسّطية \* وبسطة أيضاً بمصر كورة من أسفل الأرض يقال لها بسطة وبعضهم يقول بسطة بالضم

[ بسفّر جان ] بضم الفاء وسكون الراء وجيم وألف ونون \* كورة بأرض ارّان ومدينتها الشّوى وهي نفجّوان عمّر ذلك كله انوشروان حيث عمّر باب الأبواب وقد عدّوه في أرمينية الثالثة

[ بسكّاس ] \* من قرى بخارى ٥٠٠ منها أبو أحمد نهان بن اسحاق بن مقداس البسكاسي

البخارى سمع الربيع بن سليمان توفي سنة ٣١٠

[ بسنكارير ] بعد الألف يلا ورا \* من قرى بخارى ٥٠٠ منها أبو المشعر أحمد بن علي بن

طاهر بن محمد بن طاهر بن عبد الله من ولد يزدجرد بن بهرام البسكاري كان أديباً فاضلاً رحل إلى خراسان والعراق والحجاز وسمع الحديث ولم تكن أصوله صحيحة روى عن أبي الحسن محمد بن أحمد بن رزق البزار وغيره

[ البسكت ] بالكسر والتاء فوقها قطتان \* بلدة من بلاد الشاش ٥٠٠ خرج منها جماعة من

العلماء ٥٠٠ منهم أبو إبراهيم اسماعيل بن أحمد بن سعيد بن النجم بن ولانة البسكتي الشاشي



كانت وفاته بعد الأربعمائة

[ بِسْكَرَةُ ] بكسر الكاف وراء \* بلدة بالمغرب من نواحي الزاب بينها وبين قلعة  
بنى حماد مرحلتان فيها نخل وشجر وقسب جيد بينها وبين طُبنة مرحلة كذا ضبطها  
الحازمي وغيره يقول بِسْكَرَةُ بفتح أوله وكافه .. قال وهي مدينة مسورة ذات أسواق  
وحمامات وأهلها علماء على مذهب أهل المدينة وبها جبل ملح يقطع منه كالصخر الجليل  
وتعرف ببسكرة النخيل .. قال أحمد بن محمد المروؤدي

ثم أتى بِسْكَرَةَ النخيل قد اغتدى في زِيَةِ الجميل

.. واليه ينسب أبو القاسم يوسف بن علي بن جبارة بن محمد بن عُقيل بن سواده بن  
مكناس بن وريليس بن هديد بن هُجج بن حيان بن مستملح بن عكرمة بن خالد وهو  
أبو ذؤيب الهذلي ابن خويلد البسكري سافر الى بلاد الشرق وسمع أبا نعيم الأصبهاني  
وجاعة من الخراسانيين وكان يفهم الكلام والسحو وله اختيار في القراءة وكان يدرس النحو  
[ بِسْكَوْنَس ]

[ بِسْكَ ] بالتحريك ولام \* واد من أودية الطائف أعلاه لَنَهْم وأسفله لنصر بن  
معاوية بينه وبين لِيَّةَ بِلْدٌ يقال له جَانْدَانُ يسكنه بنو نصر بن معاوية .. وعن أبي محمد  
الأسود بَسْلُ بسكون السين وضبطه بعضهم بالنون وذكر في موضعه

[ بَسَاة ] بسكون السين \* رباط يربط به المسلمون

[ بَسُوسًا ] \* موضع قرب الكوفة نزل به مهران أيام الفتوح فسأل المثنى بن حارثة  
رجلا من أهل السواد ما يقال للبقعة التي فيها مهران وعسكره فقال بسوساً فقال المثنى  
أكدَّ مهران وهلك نزل منزلا هو البسوسُ

[ بَسُومَةُ ] تخفيف السين \* ناحية بين الموصل وبلد يُجَاب منها حجارة الأرحاء

العضام عن نصر

[ بَسْوَى ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو والقصر \* بايدة في أوائل أذربيجان بين  
أشنو ومراغة قرب خان خاصبك راينها أكثر أهلها حرامية  
[ بَسِيَان ] بالضم .. قال الأصمعي بَسِيَّ وبسيان \* جبلان في أرض بني جُشَم

ونصر ابني معاوية بن بكر بن هوازن .. قال ذو الرمة

سَرَتْ مِنْ مَنِي جَنْحِ الظَّالَمِ فَأَصْبَحَتْ بِبِسْيَانٍ أَيْدِيهَا مَعَ الْفَجْرِ تَلْعُ  
.. وحكى أبو بكر ومحمد بن موسى ثم وجدته في كتاب نصر أن بيسان موضع فيه برك  
وأُتْهِرَ عَلَى أَحَدِ عَشْرِينَ مِيلًا مِنَ الشَّيْكَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ وَجْرة .. وكانت بها وقعة مشهورة  
.. قال المساور بن هندٍ

وَنَحْنُ قَتَلْنَا ابْنَ طَمِيَّةَ بِالْعَصَا وَنَحْنُ قَتَلْنَا يَوْمَ بِيسْيَانٍ مُسَهْرًا  
.. وَأَنْشَدَ السَّكْرِيُّ عَنْ أَبِي عَمَلٍ لِسُلَيْمَانَ بْنِ عِيَّاشٍ وَكَانَ لَصًّا

تَقْرَأُ لِعَيْنِي أَنْ تَرَى بَيْنَ عَصَبَةٍ صِرَافِيَّةٍ قَدْ جُزِّتْ عَنْهَا كَتَانُهَا  
وَأَنْ أَسْمَعَ الطَّرَاقَ يَلْقَوْنَ رُفْقَةً خَيْمَةً بِالسَّبِي ضَاعَتْ رُكْبَانُهَا  
أَتَيْحَ لَهَا بِالصَّحْنِ بَيْنَ غَنِيْزَةٍ وَبِيسْيَانٍ أَطْلَاسٌ جَرُّودُ نِيَابِهَا  
ذِكَابٌ تَعَاوَتْ مِنْ سُلَيْمٍ وَعَامِرٍ وَعَبْسٍ وَمَا يَلْقَى هُنَاكَ ذِيَابِهَا  
أَلَا بَأْسِي أَهْلَ الْعِرَاقِ وَرَبِّحُهُمْ إِذَا فُتِّشَتْ بَعْدَ الطَّرَادِ عِيَابِهَا  
.. وَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ يَصِفُ سَحَابًا

عَلَا قَطْطًا بِالشِّيمِ أَيْمَنَ صَوْبِهِ وَأَيْسَرُهُ عَلِيَا السَّتَارِ فَيَذْبُلُ  
وَأَلْنِي بِبِيسْيَانٍ مَعَ اللَّيْلِ بَرَكَةٍ فَأَنْزَلَ مِنْهُ الْعُضْمَ مِنْ كُلِّ مَنْزِلٍ

إِ. بَسِيْطَةٌ | بِلَفْظِ تَصْغِيرِ بَسْفَةِ \* أَرْضٍ فِي الْبَادِيَةِ بَيْنَ الشَّامِ وَالْعِرَاقِ حَدَّهَا مِنْ  
جِهَةِ الشَّامِ مَا لَا يُقَالُ لَهُ أَرْضٌ وَمِنْ جِهَةِ الْقُبْلَةِ مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ قَعْبَةُ الْعَلَمِ وَهِيَ أَرْضٌ مُسْتَوِيَةٌ  
فِيهَا حَصَى مَذْءُوشٍ أَحْسَنُ مَا يَكُونُ وَلَيْسَ بِهَا مَاءٌ وَلَا مَرْعَى أَبْعَدُ أَرْضِ اللَّهِ مِنَ السَّكَّانِ  
سَلَكَهَا أَبُو الْعَلِيبِ الْمُتَنَبِّيُّ لَمَّا هَرَبَ مِنَ مِصْرَ إِلَى الْعِرَاقِ فَلَمَّا تَوَسَّطَهَا قَالَ بَعْضُ عِبِيدِهِ  
وَقَدْ رَأَى نُورًا وَحْشِيًّا هَذِهِ مَنَارَةُ الْجَامِعِ وَقَالَ آخَرُ مِنْهُمْ وَقَدْ رَأَى نَعَامَةً وَهَذِهِ نَحْلَةٌ  
فَضَحَكُوا .. فَقَالَ الْمُتَنَبِّيُّ

بُسِيْطَةٌ مَهْلًا سَقِيَتْ الْقَطَارَا تَرَكْتِ عِيُونََ عَيْدِي حَيَارَى  
فَفُظُّوا النَّعَامَ عَلَيْكَ النَّخِيلَ وَظَنُّوا الصَّوَارَ عَلَيْكَ النَّمَارَا  
فَأَمْسَكَ صَحْبِي بِأَكْوَارِهِمْ وَقَدْ قَصَدَ الضَّحْكَ مِنْهُمْ وَجَارَا

.. وقال الراجز

أَنْتِ يَا بُسِيطَةَ الَّتِي الَّتِي قَدْ هَيَّبَتْكَ فِي الْمَقِيلِ مُحْبِقِي

.. وقال نصر بُسِيطَةَ فَلَائِةَ بَيْنِ أَرْضِ كَلْبٍ وَبَلْقَيْنَ بَقْفًا عَفْرًا أَوْ أَعْفَرَ وَقِيلَ عَلَى طَرِيقِ طَيِّئٍ إِلَى الشَّامِ وَقَدْ جَاءَ فِي الشَّعْرِ بُسِيطَةُ وَبُسِيطُ

[ الْبُسِيطَةُ ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَسْرِ ثَانِيهِ \* . مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْأَخْطَلِ يَصِفُ سَحَابًا

.. حَيْثُ يَقُولُ

وَعَلَا الْبُسِيطَةَ وَالشَّقِيقَ بِرِيقٍ فَالضَّوْجُ بَيْنَ رُؤْيَةٍ وَطِحَالٍ

.. قَالُوا الْبُسِيطَةُ مَوْضِعٌ بَيْنَ الْكُوفَةِ وَحِزْنِ بَنِي يَرْبُوعٍ .. وَقِيلَ أَرْضُ بَيْنِ الْعَذِيبِ وَالْقَاعِ وَهَنَّاكَ الْبَيْضَةُ وَهِيَ مِنَ الْعَذِيبِ .. وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ عَمْرٍو الطَّائِي

لَوْلَا تَوْقُدُ مَا يَنْفِيهِ خَطْوُهَا عَلَى الْبُسِيطَةِ لَمْ تَدْرِكْهَا الْحَدَقُ

[ بَسِيطَةٌ ] بَعْدَ الْيَاءِ نُونٌ \* مِنْ قَرَى مَرْوٍ عَلَى فَرَسَيْنِ مِنْهَا .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو

دَاوُدَ سَابِغَانَ بْنِ أَيَّاسِ الْبَسِينِيِّ الْمُرُوزِي رَحَلَ إِلَى الْعِرَاقِ وَسَمِعَ الْحَدِيثَ

[ بَسِيطٌ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحَ وَتَشْدِيدَ الْيَاءِ \* مِنْ جِبَالِ بَنِي نَصْرٍ وَالْجَمْدُ أَيْضًا



### باب الباء والشين وما يليهما

[ بَشَاءَةٌ ] بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ هَمْزَةٌ بَوْزَنُ جِجَاءَةٍ \* مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ خَالِدِ بْنِ

زُهَيْرٍ الْهَذَلِيِّ

رُوَيْدًا رُوَيْدًا أَشْرَبُوا بِبَشَاءَةٍ إِذَا الْجَوْفُ رَاحَتْ لَيْلَةً بَعْدُوبٍ

[ بَشَارَةٌ ] بِتَشْدِيدِ ثَانِيهِ \* نَهْرٌ بِشَارٌ بِالْبَصْرِ يَنْزِعُ مِنَ الْأُبُلَّةِ لَهُ ذِكْرٌ فِي بَعْضِ الْأَنَارِ

[ بَشَامٌ ] بِتَخْفِيفِ ثَانِيهِ \* جَبَلٌ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَالْمِينِ ذَاتُ الْبَشَامِ .. قَالَ الْكَرْمِيُّ

وَادٌ مِنْ نَبْطٍ مِنْ بِلَادِ هَذِيلٍ .. قَالَ الْجَمُوحُ

وَحَاوَلْتُ أَنْسَكُوسَ بِهِمْ فَضَاقَتْ عَلَى رَحْبِهَا ذَاتُ الْبَشَامِ

[ بَشَانٌ ] بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ نُونٌ \* مِنْ قَرَى مَرْوٍ .. مِنْهَا إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ

جرير البشاني كان شيخاً صالحاً توفي قبل الثمانين والمائتين  
[بَشَائِمُ] بالفتح وبعد الألف ياء \* واد يصب في بَشَمَى \* وبشَمَى أيضاً واد أسفله  
لكسنة

[بَشْبَرَاطُ] بالكسر والباء موحدة بعد الشين \* حصن بالأندلس من أعمال شنتبرية  
في غرب الأندلس

[بَشْبَقُ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة وقاف وربما سموها بَشْبَه \* والنسبة  
إليها بَشْبَقِي \* من قرى مرو \* منها أبو الحسن علي بن محمد بن العباس بن أحمد بن علي  
البشبيقي التعاويذي كان شيخاً مسنناً تفقه في شبابه وكان يكتب التعاويذ سمع أبا القاسم  
محمود بن محمد بن أحمد التميمي وأبا عبد الله محمد بن الفضل بن جعفر الخرقني وأبا الفضل  
محمد بن أحمد بن أبي الحسن العارفي النوقاني \* قال أبو سعد كتبت عنه وكانت ولادته  
سنة ٤٥٣ بقرية بشبق وتوفي بها يوم الأحد ثاني عشر شوال سنة ٥٤٤

[بَشْتَانُ] بالفتح ثم السكون وتاء مشاة من فوق وألف ونون \* من قرى نصف  
\* خرج منها جماعة من العلماء \* منهم بشر بن عمران البشتاني يروى عن مكى بن إبراهيم  
[بَشْتُ] بالضم \* بلد بنواحي نيسابور \* قال أبو الحسن بن زيد البيهقي سميت بذلك  
لأن بشتاسف الملك أنشأها وهي كورة قصبتها طريث \* وقيل سميت بذلك لأنها كالظهر  
لنيسابور والظهر باللغة الفارسية يقال له بَشْت تشتمل على مائتين وست وعشرين قرية  
منها كمدر التي منها الوزير أبو نصر الكندري وزير طغرل بك الساجوق كان قبل نظام  
الملك فقام نظام الملك مقام الكندري وقد ذُكِرَتْ وقد يقال لها أيضاً بَشْت العرب  
لكثرة أدبائها وفضلائها \* وقد ينسب إليها جماعة كثيرة في فنون من العلم \* منهم اسحاق  
ابن إبراهيم بن نصر أبو يعقوب البشتي سمع قتيبة بن سعيد وإبراهيم بن المستر وأبا  
كريب محمد بن العلاء ومحمد بن أبي عمرو ومحمد بن المصطفى وهشام بن عمرو وحيد بن  
مسعدة وإسحاق بن إبراهيم الحنظلي ومحمد بن رافع وغيرهم روى عنه أبو جعفر محمد  
ابن هاني بن صالح وأبو الفضل محمد بن إبراهيم الموصلي وجماعة من الخراسانيين \*  
وحسان بن مُحَمَّد البَشْتِي سمع عبد الله بن يزيد المقرئ وسعيد بن منصور ويحيى بن يحيى

روى عنه جعفر بن محمد بن سوار وإبراهيم بن محمد المروزي مات في شعبان سنة ٢٥٩  
 ٠٠ وسعيد بن شاذان بن محمد النيسابوري وهو سعيد بن أبي سعيد البشتي سمع محمد  
 ابن رافع وإسحاق بن منصور وحمّ بن نوح وعيسى بن أحمد العسقلاني وغيرهم روي  
 عنه أبو القاسم يعقوب ٠٠ وأبو سعيد بن أبي بكر بن أبي عثمان موسى بن عبد الرحمن  
 البشتي حدث عن الحسن بن علي الحلواني روى عنه بشر بن أحمد الأسفرايني ٠٠ وأبو  
 سعيد أحمد بن شاذان البشتي حدث عن الحسن بن سفيان وأحمد بن نصر الحفاف وابن  
 أبي غيلان حدث عنه أبو سعد الإدريسي ٠٠ وأحمد بن الخليل بن أحمد البشتي روى  
 عن الليث بن محمد روى عنه أبو زكرياء يحيى بن محمد العنبري ٠٠ ومحمد بن يحيى بن  
 سعيد البشتي أبو بكر المؤدب حدث عن عبد الله بن الحارث الصنعاني روى عنه الحاكم  
 أبو عبد الله ومحمد بن إبراهيم بن عبد الله أبو سعيد البشتي حدث عن محمد بن المؤمل  
 ٠٠ ومحمد بن إسحاق بن إبراهيم أبو صالح البشتي النيسابوري كان كثير الصلاة والعبادة  
 سمع أبا زكرياء النيسابوري وأبا بكر الجيزي مات بأصبهان سنة ٤٨٣ ٠٠ وأبو علي الحسن بن  
 علي بن العلاء بن عبدويه البشتي روى عن أبي طاهر محمد بن محمد بن تحمّش وغيره  
 ٠٠ وعبد الله بن محمد بن نافع البشتي الزاهد ٠٠ وأحمد بن محمد البشتي الحارزنجي اللغوي  
 ذكرته في كتاب الأدباء وغيرهم \* وبشت أيضاً من قرى باذغيس من نواحي هراة  
 منها ٠٠ أحمد بن صاحب البشتي حدث عن أبي عبد الله المحاملي روى عنه أبو سعد الماليني  
 وأخوه محمد بن صاحب البشتي الباذغيسي

[ بَشْتَرَى ] بالفتح ثم السكون وفتح التاء المثناة والقصر \* مدينة بأفريقية

[ بَشْتِنْقَان ] بالضم ثم السكون وفتح التاء المثناة وكسر النون وقاف \* من قرى  
 نيسابور وأحدى منزهاتها ينما فرسخ ٠٠ منها أبو يعقوب اسمعيل بن قتيبة بن عبد الرحمن  
 السلمي الزاهد البشتنقاني سمع أحمد بن حنبل وغيره ومات في رجب سنة ٢٨٤ بقرية  
 ٠٠ وبهذه القرية كانت وقعة يحيى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب وعمر  
 ابن زُرارة والي نيسابور من قبل نصر بن سيار وأظنّ أبا نصر اسمعيل بن حماد الجوهري  
 يها أراد بقوله وأسقط النون ٠٠ فقال

ياضائع العُمر بالأمان      أمانى رَوْقَ الزمان  
 فقم بنا يا أخا الملاحى      نخرج الى نهر بشتقان  
 لعلنا نجتنى سروراً      حيث جنى الجنتين دان  
 كأننا والقصور فيها      بحافى كوتر الجنان  
 والطير فوق الغصون تحركى      بحسن أصواتها الأغاني  
 وراسل الورقَ عَنْدَ لَيْبٍ      كالزير واليمِّ والمثاني  
 وبركة حولها أناخت      عشرٌ من الدلب وانثان  
 فُرِصَتَكَ اليوم فاغتنمها      فكل وقتٍ سواء فان

[ 'بُشْتَنْفَرُوشُ' | بالضم ثم السكون وفتح التاء المثناة وسكون الـون وضم الفاء والراء وسكون الواو وشين أخرى ويقال بشتمرُوش بغير نون \* كورة من أعمال نيسابور أحدثها بشتاسف الملك بها مائة وست وعشرون قرية ذكرها البيهقي

| 'بُشْتَنْ' | بالفتح وتشديد النون \* من قرى قرطبة بالأندلس ٠٠ ينسب إليها هشام بن محمد بن عثمان البشتني من آل الوزير أبي الحسن جعفر بن عثمان المصحفي يروى حكاية عن الوزير احمد بن سعيد بن حزم رواها عنه أبو محمد علي بن احمد بن حزم الظاهري

| 'بُشْتِيرُ' | بالضم والتاء المثناة المكسورة وياء ساكنة \* موضع في بلاد جيلان ٠ ينسب اليه الشيخ الزاهد الصالح عبد القادر بن أبي صالح الحبلى البشتيري قدم بغداد وتفقّه على أبي سعد الخرمي في مدرسته بباب الأزج فلما مات قام عبد القادر ووسع المدرسة وكان قد أظهر من النسك والورع ما ينفق به على عامة بغداد وخواصها نقاناً عظيماً وكان يعطى الناس ثم مات في ثامن عشر ربيع الأول سنة ٥٦١ ودفن بمدرسته ولم يخرج منها خوفاً من فتنة تجرى وكان مولده سنة ٤٧٠ عن احدى وتسعين سنة

| البَشِيرُ | بكسر أوله ثم السكون وهو في الأصل حسن الملقى وطلاقة الوجه وهو \* اسم جبل يمتد من عَرَض الى الفرات من أرض الشام من جهة البادية وفيه أربعة معادن معدن القار والمنجرة والطين الذي يعمل منه البواتق التي يسبك فيها الحديد

والرمل الذى فى حلب يعمل منه الزجاج وهو رمل أبيض كالاسفيداج وهو من منازل

بنى تغلب بن وائل • قال عبيد الله بن قيس الرقيات

أضحت رُقِيَّةٌ دونها البِشْرُ فالرُقَّةُ السوداء فالغمرُ

بل ليت شعرى كيف مرَّ بها وبأهلها الأيام والدمرُ

• قال أبو المنذر هشام سمي بالبشر بن هلال بن عقبة رجل من النمر بن قاسط وكان خفياً

لمارس قتله خالد بن الوليد فى طريقه الى الشام • وكان من حديث ذلك أن خالد بن الوليد

لما وقع بالفرس بأرض العراق وكتبه أبو بكر بالمسير الى الشام نجدة لابي عبيدة سار الى

عين التمر فتجمعت قبائل من ربيعة نصارى لحرب خالد ومنعه من النفوذ وكان الرئيس

عليهم عَقَّة بن أبي عَقَّة قيس بن البشر بن هلال بن البشر بن قيس بن زهير بن عَقَّة بن

جُشم بن هلال بن ربيعة بن زيد مناة بن عوف بن سعد بن الخزرج بن تيم الله بن النمر

ابن قاسط فأوقع بهم خالد وأسر عَقَّة وقتله وصابه فغضبت له ربيعة وتجمعت الى الهذيل

ابن عمران فهامهم حرقوص بن النعمان عن مكاشفته فقصوه فرجع الى أهله وهو يقول

ألا يا سقياني قبل جيش أبي بكر لعلّ منابنا قريبٌ ولا ندرى

ألا يا سقياني بالزجاج وكراً علينا كمت الآون صافية فجرى

أظن خيول المسلمين وخالداً سنطرقكم عند الصباح على البِشْر

فهل لكم بالسَّير قبل قتالهم وقبل خروج المعصرات من الحِذِر

أرى سلاحي يا أميمة إننى أخافُ بيات القوم أو مطلع الفجر

فيقال ان خالداً طرقهم وأجملهم عن أخذ السلاح وضرب عنق حرقوص فوق رأسه

في جفنة الحمر والله أعلم • • وكان بنو تغلب قد قتل عُمر بن الحباب السلمى فاتفق

أن قدم الأخطل على عبد الملك بن مروان والجحاف بن حكيم السامى جالس عنده

فأنشده

ألا سائل الجحاف هل هو نازر بقتلى أصيبت من سائيم وعامر

نفرج الجحاف مغضباً يجر مطراً فقه فقال عبد الملك للأخطل ويحك أغضبتُ وأخلى

به أن يجلب عليك وعلى قومك شرّاً فكاتب الجحاف عهداً لنفسه من عبد الملك ودعا

قومه للخروج معه فلما حصل بالبشر قال لقومه قِصَّتِي كَذَا فَقَاتِلُوا عَنْ أَحْسَابِكُمْ أَوْ مَاتُوا  
فَأَغَارُوا عَلَى بَنِي تَغْلِبَ بِالْبَشَرِ وَقَتَلُوا مِنْهُمْ مَقْتَلَةً عَظِيمَةً ثُمَّ قَالَ الْجَحَافُ يُجِيبُ الْأَخْطَلُ  
أَيَا مَالِكَ هَلْ لِمَنْفَى إِذْ حَضَضْتَنِي عَلَى النَّارِ أَمْ هَلْ لَانْفَى فِيكَ لِأَنْفِي  
مَتَى تَدْعُنِي أُخْرَى أَجْبِكَ بِمِثْلِهَا وَأَنْتَ أَمْرُوهُ بِالْحَقِّ لَسْتَ بِقَائِمٍ  
فَقَدِمَ الْأَخْطَلُ عَلَى عَبْدِ الْمَلِكِ فَلَمَّا مَثَلَ بَيْنَ يَدَيْهِ ۞ أَنشَأَ يَقُولُ

لَقَدْ أَوْقَعَ الْجَحَافُ بِالْبَشَرِ وَقَعَةً إِلَى اللَّهِ مِنْهَا الْمَشْتَكِيُّ وَالْمَعْوَى  
فَإِنْ لَمْ تَغْيِرْهَا قَرِيشٌ بِمَذْهَلِهَا يَكُنْ عَنْ قَرِيشٍ مَسْتَبَازٌ وَمَرْحَلٌ  
فَقَالَ لَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ إِلَى أَيْنَ يَا ابْنَ النَّصْرَانِيَةِ فَقَالَ إِلَى النَّارِ فَتَبَسَّمَ عَبْدُ الْمَلِكِ وَقَالَ أَوَّلِي  
لَكَ لَوْ قُلْتَ غَيْرَ ذَلِكَ لَقَتَانُكَ \* وَالْبَشَرُ أَيْضًا جَبِلَ فِي أَطْرَافِ نَجْدٍ مِنْ جِهَةِ الشَّامِ ۞ قَالَ  
عُطَارْدُ بْنُ قُرَّانٍ أَحَدُ الْأَصْوَصِ

وَلَمَّا رَأَيْتُ الْبَشَرَ أَعْرَضْتُ وَأَنْتَ لِأَعْرَافِهِمْ مِنْ دُونِ نَجْدٍ مَنَاجِبُ  
كَتَمْتُ الْهَوَى مِنْ رَهْبَةٍ أَنْ يَلُومَنِي رَفِيقَايَ وَأَنْهَاتُ دُمُوعُ سَوَاكِبُ  
وَفِي الْقَلْبِ مِنْ أَرْوَى هَوَى كَلَامَاتُ وَقَدْ جَعَلْتُ دَارًا بِأَرْوَى تَجَانِبُ  
وَكَانَ الصَّمَّةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقَشِيرِيُّ يَهُودِي ابْنَةَ عَمِّهِ فَمَا كَسَّ أَبُوهُ وَعَمُّهُ فِي الْمَهْرِ وَلَجَّ كُلُّ  
وَاحِدٍ مِنْهُمَا فَتَرَكَهَا الصَّمَّةُ وَاصْبَرَ إِلَى الشَّامِ وَكَتَبَ نَفْسَهُ فِي الْجَنْدِ ۞ وَقَالَ  
أَلَا يَا خَلِيلَايَ الْأَذَانَ تَوَاصِيَا بُلُومِي إِلَّا أَنْتَ أَطْبِيعُ وَأَتَّبِعَا  
قِفَاؤَدَا عَانِجِدَا وَمِنْ حَلٍّ بِالْحِمَى وَقُلَّ لَنَجِدَ عِنْدَنَا أَنْ يُوَدَّعَا  
وَلَمَّا رَأَيْتُ الْبَشَرَ قَدْ حَالَ دُونَهَا وَحَالَتْ بَنَاتُ الشُّوْقِ بِحَيْنٍ نُزَّعَا  
تَلَفَّتْ نَحْوُ الْحَيِّ حَتَّى وَجَدْتُنِي وَجِئْتُ مِنَ الْأَصْفَاءِ لَيْتَا وَآخِذَا  
وَإِذْ كُرُّ أَيَّامِ الْحَمَى نِمُّ أُنْتَنِي عَلَى كَيْدِي مِنْ خَشْيَةِ أَنْ تَصْدَعَا  
فَأَيَسَّتْ عَشِيَّاتُ الْحَمَى بِرَوَاجِعِ عَائِكَ وَلَكِنْ خَلَّ عَيْنِيكَ تَذَمُّعَا  
۞ وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الصَّمَّةِ

وَلَمَّا رَأَيْنَا قَوْلَةَ الْبَشَرِ أَعْرَضَتْ لَنَا وَطَوَالَ الرَّمْلَ غَيْبَهَا الْبُعْدُ  
وَأَعْرَضَ رُكْنِي مِنْ سَوَاجِحِ كَانِهِ لَعَيْنِيكَ فِي آلِ الضُّحَى فَرَسٌ وَوَرْدُ



أَصَابَ سَقِيمُ الْقَلْبِ تَنِيمَ مَابِهِ خَزْءٌ وَلَمْ يَمْلِكْ أَخُو الْقُوَّةِ الْجَلْدُ  
[ الْبَشْرُودُ ] بِالْتَحْرِيكِ يُوضَمُ الرَّاءُ وَسَكُونُ الْوَاوِ وَالْدَالِ مَهْمَلَةٌ \* كَوْرَةٌ مِنْ كَوْرٍ  
بَطْنِ الرَّيْفِ بِمَصْرٍ مِنْ كَوْرٍ أَسْفَلَ الْأَرْضِ

[ بُشْرَى ] بوزن حُبْلَى \* اسم قرية

[ بُشْكَانُ ] بِالْكَسْرِ \* مِنْ قَرْيٍ هَرَاةَ ٠٠ مِنْهَا الْقَاضِي أَبُو سَعْدٍ مُحَمَّدُ بْنُ نَصْرِ بْنِ  
مَنْصُورٍ الْهَرَوِيُّ الْبَشْكَانِيُّ كَانَ فَقِيهًا اتَّصَلَ بِدَارِ الْخِلَافَةِ وَصَارَ رَسُولًا إِلَى مُلُوكِ  
الْأَطْرَافِ وَوَلَّى قِضَاءَ عِدَّةٍ مَمَالِكٍ ثُمَّ قُتِلَ بِجَمَاعٍ هَمْدَانَ فِي شَعْبَانَ سَنَةِ ٥١٨ وَقَدْ  
رَوَى الْحَدِيثَ

[ بُشْكَارُ ] بِالضَّمِّ ٠٠ قَالَ خَلْفُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ بَشْكَوَالٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ  
ابْنِ سَعِيدٍ الْأَمْوِيُّ يُعْرَفُ بِالْبُشْكَارِيِّ وَهِيَ \* مِنْ قَرْيٍ جَيَّانَ سَكَنَ قَرْطَبَةَ يَكْنَى أَبَا  
مُحَمَّدٍ رَوَى عَنْ الْأَصْبَلِيِّ وَجَمَاعَةٍ سِوَاهُ وَمَاتَ بِقَرْطَبَةَ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ ٤٦١ وَمَوْلَاهُ  
سَنَةِ ٣٧٧ وَكَانَ شَافِعِي الْمَذْهَبِ

[ بُشْلَاوُ ] بِالْفَتْحِ وَالْوَاوُ مَعْرَبَةٌ \* قَرْيَةٌ قِبَالَ قُوصٍ فِي غَرْبِ النِّيلِ مِنْ أَعْلَى

الصَّعِيدِ

[ بَشْمَى ] بِالْتَحْرِيكِ وَالْقَصْرِ بوزن جَمَزَى \* وَادٍ تَهَامَةٌ يَصُبُّ إِلَيْهِ بِشَامُ وَادٍ أَيْضًا  
٠٠ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ بَشْمَى يُرْوَى بِالشِّينِ وَالسِّينِ وَادٍ يَصُبُّ فِي عُسْفَانَ أَوْ أَمَجٍ وَلَهُ  
نَظَائِرُ خَمْسٌ ذَكَرْتُ فِي قَلَمِي

[ بَشْمٌ ] بِالْفَتْحِ وَسَكُونُ الشِّينِ \* مَوْضِعٌ بَيْنَ الرَّيِّ وَطَبْرِسْتَانَ شَدِيدُ الْبَرْدِ قَدْ بُنِيَ  
عَلَى كُلِّ صَيْحَةٍ كَنْ يُنْجَأُ إِلَيْهِ يُسَمَّى جَانِبُودَهُ \* وَبَشْمٌ أَيْضًا مَوْضِعٌ بِبِلَادِ هَذِيلَ  
٠٠ قَالَ أَبُو الْمُورِّقِ الْهَمْدَلِيُّ

وَكُنْتُ إِذَا سَلَكْتُ نَجَادَ بَشْمٍ رَأَيْتُ عَلَى مَرَاقِبِهَا الذِّيَابَا

[ الْبَشْمُورُ ] بِالضَّمِّ \* كَوْرَةٌ بِمَصْرِ قَرَبِ دِمَاطٍ وَفِيهَا قَرْيٌ وَرَيْفٌ وَغِيَاضٌ وَفِيهَا  
كَبَاشٌ لَيْسَ فِي الدُّنْيَا مِثْلُهَا عَظْمًا وَحَسَنًا وَتَعْظُمُ الْأَلْيَاءُ وَذَلِكَ أَنَّ الْكَبْشَ لَا يَسْتَطِيعُ  
حَمْلَ آلَتِهِ فَيُعْمَلُ لَهُ عَجَلَةٌ تَحْمَلُ عَلَيْهَا آلَتَهُ وَتُسَدُّ تِلْكَ الْعَجَلَةُ بِحِجْلِ الْإِلِي تَنْقَعُ فَيُظَلِّي

بَرَعَ وهو يَجُرُّ العجلة التي تحمل البتة وهي ألبّة فيها طول تُشبه ألباء الكباش الكردية فإذا نُزعت العجلة أو انقطعت وسقطت ألبتة على الأرض رُبَضَ الكباش ولم يمكنه القيام لثقلها فإذا كان أيام السفاد رفع الراعي ألبّة الأنثى حتى يضربها الفحل ضربة خفيفة ولا يوجد هذا النوع من الضأّن في موضع آخر من الدنيا أخبرني بذلك جماعة من أهل مصر والشعور باتفاق لم يختلفوا في شيء منه

[ بُشَوَاق ] بالضم والذال المعجمة وقاف \* قرية بأعلى مَرَوْ على خمسة فراسخ كان فيها جماعة من العلماء ٠٠ منهم سامة بن بشار البشوذقي أخو القاضي محمد بن بشار وغيرها

[ بَشِيتْ ] بالفتح ثم الكسر ويا ساكنة وتاء فوقها نقطتان \* من قرى فلسطين بظاهر الرملة ٠٠ منها أبو القاسم خَلَفَ بن هبة الله بن قاسم بن سماح البشيتي المكي مات سنة ٤٦٣ بمكة ٠٠ وابنه أبو علي الحسن بن خاف روى عن أبيه خاف عن أبي محمد الحسن بن أحمد بن فراس العبّسي كتب عنه السافى بمكة وأبو بكر محمد بن منصور السمعاني ومحمد بن أبي بكر السنجي في محرم سنة ٤٩٨

[ بَشِيرْ ] بالراء \* جبل أحر من جبال سلمى أحد جبلتي طيء وقلعة بشير من قلاع البشوية الاكراد من نواحي الزَّوْرَان

[ بَشِيلَة ] باللام \* قرية من قرى نهر عيسى بينها وبين بغداد نحو أربعة أميال أو خمسة رأيتها غير مرة ٠٠ منها الشيخ محمد البشيلي شيخ صالح صاحب الشيخ عبد القادر الجيلي وكان يتبرّك به ويحسن الظنّ فيه وكان حسن السمعت جميل الطريقة مات في شعبان سنة ٥٩٤ \* وبشيلة أيضاً من أقاليم أكنونية بالأندلس

[ بَشِينِي ] بالنون \* من قرى بغداد ٠٠ قال شعجاع بن فارس الذّهلي ٠٠ قال لنا أبو البركات بن أبي الضوء العاوي كنت في قرية يقال لها بَشِينِي وبها أبو محمد الباقر وهناك ناعور تان للزروع ٠٠ فقال فيهما وأنا حاضر

أنا عور تني سَطَطي بشينة انني نظيرُ كما في الوجد والهيمان  
أنيكما ينحكي أنيني وعبرني كائكما من شدة الجريان

فلا زلتما في ظلٍّ عَمِشَ يده أمانٌ من التفريق والحدنَّان  
 ٠٠ قال الشريف أبو البركات فعماتُ أنا في الحال  
 بَشِينِي بها ناعورنَّان كلاهما تَسُحُّ بدَمْعٍ دائِمٍ الهملان  
 مخافة دهرٍ ان يُصِيبَ بعينه لاحداهما يوما فيفترقان



### \* باب الباء والصاد وما يليهما \*

[ بُصَاقٌ ] بالضم \* موضع قريب من مكة ٠٠ ويقال نَسَاق بالسَّين أيضاً وقد ذُكر في  
 تفسير شعر كثيرٍ عَزَّةٍ حيث ٠٠ قال  
 فيأطول ما شوقى إذا حال بيننا بُصَاقٌ ومن اعلامٍ صَنَدٍ مَنَكَبُ  
 كأن لم يُؤلف حججَ عَزَّةٍ حَجَنَّا ولم يَنَاقَ رَكَباً بالحَصَبِ أَرَكَب  
 ان بُصَاقٌ جبل قرب أَيْلَةٍ فيه نَقَبٌ

[ البُصْرُ ] بوزن الجرذ ٠٠ قال السَّكْرِيُّ \* هي جِرعَات من أسفل واد بأعلى الشيعة  
 من بلاد الحِزْنَ في قول جرير حيث ٠٠ قال

ان الفؤادَ مع الظُّنِّ التي بكرت من ذي طُلُوح وحات دونها البُصْرُ  
 [ البُصْرَةُ ] وهما بصرتان العظمى \* بالعراق وأخرى بالمغرب وأنا أبدأ أولاً بالعظمى  
 التي بالعراق وأما البصرتان فالكوفة والبصرة ٠٠ قال المسجئون البصرة طولها أربع  
 وسبعون درجة وعرضها إحدى وثلاثون درجة وهي في الاقليم الثالث ٠٠ قال ابن  
 الانباري البصرة في كلام العرب الأرض الغليظة ٠٠ وقال قُطْرُبُ البصرة الأرض  
 الغليظة التي فيها حجارة تُقْلَعُ وتُقَطَّعُ حوافرُ الدواب ٠٠ قال ويقال بصرة للأرض  
 الغليظة ٠٠ وقال غيره البصرة حجارة رُخْوَةٌ فيها بياض ٠٠ وقال ابن الاعرابي  
 البصرة حجارة صلاب ٠٠ قال وإنما سميت بصرة لغاظها وشدة ما كما تقول نوب ذو بصر  
 وسقاء ذو بصر إذا كان شديداً جيِّداً ٠٠ قال ورأيت في تلك الحجارة في أعلام المِرْبَدِ  
 بيضاً صلاباً وذكر الشَّرْقِيُّ بن القطامي ان المسلمين حين وافوا مكان البصرة للنزول بها

نظروا اليها من بعيد وأبصروا الحصا عليها فقالوا ان هذه أرض بَصْرَة يعنون حَصْبَة  
فسنيت بذلك .. وذكر بعض المغاربة ان البصرة الطين الملك وقيل الأرض الطيبة  
الحمرآة .. وذكر أحمد بن محمد الهمداني حكاية عن محمد بن سُرحبيل بن حَسَنَة انه  
قال انما سميت البصرة لأن فيها حجارة سوداء خُلِبَة وهى البصرة .. وأنشد  
لُحْكَاف بن نُذْبَة

ان كُنْتُ جَدُودَ بَصْرٍ لَا أُؤَيِّسُهُ      أَوْ قَدْ عَلَيْهِ وَأَحْيِهِ فَيَنْصَدِعُ  
.. وقال الطَّرْمَاح بن حكيم

مُؤَلَّفَةٌ تَهْوِي جَمِيعاً كَمَا هَوَى      مِنَ النِّيقِ فَوْقَ الْبَصْرَةِ الْمُنْتَطَحِطِ

وهذان البيتان يدلان على الصلابة لا الرخاوة .. وقال حمزة بن الحسن الأصبهاني  
سمعت مُوَيْدَ بن أسوهشت يقول البصرة تعريب بَسَ راء لأنها كانت ذات طُرُق  
كثيرة انشعبت منها الى أما كن مختلفه .. وقال قوم البُصْرُ والبَصْرُ الكَذَانُ وهى  
الحجارة التى ليست بصلبة سُميت بها البصرة كانت بَقَعَهَا عند اختطاطها واحدهُ بَصْرَة  
وبَصْرَة .. وقال الأزهرى البَصْرُ الحجارة الى البياض بالكسر فاذا جاؤا بالهاء قالوا  
بَصْرَة وأشد بيت خفاف .. ان كنت جلود بصر .. وأما النسب اليها فقال بعض  
أهل اللغة انما قيل فى النسب اليها بَصْرِيٌّ بكسر الباء لاسقاط الهاء فوجب كسر  
الباء فى البصرى مما غُيِّرَ فى النسب كما قيل فى النسب الى اليمَنَ يَمَانٍ والى تهامة تَهَامٍ والى  
الرَّيِّ رَايِيٌّ وما أشبه ذلك من المغير .. وأما فتحها وتخصيصها فقد روى أهل الأثر  
عن نافع بن الحارث بن كلادة الثقفى وغيره ان عمر بن الخطاب أراد أن يتخذ للمسلمين  
مِصْرًا وكان المسلمون قد خَرَعُوا من قبل البحرين تَوَجَّحَ وَنُوبَنْدَجَان وطاسان فلما  
فتحوها كتبوا اليه انا وجدنا بطاسان مكاناً لا بأس به فكتب اليهم ان يبقوا وبينكم  
دجلة لاحاجة فى شئ بينى وبينه دجلة ان تتخذوه مصراً ثم قدم عليه رجل من  
بنى سَدُوسَ يقال له ثابت فقال ياأمير المؤمنين انى صررت بمكان دون دجلة فيه  
قصر وفيه مسالح للعجم يقال له الخُرَيْبِيَّة ويسمى أيضاً البُصَيْرَة بينه وبين دجلة  
أربعة فراسخ له خايج مجرى فيه الماء الى أجمة قصب .. فأعجب ذلك عمر

وكانت قد جاءت أخبار الفتوح من ناحية الحيرة وكان سُويْد بن قُطَبة الذُّهلي وبعضهم يقول قُطَبة بن قَتادة يُغير في ناحية الخُرَّيبية من البصرة على المعجم كما كان المثنى بن حارثة يُغير بناحية الحيرة فلما قدم خالد بن الوليد البصرة من الجامة والبحرين مجتازاً الى الكوفة بالحيرة سنة اثنتي عشرة أعانه على حرب من هنالك وخلف سُويْدًا ويقال ان خالدًا لم يرحل من البصرة حتى فتح الخريبة وكانت مَسْلَحَةً للأعاجم وقتل وسى وخلف بها رجلا من بني سعد بن بكر بن هوازن يقال له شُرَيْج بن عامر ويقال انه أتى نهر المرأة ففتح القصر صاحباً . . وكان الواقدي يُسَكر ان خالدًا مرَّ بالبصرة ويقول انه حين فرغ من أمر الجامة والبحرين قدم المدينة ثم سار منها الى العراق على طريق قَيْدٍ والتعلبية والله أعلم . . ولما بلغ عمر بن الخطاب خَبْرَ سُويْد بن قُطَبة وما يصنع بالبصرة رأى ان يولّيا رجلاً من قبله فولّاه عُقبَةَ بن عَزْوان بن جابر بن وهيب ابن نُسَيْب أحد بني مازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة حليف بني ثُوَفل بن عبد مناف وكان من المهاجرين الأولين أقبل في أربعين رجلاً منهم نافع بن الحارث بن كلادة الثقفي وأبو بكر وزيد بن أبيه وأخت لهم . . وقال له عمر ان الحيرة قد فُتحت فانت أنت ناحية البصرة واشغل من هنالك من أهل فارس والأهواز وميسان عن امداد اخوانهم فانها عُتْبة وانضم اليه سويد بن قُطَبة فيمن معه من بكر بن وائل وثيم . . قال نافع بن الحارث فلما أبصرتنا الدبادبة خرجوا هُرَّاباً وجئنا القصر فنزلناه فقال عُتْبة ارتادوا لنا شيئاً نأكله قال فدخلا الأجمة فاذا زَيْلَازِي أحدهما تمر وفي الآخر أرزٌ بَشْتَرُهُ خُذْبَنَاهَا حتى أدبناهما من القصر وأخرجنا ما فيهما فقال عُتْبة هذا سمٌ أعدّه لكم العدو يعني الأرز فلا تقرّبته فأخرجنا التمر وجعلنا نأكل منه فاننا لكذلك فافا بفرس قد قطع قيادته وأتى ذلك الأرز يأكل منه فلقد رأيتما نسعى بشفاراناً نريد ذبحه قبل ان يموت فقال صاحبه امسكوا عنه أحرُسُه الليلة فان أحسستُ بموته ذبحته فلما أصبحنا اذا الفرس يَرُوتٌ لا بأس عليه فقالت أختي يا أخي اني سمعتُ أبي يقول ان السم لا يصُرُّ اذا نَفِجٌ فأخذت من الأرز ثوقد نحتته ثم نادَتْ الا انه يتفصّي من حبيبة حمراء ثم قالت قد جعلت تكون بيضاء فما زالت تطبخه حتى انماط قشره فلقيناه في

الجفنة فقال عتبة اذكروا اسم الله عليه وكلوه فأكلوا منه فاذا هو طيب قال فجعلنا بعد نيمط عنه قشره ونطبخه فلقد رأيته بعد ذلك وأنا أعدّه لولدي ثم قال انا التائمنا فباقتنا ستمائة رجل وست نسوة احدهن أختي ٥٥ وأمدّ عمر عتبة بهزيمة بن عزة فجة وكان بالبحرين فشهد بعض هذه الحروب ثم سار الى الموصل ٥٥ قال وبنى المسلمون بالبصرة سبعة دساكر اثنتان بالخرية واثنتان بالزابوقة وثلاث في موضع دار الأزد اليوم وفي غير هذه الرواية أنهم بنوها بلبن في الخريبة اثنتان وفي الأزد اثنتان وفي الزابوقة واحدة وفي بني تميم اثنتان ففرق أصحابه فيها ونزل هو الخريبة ٥٥ قال نافع ولما بلغنا ستمائة قلنا ألا نسير الى الأمانة فأنها مدينة حصينة فسرنا اليها ومعنا العنز وهي جمع عزة وهي أطول من العصا وأقصر من الرمح وفي رأسها زُجٌ وسبوفنا وجعلنا للنساء رايات على قصب وأمرناهن ان يُثِرْنَ التراب وراءنا حين يَرَوْنَ انا قد دَنَوْنَا من المدينة فلما دَنَوْنَا منها صَفَقْنَا أصحابنا قال وفيها دبابتهم وقد أعدوا السُّفُنَ في دجلة فخرجوا اليها في الحديد مسوّمين لا نرى منهم الا الحدق قال فوالله ما خرج أحدهم حتى رجع بعضهم الى بعض قَتَلًا وكان الأكرث قد قتل بعضهم بعضاً ونزلوا السُّفُنَ وعبروا الى الجانب الآخر وانتهى اليها النساء وقد فتح الله عابنا ودخلنا المدينة وحَوَيْنَا متاعهم وأموالهم وسألناهم ما الذي هَزَمَكُمْ من غير قتال فقالوا عَرَفْنَا الدبابية ان كِينًا لكم قد ظهر وعلا رَهَجُهُ يريدون النساء في آثارهن التراب ٥٥ وذكر البلاذري لما دخل المسلمون الأمانة وجدوا خبز الحواري فقالوا هذا الذي كانوا يقولون انه يسمن فلما أكلوا منه جعلوا ينظرون الى سَوَاعدهم ويقولون ما نرى سمناً ٥٥ وقال عُوَاة بن الحكم كانت مع عتبة بن غزوان لما قدم البصرة زوجته أزدية بنت الحارث بن كلدة ونافع وأبو بكرة فلما قاتل عتبة أهل مدينة الفرات جعلت امرأته أزدية تُحَرِّضُ المؤمنين على القتال وهي تقول ان يهزموكم يُولجوا فينا الفلّك ففتح الله على المسلمين تلك المدينة وأصابوا غنائم كثيرة ولم يكن فيهم أحد يحسبُ ويكتبُ الا زياد فولاه قسم ذلك الغنم وجعل له في كل يوم درهمين وهو غلام في رأسه ذُوَابَةٌ ٥٥ ثم ان عتبة كتب الى عمر يستأذنه في تمصير البصرة وقال انه لا بُدَّ للمسلمين من منزل اذا أشتأ

سَمَوْا فِيهِ وَإِذَا رَجَعُوا مِنْ غَزْوِهِمْ لَجُّوا إِلَيْهِ فَكُتِبَ إِلَيْهِ عَمْرٌ أَنْ ارْتَدَّ لَهُمْ مَنْزِلًا قَرِيبًا  
 مِنَ الْمَرَامِيِّ وَالْمَاءِ وَاكْتُبَ إِلَى بَصْفَتِهِ فَكُتِبَ إِلَى عَمْرِائِي قَدْ وَجَدْتُ أَرْضًا كَثِيرَةً  
 الْقَضَةُ فِي طَرَفِ الْبَرِّ إِلَى الرِّيفِ وَدُونَهَا مَنَاقِعُ فِيهَا مَاءٌ وَفِيهَا قَصَبٌ ٥٥ وَالْقَضَةُ مِنَ  
 الْمَضَاعِفِ الْحِجَارَةِ الْمُجْتَمِعَةِ الْمُتَشَقِّقَةِ وَقِيلَ أَرْضُ قَضَةَ ذَاتُ حَقَى وَأَمَّا الْقَضَةُ بِالْكَسْرِ  
 وَالتَّخْفِيفِ فِي كِتَابِ الْعَيْنِ أَنَّهَا أَرْضٌ مُنْخَفِضَةٌ تَرَابُهَا رَمْلٌ ٥٥ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ الْأَرْضُ  
 الَّتِي تَرَابُهَا رَمْلٌ يُقَالُ لَهَا قَضَةُ بِكَسْرِ الْقَافِ وَتَشْدِيدِ الضَّادِ وَأَمَّا الْقَضَةُ بِالتَّخْفِيفِ فَهُوَ  
 شَجَرٌ مِنْ شَجَرِ الْحُمْضِ وَيُجْمَعُ عَلَى قَضَيْنِ وَلَيْسَ مِنَ الْمَضَاعِفِ وَقَدْ يَجْمَعُ عَلَى الْقَفَى مِثْلُ  
 الْبُرَى ٥٥ وَقَالَ أَبُو نَصْرٍ الْجَوْهَرِيُّ الْقَضَةُ بِكَسْرِ الْقَافِ وَالتَّشْدِيدِ الْحَكِي الصَّغَارُ وَالْقَضَةُ  
 أَيْضًا أَرْضُ ذَاتِ حَقَى ٥٥ قَالَ وَلَمَّا وَصَلَتِ الرِّسَالَةُ إِلَى عَمْرِائِي قَالَ هَذِهِ أَرْضُ بَصْرَةٍ قَرِيبَةٍ  
 مِنَ الْمَشَارِبِ وَالْمَرْعَى وَالْمُخْتَلَبِ فَكُتِبَ إِلَيْهِ أَنْ أَنْزِلَهَا فَرَزَلَهَا وَبَنَى مَسْجِدَهَا مِنْ قَصَبٍ  
 وَبَنَى دَارَ أَمَارَتِهَا دُونَ الْمَسْجِدِ فِي الرَّجْبَةِ الَّتِي يُقَالُ لَهَا رَجْبَةُ بَنِي هَاشِمٍ وَكَانَتْ تَسْمَى  
 الدِّهْنَاءَ وَفِيهَا السِّجْنُ وَالدِّيْوَانُ وَحَمَامُ الْأَمْرَاءِ بَعْدَ ذَلِكَ لِقَرَبِهَا مِنَ الْمَاءِ فَكَانُوا إِذَا  
 غَزَوْا نَزَعُوا ذَلِكَ الْقَصَبَ ثُمَّ حَزَمُوهُ وَوَضَعُوهُ حَتَّى يَعُودُوا مِنَ الْغَزْوِ فَيُعِيدُوا بِنَاءَهَا  
 كَمَا كَانَ ٥٥ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ لَمَّا نَزَلَ عَتَبَةُ بْنُ غَزْوَانَ الْخَرِبَةَ وَلَدَهَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي  
 بَكْرَةَ وَهُوَ أَوَّلُ مَوْلُودٍ وَلَدَ بِالْبَصْرَةِ فَحَزَرَ أَبُوهُ جَزُورًا أَشْبَعَ مِنْهَا أَهْلُ الْبَصْرَةِ وَكَانَ  
 تَمْصِيرُ الْبَصْرَةِ فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ عَشْرَةَ قَبْلَ الْكُوفَةِ بِسَنَةِ أَشْهُرٍ وَكَانَ أَبُو بَكْرَةَ أَوَّلَ مَنْ غَرَسَ  
 النَّخْلَ بِالْبَصْرَةِ وَقَالَ هَذِهِ أَرْضُ نَخْلٍ ثُمَّ غَرَسَ النَّاسُ بَعْدَهُ ٥٥ وَقَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ أَوَّلُ دَارٍ  
 بُنِيَتْ بِالْبَصْرَةِ دَارُ نَافِعِ بْنِ الْحَارِثِ ثُمَّ دَارُ مَعْقِلِ بْنِ يَسَارِ الْمَزْنِيِّ ٥٥ وَقَدْ رَوَى مِنْ غَيْرِ  
 هَذَا الْوَجْهَ أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ لَمَّا أَظْفَرَ سَعْدَ بْنَ أَبِي وَقَّاصٍ بِأَرْضِ الْحِيرَةِ وَمَا قَارَبَهَا كُنْتُ  
 إِلَيْهِ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ أَنْ أِبْعَثَ عَتَبَةَ بْنَ غَزْوَانَ إِلَى أَرْضِ الْهَدْيِ فَانْزَلَهُ مِنَ الْإِسْلَامِ مَكَانًا  
 وَقَدْ شَهِدَ بَدْرًا وَكَانَتِ الْأُبَلَّةُ يَوْمَئِذٍ تَسْمَى أَرْضَ الْهِنْدِ فَلْيَنْزِلْهَا وَيَجْعَلْهَا قِيْرَوَانًا لِلْمُسْلِمِينَ  
 وَلَا يَجْعَلْ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ بَحْرًا ٥٥ فَخَرَجَ عَتَبَةُ مِنَ الْحِيرَةِ فِي ثَمَانِمِائَةِ رَجُلٍ حَتَّى نَزَلَ مَوْضِعَ  
 الْبَصْرَةِ فَلَمَّا افْتَتَحَ الْأُبَلَّةُ ضَرْبَ قِيْرَوَانِهِ وَضَرْبَ الْمُسْلِمِينَ أَخْبَتَهُمْ وَكَانَتْ خِيْمَةُ عَتَبَةَ مِنْ  
 أَكْسَةِ مَاءٍ عَمْرٌ بِالْحَالِ فَلَمَّا كَثُرَ وَاتَّخَذَهُمْ فِيهَا سَعَةً دَسَاكُمُ مِنْهَا فِي

الجرية اثنتان وفي الزابوقة واحدة وفي بني تميم اثنتان .. وكان سعد بن أبي وقاص يكاث عتبة بأمره ونهيه فأتته عتبة من ذلك واستأذن عمر في الشخوص إليه فأذن له فاستخاف مجاشع بن مسعود السلمي على مجنده وكان عتبة قد سبّه في جيش إلى فرات البصرة ليفتحها فأمر المغيرة بن شعبة أن يقيم مقامه إلى أن يرجع قال ولما أراد عتبة الانصراف إلى المدينة خطب الناس وقال كلاماً في آخره وسنجرّبون الأمراء من بعدي قال الحسن فلقد جرّبناهم فوجدنا له الفضل عليهم .. قال وشكا عتبة إلى عمر تسلط سعد عليه فقال له وما عليك إذا أقررت بالامارة لرجل من قريش له محبة وشرف فامتنع من الرجوع فأبى عمر إلا ردّه فستط عن راحته في الطريق فمات وذلك في سنة ست عشرة .. قال ولما سار عتبة عن البصرة بلغ المغيرة أن دهقان ميسان كفر ورجع عن الاسلام وأقبل نحو البصرة وكان عتبة قد غزاها وفتحها فسار إليه المغيرة فلقية بالنعرج فهزمه وقتله وكتب المغيرة إلى عمر بالفتح منه فدعا عمر عتبة وقال له ألم تعلمني أنك استخلفت مجاشعاً قال نعم قال فإن المغيرة كتب اليّ بكذا فقال إن مجاشعاً كان غائباً فأمرت المغيرة بالصلاة إلى أن يرجع مجاشع فقال عمر لمعري أن أهل المدر لأولى أن يستعملوا من أهل الوتر يعني بأهل المدر المغيرة لأنه من أهل الطائف وهي مدينة وبأهل الوبر مجاشعاً لأنه من أهل البادية وأقرّ المغيرة على البصرة .. فلما كان مع أمّ حبيلة وشهد القوم عليه بالزنا كما ذكرناه في كتاب المبدأ والمآل من جمعنا استعمال عمر على البصرة أبا موسى الأشعري أرسله إليها وأمره بإفاد المغيرة إليه وقيل كان أبو موسى بالبصرة فكتبه عمر بولايتها وذلك في سنة ست عشرة وقيل في سنة سبع عشرة .. وولى أبو موسى والجميع بحاله وحيطانه قصبه فباه أبو موسى بالبن وكذلك دار الامارة وكان المنبر في وسطه وكان الامام إذا جاء للصلاة بالناس تحطى رقابهم إلى القبلة فخرج عبد الله بن عامر بن كرز وهو أمير لعثمان على البصرة ذات يوم من دار الامارة يريد القبلة وعليه جبة خز ذكرناه فجعل الاعراب يقولون على الأمير جلد دُب .. فلما استعمل معاوية زياداً على البصرة قال زياد لا ينبغي للأمير أن تحطى رقاب الناس خوفاً من دار الامارة من الدهناء إلى قبل المسجد وحول المنبر إلى صدره فكان



الامام يخرج من الدار من الباب الذي في حائط القبلة الى القبلة ولا يتخطى أحداً وزاد في حائط المسجد زيادات كثيرة وبني دار الامارة بالابن وبني المسجد بالجص وسقّفه بالساج فلما فرغ من بنائه جعل يطوف فيه وينظر اليه ومعه وجوه البصرة فلم يَـمِـبْ فيه الا دقة الاساطين قال ولم يُؤْتِ منها قط صدع ولا مَبْلٌ ولا عَيْبٌ ٠٠ وفيه يقول حارثة بن بدر الغداني

نَبَى زِيَادٌ لِذِكْرِ اللَّهِ مَصْنَعُهُ    بالصخر والجص لم يُخَلِّطْ من الطين  
لولا تعاون أيدي الرافعين له    اذاً ظننناه أعمال الشياطين

وجاء بسواريد من الاهواز وكان قد ولي بناءه الحجاج بن عتيك اشقفى فظهرت له أموالٌ وحالٌ لم تكن قبل فنيه ٠٠ قيل

يا حَبِذاً الامارة    ولو على الحجارة

وقيل ان أرض المسجد كانت تربةً فكانوا اذا فرغوا من الصلاة نفضوا أيديهم من التراب فلما رأى زياد ذلك قال لا آمن أن يظنّ الناس على طول الايام أن نفَضَ اليد في الصلاة سنةً فأمر بجمع الحصى والقائه في المسجد الجامع ووظف ذلك على الناس فاشتد الموكّلون بذلك على الناس وأروهم حصاً انتقوه فقالوا إثنونا بمثله على قدره وألوانه وارتشوا على ذلك ٠٠ فقال

يا حَبِذاً الامارة    ولو على الحجارة    فذهبت مثلاً ٠٠ وكان جانب الجامع الشمالي منزوياً لانه كان داراً لنافع بن الحارث أخي زياد فأبى أن يبيعهما فلم يزل على تلك الحال حتى ولى معاوية عبيد الله بن زياد على البصرة فقال عبيد الله بن زياد اذا شخص عبد الله بن نافع الى أقصى ضيعة فاعلمني فشخص الى قصر الابيض فبعث فهدم الدار وأخذ في بناء الحائط الذي يستوى به ترابيع المسجد وقدم عبد الله بن نافع فضجّ فقال له اني اُمن لك وأعطيك مكان كل ذراع خمسة أذرع وأدعُ لك خوخة في حائطك الى المسجد وأخرى في غرفتك فرفض فلم يزل الخوختان في حائطه حتى زاد لمهدى فيه ما زاد فدخلت الدار كلها في المسجد ٠٠ ثم دخلت دار الامارة كلها في المسجد وقد أمر بذلك الرشيد ولما قدم الحجاج خبّر أن زياداً بنى دار الامارة فأراد أن يذهب

ذكرَ زياد منها فقال أريد أن أُنْهِيا بِالْأَجْرِ فَهَكَذَا فَقِيلَ لَهُ إِنَّمَا غَرَضُكَ أَنْ تُذْهِبَ ذَكَرَ  
 زِيَادَ مِنْهَا فَمَا حَاجَتُكَ أَنْ تَعْظُمَ النِّفْقَةَ وَلَيْسَ يَزُولُ ذِكْرُهُ عَنْهَا فَتَرْكُهَا مَهْدُومَةٌ فَلَمْ يَكُنْ  
 لِلْأَمْرَاءِ دَارٌ يُنْزِلُونَهَا حَتَّى قَامَ سَلْيَانُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ فَاسْتَعْمَلَ صَالِحَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَلَى  
 خِرَاجِ الْعِرَاقِيِّينَ فَقَالَ لَهُ صَالِحٌ إِنَّهُ لَيْسَ بِالْبَصْرَةِ دَارُ أَمَارَةٍ وَخَيْرُهُ خَيْرُ الْحِجَاجِ فَقَالَ لَهُ  
 سَلْيَانُ أَعِذْهَا فَأَعَادَهَا بِالْجَمْعِ وَالْأَجْرِ عَلَى أَسَاسِهَا الَّذِي كَانَ وَرَفَعَ سَمَكَهَا فَلَمَّا أَعَادَ أَبْوَابَهَا  
 عَلَيْهَا قَصُرَتْ فَلَمَّا مَاتَ سَلْيَانُ وَقَامَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ اسْتَعْمَلَ عَدِيَّ بْنَ أَرْطَاةَ عَلَى  
 الْبَصْرَةِ فَبَنَى فَوْقَهَا غُرْفًا فَبَلَغَ ذَلِكَ عُمَرَ فَكَتَبَ إِلَيْهِ كَبَلَتْكَ أُمُّكَ يَا ابْنَ عَمِّ عَدِي  
 أُنْجِزْ عَنْكَ مَسَاكِينُ وَسِعَتْ زِيَادًا وَابْنُهُ فَأَمْسَكَ عَدِيٌّ عَنْ بَنَائِهَا ۝ ۝ فَلَمَّا قَدِمَ سَلْيَانُ  
 ابْنَ عَلِيٍّ بِالْبَصْرَةِ عَامِلًا لِلْسَّفَاحِ أُنْشِأَ فَوْقَ الْبِنَاءِ الَّذِي كَانَ لِعَدِيٍّ بِنَاءٌ بِالطَّائِنِ ثُمَّ نَحَوِيَ  
 إِلَى الْمَرْبِزِ فَلَمَّا وَلِيَ الرَّشِيدُ هَدَمَهَا وَأَدْخَلَهَا فِي قُبْلَةِ مَسْجِدِ الْجَامِعِ فَلَمْ يَبْقَ لِلْأَمْرَاءِ  
 بِالْبَصْرَةِ دَارُ أَمَارَةٍ ۝ ۝ وَقَالَ يَزِيدُ الرَّشِيدُ قَسَتْ بِالْبَصْرَةِ فِي وَلَايَةِ خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
 الْقَسْرَى فَوَجَدْتُ طَوْلَهَا فَرَسَخِينَ وَعَرْضُهَا فَرَسَخِينَ الْآدَانَا وَعَنْ الْوَلِيدِ بْنِ هِشَامٍ أَخْبَرَنِي  
 أَبِي عَنْ أَبِيهِ وَكَانَ يَوْسُفُ بْنُ عُمَرَ قَدْ وَلَّاهُ دِيْوَانَ جُنْدِ الْبَصْرَةِ قَالَ نَظَرْتُ فِي جَمَاعَةِ  
 مُقَاتِلَةِ الْعَرَبِ بِالْبَصْرَةِ أَيَّامَ زِيَادٍ فَوَجَدْتُهُمْ ثَمَانِينَ أَلْفًا وَوَجَدْتُ عِيَالَهُمْ مِائَةَ أَلْفٍ وَعِشْرِينَ  
 أَلْفَ عَيْلٍ وَوَجَدْتُ مُقَاتِلَةَ الْكُوفَةِ سِتِينَ أَلْفًا وَعِيَالَهُمْ ثَمَانِينَ أَلْفًا

### ﴿ ذَكَرَ خُطَطَ الْبَصْرَةِ وَقَرَأَهَا ﴾

وَقَدْ ذَكَرْتُ بَعْضَ ذَلِكَ فِي أَبْوَابِهِ وَذَكَرْتُ بَعْضَهُ هَاهُنَا ۝ ۝ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ  
 يَحْيَى بْنِ جَابِرٍ كَانَ مُحَمَّدُ بْنُ أَبَانَ لِلْمُسَيْبِ بْنِ بَجَّةَ الْفَزَارِيِّ أَصَابَهُ بَعْضُ الْعَمْرِ  
 فَابْتَاعَهُ مِنْهُ عُثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ وَعَلِمَهُ الْكِتَابَةَ وَاتَّخَذَهُ كَاتِبًا ثُمَّ وَجَدَ عَلَيْهِ لِأَنَّهُ كَانَ  
 وَجْهَهُ لِلْمَسْئَلَةِ عَمَّا رُفِعَ عَلَى الْوَلِيدِ بْنِ عَقْبَةَ بْنِ أَبِي مُعَيْطٍ فَارْتَضَى مِنْهُ وَكَذَّبَ  
 مَا قُبِلَ فِيهِ ثُمَّ تَبَيَّنَ عُثْمَانُ صِحَّةَ ذَلِكَ فَوَجَّهَ عَلَيْهِ وَقَالَ لَا تُسَاكِنِي أَبَدًا وَخَيْرُهُ بَلَدٌ  
 يَسْكُنُهُ غَيْرُ الْمَدِينَةِ فَاخْتَارَ الْبَصْرَةَ وَسَأَلَهُ أَنْ يُقَطِّعَهُ بِهَا دَارًا وَذَكَرَ ذُرْعًا كَثِيرًا اسْتَكْرَهُ  
 عُثْمَانُ وَقَالَ لَابْنِ عَامَرَ اعْطِهِ دَارًا مِثْلَ بَعْضِ دُورِكَ فَأَقَطَّعَهُ دَارُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بِالْبَصْرَةِ فِي  
 سَكَّةٍ بِهَا سُمِّيَتْ بِالْبَصْرَةِ كَانَ صَاحِبُهَا عُتْبَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سُرَّةَ بْنِ

حبيب بن عبيد شمس بن عبد مناف المدائني . . قال أبو بكرة لابنه يابنقي والله ما نلى عملاً قط وما أراك تقصر عن اخوته في النفقة فقال ان كنت على أخبرتك قال فاني أفضل قال فاني أغتسل من حمّامى هذا في كل يوم ألف درهم وطعاماً كثيراً ثم ان مسلماً مرض فأوصى الى أخيه عبد الرحمن بن أبي بكرة وأخبره بغلة حمّامه فأفتى ذلك واستأذن السلطان في بناء حمّام وكانت الحمامات لا تبني بالبصرة الا باذن الولاية فأذن له واستأذن غيره فأذن له وكثرت الحمامات فأفاق مسلم بن أبي بكرة من مرضه وقد فسدت عليه حمّامه فجعل يلعن عبد الرحمن ويقول ماله قطع الله رحمه . . وكان لزياد مولى يقال له فيل وكان حاجبه فكان يضرب المثل بحمّامه بالبصرة وقد ذكرته في حمّام فيل \* نهر عمرو ينسب الى عمرو بن عُتبة بن أبي سفيان \* نهر ابن عُمر ينسب الى عبد الله بن عمر بن عمرو بن مالك اللّيثي كان عبد الله بن عامر بن كرز أقطعه ثمانية ألف جريب فحفر عليها هذا النهر . . ومن اصطلاح أهل البصرة أن يزيدوا في اسم الرجل الذي تنسب اليه القرية ألماً ونوناً نحو قولهم طاحتان نهر ينسب الى طلحة بن أبي رافع مولى طلحة بن عبيد الله \* خيرتان منسوب الى خيرة بنت ضمرة القشيرية امرأة المهلب بن أبي صفرة \* مهلبان منسوب الى المهلب بن أبي صفرة ويقال بل كان لزوجته خيرة فقلب عليه اسم المهلب وهي أم أبي عيينة ابنه \* وجبيران قرية لجبيرة بن حبة \* وخلفان قطيعة لعبد الله بن خلف الخزاعي والد طاححة الطاححات \* طليقان لولد خالد بن طليق بن محمد بن عمران بن حصين الخزاعي وكان خالد ولي قضاء البصرة \* روادان لرؤاد بن أبي بكرة \* شط عمان ينسب الى عمان بن أبي العاصي الثقفي وقد ذكرته فأقطع عمان أخاه حفصاً حفصان وأخاه أُمَيَّةَ أُمَيَّان وأخاه الحكم حَكَمَانَ وأخاه المغيرة مَيرَتان \* أزرقان ينسب الى الازرق بن مسلم مولى بني حنيفة \* مُحَمَّان منسوب الى محمد بن علي بن عثمان الحنفى \* زيادان منسوب الى زياد مولى بني الهجيم جدّ مونس بن عمران بن جميع بن يسار بن زياد وجد عيسى بن عمر الفحوى لا تمهما \* عُمران منسوب الى عبد الله بن عُمر اللّيثي \* نهر مقاتل بن حارثة ابن قدامة السعدي \* وحصينان لحصين بن أبي الحرّ العبدي \* عبد اللّيان لعبد

الله بن أبي بكرة \* عبيد الله بن كعب الغنوي \* مُنْقِذَانِ لِمُنْقِذِ بْنِ عِلَاجِ  
السُّلَمي \* عبد الرحمان لعبد الرحمن بن زياد \* نافعان لمافع بن الحارث الثقفي \*  
أُسْلَمَانِ لِأَسْلَمَ بْنِ زُرْعَةَ الْكَلَابي \* مُحَرَّانَانِ لِحُرَّانِ بْنِ أَبَانَ مَوْلَى عُمَانَ بْنِ عَفَّانَ  
\* قُتَيْبَتَانِ لِقُتَيْبَةَ بْنِ مُسْلِمَ \* خُشْخَشَانِ لآلِ الْخُشْخَاشِ الْعَنْبَرِي \* نَهْرُ الْبَنَاتِ  
لِبَنَاتِ زِيَادٍ أَقْطَعَ كُلَّ بَنَاتٍ سَتِينَ جَرِيباً وَكَذَلِكَ كَانَ يَقْطَعُ الْعَامَةَ \* سَعِيدَانِ لآلِ سَعِيدِ  
ابْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَتَابِ بْنِ أُسَيْدِ \* سُلَيْمَانَانِ قِطِيعَةَ لَعَبِيدِ بْنِ نَشِيطِ صَاحِبِ الْطَرَفِ  
أَيَّامِ الْحِجَاجِ فَرَايَظُ بِهِ رَجُلٌ مِنَ الزَّهَادِ يُقَالُ لَهُ سُلَيْمَانُ بْنُ جَابِرٍ فَنَسَبَ إِلَيْهِ \* عُمَرَانِ  
لِعُمَرَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرِ التَّمِيمِي \* فَيْلَانِ لَعَمِيلِ مَوْلَى زِيَادِ \* خَالِدَانِ لَخَالِدِ بْنِ عَبْدِ  
اللَّهِ بْنِ خَالِدِ بْنِ أُسَيْدِ بْنِ أَبِي الْعَيْصِ بْنِ أُمَيَّةَ \* الْمِسْمَارِيَّةُ قِطِيعَةُ مِسْمَارِ مَوْلَى زِيَادِ بْنِ  
أَبِيهِ وَلَهُ بِالْكُوفَةِ أَيْضاً \* سُؤْيَدَانِ كَانَتَا لَعَبِيدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرَةَ قِطِيعَةً مَبَاخِهَا أَرْبَعُمِائَةٍ  
جَرِيْبُ فَوْهِيهَا لِسُؤْيَدِ بْنِ مَنَجُوفِ السَّدُوسِي وَذَلِكَ أَنَّ سُؤْيَدًا مَرَضَ فَعَادَهُ عُبَيْدُ اللَّهِ  
ابْنُ أَبِي بَكْرَةَ فَقَالَ لَهُ كَيْفَ تَجِدُكَ فَقَالَ صَالِحاً أَن شِئْتُ فَقَالَ قَدْ شِئْتُ وَمَا ذَلِكَ قَالَ  
أَنْ أَعْطَيْتَنِي مِثْلَ الَّذِي أُعْطِيتُ ابْنَ مَعْمَرٍ فَلَيْسَ عَلَيَّ بَأْسٌ فَأَعْطَاهُ سُؤْيَدَانِ فَنَسَبَ إِلَيْهِ  
\* جُبَيْرَانِ لآلِ كُلُومِ بْنِ جُبَيْرِ \* نَهْرُ أَبِي بَرْدَعَةَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرَةَ \*  
كَثِيرَانِ لَكَثِيرِ بْنِ سَيَّارِ \* بِلَالَانِ لِبِلَالِ بْنِ أَبِي بَرْدَةَ كَانَتَا قِطِيعَةً لِعَبَادِ بْنِ زِيَادِ  
فَاشْتَرَاهُ \* شَبْلَانِ لَشَبْلِ بْنِ عَمْرِو بْنِ تَيْرِي الصَّبِّيَّ

### ﴿ ذكر ما جاء في ذم البصرة ﴾

لما قدم أمير المؤمنين البصرة بعد وقعة الجمل ارتقى منبرها فحمد الله وأثنى عليه  
ثم قال يا أهل البصرة يا بقايا نمود يا أتباع الهيمة يا جند المرأة رغا فاتبعتم وعقر فانهمزتم  
أما اني ما أقول ما أقول رغبة ولا رهبة منكم غير اني سمعت رسول الله صلى الله عليه  
وسلم يقول تفتح أرضي يقال لها البصرة أقوم أرض الله قبلة قارئها أقرأ الناس  
وعابدها أعبد الناس وعلمها أعلم الناس ومتصدقها أعظم الناس صدقة منها الى قرية يقال  
لها الأبله أربعة فرائخ يستشهد عند مسجد جامعها وموضع عشورها ثمانون ألف  
شهيد الشهيد يومئذ كالشهيد يوم بدر مئى ٠٠ وهذا الخبر بالمدح أشبه ٠٠ وفي رواية

أخرى انه رقى المنبر فقال يا أهل البصرة ويا بقايا نموديا أتباع البهيمة ويا جند المرأة رغا فاتبعتم وعقر فانهزمت دينكم نفاق وأحلامكم دقاق وماؤكم زعاق يا أهل البصرة والبصرة والسبخة والخريبة أرضكم أبعد أرض من السماء وأقربها من الماء وأسرعها خراباً وغرقاً ألا واني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أما علمت أن جبريل حمل جميع الارض على منكبه الأيمن فأتانيها ألا واني وجدت البصرة أبعد بلاد الله من السماء وأقربها من الماء وأخبثها تراباً وأسرعها خراباً لثابتين عليها يوم لا يرى منها الا شرافات جامعها كجؤجؤ السفينة في لجة البحر .. ثم قال ويحك يا بصرة وياك من جيش لا غبار له فقيل يا أمير المؤمنين ما الويح وما الويل فقال الويح والويل بابان فالويع رحمة والويل عذاب .. وفي رواية ان علياً رضي الله عنه لما فرغ من وقعة الجمل دخل البصرة فأتى مسجدتها الجامع فاجتمع الناس فصعد المنبر فحمد الله وأثنى عليه وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال أما بعد قال الله ذو رحمة واسعة فما ظنكم يا أهل البصرة يا أهل السبخة يا أهل المؤتفكة انتفكت بأهلها ثلاثاً وعلى الله الرابعة يا جند المرأة ثم ذكر الذي قبله ثم قال انصرفوا الى منارلكم وأطيعوا الله وسلطانكم وخرج حتى صار الى المريد والنفث وقال الحمد لله الذي أخرجني من شرّ البقاع تراباً وأسرعها خراباً \* ودخل فتى من أهل المدينة البصرة فلما انصرف قال له أصحابه كيف رأيت البصرة قال خير بلاد الله للجائع والغريب والمفلس أما الجائع فيأكل خبز الارز والصحناء فلا يُنفق في شهر الا درهمين وأما الغريب فيتزوج بشق درّهم وأما المحتاج فلا عليه غائلة ما بقيت له أسته يجزأ ويبيع .. وقال الجاحظ من عيوب البصرة اختلاف هواها في يوم واحد لانهم يلبسون القميص مرة والمبطنات مرة لاختلاف جواهر الساعات ولذلك سُميت الرّعاء .. قال الفرزدق

لولا أبو مالك المرجؤ نائله ما كانت البصرة الرّعاء لى وطننا

وقد وصف هذه الحال ابن نكسك فقال

نحن بالبصرة في لؤ من العيش ظريف

نحن ما هبت شمال بين جنات وريف

فاذا هَبَّتْ جنوبٌ فكأنَّا في كنيف

وللحشوش بالبصرة أثمان وافرة ولما فيها زعموا تجار يجمعونها فاذا كثرت جمع عليها أصحاب البساتين ووقفهم تحت الريح لتحمل اليهم ثمنها فاه كلما كانت أثنان كان ثمنها أكثر ثم يُنادى عليها فيتزايد اللاس فيها وقد قصت هذه القصة صريع الدلاء البصري في شعر له ولم يحضر في الآز . . وقد ذمها الشعراء . . فقال محمد بن حازم الباهلي

ترى البصري ليس به خفاء لمَنخره من البثر انتشارُ  
رباً بين الحشوش وشب فيها فريج الحشوش به اصفرارُ  
يَعْتَقُ ساحه كيتما يغالي به عد المايعة التجارُ

. . وقال أبو اسحاق ابراهيم بن هلال الصابي

لَهَفَ نَفْسِي عَلَى الْمَقَامِ بَبْغَدَا دُشُرْبِي مِنْ مَاءِ كَوْزِ بَنْلَج  
نَحْنُ بِالْبَصْرَةِ الدَّمِيمَةِ نَسْقِي شَرًّا سَقِيَا مِنْ مَائِهَا الْأُتْرُنْجِي  
أَصْفَرُ مُنْكَرٍ نَقِيلُ غَايِطُ خَاوِرٌ مِنْهُلُ حَقَّةِ الْقَوْلَنْج  
كَيْفَ تَرْضَى بِمَائِهَا وَبِخَيْرٍ مَهْ فِي كُفِّ أَرْضِنَا نَسْتَنْجِي

. . وقال أيضاً

لَيْسَ يُغِيكَ فِي الطَّهَارَةِ بِالْبَصْرِ رَهْ أَنْ حَانَتِ الصَّلَاةُ اجْتِهَادُ  
أَنْ تَطَهَّرْتَ قَالِمَاءُ سُلَاحُ أَوْ تَتِمَّتَ فَالْصَّعِيدُ سَهَادُ

. . وقال شاعر آخر يصف أهل البصرة بالبخل وكذب عليهم

أَبْغَضْتُ بِالْبَصْرَةِ أَهْلَ الْغَنَى إِنِّي لِأَمْنَاهُمْ بَاغِضُ  
قَدَدْتُ رُؤُوفِي فِي الشَّمْسِ أَعْدَاقَهَا كَانَ نَحْمِي بِجَاهِهِمْ نَافِضُ

﴿ ذكر ما جاء في مدح البصرة ﴾

كان ابن أبي ليلى يقول ما رأيت بلداً أبكر إلى ذكر الله من أهل البصرة . . وقال شعيب بن صخر تذاكروا عند زياد البصرة والكوفة فقال زياد لو صَلَّتْ البصرة بجعلت الكوفة لمن دأى عليها . . وقال ابن سيرين كان الرجل من أهل البصرة يقول لصاحبه إذا بالغ في الدعاء عليه غَضِبَ اللهُ عَلَيْكَ كَمَا غَضِبَ عَلَى الْمَغِيرَةِ وَعَظَلَهُ عَنْ

البصرة وولاء الكوفة ٠٠ وقال ابن أبي عيينة المهلب يصف البصرة  
 ياجنة فافت الجنان فما يعنلها قعمة ولا تمن  
 ألفتها فالتخذتها وطفناً ان فؤادى لثلاثها وطن  
 زوَجَ حيتانها الضباب بها فهذه كنة وذا ختن  
 فانظرو فیکرلما نعلقت به ان الادیب المفکر الفحلن  
 من سفن كالنعام مُمقلة ومن نعام كانها سفن

٠٠ وقال المدائني وفد خالد بن صفوان على عبد الملك بن مروان فوافق عنده وفود جميع  
 الأمصار وقد اتخذ مسلمة مصانع له فسأل عبد الملك أن يأذن للوفود في الخروج معه  
 إلى تلك المصانع فأذن لهم فلما نظر إليها مسلمة أعجب بها فأقبل على وفد أهل مكة فقال  
 يا أهل مكة هل فيكم مثل هذه المصانع فقالوا لا إلا أن فينا بيت الله المستقبل ثم أقبل  
 على وفد أهل المدينة فقال يا أهل المدينة هل فيكم مثل هذه فقالوا لا إلا أن فينا قبر نبي  
 الله المرسل ثم أقبل على وفد أهل الكوفة فقال يا أهل الكوفة هل فيكم مثل هذه  
 المصانع فقالوا لا إلا أن فينا تلاوة كتاب الله المرسل ثم أقبل على وفد أهل البصرة فقال  
 يا أهل البصرة هل فيكم مثل هذه المصانع فتكلم خالد بن صفوان وقال أصلح الله  
 الأمير إن هؤلاء أقرتوا على بلادهم ولو أن عندك من له بلادهم خبرة لأجاب عنهم قال  
 أفنجدك في بلادك غير ما قالوه في بلادهم قال نعم أصلح الله الأمير أصف لك بلادنا فقال  
 هات قال يغدو قانصنا فيجىء هذا بالشبوط والشمع ويجىء هذا بالخبز والظلم ونحن  
 أكثر الناس عاجاً وساجاً وخزناً وديباجاً ورددوناً هملجاً وخريدة مغناجاً بيوتنا  
 الذهب ونهرنا العجب أوله الرطب وأوسطه العنب وآخره القصب فأما الرطب عندنا  
 فننخل في مباركه كالزيتون عندكم في منابته هذا على أفانه كذلك على أغصانه هذا  
 في زمانه كذلك في إنبانه من الراسخات في الوحل المطعمات في الحبل الملقحات بالنحل  
 يخرجن أسفاطاً عظماً وأوساطاً ضخماً وفي رواية يخرجن أسفاطاً وأوساطاً كأنما  
 مامت رباطاً ثم ينقلن عن قضبان الفضة منظومة باللؤلؤ الأبيض ثم تبدل قضبان  
 الذهب منظومة بالزبرجد الأخضر ثم تصير باقوتاً أحمر وأصفر ثم تصير عسلاً في شنة

من سحاء ليست بقربة ولا اناء حولها المذاب ودونها الحراب لا يقربها الذباب مرفوعة  
عن التراب ثم تصير ذهباً في كيسة الرجال يُستعان به على العيال وأما نهرنا العجيب فان  
الماء يُقبلُ عَنَقاً فيفيض مندفعاً فيفصل غنها ويُبدي مَبْثاً يَأْتينا في أوان عَطِشنا ويذهب  
في زمان رِبْتنا فنأخذ منه حاجتنا ونمنح نياماً على فرشنا فيقبل الماء وله عُباب وازدياد  
ولا يحجبنا عنه حجاب ولا تُفلق دونه الابواب ولا يتنافس فيه من قلة ولا يحبس عمّا  
من علة وأما بيوتنا الذهب فان لنا عليهم خرجاً في السنين والشهور نأخذ في أوقاته  
ويسله الله تعالى من آفاته ونُفقه في مَرْضاته ٠٠ فقال له مسالمة أتى لهم هذه يا ابن  
صفوان ولم تغابوا عليها ولم تسبقوا اليها فقال ورثناها عن الآباء ونعتمرها للابناء ويدفع  
لنا عن هارب السماء ومثما فيها كما قال مَعْنُ بن أَوْس

إذا ما بجرٍ خندِفَ جاش يوماً يُغَطِّمُ وَجْهَ المتعرِّضينا  
فهباً كُنْ من خير قاناً ورثناها أوائل أولينا  
وأنا مورثون كما ورثنا عن الآباء ان مُتْنا بنينا

٠٠ وقال الاصمعي سمعت الرشيد يقول نظرنا فاذا كل ذهب وقضة على وجه الارض لا  
يباغ ممن نخل البصرة ٠٠ وقال أبو حاتم ومن العجائب وهو مما أكرم الله به الاسلام  
ان النخل لا يوجد الا في بلاد الاسلام البتة مع أن بلاد الهند والحبس والثوبة بلاد  
حارة خالية بوجود النخل فيها ٠٠ وقال ابن أبي عيينة يتشوّق البصرة

فان أنك من أبلي بجزجان طوله  
فيا نفس قد بدلت بؤساً بنعمة  
ويا حبذاك السائل فيم فكرتني  
فيا حبذا ظهر الحزير وبطه  
ويا حبذا نهر الأبلّة منظراً  
ويا حسن تلك الجاريات اذا غدت  
فيا ندمي اذ ليس تُفني ندامي  
وقائلة ماذا نبا بك عنهم  
فقد كنت أشكو منه بالبصرة القصر  
ويا عين قد بدلت من قرة عبر  
وهمي ألا في البصرة الهم والفكر  
ويا حسن واديه اذا ماؤه زخر  
اذا مد في إبابه المساء أو جزر  
مع الماء تجري مصعدات وتحذر  
ويا حذري اذ ليس ينفعني الحذر  
فقات لها لا علم لي فأسأل القدر



٥٥ وقال الجاحظ بالبعرة ثلاث أعجوبات ليست في غيرها من البلدان منها أن عدد المدة والجزر في جميع الدهر شيء واحد فيقبل عند حاجتهم اليه ويرتد عند استغنائهم عنه ثم لا يبطل عنها الا بقدر هضمها واستمرارها وجماعها واستراحتها لا يقتها عطشاً ولا غرقاً ولا يغبها ظمأ ولا عطشاً يجيء على حساب معلوم وتدير منظوم وحدود ثابتة وعادة قائمة يزيد بها القمر في امثاله كما يزيد بها في نقصانه فلا يخفى على أهل الغلات متى تجلفون ومتى يذهبون ويرجعون بعد ان يعرفوا موضع القمر وكفى من الشهر فمضى آية وأعجوبة ومفخر واحدونه لا يخافون المحل ولا يخشون الحطمة ٥٥ قالت أنا كلام الجاحظ هذا لا يفهمه الا من شاهد الجزر والمد وقد شاهده في ثمان سفرات لي الى البصرة ثم الى كيش ذاهباً وراجعاً ويحتاج الى بيان يعرفه من لم يشاهده وهو ان دجلة والفرات يمتلطان قرب البصرة ويصيران نهراً عظيماً يجري من ناحية الشمال الى ناحية الجنوب فهذا يسمونه جزراً ثم يرجع من الجنوب الى الشمال ويسمونه مداً يفعل ذلك في كل يوم وليلة مرتين فاذا جَزَرَ نقص نقصانا كثيراً يَبْنَى بحيث لو قيس لكان الذي نقص مقدار مايبقى وأكثر وليست زيادته متناسبة بل يزيد في أول كل شهر ووسطه أكثر من سائر ذلك انه اذا انتهى في أول الشهر الى غايته في الزيادة وسقى المواضع العالية والأراضي القاصية أخذ يمدُّ كل يوم وليلة أنقص من اليوم الذي قبله وينتهي غاية نقص زيادته في آخر يوم من الاسبوع الأول من الشهر ثم يمدُّ في كل يوم أكثر من مدّه في اليوم الذي قبله حتى ينتهي غاية زيادة مدّه في نصف الشهر ثم يأخذ في القصر الى آخر الاسبوع ثم في الزيادة في آخر الشهر هكذا أبداً لا يختلف ولا يخل بهذا القانون ولا يتغير عن هذا الاستمرار ٥٥ قال الجاحظ والاعجوبة الثانية ادعاء أهل انطاكية وأهل حمص وجميع بلاد الزراعة الطاسبات وهي بدون مالا أهل البصرة وذلك أن لو التمس في جميع بيادرها وربطها المعوذة وغيرها على نخها في جميع معاصر ديسها ان تُصيب دُبابَةٌ واحدة لما وجدتها الا في الفَرْط ولو ان معصرة دون الغيط أو ثمرة منبوذة دون المُسناة لما استبقتهما من كثرة الذبّان : والاعجوبة الثالثة ان الغربان القواطع في الخريف يجيء منها مايسود جميع نخل البصرة وأشجارها حتى لا يُرى

غُصْنٌ واحدٌ الا وقد تَأَطَّرَ بكثرة ما عليه منها ولا كَرَبَةٍ غايِظَةٌ الا وقد كادت أن تَنْدُقَ لكثرة ما ركبها منها ثم لم يوجد في جميع الدهر عُراب واحد ساقطٌ الا على نخلة مصرومة ولم يبق منها عذقٌ واحد ومناقير الغربان معاوِلٌ وتمر الاعداق في ذلك الأبان غير متماسكة فلو خلاها الله تعالى ولم يمسكها بأظفئه لا كُتِفِي كل عذق منها بِنُقْرَةٍ واحدة حتي لم يبق عابها الا اليسير ثم هي في ذلك تنتظر ان تُصرم فاذا أتى الصرامُ على آخرها عذقا رأيته سوداء ثم تخللت أصول الكرب فلا تدعُ حَشَفَةً الا استخرجتها فسبحان من قدّر لهم ذلك وأراهم هذه الاعجوبة : وبين البصرة والمدينة نحو عشرين مرحلة ويأتى مع طريق الكوفة قرب معدن البقرة : وأخبار البصرة كثيرة والمنسويون اليها من أهل العلم لا يُحصون وقد صنف عمر بن شُبَّة وأبو يعلى زكرياه الساجي وغيرهما في فضائلها كتابا في مجلدات والذي ذكرناه كاف

| والبَصْرَةُ [أيضاً] \* بلدي المغرب في اقاص قرب السوس خربت . قال ابن حوقل وهو يذكر مُدُنَ المغرب من بلاد البربر والبصرة مدينة مقنصدة عليها سور ليس بالميع ولها عيون خارجها عليها بساين يسيرة وأهلها يُنسبون الى السلامة والخير والجمال وطول القامة واعتدال الخلق وبينها وبين المدينة المعروفة بالأقلام أقل من مرحلة وبينها وبين مدينة يقال لها تُسمس أقل من مرحلة أيضاً ولما ذكر المدن التي على البحر قال ثم تَعَطَّف على البحر المحيط يساراً وعاليه من المدن قريبة منه وبعيدة جرمية وساوران والحجا على نحر البحر ودونها في البر مشرقا الاقلام ثم البصرة . . وقال البشارى البصرة مدينة بالمغرب كبيرة كانت عامرة وقد خربت وكانت جليلة وكان قول البشارى هذا في سنة ٣٧٨ . . وقرأت في كتاب المسالك والممالك لأبي عبيد البكرى الأندلسى بين فاس والبصرة أربعة أيام . . قال والبصرة مدينة كبيرة وهي أوسع تلك البلاد مرعى وأكثرها ضرعا ولكثرة ألبانها تعرف ببصرة الذبَّان وتعرف ببصرة الكثنان كانوا يتبايعون في بدء أمرها في جميع تجاراتهم بالكثنان وتعرف أيضا بالحمراء لأنها حمراء التربة وسورها مبني بالحجارة والطوب وهي بين شرقيين ولها عشرة أبواب وماؤها زعاق وشرب أهلها من بئر عذبة على باب المدينة وفي بساينها آبار عذبة ونساء

هذه البصرة مخصوصات بالجمال الفائق والحسن الرائق ليس بأرض المغرب أجمل منهم  
 .. قال أحمد بن فتح المعروف بابن الخرزاز التيهرتي يمدح أبا العيش عيسى بن ابراهيم  
 ابن القاسم

قَبَحَ الاله الدهرَ الا قَيْنَةً      بصريَّةٌ في حمرة وبياض  
 الحمرُ في لحظاتها والوردُ في      وجناتها والكشخُ غير مفاض  
 في شكل مُرجحي ونسك مهاجر      وعفاف سُنيّ وسمت إباح  
 تيهرتُ أنتِ خلية وبرقة      عوّضت منك ببصرة فاعتاض  
 لا عذرَ للحمراء في كلِّى بها      أو تستفيض بأبجر وحياض

.. قال ومدينة البصرة مستحذنة أسست في الوقت الذي أسست فيه أصيلة أو  
 قريباً منه

[ بُصْرَى ] في موضعين بالضم والقصر \* أحدهما بالشام .. من أعمال دمشق وهي  
 قصبة كورة حوزان مشهورة عند العرب قديماً وحديثاً ذكرها كثير في أشعارهم  
 .. قال امرؤ القيس

أيارُفَقَةً من آل بُصْرَى تحملوا      رسالتنا لَقَيْتِ من رُفَقَةٍ رَشداً  
 اذا ما وَصَلْتُم سالميَن فبَلِّغوا      تحية من قد ظن أن لا يرى نَجداً  
 وقولا لهم ليس الضلالُ أجازنا      ولكننا جُزْنَا لللقاكُمْ عمداً  
 وانا تركنا الحارثيَّ مكبلاً      بكل الهوى من ذكركم مضمراً ووجدنا

.. وقال الصَّمَّة بن عبد الله القشيري

نظرتُ وطروُ العين يتبع الهوى      بشرقيَّ بُصْرَى نظرة المتناول  
 لا تبصر ناراً أوقدتْ بعد هجمة      لرئياً بذات الرّمث من بطن حائل

.. وقال الرَّمَّاح بن ميادة

ألا لا تَلِطِي السَّرايِمَ جحدِر      كفى بذُرَى الاعلام من دوننا سترا  
 اذا هبطت بُصْرَى تَقَطَّعَ وَصلها      وأَعْلَقَ بوَّابان من دونها قصرا  
 فلا وَصلَ الا ان تقارب بيننا      فلا نَصُ يحسرنُ المَطْلَى بنا حسرا

فبالت شعري هل يَحْتَنُّ أَهْلُهَا وَأَهْلِي رَوْضَاتِ بَطْنِ الْأَوَى خَضِرَا  
وهل تَأْتِي الرِّيحُ تَدْرُجُ مَوْهِنَا بِرَبَّكَ تَعْرَوِي بِهَا عُقْدَا عَفْرَا

ولما سار خالد بن الوليد من العراق لمدد أهل الشام قدم على المسلمين وهم نزول  
ببصري فضايقوا أهلها حتى صالحوهم على أن يؤثروا عن كل حالم ديناراً وجريب  
حنطة وافتتح المسلمون جميع أرض حوزان وغلبوا عليها وقتلوا ذلك في سنة ١٣

\* وَبُصْرَى أَيْضاً مِنْ قَرْيَ بَغْدَادِ قَرِبَ عَكْبَرَاءَ وَإِيَّاهَا عَنِ ابْنِ الْحُجَّاجِ ٠٠ بِقَوْلِهِ

ولعمر الشباب ما كان عَنِّي أَوَّلَ الرَّاحِلِينَ مِنْ أَحِبَّائِي  
إِنْ تَوَلَّى الْقَسْبَاءَ عَنِّي فَانِي قَدْ تَعَزَّيْتُ بَعْدَهُ بِالتَّصَابِي  
أَبْظُنُّ الشَّبَابَ أَنِّي مَحَلٌّ بَعْدَهُ بِالسَّمَاعِ أَوْ بِالسَّرَابِ  
حَاشَ لِي حَاشِي أَوَانَاوِ بَصْرَى لِلدَّيْنَانِ الَّتِي أَرَى وَالْخَوَابِي  
إِنْ تِلْكَ الظُّرُوفُ أَمَسَتْ خُدُوراً لِبَنَاتِ الْكُرُومِ وَالْأَعْنَابِ  
بِشُمُولِ كَأَنَّمَا اعْتَصَرُوهَا مِنْ مَعَانِي شِمَائِلِ الْكِتَابِ  
وَالْمَعَانِي إِذَا تَشَابَهَتْ الْأَجْنَاسُ تُجَرِّى مُجَارِي الْأَنْسَابِ

٠٠ واليه ينسب أبو الحسن محمد بن محمد بن أحمد بن خلف البصري الشاعر قرأ الكلام

على المرئضي الموسوي كتب عنه أبو بكر الخطيب من شعره أقطاعاً ٠٠ منها

تَرَى الدُّنْيَا وَزَهْرَتَهَا فَتَصْبُو وَلَا يَحِلُّو مِنْ الشَّهَوَاتِ قَلْبُ  
وَلَكِنْ فِي خِلَاقِهَا نِفَارٌ وَمَطْلَبُهَا بَغِيرُ الْحِظِّ صَبُّ  
كَثِيراً مَا نَأْوُمُ الدَّهْرَ مِمَّا يَمُرُّ بِنَا وَمَا لِلدَّهْرِ ذَنْبُ  
وَيَعْتَبُ بَعْضُنَا بَعْضاً وَلَوْلَا تَعَذَّرُ حَاجَةٌ مَا كَانَ عَتَبُ  
فَضُولُ الْعِيشِ أَكْثَرُهَا مَمُومٌ وَأَكْثَرُ مَا يَضُرُّكَ مَا تُحِبُّ  
فَلَا يَفْرُزُكَ زُخْرُفُ مَا تَرَاهُ وَعِيشٌ لَيْنٌ الْأَعْطَافِ رَطْبُ  
فَتَحَتَّ نِيَابُ قَوْمٍ أَنْتَ فِيهِمْ صَحِيحُ الرَّأْيِ دَالِمٌ لَا يُطْبُّ  
إِذَا مَا بُلْغَةُ جَاءَتْكَ عَفْوَاً نَخَذَهَا فَالْعَفَى مَرْعَى وَشَرْبُ  
إِذَا اتَّقَى الْقَائِلَ وَفِيهِ سَلَمٌ فَلَا تُرِدِ الْكَثِيرَ وَفِيهِ حَرْبُ

ومات البُصْرَوَى سنة ثلاث وأربعين وأربعمائة

[ البَصْلُ ] بلفظ البصل من الخضر الذى يُؤْكَل ويَطْبَخُ \* إقليم البعل من اشبيلية

من جزيرة الأندلس .. وكَفَرُ بَصْلٍ من قرى الشام

[ البَصْلِيَّةُ ] منسوب \* محلة في طرف بغداد الجنوبي ومن الجانب الشرقي متصلة

باب كلواذى .. ينسب اليها قوم .. منهم أبو بكر محمد بن اسماعيل بن علي بن العمان بن

راشد البُنْدَار البَصَلَانِي كان شيخاً ثقة مات في شعبان سنة ٣١١

[ بَصْنًا ] بالفتح ثم الكسر وتشديد النون \* مدينة من نواحي الاهواز صغيرة وجميع

رجالهم ونسائهم يغزلون الصوف وينسجون الأنماط والستور البَصْنِيَّة ويكتبون

عليها بصنى وقد تَعْمَل بِرَذَوْن وكليوآن وغيرهما من المدن المجاورة لبصنًا وتُدلس

بُستور بصنى والتمدن بصنى ولهم نهر يسمونه دجلة بصنى فيه سبعة أرحية في السفن

والنهر منها على رمية سهْم

[ بَصِيدًا ] بالفتح ثم الكسر وباء ساكنة ودال مهملة مقصور \* من قرى بغداد

.. ينسب اليها أبو محمد الحسن بن عبد الله بن الحسن البصيداي من أهل باب الازج توفي

في جمادى الاولى سنة احدى عشرة وخمسمائة

[ بَصِيرُ الْجِيدُور ] آخره راغوا الجيدور بالجيم وباء ساكنة ودال مهملة مضمومة

فواو ساكنة وراء \* قرية من نواحي دمشق .. منها ضحّاك بن أحمد بن محمد البصري

كتب عنه أبو عبد الله محمد بن حمزة بن أحمد بن أبي الصقر القرشي الدمشقي بقي شعر

لغيره وأورده في معجمه ونسبه كذلك



## — باب الباء والضاد وما يليهما —

[ بَضَاعَةٌ ] بالضم وقد كسره بعضهم والأول أكثر \* وهي دار بني ساعدة بالمدينة

وبئرهما معروفة .. فيها أفتى النبي صلى الله عليه وسلم بأن الماء يطهور ما لم يتغير وبها مال لاهل

المدينة من أموالهم .. وفي كتاب البخاري تفسير القعنبى لبُضاعة نخل بالمدينة وفي الخبر ان النبي صلى الله عليه وسلم أتى بئر بضاعة فتوضا من الدلو وردّها الى البئر وبصق فيها وشرب من مائها وكان اذا مرض المريض في أيامه يقول اغسلوني من ماء بضاعة فيفسل فكأنما نشط من عقالٍ .. وقالت أسماء بنت أبي بكر كُنّا نغسل العرَضى من بئر بضاعة ثلاثة أيام فيعافون .. وقال أبو الحسن الماوردي في كتاب الحاوي من تصنيفه ومن الدليل على أبي حنيفة ما رواه الشافعي عن ابراهيم بن محمد بن سُفَيْط بن أبي أيوب عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي سعيد الخدري ان النبي صلى الله عليه وسلم قيل له انك تتوضأ من بئر بضاعة وهي تُعَارَح فيها الحائض ولحوم الكلاب وما يُبْحَى الساسُ فقال الماء لا يُنَجِّسهُ شَيْءٌ فلم يجعل لاختلاط الجاسة بالماء تأثيراً في نجاسته وهذا نصٌ يدفع قول أبي حنيفة .. اعترضوا على هذا الحديث بسؤالين .. أحدهما ان بئر بضاعة عين جارية الى بساتين يشرب منها والماء الجاري لا تثبت فيه الجاسة .. والجواب عنه ان بئر بضاعة أشهرُ حالاً من ان يعترضوا عليها بهذا السؤال وهي بئر في بني ساعدة .. قال أبو داود في سننه قدّرتُ بئر بضاعة بردائي مددته عليها ثم ذرعتُه فاذا عرضه ستة أذرع وسألُ الذي فتح لي البستان فأدخاني اليها هل غير بناؤها عما كانت عليه فقال لا ورأيتُ فيها ماءً متغيّر اللون ومعلومُ ان الماء الجاري لا يبقى متغيّر اللون .. قال أبو داود وسَمِعْتُ قتيبة بن سعيد يقول سألت قَيْمَ بئر بضاعة عن عُمَقِها فقال أكثر ما يكون الماء فيها الى العانة قلتُ اذا نقص قال دون العورة .. والسؤال الثاني ان قالوا لا يجوز ان يُضاف الى الصحابة ان ياقوا في بئر ماء يتوضأ فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم الحائض ولحوم الكلاب بل ذلك مستحيل عليهم وذلك بصيانة وضوء رسول الله صلى الله عليه وسلم أولى فدلَّ على ضعف هذا الحديث ووهائه .. والجواب عنه ان الصحابة لا يصحُّ اضافة ذلك اليهم ولا رَوَيْنَا انهم فعلوا وانما كانت بئر بضاعة قُرْبَ مواضع الجَيْفِ والأنجاس وكانت تحت الريح وكانت الريحُ تلتقي ذلك فيها .. قال ثم الدليل عليه من طريق المعنى انه ماء كثير فوجبَ ان لا ينجس بوقوع نجاسة لا تغيّره قياساً على البقرة [ بَضَةٌ ] بالفتح والتشديد \* من أسماء زمزم .. قال الأصمعي البضُّ الرّخصُ

الجلسة وليس من البياض خائصة ولكن من الرخوصة والمرأة بضعة وبض الماء ببيض  
بضيضاً إذا سال قليلاً قليلاً والبضض الماء القليل وركبة بضوض قليلة الماء

[ البُضِيضُ ] بلفظ التصغير والبخبيض الماء القليل كما ذكر قبل هذه الترجمة وأظنه \*

موضعا في أرض طيبة .. قال زيد الخليل الطائي

عَفْتُ أْبْضَةً مِنْ أَهْلِهَا فَلَا جَوْلُ فَجَنَّبَا بُضِيضَ فَالصَّعِيدِ الْمُقَابِلُ

فَبُرْقَةُ أَفْخَى قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا فَلَيْسَ بِهَا إِلَّا النَّعَاجُ الْمَاطِلُ

يُذَكِّرُنِيهَا بَعْدَ مَا قَدْ نَسِيَتْهَا رَمَادُ وَرَسْمٍ بِالثَّنَاءِ مَائِلُ

.. وقال النّهاني

أَرَادُوا جَلَائِي يَوْمَ فَيَدُوقَرَّبُوا لِحَيِّ وَرَوْسًا لِلشَّهَادَةِ تَرْعَسُ

سَيَعْلَمُ مَنْ يَنْوِي جَلَائِي أَنِّي أُرِيْبُ بَاكْسَافِ الْبُضِيضِ حَبْلِيْسُ

— الحَبْلِيْسُ — المقيم الذي لا يكاد يَبْرَحُ المنزل

[ البُضِيْعُ ] . صغر .. وَبُرُوَى بِالْفَتْحِ فِي شَعْرِ حَسَّانِ بْنِ نَابِتٍ

أَسْأَلَتْ رَسْمَ الدَّارِ أَمْ لَمْ تَسْأَلِ بَيْنَ الْجَوَابِي فَالْبُضِيْعُ فَخَوْمٌ لِي

ورواه الأثرم البصيع بالصاد المهملة .. وقال هو \* جبل بالشام أسود عن سعيد بن

عبد العزيز عن يونس بن ميسرة بن حنبل قال ان عيسى بن مريم عليه السلام أشرف

من جبل البضييع يعني جبل الكسوة على الغوطة فلما رآها قال عيسى للغوطة إن يعجز

الغنى أن يجمع بها كنزاً فلن يعجز المسكين أن يشبع فيها خبزاً .. قال سعيد بن عبد العزيز

فايس يموت أحد في الغوطة من الجوع .. وقال السكري في شرح قول كُتِبَ

منازلُ من أسماء لم يعفُ رَسْمُهَا رِيَّاحُ الثَّرْيَا خَلْفَةً فَضَرِبَهَا

تَلَوُّحُ بِأَطْرَافِ الْبُضِيْعِ كَأَنَّهَا كِتَابُ زُبُورٍ مُخْطَأٌ لَدُنَّا عَسِيْبَهَا

قال البضييع \* ظُربَ عن يسار الجار أسفل من عين الغفاريين واسم العين النجج

[ البُضِيْعُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكُسْرُ \* جزيرة في البحر .. قال ساعدة بن جؤبة الهذلي

يصف سحاباً

أَفْضَلُكَ لَا بَرَقَ كَأَنَّ وَرَمِيْضَهُ غَابَ تَشَبَّهَ ضَرَامُ مُثَقَبُ

سادِ نَحْرَمَ فِي الْبُضَيْعِ ثَمَانِيَا يَلْوِي بِصِفَاتِ الْبَحَارِ وَيُحْنِبُ  
 ٠٠ قَالَ الْأَزْمَرِيُّ - سَادَ - أَيُ مُهْمَلٌ ٠٠ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو السَّادِي الَّذِي يَبِيتُ حَيْثُ يَمْسِي  
 - نَحْرَمَ - أَيُ قَطَعَ ثَمَانِيَا بِالْبُضَيْعِ وَهِيَ جَزِيرَةٌ فِي الْبَحْرِ يَلْوِي بِمَاءِ الْبَحْرِ أَيُ بِجَمْعِهِ لِيَطْرُقَ بِهِ

\*\*\*\*\*

### باب الباء والطاء وما يليهما

[ الْبَطَاحُ ] بِكسر أوله جمع بطحاء \* وهي بَطَاح مَكَّةُ وَيُقَالُ لِقَرِيشِ الدَّاخِلَةِ الْبَطَاحِ  
 ٠٠ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ قَرِيشُ الْبَطَاحِ الَّذِينَ يَنْزِلُونَ الشَّعْبَ بَيْنَ أَخْشَبِيَّ مَكَّةَ وَقَرِيشِ الظَّوَاهِرِ  
 الَّذِينَ يَنْزِلُونَ خَارِجَ الشَّعْبِ وَأَكْرَمُهُمَا قَرِيشُ الْبَطَاحِ وَالْبَطْحَاءُ فِي الْلُغَةِ مَسِيلٌ فِيهِ دَقَاقُ  
 الْحَصَى وَالْجَمْعُ الْأَبَاطِحُ وَالْبَطَاحُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ٠٠ وَقَالَ الزُّبَيْرُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ قَرِيشُ  
 الْبَطَاحِ بَنُو كَعْبِ بْنِ لُؤَيٍّ وَقَرِيشُ الظَّوَاهِرِ مَا فَوْقَ ذَلِكَ سَكَنُوا الْبَطْحَاءَ وَالظَّوَاهِرَ  
 وَقَبَائِلُ بَنِي كَعْبٍ هُمُ عَدِيٌّ وَجَمْعٌ وَتَيْمٌ وَسَهْمٌ وَمَخْزُومٌ وَأَسَدٌ وَزُهْرَةٌ وَعَبْدُ مَنْفَى وَأُمَيَّةٌ  
 وَهَاشِمٌ كُلُّ هَؤُلَاءِ قَرِيشُ الْبَطَاحِ وَقَرِيشُ الظَّوَاهِرِ بَنُو عَامِرِ بْنِ لُؤَيٍّ يُخَلِّدُ بْنُ النُّضَرِ  
 وَالْحَارِثُ وَمَالِكٌ وَقَدْ دَرَجَا وَالْحَارِثُ وَمَحَارِبُ ابْنِ أَفْهَرٍ وَتَيْمُ الْأَدْرَمِ بْنُ غَالِبِ بْنِ فِهْرٍ  
 وَقَيْسُ بْنُ فِهْرٍ دَرَجٌ وَأَتَمَّاسُوا بِذَلِكَ لِأَنَّ قَرِيشًا أَقْتَسَمُوا فَأَصَابَتْ بَنُو كَعْبِ بْنِ لُؤَيٍّ  
 الْبَطْحَاءَ وَأَصَابَتْ هَؤُلَاءِ الظَّوَاهِرَ فَهَذَا تَعْرِيفٌ لِلْقَبَائِلِ لِأَلَامِ مَوَاضِعَ فَإِنَّ الْبَطْحَاءَ وَبَيْنَ  
 لَوْ سَكَنُوا بِالظَّوَاهِرِ كَانُوا بِطْحَاوِيَيْنَ وَكَذَلِكَ الظَّوَاهِرُ لَوْ كَانُوا سَكَنُوا الْبَطْحَاءَ كَانُوا  
 ظَوَاهِرَ وَأَشْرَفَهُمُ الْبَطْحَاوِيُّونَ ٠٠ وَقَالَ أَبُو خَالِدٍ ذَكَرَ أَنَّ مَوْلَى مَالِكِ الدَّارِ

فَلَوْ شَهِدْتَنِي مِنْ قَرِيشٍ عَصَابَةٌ قَرِيشُ الْبَطَاحِ لَا قَرِيشِ الظَّوَاهِرِ

وَلَكِنَّهُمْ غَابُوا وَأَصْبَحْتُ شَاهِدًا فَقَبِضْتُ مِنْ مَوْلَى حِفَاطٍ وَنَاصِرٍ

وَبَاغَتْ مَعَاوِيَةُ فَقَالَ أَنَا ابْنُ سِدَادِ الْبَطْحَاءِ وَاللَّهِ إِيَّايَ نَادَى أَكْتَبُوا إِلَى الضُّحَاكِ أَنَّهُ لَا  
 سَبِيلَ لَكَ عَلَيْهِ وَأَكْتَبُوا إِلَى مَالِكٍ وَاشْتَرَوْا لِي وَلَاءَهُ فَلَمَّا جَاءَ الْكِتَابُ مَالِكًا سَأَلَ عَنْهُ  
 عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ فَقَالَ إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَهَى عَنِ بَيْعِ الْوَلَاءِ وَهَبْنَاهُ  
 ٠٠ وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ نَصْرِ الْكَاتِبِ قَالَ سَمِعْتُ عَوَّادَةَ تَقُولُ فِي أَبْيَاتٍ



طريح بن اسمعيل الثقفي في الوليد بن يزيد بن عبد الملك وكان من أخواله  
 أنت ابن مُسْنَطِرِحِ البطاح ولم تُطَرَّقْ عايك الحُخْيُ والوُلُجُ  
 - الحُخْيُ - ما انخفض من الأرض - والوُلُجُ - ما اتسع من الأودية أي لم تكن بينهما فيخفى  
 حسبك فقال بعض الحاضرين ليس غير بطحاء مكة فما معنى هذا الجمع فنار البطحاوي  
 العلوي فقال بطحاء المدينة وهو أجلُّ من بطحاء مكة وجَدِّي منه .. وأنشد له  
 وبطحاء المدينة لي منزله فيا حبذا ذاك من منزل  
 فقال فهذان بطحاوان فامعنى الجمع قانا العرب تتوسع في كلامها وشعرها فتجعل الاثنين  
 جمعاً وقد قال بعض الناس ان أقل الجمع اثنان وربما نوا الواحد في الشعر وينقلون  
 الألقاب ويغيرونها لتستقيم لهم الأوزان .. وهذا أبو تمام يقول في مدحه للوائق  
 يَسْنَعُوكَ السَّفَاحَ والمنصور والمأمون والمعصوم  
 فنقل المعصم الى المعصوم حتي استقام له الشعر وبالأمس .. قال أبو نصر بن نباتة  
 فأقام باللَّوَرَيْنِ حولا كاملا يترقبُ القدرَ الذي لم يقدر  
 وما في البلاد الا الاور المعروفة وهذا كثير وما زادنا على الصحيح والحزر ولو كان من  
 أهل الجهل لمان ولكنه قد جس الأدب ومسه .. ومما يؤكد أنها بطحاوان قول الفرزدق  
 وأنت ابن بطحاوي قريش فان تشأ تكن في ثقيف سيلَ ذي أدبٍ عفر  
 قات أما وهذا كله تعسفٌ واذا صح باجماع أهل اللغة أن البطحاء الارض ذات الحصى  
 فكل قطعة من تلك الأرض بطحاء وقد سميت قريش قريش البطحاء وقريش الظواهر  
 في صدر الجاهلية ولم يكن بالمدينة منهم أحد .. وأما قول الفرزدق وابن نباتة فقد قالت  
 العرب الرقنان ورامتان وأمثال ذلك كثيراً تمر في هذا الكتاب قصدُهم بها إقامة الوزن  
 فلا اعتبار به والله أعلم

[ البُطَاحُ ] بالضم .. قال أبو منصور البُطَاحُ مرض يأخذ من الحُمَّى والبُطَاحِيَّ مأخوذ  
 من البطاح وهو \* منزل لبني بَرِيعٍ وقد ذكره أبيد .. فقال  
 تربعت الأشرافَ ثم تصيفتُ حِساء البطاح واتجعت السلائل  
 .. وقيل البطاح ماء في ديار بني أسد بن خزيمه وهناك كانت الحرب بين المسلمين وأميرهم

خالد بن الوليد وأهل الردة وكان ضرار بن الأزور الأسدي قد خرج طليعة لخالد ابن الوليد وخرج مالك بن نويرة طليعة لأصحابه فالتقيا بالبطاح<sup>(١)</sup> فقتل ضرار مالكا .. فقال أخوه متمم بن نويرة يرثيه

تطاول هذا الليل ما كاد يحل  
كليل تمام ما يريد صراما  
سأبكي أخي مادام صوت حمامة  
تؤرق في واد البطاح حماما  
وأبعث أنواحاً عليه بسخرة  
وتذرف عينا الدموع سجاما  
.. وقال وكيع بن مالك يذكر يوم البطاح

فلا تحسب أنني رجعت وإنني  
منعت وقد نحني إلى الأصابع  
ولكنني حاميت عن جل مالك  
ولاحظت حتى اكلمتني الاخدع  
فلم أأنا خالد بلوائه  
نحلت اليه بالبطاح الودائع  
[ بطان ] بكسر أوله \* منزل بطريق الكوفة بعد الشقوق من جهة مكة دون

الثعلبية وهو لبني ناشرة من بني أسد .. قال شاعر

أقول لصاحبي من التأسي  
وقد بلغت نفوسهما الحلوقا  
إذا باغ المطي بنا بطاناً  
وجزنا الثعلبية والشقوقا  
وخلقنا زبالة ثم رُحنا  
فقد وأبيك خلفنا الطريقا

\* وبطان أيضاً بلد باليمن من مخلاف سَنحان

البطانة [ بزيادة الهاء \* بئر مجنب قرانين وهما جبلان بين ربيعة والأضبط ابني

كلاب وعبد الله بن أبي بكر بن كلاب

[ البطائح ] .. تذكر حالها في البطيحة

[ البطحاء ] .. أصله المسيل الواسع فيه دقاق الحصى .. وقال النضر الأبطح والبطحاء

« ١ » - قصة قتل ضرار بن الأزور لمالك بن نويرة مشهورة بغير ما هنا .. وملخصها ان مالك بن نويرة ولاء النبي صلى الله عليه وسلم صدقة قومه فلما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم ارتد فيمن ارتد فبعث أبو بكر رضي الله عنه جيشاً أميره خالد رضي الله عنه فبعد قتال آمنه ثم حرت بينهما مراجعة فأمر ضرار رضي الله عنه بقتله فقتله .. وقيل ان الموضع الذي قتل به جو البعوضة اه باختصار

بطنُ الميثاء والتلعة والوادي وهو التراب السهل في بطونها مما قد جرته السيول يقال  
 أينما أَبْطَحَ الوادي وبطحاء مثله وهو ترابه وحصاه والسهل اللين والجمع الأباطح  
 وقال بعضهم البطحاء كل موضع متسع وقول عمر رضي الله عنه بَطَحُوا المسجد أَى  
 القوا فيه الحصى الصغار وهو \* موضع بعينه قريب من ذى قار وبطحاء مكة وأبطحها  
 ممدود وكذلك بطحاء ذى الحليفة .. وقال ابن اسحاق خرج النبي صلى الله عليه وسلم  
 غازياً فسلَّكَ نَقَبَ بني دينار من بني الجار على فيفاء الخُبَّار فنزل تحت شجرة ببطحاء  
 ابن أزهري يقال لها ذات الساق فصلى تحتها فتمَّ مسجده صلى الله عليه وسلم وآثَرُ أَثْفِيَةٍ  
 قدره \* وبطحاء أيضاً مدينة بالمغرب قرب تلسمان بينهما نحو ثلاثة أيام أو أربعة

[ بَطْحَانُ ] بالضم ثم السكون كذا يقوله المحدثون أجمعون .. وحكى أهل اللغة بَطْحَان  
 بفتح أوله وكسر ثانيه وكذلك قيده أبو عليّ القالي في كتاب البارع وأبو حاتم والبكري  
 وقال لا يجوز غيره .. وقرأت بخط أبي الطيب أحمد ابن أخي محمد الشافعي وخطه حجة  
 بطحان بفتح أوله وسكون ثانيه وهو \* واد بالمدينة وهو أحد أوديتها الثلاثة وهي العتيق  
 وبطحان وقناة .. قال غير واحد من أهل السير لما قدم اليهود المدينة نزلوا السافلة  
 فاستوخوها فأتوا العالية فنزل بنو النضير بطحان ونزلت بنو قريظة مهزوراً وهما واديان  
 يهبطان من حرة هناك تنصب منها مياه عذبة فالتخذ بها بنو النضير الحقائق والآطام  
 وأقاموا بها إلى أن غزاهم النبي صلى الله عليه وسلم وأخرجهم منها كما نذكره في النضير  
 .. قال الشاعر وهو يَفْقَى رواية من سكن الطاء

أيا سعيد لم أزل بعدكم في كربٍ للشوق تفشاني  
 كم مجلس ولى بلذاته لم يُهنئني إذ غاب ندماني  
 سَيِّئاً لسلع واساحاتها والعيش في أكساف بَطْحَان  
 أمسيت من شوقي إلى أهلها أدفعُ أحزاناً بأحزاني

.. وقال ابن مقبل في قول من كسر الطاء

عَفَى بَطْحَانُ من سُلَيْمِي فيثربُ فأتى الرحال من ربي فالحصبُ  
 .. وقال أبو زياد بطحان من مياه الضباب

[البطحة] بالفتح ثم السكون \* ماء بواد يقال له الخنوقة . . وقال أبو زياد من مياه

غني البطحة

[بُطْرُوح] بضم أوله والراء \* حصن من أعمال خُص البلوط من بلاد الأندلس

[بُطْرُوش] بالكسر ثم السكون وفتح الراء وسكون الواو وشين معجمة \* بلدة

بالأندلس وهي مدينة خُص البلوط فيما حكاه عنهم السلفي . . منها أبو جعفر أحمد بن

عبد الرحمن البطروشي فقيه كبير حافظ لمذهب مالك قرأ على أبي الحسن أحمد بن محمد

وغيره الفقه وروى الحديث عن محمد بن فروخ بن الطلاع وطبقته وأخذ كتب

ابن حزم عن ابنه أبي رافع أسامة بن علي بن حزم الظاهري كان يوماً في مقبرة قرطبة

فقال أخبرني صاحب هذا القبر وأشار الى قبر أبي الوليد يونس بن عبد الله بن العفَّار

عن صاحب هذا القبر وأشار الى قبر أبي عيسى عن صاحب هذا القبر وأشار الى قبر

عبد الله عن صاحب هذا القبر وأشار الى قبر أبيه يحيى بن يحيى عن مالك بن أنس المديني

قال فاستحسن ذلك منه كل من حضر

[بُطْرُوش] مثل الذي قبله الا ان أوله وراءه مضمومتان \* بلد من أعمال دانية

بالأندلس . . منها أبو مروان عبد الملك بن محمد بن أمية بن سعيد بن عتَّال الداني

البطروشي سمع ابن سُكْرَةَ السرقسطي وشيوخ قرطبة وولَّى قضاء دانية وكان من أهل

العلم والفهم ذكرها والتي قبلها السلفي

[بَطْلَس] بفتح أوله واللام \* جبل

[بَطْلَيُْوس] بفتحتين وسكون اللام وياء مضمومة وسين مهملة \* مدينة كبيرة

بالأندلس من أعمال ماردة على نهر آنة غربي قرطبة ولها عمل واسع يذكر في مواضعه

. . ينسب اليها خلق كثير . . منهم أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي

المحوي اللغوي صاحب التصانيف والشعر مات في سنة ٥٢١ . . وأبو الوليد هشام

ابن يحيى بن حجاج البطليوسي سمع بقرطبة ورحل الى المشرق فسمع بمكة والشام ومصر

وافريقية وغير ذلك وعاد الى الأندلس فامتحن ببلده بسعاية سُيِّتَ به فَأُسْكِنَ قرطبة

فَسَمِعَ منه بها الكثير . . وقال ابن الفرضي وسمعت منه قبل المنحة وبعدها ومات

في شوال سنة ٣٨٥

[ بَطْنَانُ ] بالضم ثم السكون ونونان بينهما ألف .. وَبُطْنَانُ الأُذُيَّةُ المَواضِعُ الَّتِي يَسْتَرِيضُ فِيهَا المَاءُ مَاءَ السَّيْلِ فَيَكْرُمُ نَبَاتُهَا وَاحِدَتَهَا بَطْنٌ .. عَنْ أَبِي مَنْصُورٍ \* وَهُوَ اسْمُ وَادٍ بَيْنَ مَنبِجٍ وَحَلَبَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الْبُلْدَيْنِ مَرَحَلَةٌ خَفِيفَةٌ فِيهِ أَهَارٌ جَارِيَةٌ وَقُرَى مُتَصِلَةٌ قَصَبَتُهَا بُزَاعَةٌ .. وَقَدْ ذَكَرَ امْرُؤُ الْقَيْسِ فِي شِعْرِهِ بَعْضَ قُرَاهُ .. فَقَالَ

أَلَا رَبُّ يَوْمٍ صَالِحٍ قَدْ شَهِدْتُهُ بِتَأْذِفِ ذَاتِ التَّلِّ مِنْ بَطْنٍ طَرَطَرًا .. وَفِي كِتَابِ الْمَصُوفِ \* بَطْنَانُ حَيِيبٌ بِقَسْرَيْنِ .. نَسَبٌ إِلَى حَيِيبِ بْنِ مَسْلَمَةَ الْفَهْرِيِّ وَذَلِكَ أَنَّ عِيَاضَ بْنَ غَنَمٍ وَجَّهَهُ أَبُو عُبَيْدَةَ مِنْ جَانِبِ فَتَحْتَ حَصْنًا هُنَاكَ فَنَسَبَ إِلَيْهِ وَفِي الْحِمَاسَةِ قِطْعَةٌ شَعَرَ ذَكَرَتْهَا فِي الْجَلِيَّةِ مِنْهَا

فَلَوْ طَاوَعُونِي يَوْمَ بَطْنَانَ أُسْلِمْتَ لَقَيْسٍ فُرُوجٌ مِنْكُمْ وَمَقَاتِلُ .. وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي تَفْسِيرِهِ .. قَوْلُ كَثِيرٍ

وَمَا لَسْتُ مِنْ نُصَحَى أَخَاكَ بِمُنْكَرٍ بِبُطْنَانَ إِذَا أَهْلُ الْقِبَابِ عَمَّامُ بَطْنَانُ حَيِيبٌ بِأَرْضِ الشَّامِ كَانَ عَبْدُ الْمَلِكِ يَشْتَوِيهِ فِي حَرْبِ مَصْعَبِ بْنِ الزُّبَيْرِ وَمَصْعَبٌ يَشْتَوِي بِمَكَّنٍ .. قَالَ وَقَالَ غَيْرُهُ وَلَمْ يَذْكُرِ الْقَائِلَ الْأَوَّلُ بَطْنَانُ بِأَسْفَلِ قَسْرَيْنِ وَبَطْنَانُ حَيِيبٌ \* وَبَطْنَانُ بْنُ وَبَرٍ بْنُ الْأَضْبَطِ بْنِ كِلَابٍ بَيْنَهُمَا رَوْحَةٌ لِلْعَاشِي وَأَشَدُّ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

سَقَا اللَّهَ حَيَا دُونَ بَطْنَانَ دَارِهِمْ وَبُورِكَ فِي مُرَدِّ هُنَاكَ وَشَيْبِ

وَأَنِّي وَإِيَّاهُمْ عَلَى بُعْدِ دَارِهِمْ نَكَمَرِ بِمَاءٍ فِي الزُّجَاجِ مَشُوبِ

وَالِي بَطْنَانَ .. يَنْسَبُ أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ جَعْفَرِ الْحَلَبِيِّ يَعْرِفُ بِابْنِ الْبُطْنَانِيِّ رَوَى عَنْهُ جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَعِيدٍ بْنُ شَيْبِ بْنِ النُّجَّاءِ حُوزَانِي الْعَبْدَرِي

[ بَطْنٌ أَعْدَا ] الْبَطْلُ الْغَامِضُ مِنَ الْأَرْضِ وَجَمْعُهُ بُطْنَانٌ مِثْلُ عَبَدٍ وَعُبْدَانٍ وَهُوَ

\* مَوْضِعٌ لَهُ ذِكْرٌ فِي حَادِثِ الْهَجْرَةِ أَنَّهُ سَلَكَ مِنْهُ إِلَى مَدْلَجَةِ تَمُونٍ

[ بَطْنٌ أَنْفٌ ] \* مِنْ مَنَازِلِ هَذِيلٍ نَزَلَ بِهِ قَوْمٌ عَلَى أَبِي خِرَاشٍ فَخَرَجَ لِيَحْيِيَهُمْ

بِالْمَاءِ فَهَشِمَتْهُ حَيَّةٌ فَمَاتَ .. وَقَالَ قَبْلَ مَوْتِهِ

لَعَنَ زُكَّ وَالْمَنَاسِيَا غَالِبَاتُ عَلَى الْإِنْسَانِ تَطْلَعُ كُلُّ نَجْدٍ

لقد أهلكت حيةً بطن أنف على الأصحاب ساقاً ذات فقد  
.. وقال أيضاً

لقد أهلكت حيةً بطن أنف على الأصحاب ساقاً ذات فضل  
فما تركت عدواً بين بصرى إلى صنعاء يطلبه بذحل

[ بَطْنُ الْإِيَاد ] \* في بلاد بني يربوع عن بعضهم

[ بَطْنُ التَّيْنِ ] بافظ التين من الفواكه \* في بلاد بني ذبيان .. قال شُتَيْمُ بْنُ

خُوَيْلِدٍ الْفَزَارِيِّ

حَاتُ أُمَامَةُ بَطْنُ التَّيْنِ فَالرَّقَمَا وَاحْتَلَّ أَهْلُكَ أَرْضاً تُنَبِّتُ الرِّثْمَا

[ بَطْنُ الْحَرِّ ] ضدَّ العبد \* واد بنجد .. قالت امرأة زوَّجت في طيِّء

لعمري لقد أشرفتُ أطولَ ما أرى وكلفتُ نفسي مَظْطَرَا مُتَعَالِيَا

وقلتُ أَمَارَا تَوْنَسِينَ وَأَهَابَا أَمَ الشَّوْقُ أَدْنَى مِنْكَ يَا بُنَى دَانِيَا

وقلتُ لبطنِ الحرِّ حيثُ لقيته سقى الله أَعْلَاكَ الذِّهَابَ الْغَوَادِيَا

[ بَطْنُ الْحَرِيرِ ] بفتح الحاء وكسر الراء \* في بلاد أبي بكر بن كلاب وفيه روضة

ذكرت في الرياض

[ بَطْنُ حُلَيْيَاتٍ ] بضم الحاء المهملة وفتح اللام \* في شعر عمر بن أبي ربيعة

أَلَمْ تَسْأَلِ الْأَطْلَالَ وَالْمُتَرَبِّعَا بَبْطُنِ حُلَيْيَاتٍ دَوَارِسَ بَلَقْعَا

لهند وأترابٍ لهند إذ الهوى جميعٌ واذ لم نخشَ أن يتصدَّعا

[ بَطْنُ الذَّهَابِ ] يُرْوَى بفتح الذال وضمها \* لبني الحارث بن كعب كان فيه يوم

من أيامهم

[ بَطْنُ الرُّثْمَةِ ] بضم الراء وتشديد الميم وقد يقال بالتخفيف وقد ذكر في الرمة

\* وهو واد معروف بعالية نجد .. وقال ابن دريد الرُّثْمَةُ قاع عظيم بنجد تنصب

إليه أوديةٌ

[ بَطْنُ رُهَاطٍ ] بالضم \* في بلاد هذيل بن مُدْرَكَةَ وقد ذكر رُهَاطُ

[ بَطْنُ سَاقٍ ] \* موضع في .. قول زُهَيْرٍ

عفا من آل كيلي بطن ساقٍ فأَكْبَبَهُ العجائزُ فالقصيمُ

[ بَطْنُ السِّرِّ ] \* واد بين حجر ونجد كان لهم فيه يوم ٠٠ قال جرير

أَسْتَقْبِلُ الْحَيَّ بَطْنَ السِّرِّ أَمْ عَسَفُوا فالقَابُ فيهم رهينٌ أيما انصرفوا

[ بَطْنُ شَاغِرٍ ] الشين والعين معجمتان ٠٠ قال الشاعر

فانَّ على الاحشاء من بطن شاعرٍ نساءٌ يُشَبِّهْنَ الضَّرَاءَ الغَوَاذِيَا

إذا كان يومٌ ذو مُخْرُوجٍ وَرَبِّيَّةٍ يُشَبِّهْنَ ذُكْرَانَ الْكَلَابِ الْمُقَاعِيَا

الضراء الضارية - والغواضي - التي تَعْدُوا على الصيد

[ بَطْنُ الضَّبَاعِ ] ٠٠ قال المَرْقَشُ

لمن الظعنُ بالضحَى طافياتٍ شَبَّهَهَا الدَّوْمُ أَوْ خَلَايَا سَفِينٍ

جاءلاتُ بطنِ الضَّبَاعِ شِمَالاً وَبِرَاقَ الزَّيْتِيفِ ذَاتِ الْيَمِينِ

[ بَطْنُ ظَبْيٍ ] \* أرض لكلب ٠٠ قال امرؤ القيس

سَمَا لَكَ شَوْقٌ بَعْدَ مَا كَانَ أَقْصَرَا وَحَلَّتْ سُلَيْمَى بَطْنَ ظَبْيٍ فَعَرَّعَرَا

[ بَطْنُ الْعَنَكِ ] بفتح العين وسكون الراء فوقها نقطتان وكاف \* من نواحي اليمامة

[ بَطْنُ عُرْنَةٍ ] ٠٠ ذكر في عُرْنَةٍ فَأَغْنَى

[ بَطْنُ عِنَانٍ ] \* واد ذكر في عِنَانٍ

[ بَطْنُ اللَّوَى ] ٠٠ قال الأصمعي وقد ذكر بلاد أبي بكر بن كلاب فقال لهم

أَرَيْكُمَا نَمَ بَطْنُ اللَّوَى صَدْرُهُ لَهِمْ وَأَسْفَلُهُ لِبَنِي الْأَسْبَطِ وَأَسْفَلُ ذَلِكَ لِفَزَارَةٍ \* وهو

واد ضخمة إذا سال سال أياماً ٠٠ قال ابن مَيَّادَةَ

أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ يَحْمِلُنَّ أَهْلَهَا وَأَهْلِي رَوْضَاتِ بَطْنِ اللَّوَى خَضْرَا

[ بَطْنُ مُحَسَّرٍ ] بضم الميم وفتح الحاء وتشديد السين وكسرها \* هو وادي المزدلفة

٠٠ وفي كتاب مسلم أنه من مَنَى وفي الحديث المزدلفة كلها مَوْقِفُ الْإِوَادِي مُحَسَّرٌ ٠٠ قال

ابن أبي نَجِيحٍ مَا صَبَّ مِنْ مُحَسَّرٍ فَهُوَ مِنْهَا وَمَا صَبَّ مِنْهَا فِي مَنَى فَهُوَ مِنْ مَنَى وَهَذَا هُوَ

الصواب أن شاء الله

[ بَطْنُ مَرٍّ ] بفتح الميم وتشديد الراء \* من نواحي مكة عنده يجتمع وادي النخلتين

فيصير لى وادياً واحداً وقد ذكر في نخلة وفي مرة ٠٠ وقال أبو ذؤيب الهذلي  
 صَوَّحَ مَنْ أُمَّ عَمْرٍو بطن مَرَّفاً كَسَنافِ الرِّجِيِّ قُدُوسِدْرٍ فَاَمْلَاحُ  
 وحشا سوى ان فراد السباع بها كأنها من تَبَقَّى النَّاسِ أَطْلَاحُ  
 [ بَطْنُ نَخْل ] جمع نخلة \* قرية قريبة من المدينة على طريق البصرة بينهما الطرف  
 على الطريق وهو بعد أبرق العزاف للقاصد الى مكة

[ بَطْيَاسُ ] بكسر الباء وسكون الطاء وياء \* وأهل حلب كالجمعين على ان بطياس  
 قرية من باب حلب بين النَيْرِ وبابلى كان بها قصر لعلي بن عبد الملك بن صالح أمير  
 حلب وقد خربت القرية والقصر ٠٠ وقال الخلداني في كتاب الديرة الصالحية قرية  
 قرب الرِّقَّةِ وعندها بطياس ودير زَكِّي وقد ذكرته الشعره ٠٠ قال أبو بكر الصنوبري

أَتَيْتُ طَرِبْتُ إِلَى زَيْتُونِ بَطْيَاسِ      بِالصَّالِحِيَّةِ ذَاتِ الْوَرْدِ وَالْآسِ  
 مَنْ يَنْسَ عَهْدَهُ يَوْمًا فَاسْتُلْ لَهُ      وَأَنْ تَطَاوَلَتْ الْأَيَّامُ بِالنَّاسِ  
 يَوْمًا طَمَأَنَّ مِنْ خَيْرِ الْمَوَاطِنِ لِي      لَمَّا خَلَوْتُ بِهِ مَا بَيْنَ جُلَاسِي  
 وَقَائِدِ لِي أَفْقَى يَوْمًا فَقُلْتُ لَهُ      مِنْ سَكْرَةِ الْحُبِّ وَمِنْ سَكْرَةِ الْكَاسِ  
 لَا أَشْرَبُ الْكَاسَ الْأَمْنَ يَدِي رَشَاءِ      مَهْمَهْ كَقَضِيبِ الْبَابِ مَيَّاسِ  
 مَوْرَدُ النَخْدِ فِي قَمَصٍ مَوْرَدَةٍ      لَهُ مِنَ الْآسِ إِكْلِيلٌ عَلَى الرَّاسِ  
 قُلْ لِلَّذِي لَا مَ فِيهِ هَلْ تَرَى خَلْفًا      يَا أَمَّاحَ الرُّوضِ بَلْ يَا أَمْلَحَ النَّاسِ

٠٠ وقال البُحْتَرِيُّ وهو يدلُّ على أنها محلَّب

يَا بَرَقَ أَسْفِرْ عَنْ قُوبِقِ فَطْرَتِي      حَلَبَ فَأَعْلَى الْقَصْرِ مِنْ بَطْيَاسِ  
 عَنْ مَبَّتِ الْوَرْدِ الْمَعْصَرِ صَبْغُهُ      فِي كُلِّ ضَاحِيَةٍ وَمَجْنَى الْآسِ  
 أَرْضُهُ إِذَا اسْتَوْحِشْتُ ثُمَّ أَتَيْتُهَا      حَشَدَتْ عَلَيَّ فَأَكْثَرَتْ ابْنَانِي  
 ٠٠ وقال أيضاً

نَظَرْتُ وَضَمَّتْ جَانِبِي التَّفَاتَةُ      وَمَا التَّفَتَ الْمَشَقُ إِلَّا لِنَظْرَا  
 إِلَيَّ أَرْجُوَانِي مِنَ الْبَرَقِ كُلِّ      تَمَرٌ عُلوِي السَّحَابِ تَمَصَّفَا  
 يَضِيءُ غَمَامًا فَوْقَ بَطْيَاسٍ وَاضِحًا      يَبْضُ وَرَوْضًا تَحْتَ بَطْيَاسٍ أَخْضَرَا



وقد كان محبوباً الىّ لو أنّه أضاع غزالاً عند بطياس أحوراً  
[البُطَيْحَاءُ] تصغير البطحاء \* رجة مرتفعة نحو الذراع بناها عمر خارج

المسجد بالمدينة

[البُطَيْحَةُ] بالفتح ثم الكسر جمعها البطائح والبطيحة والبطحاء واحد وتبَطَّح السيل إذا اتسع في الأرض وبذلك سميت بطائح واسط لان المياه تبَطَّحت فيها أي سالت واتسعت في الأرض وهي أرض واسعة بين واسط والبصرة وكانت قديماً قرى متصلة وأرضاً عامرة فاتفق في أيام كسري ابرويز ان زادت دجلة زيادة مفرطة وزاد الفرات أيضاً بخلاف العادة فعمجز عن سدّها فتبَطَّح الماء في تلك الديار والعمارات والمزارع فطَرَدَ أهلها عنها فلما نقص الماء وأراد العمارة أدركته المنية وولى بعده ابنه شيرؤويه فلم تَطُلْ مدُّته ثم ولى نساء لم تكن فيهن كفاية ثم جاء الاسلام فاشتغلوا بالحروب والجلاء ولم يكن للمسلمين دراية بعمارة الأرضين فلما ألفت الحروب أوزارها واستقرت الدولة الاسلامية قرارها استفتح أمرُ البطائح وانفدّت مواضع البُشوق وتغلب الماء على النواحي ودخلها العُمَال بالسُّنُّ فَرَأَوْا فيها مواضع عالية لم يَعْلَمِ الماء اليها فَبَنَوْا فيها قرى وسكنها قوم وزرعوها الأرز .. وتغلب عليها في أوائل أيام بني بُؤْيَه أقوام من أهلها وتحصنوا بالمياه والسفن وجيرة تلك الأرض عن طاعة الساطان وصارت تلك المياه لهم كالمعاقل الحصينة الى ان انقضت دولة الديلم ثم دولة السلجوقية فلما استبدّ بنو العباس بملكهم ورجع الحق الى نصابه رجعت البطائح الى أحسن النظام وجباها عُماهم كما كانت في قديم الأيام .. وقال حمدان بن السَّحْت الجرجاني حضرت الحسين ابن عمرو الرُّسْتَمي وكان من أعيان قُوّاد المأمون وهو يسأل الموبذان من خراسان ونحن في دار ذي الرِّياستين عن النورُوز المَهْرَجَان وكيف جُعِلَ عِيداً وكيف سُمِّيَا فقال الموبذان أنا أنبتك عنهما ان واسطاً كانت في أيام دارا بن دارا تسمى أفزُونِيَة ولم تكن على شاطئ دجلة وكانت دجلة تجري على سَنَها في ناحية بطن جَوْخَا فَاذْبَقَتْ في أيام بهرام جور وزالت على تَجَرَّها الى المَذَار وصارت تجري الى جانب واسط منصبةً ففترقت القرى والعمارات التي كانت موضع البطائح وكانت متصلة بالبادية ولم تكن البصرة

لا ما حولها الا الأُبلة فانها من بناء ذى القرنين وكان موضع البصرة قُرى عادِيَّة مخوفاً  
الا ينزلها أحدٌ ولا يجرى بها نهر الا دجلة الأُبلة فأصاب القرى والمُدُن التي كانت في  
وضع البطائح وهم بشرٌ كثيرٌ وباءه فخرجوا هاربين على وجوههم وتبعهم أهاليهم  
بغذية والعلاجات فأصابهم موتٌ فرجعوا فلما كان أول يوم من فَرَوَرْدِين ماه من  
هـور الفرس أمطر الله تعالى عليهم مطراً فأحياهم فرجعوا الى أهاليهم فقال ملكُ ذلك  
زمان هذا نُورُوزُ أى هذا يوم جديد فسمي به فقال الملك هذا يوم مبارك فان جاء الله  
نزول فيه بمطر والا فايصَّب الماء بعضهم على بعض وتبركوا به وصيروه عيداً .. فباغ  
لأمون هذا الخبر فقال انه لموجود في كتاب الله تعالى وهو قوله ( ألم تر الى الذين  
ترجوا من ديارهم وهم ألوف حذر الموت فقال لهم الله موتوا ثم أحياهم ) الآية



### ﴿ باب الباء والعين وما يليهما ﴾

[ بُعَاثُ ] بالضم وآخره ثاءٌ مثلثة \* موضع في نواحي المدينة كانت به وقائع بين  
لأوس والخزرج في الجاهلية وحكاه صاحب كتاب العين بالعين المعجمة ولم يسمع في  
غيره .. وقال أبو أحمد السكري هو تصحيف .. وقال صاحب كتاب المطالع والمشارك  
بعاث بضم أوله وعين مهملة وهو المشهور فيه ورواه صاحب كتاب العين بالعين وقيد  
الاصيل بالوجهين وهو عند القابسي بعين معجمة وآخره ثاءٌ مثلثة بلا خلاف \* وهو  
موضع من المدينة على ليلتين .. وقال قيس بن الخطيم

ويوم بُعَاثٍ أَسْلَمْتَنَا سِوْفُنَا الى نَسَبٍ مِنْ جَذَمٍ عَسَانٍ نَاقِبٍ

وكان الرئيس في بعض حروب بعاث حُضَيْرُ الكَتَّابِ أبو أسيد بن حُضَيْرٍ .. فقال  
خُفَافُ بن نَذْبَةَ يرثي حُضَيْراً وكان قد مات من جراحة

فلو كان حي ناجياً من رَحَامِهِ لكان حُضَيْرٌ يومَ أَعْلَقَ وإِذَا

أَطَافَ به حتى اذا الليلُ جَنَّهُ نَبْؤاً مِنْهُ مِنْزَلاً مُتَنَاعِماً

.. وقال بعضهم بعاث من أموال بني قُرَيْظَةَ فيها مَزْرَعَةٌ يقال لها قَوْزَرَا .. قال كثيرٌ

عزة ابن عبد الرحمن

كان حدائق أظعننا  
نواعم عُمِّ على ريشير  
كدهم الركاب بأثقالها  
غدت من مساهيج أو من جوانا

.. وقال آخر

أرقت فلم تنم عيني حثانا  
فانك بالحجاز هوى دعاني  
فلا أنسى العراق وساكنيه  
ولو جاوزت سلماً أو بعانا

[ بعاذين ] بالفتح والذال معجمة مكسورة وياه ساكنة ونون \* من قرى حاب

لها ذكر في الشعر .. قال أبو العباس الصفرى من شعراء سيف الدولة بن حمدان

يا لآيأنا بمخرج بعاذين — وقد أضحك الرُّبَا نوارُهُ  
وحكى الوشئى دل أبر على الوثى بهاء منشورُهُ وبهارة  
وكان الشقيق والريح تنفى الظل عنه كجزير يطير سرارُهُ  
أذكر كنى عناق من بان عفى شخصه باعتاقها أشجارُهُ

.. وقال الصنوبري

شربنا فى بعاذين على تلك الميادين

[ بعاذ ] بالفتح \* أرض لبني غفار قرب عسفان تتصل بفيقة .. قاله الحازمي ثم

وجدته لنصر وزاد انه موضع بالحجاز قرب عسفان وهي شعبة لبني غفار تتصل بفيقة  
.. وقيل جبل بين الأبواء وجبل جهينة فى واديه خلص .. وأنشد لكثير

عرفت الدار كالحلل البوالي بفيق الخايعان الى بعال

وقال العمراني هو بعال بوزن غراب \* موضع بالقصية .. وأنشد

ويسأل البعال أن يموجا

[ بعال ] بالضم قاله الحازمي ثم وجدته لنصر بعال بالضم أيضاً \* وهو جبل

ضخم بأطراف أرمينية

[ بَعَائِيقُ ] بالفتح وبعد الالف نون وياه ساكنة وقاف \* واد بين البصرة واليمامة

عن نصر جاء به في قرينة التعائيق

[ بَعْدَانُ ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة وألف ونون \* مخلاف باليمن يقال لها

البعدانية من مخلاف السُّحول .. قال الأعشى يمدح ذا فائش البَحْصِي

يَعْدَانُ أَوْ رِيْمَانُ أَوْ رَأْسُ سَلْبَةٍ شَفَاءَ لِمَنْ يَشْكُو السَّمَامَ بَارِدُ

وبالفصر من أَرِيَابِ لَوْبَتِ لَيْلَةٍ لَجَاءَكَ مِثْلُجُ مِنْ الْمَاءِ جَامِدُ

[ بَعْرُ ] جُزُرُ البعر بين مكة واليمامة على الجادة \* ماله لبني ربيعة بن عبد الله

ابن كلاب عن نصر

[ بَعْرَيْنُ ] بوزن خمسين \* بأيدي بن حمص والساحل هكذا تلتفظ به العامة وهو

خطأ وإنما هو بارين

[ بَعْطَانُ ] بالضم \* واد خثعم

[ بَعْقُ ] بالقاف \* واد بالابواء يقال له البعق قاله أبو الاشعث الكندي .. قال الشاعر

كَأَنَّكَ مُرْدُوغٌ بِشَسٍّ مُطَرَّدٌ يَفَارِقُهُ مِنْ عَقْدَةِ الْبَعْقِ كَهَيْمًا

[ بَعْقُوبًا ] بالفتح ثم السكون وضم القاف وسكون الواو والباء موحدة ويقال لها

بَاعُقُوبًا أَيضًا \* قرية كبيرة كالمدينة بينها وبين بغداد عشرة فراسخ من أعمال طريق

خراسان وهي كثيرة الانهار والبساتين واسعة العواكه متكاثفة النخل وبها رُطْبٌ وَلِيمُونَ

يُضْرَبُ بِحُسْنِهَا وَجُودَتِهَا الْمِثْلُ وهي رابكة على نهر دِيَالِي من جانبه الغربي ونهر جُلُولَاءِ

يَجْرِي فِي وَسْطِهَا وَعَلَى جَنْبِي النهر سوقان وعليه قنطرة وعلى ظهر القنطرة يتصل بين

السُّوقَيْنِ وَالسُّفُنُ تَجْرِي تَحْتَ الْقَنْطَرَةِ إِلَى بَاجِئْرًا وَغَيْرِهَا مِنَ الْقُرَى وَبِهَا عِدَّةُ حِمَامَاتٍ

وَمَسَاجِدَ .. وينسب اليها جماعة من أهل العلم .. منهم أبو الحسن محمد بن الحسين بن

أحمدون البعقوبي قاضيا روى عنه الحافظ أبو بكر الخطيب وقتل بجلوان في شهر ربيع

الاول سنة ٤٣٠ .. وبعقوبا هذه هي التي ذكرها سعد بن محمد الصفي وهو الحَيْصُ بَيْصُ

في رسائله السبع يسأل المسترشد أن يهبها منه وَعَوْضُ عَنْهَا بِمَالٍ فَلَمْ يَقْبَلْهُ .. وقرأت

بخط أبي محمد بن الحشَّاب النحوي أنشدني أبو المظفر بن قزما الاسكافي .. قال أنشدني

المهدى البصري لنفسه يهجو أهل بعقوبا

أَلَا قُلْ لِمُرْتَادِ النِّوَالِ تَطَوُّفًا  
تَخَافُ بَبَعْقُوبَا إِذَا جِئْتَ مَعْشَرًا  
أَبُو الشَّيْصِ لَوْ وَا فَاهُمْ بِمِجَاعَةٍ  
لَوْ لَوْ خُوصَةٍ مِنْ نَحْلَهَا قِيلَ قَدْ هَوَتْ  
يَقْلُقُهُ هُمٌ عَلَيْهِ حَرِيصُ  
لَهُمْ بَيْتُ الضَّيْفِ وَهُوَ خَمِيصُ  
لَا عَوْزَهُ بَيْنَ الْحَدَائِقِ شَيْصُ  
لَقِيلَ عَشَارُ قَدْ هَوَيْنِ وَخُوصُ

[ بَعْلَبْكُ ] بالفتح ثم السكون وفتح اللام والباء الموحدة والكاف مشددة \* مدينة  
قديمة فيها أبنية عجيبة وآثار عظيمة وقصور على أساطين الرخام لا نظير لها في الدنيا  
بينها وبين دمشق ثلاثة أيام وقيل اثنا عشر فرسخاً من جهة الساحل .. قال بطليموس  
مدينة بعلبك طولها ثمان وستون درجة وعشرون دقيقة في الاقاليم الرابع تحت ثلاث  
درج من الحوت لها شركة في كف الخضيب طالعتها القوس تحت عشر درج من  
السرطان يقابها مثلها من الجدى بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان  
.. قال صاحب الزيج بعلبك طولها اثنتان وستون درجة وثلاث وعرضها سبع وثلاثون  
درجة وثلاث .. وهو اسم مركب من بعل اسم صنم وبك أصله من بك عُنُقَهُ أَيْ  
دَقَّهَا وَتَبَاكَ الْقَوْمُ أَيْ ازْدَحَمُوا فَمَا أَنْ يَكُونَ نُسَبُ الصَّنَمِ إِلَى بَكْ وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ أَوْ  
جَعَلُوهُ يَبْكُ الْاِعْتَاقُ هَذَا إِنْ كَانَ عَرَبِيًّا وَإِنْ كَانَ عَجَمِيًّا فَلَا اِشْتِقَاقَ وَلِهَذَا اَلْاِسْمُ  
وَنَظَائِرُهُ مِنَ الْمَرْكَبَاتِ أَحْكَامٌ فَإِنْ شُئْتُ جَعَلْتُ آخِرَ الْاَوَّلِ وَالثَّانِي مَفْتُوحًا بِكُلِّ حَالٍ  
كَقَوْلِكَ هَذَا بَعْلَبْكُ وَرَأَيْتُ بَعْلَبْكُ وَجِئْتُ مِنْ بَعْلَبْكُ فَهَذَا تَرْكِيبٌ يَقْتَضِي بِنَاءَ  
فَكَأَنَّكَ قُلْتَ بَعْلُ وَبَكْ فَلَمَّا حَذَفْتَ الْوَاوَ أَقْتَتَ الْبِنَاءَ مَقَامَهُ فَفَتَحْتَ الْاِسْمَيْنِ كَمَا قَاتَ  
خَمْسَةَ عَشَرَ وَإِنْ شُئْتُ أَضَفْتُ الْاَوَّلَ إِلَى الثَّانِي فَقَاتَ هَذَا بَعْلَبْكُ وَرَأَيْتُ بَعْلَبْكُ  
وَمَرَرْتُ بِبَعْلَبْكُ أَعْرَبْتُ بِعَلًّا وَخَفَضْتُ نَكًّا بِالْاِضَافَةِ وَإِنْ شُئْتُ نَبَيْتَ الْاِسْمَ الْاَوَّلَ  
عَلَى الْفَتْحِ وَأَعْرَبْتُ الثَّانِي بِاَعْرَابِ مَا لَا يَنْصَرِفُ فَقُلْتَ هَذَا بَعْلَبْكُ وَرَأَيْتُ بَعْلَبْكُ  
وَمَرَرْتُ بِبَعْلَبْكُ وَهَذَا هُوَ التَّرْكِيبُ الدَّخِلُ فِي بَابِ مَا لَا يَنْصَرِفُ الَّذِي عَدَّوهُ سِبًّا مِنْ  
أَسْبَابِ مَنْعِ الصَّرْفِ فَانْهَمُوا اَلْاِسْمَ الثَّانِي مِنَ الْاِسْمَيْنِ الَّذِينَ رَكَّبَا بِجَرَى تَاءِ التَّائِيثِ  
فِي إِنْ آخِرَ حَرْفٍ قَبْلَهَا مَفْتُوحٌ أَبَدًا وَمَنْزَلٌ نَزِيلُ الْفَتْحَةِ كَالْاَلَفِ فِي نَوَاةٍ وَقَطَاةٍ وَآخِرُ

الثاني حرف اعراب الا ان الاسم غير مصروف للتعريف والتركيب لان التركيب فردٌ عن الافراد وثاني له كما أن التعريف ثانٍ للتذكير فعلى هذا الوجه تقول هذا بعلبك ورأيت بعلبك ومررت ببعلبك فلو نكرته صرفته لبقاء علة واحدة فيه هي التركيب ويدل ذلك على ان الاسم الثاني في هذا الوجه بذرة التاء تصغيرهم الاول من الاسمين المركبين وتسليمهم لفظ الثاني فتقول هذه ببعلبك كما تقول في طاحنة طليحة وتقول في ترخيمه لو رخصته يا بعل كما تقول يا طاح وتقول في النسب اليه بعل كما تقول طلحي وأما من قال ببعلبي فليس ببعلبك عنده مركبة ولكنه من أبنية العرب فاما حضرمي وعبدري وعقبسي فانهم خاطوا الاسمين واشتقوا منهما اسماً نسبوا اليه .. وببعلبك ديس وجين وزيت وابن ليس في الدنيا مثلاً يضرب بها المثل .. قال اعرابي

قات لذات الكعنب المصاك ولم أكن من قولها في شك  
إذ لبست ثوباً دقيق السلك وعقد دُرّ ونظام سلك  
غطى الذي اقبل قلبي منك قالت فاهو قات غطى حررك  
فكشفت عن أبيض مدك كأنه قعب نضار مكى  
أو جينة من جين ببعلبك يُسمع منه خفقان الدك  
مثل صرير القتب المنفك

.. وقد ذكرها امرؤ القيس .. فقال

لقد أنكرتني ببعلبك وأهاها ولابن جريج كان في رخص أنكرأ

.. وقيل ان بعلبك كانت مهر باقيس وبها قصر سليمان بن داود عليه السلام وهو مبنى على أساطين الرخام وبها قبر يزعمون أنه قبر مالك الأستر النخعي وليس بصحيح فان الأستر مات بالقلم في طريقه الى مصر وكان علي رضي الله عنه وجهه أميراً فيقال ان معاوية دس اليه عسلاً مسموماً فأكله فمات بالقلم فقال معاوية ان لله جنوداً من عسل فيقال انه نُقل الى المدينة فدفن بها وقبره بالمدينة معروف .. وبها قبر يقولون انه قبر حفصة بنت عمر زوجة النبي صلى الله عليه وسلم والصحيح أنه قبر حفصة أخت معاذ بن جبل لأن قبر حفصة زوج النبي صلى الله عليه وسلم بالمدينة معروف .. وبها

قـ: الياس النبي عليه السلام وبقَلْعُها مقام ابراهيم الخليل عليه السلام وبها قبر أسباط  
 ٠٠ ولما فرغ أبو عبيدة بن الجراح من فتح دمشق في سنة أربع عشرة سار الى حمص  
 فمرَّ ببعلبك فطلب أهلها اليه الأمان والصلح فصالحهم على أن أمنهم على أنفسهم وأموالهم  
 وكمائسهم وكتب لهم كتاباً أُجْلَهم فيه الى شهر ربيع الآخر وجمادى الأولى فن جلا  
 سار الى حيث شاء ومن أقام فعليه الجزية ٠٠ وقد نُسب الي بعلبك جماعة من أهل  
 العلم ٠٠ منهم محمد بن علي بن الحسن بن محمد بن أبي المضاء أبو المضاء البعلبكي المعروف  
 بالشيخ الدّين سمع بدمشق أبا بكر الخطيب وأبا الحسن بن أبي الحديد وأبا محمد  
 الكتاني وبعلبك عمه القاضي أبا علي الحسن بن علي بن محمد بن أبي المضاء سمع منه  
 أبو الحسين بن عساكر وأجاز لاختيه أبي القاسم الحافظ وكان مولده سنة ٤٢٥ ومات  
 في شعبان سنة ٥٠٩ ٠٠ وعبد الرحمن بن الضحاك بن مسلم أبو مسلم البعلبكي القاري  
 ويعرف بابن كسرى روى عن سويد بن عبدالعزيز والوليد بن مسلم ومسروق بن معاوية  
 وبقية ومبشر بن اسمعيل وسفيان بن عيينة وعبد الرحمن بن مهدي روى عنه أبو حاتم  
 الرازي وأبو جعفر احمد بن عمر بن اسمعيل الفارسي الوراق وغيرهما ٠٠ ومحمد بن  
 هاشم بن سعيد البعلبكي روى عنه احمد بن عمر بن حوصا الدمشقي وغيره

[بَعْلٌ] شَرَفُ البعل \* جبل في طريق الشام من المدينة ٠٠ وأما بعل في قوله  
 تعالى (أندعون بعلا وتذرون أحسن الخالقين) فهو ضم كان لقوم الياس النبي عليه  
 السلام وبه سمي بَعْلُكَّ وهو معظم عند اليونانيين كان بمدينة بعلبك من أعمال دمشق  
 ثم من كورة سنير وقد كانت يونان اختارت لهذا الهيكل قطعة من الأرض في جبل  
 لبنان ثم في جبل سنير فاتخذته بيتاً للاصنام وهما يتنان عظيمان أحدهما أعظم من الآخر  
 وصنعوا فيهما من النقوش العجيبة المحفورة في الحجر الذي لا يتأثر حفر مثله في  
 الخشب هذا مع علو سمكها وعظم أحجارها وطول أساطينها

[البَعُوضَةُ] بالفتح بلفظ واحدة البعوض بالضاد المعجمة \* ماء لبني أسد بنجد

قريبة القعر ٠٠ قال الأزهري البعوضة ماء معروفة بالبادية ٠٠ قال ابن مقبل

أإحدى بني عبس ذكرت ودونها سنيج ومن رمل البعوضة منكب

وهذا الموضع كان مقتل مالك بن نويرة لان خالد بن الوليد رضى الله عنه بعث اليهم وهم بالبطاح فأقروا فيما قيل بالاسلام فاستدعاهم اليه وهو نازل على البعوضة فاختلّفوا فيهم فن المسلمين من شهد أنهم أذّنوا ومنهم من شهد أنهم لم يؤدّنوا فأمر خالد بالاحتياط وكانت ليلة باردة فقال خالد ادفنوا أسراكم وادفنوا في لغة كنانة اقتلوا فقتلهم عن آخرهم فقم عمر رضى الله عنه على خالد في قصة طويلة وكان فيمن قتل مالك بن نويرة اليربوعي . . فقال أخوه متمم بن نويرة

لعمري وما عمري بتأبين هالك  
لئن ملك خلئ على مكانه  
كهل ومرد من بني عمّ مالك  
على مثل أحناب البعوضة فاختشي  
لا جزع والدر يعثر بالحق  
فلى أسوة ان كان ينفعنى الأتى  
وأفان صدق قد تملّتهم رضى  
لك الولد حرّ الوجه أويك من بكى  
على بسر منهم أسود وذادة  
إذا ارتد الف الحوادث والردي  
رجال أراهم من ملوك وسوقة  
جنوا بعد ما نالوا السلامة والغنى

[ بَعِيقَةُ ] تصغير بعقوبا \* قرية بينها وبين بعقوبا فرسخان وهي التي أنعم بها  
فيما ذكر بعضهم المسترشد بالله على الحيص بيص فلم ير ضها وبها كانت الواقعة بين  
البقش كون خر والمقتنى لامر الله

### ﴿ باب الباء والغين وما يليهما ﴾

[ بَغَاثُ ] بالكسر وآخره ثاء مثلثة \* بُرق بيض في أقصى بلاد أبي بكر بن كلاب  
[ بُغَاخَذُ ] بالضم والون مكسورة والهاء معجمة مفتوحة والداد معجمة . . قال  
أبو سعد أظنها من قرى نيسابور . . منها أبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن هاشم البغاخذي  
اليسابوري سمع الزبير بن بكار

[ بُغَاوَزْجَانُ ] الواو مكسورة والزاي ساكنة وجيم وألف ونون \* من قرى  
مَرْخَس على أربعة فراسخ ويقال لها غاوزجان خرج منها جماعة . . منهم أبو الحسن على



ابن عليّ البغاوزجاني

[بَغْثُ] بالفتح ثم السكون والثاء المثلثة \* اسم ولد عند خيبر بقرب بغيث

[بَغْدَ خَزَرْقَنْدُ] \* هذا اسم مركب من ثلاثة بلاد .. ينسب اليه أبوروح عبدالحلي

ابن عبد الله بن موسى بن الحسين بن ابراهيم السلامي البغْدَ خَزَرْقَنْدِي وكان أبوه يقول انما قيل لابني البغد خزر قندي لأن أباه بغدادى وأمّه خزرية وولد بسمرقند

سمع أباه وتوفى بَنَسَف في تاسع صفر سنة ٤٢١

[بَغْدَلُ] أصلها باغ عبد الله \* محلة باصهان .. ينسب اليها أبو عبد الله محمد بن

سعيد بن اسحاق القطان البغْدَلِي الأصبهاني روى عن يحيى بن أبي طالب وغيره روى

عنه أبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن حمزة الحافظ

[بَغْدَادُ] أم الدنيا وسيدة البلاد .. قال ابن الانباري أصل بغداد للاعاجم والعرب

تختلف في لفظها اذ لم يكن أصلها من كلامهم ولا اشتقاقها من لغاتهم .. قال بعض الاعاجم

تفسيره بستان رجل فباغ بستان وداد اسم رجل وبعضهم يقول بَغ اسم للصنم فذكر

أنه أهدى الى كسرى خَصِيٍّ من المشرق فأقطعهم إياها وكان الخصى من عباد الاصنام

ببلده فقال بَغ دادى أى الصنم أعطاني وقيل بَغ هو البستان وداد أعطى وكان كسرى

قد وهب لهذا الخصى هذا البستان فقال بَغ داد فسميت به .. وقال حمزة بن الحسن بغداد

اسم فارسي معرّب عن باغ دَاذَوِيَه لأن بعض رقعة مدينة المنصور كان باغاً لرجل من

الفرس اسمه دَاذَوِيَه وبعضها أثر مدينة دارسة كان بعض ملوك الفرس اختطّها فاعتل

فقالوا ما الذي يأمر الملك أن تدعى به هذه المدينة فقال هَايِدُوَه وروز أى خلّوها بسلام

فحكى ذلك للمنصور فقال سميتها مدينة السلام .. وفي بغداد سبع لغات بغداد وبغدان

ويأبى أهل البصرة ولا يجيزون بغداد في آخره الذال المعجمة وقالوا لانه ليس في كلام

العرب كلمة فيها دال بعدها ذال .. قال أبو القاسم عبد الرحمن بن اسحاق فقات لابن اسحاق

ابراهيم بن السري فما تقول في قولهم خرّ داذ فقال هو فارسي ليس من كلام العرب

قلت أنا وهذا حجة من قال بغداد فانه ليس من كلام العرب وأجاز الكسائي ببغداد

على الأصل وحكى أيضاً مغداد وبغداد ومغدان وحكى الخارزنجي بغداد بدالين مهملتين

وهي في اللغات كلها تذكر وتؤنث وتسمى مدينة السلام أيضاً ٠٠ فأما الزوراء فمدينة المنصور خاصة وسميت مدينة السلام لأن دجلة يقال لها وادي السلام ٠٠ وقال موسى بن عبد الحميد النسائي كنت جالساً عند عبد العزيز بن أبي رواد فأتاه رجل فقال له من أين أنت فقال له من بغداد فقال لا تقل بغداد فان بلغ صنم وداد أعطي ولكن قل مدينة السلام فان الله هو السلام والمدن كلها له وقيل ان بغداد كانت قبل سوقاً يقصدها تجار أهل الصين تجاراتهم فيربحون الربح الواسع وكان اسم ملك الصين بلغ فكانوا اذا انصرفوا الى بلادهم قالوا بلغ داد أي ان هذا الربح الذي ربحناه من عطية الملك وقيل انما سميت مدينة السلام لان السلام هو الله فأرادوا مدينة الله ٠٠ وأما طولها فذكر بطليموس في كتاب الملحمة المنسوب اليه ان مدينة بغداد طولها خمس وسبعون درجة وعرضها أربع وثلاثون درجة داخلية في الاقليم الرابع ٠٠ وقال أبو عون وغيره انها في الاقليم الثالث ٠٠ قال وطالها السماك الأعزل بيت حياتها القوس لها شركة في الكف الخضيب ولها أربعة أجزاء من سرّة الجوزاء تحت عشر درج من السرطان يقابلها مثلها من الجدى عاشرها مثلها من الحمل عاقتها مثلها من الميزان ٠٠ قلت أنا ولا شك ان بغداد أحدث بعد بطليموس بأكثر من ألف سنة ولكنني أظن ان مفسري كلامه قالوا وقالوا ٠٠ وقال صاحب الزيج طول بغداد سبعون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وثلاث وتعديل نهارها ست عشرة درجة وثلاثا درجة وأطول نهارها أربع عشرة ساعة وخمس دقائق وغاية ارتفاع الشمس بها ثمانون درجة وثلاث وظل الظهر بها درجتان وظل العصر أربع عشرة درجة وسمت القبلة ثلاث عشرة درجة ونصف وجهها عن مكة مائة وسبع عشرة درجة في الوجود ثلاثمائة درجة هذا كله نقلته من كتب المجيمين ولا أعرفه ولا هو من صناعتي ٠٠ وقال أحمد بن حنبل بغداد من الصّرة الى باب التين وهو مشهد موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين الشهيد بن الامام علي بن أبي طالب ثم زيد فيها حتى بلغت كلواذى والمحرم وقطر بل ٠٠ قال أهل السير ولما أهلك الله مَهْرَكان بأرض الحيرة ومن كان معه من العجم استمكن المسمامون من الغارة على السواد وانتقضت مسالح

الفرس وتشتت أمرهم واجترأ المسلمون عليهم وشنوا الغارات ما بين سورا وكسكر والصراء والفلاليج والاستانات .. قال أهل الحيرة للمثنى ان بالقرب منا قرية تقوم فيها سوق عظيمة في كل شهر مرة فيأتيها تجار فارس والاهواز وسائر البلاد يقال لها بغداد وكذا كانت اذ ذاك فأخذ المثنى على البرّ حتى أتى الانبار فتحصّن فيها أهلها منه فارسل الى سُفْرُوخ مرزبانها ليسير اليه فيكلّمه بما يريد وجعل له الأمان فعبر المرزبان اليه نخفلا به المثنى وقال له اني أريد ان أغير على سوق بغداد وأريد أن تبعث معي أدلاء فيدُلُّوني الطريق وتعقد لي الجسر لأعبرَ عليه الفرات ففعل المرزبان ذلك وقد كان قطع الجسر قبل ذلك لثلاث تعبر العرب عليه فعبر المثنى مع أصحابه وبعث معه المرزبان الادلاء فسار حتى وافي السوق ضحوةً فهرب الناس وتركوا أموالهم فأخذ المسلمون من الذهب والفضة وسائر الأمتعة ماقدروا على حمله ثم رجعوا الى الانبار ووافي معسكره غانماً موفوراً وذلك في سنة ١٣ للهجرة فهذا خبر بغداد قبل ان يمصرها المنصور لم يباغى غير ذلك

﴿ فصل ﴾ في بدء عمارة بغداد .. كان أول من مصّرها وجعلها مدينة المنصور بالله أبو جعفر عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطّلب ثاني الخلفاء وانتقل اليها من الهاشمية \* وهي مدينة كان قد اختطّها أخوه أبو العباس السفّاح قرب الكوفة وشرع في عمارتها سنة ١٤٥ ونزلها سنة ١٤٩ .. وكان سبب عمارتها ان أهل الكوفة كانوا يفسدون جنده فبلغه ذلك من فعلمهم فانتقل عنهم يرتاد موضعاً .. وقال ابن عيَّاش بعث المنصور رُوّاداً وهو بالهاشمية يرتادوا له موضعاً باني فيه مدينة ويكون الموضع واسطاً رافقاً بالعامّة والجند فُعِثَ له موضع قريب من بارماً وذكر له غذاءه وطيب هواه فخرج اليه بنفسه حتى نظر اليه وبات فيه فرأى موضعاً طيباً فقال لجماعة منهم سايان بن مخالد وأبو أيوب المورياني وعبد الملك بن حميد الكاتب مارأيكم في هذا الموضع قالوا طيب موافق فقال صدقتم ولكن لا مرفق فيه لارعية وقد مررت في طريق بموضع تجلب اليه الميرة والأمتعة في البرّ والبحر وأنا راجع اليه وبأئت فيه فان اجتمع لي ماأريد من طيب الليل فهو موافق لما أريده لي وللتناس .. قال فأتى موضع

بغداد وعبر موضع قصر السلام ثم صلى العصر وذلك في صيف وحرّ شديد وكان في ذلك الموضع بيعة قبات أغيب مبيت وأقام يومه فلم ير الا خيراً فقال هذا موضع صالح للبناء فان المادّة تأتيه من الفرات ودجلة وجماعة الأنهار ولا يحمل الجند والرعية الا مثله نخطّ البناء وقدّر المدينة ووضع أول لبنة بيده فقال بسم الله والحمد لله والأرض لله يورثها من يشاء من عباده والعاقبة للمتقين ثم قال ابنوا على بركة الله . . وذكر سليمان بن مختار ان المنصور استشار دهقان بغداد وكانت قرية في المربّعة المعروفة بأبي العباس الفضل بن سليمان الطوسي وما زالت داره قائّمة على بنائها الى ان خرب كثير مما يجاورها في البناء فقال الذي أراه يأمر المؤمنين ان تنزل في نفس بغداد فانك تصير بين أربعة طسايح طسوجان في الجانب الغربي وطسوجان في الجانب الشرقي فاللذان في الغربي قَطْرُبُل وبادوريا واللذان في الشرقي نهر بوق وكلواذِي فان تأخر عمارة طسوج منها كان الآخر عامراً وأنت يأمر المؤمنين على الصّراة ودجلة تحيثك بالميرة من القرب وفي الفرات من الشام والجزيرة ومصر وتلك البُلْدان وتحمل اليك طرائف الهند والسند والصين والبصرة وواسط في دجلة وتحيثك ميرة أرمينية واذربيجان ومايتصل بها في تامراً وتحيثك ميرة الموصل وديار بكر وربيعة وأنت بين أنهار لا يصل اليك عدوك الا على جسر أو قنطرة فاذا قطعت الجسر والقنطرة لم يصل اليك عدوك وأنت قريب من البرّ والبحر والجبل . . فاعجب المنصور هذا القول وشرع في البناء ووجه المنصور في حشر الصّناع والفَعَلَة من الشام والموصل والجبل والكوفة وواسط فاحضروا وأمر باختيار قوم من أهل الفضل والعدالة والفقّه والأمانة والمعرفة بالهندسة فجمعهم وتقدم اليهم ان يشرفوا على البناء وكان ممن حضر الحجاج بن أرطاة وأبو حنيفة الامام وكان أول العمل في سنة ١٤٥ وأمر أن يجعل عرض السور من أسفل خمسة ذراعا ومن أعلاه عشرين ذراعا وان يُجعل في البناء جُرْز القصب مكان الخشب فلما بلغ السور مقدار قامة اتّصل به خروج محمد بن عبد الله بن حسن بن علي بن أبي طالب فقطع البناء حتى فرغ من أمره وأمر أخيه ابراهيم بن عبد الله بن حسن بن حسن . . وعن علي بن يقطين قال كنت في عسكر أبي جعفر المنصور حين سار الى الصّراة

ياتمس موضعاً لبناء مدينة . . قال فنزل الدير الذي على الصرة في العتيقة فما زال على دابته ذاهباً جائياً منفرداً عن الناس يفكر قال وكان في الدير راهب عالم فقال لي كم يذهب الملك ويحيي . قلت انه يريد ان يبني مدينة . . قال فما اسمه قلت عبد الله بن محمد . . قال أبو من قلت أبو جعفر قال هل يلقب بشيء قلت المنصور قال ليس هذا الذي بينها قلت ولم قال لانا قد وجدنا في كتاب عندنا نتواتره قرناً عن قرن ان الذي يبني هذا المكان رجل يقال له مقلّاص . . قال فركبت من وقتي حتى دخلت على المنصور ودنوت منه فقال لي ما وراءك قلت خيراً ألقه الى أمير المؤمنين وأريحه من هذا العناء فقال قل قلت أمير المؤمنين يعلم ان هؤلاء معهم علم وقد أخبرني راهب هذا الدير بكذا وكذا فلما ذكرت له مقلّاص ضحك واستبشر ونزل عن دابته فسجد وأخذ سوطه وأقبل يذرع به فقلت في نفسي لحقه اللجاج ثم دعا المهندسين من وقته وأمرهم بخطط الرماط فقلت له أظنك يا أمير المؤمنين أردت معاندة الراهب وتكذيبه فقال لا والله ولكني كنت ملقباً بمقلّاص وما ظننت ان أحداً عرف ذلك غيري وذاك أننا كنا بناحية السرة في زمان بنى أمية على الحال التي تعلم فكنت أنا ومن كان في مقدار سقي من عمومي واخوتي نسداعى ونشاعش فباغت النبوة الى يومنا من الأيام وما أملك درهما واحداً فلم أزل أفكر وأعمل الحيلة الى ان أصبت غزلاً لداية كانت لهم فسرقته ثم وجهت به فبيع لي واشتري لي بثمنه ما احتجت اليه وجئت الى الداية وقلت لها افعل كذا واصنع كذا قالت من أين لك ما أرى قلت اقترضت دراهم من بعض أهلي ففعلت ما أمرتها به فلما فرغنا من الأكل وجلسنا للحديث طلبت الداية الفزل فلم تجده فعلمت اني صاحبه وكان في تلك الناحية لص يقال له مقلّاص مشهور بالسرقة فجاءت الى باب البيت الذي كنا فيه فدعتني فلم أخرج اليها لعلني انها وقفت على ما صنعت فلما ألححت وأنا لا أخرج قالت اخرج يا مقلّاص الناس يتحذرون من مقلّاصهم وأنا مقلّاصي معي في البيت فمزح معي اخوتي وعمومي بهذا اللقب ساعة ثم لم أسمع به الا منك الساعة فعلمت ان أمر هذه المدينة يتم على يدي لصحة ماوقفت عليه . . ثم وضع أساس المدينة مدوراً وجعل قصره في وسطها وجعل لها أربعة أبواب وأحكم سورها

وتفصيلها فكان القاصد اليها من الشرق يدخل من باب خراسان والقاصد من الحجاز يدخل من باب الكوفة والقاصد من المغرب يدخل من باب الشام والقاصد من فارس والاهواز وواط وانبصرة والنجامة والبحرين يدخل من باب البصرة .. قالوا فانفق المنصور على عمارة بغداد ثمانية عشر ألف ألف دينار .. وقال الخطيب في رواية انه أنفق على مدينته وجامعها وقصر الذهب فيها والأبواب والاسواق الى ان فرغ من بنائها أربعة آلاف ألف وثمانمائة وثلاثة وثمانين ألف درهم وذلك أن الأستاذ من الصنائع كان يعمل في كل يوم بقرط الى خمس حبات والروزجاري بحبتين الى ثلاث حبات وكان الكباش بدرهم والجلل بأربعة دوانيق والتمر ستون رطلا بدرهم .. قال الفضل ابن دكين كان ينادى على لحم البقر في جبانة كمدة تسعون رطلا بدرهم ولحم الغنم ستون رطلا بدرهم والعسل عشرة أرتال بدرهم .. قال وكان بين كل باب من ابواب المدينة والباب الآخر ميل وفي كل ساف من أسواف الباء مائة ألف لينة واثنان وستون ألف لينة من الابن الجعفرى .. وعن ابن السكوي قال هدمنا من السور الذى يلي باب المحوّل قطعة فوجدنا فيها لينة مكتوب عليها بمغرة وزنها مائة وسبعة عشر رطلا فوزناها فوجدناها كذلك .. وكان المنصور كما ذكرنا بنى مدينته مدوّرة وجعل داره وجامعها فى وسطها وبنى القبة الخضراء فوق ايوان وكان علوّها ثمانين ذراعا وعلى رأس القبة صنم على صورة فارس فى يده رمح وكان السلطان اذا رأى ان ذلك الصنم قد استقبل بعض الجملات ومدّ الرمح نحوها علم ان بعض الخوارج يظفر من تلك الجهة فلا يطول عليه الوقت حتى تردّ عليه الأخبار بان خارجياً قد هجم من تلك الناحية .. قلت انا هكذا ذكر الخطيب وهو من المستحيل والكذب الفاحش وانما يحكى مثل هذا عن سحرة مصر وطلسمات بليناس التى أوهم الاغمار صحتها تطاول الأزمان والتخيل ان المتقدمين ما كانوا بنى آدم فاما الملة الاسلامية فانها تحجّل عن هذه الخرافات فان من المعلوم ان الحيوان الناطق مكلف الصنائع لهذا الثمنال لا يعلم شيئاً مما ينسب الى هذا الجملد ولو كان نبيّاً مرسلأ وأيضاً لو كان كلما توجهت الى جهة خرج منها خارجيٌّ لوجب ان لا يزال خارجيٌّ يخرج فى كل وقت لأنها لا بدّ ان تتوجه الى وجه من الوجوه

والله أعلم . . قال وسقط رأس هذه القبة سنة ٣٢٩ وكان يوم مطر عظيم ورعد هائل وكانت هذه القبة تاج البلد وعام بغداد ومأثرة من مآثر بني العباس وكان بين بنائها وسقوطها مائة ونيّف وثمانون سنة . . ونقل المنصور أبواها من واسط وهي أبواب الحجاج وكان الحجاج أخذها من مدينة بازاء واسط تعرف بزندورذ يزعمون انها من بناء سليمان ابن داود عليه السلام وأقام على باب خراسان بابا جى به من الشام من عمل الفراعنة وعلى باب الكوفة بابا جى به من الكوفة من عمل خالد القسرى وعمل هو بابا لالب الشام وهو أضعفها وكان لا يدخل أحد من عمومة المنصور ولا غيرهم من شئ من الأبواب الا راجلا الا داود بن على عمه فانه كان متفرساً وكان يحمل في محفّة وكذلك محمد المهدي ابنه . . وكانت تكنس الرحاب في كل يوم ويحمل التراب الى خارج فقال له عمه عبد الصمد يأمر المؤمنين أنا شيخ كبير فلو أذنت لي ان أنزل داخل الأبواب فلم يأذن له فقال يأمر المؤمنين عُدني بعض بغال الروايا التي تصل الى الرحاب فقال يارببع بغال الروايا تصل الى رحابي تتخذ الساعة قتي بالساج من باب خراسان حتى تصل الى قصرى ففعل ومدّ المنصور قناة من نهر دُجبل الآخذ من دجلة وقناة من نهر كرخايا الآخذ من الفرات وجرّهما الى مدينته في عقود وثيقة من أسفلها محكمة بالصاروج والآجر من أعلاها فكانت كل قناة منها تدخل المدينة وتنفذ في الشوارع والدروب والارباض تجرى صيفاً وشتاء لا ينقطع مأواها في شئ من الأوقات . . ثم أقطع المنصور أصحابه القطائع فعمّروها وسميت بأسمائهم . . وقد ذكرت من ذلك ما بغنى في مواضعه حسب ما قضى به ترتيب الحروف وقد صنف في بغداد وسعتها وعظام رفعها وسعة بقعتها وذكر أبو بكر الخطيب في صدر كتابه من ذلك ما فيه كفاية لطالبه (فلنذكر الآن ماورد في مدح بغداد).

ومن عجيب ذلك ما ذكره أبو سهل بن نوبخت . . قال أمرني المنصور لما أراد بناء بغداد بأخذ الطالع فقامت فإذا الطالع في الشمس وهي في القوس نخبته بما تدل النجوم عليه من طول بقائها وكثرة عمارتها وفقر الناس الى ما فيها ثم قالت وأخبرك خلة أخرى أسرك بها يأمر المؤمنين قال وما هي قالت نجد في أدلة النجوم انه لا يموت بها خليفة أبداً

حتف أنه قال فتبسم وقال الحمد لله على ذلك هذا من فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم .. ولذلك يقول عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير بن الخطفي أعانيت في طول من الأرض أو عرض كبغداد من دار بها مسكن الخفض صفا العيش في بغداد واخضر عوده وعيش سواها غير خفض ولا غصن تطول بها الأعمار ان غذاءها مري وبعض الأرض أمراً من بعض قضى ربها أن لا يموت خائفة بها انه ماشاء في خلقه يقضى تنام بها عين الغريب ولا ترى غريباً بأرض الشام يطمع في الغمض فان جزيّت بغداد منهم بقرضها فما أسلفت الا الجليل من القرض وان رُميت بالهجر منهم وبالقلي فما أصبحت أهلاً لهجر ولا بغض

.. وكان من أعجب العجب ان المنصور مات وهو حاج والمهدي ابنه خرج الي نواحي الجبل فمات بماسبذان بموضع يقال له الرّذّ والهادي ابنه مات بيساباذ قرية أو محلة بالجانب الشرقي من بغداد والرشد مات بطوس والأمين أخذ في شبارته وقتل الجانب الشرقي والمأمون مات بالبذندون من نواحي المصيصة بالشام والمعتصم والواثق والمتوكل والمنتصر وباقي الخلفاء ماتوا باسمراً ثم انتقل الخلفاء الى التاج من شرقي بغداد كما ذكرناه في التاج وتعطلت مدينة المنصور منهم .. وفي مدح بغداد .. قال بعض الفضلاء بغداد جنة الأرض ومدينة السلام وقبة الاسلام وجمع الرافدين وغرة البلاد وعين العراق ودار الخلافة وجمع الحاسن والطيبات ومعدن الطرائف واللطائف وبها أرباب الغايات في كل فن وآحاد الدهر في كل نوع .. وكان أبو اسحاق الزجاج يقول بغداد حاضرة الدنيا وماعداها بادية .. وكان أبو الفرج البليغا يقول هي مدينة السلام بل مدينة الاسلام فان الدولة النبوية والخلافة الاسلامية بها عشتنا وفرختنا وضربتنا بعروقها وبسقتنا بفروعها وان هواءها أغذى من كل هواء وماءها أعذب من كل ماء وان نسيمها أرق من كل نسيم وهي من الاقاليم الاعتدالي بمنزلة المركز من الدائرة ولم تزل بغداد موطن الأكسرة في سالف الأزمان ومنزل الخلفاء في دولة الاسلام .. وكان ابن العميد اذا طرأ عليه أحد من منتحلي العلوم والآداب وأراد امتحان عقله سأل



عن بغداد فان فطن بخواصها وتنبه على محاسنها وأثنى عليها جعل ذلك مقدمة فضله  
وعنوان عقله ثم سأله عن الجاحظ فان وجد أقرأ لمطالعة كتبه والاقتناس من نوره  
والاعتراف من بحره وبعض القيام بمسائله قضى له بأنه غرة شاذخة في أهل العلم  
والآداب وان وجده ذاماً لبغداد غفلاً عما يجب ان يكون موسوما به من الانتساب الى  
المعارف التي يختص بها الجاحظ لم ينفعه بعد ذلك شئ من المحاسن . . ولما رجع الصاحب  
عن بغداد سأله ابن العميد عنها فقال بغداد في البلاد كالأستاذ في العباد فجعلها مثلاً في  
الغاية في الفضل . . وقال ابن زريق الكاتب الكوفي

سافرتُ أبني لبغدادٍ وساكنها      مثلاً قد اخترتُ شيئاً دونه الياسُ  
هياتُ بغدادَ والدنيا بأجمعها      عندي وسكانُ بغدادٍ هم الناسُ  
.. وقال آخر

بغداد يادار الملوك ومجتنى      صنوف المني يامستقر المنابر

وياجنة الدنيا ويا مجتنى الغنى      ومنبسط الآمال عند المتاجر

.. وقال أبو يعنى محمد بن الهبّارية سمعت الشيخ الزاهد أبا اسحاق ابراهيم بن علي بن  
يوسف الفيزيوزاباذي يقول من دخل بغداد وهو ذو عقل صحيح وطبع معتدل مات بها  
أو بحسرتها . . وقال عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير

مامثلُ بغداد في الدنيا ولا الدين      على ثقلها في كلِّ ما حِينِ

ما بين قطر بل فالكرخ نرجسة      تندى ومنبت خير يّ ونسرين

تحيا النفوسُ برياًها اذا نفحت      وخرشت بين أوراق الرياحين

سقي تلك القصور الشاهقات وما      تخفى من البقر الانسية العين

تستن دجلة فيما بينها فترى      دهم السفين تعالا كالبراذين

مناظره ذات أبواب مفتحة      أنيقة بزخاريف وتزيين

فيها القصور التي تهوى بأجنحة      بالزائر إلى القوم المزورين

من كل حراقة تملو فقارها      قصر من الساج عال ذواسطين

وقدم عبد الملك بن صالح بن علي بن عبد الله بن عباس الي بغداد فرأى كثرة الناس

بها فقال ما مررتُ بطريقٍ من طُرُقِ هذه المدينة الا ظننت ان الناس قد نودِي فيهم  
 .. ووُجد على بعض الأُميال بطريق مكة مكتوبا

أيا بغداد يا أسفَى عايكِ متى يُقضى الرجوع لنا اليكِ  
 قنِنا سالمين بكلِّ خيرٍ وينمُّ عيشنا في جانبكِ

.. ووُجد على حائطٍ بمجزيرة قُبُرس مكتوبا

فهل نحو بغداد مزارٌ فيلتقي مشوقٌ ويحظى بالزيارة زائرُ  
 الى الله أشكو لالى الناس إنه على كشف ما لى من الهم قدرُ

.. وكان القاضى أبو محمد عبد الوهاب بن على بن نصر المالكي قد نبا به المقام ببغداد  
 فرحل الى مصر فخرج البغداديون يودّعون وجعلوا يتوجعون لفراقه فقال والله لو  
 وجدت عندكم في كل يوم مدًا من الباقي ما فارقتكم ثم .. قال

سلامٌ على بغداد من كلِّ منزلٍ وحق لها منى السلام المضاعفُ  
 فوالله ما فارقتهُا عن قَلِي لها وانى بشطّى جانبها لعارفُ  
 ولكنها ضاقتْ على برحها ولم تكن الأرزاق فيها تساعفُ  
 وكانت تكل كنت أهوى دُنُوّه واخلاقه تنأى به وتخالفُ

.. ولما حج الرشيد وبلغ زُرُودَ النفث الى ناحية العراق .. وقال

أقول وقد جُزنا زُرُودَ عشيةً وكادت مطايانا تجوز بنا نجدا  
 على أهل بغداد السلامُ فاني أزيد بسيرى عن ديارهم بُعدًا

.. وقال ابن مجاهد المقرئ رأيت أبا عمرو بن العلاء في النوم فقات له ما فعل الله بك  
 فقال دَعْنِي مما فعل الله بي من أقام ببغداد على السُّنة والجماعة ومات نُقِلَ من جنة الى  
 جنة وعن يونس بن عبد الأعلى .. قال قال لى محمد بن ادريس الشافعي رضى الله عنه  
 أيا يونس دخلتَ بغداد فقات لا فقال أيا يونس مارأيت الدنيا ولا الناس .. وقال طاهر  
 ابن المظفر بن طاهر الخازن

سقى الله صوبَ الغاديات محلّةً ببغداد بين الخلد والكرخ والجسر  
 هي البلدة الحناء خُصّت لاهلها بأشياء لم يُجمعن مذ كن في مصر

هواء رقيقٌ في اعتدالٍ وصحةٍ      وماله له طعمُ الذُّ من الحمر  
ودجلتها شيطانٌ قد نُظما لنا      بتاجٍ الى تاجٍ وقصر الى قصر  
نراها كمسكِ والمياه كفضة      وحصاؤها مثل اليواقيت والدر  
.. قال أبو بكر الخطيب أنشدني أبو محمد الباقي .. قول الشاعر

دخلنا كارهين لما فلما      ألفناها خرجنا مُكرهينا

فقال يوشك هذا أن يكون في بغداد .. قيل وأنشد لنفسه في المعنى وضمنه البيت

على بغداد معدن كل طيب      ومغنى نزهة المتزهينا

سلامٌ كلما جرحت بلحظ      عيون المشتهين المشتهينا

دخلنا كارهين لما فلما      ألفناها خرجنا مُكرهينا

وما حُب الديار بنا ولكن      أمر العيش فرقةٌ من هوبنا

.. قال محمد بن علي بن حبيب الماوردي كتب اليّ أخي من البصرة وأنا ببغداد

طيبُ الهواء ببغداد يشوقني      قدماً اليها وان عاقت معاذيرُ

وكيف صبري عنها بعد ما جعت      طيب الهواءين ممدود ومقصود

.. وقلد عبد الله بن عبد الله بن طاهر اليكن فلما أراد الخروج .. قال

أيرحل ألفٌ وبقيم ألفُ      وتحيا لوعةٌ ويموت كصفُ

على بغداد دار الالهو مني      سلامٌ ماسجا للعين طرفُ

وما فارقتها لقلبي ولكن      تناولني من الحدنان صرفُ

ألا رَوْحٌ ألا فرجٌ قريبُ      الا جارئ من الحدنان كهفُ

لعلّ زماننا سيعود يوما      فيرجع ألفٌ ويسر ألفُ

فبلغ الوزير هذا الشعر فأعماه .. وقال شاعر يتشوق ببغداد

ولما تجاوزتُ المدائن سائراً      وأيقنتُ يا بغداد اني على بُعد

علمتُ بان الله بالغ أمره      وأن قضاء الله ينفذ في العبد

وقلت وقلبي فيه ما فيه من جوى      ودمعي جارٍ كالجمان على خدي

هل الله يا بغداد يجمع بيننا      فألقى الذي خلقتُ فيك على العهد

٠٠ وقال محمد بن علي بن خلف البيرماني

فَدَيْ لَكَ يَا بَغْدَادُ كُلَّ مَدِينَةٍ      مِنْ الْأَرْضِ حَتَّى خَطَّتِي وَدِيَارِيَا  
فَقَدِطْتُ فِي شَرْقِ الْبِلَادِ وَغَرْهَا      وَسَيَّرْتُ خَيْلِي بَيْنَهَا وَرُكَابِيَا  
فَلَمْ أَرُ فِيهَا مِثْلَ بَغْدَادٍ مَنْزِلًا      وَلَمْ أَرُ فِيهَا مِثْلَ دَجَلَةٍ وَادِيَا  
وَلَا مِثْلَ أَهْلِهَا أَرْقَ شَمَائِلًا      وَاعْدَبَ أَلْفَاظًا وَأَحْلَى مَعَانِيَا  
وَقَائِلَةٌ لَوْ كَانَ وَدَكَ صَادِقًا      لَبَغْدَادٍ لَمْ تَرْحَلْ فَقُلْتُ جَوَابِيَا  
يَقِيمُ الرِّجَالُ الْمَوْسِرُونَ بِأَرْضِهِمْ      وَتَرْمِي النَّوَى بِالْمَقْتَرِينَ الْمَرَامِيَا  
﴿ فِي دَمِّ بَغْدَادَ ﴾

قد ذكره جماعة من أهل الورع والصلاح والزهاد والعباد ووردت فيها أحاديث خبيثة وعلتُهم في الكراهية ما عاينوه به من الفجور والظلم والعسف وكان الناس وقت كراهيتهم للمقام ببغداد غير ناس زماننا فاما أهل عصرنا فأجلس خيارهم في الخيش وأعطهم فلساً فإياهم بعد تحصيل الحطام أين كان المقام ٠٠ وقد ذكر الحافظ أبو بكر أحمد بن علي من ذلك قدراً كافياً ٠٠ وكان بعض الصالحين اذا ذكرت عنده بغداد يتمثل

قُلْ لِمَنْ أَطْهَرَ النَّفْسَ فِي النَّاسِ      وَأَمْسَى بَعْدَ فِي الزُّهَادِ  
الزُّمُ الثَّغَرُ وَالتَّوَضَّعُ فِيهِ      لَيْسَ بِبَغْدَادٍ مَنْزِلُ الْعِبَادِ  
أَنْ بَغْدَادَ لِلْمَلُوكِ مَحَلٌّ      وَمُنَاحٌ لِلْقَارِيهِ الصِّيَادِ  
٠٠ ومن شائع الشعر في ذلك

بَغْدَادُ أَرْضُ أَهْلِ الْمَالِ طَيِّبَةٌ      وَلِلْمَغَالِيسِ دَارُ الضَّنْكِ وَالضُّبِقِ  
أَصْبَحْتُ فِيهَا مَضَاعًا بَيْنَ أَظْهُرِهِمْ      كَأَنِّي مَصْحَفٌ فِي بَيْتِ زَنْدِيقِ  
٠٠ ويروى للظاهر بن الحسين ٠٠ قال

زَعَمَ النَّاسُ أَنَّ كَيْلَكَ يَا بَغْدَادُ لَيْلٌ      يَطِيبُ فِيهِ النَّسِيمُ  
وَلِعَمْرِي مَا ذَاكَ إِلَّا لِأَنَّ خَا      لَهَا بِالنَّهَارِ مِنْكَ السَّمُومُ  
وَقَلِيلُ الرِّخَاءِ يَتَّبِعُ الشَّدَّةَ      عِنْدَ الْأَيَّامِ خُطْبٌ عَظِيمُ  
وَكُذِبَ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ الْمُعْتَزِّ إِلَى صَدِيقٍ لَهُ      يَمْدَحُ سِرًّا مِنْ رَأْيٍ وَيَصِفُ خَرَابَهَا وَيَذُمُّ بَغْدَادَ

كُتِبَتْ مِنْ بَلَدَةٍ قَدْ أَنْهَضَ اللَّهُ سَكَانَهَا وَأَقْعَدَ حَيْطَانَهَا ٠٠ فَشَاهَدَ الْيَأْسُ فِيهَا يَنْطِقُ  
وَحَبْلُ الرِّجَاءِ فِيهَا يَقْصُرُ \* فَكَأَنَّ عِمْرَانَهَا يُطَوِّي وَخَرَابَهَا يَنْشُرُ \* وَقَدْ تَمَزَّقَتْ بِأَهْلِهَا  
الدِّيارُ \* فَمَا يَجِبُ فِيهَا حَقُّ جَوَارِ \* خَالُهَا تَصْفُ لِلْعَيُونِ الشُّكْوَى \* وَتُشِيرُ إِلَى ذِمِّ  
الدُّنْيَا \* عَلَى أَنَّهَا وَإِنْ جُفِيتْ مَعْشُوقَةُ السَّكْنَى \* رَجِيَّةُ الْمُتَوَيَّ \* كَوَكْبُهَا يَقْظَانُ \*  
وَجَوْهَا عُرْيَانُ \* وَحَصْبَاؤُهَا جَوْهَرُ \* وَنَسِيمُهَا مَعْطَرُ \* وَتَرَابُهَا أَذْفَرُ \* وَيَوْمُهَا  
غَدَاةٌ وَلَيْلُهَا سَحَرُ \* وَطَعَامُهَا هَنِيءٌ \* وَشَرَابُهَا مَرِيءٌ \* لَا كَبَلَتْكُمْ الْوَسْخَةُ السَّمَاءُ \*  
الْوَمْدَةُ الْمَاءُ وَالْهَوَاءُ \* جَوْهَا غُبَارُ \* وَأَرْضُهَا خَبَارُ \* وَمَاؤُهَا طِينٌ \* وَتَرَابُهَا سَرَجِينُ \*  
وَحَيْطَانُهَا زُرُوزُ \* وَتَشْرِيبُهَا تَمُوزُ \* فَكَمْ مِنْ شَمْسٍ مِنْ مَحْتَرَقٍ \* وَفِي ظِلِّهَا مِنْ غَرِيقٍ \*  
ضَيْقَةُ الدِّيارِ \* وَسَيْئَةُ الْجَوَارِ \* أَهْلُهَا ذِرَابُ \* وَكَلَامُهُمْ سَبَابُ \* وَسَائِلُهُمْ مَحْرُومُ \* وَمَالُهُمْ  
مَكْتُومُ \* وَلَا يَجُوزُ انْفَاقُهُ \* وَلَا يُحِلُّ خَنَاقُهُ \* حَشْوُهُمْ مَسَائِلُ \* وَطَرُقُهُمْ مَزَائِلُ \*  
وَحَيْطَانُهُمْ أَخْصَاصُ \* وَبَيْوتُهُمْ أَقْفَاصُ \* وَلِكُلِّ مَكْرُوهٍ أَجَلُ \* وَلِلْبَقَاعِ دَوْلُ \*  
وَالدَّهْرِ يَسِيرٌ بِالْمَقِيمِ \* وَيَمِزُجُ الْبُؤْسُ بِالنَّعِيمِ \* وَلَهُ مِنْ قَصِيدَةٍ

كَيْفَ نَوْمِي وَقَدْ حَلَلْتُ بِبَغْدَادٍ مَقِيمًا فِي أَرْضِهَا لَا أَرِيْمُ  
بِيَلَادٍ فِيهَا الرِّكَايَا عَلَيْهِنَّ أَكَالِيلُ مِنْ بَعُوضٍ تَحُومُ  
جَوْهَا فِي الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ دُخَانُ كَنْيْفُ وَمَاؤُهَا يَحْمُومُ  
وَيَحْجُ دَارَ الْمَلِكِ الَّتِي تَنْفَحُ الْمَسْكُ إِذَا مَا جَرَى عَلَيْهِ النَّسِيمُ  
كَيْفَ قَدْ أَفْقَرْتُ وَحَارَبَهَا الدَّهْرُ وَعَيْنُ الْحَيَاةِ فِيهَا الْبُومُ  
نَحْنُ كُنَّا سَكَانَهَا فَانْقَضَى ذَلِكَ غَنَا وَأَيُّ شَيْءٍ يَدُومُ

٠٠ وَقَالَ أَيْضًا

أَطَالَ الْهَمُّ فِي بَغْدَادٍ لَيْلِي وَقَدْ يَشْقِي الْمَسَافِرُ أَوْ يَفُوزُ  
ظَلَلْتُ بِهَا عَلَى زَعْمِي مَقِيمًا كَعَيْنَيْنِ تَعَانَقَتْهُ عَجُوزُ

٠٠ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ شَمِيعَةَ الْبَغْدَادِيِّ شَاعِرِ عَصْرِي فِيهَا

وَدَّ أَهْلُ الزُّرُورِ زُورَ فَلَا تَفْتَرِرْ بِالْوُدَادِ مِنْ سَاكِنِهَا  
هِيَ دَارُ السَّلَامِ حَسْبُ فَلَا تَطْمَعُ مِنْهَا إِلَّا بِمَا قِيلَ فِيهَا

وكان المعتمد قد سأل أبا العيناء عن بغداد وكان سيّ الرأي فيها فقال هي يأمر المؤمنين  
كما قال عمار بن عقيل مَأْنَتْ يَا بَغْدَادُ الْإِسْلَامُ إِذَا اعْتَرَاكَ مَطَرٌ أَوْ نَفْحُ  
\* وان خففتِ فترابِ بَرْحُ \*

.. وكما قال آخر

هل الله من بغداد يا صاحٍ مُخْرِجِي فَاصْبِحْ لَا تَبْدُو لِعَيْنِي قُصُورُهَا  
وميدانها المذرى علينا ترابها إِذَا شَمَخَتْ أَبْغَالُهَا وَحَمِيرُهَا  
.. وقال آخر

أَذُمَّ بِغْدَادُ وَالْمَقَامُ بِهَا مِنْ بَعْدِ مَا خَبَرْتُ وَتَجَرَّبْتُ  
مَاعِنْدَ سَكَانِهَا لِمُخْتَبِطِ خَيْرٌ وَلَا فِرْجَةَ لِمَكْرُوبِ  
يَحْتَاجُ بَانِي الْمَقَامِ بَيْنَهُمْ إِلَى ثَلَاثٍ مِنْ بَعْدِ تَتْرِبِ  
كُنُوزُ قَارُونَ أَنْ تَكُونَ لَهُ وَعُمُرُ نُوحٍ وَصَبْرُ أَيُّوبِ  
قَوْمٌ مُوَاعِدُهُمْ مُزْخَرَفَةٌ بِزُخْرِفِ الْقَوْلِ وَالْأَكَاذِبِ  
خَلَوْا سَبِيلَ الْعَلَى لِغَيْرِهِمْ وَنَافَسُوا فِي الْفُسُوقِ وَالْحُبُوبِ

.. وقال بعض الاعراب

لَقَدْ طَالَ فِي بَغْدَادٍ لَيْلِي وَمِنْ يَتِّ بَغْدَادُ يُصْبِحُ لَيْلَهُ غَيْرُ رَاقِدِ  
بِلَادٍ إِذَا وَلِيَ النَّهَارُ تَنَافَرَتْ بَرَاغِيئُهَا مِنْ بَيْنِ مَتْنِي وَوَاحِدِ  
دِيَارِجَةٍ شُهْبُ الْبَطُونِ كَأَنَّهَا بَغَالُ بَرِيدٍ أُرْسِلَتْ فِي مَدَاوِدِ

.. وقرأت بخط عبد الله بن أحمد جُحْنَجِجْ .. قال أبو العالية

تَرَحَّلْ فَا بَغْدَادُ دَارُ إِقَامَةٍ وَلَا عِنْدَ مَنْ يُرْجَى بِبَغْدَادِ طَائِلِ  
مَحَلٍّ مُلُوكٍ سَمْتُهُمْ فِي أَدِيمِهِمْ فَكَلِمَةٌ مِنْ حِلْيَةِ الْمَجْدِ عَاطِلِ  
سِوَى مَعَشَرٍ جَلُّو وَجَلَّ قَلِيلُهُمْ يُضَافُ إِلَى بَذْلِ النَّدَى وَهُوَ بَاخِلُ  
وَلَا غَرَّ أَنْ شَلَّتْ يَدَا الْجُودِ وَالنَّدَى وَقُلْتُ سَبَّاحٌ مِنْ رِجَالِ وَنَائِلِ  
إِذَا غَطَّمَتْ الْبَحْرُ الْغَطَامُ مَؤُودِ فَلَيْسَ عَجِيباً أَنْ تَقْبِضَ الْجَدَاوِلُ

.. وقال آخر

بغداد قد أُعِيَتْ عَلَى مَذاهِبِ  
أَصَاحِبِ قَوْمًا لَا أُلْذُ صَحَابِهِمْ  
وَلَمْ أَتَوْ فِي بَغْدَادِ حَبًّا لِأَهْلِهَا  
سَأْرَحِلُ عَنْهَا قَالِيًا لِسَرَاتِهَا  
فَإِنْ أَلْبَجَأْتَنِي الْحَادِثَاتُ الْيَوْمَ  
.. وَقَالَ بَعْضُهُمْ يَمْدَحُ بَغْدَادَ وَيَذُمُّ أَهْلَهَا  
سَقِيًّا لِبَغْدَادَ وَرَعِيًّا لَهَا  
يَا عَجَبًا مِنْ سَفَلٍ مِثْلِهِمْ  
وَلَا سَقَى صَوْبُ الْحَيَا أَهْلَهَا  
كَيْفَ أُيْحُوا جَنَّةً مِثْلَهَا

.. وَقَالَ آخَرُ

اخْلَعْ بِبَغْدَادِ الْعِذَارَا  
وَدَعْ التَّنَسُّكَ وَالْوَقَارَا  
فَلَقَدْ بُلِيَتْ بِعُصْبَةٍ  
مَا إِنْ يَرَوْنَ الْعَارَ عَارَا  
لَا مُسْلِمِينَ وَلَا يَهُودَ  
دَوْلَا بِمَجُوسٍ وَلَا نَصَارَى

.. وَقَدَّمَ بَعْضُ الْهَجَرِيِّينَ بِغْدَادَ فَاسْتَوْبَاهَا .. وَقَالَ

أَرَى الرِّيفَ يَدْنُو كُلَّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ  
أَلَا إِنْ بَغْدَادَا بِلَادُ بَغِيضَةٍ  
وَأَزْدَادُ مَنْ نَجَدَ وَسَاكِمُهُ بَعْدًا  
بِلَادُ تَرَى الْأَرْوَاحَ فِيهَا مَرِيضَةً  
إِلَيَّ وَإِنْ أُمَسْتُ مَعِيشَتُهَا رَغْدًا  
وَزَادَ نَتْنًا حِينَ تُتَمَطَّرُ أَوْ تُتَدَا

.. وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ مِثْلَ ذَلِكَ

أَلَا يَا غَرَابَ الْبَيْنِ مَالِكُ نَاوِيَا  
أَلَا أَمَّا بَغْدَادُ دَارُ بَلِيَّةٍ  
بِغْدَادَ لَا تَمْضِي وَأَنْتَ صَحِيحُ  
هَلْ اللَّهُ مِنْ سَجْنِ الْبِلَادِ مُرْجِيُ

.. وَقَالَ أَبُو يَعْلَى بْنُ الْهَبَارِيَّةِ أَشَدَّنِي جَدِّي أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ لِنَفْسِهِ

إِذَا سَقَى اللَّهُ أَرْضًا صَوْبَ غَادِيَةٍ  
أَرْضُهَا الْحَرُّ مَعْدُومٌ كَانَ لَهَا  
فَلَا سَقَى اللَّهُ غَيْثًا أَرْضَ بَغْدَادِ  
قَدْ قِيلَ فِي مِثْلِ لَا حُرَّ بِالْوَادِي

بَلْ كُلُّ مَا شِئْتُ مِنْ عُلُقٍ وَزَانِيَةٍ  
وَمُسْتَجَدِّ وَصَفْعَانٍ وَقَوَادِ

.. وَقَالَ أَيْضًا أَبُو يَعْلَى بْنُ الْهَبَارِيَّةِ أَشَدَّنِي مَعْدَانُ التَّغْلِبِيِّ لِنَفْسِهِ

بغداد دارٌ طيِّبها آخِذٌ      نسيمها مني بأفادي  
 تصلح للوسر لا لآمرئٍ      بيت في فقر وأفلاس  
 لو حلَّها قارون رب الفنى      أصبح ذاهمٌ ووَسواس  
 هي التي توعَدُ لـكـنـها      عاجلةٌ للطاعم الكاس  
 حورٌ وولدان ومن كلِّ ما      تطلبه فيها سوى الناس

[بَغْرَازُ] آخره زاي ٠٠ قال بعضهم \* بَطْرَسُوسُ وأحسبه المذكور بعده

[بَغْرَاسُ] بالسين مكان الزاي \* مدينة في لُحْف جبل اللُّكَّام بينها وبين انطاكية أربعة فراسخ على عَيْن القاصد الى انطاكية من حلب في البلاد المطلة على نواحي طرسوس ٠٠ قال البلاذري وكانت أرض بغراس لِمُسْلِمَةَ بن عبد الملك ووقفها على سبيل البرِّ وكانت بيد الافرنج ففتحها صلاح الدين يوسف بن أيوب في سنة ٥٨٤ ٠٠ وقد ذكره البُحْتَرِيُّ في شعر مدح به أحمد بن طُولُونِ

سُيُوفٌ لَهَا فِي كُلِّ دَارٍ غَدَا رَدَى      وَخَيْلٌ لَهَا فِي كُلِّ دَارٍ غَدَا نَهَبُ  
 عَلَتْ فَوْقَ بَغْرَاسٍ فِضَاقَتْ بِمَا جَنَّتْ      صُدُورُ رِجَالٍ حِينَ ضَاقَ مَا دَرَبُ

٠٠ ينسب اليها أبو عثمان سعيد بن حرب البغراسي يروي عن عثمان بن خرزاد الانطاكي وكان حافظاً ٠٠ وأحمد بن ابراهيم البغراسي روى عن أبي بكر الأَجَرِيِّ كتب عنه محمد ابن بكر بن أحمد وغيره ٠٠ وقال الحافظ أبو القاسم محمد بن ابراهيم بن القاسم أبو بكر البغراسي الحضرمي قدم دمشق وحدث في سنة ٤١٤ عن أبي علي المحسن بن هبة الله الرملي سمع منه خلف بن مسعود الاندلسي

[بَغْرَوْنُدُ] بفتح الواو وسكون النون والدال كذا وجدته مضبوطاً بخط ابن برز

الخيار \* وهو بلد معدود في أرمينية الثالثة

[بَغْشُورُ] بضم الشين المعجمة وسكون الواو وراء \* بليده بين هراة ومرور الروذ شرُبهم من آبار عذبة وزروعهم ومباطخهم أعذاهم وهم في برية ليس عندهم شجرة واحدة ويقال لها بَغْ أيضاً رأيتها في شهور سنة ٦١٦ والحراب فيها ظاهر ٠٠ وقد نسب اليها خافي كثير من العلماء والاعيان ٠٠ منهم أبو القاسم عبد الله بن محمد بن عبد



العزير بن المرزبان بن سابور بن شاهنشاه بن بنت أحمد بن منيع بَغَوِيّ الأصل وُلد ببغداد سمع على بن الجعد وخلف بن هشام البرّاز وعبيد الله بن محمد بن عائشة وأحمد ابن حنبل وعلى بن المديني في خلق من الأئمة روى عنه يحيى بن محمد بن صاعد وعبد الباقي بن قانع ومحمد بن عمر الجعابي والدارقطني وابن شاهين وابن حيّوّة وخلق كثير وكان ثقة ثباتاً مكثرأ فهماً عارفاً وقيل إنما قيل له البغوي لاجل جدّه أحمد بن منيع وأما هو فوُلد ببغداد وكان محدث العراق في عصره واليه الرحلة من البلاد وعُمّر طويلاً وكانت ولادته سنة ٢١٣ ومات سنة ٣١٧ ٠٠ وأبو الاحوص محمد بن حيان البغوي سكن بغداد روى عن مالك وهشيم روى عنه أحمد بن حنبل وغيره وتوفي سنة ٣٢٧ ٠٠ والامام أبو محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي الفقيه العالم المشهور صاحب التصانيف التي منها التهذيب في الفقه على مذهب الشافعي وشرح السنة وتفسير القرآن وغير ذلك وكان يلقب بحجي السنة وكان يبرو الروذ وينجده مات في شوال سنة ٥١٦ ومولده في جمادى الاولى سنة ٤٣٣ ٠٠ وأخوه الحسن وكان أيضاً من أهل العلم ذكره في التحبير وقال كان رحمه الله رفيق القلب ٠٠ أنشد رجله

وَيَوْمَ تَوَلَّيْتُ الْأَظْمَانُ عَنَّا وَقَوَّضَ حَاضِرُهُ وَأَرْنَى حَادِي  
مَكَّدْتُ إِلَى الْوَدَاعِ يَدِي وَأَخْرِي حَبَسْتُ بِهَا الْحَيَاةَ عَلَى فَوَادِي

فتواجد الحسن والفراء وخلع نيابه التي عاياه ومات سنة ٥٢٩

[ بَغ ] \* هي التي قبلها ويقال لها بغ وبغشور والنسبة اليها بغوي على غير قياس على احداها ٠٠ روى عن أبي محمد الحسين بن بدر بن عبد الله مولى الموفق انه قال قال لي عبد الله بن محمد البغوي أنا من قرية بَحْرَا. ان يقال لها بغاوة ٠ قلت وهذا ليس بصحيح فان بغاوة بخراسان لا تُعرف وقد رايت بَغْشُورَ ورايت أهلها وهم ينتسبون بَغَوِيّين [ بَغْلَانُ ] آخره نون ٠٠ قال أبو سعد بغلان \* بلدة بنواحي باخ وظني انها من طخارستان وهي العليا والسفلى وهما من أنزه بلاد الله على ما قيل بكثرة الانهار والتفاف الاشجار وقيل بين بغلان وبلخ ستة أيام ٠ منها قُتَيْبَةُ بن سعيد بن جميل بن طريف ابن عبد الله أبو رجاء الثقفى مولاهم ٠٠ قال أحمد بن سَيار بن أيوب كان قُتَيْبَةُ مولى

الحجاج بن يوسف قال الخطيب انه من أهل بفلان قرية من قرى بلخ ذكر ابن عدى الجُرْجاني أن اسمه يحين ولقبه قتيبة ٥٥ وقال أبو عبد الله محمد بن مَنْدَة اسمه على رحل الى المدينة ومكة والشام والعراق ومصر سمع مالك بن أنس والليث بن سعد وعبد الله بن هُليعة وحماد بن زيد وأبا عوانة وسفيان بن عُيينة وغيرهم روى عنه أحمد ابن حنبل وأبو خَيشمة زهير بن حرب وأبو بكر بن أبي شيبة والحسن بن عرفة وأبو زُرعة وأبو حاتم والبخاري ومسلم في صحيحهما وخلق غير هؤلاء وقدم بغداد وحدث بها سنة ٢١٦ فجاء أحمد ويحيى وقال قتيبة وكان أول خروجي سنة ١٧٢ وكنت يومئذ ابن ثلاث وعشرين سنة وكان قتيبة من الأئمة والثقات والمكثرين من المال والبقر والغنم والابل والجمال وحسن الخلق نبأً فيما روى صاحبُ سنة وجماعة وكان قد كتب الحديث عن ثلاث طبقات وكلُّ أنفى عليه بالجميل ووَثَّقَهُ وكان ينشد

لَوْ لَا الْقَضَاءُ الَّذِي لَا بَدْءَ مُذْرَكَ وَالرِّزْقُ يَأْكُلُهُ الْإِنْسَانُ بِالْقَدَرِ

مَا كَانَ مِثْلِي فِي بَفْلَانٍ مَسْكَنُهُ وَلَا يَمُرُّ بِهَا إِلَّا عَلَى سَفَرٍ

٥٥ وقال عبد الله بن محمد البغوي مات قتيبة بن سعيد بنخراسان بقرية من رستاق بلخ تدعى بفلان وكان أقام بها ونزل بلخ وكانت وفاته في سنة ٢٤٥ لليلتين خلتا من شعبان ومولده سنة ١٤٨ وقال غيره سنة ٥٥

[ بَفُوْخَك ] الخاء معجمة مفتوحة وكاف \* من قرى نيسابور ٥٥ منها أبو محمد عبد

الرحمن بن أحمد بن سليمان البغوخي النيسابوري توفى سنة ٣٢٩

[ بَغُولَن ] بضم الغين وسكون الواو وفتح اللام ونون ٥٥ قال أبو سعد وظني أنها

\* من قرى نيسابور ٥٥ منها أبو حامد أحمد بن إبراهيم بن محمد الفقيه الزاهد البغولني من أصحاب أبي حنيفة وشيوخهم في عصره درس بنيسابور فقه أبي حنيفة نيّفاً وستين سنة سمع بنيسابور والعراق وتوفى في سابع عشر شهر رمضان سنة ٣٨٣

[ بُغْيِغَةُ ] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة وباءٌ موحدة مكسورة وغين أخرى كأنه

تصغير البغيغة وهو ضرب من الهدير والبغيغة البئر القريبة الرشاء ٥٥ قال الراجز

يَارُبَّ مَا لَكَ بِالْأَجْبَالِ بُغْيِغٌ يُنَزَعُ بِالْعَمَالِ

أَجْبَالَ طِيَّ الشَّمْعِ الطَّوَالَ طَامَ عَلَيْهِ وَرَقُّ الْمَدَالِ

.. وقال ابن الاعرابي البُعِيع \* ماله كان قامةً أُونَحَوْهَا .. قال محمد بن يزيد في كتاب الكامل رَوَا ان عَلِيَّ بن أَبِي طالب رَضِيَ اللهُ عَنْهُ لما أُوْصِيَ الى ابنه الحسن في وقف أمواله وان يَجْمَلَ فيها ثلاثة من مواليه وقف فيها عين أبي نَازِرِ والبُعِيعَةُ قال وهذا غلط لانَّ وَفَّقَهُ هذين الموضعين كان لستين من خلافته .. قُلْتُ أنا وسند ذكر عين أبي نازر في باب العين من كتابنا هذا ونذكر صورة الكتاب الذي كتب في وقفها وتحدث البِزْرِيُّون ان معاوية كتب الى مروان بن الحكم وهو والي المدينة أما بعد فان أمير المؤمنين قد أَحَبَّ ان يَرُدُّ الالفه وَيَسْلُ السَّخِيمة وَيَصِلَ الرَّحِمَ فاذا وصل اليك كتابي فاخْطُبْ الى عبد الله بن جعفر ابنته أُمِّ كَلْثُومٍ على يزيد ابن أمير المؤمنين وارغب له في الصداق .. فوجه مروان الى عبد الله بن جعفر فقرأ عليه كتاب معاوية وعرفه ما في الالفه من اصلاح ذات البين .. قال عبد الله ان خالها الحسين ينتع وليس ممن يُفْتَات عليه فأنظرني الى ان يقدم .. وكانت أُمُّها زينب بنت علي بن أبي طالب رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .. فلما قدم الحسين ذكر له ذلك عبد الله بن جعفر فقام من عده ودخل على الجارية وقال يا بنية ان ابن عمك القاسم بن محمد بن جعفر بن أبي طالب أَحَقُّ بِكَ وَلَمَّاكَ تَرغِيبٍ في كثرة الصداق وقد نَحَلْتُكَ البُعِيعَاتِ فلما حضر القوم للاملاك تكلم مروان فذكر معاوية وما قَصَدَهُ من صَلَوةِ الرَّحِمِ وجع الكلمة فتكلم الحسين وزوجها من القاسم بن محمد فقال له مروان أَعْدَرَا يا حسين فقال أنت بدأتَ خَطَبَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنِ ابْنِ عَلِيٍّ عائشة بنت عثمان بن عفان فاجتمعنا لذلك فتكلمت أنت وزوجتُها من عبد الله ابن الزبير فقال مروان ما كان ذاك فالتفت الحسين الى محمد بن حاطب وقال أنشدك الله أكان ذاك فقال اللهم نعم .. فلم تزل هذه الضيعة في يدى عبد الله بن جعفر من ناحية أُمِّ كَلْثُومٍ يتوارثونها حتي استخلف المأمون فَذَكَرَ ذلك له فقال كلا هذه وَفَّقَ عَلِيَّ بن أَبِي طالب على ولد فاطمة فاتزعها من أيديهم وَعَوَّضَهُمْ عَنْهَا وَرَدَّهَا الى ما كانت عليه

[ بُعِثَ ] بلفظ تصغير بعث آخره ثاء مثلثة والآن بُعِثَ المكان الذي فيه رمل :

وهو أيضاً مثل الأغر في الألوان وَبَغَتْ وَبَغِيَتْ \* اسم واديين في ظهر خيبر لهما ذكر في بعض الأخبار وهناك قرستان يقال لهما بَرَقَ وَتَعَنَّقَ في بلاد فزارة

[ بُغَيْدِيدُ ] تصغير بغداد في ثلاثة مواضع \* أحدها من نواحي بغداد فيما أحسب كان منها شاعر عصرى يُقِيمُ بِالْحِنَّةِ الْمَزِيدَةِ وَالنَّيْلِ وتلك النواحي كان جيداً في الهجاء \* وَبُغَيْدِيدٌ بليد بين خوارزم والجند من نواحي تركستان مشهور عندهم \* وَبُغَيْدِيدٌ

من قرى حاب

[ بُغِيَّةٌ ] كأنه تصغير البُغْيَةِ وهي الحاجة \* عَيْنُ ماء

### — باب الباء والقاف وما يليهما —

[ بَقَابُوسُ ] بالفتح وبعد الألف بلاء أخرى مضمومة وواو ساكنة وسين مهملة \* من قرى بغداد ثم من نهر الملك .. منها أبو بكر عبد الله بن مبادر بن عبد الله الضرير البقابوسي امام مسجد يانس بالرَّيْحَانِيين ببغداد سمع عبد الخالق بن يوسف وسعيد بن البناء وأبا بكر الزعفراني سمع منه أقرانه ومات سنة ٦٠٤ وقد نيف على السبعين

[ بَقَارٌ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه يقال يَقَرُّ الرَّجُلُ يَقَرُّ إذا حَسَرَ وأَعْيَا فَكَأَن هذا المعنى يعني سالكه .. قيل هو \* واد وقيل رملة معروفة وقيل موضع برمل عالج قريب من جبلى طيء .. قال لبيد

فَبَاتَ السَّيْلُ يَرْكَبُ جَانِيَهُ      من البقار كالعمد النَّفَالِ

.. وقال الحزيمي البقار رمل نجد وقيل بناحية اليمامة .. قال الأعني

تَصَيَّفَ رَمْلَةَ الْبَقَارِ يَوْمًا      فَبَاتَ بِتِلْكَ يَضْرِبُهُ الْجَلِيدُ

.. وقال الأثير بن هرثمة العذري وكان تزوج امرأة وساق إليها خمسين من الإبل

وَأَنَّى لَسَمَخْتُ إِذَا أُفْرِقْتُ بَيْنَنَا      بِأَكْثَرِ الْبَقَارِ يَأْمُ هَاشِمٍ

فَأَفْتَى صِدَاقُ الْمُحْصَنَاتِ إِفَالَهَا      فَلَمْ يَبْقِ إِلَّا جِلَّةٌ كَالْبَرَاءِمِ  
\* وَفُتِنَ الْبَقَّارُ جُبَيْلُ بَنِي أَسَدٍ ٠٠ وَيُنْشَدُ

كَأَنَّهُمْ \* تَحْتَ السَّنُورِ قُتْنَةُ الْبَقَّارِ \*

[ السِّقَاعُ ] جَمْعُ بَقْعَةٍ \* مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ بَقَاعٌ كَلْبٌ قَرِيبٌ مِنْ دِمَشْقٍ وَهُوَ أَرْضٌ  
وَاسِعَةٌ بَيْنَ بَعْلَبَكْ وَحِمَصٍ وَدِمَشْقٍ فِيهَا قُرَى كَثِيرَةٌ وَمِيَاهُ غَزِيرَةٌ نَمِيرَةٌ وَأَكْثَرُ شَرْبِ  
هَذِهِ الضِّيَاعِ مِنْ عَيْنٍ تَخْرُجُ مِنْ جَبَلٍ يُقَالُ لَهُذِهِ الْعَيْنُ عَيْنُ الْجَزَّةِ وَبِالْبَقَاعِ هَذِهِ قَبْرِ الْيَاسِ  
الَّتِي عَلَيْهِ السَّلَامُ وَفِي دِيْوَانِ الْأَدَبِ لِلْقَوَّزِيِّ بَقَاعٌ أَرْضٌ بِوَزْنِ قَطَامٍ

[ الْبَقَّالُ ] بِالتَّشْدِيدِ \* مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ ٠٠ قَالَ الزَّيْرُ بْنُ بَكَّارٍ فِي ذِكْرِ طَلْحَةَ بْنِ  
عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْقُرَشِيِّ مِنْ وَلَدِ الْبُحَيْرِيِّ بْنِ هِشَامٍ وَكَانَ فِي صَحَابَةِ أَبِي الْعَبَّاسِ السَّفَّاحِ قَالَ  
وَدَارُهُ بِالْمَدِينَةِ إِلَى جَنْبِ بَقِيعِ الزَّيْرِ بِالْبَقَّالِ

[ بَقْدَسٌ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَفَتْحِ الدَّالِ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةٍ \* مَدِينَةٌ بِجَزِيرَةِ صَقْلِيَّةٍ  
[ بَقْرَانٌ ] بِثَلَاثِ فَتَحَاتٍ وَقَدْ تَكْسَرُ الْفَاءُ وَرَبَّمَا سُكِّنَتْ \* مِنْ مَخَالِفِ الْبَيْنِ  
لِبَنِي نُجَيْدٍ يَجْتَلِبُ مِنْهُ الْجَزْعُ الْبَقْرَانِي وَهُوَ أَجْوَدُ أَنْوَاعِهِ قَالُوا وَقَدْ يَبْلُغُ الْفَصُّ مِنْهُ  
مِائَةً دِينَارٍ ٠٠ قُلْتُ لَعَلَّ هَذَا كَانَ قَدِيمًا فَأَتَانَا فِي زَمَانِنَا فَمَا رَأَيْتُ وَلَا سَمِعْتُ قَصًّا  
جَزْعٌ بَلَغَ دِينَارًا قَطُّ وَلَوْ انْتَهَتْ غَايَتُهُ فِي الْحَسَنِ إِلَى أَقْصَى مَدَاهَا وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَخَالِفِ  
الطَّائِفِ بَقْرَانٌ

[ بَقْرٌ ] بِالتَّحْرِيكِ \* مَوْضِعٌ قَرِيبُ خَفَّانٍ \* وَقُرُونٌ بَقَرٌ فِي دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ الْمُجَاوِرَةِ  
لِبَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ كَانَتْ فِيهِ وَقْعَةٌ \* وَذُو بَقَرٍ وَادٍ بَيْنَ أُخْيَلَةِ الْحِمَى حِمَى الرَّبَذَةِ  
٠٠ قَالَ الشَّاعِرُ

الْأَكْدَارُ كُمُ بَذِي بَقَرِ الْحِمَى      هِيَاهُ ذُو بَقَرٍ مِنَ الدُّزْدَارِ  
٠٠ وَقَالَ الْقُحَيْفِيُّ الْعُقَيْلِيُّ

فِياعِجِيًّا مَتَّى وَمِنْ طَارِقِ الْكَرَى      إِذَا مَنَعَ الْعَيْنَ الرَّقَادَ وَسَهْدَا  
وَمِنْ عِبْرَةٍ جَاءَتْ شَايِبٌ أَنْ بَدَا      بَذِي بَقَرِ آيَاتِ رَبِّعٍ تَأْتِدَا

[ بَقْرَةٌ ] بِالتَّحْرِيكِ \* مِائَةٌ عَنْ يَمِينِ الْحَوَّابِ لِبَنِي كَعْبِ بْنِ عَبْدِ مَنْبِيِّ كَلَابِ

وعندها الهَزْوَةُ وبها معدن الذهب

[ بَقَطَاطِسُ ] \* من قري حصص لها ذكر في التاريخ

[ بَقَطَرُ ] بسكون القاف \* قرية بالصعيد من كورة الأسيوطية

[ بَقَطَرُ ] بضم أوله والقاف \* موضع بالصعيد وهو على شاطئ مدينة فقط على

شرقي النيل

[ بَقَعَاءُ ] بالمدَّ وأوله مفتوح يقال سَنَّةٌ بَقَعَاءُ أي مُجْدَبَةٌ وَبَقَعَاءُ \* اسم قرية من

قري اليمامة لا تدخله الألف واللام . . . وقيل بَقَعَاءُ مَنَاءٌ مُرْتَلَبِي عَبَسَ . . . وقال أبو عبيدة

البقعاء والجَوْفَاءُ وتَلْعَةُ مِيَاهِ لَبْنِي سَابِطُ واسم سَابِطُ كعب بن الحارث بن يربوع بن

حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم . . . قال جرير

وقد كان في بَقَعَاءَ رِيًّا لَشَائِكُمُ      وَتَلْعَةُ وَالْجَوْفَاءُ يَجْرِي غَدِيرُهَا

. . . وتزوَّجت امرأةً من بني عبس في بني أسد وتَقَلَّها زوجها الى ماء لهم يقال له لَيْبَةُ وهو

موصوف بالمعذوبة والطيب وكان زوجها عَيْنَيْنَا ففَرَكْتُهُ واجتَوَتِ الْمَاءَ فَاخْتَلَعَتْ مِنْهُ

وتزوَّجها رجل من أهل بَقَعَاءَ فأرضاه . . . فقالت

فَسُيْهِنِي مِنْ مَاءِ بَقَعَاءَ شَرِبَةً      فَإِنَّ لَهُ مِنْ مَاءِ لَيْبَةٍ أَرْبَعًا

لقد زادني وَجْدًا بِبَقَعَاءَ أَنْتِي      وَجَدْتُ مَطَايِنَا بَلِيْنَةً طُلُعًا

فَمِنْ مُبَاغٍ تَرَبَّنِي بِالرَّمْلِ أَنْتِي      بَكَيْتُ فَلَمْ أَتْرُكْ لِعَيْفِي مَدْمَعًا

\* وبقعاء الموضع الذي خرج اليه أبو بكر الصديق رضى الله عنه لتجهيز المسلمين لقتال

أهل الردة وهو تلقاء نجد على أربعة وعشرين ميلا من المدينة . . . قال الواقدى وبقعاء

هو ذو الْقَصَّةِ \* وبقعاء الْمَسَالِحُ موضع آخر ذكره ابن مقبل . . . فقال

رَأَيْنَا بِبَقَعَاءَ الْمَسَالِحَ دُونَنَا      مِنَ الْمَوْتِ جَوْنٌ ذُو غَوَارِبٍ أَكْلَفُ

. . . وقال مخنيس بن أرطاة الأعرابي لرجل من بني حنيفة يقال له يحيى وكان أبصر

امرأة في قرية من قري اليمامة يقال لها بقعاء

عَرَضْتُ نَصِيحَةً مَنِي لِيَحْيِي      فَقَالَ غَشَشْتَنِي وَالنَّصْحُ مُرْبُ

وَمَا بِي أَنْ أَكُونَ أَعْيَبُ يَحْيِي      وَيَحْيِي طَاهِرُ الْأَنْوَابِ بَرُ

ولكن قد أناني أن يحى يقال عليه في بقعاء شر  
فقلب له تجنب كل شيء يقال عليك ان الحر حر

•• وقال أبو يزيد في نوادره ولبنى عقيل \* بقعاء وبقيع يخالطن مهرة في ديارها قال وبين  
ذئب الحليف الذي سميت لك الى بقعاء من بلاد مهرة في بلاد عقيل لم يخالطها أحد  
في ديارها مسيرة شهر ونصف •• وقال الأصمى في كتاب الجزيرة ولبنى نصر بن معاوية  
بجانب ركة \* بقعاء بين الحجاز وبين ركة وهي من أرض ركة \* والبقعاء كورة  
كبيرة من أرض الموصل وهي بين الموصل ونصيبين قصبها برقعيد فيها قرى كثيرة  
بناؤها كلها قباب \* وبقعاء العيس من كورة منبج وهي من بداية على الفرات الى  
نهر الساجور \* وبقعاء ربيعة من كور منبج أيضاً وهي من نهر الساجور الى أن  
تتصل بأعمال حلب •• وقال أبو عبيد السكوني \* بقعاء قرية بأجل جديلة طي ثم لبني  
قرواش منهم

[ بقعان ] بالضم وآخره نون \* اسم موضع وقيل قرية •• وقال عدي بن زيد

تصيف الحزن فنجابت عقيقته فيها خفاف وتقرّب بلا يتم

ينتاب بالمرق من بقعان معهده ماء الشريعة أو غيضاً من الأجم

[ بُقع ] بالضم \* موضع بالشام من ديار كلب بن وبرة وهناك استقر طليحة بن

خويلد الأسدي المتنبئ لما هرب يوم بُراخة •• والبُقع أيضاً اسم بئر بالمدينة •• وقال

الواقدي البُقع من السقيا التي بنى ديار كذا قيده غير واحد من الأئمة

[ بقلار ] بضم أوله ونانية وتشديد اللام وراء \* موضع بشعر أذربيجان •• قال أبو تمام

ولم يبق في أرض البقلار طائر ولا سبع الا وقد بات مولما

[ بقلان ] بالضم ثم السكون وآخره نون \* صقع دون زبيد وحدّه من قباء الى

سهام من ناحية الكدراء وكان ابن الزبير قد ولي عبد الله بن عبد الرحمن بن الوليد

الخزومي ويعرف بالأزرق بلاد اليمن فوفد عليه أبو دهل الجمحي فدحه فأفضل عليه

ثم بلغه أنه عزل •• فقال

يا حار اني لما بلغتني أصلا مرنح من ضمير الوجد معمود

نخافُ عزل امرئٍ كنا نعيش به      معروفه ان طلبنا العزف موجود  
حتى الذي بين عُسفان الى عدن      لَحَبْلَمَنْ يَطْلُبُ المَعْرُوفَ اخذود  
ان تعدُّ من مَنَقَلَى بَقْلانَ مرتحلا      يرحد عن اليمن المعروف والجود

[ بَقِنَسُ ] بثلاث كسرات والنون مشددة \* من قرى البلقاء من أرض الشام كانت لابن سفيان صخر بن حرب أيام كان يجبر الى الشام ثم صارت لولده بعده كذا في كتاب نصر [ بَقَّةُ ] بالفتح وتشديد القاف واحدة البَقَّ \* اسم موضع قريب من الحيرة . . . وقيل حصن . كان على فرسخين من هيت كان ينزله جذيمة الأبرش ملك الحيرة وياه أراد قصير وقد استشاره جذيمة بعد فوات الأمر وكان أشار عليه أن لا يعطي الى الزبَاء فلم يطلعها فلما قرب منها وأحاط به عساكرها قال جذيمة ما الرأي يا قصير فقال له بَقَّةٌ خَافَتْ الرأي فضربت العرب ذاك مثلاً . . . فقال نهشل بن حرَّيَّ.

ومؤلى عصاني واستبدَّ برأيه      كما لم يطلع بالبقتين قصير  
فلما رأى ما غبَّ أمره وأمره      وناءت بالعجاز الأمور صدور  
تخى نثيشاً أن يكون أطاعني      وقد حدثت بعد الأمور أمور  
يقال فعل ذلك - نثيشاً - أي أخيراً بعد مافات والتنوُّش التأخر . . . قال عدي بن زيد

ألا يأيها المثرى المزجي      ألم تسمع بخط الاولينا  
دعاً بالبقة الأمراء يوماً      جذيمة عام يخجهم نينا  
فلم ير غير ما اثمروا سواء      فشد الرحلة السفر الوضيا  
فطأوع أمراءه وعصى قصيراً      وكان يقول لو نفع اليقينا

وذكر قصة جذيمة والزبَاء بطولها

[ بَقِيرَةُ ] بالفتح ثم الكسر \* مدينة في شرقي الأندلس معدودة في أعمال تطيلة بينهما احد عشر فرسخاً \* وبقرة أيضاً حصن من أعمال رية

[ بَقِيعُ الْفَرَقِدِ ] بالعين المعجمة . . . أصل البقيع في اللغة الموضع الذي فيه اروم الشجر من ضروب شتى وبه سمى \* بَقِيعُ الْفَرَقِدِ - والفرقد كبار العوزج . . . قال الراجز \* أَلْفَنَ ضالاً ناعماً وغرقداً \*



.. وقال الخطيم العكلي

أَوَاعِسُ فِي بَرَثٍ مِنَ الْأَرْضِ طِيبٍ وَأُودِيَةٌ يُنْبِتُنْ سَدْرًا وَغَرَقْدًا  
\* وهو مقبرة أهل المدينة وهي داخل المدينة .. قال عمرو بن النعمان البياضي يرثى قومه  
وكانوا قد دخلوا حديقة من حدائقهم في بعض حروبهم وأغلقوا بابها عليهم ثم اقتتلوا  
فلم يفتح الباب حتي قتل بعضهم بعضاً .. فقال في ذلك

خَلَّتِ الدِّيارُ فَسُدَّتْ غَيْرُ مُسَوِّدٍ وَمِنَ الْعَناءِ تَفَرَّدَى بالسودَدِ  
أَيْنَ الَّذِينَ عَهْدْتَهُمْ فِي غَبْطَةٍ بَيْنَ الْعَقِيقِ إِلَى بَقِيعِ الْغَرَقْدِ  
كَانَتْ لَهُمْ أَهْأَبُ كُلِّ قَبِيلَةٍ وَسِلَاحُ كُلِّ مَدْرَبٍ مُسْتَنْجِدِ  
نَفْسِي الْفِدَاءَ لَقَيْتُهُ مِنْ عَامِرٍ شَرَبُوا الْمَنِيَّةَ فِي مَقَامٍ أَنْكَدِ  
قَوْمٌ هُمُو سَفَكُوا دِمَاءَ سِرَاتِهِمْ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ فَعَلَ مِنْ لَمْ يَرشِدِ  
يَاللرِّجَالَ لَعْنَةُ مَنْ دَهَرَهُمْ تَرَكَ مَنَازِلَهُمْ كَأَنَّ لَمْ تُعْهِدِ

وهذه الأبيات في الحماسة منسوبة إلى رجل من خنم وفي أولها زيادة على هذا .. وقال  
الزبير أعلأ أودية العقيق \* البقيع .. وأشد لأبي قطيفة

لَيْتَ شَعْرِي وَأَيْنَ مَنَى لَيْتَ أَعْلَى الْعَهْدِ يَنْبَنُ فِرَامُ  
أَمْ كَهْدِي الْعَقِيقُ أَمْ غَيْرُهُ بَعْدِي الْحَادِثَاتُ وَالْأَيَّامُ

\* وبقيع الزبير أيضاً بالمدينة فيه دور ومنازل \* وبقيع الخيل بالمدينة أيضاً عند دار  
زيد بن ثابت \* وبقيع الخنجة بفتح الخاء المعجمة والباء الموحدة وفتح الجيم وباء  
أخرى ذكره في سنن أبي داود والخبجة شجر عرف به هذا الموضع قال ذلك السهيلي  
في شرح السيرة وهو غريب لم أجده لغيره والرواة على أنه بجمين

[ بُقِيع ] بلفظ التصغير \* موضع من ديار بني عُقِيل وراء اليمامة متاخماً لبلاد اليمن  
له ذكر في أشعارهم \* وبقيع أيضاً مذهب بني عجل

[ بَقِيعاً ] \* من قرى الكوفة .. كانت بها وقعة للخوارج وكان مُصَنَّبٌ قد استخلف  
على الكوفة الحارث بن عبد الله بن أبي ربيعة القباع فبلغه أن قطري بن الفجاءة  
سار إلى المدائن فخرج إلى القباع فكان مسيره من الكوفة إلى باجواً شهراً فقال عنيد

ذلك بعض الشعراء

سار بنا القبايع سيراً مَلَساً      بين بَقِيْقاً وَبَدِيْقاً خَساً  
قال وفيها بينهما نحو ميلين .. وقال أيضاً  
سار بنا القبايع سيراً نُكْرأ      يسيرُ يوماً وَيَقِيمُ شَهْراً



### ﴿ باب الباء والكاف وما يليهما ﴾

[ بَكَارٌ ] بالفتح وتشديد الكاف كأنه نسبة صانع البكر أو بائعها كقطار ونجار  
\* قرية من قرى شيراز من أرض فارس

[ بَكَاسٌ ] بتخفيف الكاف \* قلعة من نواحي حلب على شاطئ العاصي ولها  
عين تخرج من تحتها بينها وبين ثغور المصبصة تقابلها قلعة أخرى يقال لها الشفر بينهما  
واد كالخندق يقال له الشفر \* وبَكَاسٌ معطوف ولا يكادون يفردون واحدة منهما وهي  
في أياما هذه لصاحب حلب الملك العزيز محمد ابن الملك الظاهر غازي بن صلاح الدين  
يوسف بن أيوب

[ بَكَرَابَاذٌ ] .. قال الاصطخري جرجان قطعان احداها المدينة والأخرى \* بكراباذ  
وبينهما نهر يجري يحتمل أن تجري فيه السفن .. ينسب اليه البكراباذي والبكراباذي .. منها  
أبو سعيد بن محمد البكراباذي .. وفي الفيلس سعيد بن محمد ويقال البكراباذي سمع يعقوب  
ابن حميد بن كاسب روى عنه الحافظ أبو احمد بن عدي .. وأبو الفتح سهل بن علي بن  
احمد البكراباذي الجرجاني .. وأبو جعفر كميل بن جعفر بن كميل الفقيه الجرجاني البكراباذي  
الحنيني رأس أصحاب أبي حنيفة في زمانه روى الحديث عن احمد بن يوسف البجلي  
وغیره وتوفي سنة ٣٣٦ .. وغيرهم

[ البَكَرَاتُ ] .. ذكرت مع البكرة بعد هذا

[ البَكَرَانُ ] .. بسكون الكاف \* موضع بناحية ضرية وبين ضرية والمدينة سبع ليال

[ بَكَرْدُ ] بالفتح ثم الكسر وسكون الراء ودال مهملة \* قرية من قرى مَرَوَ منها

على ثلاثة فرائسح . ينسب إليها سَلَامُ الكردي تَوَارِي يزيد النحوي في داره فأخرجه أبو مسلم منها وأمر بضرب عنقه مع يزيد النحوي

[ بَكْرٌ ] يسكون الكاف \* واد في ديار طيء قرب رَمَّانَ

[ بَكْرٌ ] بضمين \* من مشهور قلاع صنعاء وبالقرب منها قاعة يقال لها ظفر وها بعد قلاع صنعاء عنها

[ الْبَكْرَةُ ] يسكون الكاف \* مائة لبني ذؤيبه من الضباب وعندها جبال شَمَخٌ سودٌ يقال لها الْبَكْرَاتُ . وقال الاصمعي في قول امرئ القيس

عرفت ديار الحلي بالْبَكْرَاتِ فعارمة فبزقة العيرت

أرانيها اعرابي فقال هل لك في البكرات التي ذكرها امرؤ القيس فإذا قارات رؤسها شاخصة . . قال الاصمعي بين عاقل وبين هذه الارضين أيام وفرائسح ولم يعرفها ابن الكلبي . . وقال ابن أبي حفصة البكرات ماء لضبة بأرض الجمامة وهي قارات بأسفل الوشم . . قال جرير

هل رام جو سويقتين مكانه أو أبكر البكرات أو نغشار

[ بِكْرٌ ائيل ] بكسر أوله وثانيه وسكون السين وراءه ألف وهمزة وياه ولام \* حصن

من سواحل حمص مقابل جبلة في الجبل

[ بَكْمَرَةٌ ] بالفتح والزاي \* قرية بينها وبين بعقوبانحو فرسخين كان بينها وبين

بعقبة الوقعة المشهورة بين المقتفي لامر الله والبش كون خَر أحد الامراء من قبل السلطان أرسلان شاه بن طغرل بن محمد بن ملك شاه فانهزم بالبش وأرسلان شاه وحزبهم وغنم عسكر المقتفي . . عسكرهم ورجع المقتفي الى بغداد غانماً وذلك في سنة ٥٤٩ هـ

[ بَكْيُونٌ ] لم يتحقق لنا ضبطه لكن أباسعد كذا صورته . . وقال البكيوني هو أبو

زكرياء يحيى بن جعفر بن أعين الأزدي البكندى البكري \* سكن قرية بكيون صاحب

كتاب التفسير وغيره من المصنفات سمع سفيان بن عيينة وغيره روى عنه محمد بن اسماعيل البخاري وغيره

[ بَكَّةٌ ] \* هي مَكَّةُ بيت الله الحرام ابدلت الميم باء وقيل بَكَّةُ بطن مَكَّة . . وقيل موضع

البيت المسجد ومكة ماوراءه وقيل البيت مكة وما ولاء بكة ٠٠ وقال ابن الكلبي سُميت مكة لانها بين جبلين بمنزلة المكوك ٠٠ وقال أبو عبيدة بكة اسم لبطن مكة وذلك انهم كانوا يتباكون فيه أى يزدحمون ورؤي عن مُغيرة عن ابراهيم قال مكة موضع البيت وبكة موضع القرية وقال عمرو بن العاص انما سُميت بكة لانها تَبْكُ أعناق الجبارة ٠٠ وقال يحيى بن أبي أُنيسة بكة موضع البيت ومكة الحرم كله ٠٠ وقال زيد بن أسلم بكة الكعبة والمسجد ومكة ذو طوى وهو بطن مكة الذى ذكره الله تعالى فى القرآن فى سورة الفتح وقيل بكة لتباك الناس بأقدامهم قدام الكعبة

[ بكيل ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة ولام \* مخلاف بكيل من مخالف العين يضاف الى بكيل بن جشم بن خيثوان بن نوف بن همدان ومن بطون بكيل • تَوَزَّوْا اسمه زيد بن مالك بن معاوية بن دومان بن بكيل • وأَرْحَبُ واسمه مُرَّة • ومُرْهَبَة • وذو الشاؤل بطون بنو دُعَام بن مالك بن معاوية بن صعب بن دومان بن بكيل كل هؤلاء بطون فى بكيل ٠٠ منهم أبو السفر سعيد بن محمد التورى البكىلى روى عن ابن عباس والبراء ابن عازب وسعيد بن جبير وغيرهم ٠٠ وينسب الى هذا المخلاف الاديب على بن سليمان الملقب بمُحْدَرَة له تصانيف فى النحو والادب عَصْرِيٌّ مات فى سنة ٥٩٩ ٠٠ قال عُمارة فى تاريخه ومن بلاد بكيل يتناع اسم الذى يقتل به الملوك وفى بلاد بكيل وحاشد أقوام معروفون باتخاذهم تَبْتُ شجرة فى بقعة من الارض ليست الا لهم وهى حصونهم وهم يحتفظون بها ويشحون عليها كما يحتفظ فى الديار المصرية بالشجر الذى منه دهن البلسان وأوفى وكل من مات من ملوك بنى نجاح ووزرائهم فمن سهم مات



### ❦ باب الباء واللام وما يليهما ❦

[ بَلَابُذ ] بالباء الاخرى \* قرية فى شرقي الموصل من أعمال نينوى بينها وبين الموصل رحلة خفيفة تنزلها الفحول وبها خان للسبيل وهى بين الموصل والزاب ( ٣٣ - معجم ثانى )

[ البَلَّاقُ ] بالفتح والياء المكسورة مثلثة وقاف \* موضع في بلاد بني سعد .. قال  
ملاك بن نُؤيرة وكان قد سبق بفرس يقال له نِصابٌ وكان سباقه في هذا الموضع فقال  
جَلَّاءٌ عن وجوه الأقربين غُبَارُهُ نِصابٌ غداة السَّقْعِ نَقَعَ البَلَّاقُ  
[ بِلَادٍ ] بوزن قَطَامٍ وَحَذَامٍ ورواه بعضهم بكسر الباء \* بلد قريب من حَجْر  
اليمامة .. قال أبو عبيدة أجود السهام التي وصفها العرب في الجاهلية سِهَامُ بِلَادٍ وسهام  
يثرب بلدان عند اليمامة .. وأنشد للأعشى

أَتَى تَذَكُّرُ وُدِّهَا وَصَفَاءُهَا سَفْهًا وَأَنْتَ بِصُوتِ الْأَمْعَادِ

مَنْعَتُ قِيَاسُ الْمَاسِخِيَّةِ رَأْسُهُ بِسِهَامٍ يَثْرِبُ أَوْ سِهَامِ بِلَادٍ

.. وقال الحفصي بِلَادٍ محارثٌ باليمامة .. وقال عُمارة

وَعْدَاءُ بَطْنِ بِلَادٍ كَانَ بِيُوتِكُمْ بِلَادٌ أَتَجَدُّ مُنْجِدُونَ وَغَارُوا

وَبَذَى الْأَرَاكَةَ مِنْكُمْ قَدْ غَادَرُوا جِيفًا كَانَ رُؤُوسُهَا الْفَخَّارُ

[ بَلَّاشَابَاذُ ]

[ بَلَّاسَاغُونُ ] السين مهملة والغين معجمة \* بلد عظيم في ثغور الترك وراء نهر  
سيحون قريب من كاشغر .. ينسب إليه جماعة منهم أبو عبد الله محمد بن موسى  
البلاساغوني يُعرف بالثُّرَكُ تفقه ببغداد على القاضي أبي عبد الله الدامغاني الحنفي وقصد  
الشام فولى قضاء البيت المقدس ثم قضاء دمشق ولمحمد سيرته روى عن القاضي الدامغاني  
وكان غالباً في التعصب لمذهب أبي حنيفة والواقعة في مذهب الشافعي قال الحافظ أبو  
القاسم سمعت أبا الحسن بن قُيس الفقيه يُسييه الثناء عليه ويقول انه كان يقول لو  
كان لي ولايةٌ لاخذت من أصحاب الشافعي الجزية ومات بدمشق سنة ٥٠٦

[ بَلَّاسَكِرْدُ ] ويروى بالزاي مكان السين \* قرية بين أربل وأذربيجان

[ بِلَاسُ ] بالفتح والسين مهملة \* بلد بينه وبين دمشق عشرة أميال .. قال حسان بن

نابت لمن الدار أقفرت بمعان بين شاطي البرموك فالصمان

فالقرَّيات من بلاس فدار يًا فسكاء فالقصور الدواني

\* وبلاَسُ أيضاً ناحية بين واسط والبصرة يسكنها قوم من العرب لهم خيلٌ موصوفة

بالكرم والجودة

[ بَلَّاشَجَرْدُ ] الشين معجمة والجم مكدورند \* من قرى مَرَوَيْنِهَا أربعة فراسخ  
أَنشأها الملك بَلَّاش بن فيروز أحد ملوك الفرس في الجاهلية

[ بَلَّاشَكُرُ ] \* قرية بين بردان وبغداد لها ذكر في الشعر والخبار

[ بَلَّاصُ ] بالفتح وتشديد اللام والصاد مهملة \* قرية بالصعيد تجاه قوص من

الجانب الغربي وديرُ البلاص قرية الى جانبها كذا يروى

[ البَلَّاطُ ] يروى بكسر الباء وفتحها وهو في مواضع منها بَيْتُ البَلَّاطِ \* من

قرى غُوطَة دمشق ٠٠ ينسب اليها جماعة ٠٠ منهم أبو سعيد مَسْلَمَة بن علي البلاطي سكن  
مصر وحدث بها ولم يكن عندهم بذلك في الحديث توفي بمصر قبل سنة ١٩٠ كان آخر

من حدث عنه محمد بن رُمح ٠٠ وقال الحافظ أبو القاسم في تاريخه مَسْلَمَة بن علي بن

خَلْف أبو سعيد الخُشَنِي البلاطي من بيت البلاط من قرى دمشق بالغوطة روى عن

الاوزاعي والاعمش ويحيى بن الحارث ويحيى بن سعيد الانصارى وذكر جماعة روى عنه

عبد الله بن وهب المصري وعبد الله بن عبد الحكم المصري وذكر جماعة أخرى ٠٠

وَيَسْرَة بن صفوان بن حَنْبَل الأَخْمِي البلاطي من أهل قرية البلاط كذا قال أبو القاسم

ولم يقل بيت البلاط فلهما اثنتان من قرى دمشق روى عن ابراهيم بن سعد الزُّهْرِي

وعبد الرزاق بن عمر الثقفى وأبي عمرو حفص بن سليمان البَزَاز وَحُدَيْج بن معاوية وأبي

عَقِيل يحيى بن المتوكل وعبد الله بن جعفر المدائني وَهَشِيم بن بشير وعثمان بن أبي

الكتاب وَفُلَيْح بن سليمان المدائني وأبي مَعْنَر السندي وشريك بن عبد الله النخعي

وفرَج بن فَصَّالَة روى عنه ابنه سَعْدَان البخاري وأبو زرعة الدمشقي ويزيد بن محمد

ابن عبد الصمد وعباس بن عبد الله التَّرْقُفِي وموسى بن سهل الرملة وأبو قِرْصافة محمد

ابن عبد الوهاب العسقلاني وغيرهم ومات في سنة ٢١٦ عن ١٠٤ سنين لان مولده في

سنة ١١٢ ٠٠ ومنها البَلَّاطُ \* مدينة عتيقة بين مَرْعَاش واطاكية يشقها النهر الاسود

الخارج من الثغور وهي مدينة كورة الحَوَّار خربت وهي من أعمال حاب ٠٠ ومنها

البَلَّاط \* موضع بالقسطنطينية ذكره أبو فراس الحمداني وغيره في أشعارهم لانه كان

محبس الأَسْرَاءِ أيام سيف الدولة بن حمدان وقد ذكره أبو العباس الصُّفْرَى شاعر سيف الدولة وكان محبوباً وضربه مثلاً

أَرَانِي فِي حَبْسِي مُقِيمًا كَأَنِّي      وَلَمْ أَغْزُ فِي دَارِ الْبَلَاطِ مُقِيمٌ  
 .. وَمِنْهَا بِلَاطُ عَوْسَجَةَ \* حَصَنَ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ شَذْبَرِيَّةٍ .. وَمِنْهَا الْبَلَاطُ \* مَوْضِعٌ  
 بِالْمَدِينَةِ مَبْلُطٌ بِالْحِجَارَةِ بَيْنَ مَسْجِدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَيْنَ سَوَاقِ الْمَدِينَةِ  
 حَدَّثَ إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمَوْصِلِيُّ عَنْ سَعِيدِ بْنِ عَاشَةَ . مَوْلَى آلِ الْمُطَّلِبِ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ  
 .. قَالَ خَرَجْتُ امْرَأَةً مِنْ بَنِي زُهْرَةَ فِي حَقِّ فَرَّاهَا رَجُلٌ مِنْ بَنِي عَبْدِ شَمْسٍ مِنْ أَهْلِ  
 الشَّامِ فَاعْجَبْتُهُ فَسَأَلْتُ عَنْهَا فَتَسَبَّطَ لَهَا نَظْمُهَا إِلَى أَهْلِهَا فَرُجَّوْهُ عَلَى كُرْءِهَا مِنْهَا وَخَرَجَ بِهَا  
 إِلَى الشَّامِ مُكْرَهَةً فَسَمِعْتُ مَنْشَدًا لِقَوْلِ أَبِي قَطِيفَةَ عَمْرُو بْنُ الْوَلِيدِ بْنِ عُقْبَةَ بْنِ أَبِي  
 مُعَيْطٍ وَهُوَ .. يَقُولُ

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَغَيَّرَ بَعْدَنَا      جَبُوبُ الْمُصَلَّى أَمْ كَهْدِي الْقِرَائُ  
 وَهَلْ أَدُورُ حَوْلَ الْبَلَاطِ عَوَامِرُ      مِنْ الْحَيِّ أَمْ هَلْ بِالْمَدِينَةِ سَاكِرُ  
 إِذَا بَرَقَتْ نَحْوَ الْحِجَازِ سَحَابَةٌ      دَعَا الشُّوقَ مِنْهَا بِرُقْمَةِ الْمُتِيَامِ  
 فَلَمْ أَتْرُكْهَا رَغْبَةً عَنْ بِلَادِهَا      وَلَكِنَّهُ مَا قَدَّرَ اللَّهُ كَانُ  
 أَحْنُ إِلَى تِلْكَ الْوُجُوهِ صَبَابَةٌ      كَأَنِّي أُسِيرُ فِي السَّلَاسِلِ رَاهِنُ

.. قَالَ فَتَغَيَّرَتْ بَيْنَ النِّسَاءِ وَوَقَعَتْ فَذَا هِيَ مَيِّتَةٌ .. قَالَ سَعِيدُ بْنُ عَاشَةَ فَخَدَّتْ بِهَذَا  
 الْحَدِيثِ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ ثَابِتِ الْأَعْرَجِ فَقَالَ أَنْتُمْ فَهَاتَا لَا قَالَ هِيَ وَاللَّهِ عَمَّتِي حَمِيدَةُ بِنْتُ  
 عَمْرِو بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ .. وَهَذَا الْبَلَاطُ هُوَ الْمَذْكُورُ فِي حَدِيثِ عُثْمَانَ أَنَّهُ أَتَى  
 بِمَاءٍ فَتَوَضَّأَ بِالْبَلَاطِ .. وَقَدْ ذَكَرَ هَذَا الْبَلَاطُ فِي غَيْرِ شَعْرٍ وَلَعَلِّي آتَى بِشَيْءٍ مِنْهُ فِي  
 ضَمَنِ مَا بَيَّاتِي

[بَلَاطُنُسُ] بِضَمِّ الطَّاءِ وَالنُّونِ وَالسِّينِ مَهْمَلَةً \* حَصَنٌ مَنِيْعٌ بِسَوَاحِلِ الشَّامِ مُقَابِلُ

الْإِلَازِقِيَّةِ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبٍ

[بَلَاطَةُ] بِالضَّمِّ \* قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ نَابُلُسٍ مِنْ أَرْضِ فَلَسْطِينَ يَزْعُمُ الْيَهُودُ أَنَّ نَمْرُودَ

ابْنِ كَنْعَانَ فُهِمَ فِيهَا إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى النَّارِ وَبِهَا عَيْنُ الْخَضِرِ وَبِهَا دُفْنُ يَوْسُفَ

الصديق عايه السلام وقبره بها مشهور عند الشجرة ٠٠ وأما ابراهيم والمروود  
فالصحيح عند العلماء انه كان بأرض بابل من أرض العراق وموضع النار هناك  
معروف والله أعلم

[ بِلَاقُ ] بالكسر وآخره قاف \* بلد في آخر عمل الصعيد وأول بلاد النوبة كالحد

بينهما

[ بِلَاكُ ] بالفتح وكسر الكاف والثاء المثلثة ٠٠ قال محمد بن حبيب بلاكت  
وبرمة \* عرض من المدينة عظيم وبلاكت قريب من برمة ٠٠ قال يعقوب بلاكت قارة  
عظيمة فوق ذى المروة بينه وبين ذى خشب بطل إضم وبرمة بين خيبر ووادي  
القرى وهي عبون ونخل لقريش ٠٠ قال كثير

نظرت وقد حالت بلاكت دونهم وبطنان وادي برمة وظهورها

٠٠ وقال أيضاً

بِئْسَ مَنْ مِّنَ بِلَاكِ بِالْقَا عِيسَاءُ وَالْعِيسُ تَهْوِي هَوَا  
خَطَرَتْ خَطَرَةً عَلَى الْقَابِ مِنْ ذِكْرِ رَاكِ وَهَآ فَا اسْتَطَعْتُ مُضِيَا  
قَاتِ كَبَيْتِكَ إِذْ دَعَانِي لَكَ الشَّوْ قُ وَلِلْحَادِيَيْنِ حُنَّ الْمَطِيَا

[ الْبِلَالِيْقُ ] جمع بَلَوَقَة وهي فَجَوَات في الرمل تمتد الرُّخَامِي وغيره وهو بَقْل

\* موضع بين تكريت والموصل ويقال لها البلاليج بالجيم موضع القاف ٠٠ والبلاليق أيضاً

\* موضع فيه نخل وروض من نواحي اليمامة ٠٠ قال الفرزدق

فَرُبَّ رَبِيعٍ بِالْبَلَالِيْقِ قَدَرَعَتْ بُمُسْتَنِّ اغْيَاثٍ بَعَاقٍ ذُكُورَهَا

[ بَلْبَانُ ] بوزن سَكْسَال \* موضع

[ بَلْبَدُ ] بالبدال المهملة في آخره \* مدينة بين بَرْقَة وطرابلس حيث قتل محمد بن

الاشعث أبا الخطّاب الاباضي كذا عن نصر

[ بَلْبَلُ ] بتكرار الباء مفتوحتان واللام \* موقف من مواضع الحاج ٠٠ وقيل

جبل

[ بُلْبُولُ ] بوزن مُلْمُول \* جبل بالوْشَم من أرض اليمامة ٠٠ عن ابن السكيت



وفيه روضة ذُكرت في الرياض وشاهدها .. وقال الحفصى بُبُول جبل .. وقال  
أبو زياد بلبول جبل باليمامة في بلاد بني نعيم .. ويوم بلبول من أيام العرب  
.. قال النمرى

سَخِرَتْ مِنِّي لَوْ عِبْتَهَا      لَمْ تَعُدْ تَسْخَرُ بَعْدِي بِرُجُلٍ  
لَوْ رَأَيْتَنِي غَادِيًا فِي صُورَتِي      بَيْنَ بُبُولٍ فَحَزَمَ الْمُتَنَقِّلُ  
يَنْفُضُ الْغُدْرَةَ بِذِي ذَوِ مِيعَةٍ      سَكِسَ الْمَجْدَلُ كَالذُّبِ الْأَزَلِ

[ بَلَيْسُ ] بكسر الباءين وسكون اللام وياء وسين مهملة كذا ضبطه نصر  
الاسكندري .. قال والعامّة تقول بَلَيْسُ \* مدينة بينها وبين فسطاط مصر عشرة فراسخ  
على طريق الشام يسكنها عَبْسُ بْنُ بَغِيضٍ فُتِحَتْ فِي سَنَةِ ١٨ أَوْ ١٩ عَلَى يَدِ عَمْرِو بْنِ  
الْعَاصِي .. قَالَ الْمُتَنَبِّي

جَزَى عَرَا أُمِّتَ بَيْلَيْسَ رَبِّهَا      بِسَفَى لَهَا تَقَرُّ بِذَلِكَ عِيُونُهَا  
كَرَّا كَرَّ مِنْ قَيْسِ بْنِ عِيْلَانَ سَاهِرًا      جَفُونُ ظُبَاهَا لِلْعُلَى وَجَفُونُهَا

[ بَلَجَانُ ] بالفتح ثم السكون وجيم وألف ونون \* قرية كبيرة بين البصرة وعبّادان  
رأيتها مراراً آخرها سنة ٥٨٨ أو بعدها وهي فرضة مراكب كيش التي تحمل بضائع  
الهند وبها قلعة ووالد من قبل ملك كيش ليس لمتولى البصرة معه فيها حُكْمٌ ثم جري  
بين صاحب كيش وصاحب البصرة خُافٌ أَذَى إِلَى تَحْوِيلِ أَصْحَابِ مَلِكِ كَيْشٍ إِلَى بَايَدٍ  
فِي طَرَفِ جَزِيرَةِ عَبَّادَانَ مِنْ جِهَةِ الْبَصْرَةِ تَسْمَى الْمُحْرِزَةُ وَصَارَتْ فِرْضَةُ الْمَرَاكِبِ  
وهي باقية على ذلك إلى هذا الوقت .. وَبَلَجَانُ أَيْضاً \* مِنْ قَرَى مَرْو .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا  
يَعْقُوبُ بْنُ يَوْسُفَ بْنِ أَبِي سَهْلٍ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَلْجَانِي ثُمَّ الْكُتْمَانِي وَبَلْجَانُ  
وَكُتْمَانُ قَرِيتَانِ مُتَصَلَتَانِ كَانَتْ فِيهَا وَأَعْظَا صُوفِيًّا ظَرِيفًا مَحَبَّ أَبَا الْحَسَنِ الْبُسْتِي سَمِعَ  
مِنْهُ أَبُو سَعْدٍ تَوَفَّى فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ ٥٣٦ بِقَرْيَةِ كُتْمَانَ .. وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبَلْجَانِي  
مِنْ بَلْجَانَ مَرْو مَاتَ سَنَةَ ٢٧٦

[ بَلَجٌ ] بِالْجِيمِ أَيْضاً \* حَامٌ بِالْبَصْرَةِ كَانَ مَذْكُورًا بِهَا يَنْسَبُ إِلَى تَاجِ بْنِ كَشْبَةِ  
الْتِمِيمِي وَهُوَ الَّذِي يَنْسَبُ إِلَيْهِ السَّاجُ الْبَلْجِيُّ وَلَهُ ذِكْرٌ \* وَبَلَجٌ أَيْضاً أَمُّ مِنْ كَانَتْ

العرب تبعده في الجاهلية سمي ببلج بن الحررق وكان في عميرة وُغفيلة من غزاة بن ربيعة كذا وجدته ولم أجد عند ابن الكلبي في غزاة عميرة ولا غفيلة وإنما غفيلة بن قاسط بن هنب ابن أفضى بن ذمى بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن زار

[ بَلْخَابُ ] بوزن خَزَعَال بأخأ المعجمة \* موضع

[ بَلْخَانُ ] بوزن سَكْرَان \* مدينة خالف أبيورزد

[ بَلْخُ ] \* مدينة مشهورة بخراسان في كتاب الملحمة المنسوب الى بطليموس بأخ

طولها مائة وخمس عشرة درجة وعرضها سبع وثلاثون درجة وهي في الاقليم الخامس طالعها احدى وعشرون درجة من العقرب تحت ثلاث عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت مايكها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من السرطان .. وقد ذكرنا فيما أجملناه من ذكر الاقليم أنها في الرابع .. وقال أبو عون بَلْخُ في الاقليم الخامس طولها ثمان وثمانون درجة وخمس وثلاثون دقيقة وعرضها ثمان وثلاثون درجة وأربعون دقيقة .. وبلخ من أجل مدُن خراسان وأذكرها وأكثرها خيراً وأوسعها غلة تحمل غلتها الى جميع خراسان والى خوارزم وقيل ان أول من بناها نُهرَاسف الملك لما خرَّب صاحبه بخت نصر بيت المقدس وقيل بل الاسكندر بناها وكانت تسمى الاسكندرية قديماً بينها وبين ترمذ اثنا عشر فرسخاً ويقال لجيحون نهر بلخ بينهما نحو عشرة فراسخ فافتتحها الأخنف بن قيس من قبل عبد الله بن عامر بن كريز في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه .. قال عبيد الله بن عبد الله الحافظ

أقول وقد فارقت بغداد مكرهاً سلاماً على أهل القطيعة والكُرخ

هوأي ورائي والمسيرُ خلافةُ فقابي الى كرخ ووجهي الى بَلْخُ

.. وينسب اليها خلق كثير .. منهم محمد بن علي بن طرخان بن عبد الله بن جيش أبو بكر ويقال أبو عبد الله البلخي ثم البيكندی سمع بدمشق وغيرها محمد بن عبد الجليل النخشي ومحمد بن الفضل وقتيبة بن سعيد ومحمد بن سليمان لُوبِنَا وهشام بن عمار وزيد ابن أيوب والحسن بن محمد الزعفراني روى عنه أبو علي الحسن بن نصر بن منصور

الطوسي وأبو محمد عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن الفارسي وابنه أبو بكر عبد الله بن محمد بن علي وأبو حرب محمد بن أحمد الحافظ وكان حافظاً للحديث حسن التصنيف رحل إلى الشام ومصر وأكثر الكتابة بالكوفة والبصرة وبغداد وتوفي في رجب سنة ٢٧٨ ٠٠ والحسن بن شجاع بن رجاء أبو علي الباهلي الحافظ رحل في طلب العلم إلى الشام والعراق ومصر وحدث عن أبي مسهر ويحيى بن صالح الوحاظي وأبي صالح كاتب الليث وسعيد بن أبي مريم وعبيد الله بن موسى روي عنه البخاري وأبو زرعة الرازي ومحمد بن زكرياء البلخي وأحمد بن علي بن مسلم الأبار ٠٠ وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل قات لأبي يأتني ما الحُفَظَ قال يابني شباب كانوا عندنا من أهل خراسان وقد تفرقوا قلت ومن هم يأت ٠٠ قال محمد بن اسماعيل ذلك البخاري وعبيد الله بن عبد الكريم ذلك الرازي وعبد الله بن عبد الرحمن ذلك السمرقندي والحسن بن شجاع ذلك الباهلي فقلت يأت من أحفظ هؤلاء ٠٠ قال أما أبو زرعة الرازي فاسرّكدهم وأما محمد بن اسماعيل فأعرفهم وأما عبد الله بن عبد الرحمن فأثقفهم وأما الحسن بن شجاع فأجمعهم للأبواب ٠٠ وقال أبو عمرو البليكندي حكيت هذا لمحمد بن عقيل البلخي فأطردى ذكر الحسن بن شجاع فقلت له لم أمّ يشهر كما اشهر هؤلاء الثلاثة فقال لأنه لم يمتنع بالعمر ومات الحسن بن شجاع للصف من سؤال سنة ٢٤٤ وهو ابن تسع وأربعين سنة

[ بَلْخَع ] ٠٠ قال أبو المنذر هشام بن محمد اتخذت حَمِيرُ صَنًا فسموه نَسْرًا

فعبدوه \* بأرض يقال لها بَلْخَع

[ بَلْدَحُ ] آخره حاء مهملة والدال قبله كذلك يقال بَلْدَحُ الرجل إذا ضَرَبَ بنفسه الأرض وربما قالوا بَلْطَحَ وبَلْدَحَ الرجل إذا أَعْيَا وإذا وَعَدَ ولم يُنْجِزْ وبَلْدَحُ \* واد قبل مكة من جهة المغرب وفيه المثل لكن على بَلْدَحَ قومٌ عَجَفَى قاله بَيْهَقْسُ الملقب بِنَعَامَةَ لما رأى قتلة أخوته وقد نَحَرُوا ناقةً وأَكَلُوا وشَبِعُوا فقال أحدهم ما أخَصَبَ يومنا هذا وأكثر خَيْرُهُ فقال نَعَامَةَ ذلك فَضْرَبَ مثلاً في التَحَزُّنِ بالأقارب وفي قصته طول ٠٠ قال ابن قيس الرُّقَيَات

فَمِنِّي فَالْجَمَارُ مِنْ عَبْدِ شَمْسٍ مُقَفَّرَاتٍ قَبْلَ دَحٍ فَحِرَاهُ  
 .. قَالَ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ قَالَ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ الْحَارِثِ حَدَّثَنِي  
 الْمَدَائِنِيُّ حَدَّثَنِي أَبُو صَالِحٍ الزَّيْرَارِيُّ قَالَ سَمِعْتُ عَلَى مِيَاهٍ غَطَفَانَ كُلَّمَا لَبِئَةً قُتِلَ الْحُسَيْنِ  
 صَاحِبُ فَنَاحٍ هَاتِفٌ يَهْتَفُ وَيَقُولُ

أَلَا يَا لِقَوْمٍ لِلسَّوَادِ الْمَصْبُوحِ وَمَقْتُلِ أَوْلَادِ النَّبِيِّ بِنْدَحِ  
 لَيْسَ كَحُسَيْنًا كُلُّ كَهْمٍ وَأَمَزَدِ مِنَ الْجَنِّ أَنْ لَمْ تَبْكْ لِلنَّاسِ نُوحِ  
 فَأَنَّى لِحَبِيبِي وَأَنْ مُمَرِّي لِبَابِزِقَةِ السَّوْدَاءِ مِنْ دُونَ رَحْزِ  
 [ بَلْدُ ] بِالْتَحْرِيكِ يَقَالُ لِكِرْكِرَةِ الْبَعِيرِ \* بَلْدَةٌ لِأَنَّهَا تُؤَثِّرُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْبِلَادَةِ  
 الذَّائِرِ .. وَأَشَدُّ سَيَوِيْنَهُ

أُنِخَتْ فَأُلْقَتْ بَلْدَةٌ فَوْقَ بَلْدَةٍ قَلِيلٌ بِهَا الْأَصْوَاتُ إِلَّا بِقَامُهَا  
 وَبِذَلِكَ سَمِيَتْ الْبَلْدَةُ لِأَنَّهَا مَوْضِعُ تَأْثِيرِ النَّاسِ \* وَبَلْدٌ فِي مَوَاضِعٍ كَثِيرَةٍ \* مِنْهَا الْبَلْدُ  
 الْحَرَامُ مَكَّةُ وَقَدْ بُسِطَ الْقَوْلُ فِي مَكَّةَ \* وَلَمْذُ وَرَبَّمَا قِيلَ لَهَا بَلَطُ بِالطَّاءِ .. قَالَ حِزَّةُ  
 بَلَدُ اسْمُهَا بِالْفَارَسِيَّةِ شَهْرُ ابَادٍ وَفِي الزَّيْجِ طُولُ بَلَدٍ ثَمَانٍ وَسِتُّونَ دَرَجَةً وَنِصْفَ وَرَبْعَ  
 وَعَرْضُهَا سَبْعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثٌ وَهِيَ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ عَلَى دَجَلَةٍ فَوْقَ الْمَوْصِلِ بَيْنَهُمَا  
 سَبْعَةُ فَرَاسِخٍ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ نَصِيدَيْنِ ثَلَاثَةٌ وَعِشْرُونَ فَرَسَخًا قَالُوا إِنَّمَا سَمِيَتْ بَلَطُ لِأَنَّ  
 الْحَوْتَ ابْتِاعَتْ يُونُسَ النَّبِيَّ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي يَنْبُوتٍ مُقَابِلِ الْمَوْصِلِ وَبِاطْنِهَا هُنَاكَ وَبِهَا  
 مَشْهُدُ عَمْرِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .. وَقَالَ عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنِ  
 طَاوُسٍ بِهَا قَبْرُ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ الْهَادِي بِاتِّفَاقٍ .. وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ .. مِنْهُمْ مُحَمَّدُ  
 ابْنُ زِيَادٍ بْنِ فَرْوَةَ الْبَلَّادِيِّ سَمِعَ أَبَا شَهَابٍ الْحَنَاطِيَّ وَغَيْرَهُ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ  
 مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْبَغَوِيُّ .. وَأَحْمَدُ بْنُ عِيْسَى بْنِ الْمُسْكِينِ بْنِ عِيْسَى بْنِ فَيْرُوزِ أَبِي  
 الْعَبَّاسِ الْبَلْدِيِّ رَوَى عَنْ هَاشِمِ بْنِ الْقَاسِمِ وَمُحَمَّدِ بْنِ مَعْدَانَ وَسُلَيْمَانَ بْنِ سَيْفِ الْحَرَّانِيِّ  
 وَاسْحَاقَ بْنِ زُرَّيْقِ الرُّسْنِيِّ وَالزُّبَيْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ الرَّهَاطِيِّ رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ الشَّافِعِيُّ  
 وَمُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْوَرَّاقُ وَعَلِيُّ بْنُ عَمْرِو الْحَافِظُ وَأَبُو حَفْصٍ بْنُ شَاهِينَ وَيُوسُفُ بْنُ  
 عَمْرِو الْقَوَّاسُ وَكَانَ ثَقَّةً كَثِيرَ الْحَدِيثِ مَاتَ بِوَسْطِ سَنَةِ ٣٢٣ : وَأَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ  
 ( ٢٤ - مَجْمَعُ ثَلَاثِي )

ابراهيم يُعرف بالامام البلدي صاحب علي بن حرب كثير الحديث روى عنه محمد وأحمد ابنا الحسن بن سهل وجماعة من العراقيين وغيرهم : والحسن وقيل الحسين والأول أصح ابن المسكين بن عيسى بن فيروز أبو منصور البلدي حدث عن أبي بدر شجاع ابن الوليد ومحمد بن بشر العبدي ومحمد بن عبيد الطنافي وأسود بن عامر شاذان روى عنه يحيى بن صاعد والحسن بن اسماعيل المحاملي وعمر بن يوسف الزعفراني وجماعة سواهم : وأبو منصور محمد بن الحسين بن سهل بن خليفة بن محمد يعرف بابن الصباح البلدي حدث عن أحمد بن ابراهيم أبي العباس الامام وسمع أبا علي الحسن بن هشام البلدي في سنة ٣٤٦ روى عنه أبو القاسم علي بن محمد المصيصي . وأخوه أبو عبد الله أحمد بن الحسين البلدي روى عن علي بن حرب روى عنه أبو القاسم المصيصي أيضاً ومات بعد الأربعمائة . وأبو منصور محمد بن علي بن محمد بن الحسن بن سهل بن خليفة بن الصباح البلدي حدث عن جده روى عنه أبو الحسن علي بن أحمد بن يوسف الهكاري القرشي . وعلي بن محمد بن علي بن عطاء أبو سبيع البلدي روى عن جعفر بن محمد بن الحجاج وثواب بن يزيد بن شوذب الموصليين عن يوسف بن يعقوب بن محمد الأزهر وغيرهم روى عنه محمد بن الحسن الغضائري وجماعة سواه . وأبو الحسن محمد بن عمر بن عيسى بن يحيى البلدي روى عن أحمد بن ابراهيم الامام البلدي ومحمد بن العباس بن الفضل بن الخياط الموصلي روى عنه أحمد بن علي الحافظ مات في سنة ٤١٠ . وعلي بن محمد بن عبد الواحد بن اسماعيل أبو الحسن البزار البلدي سمع المعافي بن زكرياء الجريري روى عنه أبو بكر الخطيب وسأله عن مولده فقال ولدت ببغداد سنة ٣٧٣ قال وولد أبي بلد ومات سنة ٤٤٧ . ومحمد بن زريق ابن اسماعيل بن زريق أبو منصور المقرئ البلدي سكن دمشق وحدث بها عن أبي يعلى الموصلي ومحمد بن ابراهيم بن المنذر النيسابوري . وأبو علي الحسن بن هشام بن عمرو البلدي روى عن أبي بكر أحمد بن عمر بن حفص القطراني بالبصرة عن محمد بن الطفيل عن شريك والصلت بن زيد عن ليث عن طاووس عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنتم الفرُّ المجتلون الحديث روى عنه محمد بن الحسين البلدي .

\* والبلدُ أيضاً يقال لمدينة الكَرَج التي عمرها أبو ذآف وسماها البلدُ .. ينسب اليها بهذا اللفظ جماعة .. منهم أبو الحسن علي بن ابراهيم بن عبد الله بن عبد الرحمن البلدي يعرف بعلان الكرجي روى عن الحسين بن اسحاق التستري وعبدان العسكري .. وسامان بن محمد بن الحسين بن محمد القصاري البلدي أبو سعد المعروف بالكافي الكرجي قاضي كرج سمع أبا بكر محمد بن أحمد بن باحة وأبا سهل غانم بن محمد بن عبد الواحد وأبا المحاسن عبد الواحد بن اسماعيل الرؤياني وغيرهم \* والبلدُ نَسْفٌ بما وراء النهر .. ينسب اليها هكذا أبو بكر محمد بن أبي نصر أحمد بن محمد بن أبي نصر البلدي الامام المحدث المشهور من أهل نَسَف سمع أبا العباس جعفر بن محمد المستغفرى وغيره روى عنه خلق كثير .. وحفيده أبو نصر أحمد بن عبد الجبار بن أبي بكر محمد البلدي كان حياً سنة ٥٥١ وأجداده يُعرفون بالبلدي فانما قيل لجدّه ذلك لأن أكثر أهل نَسَف زمن جدّه أبي نصر كانوا من القرى وكان أبو نصر من أهل البلد فعُرف بالبلدي فبقى عليه وعلى أعقابهِ من بعده \* والبلدُ أيضاً يراد به مَرَوْ الروذ .. نسب اليها هكذا أبو محمد بن أبي عليّ الحسن بن محمد البلدي شيخ صالح من أهل بَنجده قيل لوالده البلدي لانه كان من أهل مرو والروذ وأهل بَنجده هم أهل القرى الخمس فلما سكنها قيل له البلدي لذلك مات سنة ٨ أو ٥٤٩ كذا قال أبو سعد في النسب .. وقال في التحجير محمد بن الحسن ابن محمد البلدي أبو عبد الله الصوفي من بلاد مرو الروذ سكن بَنجده شيخ صالح راغب في الخير وأهلِهِ سمع القاضي أبا سعيد محمد بن عليّ بن أبي صالح الدُّبَّاس كتبتُ عنه مات سنة ٥٥٥ .. ولعلّه هو الأول فانهم لم يختلفوا الا في الكنية والوفاء قريبة .. \* وبلد أيضاً بليدة معروفة من نواحي دُجَيْل قرب الحظيرة وحَرْبَى من أعمال بغداد لأعرف من ينسب اليها

[ بلدٌ ] بالفتح وسكون اللام \* جبل بِحَمَى ضَرْبَةٌ بينه وبين مُنشد مسيرة شهر كذا قال أبو الفتح نصر هذا كلام سقيم

[ بَلَدُودٌ ] \* موضع من نواحي المدينة فيما أحسب .. قال ابن هرمة

هل ما مضى منك يا أسماه مردودٌ أم هل تقضت مع الوصل المواعيدُ

أَمْ هَلْ لِيَا لَيْكَ ذَاتُ الْبَيْنِ عَائِدَةٌ أَيَّامٌ يَجْمَعُنَا خَلَصٌ قَبْلَ دُودِ  
[ الْبَلَدَةُ ] فِي قَوْلِهِ تَعَالَى بَلَدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبُّ غُفُورٍ ) قَالُوا هِيَ مَكَّةُ \* وَبَلَدَةٌ مِنْ  
مُدُنِ سَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ قَرِيبَةٍ مِنْ كَبَلَةَ مِنْ فَتُوحِ عُبَادَةَ بْنِ الصَّامِتِ ثُمَّ خَرِبَتْ وَجَلَّأَ  
أَهْلَهَا فَأَنْشَأَ مَعَاوِيَةُ كَبَلَةَ وَكَانَتْ حَصَنًا لِلرُّومِ ٥٠ قَالَ ذَلِكَ الْبَلَاذُورِيُّ  
[ بَلَدَةٌ ] \* مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ رِيَّةَ وَقِيلَ مِنْ أَعْمَالِ قَبْرَةَ ٥٠ مِنْهَا أَبُو  
عُمَانُ سَعِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَيِّدِ أَبِيهِ بْنِ يَعْقُوبَ الْإِمْلَاقِيِّ الْبَلْدِيُّ كَانَ مِنَ الصَّالِحِينَ مُتَقَشِّفًا  
يَلْبَسُ الصُّوفَ رَحَلَ إِلَى الْمَشْرِقِ فِي سَنَةِ ٣٥٠ وَدَخَلَ مَكَّةَ فِي سَنَةِ ٥١ وَلَقِيَ أَبَا بَكْرٍ مُحَمَّدَ  
ابْنَ الْحُسَيْنِ الْآجُرِّيَّ وَقَرَأَ عَلَيْهِ جُمْلَةً مِنْ تَأْلِيفِهِ وَلَقِيَ أَبَا الْحَسَنِ مُحَمَّدَ بْنَ رَافِعِ الْخَزَاعِيِّ  
قَرَأَ عَلَيْهِ فُضَائِلَ الْكَعْبَةِ مِنْ تَأْلِيفِهِ وَسَمِعَ بِمَصْرِ الْحَسَنَ بْنَ رَشِيقٍ وَضَمْرَةَ بْنَ مُحَمَّدٍ  
الْكِنَانِيَّ وَغَيْرَهُمَا وَكَانَ لَقِيَ بِالْقَيْرَوَانِ عَلَى بْنِ مَسْرُورٍ وَتَمِيمَ بْنَ مُحَمَّدٍ ٥٠ قَالَ ابْنُ بَشْكُوَالِ  
وَكَانَ مَوْلَدُهُ فِي سَنَةِ ٣٢٨ وَمَاتَ سَنَةَ ٩٧

[ بَلَرْمُ ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَهِيَ مَعْنَاهُ بِكَلَامِ الرُّومِ الْمَدِينَةُ \* وَهِيَ  
أَعْظَمُ مَدِينَةٍ فِي جَزِيرَةِ صَقَايَا فِي بَحْرِ الْمَغْرِبِ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ ٥٠ قَالَ ابْنُ حَوْقَلٍ بَلَرْمُ  
مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ سُورُهَا شَاهِقٌ مَنِيعٌ مَبْنَى مِنْ حَجَرٍ وَجَامِعُهَا كَانَ بَيْعَةً وَفِيهَا هَيْكَلٌ عَظِيمٌ  
وَسَمِعْتُ بَعْضَ الْمَنْطَقِيِّينَ يَقُولُ أَنَّ أَرْسَطُوطَالِيَسَ مَعَاتِقٌ فِي خَشْبَةٍ فِي هَيْكَلِهَا وَكَانَتْ  
النَّصَارَى تَعْظُمُ قَبْرَهُ وَتَسْتَشْفِي بِهِ لِعَقْدَادِ الْيُونَانِ فِيهِ فَعَاقَوْهُ تَوَلَّى إِلَى اللَّهِ بِهِ قَالَ وَقَدْ  
رَأَيْتُ خَشْبَةً فِي هَذَا الْهَيْكَلِ مَعَاقِدُ يُوشِكُ أَنْ يَكُونَ فِيهَا ٥٠ قَالَ وَفِي بَلَرْمِ وَالْخَالِصَةُ  
وَالْحَارَاتُ الْحَاطِيَةُ بِهَا وَمِنْ وَرَاءِ سُورِهَا مِنَ الْمَسَاجِدِ نِيفٌ وَثَلَاثُمِائَةِ مَسْجِدٍ وَفِي مَحَالٍّ  
كَانَتْ تَلَاصِقَهَا وَتَتَصَلُّ بِهَا وَبَوَادِي عَبَّاسٍ مُجَاوِرَةٌ الْمَكَانَ الْمَعْرُوفَ بِالْمَعْسُكِرِ وَهُوَ فِي ضَمَنِ  
الْبَلَدِ إِلَى الْمَنْزِلِ الْمَعْرُوفِ بِالْبَيْضَاءِ قَرِيبَةٌ تَشْرَفُ عَلَى الْمَدِينَةِ مِنْ نَحْوِ فَرَسَخٍ مِائَتًا مَسْجِدٌ  
٥٠ قَالَ وَقَدْ رَأَيْتُ فِي بَعْضِ الشُّوَارِعِ مِنْ بَلَرْمِ عَلَى مَقْدَارِ رُمِيَّةٍ سِتَّةَ عَشْرَةَ مَسْجِدًا  
بَعْضُهَا تَجَاهَ بَعْضٍ وَبَيْنَهُمَا عَرْضُ الطَّرِيقِ فَقَطُّ فَسَأَلْتُ عَنْ ذَلِكَ فَقِيلَ لِي إِنَّ الْقَوْمَ لَشَدِيدَةُ  
انْتِفَاحِ رُؤُسِهِمْ وَقَلَّةُ عَقُولِهِمْ يَجِبُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ أَنْ يَكُونَ لَهُ مَسْجِدٌ عَلَى حِدَةٍ لَا يَصِلُ  
فِيهِ غَيْرُهُ وَمَنْ يَخْتَصِ بِهِ وَرَبَّمَا كَانَ إِخْوَانُ وَدَارَاهُمْ تَلَاصِقَةً وَكَانَ قَدْ عَمِلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ

مسجداً لنفسه خاصاً به يتفرّد به عن أخيه والأب عن ابنه .. قال ومدينة بلرم مستطيلة وسوقها قد أخذ من شرقها الى غربها وهو سوق يُعرَف بالسماط مفروش بالحجارة وتطيف بالمدينة عيون من شرقها الى غربها وماؤها يُدير رحي وشرب بعض أهلها من آبار عذبة وملحة على كثرة المياه العذبة الجارية عندهم والعيون والذي يحملهم على ذلك قاة رُوءتهم وعدَمُ فطنتهم وكثرة أكلهم البصل الذي أفسد أدمغتهم وقَلَّ حسَنهم .. وذكر يوسف بن ابراهيم في كتاب أخبار الأطباء قال بعض الأطباء وقد قال له رجل اني اذا أكلتُ البصل لا أحسُ بمأوحة الماء فقال ان خاصية البصل افساد الدماغ فاذا فُسد الدماغ فُسدت الحواسُ فالبصل انما يُقال حسك للملوحة الماء لما أفسد من الدماغ .. قال ولهذا لا ترى في صقاية عالماً ولا عاقلاً بالحقيقة بقن من العلوم ولا ذا رُوءة ودين بل الغالب عليهم الرقاعة والعمّة وقلة العقل والدين .. وقال أبو الفتح نصر الله بن عبد الله بن قلاّقس الاسكندري

وركب كأطراف الأسيّة عرّسوا      على مثل أطراف السيوف الصوّارم  
لأمر على الاسلام فيه تحيّف      يُخيفُ عليه إنه غير سالم  
وقالوا برّم عند إبرام أمرهم      فتجنّت أن قد صادفوا جود حاتم

.. وقال

قد نعى بي الوشاة نحو علاء      فسعوا لي فلا عدمت الوشاة

حرّكوا لي الشبابة منهم وظنوا      انهم حرّكوا على الشبابة

فدعا من بلرم حجّتي فلبّيتُ وكانت سرقوسة الميقاتا

[ 'بلست' ] بضمّتين وسكون السين المهملة والتاء فوقها نقطتان \* من قرى الاسكندرية

.. منها حسان بن عثمان البلسي روى عنه فارس بن عبد العزيز بن احمد الباسي حكاية رواها عنه السافري

[ 'بلس' ] بالتحريك \* جبل أحمر في بلاد محارب بن خصّة

[ 'باش' ] بالفتح وتشديد اللام والشين معجمة \* بلد بالأندلس .. ينسب اليه

يوسف بن جبارة البلسي رجل من أهل الصلاح والعلم ذكره ابن الفرضي



[ بَلْشَكَزْ ] \* من قرى بغداد ثم من ناحية الدَّجِيلِ قرب البرَدَّانِ ٠٠ قال ابراهيم

ابن المُدَبِّر

طَرِبْتُ الى قُطْرُبُل وِبَلْشَكَرٍ وراجعتُ عمّا لستُ عنه بِمُقْعِرٍ  
٠٠ وقال البُحْزَرِيُّ يمدح ابن المدبّر

وقد ساءني أن لم يهيج من صباي  
سنا البرق في جَنَحٍ من الليل أخضرٍ  
وأني بهجر للمرام وقد بدى لي الصُّبْحُ من قُطْرُبُل وِبَلْشَكَرٍ  
[ بَلْشَنْدُ ] بسكون اللام وفتح الشين وسكون النون \* من نواحي سرقسطة  
بالأندلس وفيها حصن يعرف ببني خَطَّاب

[ بَلْشَيْج ] بكسر الشين وياه ساكنة وجيم \* من حصون لاردة بالأندلس  
٠ [ بَلْطَشُ ] بفتح الطاء والشين معجمة \* بلد بالأندلس من نواحي سرقسطة له نهر  
يَسْقَى عشرين ميلا

[ بَلَطُ ] بالتحريك \* اسم لمدينة بلد المذكورة آنفاً فوق الموصل ٠٠ واليهما  
ينسب عثمان بن عيسى البَلْطِيُّ النحوى كان بمصر له تصانيف في الأدب ومات بمصر في  
صفر سنة ٥٩٩ وهو مذكور في أخبار النحويين من جمعنا ٠٠ ذكر هشام عن أبيه  
قال التَّمَمُ الحوتُ يونس بن مَتَّى عليه السلام في بحر الشام ثم أخرجه في بحر مصر ثم  
الى بحر افريقية ثم أدخله في بحر المجاز عند طنجة حتى سلك به في بحر الأصم ثم أخذ  
به مجرى الدُّبُور حتى سلك به في البحر الذي يسقي البحار التي بالشرق ثم خرج به في  
بحر البصرة حتى أدخله دجلة ثم لفظه بمكان من الحصنين على سبعة فراسخ فأبصره  
سُرَيَّانٌ فقال افلط أى اخرج من بطن الحوت يقول اقلت فستى ذلك الموضع فَلَطَ  
ثم بَلَطَ ثم بَلَدَ ٠٠ قلت وهذا خبرٌ مُجَابٌ بعيد من الصحة في العقل والله أعلم ٠٠ وقال  
أبو العباس أحمد بن عيسى التَّمُوزِيُّ وكان قد تزوج امرأة من أهل بَلَطَ

عجبتُ من زَلَّتِي ومن غَلَطِي  
لما رأيتُ الزَّوَاجَ في بَلَطَ  
ومن حماة تزيد شرَّتها  
على كريم حلف الكرام وطى  
سُتَيْتِ زَهراء يا ظَلَامَ ويا  
ناركة الجار غير مغنيط

في وِجْهها ألف مُعْقَدَة غضباً علىّ حتى كَانِي نَبْطِي

[بُلْطَة] بالضم ثم السكون \* قيل هو موضع معروف بجبلتي طيبة وهو كان منزل

عمرو بن درماء الذي نزل به امرؤ القيس بن حجر الكندي مستنداً .. وقال

نزلتُ على عمرو بن درماء بُلْطَة فباحسن ما جارٍ ويا كُرم ما محل

.. وقال امرؤ القيس أيضاً

وكنْتُ اذا ما خِفْتُ يوماً ظُلَامَةً فان لها شعباً بُلْطَة زَيْمَرًا

فعلى هذا نرى ان بُلْطَة موضع يضاف الى موضع آخر يقال له زَيْمَر .. وقال الأصمعي

في تفسيره بُلْطَة هضبة بينهما .. وقال أبو عمرو بُلْطَة أى فَجَاءَ .. قال أبو عبيد

السكوني بلطة عين ونخل وواد من طُلُح لبني درماء في أجاء وقد ذكرها امرؤ القيس

لما نزل بها على عمرو بن درماء .. فقال

ألا ان في الشَّعْبَيْنِ شعب بِسَطَحٍ وشعب لنا في بطن بُلْطَة زَيْمَرًا

.. وقال سلام بن عمرو بن درماء الطائي

اذا ما غَضِبْتُ أو قَلَّدْتُ مُنْصُلِي فلا ياكُم في بطن بُلْطَة مَشْرَبُ

فانكُم والحَقُّ لو تَدَّعَوْه كما انتَحَلْتُ عَرْضَ السَّهْوَةِ أَهْيَبُ

كِنْسِيَسِنَا المُدْلِينَ في جَوْ بُلْطَة الا بئس ما أدلوا به وتقرَّبوا

.. وحدث أبو عبد الله نَفْطُوْبَهُ قال قدمت امرأة من الاعراب الى مصر فرفضت فأتاه

النساء يُعَلِّمُهَا بِالْكَعْكِ وَالرِّمَّانِ وَأَنْوَاعِ الْعَلَاجَاتِ فَأَنْشَأَتْ .. تقول

لأهل بُلْطَة إذ حَلُّوا أَجَارِعَهَا أَشْهَى لَعَيْنِي من أَبْوَابِ سِوَادِنِ

جَاؤَا بِكَعْكٍ وَرِّمَّانٍ لِيَشْفِيَنِي يَا وَبَيْحَ نَفْسِي من كَعْكٍ وَرِّمَّانٍ

[بَلْعَاسُ] \* كَوْرَة من كُور حصص

[بُلْعُ] | بوزن زُفَر \* موضع في .. قول الراعي

ماذا تَذَكَّرُ من هندا اذا احتَجَبَتْ بِأَبْنَى عَوَارٍ وَأَدْنَى دَارِهَا بُلْعُ

[بَلْعَمُ] | بالفتح ثم السكون وفتح العين المهملة وميم \* بلدي نواحي الروم .. كما

ذكروا في نسب أبي الفضل محمد بن عبيد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن

عيسى التميمي البلعمي وزير آل سامان بما وراء النهر وخراسان وكان من الأذباء البلغاء ذكرته في أخبار الوزراء

[ 'بُلْغَارُ' ] بالضم والغين معجمة \* مدينة الصقالبة ضاربة في الشمال شديدة البرد لا يكاد السائح يَفْأُحُ عن أرضها صيفاً ولا شتاءً وقل ما يرى أهلها أرضاً ناشفة وبنائهم بالخشب وَحْدَهُ وهو ان يركبوا عُوداً فوق عود ويسسروها بأوتاد من خشب أيضاً محكمة والفواكه والخيرات بأرضهم لا تُنْجَبُ وبين إتل مدينة الخَزَرِ وبلغار على طريق المفاوز نحو شهر ويُبعد إليها في نهر إتل نحو شهرين وفي الحدود نحو عشرين يوماً ومن بلغار إلى أول حد الروم نحو عشر مراحل ومنها إلى كويابة مدينة الروس عشرون يوماً ومن بلغار إلى بَشْجَرْد خمس وعشرون مرحلة ٠٠ وكان ملك بلغار وأهلها قد أسلموا في أيام المقتدر بالله وأرسلوا إلى بغداد رسولاً يعرفون المقتدر ذلك ويسألونه إنفاذ مَنْ يعلمهم الصلوات والشرائع لكن لم أقف على السبب في إسلامهم ٠٠ وقرأت رسالة عملها أحمد بن فضلان بن العباس بن راشد بن حماد مولى محمد بن سليمان رسول المقتدر بالله إلى ملك الصقالبة ذكر فيها ما شاهده منذ انفصل من بغداد إلى ان عاد إليها قال فيها لما وصل كتاب أُمس بن شلكي بلطوار ملك الصقالبة إلى أمير المؤمنين المقتدر بالله يسأله فيه ان يبعث إليه مَنْ يفقه في الدين ويعرفه شرائع الاسلام ويبني له مسجداً وينصب له منبراً ليقم عليه الدعوة في جميع بلده وأقطار مملكته ويسأله بناء حصن يتحصن فيه من الملوك المخالفين فأجيب إلى ذلك وكان السفير له نذير الحزمي فبدأت أما بقرائة الكتاب عليه وتسليم ما أهدى إليه والأشراف من الفقهاء والمعلمين وكان الرسول من جهة السلطان سُوسَن الرَّسْتِي مولى نذير الحزمي قال فرحلنا من مدينة السلام لاحدي عشرة ليلة خات من صفر سنة ٣٠٩ ثم ذكر ما مرّ له في الطريق إلى خوارزم ثم منها إلى بلاد الصقالبة ما يطول شرحه ثم قال فلما كنّا من ملك الصقالبة وهو الذي قصدنا له على مسيرة يوم وليلة وجه لاستقبالنا الملوك الأربعة الذين تحت يديه واخوته وأولاده فاستقبلونا معهم الخبز واللحم والجوارس وساروا معنا فلما صرنا منه على فرسخين تلقانا هو بنفسه فلما رأنا نزل نحرّ ساجداً شكراً لله وكان في

كُتِبَ دِرَاهِمُ فَتَرَاهَا عَلَيْنَا وَنَصَبَ لَنَا قَبَاباً فَتَرَلْنَاهَا وَكَانَ وَصُولُنَا إِلَيْهِ يَوْمَ الْأَحَدِ لَانِثَى عَشْرَةَ لَيْلَةٍ خَلَّتْ مِنَ الْمُحْرَمِ سَنَةَ ٣١٠ وَكَانَتْ الْمَسَافَةُ مِنَ الْجُرْجَانِيَّةِ وَهِيَ مَدِينَةُ خَوَارِزْمَ سَبْعِينَ يَوْماً فَأَقْبَا إِلَى يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ فِي الْقَبَابِ الَّتِي ضُرِبَتْ لَنَا حَتَّى اجْتَمَعَ مُلُوكُ أَرْضِهِ وَخَوَاصِهِ لِيَسْمَعُوا قِرَاءَةَ الْكِتَابِ فَلَمَّا كَانَ يَوْمَ الْخَمِيسِ نَشَرْنَا الْمَطْرِدِينَ الَّذِينَ كَانُوا مَعَنَا وَأَسْرَجْنَا الدَّائِبَةَ بِالسَّرَجِ الْمَوْجَّهِ إِلَيْهِ وَالْبُسْنَاءِ السَّوَادَ وَعَمَمْنَاهُ وَأَخْرَجْتُ كِتَابَ الْخَلِيفَةِ فَقَرَأْتُهُ وَهُوَ قَائِمٌ عَلَى قَدَمَيْهِ ثُمَّ قَرَأْتُ كِتَابَ الْوَزِيرِ حَامِدِ بْنِ الْعَبَّاسِ وَهُوَ قَائِمٌ أَيْضاً وَكَانَ بَدِيناً فَتَرَأَى أَحْبَابَهُ عَلَيْنَا الدِّرَاهِمَ وَأَخْرَجْنَا الْهَدَايَا وَعَرْضْنَاهَا عَلَيْهِ ثُمَّ خَلَعْنَا عَلَى أَمْرَاتِهِ وَكَانَتْ جَالِسَةً إِلَى جَانِبِهِ وَهَذِهِ سُنَّتُهُمْ وَدَأْبُهُمْ ثُمَّ وَجَّهَ إِلَيْنَا فَحَضَرْنَا قُبَّتَهُ وَعِنْدَهُ الْمُلُوكُ عَنْ يَمِينِهِ وَأَمْرَاتُنَا أَنْ نَجْلِسَ عَنْ يَسَارِهِ وَأَوْلَادُهُ جُلُوسٌ بَيْنَ يَدَيْهِ وَهُوَ وَحْدَهُ عَلَى سُرِيرٍ مَغْشَى بِالذَّبِيحِ الرَّومِيِّ فَعَدَا بِالْمَائِدَةِ فَقَدَّمَتْ إِلَيْهِ وَعَلَيْهَا لَحْمٌ مَشْوِيٌّ فَأَبْتَدَأَ الْمَلِكُ وَأَخَذَ سَكِينَةً وَقَطَعَ لَقِمْةً فَأَكَلَهَا وَثَانِيَةً وَثَالِثَةً ثُمَّ قَطَعَ قِطْعَةً فَدَفَعَهَا إِلَى سُوْسَنِ الرُّسُولِ فَلَمَّا تَنَاوَلَهَا جَاءَتْهُ مَائِدَةٌ صَغِيرَةٌ فَجَعَلَتْ بَيْنَ يَدَيْهِ وَكَذَلِكَ رَسَمُهُمْ لَا يَمُدُّ أَحَدٌ يَدَهُ إِلَى أَكْلِ حَتَّى يُنَاوِلَهُ الْمَلِكُ فَإِذَا تَنَاوَلَهَا جَاءَتْهُ مَائِدَةٌ ثُمَّ قَطَعَ قِطْعَةً وَنَاوَلَهَا الْمَلِكُ الَّذِي عَنْ يَمِينِهِ فَجَاءَتْهُ مَائِدَةٌ ثُمَّ نَاوَلَ الْمَلِكُ الثَّانِي فَجَاءَتْهُ مَائِدَةٌ وَكَذَلِكَ حَتَّى قُدِّمَ إِلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الَّذِينَ بَيْنَ يَدَيْهِ مَائِدَةٌ وَأَكَلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِمَّنَا مِنْ مَائِدَةٍ لَا يَشَارِكُ فِيهَا أَحَدٌ وَلَا يَتَنَاوَلُ مِنْ مَائِدَةٍ غَيْرِهِ شَيْئاً فَإِذَا فَرِغَ مِنَ الْأَكْلِ حَمَلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِمَّنَا مَا بَقِيَ عَلَى مَائِدَتِهِ إِلَى مَنْزِلِهِ فَلَمَّا فَرِغْنَا دَعَا بِشَرَابِ الْعَسَلِ وَهُمْ يَسْمُونَهُ السَّجُوجَ فَشَرِبَ وَشَرَبْنَا ٥٥ وَقَدْ كَانَ يَخْطُبُ لَهُ قَبْلَ قُدُومِنَا اللَّهُمَّ أَصْلَحِ الْمَلِكَ بَاهُوارَ مَلِكِ بَاهَارِ فَقُلْتُ لَهُ إِنْ اللَّهُ هُوَ الْمَلِكُ وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَخْطُبَ بِهَذَا أَحَدٌ سِوَايَ عَلَى الْمَنَابِرِ وَهَذَا مَوْلَاكَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ قَدْ وَصَى لِنَفْسِهِ أَنْ يَقَالَ عَلَى مَنْابِرِهِ فِي الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ اللَّهُمَّ أَصْلَحِ عَبْدَكَ وَخَلِيفَتَكَ جَعْفَرَ الْإِمَامَ الْمُقْتَدِرَ بِاللَّهِ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فَقَالَ كَيْفَ يَجُوزُ أَنْ يَقَالَ فَقُلْتُ يَذْكُرُ اسْمَكَ وَاسْمَ أَبِيكَ فَقَالَ إِنْ أَبِي كَانَ كَافِراً وَأَنَا أَيْضاً مَا أَحَبُّ أَنْ يَذْكُرَ اسْمِي إِذَا كَانَ الَّذِي سَمَّانِي بِهِ كَافِراً وَلَكِنْ مَا لَمْ يَمُوتَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ فَقُلْتُ جَعْفَرٌ ٥٥ قَالَ فَيَجُوزُ أَنْ أُنَسِّمَ بِاسْمِهِ قُلْتُ نَعَمْ فَقَالَ قَدْ جَعَلْتُ اسْمِي جَعْفَراً وَاسْمَ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ وَتَقَدَّمَ إِلَى

الخطيب بذلك فكان يخطب اللهم اصلح عبدك جعفر بن عبد الله أمير بلغار مولى أمير المؤمنين . . قال ورأيت في بلده من العجائب مالا أحصيتها كثرة من ذلك أن أول ليلة بتناها في بلده رأيتُ قبل مغيب الشمس ساعة أفق السماء وقد احمرَّ احمراراً شديداً وسمعتُ في الجوّ أصواتاً عالية ومهممةً فرفعت رأسي فاذا غيم أحمر مثل النار قريب مني فاذا تلك المهمة والأصوات منه واذا فيه أمثال الناس والدواب واذا في أيدي الاشباح التي فيه قسيّ ورماح وسيوف وأتيتها وأخيلها واذا قطعة أخرى مثلها أرى فيها رجالاً أيضاً وسلاحاً ودواب فأقبلت هذه القطعة على هذه كما تحمل الكتيبة على الكتيبة ففرعنا من هذه وأقبلنا على الضرع والدعاء وأهل البلد يضحكون منا ويتعجبون من فعلنا . . قال وكنا ننظر الى القطعة تحمل على القطعة فتختاطان جميعاً ساعة ثم تفترقان فما زال الأمر كذلك الى قطعة من الليل ثم غابتا . . فسلنا الملك عن ذلك فزعم ان أجداده كانوا يقولون هؤلاء من مؤمنى الجن وكفارهم يقتلون كل عشية وأنهم ماعدمو هذا منذ كانوا في كل ليلة . . قال ودخلت أنا وخياط كان للملك من أهل بغداد قبتي لتحدث فتحدثنا بمقدار ما يقر الانسان نصف ساعة ونحن ننتظر أذان العشاء فاذا بالآذان فخرجنا من القبة وقد طالع الفجر فقات للمؤذن أى شئ أذنت قال الفجر قات فعشاء الأخيرة قال نصليها مع المغرب قلت فالليل قال كما ترى وقد كان أفصر من هذا وقد أخذ الآن في الطول وذكر انه منذ شهر مانام الليل خوفاً من ان نفوته صلاة الصبح وذلك ان الانسان يجعل القدر على النار وقت المغرب ثم يصلى الغداة وما آن لها ان تنضج قال ورأيت النهار عندهم طويلاً جداً واذا انه يطول عندهم مدة من السنة ويقصر الليل ثم يطول الليل ويقصر النهار . . فلما كانت الليلة الثانية جاست فلم أر فيها من الكواكب الا عدداً يسيراً ظننت انها فوق الخمسة عشر كوكباً متفرقة واذا الشفق الأحمر الذي قبل المغرب لا يغيب بته واذا الليل قليل الظلمة يعرف الرجل الرجل فيه من أكثر من غلوة سهم . . قال والقمر انما يطلع في ارجاء السماء ساعة ثم يطالع الفجر فيغيب القمر . . قال وحدثني الملك ان وراء بلده بمسيرة ثلاثة أشهر قوم يقال لهم ويسو الليل عندهم أقل من ساعة . . قال

ورأيت البلد عند طلوع الشمس يحمر كل شئ فيه من الأرض والجبال وكل شئ ينظر الانسان اليه حين تطلع الشمس كأنها غمامة كبرى فلا تزال الحمرة كذلك حتى تتكبد السماء .. وعرفني أهل البلد انه اذا كان الشتاء عاد الليل في طول النهار وعاد النهار في قصر الليل حتى ان الرجل منا ليخرج الى نهر يقال له إائل بيننا وبينه أقل من مسافة فرسخ وقت الفجر فلا يبلغه الى العتمة الى وقت طلوع الكواكب كلها حتى تطبق السماء .. ورأيتهم يتبرأ كون بغواء الكلب جدًّا ويقولون تأتي عليهم سنة خصب وبركة وسلامة ورأيت الحيات عند مدحهم كثيرة حتى ان الغصن من الشجر ليلتف عليه عشرة منها وأكثر ولا يقتلونها ولا تؤذيهم .. ولهم تفاح أخضر شديد الحموضة جدًّا تأكله الجوارى فيسمنن وليس في بلدنهم أكثر من شجر البندق ورأيت منه غياضًا تكون أربعين فرسخًا في مثانها .. قال ورأيت لهم شجرًا لأدري ماهو مفترط الطول وساقه أجرد من الورق ورؤسه كرؤس النخل له خوص دقاق الا انه مجتمع يعمدون الى موضع من ساق هذه الشجرة يعرفونه فيثقبونه ويجعلون تحته إناء يجرى اليه من ذلك الثقب ماء أطيب من العسل وان أكثر الانسان من شره أسكره كما تسكر الحمر وأكثر أكلهم الجاوزن ولحم الخيل على ان الحنطة والشعير كثير في بلادهم وكل من زرع شيئًا أخذه لنفسه ليس لملك فيه حق غير انهم يؤدّون اليه من كل بيت جلد ثور واذا أمر سرية على بعض البلدان بالغاارة كان له معهم حصّة .. وليس عندهم شئ من الأدهان غير دهن السمك فانهم يقيمونه مقام الزيت والشيرج فهم كانوا لذلك زفرين وكلهم يلبسون القلانس واذا ركب الملك ركب وحده بغير غلام ولا أحد معه فاذا اجتاز في السوق لم يبق أحد الا قام وأخذ قلانسونه عن رأسه وجعلها تحت إبطه فاذا جاوزهم ردوا قلانسهم فوق رؤوسهم وكذلك كل من يدخل على الملك من صغير وكبير حتى أولاده واخوته ساعة يقع نظرهم عليه يأخذون قلانسهم فيجعلونها تحت آباطهم ثم يومئون اليه برؤوسهم ويجلسون ثم يقومون حتى يأمرهم بالجلوس وكل من جلس بين يديه فانما يجلس باركا ولا يخرج قلانسونه ولا يظهرها حتى يخرج من بين يديه فيلبسها عند ذلك .. والصواعق في بلادهم كثيرة

جداً وإذا وقعت الصاعقة في دار أحدهم لم يقربوه ويتركونه حتى يتلفه الزمان ويقولون هذا موضع مغضوب عليه وإذا رأوا رجلاً له حركة ومعرفة بالأشياء قالوا هذا حقه ان يخدم ربنا فأخذوه وجعلوا في عنقه حبلاً وعلقوه في شجرة حتى يتقطع . . . وإذا كانوا يسرون في طريق وأراد أحدهم البول فبال وعليه سلاحه انتهوه وأخذوا سلاحه وجميع ماله ومن حطّ عنه سلاحه وجعله ناحية لم يتعرضوا له وهذه سنتهم وينزل الرجال والنساء النهر فيغتسلون جميعاً عراة لا يستر بعضهم من بعض ولا يزنون بوجه ولا سبب ومن زنا منهم كائناً من كان ضربوا له أربع سكك وشدوا يديه ورجليه اليها وقطعوا بالفاس من رقبته الي نخذه وكذلك يفعلون بالمرأة ثم يعلق كل قطعة منه ومنها على شجرة . . . قال ولقد اجتهدت ان تستر النساء من الرجال في السباحة فما استوى الي ذلك ويقتلون السارق كما يقتلون الزاني ولهم أخبار اقتصرنا منها على هذا

[ بلغى ] بفتح أوله وثانيه وغين معجمة وياء مشددة كذا ضبطه أبو بكر بن موسى وهو بلد بالأندلس من أعمال لاردة ذات حصون عدة . . . ينسب اليها جماعة . . . منهم أبو محمد عبد الحميد الباغي الأموى . . . قال أبو طاهر الحافظ سمعت أبا العباس أحمد بن البنى الأبدى بجزيرة ميورقة يقول قدمت حمص الأندلس فاجتمعت مع شعرائهم في مجلس فأرادوا امتحاني والقصة المذكورة في بناء . . . قال وقدم الباغي الاسكندرية فسألته عن مولده فقال ولدت سنة ٤٨٧ في مدينة باغي شرقي الأندلس ثم انتقلت الى العدو بعد استيلاء العدو على البلاد فصرت خطيب تلمسان وقرأت القرآن وسمعت الحديث وأعرف بابن بربطير الباغي . . . ومحمد بن عيسى بن محمد بن بقاء أبو عبد الله الأنصارى الأندلسى الباغي المقرئ أحد حفاظ القرآن المجودين قدم دمشق وقرأ بها السبعة على شيخه أبي داود سليمان بن أبي القاسم نجاح الأموى الباسنى قرأ عليه جماعة وكان شيخاً قليل التكلف وكان مولده سنة ٤٥٤ ومات بدمشق سنة ٥١٢

[ البقاء ] \* كورة من أعمال دمشق بين الشام ووادي القرى قبالتها عمان وفيها

قَرَى كثيرة وزارع واسعة وبجودة حنطها يضرب المثل . . ذكر هشام بن محمد عن  
الشرقي بن القطامي انها سميت باللقاء لأن بالقي من بني عَمَّان بن لوط عليه السلام  
عمرها . . ومن اللقاء \* قرية الجبارين التي أراد الله تعالى ( بقوله ان فيها قومًا جبارين )  
. . وقال قوم وباللقاء \* مدينة الشراء شراء الشام أرض معروفة وبها الكهف والرقيم  
فيما زعم بعضهم وذكر بعض أهل السير انها سميت بلقاء بن سُوَيْدَة . من بني عسل بن  
لوط . . وأما اشتقاقها فهي من البلق وهي سواد وبياض مختاطان ولذلك قيل أَبَاق  
وبلقاء \* والبلق أيضاً الفُسطاط . . وقد نسب اليها قوم من الرواة . . منهم حفص بن عمر بن  
حفص بن أبي السائب كان على قضاء اللقاء سمع عامر بن يحيى سمع منه الهيثم بن خارجة  
ويحيى بن عبد الله بن أسامة القرشي البلقاوي روى عن زيد بن أسلم روى عنه أبو طاهر  
موسى بن محمد الأنصاري المقدسي . . وموسى بن محمد بن عطاء بن أيوب ويقال ابن  
محمد بن طاهر ويقال ابن محمد بن زيد أبو طاهر الأنصاري ويقال القرشي البلقاوي  
ويعرف بالمقدسي يروى عن حجر بن الحارث الغساني الرملي والوليد بن محمد  
المؤقرى وخالد بن يزيد بن صالح بن صُبَيْح والهيثم بن حميد وأبي الملبح الحسن بن  
عمر الرقي ومالك بن أنس الفقيه وبقية بن الوليد وجماعة كثيرة . . روى عنه عِيَّاسُ  
ابن الوليد بن صُبَيْح الخلال وموسى بن سهل الرملي ومحمد بن كثير المصيصي  
وهو أقدم من روى عنه وغيرهم . . وقال عبد العزيز الكلابي موسى البلقاوي  
ليس بشقة

[ بَلْقَاءُ وَبَلْقُ ] \* مَا آن لَبْنُ أَبِي بَكْرٍ وَبَنِي قُرَيْطٍ

[ بَلْقَطُرُ ] بفتح أوله وثانيه وسكون القاف وضم الطاء \* مدينة بمصر في كورة

البحيرة قرب الاسكندرية

[ بَلْقُ ] بالفتح ثم السكون وقاف \* ناحية بغزنة من أرض زابلستان

[ بَلْقِينَةُ ] بالضم وكسر القاف وياء ساكنة ونون \* قرية من حواف مصر من كورة

بَنَاءُ يقال لها البُوبُ أيضاً

[ بَلْكَئَةُ ] تقدم ذكرها في \* بَلَاكِتٍ وكلاهما بالناء المثناة فأغني



[ بلكرمانية ] \* إقليم من كورة قبرة بالأندلس  
 [ بَلَكِيَانُ ] \* من قرى مرو على فرسخ .. منها أحمد بن عتَّاب البَلَكِيَانِي روى  
 المناكير عن نوح بن أبي مرثيم روى عنه يعلَى بن حمزة  
 [ الْبَلَكُونُ ] بالتحريك \* من قرى مصر من نواحي الحوف الشرقى  
 [ بُلُنْيَاسُ ] بضمين وسكون النون وياء وألف وسين مهملة \* كورة ومدينة  
 صغيرة وحصن بسواحل حص على البحر ولعلها سميت باسم الحكيم بُلُنْيَاس  
 صاحب الطلسمات

[ بَلَنْجَرُ ] بفتحتين وسكون النون وجيم مفتوحة وراء \* مدينة ببلاد الخزر خلف  
 باب الأبواب قالوا فتحها عبد الرحمن بن ربيعة .. وقال البلاذرى سلمان بن ربيعة  
 الباهلى وتجاوزها ولقيه خاقان فى جيشه خاف بَلَنْجَرَ فاستشهد هو وأصحابه وكانوا  
 أربعة آلاف وكان فى أول الأمر قد خافهم الترك وقالوا ان هؤلاء ملائكة لا يعمل  
 فيهم السلاح فاتفق ان تركياً اختفى فى غيضة ورشق مسلماً بهم فقتله فنادى فى  
 قومه ان هؤلاء يموتون كما تموتون فلم تحافوهم فاجتروا عليهم وأوقعوهم حتى  
 استشهد عبد الرحمن بن ربيعة وأخذ الراية أخوه ولم يزل يقاتل حتى أمكنه دفى  
 أخيه بنواحي بَلَنْجَرَ ورجع بقية المسلمين على طريق جيلان .. فقال عبد الرحمن  
 ابن جُمَانَة الباهلى

وان لنا قَبْرَيْنِ قَبْرَ بَلَنْجَرَ وقبراً بصين أَسْتَأْنِ يَالك من قَبْر

فهذا الذى بالصين عمت فتوحه وهذا الذى يسقى به سبيل القطر

يريد ان الترك لما قتلوا عبد الرحمن بن ربيعة وقيل سلمان بن ربيعة وأصحابه كانوا  
 ينظرون فى كل ليلة نوراً على مصارعهم فأخذوا سلمان بن ربيعة وجعلوه فى تابوت  
 فهم يستسقون به اذا قحطوا .. وأما الذى بالصين فهو قتيبة بن مسلم الباهلى .. وقال  
 البُحْتَرِي يمدح اسحاق بن كُندَجِيق

شَرَفُ تَزَيْدٍ بالعراق الى الذى عهدوه فى خَمَانِيخِ أو ببَلَنْجَرَ

[ بَانَزُ ] بالزاي \* ناحية من سَرَنْدِيبِ فى بحر الهند يُجَلَّبُ منها رماح خفيفة برغف

أهل تلك البلاد فيها ويُغالون في أثمانها والفساد مع ذلك يسرع إليها قاله نصر  
 [ بَلَنْسِيَّةُ ] السين مهملة مكسورة وياء خفيفة \* كورة ومدينة مشهورة بالأندلس  
 متصلة بحوزة كورة تدمير وهي شرقي تدمير وشرقي قرطبة وهي برية بحرية ذات أشجار  
 وأنهار وتعرف بمدينة التراب وتتصل بهامدُن تعد في جبلتها والغالب على شجرها القراسينا  
 ولا يخلو منه سهل ولا جبل وينبت بكورها الزعفران وبينها وبين تدمير أربعة أيام ومنها  
 إلى طرطوشة أيضاً أربعة أيام وكان الروم قد ملكوها سنة ٤٨٧ واستردها المثلثون  
 الذين كانوا ملوكا بالغرب قبل عبد المؤمن سنة ٩٥ وأهلها خير أهل الأندلس يُسمون  
 صرب الأندلس بينها وبين البحر فرسخ ٠٠ وقال الأديب أبو زيد عبد الرحمن بن مقانا  
 الأشبوني الأندلسي

ان كان واديك نيلاً لا يجاز به      فإلنا قد حرمننا الليل والنيل  
 ان كان ذنبي خروجي من بَلَنْسِيَّةِ      فما كفرت ولا بدلت تبديلا  
 دع المقادير تجرى في أعنتها      ليقتضي الله أمراً كان مفعولا  
 ٠٠ وقال أبو عبد الله محمد الرُّصَافِي

خليلي ما لالباسِ قد عَبَقَتْ نَسْرا      وملرؤوس الركب قدرجحت سَكْرا  
 هل المسك مفتوقاً بمدرجة الصَّبا      أم القوم أجروا من بلنسية ذكرا  
 بلادى التي راشْت قُوَيْدَمَقِي بها      فُرَيْخاً وآوتني قرارتها وَكْرا  
 أَعْبِذُكُمْ أَنِي بَنَيْت لِبَيْتِكُمْ      وكل يد منا على كبد حرا  
 نُؤْمِلُ لُقْيَاكُمْ وَكَيْفَ مَطَارُنَا      بأجنحة لانستطيع لها نَشْرا  
 فلو آب رِيْعَانُ الصَّبا وَلِقَاؤُكُمْ      اذا قُضِتْ الأَيَّامُ حاجتنا الكُبرا  
 فان لم يكن الا الدوى ومشيئنا      فن أي شيء بعد نستعقب الدهرا  
 ٠٠ وأنشدني بعض أهل بلنسية لابي الحسن بن حريق المرسى

بلنسية نهاية كل حسنٍ      حديث صحٍّ في شرق وغرب  
 فان قالوا محلّ غلاء سمرٍ      ومسقطُ دمنتي طعنٍ وضرب  
 فقل هي جنة حفت رباها      بمكروهين من جوع وحرب

.. وأنشد لابن حريق

بلنسية بني عن القلب سلوةً فانك زهرٌ لأحن لزهرِك  
وكيف يحب المرء داراً تقسّمت على ضاربِي جوع وقتنهُ مشرِك

.. وأنشدني لابي العباس أحمد بن الزقاق يذكر أن البساتين محفوفة بها  
كأن بلنسية كاعبٌ وملبسها السندس الأخضرُ  
إذا جثها سترت وجهها بأكامها فهي لا تظهرُ  
.. وأنشدني لابن الزقاق

بلنسية جنةٌ عاليةٌ ظلالُ القطوف بها دانيةٌ  
عيون الرحيق مع السلسيل لوعين الحياتِ بها جاريةٌ

.. وأنشدني غيره لخلف بن فرج اللبيري يعرف بابن السمير  
بلنسية بلدة جنة وفيها عيوبٌ متى تُختبرُ  
نخارجها زهرٌ كله وداخلها بركٌ من قذرُ

وذلك لأن كنفهم ظاهرة على وجه الأرض لا يحفرون له تحت التراب وهو عندهم عزيز  
لاجل البساتين .. وينسب اليها جماعة وافرة من أهل العلم بكل فن .. منهم سعد الخير بن  
محمد بن سهل بن سعد أبو الحسن الأنصاري البلنسي فقيه صالح ومحدث مكثّر سافر  
الكثير وركب البحر حتى وصل الى الصين وانتسب لذلك صينياً وعاد الى بغداد وأقام  
بها وسمع بها أبا الخطاب بن البطير وطراد بن محمد الزيني وغيرهما ومات ببغداد في محرم  
سنة ٥٤١

[ بلنوبة ] بتشديد اللام وفتحها وضم النون وسكون الواو وباء موحدة \* بليدة  
بجزيرة صقلية .. ينسب اليها أبو الحسن علي بن عبد الرحمن وأخوه عبد العزيز الصقلي  
البلنوبي القائل

بحق المحبة لا تحفنى فاني اليك مشوقٌ مشوقُ  
ولاتنس حقّ الوداد القديم فذلك عهدٌ وثيقٌ وثيقُ  
وكن ما حيت شقيقاً عليّ فاني عليك شقيقٌ شقيقُ

ولا تَتَهْمَنِي فِيمَا أَقُولُ فوالله اني صدوق صدوق

[ بَلُوصُ ] بضم اللام وسكون الواو وصاد مهملة \* جبل كالأكراد ولهم بلاد واسعة بين فارس وكرمان تعرف بهم في سفح جبال القفص وهم أولوا بأس وقوة وعدد وكثرة ولا تخاف القفص وهم جبل آخر ذُكروا في موضعهم مع شدة بأسهم من أحد الا من البلوص وهم أصحاب نعم وبيوت شعر الا أنهم مأمونون الجانب لا يقطعون الطرق ولا يقتلون الا نفس كما تفعل القفص ولا يصل الى أحد منهم أذى

[ البَلُوطُ ] بلفظ البلوط من النبات فخص البلوط \* ناحية بالأندلس متصل بحوز أو ربط بين المغرب والقبلة من أو ربط وجوف من قرطبة يسكنه البربر وسهله منتظم بجبال منها جبل البرانس وفيه معادن الزبيق ومنها يُحمل الى جميع البلاد وفيها الزنجفر الذي لا نظير له وأكثر أرضهم شجر البلوط .. ينسب اليها المنذر بن سعيد البلوطي القاضي بالأندلس وكان أحد أعيان الأماثل ببلاده زهداً وعلماً وأدباً ولساناً ومكانة من السلطان .. وقلعة البلوط بصقلية حولها أنهار وأشجار وأثمار وأراضي كريمة تنبت كل شيء

[ بَلُوقَةُ ] بسكون الواو وقاف .. قيل أرض يسكنها الجن .. قال أبو الفتح بلوقة \* ناحية فوق كاظمة قريبة من البحر .. وقال الحفصى بلوقة السرى وبلوقة الزنج من نواحي الحامة

[ بَلُومِيَّةُ ] بتخفيف اللام وكسر الميم وياه خفيفة \* من قرى بُرْخُورَ من نواحي أصهان .. منها أبو سعيد عصام بن زيد بن نجبلان البلومي ويقال له البرخوارى أيضاً مولى مرة الطيب الهمداني ونجبلان جده من سبي بلومية سباه الديلم .. ولما وقع أبو موسى على الديلم وسباهم سبي نجبلان معهم فوقع في سهم مرة الهمداني فأسلم وأقام بالكوفة ثم رجع الى بلده روى عصام عن الثوري وشعبة ومالك وغيرهم روى عنه ابنه محمد وروح عن أبي سعد

[ بَلَاوُ ] بالكسر ثم السكون \* من مياه العرمة بالحامة

[ بَلْهَيْبُ ] بالفتح ثم السكون وكسر الهاء وياه ساكنة وباء موحدة \* من قرى

مصر كان عمرو بن العاصي حيث قدم مصر لفتحها صالح أهل بلهيب على الخراج والجزية وتوجه الى الاسكندرية فكان أهل مصر أعواناً له على أهل الاسكندرية الا أهل بلهيب وخينس وسطليس وقرطسا وسخا فاتهم أعانوا الروم على المسلمين فلما فتح عمرو الاسكندرية سبي أهل هذه القرى وحملهم الى المدينة وغيرها فردهم عمر بن الخطاب رضى الله عنه الى قراهم وصيّرهم وجميع القفط على ذمة ٠٠ وينسب اليها أبو المهاجر عبد الرحمن البلهبي من تابعي أهل مصر سمع معاوية بن أبي سفيان وجاعة من الصحابة ٠٠ وفي كتاب موالى أهل مصر قال ومنهم أبو المهاجر البلهبي واسمه عبد الرحمن وكان من سبي بلهيب حين انتقضت في أيام عمر فأعتقه بنو الأعمج بن سعد بن نجيب وكان من مائتين من العطاء وكان معاوية قد عرفه على موالى نجيب وهو الذي خرج الى معاوية بشيراً بفتح خربتا ذكر ذلك قديد عن عبد الله بن سعيد عن أبيه قال وبني له معاوية داراً في بنى الأعمج في الزقاق المعروف بالبلهبي وكتب على الدار هذه الدار لعبد الرحمن سيد موالى نجيب ووهب له معاوية سيفاً لم يزل عندهم ولما ولي عبد الله بن الحبحاب مصر قال لابي المهاجر البلهبي لا تستعمانك ثم لا ولينك على قريتك الخبيثة بلهيب فقال البلهبي اذا أصل رحماً وأقضي ذماماً

[ البلياء ] بعد اللام الساكنة ياء وألف ممدودة \* من أودية القباية عن الزمخشري عن عليّ العلويّ

[ بليان ] بالضم وتشديد اللام وفتحها وياء مخففة \* موضع في شعر زهير ورواه أبو محمد الغندجاني بليان بكسر أوله ونانية في قصة أبي سواج الضبي قالوا لشرّد بن حمزة من أين أقبلت قال من ذى بليان وأريد ذا بليان وفي نعل من أست بعض القوم شرا كان [ البليغ ] بالفتح ثم الكسر وياه والحاء همزة ٠٠ قال الأصمعي \* هو جبل أحمر في رأس حزم أبيض لبنى أبي بكر بن كلاب قرب السّنار

البليغ [ الخاء معجمة \* اسم نهر بالرقّة يجتمع فيه الماء من عيون وأعظم تلك العيون عين يقال لها الدهبانية في أرض حران فيجري نحو خمسة أميال ثم يسير الى موضع قد بنى عليه مَسْلَمَة بن عبد الملك حصناً يكون أسفله قدر جريب

وارتفاعه في الهواء أكثر من خمسين ذراعاً وأجرى ماء تلك العيون تحته فإذا خرج من تحت الحصن يسمي بليخاً ويتشعب من ذلك الموضع أنهار تسقى بساتين وقرى ثم تصب في الفرات تحت الرقّة بميل ٥٠ قال ابن دريد لا أحسب البليخ عربياً ولكن يقال يايخ إذا تكبر ٥٠ قال أبو نواس

على شاطيء البليخ وساكنيه سلامٌ مسلم لقي الحمما

٥٠ وقال عبيد الله بن قيس الرقيّات

حَلَقْتُ من بني كِنَانَةَ حولي فلسطين يسرعون الركوبا

ذلك خيرٌ من البليخ ومن صوّت ذئاب على يَدْعُونَ ذيبا

وقد جمعا الأخطل وسهاها بليخاً ٥٠ قال

أَقْفَرَتِ البُلُخُ من غِيلان فالرُحْبُ فالمَحَلِّيَّاتُ فالخابور فالشُعْبُ

[ بُلَيْدٌ ] تصغير بلد \* ناحية قرب المدينة بواد يدفع في يَنْعُ وهي قرية لآل على

ابن أبي طالب رضي الله عنه ٥٠ قال كثير

وقد حال من حَزَمَ الحماطين دونهم وأعرَضَ من وادي بُلَيْدٍ سُجُونُ

٥٠ وقال أيضاً

نزول بأعلى ذي البُلَيْدِ كأنها صريمة نخل إغطال شكرها

\* وبُلَيْدٌ أيضاً لآل سعيد بن غَنْبَسَةَ بن -عبيد بن العاص-

[ بَلِيرَةٌ ] بكسر اللام وراء مهملة \* حصن بالاندلس من أعمال شنتبية

[ بَلَيْقٌ ] بالتصغير \* وبلغاه لبني أبي بكر وبني قُرَيْط

[ بَايِل ] آخره لام أخرى \* اسم لشريحة صَفِيْن في الشعر عن الحازمي

[ بُلَيْمًا ] بسكون اللام وياء مفتوحة ونون وانقصر \* مدينة على شاطيء النيل من

غربيّة بصعيد مصر يقال ان بها طلسمًا لا يمرّ بها تمساحٌ الا وينقلب على ظهره

[ بَلْيُوْش ] بكسر أوله وتسكين ثانيه وياء مضمومة وشين معجمة \* مدينة من

نواحي سَبْتَةِ بالمغرب

[ بُلَيْةٌ ] بالضم ثم الفتح وياء مشددة \* هضبة باليمامة في قول جرير برئى امرأته

وكان دفنها أسفل هذه الهضبة

لولا الحياه لهاجنى استعمارُ ولزُرْتُ قُبْرَكَ والحبيب يُزارُ

كنتِ القرين وأيَّ علق مضنَّة وأرى بِنَعْفِ بُلْيَةِ الاحجارُ

•• وقال محمد بن ادريس بُلْيَةً فم واحدٌ وأنشد \* وأرى بِنَعْفِ بُلْيَةِ الاحجار \*

[ البليين ] بالضم ثم الفتح كأنه تشية \* بُلْيَ المذكور بعده تنى الشعراء هذا وأمثاله

كثيراً إما يعتقدون ضمّه الى موضع آخر ثم يشوّنه كما قالوا القمران والعمران واما

لاقامة وزن الشعر •• قال ابراهيم بن هرمة

أهاجَكَ رُبْعُ البليين كثرَ أضرُّ به سافٍ مُلِثٌ وماطرُ

[ بَلِيٌّ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وتشديد الياء \* ناحية بالاندلس من فحص البلوط

•• وقال الحازمي في حديث خالد بن الوليد ذو بَلَى بكسر الباء وليس باسم موضع

بَينَه وإنما قال لكل من بُعدٍ حتى لا يعرف موضعه هو بذي بَلَى بتشديد اللام وقصر

الالف وإنما ذكرناه لرفع الالتباس

[ بُلْيٌ ] بالضم ثم الفتح وياء مشددة في كتاب نصر البُلْيِ \* تلّ قصير أسفل حاذة

بينها وبين ذات عرق وربما تنى في الشعر •• وقال الحفص من مياه عَرْمَةٍ بِلَاوٍ وبُلْيٍ

•• قال الخطيم المكلبي أحد اللصوص

ألا ليت شعري هل أبينَ لَيْلَةً بأعلى بُلْيٍ ذى السلام وذى السدر

وهل أبطنَ روضَ القطا غير خائف وهل أصبحَ الدهرَ وسطى بني صخر

وهل أسمعَنَ يوماً بكاء حمامة تُنادى حماماً في ذرى قَصَبٍ خضر

وهل أرى يوماً جيادى أقودُها بذات الشقوق أو بألقائها العفر

وهل يقطعَنَ الخرق بي عَيْدِهِمَةَ نجاه من العبدى تمرح للزجر

•• وقال عمر بن أبى ربيعة

سائلاً الرُبْعَ بالبُلْيِ وقولا حَجَّتْ شَوْقاً لدا الغداة طويلاً

## ﴿ باب الباء والميم وما يليهما ﴾

[ بِمَارِشُ ] بضم أوله وكسر الراء والشين معجمة \* حصن منبع من أعمال رية بالاندلس على ثمانية عشر ميلا من مالقة

[ بِمَجْكَتُ ] بفتح الباء وكسر الميم وسكون الجيم وفتح الكف وناء مثناة \* من قرى بخارى .. قال الاصطخرى وأما بخارى فاسمها بومجكت وقال في موضع آخر أما بومجكت فانها على يسار الذهاب الى الطواويس على أربعة فراسخ من بخارى بينها وبين الطريق نصف فرسخ فزاد الواو بعد الباء واختاف كلامه فيها ونقلناه نقلا وما أظننها الا المترجم بها والله أعلم .. منها أبو الحسن على بن الحسن بن شعيب البجكي الاديب سمع أبا العباس الاصم روى الحديث ومات ليلة الفطر سنة ٣٨٦

[ بِمَلَانُ ] بالفتح ثم السكون \* من قرى مرو على فرسخ .. منها أبو حامد أحمد ابن محمد بن حيوية الأنطاقي أكثر عن أبي زرعة الرازي وكان ثقة .. والنعمان بن اسماعيل ابن أبي حرب أبو حنيفة البجلي المروزي فقيه صالح ثقة على أبي منصور محمد بن عبد الجبار وسمع منه الحديث ومن أبي مسعود أحمد بن محمد بن عبد الله البجلي الرازي أجاز لأبي سعد قال وكانت ولادته في حدود سنة ٤٣٠ ومات سنة ٥١٠

[ بِمَ ] بالفتح وتشديد الميم \* مدينة جالية نيلة من أعيان مدن كرمان ولاهاها حذق وأكثرهم حاكم وثياها مشهورة في جميع البلدان وشربهم من الفقى المستنطة تحت الارض وفي ماثم بعض الملوحة وفيها نهر جار لها بساين وأسواق حافلة وبينها وبين جبرفت مرحلة .. قال الطبري ماح

ألا أيها الليل الذى طال أصبحي بم وما الاصبح فيك بأرواح

بلى ان لالعنين في الصبح راحة لطرهما طرفهما كل مطرح

.. وعن ينسب اليها اسماعيل بن ابراهيم البمي وزير سنكري صاحب فارس وغيره



## ﴿ باب الباء والنون وما يلهما ﴾

[ بَنَّا ] مخفف النون مقصور \* بلدة قديمة بمصر وتضاف إليها كورة من فتوح  
عُمَيْر بن وهب .. قال أبو الحسن المهلبى من الفسطاط الى بَنَّا ثمانية عشر ميلاً وإلى  
صَهْشَتْ بن زيد ثمانية أميال وإلى مدينة بَنَّا وهي مدينة قديمة جاهلية لها ارتفاع جليل  
ومنها الى سَمْنود ميلان .. وقد ذكرنا ان بمصر أيضاً تَنَّا وننا وببا وبيا فاعرفه  
\* وَبَنَّا أيضاً قرية من قرى اليمن والبا يضاف وادي بَنَّا

[ بَنَّا ] بكسر أوله وتشديد ثانيه والقصر \* قرية على شاطئ دجلة من نواحي بغداد  
بينهما نحو فرسخين وهي تحت كلواذى رأيتها \* وفي بغداد أيضاً أخرى يقال لها بَنَّا لا  
أعرفها واحداهما أراد أبو نُوَاس حيث .. قال  
ما أبعد الرشد من قلب تَضَمَّنَه      قَطْرُ بَلِّ فَقَرَى بَنَّا فَسَكَلُوا ذَى  
.. وقال أيضاً

سَقِيًّا لَبْنًا وَلَا سَقِيًّا لَعَانَات      سَقِيًّا لِقَطْرُ بَلِّ ذَاتِ اللِّذَانَات  
فَان فِيهَا بَنَاتُ الْكَرْمِ مَاتَرَكْتَ      مِنْهَا اللَّيَالِي سَوَى بَاقِي الْحَشَاثَات  
كَأَنَّهَا دَمْعَةٌ فِي عَيْنِ غَانِيَةٍ      مَرَّهَاءَ رَقْرَقَهَا مَرَّ الْمَصِيَّاتِ

[ بَنَاتٌ ] كانه جمعُ بَنَتْ \* مالا لبني دُهْمَان وهي أطراف نجد

[ بَنَاتُ قَيْن ] بفتح القاف وسكون الباء ونون \* اسم موضع بالشام في بادية كلب  
ابن وبرة بالسماوة وهي عيون عدّة وسُمِّيَتْ بذلك لان القَيْن بن جسر بن شَيْع الله بن  
أَسَد من وبرة بن تَغْلِب بن حُلُوَان بن عِمْرَان بن الحُفَاف بن قُضَاعَةَ كان ينزل بها  
ويقول هذه العيون بَنَاتِي وقيل سُمِّيَتْ بِقَيْن ينزل عليها وكان اذا انكسرت ممن يستقى  
عليها آلهُ دفعها اليه ليصاحبها فيقول هذه العيون بَنَاتِي لأنهن يكسرن آلات فيجلبن لي  
الرزق والاول هو الصحيح والله أعلم .. قال الراعي

فسبرى واشربني بِنَاتِ قَيْنِ      وما لك بالسماوة من معاد

وكانت بنو فزارة أوقعت بنى كلب على هذا الماء في أيام عبد الملك بن مروان وقعة مشهورة فأصاب فيهم على غرّة وذلك بعد وقعة أوقعها بهم كلب يوم العام ٠٠ كان حميد بن حرث ابن بجندل الكلبى اختلق سجلاً على لسان عبد الملك بن مروان على صدقات بنى فزارة فقدم عليهم بالعام فقتلهم فاجتمع بنو فزارة فاعتزوا كلباً على بنات قين فأكثروا القتل فيهم كذا ذكر ابن حبيب ٠٠ قال القتال

سقى الله حباً من فزارة دارهم      بسى كراماً حيث أمسوا وأصبحوا  
هم أدركوا في عبدود دماءهم      غداة بنات القين والجيل جحج  
كان الرجال الطالبين تراتهم      أسود على ألبادها فهي تمنح

٠٠ وقال عوف القوافي

سبحناهم غداة بنات قين      ملئمة لها لجب طحونا

[ بنار ] بكسر أوله وآخره راء \* من قرى بغداد مما يلي طريق خراسان من ناحية براز الروذ ٠٠ ينسب إليها أبو اسحاق إبراهيم بن بدر البناري حدث عن سعد الخير الانصارى وسمع من أبي الوقت السجزي وأبي المعمر الانصارى حدث عنه محمد ابن أبي المكارم البعقوبى وكان سماعه في سنة ٥٦٠

[ بنارق ] بالفتح وكسر الراء وقاف \* قرية بين بغداد والنعمانية مقابل دير قن من أعمال نهر مارى على دجلة وهي الآن خراب وكان السبب في خرابها مداومة العساكر الساجوقية ومرورهم عليها ونزولهم فيها ٠٠ حدثني صديقنا أبو بكر عتيف بن أبي بكر مظفر بن على البنارقي المقرئ النحوى ٠٠ قال حدثني جدى لامي أبو الحسن دينة وزوجته مباركة البنارقيان وجماعة كثيرة من أهل قريتنا بنارق انه لما استمر تطرق العساكر لقريتنا أجفنا على الرحيل عنها واخلأها ونهيا لذلك الى الليل وكان قد بلغنا قرب العساكر منا فلما كان الليل عبرنا دجلة لتجىء الى دير قن لانه ذو سور منيع الى ان تجاوزنا العساكر ثم نمضي الى حيث نريد من البلاد وقد استصحبنا ماخف من أمتعتنا على أكتافنا ودوابنا فتأملنا فاذا نيران عظيمة ومشاعل جمعة ملء البرية فظنناها مشاعل العساكر فندمنا وقلنا ما صنعنا شيئاً لو أقما بقريتنا كان أرفق لنا

لانه كان يمكننا أن نخفي مامعنا هناك فالآن قد جشاهم بأموالنا وسأمنّاها اليهم بأيدينا  
فبينما نحن نتشاور واذ تلك النيران قد دهمتّا وغشيتّا فاذا هي سائرة بنفسها لا ترى لها  
حاملا وسمعنا من خلالها أصواتا كالنباح بأشجي صوت يقول

فلا بنقهم يند ولا نهرهم يجرى واخلوا منازلهم وساروا مع الفجر  
وهم ملخون في موضعين فعلمنا أنهم الجى قال وكان الأمر كما ذكرنا فان النهر وان  
وأنهرا كثيرة فسدت ولم تنفرغ الملوك لاصلاحها فغربت البلاد الى الآن . . قال  
وبنا بدير قتي ثم تفرقنا في البلاد فثنا من قصد بغداد ومنا من قصد واسط ومنا من  
استوطن غيرها وكان ذلك في حدود سنة ٥٤٥

[ بنّاكت ] بالفتح وكسر الكاف وآخره نالا فوقها نقطتان \* مدينة بما وراء النهر  
في الاقليم الرابع طولها أربع وتسعون درجة ورُبع وعرضها ثمان وثلاثون درجة  
وسُدس وهي مدينة كبيرة . . خرج منها طائفة من أهل العلم . . منهم أبو علي عبد الله بن  
عبد الرحمن البناكتي السمرقندي سمع أبا محمد عبد الله بن عبد الوهاب بن عبد الواحد  
الفارسي روى عنه أبو عصمة نوح بن نصر بن محمد بن أحمد بن عمرو بن الفضل بن  
العباس بن الحارث الاخسيكتي

[ بنّان ] بالفتح مخفف وآخره نون \* موضع في ديار بني أسد بن جدل بن جذيمة  
ابن مالك بن نصر بن قعين قاله نصر . . وقال غيره البناءة ملا لبني جذيمة بطرف بنان  
الذي . . قال فيه الشاعر

فقلت لصاحبي وقلّ نومي أما يعنيكما ماقد غناني

أضاء البرق لي والليل داج بنّانا والضواحي من بنّان

[ بُنّان ] بالضم \* قرية يمرّو الشاهجان . . ينسب اليها جماعة مذكورون في تاريخها  
. . منهم أبو عبد الرحمن علي بن ابراهيم البناي المروزي صاحب عبد الله بن المبارك سمع  
خالد بن صبيح وخالد بن مصعب . . وقال الحاكم أبو عبد الله أخبرنا العباس السيارى  
بمرو حدثنا عيسى بن محمد بن عيسى المروزي حدثنا العباس بن مصعب قال علي بن  
ابراهيم من ناحية بُنان ولقبه أبو طينوس سمع من ابن المبارك عامة كتبه وكان ثقة

روى عنه أهل مرو القليل وأكثر ما رأيت يُروى عنه بخوارزم وقد روى عنه أحمد ابن حنبل وورد نيسابور وسمع من مشايخنا على بن الحسن الهلالي ومحمد بن عبد الوهاب العبدي آخر كلام الحاكم .. وذكره أبو سعد السَّمْعَانِي المروزي فقال وأما على بن إبراهيم البناني صاحب عبد الله بن المبارك فقال أبو الفضل بن طاهر المقدسي هو منسوب الى ناحية بُنان من نواحي مرو .. وقال أبو سعد ولا أعرف هذه الناحية .. وذكره الأمير أبو نصر فقال على بن إبراهيم البناني الباء موحدة مضمومة بعدها تالة فوقها نقطتان وذكر معه رجلين .. وقال هي من قرى طُرَيْث كذا ذكرناه في موضعه

[ بُنَانَةُ ] بالهاء سَكَّةٌ بُنَانَةٌ \* من محال البصرة القديمة اختطها بنو بنانة وهي أم ولد سعد بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة .. وقال الزُّبَيْر بُنَانَةٌ كانت أمةً لسعد بن لؤي حضنت بنيه عَمَّاراً وعامراً ومجذوماً بعداً بهم فغلبت عليهم .. وقد نسب الى هذه السكة ثابت بن أسلم البصري البناني العابد تابعيٌ صاحب أنس ابن مالك أربعين سنة وتوفي سنة ١٢٧ وقيل سنة ٢٦ وقيل سنة ١٢٣ عن ست وثمانين سنة .. ومنها عبد العزيز بن مُصَهَّب البناني تابعيٌ مشهور بالرواية عن أنس بن مالك

[ بُنَانَةُ ] بالفتح ذكر مع بنان آنفاً .. وقال نصر بنانة \* مالا لبني أسد بن خزيمة .. وقال محمود بنانة مالا لبني جذيمة بطرّف بنان جبل .. قال فيه الشاعر

\* بنانا والضواحي من بنان \*

.. وقال أبو عبيدة البنانة أرض في بلاد غطفان .. وأنشد لباعة بنى شيبان أرى البنانة أقوت بعد ساكنها فذا سدير وأقوى منهم أقرُّ [ بَنَبَانُ ] بالفتح ثم السكون وباء أخرى قال الحفص بنبان \* منهل باليمامة من الدهناء به نخل لبني سعد .. وأنشد

قد علمت سعداً بأعلى بَنَبَان يوم الفريق والفتى رَغْمَان

[ بَنَبَلَى ] بالفتح ثم السكون وكسر الباء الأخرى ولام وألف مقصورة \* أرض عند

الْخَوَزْ نهر السند يعرفها البحر يون عن أبي الفتح  
[ بَنْمِرَة ] بفتح الباء الثانية وكسر الميم وياء ساكنة وراء وهاء \* قرية بالصعيد  
على شاطئ غربي النيل

[ الْبَنْتَانِ ] بالفتح وتشديد النون وتاء فوقها نقطتان \* موضع في قول الاخطل  
ولقد تَشَقُّ بِبِ الْفَلَاةِ اِذَا طَفَتْ اَعْلَامُهَا وَتَفَوَّاتٌ عُدُكُومُ  
غَوْلُ النَّجَاءِ كَانَهَا مَتَوَجَّسٌ بِالْبَنْتَيْنِ مَوْلَعٌ مَوْشُومٌ

[ بَنْتٌ ] بالضم ثم السكون وتاء مشناة \* بلد بالأندلس من ناحيه بلنسية .. ينسب اليها  
أبو عبد الله محمد البَنْتِي البَلَنْسِي الشاعر الأديب

[ بَنْتَا هَيْدَة ] بنتا ثنية بَنْتٌ وَهَيْدَة بفتح الهاء وياء ساكنة \* هضبتان في بلاد بني  
عامر بن صعصعة قتل عندهما تَوْبَة بن الحُمَيْرِ الخُفَاجِي ومَرَّتْ به لَيْلَى الأَخْيَابِيَة فَعَقَرَتْ  
عليه جل زوجها .. وقالت

عَقَرْتُ عَلَى أَنْصَابِ تَوْبَةٍ مُقَرَّمَا بَهَيْدَة اِذْ لَمْ تَحْتَفِرْهُ أَقَارِبُ  
[ بَنْجٌ ] بالفتح ثم الضم وجيم \* من قرى رُوذْكَ من نواحي سمرقند وهي قصبة  
ناحية رُوذْكَ .. من هذه القرية كان أبو عبد الله الرُّوذْكَي الشاعر

[ بَنْج دِه ] يسكون المون \* معناه بالفارسية الْخُمْسُ قرى وهي كذلك خمس قرى  
مقاربة من نواحي مَرْو الرُّوذْكَم من نواحي خراسان عمّرت حتي اتصلت العمارة  
بالمخمس قرى وصارت كالحلج بعد ان كانت كل واحدة مفردة فارقها في سنة ٦١٧ قبل  
استيلاء التتر على خراسان وقتلهم أهلها وهي من أضر مدُن خراسان ولا أدرى الى أي  
شيء آل أمرها .. وقد تُعَرَّب فيقال لها فَتَنْج دِه وينسبون اليها فَتَنْجَدِي .. وقد نسب  
اليها السمعاني خَمَقَرِي من الخمس قُرَى نسبة وقد يختصرون فيقولون بَنْدَجِي .. وينسب اليها  
خلق .. منهم أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن مسعود بن أحمد بن الحسين بن  
مسعود المسعودي البَنْجَدِي كان فاضلا مشهورا له حظ من الأدب شرح مقامات  
الحريري شرحا حسنا بالأخبار والنثف وكان معروفا بطلب الحديث ومعرفة سافر  
الكثير الى العراق والجبّال والشام والثغور ومصر والاسكندرية سمع أباه ببلده ومسعودا

الثَّقَنِي بِاصْهَانِ وَأَبَا طَاهِرِ السَّلَفِيِّ بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ وَكَتَبَ عَنِ الْحَافِظِ أَبِي الْقَاسِمِ الدَّمَشَقِيِّ وَكَتَبَ هُوَ عَنْهُ وَوَقَفَ كَتَبَهُ بِدَمَشَقٍ بِدَوْرَةِ السُّمَيْسَاطِيِّ وَمَاتَ بِدَمَشَقٍ فِي تَاسِعِ عَشْرِ

رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ٥٨٤ وَمَوْلَاهُ سَنَةِ ٥٢١

[ بَنْجَحَيْنُ ] بَعْدَ الْجَيْمِ خَلَا مَعْجَمَةً مَكْسُورَةً وَيَاءٌ سَاكِنَةً وَنُونٌ \* مُحَلَّةٌ بِسَمَرْقَنْدِ

٠٠ يَنْسَبُ إِلَيْهَا عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ حَامِدٍ الْكِرَايِسِيِّ الْفَقِيهِ الْبَنْجَحَيْنِيِّ يَرُوي عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ الْقَاسِمِ السَّمَرْقَنْدِيِّ وَغَيْرِهِ تُوُفِيَ سَنَةَ ٣٦٠

[ بَنْجَهَيْرُ ] أَلِفٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءُ \* مَدِينَةٍ بَنَوَاحِي نَاحٍ فِيهَا جَبَلُ الْفَضَّةِ

وَأَهْلُهَا أَخْلَاطٌ وَبَيْنَهُمْ عَصِيَّةٌ وَشَرٌّ وَقَتْلٌ وَالِدَرَاهِمُ هَا وَاسْعَةٌ كَثِيرَةٌ لَا يَكَادُ أَحَدُهُمْ يَشْتَرِي شَيْئًا وَلَوْ جُزْرَةً بَقْلٌ بِأَقْلَ مِنْ دَرَاهِمٍ صَحِيحٍ وَالْفَضَّةُ فِي أَعْلَالِ جَبَلٍ مُشْرِفٍ عَلَى الْبَلَدَةِ وَالسُّوقِ وَالْجَبَلِ كَالْغُرْبَالِ مِنْ كَثَرَةِ الْحَفْرِ وَإِنَّمَا يَتَحَوَّنُ عِرْقُهَا بِجَدُونِهَا تَدُلُّهُمْ عَلَى أَنَّهَا تَقْضَى إِلَى الْخَوْهَرِ وَهُمْ إِذَا وَجَدُوا عِرْقًا حَفَرُوا أَبْدَأَ إِلَى أَنْ يَصِيرُوا إِلَى الْفَضَّةِ فَيَتَنَقَّى أَلِ الرَّجُلِ مِنْهُمْ فِي الْحَفْرِ ثَلَاثُمِائَةِ أَلْفٍ دَرَاهِمٍ أَوْ زَائِدًا أَوْ نَاقِصًا فَرُبَّمَا صَافٍ مَا يَسْتَفْنِي بِهِ هُوَ وَعَقِبُهُ وَرُبَّمَا حَصَلَ لَهُ مَقْدَارُ نَفَقَتِهِ وَرُبَّمَا أَكْدَى وَافْتَقَرَ أَغْلَبَةُ الْمَاءِ وَغَيْرِ ذَلِكَ وَرُبَّمَا يَتَّبِعُ رَجُلٌ عِرْقًا وَيَتَّبِعُ آخَرُ شُعْبَةً أُخْرَى مِنْهُ بَعِيْنُهُ فَيَأْخُذَانِ جَمِيعًا فِي الْحَفْرِ وَالْعَادَةُ عَنْدهُمْ أَنْ مَنْ سَبَقَ فَاعْتَرَضَ عَلَى صَاحِبِهِ فَقَدْ اسْتَحَقَّ ذَلِكَ الْعِرْقَ وَمَا يُفْضِي إِلَيْهِ فَهُمْ يَعْمَلُونَ عَنْدهُ هَذِهِ الْمَسَابِقَةُ عَمَلًا لِأَنَّهُمْ لَلشَّيَاطِينِ فَإِذَا سَبَقَ أَحَدُ الرَّجُلَيْنِ ذَهَبَتْ نَفَقَةُ الْآخَرِ هَدْرًا وَإِنْ اسْتَوَيَا اشْتَرَكَا وَهُمْ يَحْفَرُونَ أَبْدَأَ مَا حَبِيتِ الشَّرْجُ وَاتَّقَدَتِ الْمَصَابِيحُ فَإِذَا صَارُوا فِي الْبَعْدِ إِلَى مَوْضِعٍ لَا يَجِي السَّرَاجُ لَمْ يَتَقَدَّمُوا وَمَنْ تَقَدَّمَ مَاتَ فِي أَسْرَعِ وَقْتٍ فَالْجُلُ مِنْهُمْ يُصْبَحُ غَنِيًّا وَيَمْسِي فَقِيرًا أَوْ يَصْبَحُ فَقِيرًا وَيَمْسِي غَنِيًّا ٠٠ وَيَنْسَبُ

إِلَيْهَا شَاعِرٌ يَعْرِفُ بِالْبَنْجَهَيْرِيِّ مَعْرُوفٌ

[ بُنْجِيكُ ] بَضْمٌ أَوَّلُهُ وَسُكُونٌ ثَانِيهِ وَكَسْرُ الْجَيْمِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَفَتْحُ الْكَافِ وَتَاءٌ

مُثَنَّاةٌ ٠٠ قَالَ الْأَصْطَخَرِيُّ \* بُنْجِيكُ أَكْبَرُ مَدِينَةٍ بِأَشْرُسَنَةَ وَهِيَ الَّتِي يَسْكُنُهَا وُلَاةُ أَشْرُسَنَةَ تَحْرُزُ رِجَالُهَا بَعْشَرِينَ أَلْفًا وَيَشْتَمِلُ خَنْدَقُهَا عَلَى دُورٍ وَبَسَاتِينٍ وَكُرُومٍ وَقُصُورٍ وَزُرُوعٍ ٠٠ وَقَالَ أَبُو سَعْدٍ بُنْجِيكُ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى سَمَرْقَنْدٍ عَلَى سِتَّةِ فَرَاسِخٍ ٠٠ مِنْهَا

أبو مسلم مؤمن بن عبد الله البنجيكتي يروى عن محمد بن نصر البلخي  
[ بَنْدَجَانُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال وجيم وألف ونون \* مدينة بفارس  
ولست أدري أهو النوبندجان أم غيرها وموضعها في الأخبار واحد  
[ بَنْدَسِيَانُ ] \* من قرى نهاوند بها قبر النعمان بن مقرن استشهد هناك يوم  
نهاوند وهو أمير الجيوش وقبر عمرو بن معدى كرب الزبيدي فيما يزعم أهلها والمشهور  
ان عمرو بن معدى كرب مات برؤدّه قرب الري

[ بَنْدُكَانُ ] بضم أوله \* من قرى مَرَوْ على خمسة فراسخ منها .. ينسب إليها  
أبو طاهر محمد بن عبد العزيز العجلي البَنْدُكَاني كان اماماً فاضلاً مناظراً عارفاً بالتواريخ  
تفقه على الامام أبي القاسم الفُوراني وروى الحديث عن الحسين بن الحسن بن عبد الله  
الكاشغري روى عنه أبو الحسن الشهرستاني بمكة وأبو القاسم على بن محمد وحدثنا عنه  
أبو المظفر السَّمْعاني رحمه الله عن أبي سعد السمعاني

[ البَنْدَنْجِيْنِ ] لفظه لفظ التثنية ولا أدري ما بَنْدَنْجِيْنُ مفردة الا ان أبا حمزة  
الأصهباني قال بناحية العراق موضع يسمى وَنْدَنْيْكَانُ وعَرَبٌ علي البندنجيين ولم يفسر  
معناه \* وهي بلدة مشهورة في طرف النهر وان من ناحية الجبل من أعمال بغداد يشبه  
ان تُعَدَّ في نواحي مِهْرَجَانْتَقُذُ .. وحدثنني العماد بن كامل البندنجي الفقيه .. قال  
البندنجيين اسم يُطلق على عدّة محالٍ متفرقة غير متصلة البنيان بل كلّ واحدة منفردة  
لا ترى الأخرى لكن نخل الجميع متصلة وأكبر محلة فيها يقال لها \* باقطنايا وبها سوق  
ودار الامارة ومنزل القاضي \* ثم بُونَيْقَا \* ثم سوق جبيل \* ثم فِلَاشْتُ .. وقد خرج منها  
خاق من العلماء محدثون وشعراء وفقهاء وكتاب

[ بَنْدِيمَش ] بكسر الدال وياء ساكنة وميم مفتوحة وشين .. عجمة \* من قرى  
سمرقند في ظن أبي سعد .. منها القاضي أبو محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم القَصَّار  
الحافظ البنديشي توفي في شعبان سنة ٥٢٤

[ بَنْزَرْتُ ] بفتح الزاي وسكون الراء وتاء فوقها نقطتان \* مدينة بافريقية بينها  
وبين تونس يومان وهي من نواحي شَعْلَفُورَة مشرفة على البحر وتنفرد بَنْزَرْتُ ببُحيرة

تخرج من البحر الكبير الى مستقرَّ تُجَاهَهَا يخرج منها في كل شهر صنفٌ من السمك لا يشبه السمك الذى خرج في الشهر الذى قبله الى انقضاء الشهر ثم صنف آخر ويضمنه السلطان بال وافر بلغنى أن ضمانته اثنا عشر ألف دينار ٠٠ قال أبو عبيد البكرى وبشرقى طبرقة على مسيرة يوم وبعض آخر قلاع تسمى قلاع بنزرت وهي حصون يأوي اليها أهل تلك الناحية اذا خرج الروم غزاة الى بلاد المسلمين فهم مَفَزَعٌ لهم وغوث وفيها رباطات للصالحين ٠٠ قال وقال محمد بن يوسف في ذكر الساحل من طبرقة الى مرسى تونس مرسى القبة عليه مدينة بنزرت وهي مدينة على البحر يشقها نهر كبير كثير الحوت ويقع في البحر وعليها سور صخر وبها جامع وأسواق وحمامات افتتحها معاوية بن خديج سنة ٤١ وكان معه عبد الملك بن مروان

[ بنسارقان ] السين مهملة وبعد الألف راء مفتوحة وقاف \* قرية من قرى مَرَوْ على فرسخين من مرو يسميها العامة كُوسارقان ٠٠ منها أبو منصور الطيب بن أبي سعيد بن الطيب الخلال بنسارقاني كان يسكن الباد خرج الى مكة وتوفي بهمذان في شعبان سنة ٥٣٢ وكان صالحاً سمع الحديث ورواه

[ بُنطُس ] بضم الطاء والسين مهملة كذا وجدته بخط أبي الريحان البيروني ٠٠ رقرأت بخط غيره بنطس كلمة يونانية وهو \* خاص بالبحر الذى منه خليج قسطنطينية أوله في أطراف بلاد الترك في الشمال ويمتد الى ناحية المغرب والجنوب حتي يتصل ببحر الشام وقبل اتصاله ببحر الشام يسمى بنطس

[ بَنْفَزَوَة ] بفتح أوله وثانيه وسكون الفاء وضم الزاي وفتح الواو \* مدينة بافريقية من نواحي القيروان

[ بِنَكْت ] بالكسر ثم السكون وفتح الكاف والتاء فوقها نقطتان \* قرية من قرى إشتيخن من صُغد سمرقند ٠٠ منها أبو الحسن علي بن يوسف بن محمد البنكتي كان فقيها صالحاً سمع بكّة أبا محمد عبد الملك بن محمد بن عبيد الله الزبيدي

[ بِنَكْت ] هذه بالتاء الثلاثة ٠٠ ووجده بخط البشاري بيكت بعد الباء ياء ٠٠ وقال الاصطخري بنكت \* قصبة إقليم الشاش ولها قُهْنْدُز ومدينة وقهَنْدُزها خارج عن المدينة



وللمدينة رُبُصٌ عليه سور وطول البلد من السور الثالث الى ان تقطع عرضه كله مقدار فرسخ وتجرى في المدينة الداخلة والربض جميعاً المياه وفي الربض بساين كثيرة ويمتدُّ من الجبل المعروف بسابُلَع حائط في وجه القلاص حتى يتهي الى وادي الشاش يجمع التُّرك من الدخول بناء عبد الله بن كحيد فاذا جُزَّت هذا الحائط بمقدار فرسخ كان هناك خندق من الجبل الى الوادى .. وينسب اليها أبو سعيد الهيم بن كليب بن شُرَيْج ابن معقل الشاشي البُنْكَنِي أصله من ترمذ وسكن بنكث فنسب اليها كان اماماً حافظاً رَحَّالاً أديباً قرأ الأدب على أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ببغداد روى عن عيسى ابن أحمد العسقلاني وأبي عيسى الترمذى وغيرهما من أهل خراسان والجلال والعراق روى عنه أبو القاسم علي بن أحمد بن محمد الخزازي ومات بالشاش سنة ٣٣٥ وله مسند في مجلدَيْن ضخَمَيْن سمعناه بمرو على أبي المظفر عبد الرحيم بن أبي سعد الحافظ رحمه الله [ بَنَةُ ] بالفتح ثم التشديد \* مدينة بكابل .. وفي كتاب الفتح غزا المهلب بن أبي صفرة في سنة ٤٤ أيام معاوية نهر السند فأتى بَنَةُ ولاهور وهما بين الملتان وكابل فلقيه العدو فقتله المهلب ومن معه .. فقال بعض الأزد

ألم تر أن الأزد ليلةً بَيَّنُّوا      بَنَةُ كانوا خيرَ جيشٍ المهلب

[ بَنَةُ ] بكسر أوله \* قرية من قرى بغداد وهي بَنَةُ المقدم ذكرها \* وَبَنَةُ أيضاً حصن بالأندلس من أعمال الفَرَج عمره محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام ينسب اليه أبو جعفر السبئي القائل في صفة قنديل

وقنديل كأنَّ الضوء فيه      محاسن من أحبُّ وقد تجلَّى

أشار الى الدُّجى بلسانٍ أفعى      فشَمَّرَ ذَيْلَهُ خوفاً ووَلَّى

وذكر أبو طاهر الحافظ بأسناده .. قال أبو العباس أحمد بن البني الأُبْدِي قال قدمت حصن الأندلس يعنى اشبيلية فجعنى جماعة من شعرائها في مجلس فأرادوا امتحاني فقال من بينهم أبو محمد عبد الله بن سادة الشَّزْرِينِي وكان مقدّمهم

هذى البسيطة كاعبُ أترابها      حلَّ الربيع وحلبها الأزهارُ

فقلت      وكانَ هذا الجوّ فيها عاشقٌ      قد شَفَّه التعذيبُ والإضرارُ

فاذا شكى قالَ بَرَقَ قلبُه خافقٌ واذا بكى قدموعُه الأمطارُ

فلاجلَ ذِلَّةٍ ذا وعِزَّةٍ هذه يبكي الغمامُ ويُسِّمُ النُّورُ

[ بَنُورًا ] بالفتح ثم الضم والواو ساكنة وراء وألف مقصورة \* قرية قرب النعمانية بين بغداد وواسط وبها كان مَقْتَلُ الْمُتَنَبِّي في بعض الروايات .. وحدثنى الشريف أبو الحسن علي بن أبي منصور الحسن بن طائوس العلوي أن بَنُورًا من نواحي الكوفة ثم من ناحية نهر قَوْزَرَا قرب سُوْرَا بينهما نحو فرسخ .. منها كان الشريف النَّسَّابُ عبد الحميد ابن التقي العلوي كان أُوحد الناس في علم الأنساب والأخبار مات في سنة ٥٩٧ .

[ بَنُو عامر ] \* من مخاليف اليمن

[ بَنُو مَعَالَةَ ] بالعين معجمة \* من قرى الانصار بالمدينة .. قال الزُّبَيْرُ كُلُّ ما كان من المدينة عن يمينك اذا وَقَفْتَ آخر البلاد مستقبل مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو بنو مَعَالَةَ والجهة الأخرى فهو جدَيْلَةُ وهم بنو معاوية

[ بَنُو نُجَيْدٍ ] \* مخلاف باليمن فيه معدن الجَزَعِ البَقْرَانِي أجودُ أصناف الجَزَعِ

[ بَنُها ] بكسر أوله وسكون ثانيه مقصور \* من قرى مصر يسمونها اليوم بَنُها بفتح أوله .. قال أبو الحسن المهاجِّي من الفُسطاط الى مدينة بَنُها وهي على شُعبة من النيل وأكثُرُ عسل مصر الموصوف بالجودة مجلوب منها ومن كورتها وهي عامرة حسنة العمارة ثمانية عشر ميلا .. وعن العباس بن محمد الدوري قال سمعت يحيى بن مُعِين يقول روى الليث بن سعد عن ابن شهاب قال بارك رسول الله صلى الله عليه وسلم في عسل بَنُها .. قال العباس قات ليحيى حدثك به عبد الله بن صالح قال نعم قال يحيى بَنُها قرية من قرى مصر

[ بُنْيَانُ ] بالضم كذا وجدته في شعر الأَعْنَى ووجدته بخط الترمذي الذي نقله

من خطِّ تَعَلَّبِ بَنِيانٍ بالفتح في قول الحُطَيْثَةِ

مَقِيمٌ على بَنِيانٍ يَمْتَعُ ماءه وماء وشيع ماء عطشان مُرمل

\* وهي قرية بالهامة ينزلها بنو سعد بن زيد مناة بن تميم .. قال الأَعْنَى

أَجَدُّوا فلما خِفْتُ أن يتفرقوا فَرِيقَيْنِ منهم مُضَعَّدٌ ومصوب

طَلَبْتُهُمْ تَطْوِي بِي الْبَيْدِ جَسْرَةً شَوْيْقِيَّةُ النَّايْنِ وَجَنَاهُ ذِرْعَلْبُ  
مُضَبَّرَةٌ حَرْفٌ كَأَنَّ قُتُودَهَا تَضْمَنُ مِنْ حَمْرِ بَنِيَانٍ أَحْقَبُ

— شقا — ناب البعير إذا طلع .. وقال طفيل الغنوي

وَبَنِيَانٌ لَمْ تُوزَرْ وَقَدْتُمْ ظَمُوهَا تُرَاحُ إِلَى بَرْدِ الْخِيَاضِ وَتَلْسَعُ

\* وَبَنِيَانٌ أَيْضًا رُستاق بين فارس وأصهان وخوزستان وهو من نواحي خوزستان

وليس في عماها عملٌ يُعَدُّ مِنَ الصُّرُودِ غَيْرِهِ وَهِيَ مَتَاخَةُ السَّرْدَنِ

[ بَنِيْرَقَانُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكسْرُ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ مَفْتُوحَةٍ وَقَافٌ وَالْفُ وَنُونٌ

\* مِنْ قَرَى مَرُوءٍ مِنْهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْوَلِيدِ بْنُ عَفَّانَ الْبَنِيْرَقَانِي سَمِعَ قُتَيْبَةَ بْنَ سَعِيدٍ

[ بَنِيْدُنُورُ ] لَفْظُهُ لَفْظُ بَنِي نُورٍ بِالنُّونِ فِي نُورٍ \* قَلْعَةٌ مَشْهُورَةٌ وَمَدِينَةٌ مِنْ نَوَاحِي

مُكْرَانَ

[ الْبُنْيَاءُ ] بِالضَّمِّ وَيَاءٌ مَشْدُودَةٌ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ وَيُرْوَى الْبُنْيَنَةُ بَنُو نَيْنٍ بَيْنَهُمَا يَاءٌ \* مَوْضِعٌ

فِي قَوْلِ الْحَادِثَةِ

[ بُنْيَاءُ ] بِلَفْظِ تَصْغِيرِ الْإِبْنِ .. قَالَ أَبُو زَيْدٍ بَنِي \* أَجْرَعُ مِنَ الرَّمْلِ لَمْ أَسْمَعْ شَيْئًا مِنْ

الرَّمْلِ يُسَمَّى بُنْيَاءً غَيْرَهُ وَهُوَ فِي جَانِبِ رَمْلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كَلَّابٍ فِي الشَّقِّ الَّذِي يَلِي مَطْلَعَ

الشَّمْسِ .. وَأَنْشَدَ لِرَبِيعَةَ بْنِ عَرَوَةَ بْنِ نَفَاةٍ

ذَهَبَ الشَّبَابُ وَجَاءَ شَيْءٌ آخَرُ وَقَعْدْتُ بَعْدَ ذَهَابِهِ أَنْذَكُرُ

وَلَقَدْ جَلَسْتُ عَلَى بُنْيَاءٍ غَدُوَّةً وَنَظَرْتُ صَادِرَ وَمَاءٍ أَخْضَرُ

وَلَقَدْ سَعَيْتُ عَلَى الْمَكَارِهِ كُلِّهَا وَجَعْتُ حَرْبًا لَمْ يَطْقُهَا عَفْزَرُ

[ الْبُنْيَاءُ ] مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى



## ❦ باب الباء والواو وما يليهما ❦

[ بَوَالَا ] بِالْفَتْحِ وَالْمَدُّ \* وَادٍ بِهَامَةٍ وَقَدْ قَصَرَهُ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ

[ بَوَادِرُ ] جَمْعُ بَادِرَةٍ \* مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ سُبَيْعِ بْنِ الْخَطِيمِ حَيْثُ قَالَ

واعتاذا لها تضايق شُرْبُها بلوى بَوَادِرِ مَرِيعٌ ومصيفُ  
 [ بَوَارُ ] بالفتح بلفظ البَوَارِ بمعنى الهلاك \* بلد بالعين له ذكر في الأخبار عن نصر  
 [ بَوَازِنُ ] بعد الألف زاي مكسورة ونون \* قال زيد الخليل الطائي  
 قَضَتْ نَعْلٌ دِينًا وَدَنَا بِمَنْلِهِ سَلَامَانٌ كَيْلًا وَازْنًا بِبَوَازِنِ  
 فَأَمْسُوا بَنِي حَرٍّ كَرِيمٍ وَأَصْبَحُوا عِبِيدَ عُنَيْنٍ رَغَمَ أَتْفٍ وَمَارِنِ  
 [ البَوَازِينُ ] بعد الزاي ياء ساكنة وجيم \* بلد قرب تكريت على فم الزاب الاسفل  
 حيث يَصْبُ في دجلة ويقال لها بَوَازِينُ الملك لها ذكر في الاخبار والفتوح وهي الآن  
 من أعمال الموصل \* ينسب اليها جماعة من العلماء \* منهم من المتأخرين منصور بن الحسن  
 ابن علي بن عاذل بن يحيى البوازيجي البجلي فقيه فاضل حسن السيرة تفقه على أبي اسحاق  
 الفيروزاباذي وسمع منه الحديث ورواه وتوفي سنة ٥٠١ \* وبوازيج الأنبار \* موضع  
 آخر \* قال احمد بن يحيى بن جابر فتح عبدالله بوازيج الأنبار وبها قوم من مواله الى الآن  
 [ بُوَاطُ ] بالضم وآخره طاء مهملة \* واد من أودية القلبية عن الزمخشري عن علي  
 العلوي ورواه الاصبلي والعذري والمستمل من شيوخ المغاربة بُوَاطُ بفتح أوله والاول  
 أشهر وقالوا \* هو جبل من جبال جهينة بناحية رَضَوَى غزاه النبي صلى الله عليه وسلم  
 في شهر ربيع الأول في السنة الثانية من الهجرة يريد قريشاً ورجع ولم يلقَ كَيْدًا  
 \* قال بعضهم

\* لمن الدارُ أَقْفَرَتْ بِبُوَاطِ \*

[ بُوَاةٌ ] بالعين المهملة \* صحراء عندها رَدْمَةٌ القُرْبَيْنِ لبني جَرَمِ

[ بُونُ ] بالنون ذُو بُونِ \* موضع بأرض نجد \* قال الزرقاني

ماذا تذكرك من الأظعان طوالعاً من نحو ذي بُونِ

\* وقد ذكر بعضهم أنه أراد بُوَاةَ المذكورة بعد فأسقط الهاء للقافية

[ بَوَانُ ] بالفتح وتشديد الواو وألف ونون في ثلاثة مواضع أشهرها وأسبغها

ذكرها \* شَعْبُ بَوَانٍ بأرض فارس بين أَرَجَانَ والنُّوبَنْدَجَانَ وهو أحد متزهات الدنيا

\* قال المسعودي وذكر اختلاف الناس في فارس فقال ويقال أنهم من ولد بَوَانِ بن إيران

ابن الاسود بن سام بن نوح عليه السلام وبوان هذا هو الذى ينسب اليه شعب بوان من أرض فارس وهو أحد المواضع المنتزهة المشهورة بالحسن وكثرة الأشجار وتدفق المياه وكثرة أنواع الاطيار .. قال الشاعر

فشعب بوان فوادى الراهب      فكم تلقى أرحلُ النجائبِ

.. وقدروى عن غير واحد من أهل العلم أنه من منتزهات الدنيا وبعض قال جنان الدنيا أربعة مواضع غوطة دمشق وصغد سمرقند وشعب بوان ونهر الأبله .. قالوا وأفضلها غوطة دمشق .. وقال احمد بن محمد الحمداني من أرجان الى الوبندجان ستة وعشرون فرسخاً وبينهما شعب بوان الموصوف بالحسن والزاهة وكثرة الشجر وتدفق المياه وهو موضع من أحسن ما يعرف فيه شجر الجوز والزيتون وجميع الفواكه النابتة فى الصخر .. وعن المبرد أنه قال قرأت على شجرة بشعب بوان

إذا أشرفَ الحزونُ من رأس تلعة      على شعب بوان استراح من الكرب  
وأهلها بطنٌ كالحريرة مَسَّةُ      ومطرّد يجرى من البارد العذب  
وطيبُ نمار فى رياض أريضة      على قرب أغصان جناها على قرب  
فبالله ياربِ الجيوب تحملى      الى أهل بغداد سلامَ فتي صَبَّ

وإذا فى أسفل ذلك مكتوب

ليت شعرى عن الذين ترَكْنَا      خَلَفْنَا بالعراق هل يذكرونَا

أم لعلّ الذى تطاولَ حتى      قدم العهد بعدنا فنسونا

.. وذكر بعض أهل الأدب أنه قرأ على شجرة دُلب تظلل عينا جارية بشعب بوان

حتى تبغى فى شعب بوان تلقى      لدى العين مشدود الركب الى الدُلب

وأعطي واخوانى الفتوة حقها      بمائت من جدٍ وماشت من لعب

يدبر عاينا الكأس من لورأيته      بعينك مالت الحب على الحب

وذكر لى بعض أهل فارس أن شعب بوان واد عميق والأشجار والعيون التي فيه إنما هى من جلتهيه وأسفل الوادى مضائق تجتمع فيها تلك المياه وتجري وليس فى أرض وطيفة النبت بحيث تُبنى فيه مدينة ولا قرية كبيرة .. وقد أجاد المتنبي فى وصفه فقال

مغاني الشعب طيباً في المغاني  
 ولكنّ الفسق العربي فيها  
 ملاعبُ جنة لوسار فيها  
 طبّت فرساناً والخيّل حتى  
 غدونا نفضُ الأغصانَ فيها  
 فسرتُ وقد حجبنا الحرّ غنى  
 وألقى الشرقُ منها في نياي  
 لها نمرٌ تُشير اليك منها  
 وأمواه تصلُّ بها حصاها  
 ولو كانت دمشق ثني عنائي  
 يأتجوجي مارفت لضيف  
 تحلُّ به على قلب شجاع  
 منازلُ لم يزل منها خيال  
 اذا غنى الحمامُ الوزقُ فيها  
 ومن بالشعب أحوج من حمام  
 وقد يتقارب الوصفان جدّاً  
 يقول بشعب بوان حصاني  
 أبوكم آدم سنّ المعاصي  
 فقلتُ اذا رأيتُ أبا شجاع

وكتب أحمد بن الضحاك الفلكي الى صديق له يصف شعب بوان (بسم الله الرحمن الرحيم)  
 كتبت اليك من شعب بوان وله عندى يدٌ بيضاء مذكورة \* ومنه غراء مشهورة \* بما  
 أولانيه من منظر أعدا على الاحزان \* وأقال من صروف الزمان \* وسرّح طرفي في جداول  
 تطرد بماء معين . منسكب أرق من دموع العشاق \* مرّرتها لوعة الفراق \* وأبرد من نفور  
 الاحباب \* عند الانتقام والاكتئاب \* كأنها حين جرى آذيها تترقرق \* وتدافع تيارها

يتدفق \* وارتج جبابها يتكسر في خلال زهر ورياض ترنو بحديق تولد قصب لجين في صفائح  
 عقيان \* وسموط در بين زبرجد و سرجان \* أنزل على حكمة صانعه شهيد \* وعلم  
 على لطف خالقه دليل الى ظل سجنسج أخوى \* وخضل المي \* قد غنت عليه  
 أغصان فينانة \* وقصب غيدانة \* تشورت لها القدود المهيمة خجلاً \* وتقبلتها  
 الخصور المرحفة تشبها \* يستقيدها النسيم فتفاد \* ويعدل بها فتعدل \* فمن متورد يروق  
 منظره \* ومرنج يهدل ممره \* مشتركة فيه حخرة فضج النمار \* ينفحه نسيم النوار \*  
 وقد أفت به يوماً وأنا خيالك مسامر \* ولشوقك منادم \* وشربت لك تذكراً وإذا فضل الله  
 بالتمام السلامة الى أن أوافي شيراز كتبت اليك من خبري بما قف عليه ان شاء الله  
 تعالى \* وبوان أيضاً شعب بوان واد بين فارس وكرمان يوصف أيضاً بالزراعة  
 والطيب ليس بدون الأول أخبرني به رجل من أهل فارس \* وبوان أيضاً قرية على  
 باب أصهان .. ينسب اليها جماعة .. منهم القاضي أبو بكر محمد بن الحسن بن محمد بن أحمد  
 ابن عبد الله بن أحمد بن سليم البواني من أهل هذه القرية كان شيخاً صالحاً مكثرأ  
 سمع الحافظ أبا بكر مردويه بأصهان والبرقاني ببغداد وغيرها روى عنه الحافظ أبو  
 القاسم اسماعيل بن محمد بن الفضل الاصهاني وغيره وولى القضاء ببعض نواحي أصهان  
 وتوفي في ذي القعدة سنة ٤٨٤ وولد في صفر سنة ٤٠١

[ بوانة ] بالضم وتخفيف الواو .. قال أبو القاسم محمود بن عمر قال السيد علي بوانة  
 \* هضبة وراء ينبع قريبة من ساحل البحر وقريب منها ماء تسمى القصيبة وماء آخر  
 يقال له الحجاز .. قال الشماخ بن ضرار

نظرت وسهب من بوانة دوننا واقبح من روض الرباب عميق

وهذا يريك انه جبل .. وقال آخر

لقد لقيت شول بمجنب بوانة نصياً كأعراف الكوادر أسحماً

وفي حديث ميمونة بنت كزدم ان أباها قال للنبي صلى الله عليه وسلم اني نذرت أن أذبح  
 خمسين شاة على بوانة فقال صلى الله عليه وسلم هناك شيء من هذه النصب فقال لا قال  
 فأوفى بنذرك فذبح تسعاً وأربعين وبقيت واحدة فجعل يعذو خلفها ويقول اللهم

اوفر بنذري حتى أمسكها فذببحها وهذا معنى الحديث لا لفظه \* وبوابة أيضاً ماء  
نجد لبني جشم .. وقال أبو زياد بوابة من مياه بني عُقيل .. وقال وضاح اليم  
أيا نخلتي وادى بوابة حبذا اذا نام حراس النخيل جناًك  
وحسنا كما زادنا على كل بهجة وزادنا على طيب الفناء فنا كما  
[ البوابة ] بالفتح ثم السكون وباء أخرى \* اسم لصحراء بأرض تهامة اذا خرجت  
من أعالي وادى النخلة اليمنية وهي بلاد بني سعد بن بكر بن هوازن .. قال رجل  
من مُزَيْنَة

خابلي بالبوابة عوجاً فلا أرى بها منزلاً الا جديب المقيد  
نذق برد نجد بعدما لعبت بنا تهامة في حمامها المتوقد  
.. وقال ابن السكيت في شرح قول الماتيس

لن نسلكي سبل البوابة منجدة ماعاش عمرو وما عمرت قابوس

.. قال البوابة ثنية في طريق نجد على قرن نخدر منها صاحبها الى العراق  
فيقول لا تأخذ بذلك الطريق الى نجد وأنت تريد الى الشام وأصل البوابة والمومة  
المتسع من الارض

[ البوب ] بالضم ثم السكون وباء أخرى \* قرية بمصر من كورة بنا من نواحي  
حوف مصر ويقال لها باقية أيضاً

[ بوته ] بالتاء فوقها نقطتان \* من قرى مزو .. ينسب اليها أبو تقي بزيادة القاف  
.. وينسب اليها أبو الفضل أسلم بن أحمد بن محمد بن قرأشة البوتقي يروي عن أبي  
العباس أحمد بن محمد بن محبوب الحبوبي وغيره روى عنه أبو سعيد القاش توفي  
بعد سنة ٣٥٠

[ بوتيج ] بكسر التاء وباء ساكنة وجيم \* بايدة بالصعيد الادنى من غربي النيل  
وهي عامرة زهرة ذات نخل كثير وشجر وثير

[ بورنمذ ] ياتني فيها ساكنان وفتح النون والميم والذال معجمة \* قرية بين  
سمرقند وأبشروسنة وهي من أعمال أبشروسنة .. منها أبو أحمد عبد الله بن عبد



الرحمن البُورُ تَمْدَى الزاهد سمع يحيى بن معاذ الرازي روى عنه عبد الله بن مسعود بن كامل السمرقندي

[بُورَةُ] \* مدينة على ساحل بحر مصر قرب دِمياط °° تنسب اليها الهمام البورية والسّمك البوري °° منها محمد بن عمر بن حفص البوري °° قال عبد الغنى بن سعيد حدثونا عنه

[بُورَى] بالقصر \* قرية قرب عُكَبَاء °° قال أبو نُوَاس

ولا تركتُ المَدَامَ بين قُرَى الـ كرخ فبورى فالجَوْسِقُ الخَرْبِ  
وبغداد جماعة من الكُتّاب وغيرهم ينسبون اليها ولشعر أبي نواس تمام ذكرته في القُفص  
[بُوزَانَةُ] بالزاي والالف والنون \* قرية من قرى اسفرايين °° منها أبو محمد عبد الله بن الحارث بن حفص بن الحارث بن عقبة القرشي الصنعاني ثم البوزاني من أهل صنعاء وسكن بوزانة وكان وضاعاً للحديث عن الأئمة مثل عبد الرزاق وأحمد ابن حنبل وغيرها

[بُوزْجَانُ] بالجيم \* بليدة بين نيسابور وهراة وهى من نواحي نيسابور منها الى نيسابور أربع مراحل والى هراة ست مراحل °° كان منها جماعة كثيرة من أهل العلم °° منهم أبو منصور أحمد بن محمد بن حمدون بن مرداس النقيع البوزجاني ثقة بباخ على أبى القاسم الصَّفَّار ثم سكن نيسابور خمسين سنة الى أن مات بها سمع عبد الله بن محمد بن طَرْخان البلخي وأبا العباس الدَّغُولي وغيرهما سمع منه الحاكم أبو عبد الله وتوفى في ذي القعدة سنة ٣٨٦

[بُوزَعُ] العين مهملة \* اسم رملة في بلاد بنى سعد بن زيد مناة بن تميم °° وفي

قول جرير وتقول بُوزَعُ قد دَبَّتْ على العصا

فهو اسم امرأة °° قال الازهري وكأنه قُوَعْل من البزغ وهو الظَرْف والملاحه

[بُوزَنْجَرْد] الزاي والنون مفتوحتان والجيم مكسورة والراء ساكنة والدال مهملة

\* من قرى همدان على مرحلة منها من جهة ساوّه °° منها أبو يعقوب يوسف بن أبوب ابن يوسف بن الحسن بن وهرة الهمداني البوزنجردي كان اماماً ورعاً مُتَنَسِّكاً عاملاً

بعلمه له أحوال وكرامات وكلام على الخواطر واليه انتهت تربية المريدين تفقه على الشيخ أبي اسحاق الشيرازي وسمع منه الحديث ومن غيره من العراقيين منهم أبو بكر الخطيب سمع منه أبو سعد وقال توفي ببائمين قصبة باذغيس سنة ٥٣٥

[بُوزَنْجَرْد] مثل الذي قبله الا انه بسكون النون والتي قبلها بفتحها وذكرهما معاً أبو سعد وفرق بينهما بذلك وهذا \* من قرى مَزُو على طرف البرية ٠٠ منها أبو اسحاق ابراهيم بن هلال بن عمرو بن رَسِيَاوُش الهاشمي البوزَنْجَردي وقيل ابن زَادَان بدل سياوش سمع على بن الحسن بن شقيق وغيره روى عنه أحمد بن محمد بن العباس السَّوْسَقَانِي وغيره وتوفي سنة ٢٨٩

[بُوزَنْ شَاه] الشين معجمة \* من قرى مَزُو أيضاً خربت قديماً كانت على أربعة فراسخ من مرو ٠٠ ينسب اليها ضرار بن عمرو بن عبد الرحمن البوزَنْشاهي من التابعين روى عن ابن عمر ومحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن يوسف الخَلَوَقي أبو عبد الله المكي الهلالي من أهل بوزن شاه الجديدة كان اماماً عالماً فاضلاً حافظاً للمذهب مفتياً من بيت العلم والحديث سمع الامام أبا عبدالله محمد بن الحسن بن الحسين المِهْرَبَنْدَقُشَانِي والسيد أبا القاسم على بن موسى الموسوي العلوي وأبا المظفر السمعاني وأبا الخير محمد بن موسى الصفَّار وكتب عنه أبو سعد بَمَرُو وبقرينه بوزن شاه وكانت ولادته في صفر سنة ٤٥٣ ببوزن شاه وبها توفي سنة ٥٣١ في سابع شهر ربيع الاول وبوزن شاه هذه غير الاولى [بُوزَنْ] \* من قرى نيسابور من خط النجاشي ٠٠ قال أبو منصور الثعالبي عقيب

ذكره قول السري الرفاء يصف الموصل

فتى أزورُ قِباب مشرفة الذُّرى فادُورُ بين النَّسر والعَيُوق

وأرى صَوَامِعَ في غَوَارِبِ أَكْهَمَا مثل الهوادج في غَوَارِبِ نَوْق

مانظرتُ الى الصوامع في قرية بُوزَنْ من نيسابور الا تذكَّرتُ هذا البيت واستأنفت التعجب من حسن هذا التشبيه وبراعته وفصاحته

[بَوزُوزُ] بالفتح ثم السكون وزاين بينهما واو ساكنة \* مدينة في شرقي الاندلس

٠٠ منها أبو القاسم محمد بن عبد الله بن محمد الكلبي المقرئ الاشيلي يعرف بابن البَوزُوزِي

كتب عنه السلفي شيئاً من شعره وقال مقرر لا مجود . . قلت وقدم البوزوزي هذا حلب وأقام بهامدة يقرئ القرآن وقرأ عليه شيخنا أبو البقاء يعيش بن علي بن يعيث ورحل الى الموصل وأقام بها وبها توفي فيها أحسب ولم يكن مرضي الدين على شيخوخته وعلمه وكان مشتهراً بالصبيان وأنشدني حسين بن مفضل بن أبي بكر الموصلي البهائي نسبة الى بهاء الدين أبي الحسن يوسف بن رافع بن تميم القاضي بحلب . . قال أنشدني البوزوزي النحوي لنفسه في رجل يلقب بالذئيب وكان يتعشق صيياً اسمه أبو العلاء واصطحباً على ذلك زماناً طويلاً

بئس الذئيبُ لفقره من أمرد      وأبو العلاء لُقبه من عاشق  
فكلاًهما بالإضطرار موافقُ      لرفيقه لا بالوداد الصادق  
فالعلقُ لو ظفرت يداه بالأنط      يوماً لما أضحى له بموافق  
والذئبُ لو ظفرت يدها بأمرد      لأبانه بيئاتٍ أطلق طالق

[ بوس ] بالفتح ثم السكون والسين مهملة \* قرية بصنعاء اليمن يقال لها بيت بوس . . ينسب اليها الحسن بن عبد الاعلى بن ابراهيم بن عبد الله البوسى الصنعانى الابن اوى من أبناء فارس يروى عن عبد الرزاق بن هشام روى عنه الطبرانى وغيره . . وينسب اليها جماعة غيره رأيتم في أخبار اليمن

[ بوسنج ] بالضم ثم السكون والسين مهملة والنون ساكنة وجيم \* من قرى ترمذ [ بوشان ] الشين معجمة وآخرة نون \* من مخاليف اليمن

[ بوش ] \* كورة ومدينة بمصر من نواحي الصعيد الادنى في غربي النيل بعيدة عن الشاطي . . ينسب اليها أبو الحسن على بن ابراهيم بن عبد الله البوشي حدث عن أبي الفضل أحمد وأبي عبد الله محمد بن أبي القاسم عبد الرحمن بن محمد بن منصور الحضرمي سمع منه أبو بكر بن نقطة

[ بوشنج ] بفتح الشين وسكون النون وجيم \* بلدة نزهة خصيبة في واد مشجر من نواحي هراة بينهما عشرة فراسخ رأيتهما من بعد ولم أدخلها حيث قدمت من نيسابور الى هراة . . قال أبو سعد أنشدني أبو الفتح سعيد بن محمد بن اسماعيل بن

سعيد بن علي البعقوبي الصوفي البوشنجي الواعظ ساكن هراة وكان من بيت العلم والحديث كتب الكثير منه بهراة ونيسابور ٠٠ قال أنشدني أبو سعد العاصمي قال أنشدنا الامام أبو الحسن عبد الرحمن بن محمد الداودي لنفسه يخاطب أبا حامد الاسفراييني ببغداد فقال

سلامٌ أيها الشيخ الامام عليك وقلّ من مثلي السلامُ  
سلامٌ مثل رائحة الخزامى اذا ما صامها سحرًا غمامُ  
رحلتُ إليك من بوشنج أرجو بك العزّ الذي لا يُستضامُ

٠٠ وقال أبو الفضل الدباغ الهرّوي يهجو بوشنج وأهلها

اذا سقى الله أرض منزلة فلا سقى الله أرض بوشنج  
كانها في اشتباك بُقعنها أخرّبها الله نطع شطرنج  
قد مُلئت فاجراً وفاجرة أكرمُ منهم خوولة الزنج  
كأن أصواتهم اذا نطقوا صوت قُمْدٍ يَدُس في قرنج

٠٠ وينسب الى بوشنج خلق كثير من أهل العلم ٠٠ منهم المختار بن عبد الحميد بن المنتضى ابن محمد بن علي أبو الفتح الاديب البوشنجي سكن هراة وكان شيخاً عالماً أديباً حسن الخط كثير الجمع والكتابة والتحصيل جمع تواريخ وفيات الشيوخ بعد ما جمعه الحاكم الكشي سمع جده لأبيه أبا الحسن الداودي وأجاز لابن سعد ومات بإشكيدبان في الخامس عشر من رمضان سنة ٥٣٦

[بوصراً] بفتح الصاد المهملة وراء \* من قرى بغداد هكذا ذكره ابن مردويه فيما حكاه أبو سعد عنه ٠٠ ونسب اليها أبا علي الحسن بن الفضل بن السّنج الزعفراني المعروف بالبوصرائي روى عن مسلم بن ابراهيم روى عنه أبو بكر محمد بن محمد الباغندي وتوفي أول جمادى الآخرة سنة ٢٨٠ وهو متروك الحديث

[بوص] بالفتح ٠٠ قال الاصمعي بوص \* جبل حذاء قيد ٠٠ قال الفضل اللهي

فألبا وآن فككب فجتاوبُ فالْبَوْسُ فالأفراع من أشقاب

[بوصان] \* موضع بأرض حولان من ناحية صعدة باليمن أهله بنو سُرحبيل

ابن الاصفر بن هلال بن هاني بن حولان بن عمرو بن الحاف بن قضاة  
 [بوصلابا] بالضم وبعد اللام ألف وباء وألف \* قرية على الفرات قرب الكوفة  
 مسماة بمنشأ صلابة بن مالك بن طارق بن همام العبدي  
 [بوصير] بكسر الصاد وياء ساكنة وراء \* اسم لاربعة قرى بمصر ٥٠٠ بوصير  
 قوريدس ٥٠٠ قال الحسن بن ابراهيم بن زولاق بها قتل مروان بن محمد بن مروان  
 ابن الحكم الذي به انقضت ملك بني أمية وهو المعروف بالمار والجمدي قتل بها  
 سبعين من ذى الحجة سنة ١٣٢ ٥٠٠ وقال أبو عمر الكندي قتل مروان ببوصير  
 من كورة الأشمونين وقال لي القاضي المفضل بن الحجاج بوصير قوريدس من كورة  
 البوصيرية ٥٠٠ والى بوصير قوريدس ينسب أبو القاسم هبة الله بن علي بن مسعود بن  
 ثابت بن غالب بن هاشم الانصاري الخزرجي كتب الي أبو الربيع سليمان بن عبد الله  
 التميمي المكي في جواب كتاب كتبه اليه من حلب أسأله عنه فقال سألت ابن الشيخ البوصيري  
 عن سلفه ونسبه وأصله فأخبرني أنهم من المغرب من موضع يسمى المنستير قال وبالمغرب  
 مضعان يسميان المنستير أحدهما بالاندلس بين لقت وفرطجة في شرق الاندلس  
 والآخر بقرب سوسة من أرض إفريقية بينه وبينها اثنا عشر ميلاً ٥٠٠ قال ولم يعرفني  
 والدي من أيهما نحن وكان أول قادم منا الى مصر جد والدي مسعود فنزل ببوصير  
 قوريدس فأولد بها جدي علياً ودخل علياً الى مصر فأقام بها فأولد بها أبي القاسم ولم  
 يخرج من الاندلس الى سواه الى أن توفي في ليلة الخميس الثاني من صفر سنة ٥٩٨ أخبرني  
 بالوفاة الحافظ الزكي عبد العظيم المنذري وسألته عن مولد أبيه فلم يعرفه الا أنه قال مات  
 بعد أن نيف على التسعين بسنتين أو ثلاث أخبرني الحافظ زكي الدين المنذري انه ظفر  
 بمولده محققاً بخط أبيه وانه يظن انه في سنة ٥ أو ٥٠٦ ٥٠٠ وبوصير السندر \* بليدة في  
 كورة الجيزة ٥٠٠ وبوصير دقذنو \* من كورة الفيوم ٥٠٠ وبوصير بنا \* من كورة السمندرية  
 ولا أدري الى أيها ينسب أبو حفص عمر بن أحمد بن محمد بن عيسى الفقيه المالكي وأبو  
 عبد الله محمد بن الحسين بن صدقة البوصيري مات سنة ٥١٩  
 [بوظة] هكذا وجدته بالطاء المعجمة ٥٠٠ قال هو \* نقب في عوارض النجاة

[بُوغُ] الغين معجمة \* من قرى تَزِمُذ على ستة فراسخ منها .. ينسب اليها الامام أبو عيسى محمد بن عيسى بن سَوْرَةَ الترمذى البوغي الضرير امام عصره صاحب كتاب الصحيح ذكر في ترمذ  
[بُوقَاسُ] بالقاف وآخره سين مهملة \* بلد بين حلب وثمر المصيصة وربما قيل له بُوقا باسقاط السين .

[بُوقَانُ] آخره نون .. قال الحازمي \* بوقان بالباء من نواحي سجستان .. ينسب اليها أبو عمر محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان البوقاني صاحب التصانيف المشهورة روى عن أبي حاتم بن حَبَّانَ وأبي يَعْلَى النَّسَفي وأبي على حامد بن محمد بن عبد الله الرفاء وأبي سليمان الخطابي روى عنه ابنه أبو سعيد عثمان وغيره .. قلت وهذا غلط لاريب فيه انما هو البوقاني بالون في أوله والتاء المثناة من فوقها في آخره كذا قرأته بخط أبي عمر البوقاني المذكور وكذا ضبطه أبو سعد في تاريخ مَرُوءَ الذي قرأته بخطه وقد ذكر في موضعه .. وأما بُوقَانُ فذكره في كتب الفتوح وهو بلد بأرض السند .. قال أحمد ابن يحيى البلاذري وتلى زيادُ بن أبيه المنذر بن الجارود العبدى ويكنى بأبي الأشعث نغر الهند فغزاه البوقان والقيقان فظفر المسلمون وغنموا ثم وتلى عبيد الله بن زياد بن حرَّيِّ الباهلي ففتح الله تلك البلاد على يده وقتلها قتالاً شديداً .. وقيل ان عبيد الله بن زياد وتلى سنان بن سلمة بن الخيف الهذلي وكان حرَّيِّ بن حرَّيِّ معه على سراياه وفي حرَّيِّ .. يقول الشاعر

لولا طماني بالبوقان ما رَجَمْتُ      منه سرايا ابن حرَّيِّ بأسلاب

وأهل البوقان اليوم مسلمون وقد بنى عمران بن موسى بن يحيى بن خالد البرمكي بها مدينة سماها البيضاء في خلافة المعتصم ولعل الحازمي بهذا اغتر

[بُوقُ] بالقاف نَهْرُ بوق \* كورة بغداد نفسها في بعضها .. وقد ذكرت في نهر .. ومشهد البوق قرب رحبة مالك بن طوق به مات شيخ الشيوخ عبد الرحيم بن اسماعيل

في سنة ٥٨٠

[بُوقَةُ] \* من قرى الطالكية .. وفي كتاب المنوح بن هشام بن عبد الملك حصن

بُوقاً من عمل انطاكية ثم جُدِّدَ وأُصلح حديثاً ٠٠ ينسب إليها أبو يعقوب اسحاق بن عبد الله الجَزَرِيُّ البُوقِي روى عن مالك بن أنس وهشيم بن بشير وسفيان بن عيينة روى عنه هلال بن العلاء الرِّقِّي ومحمد بن النخضر منَّا كبر قاله أبو عبد الله بن مَدة ونسبه كذلك ٠٠ وأبو سليمان داود بن أحمد البُوقِي سكن انطاكية سمع أبا عبد الرحمن مَعْمَر بن مَخْلَد السَّرُوجِي ذكره أبو أحمد في الكُنَى \* وبُوقَة من قرى الصعيد عن الأمير شرف الدين يعقوب الهذيانى أخبرنى به من لفظه

[بَوْلَانُ] بفتح أوله \* قاعُ بَوْلَانٍ منسوب الى بَوْلَان بن عمرو بن العَوَث بن طيء واسم بولان غصين ولعله فعْلان من البَوْل وهذا الموضع قريب من السِّبَاج في طريق الحاج من البصرة ٠٠ وقال العِمْرَانِي هو موضع تسرق فيه العرب متاعَ الحاج ٠٠ وقال محمد بن ادريس اليمامي بولان واد ينحدر على منفوحة باليمامة ٠٠ وقال في موضع آخر ومن مياه العَرَمَةِ بِلَوٌ وبُلَى وبَوْلَانُ ٠٠ وأنشد للأعشى

\* فَالْعَسْجَدِيَّةُ فَالْأَبْلَاءُ فَالرَّجْلُ \*

٠٠ وقال مالك بن الرِّيب المازني بعد ما أوردناه في رَحَا المثل

إذا عَصَبُ الرُّكْبَانِ بَيْنَ عُذِيْرَةٍ	وبَوْلَانُ عَاجُوا الْمُتَنَقِيَاتِ النَّوَاجِيَا
أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ بَكَتْ أُمُّ مَالِكٍ	كَمَا كُنْتُ لَوْ عَالُوا نَعِيكَ بَاكِيا
إِذَا مَتَّ فَاغْتَادَى الْقُبُورَ فَسَلِمِي	عَلَى الرَّسَمِ أَسْقَيْتِ الْغَمَامَ الْغَوَادِيَا
أَقْلَبَ طَرَفِي حَوْلَ رَحْلِي فَلَا أَرَى	بِهِ مِنْ عَيُونِ الْمُؤْنَسَاتِ مُرَاعِيَا
وَبِالرَّمْلِ مَنَّا نِسْوَةً لَوْ شَهِدْتَنِي	بِكَيْنٍ وَفَدَّيْنِ الطَّبِيبِ الْمُدَاوِيَا
فَمَنْ أُمِّي وَأَبْنَاهَا وَخَالَتِي	وَجَارِيَةُ أُخْرَى تَهِيْجُ الْبَوَاكِيا
فَمَا كَانَ عَهْدُ الرَّمْلِ عِنْدِي وَأَهْلِهِ	ذَمِيماً وَلَا وَدَّعْتُ بِالرَّمْلِ قَالِيَا

هذا آخر قصيدة مالك بن الرِّيب وقد ذكرتها بتمامها في هذا الكتاب متفرقة وبُهِتَ في كلِّ موضع ما يَتْلُوهُ وَأَوَّلَهَا فِي خِرَاسَانَ

[بُؤْلَةٌ] بالضم \* موضع في قول أبي الجَوَرِيَّةِ حيث ٠٠ قال

فَسَفَحَا حَزْرَمٍ فَرِيَاضَ قَوٍّ فَبُؤْلَةً بَعْدَ عَهْدِكَ فَالْكَلَابُ

[بُومَارِيَّةُ] بعد الألف راء مكسورة وياء مفتوحة خفيفة \* بُلَيْدٌ من نواحي الموصل قرب تلِّ يَعْفَرُ

[بُونًا] بفتح أوله ونانية وتشديد نونه والقصر \* ناحية قرب الكوفة يقال لها تلُّ بُونًا ذكرها في الأشعار وقد ذُكرت في تلِّ بُونًا

[البُونَةُ] بالضم والواو والنون ساكنان والتاء فوقها نقطتان \* حصص بالأندلس وربما قالوا البُنْتُ وقد ذُكر ٠٠ ينسب إليه أبو طاهر اسماعيل بن عمران بن اسماعيل الفهري البُونُتي قدم الاسكندرية حاجاً ذكره الساجي وكان أديباً أريباً قارئاً ٠٠ وعبد الله بن قُتُوح بن موسى بن أبي الفتح بن عبد الله الفهري البُونُتي أبو محمد كان من أهل العلم والمعرفة وله كتاب في الوائيق والأحكام وله أيضاً رواية توفى في جمادى الآخرة سنة ٤٦٢

[نُونِقَاطُ] بكسر النون وفاء وألف وطاء مهملة \* مدينة في وسط جزيرة صقلية [بُونُ] \* مدينة باليمن ٠٠ زعموا أنها ذات البئر المعطلة والقصر المشيد المذكورين في القرآن العظيم ٠٠ قال مَعْنُ بن أَوْس

سَرَتْ من بُونَات فَبُونُ فَأَصْبَحَتْ بِقَوْرَانِ قَوْرَانِ الرَّصَافِ تَوَاكَلُهُ  
وحدثني أبو الربيع سليمان المكي والقاضي المفضل بن أبي الحجاج أنهما بُونَان وهما كورتان ذات قُرَى البُونُ الأعلى والبون الأسفل ولا يقوله أهل اليمن إلا بالفتح ٠٠ قال اليميني يصف جبلا

حتى يَدَّتْ بسواد البون ساميةً يَتَبَعْنَ للحرب بُوَادًا ورُوَادًا

[بُونُ] بفتحين وروى بسكون الواو \* بليدة بين هراة وبَغشُور وهي قصبة ناحية باذغيس بينها وبين هراة مرحلتان رأيتها وسمعتهم يسمونها بِنَّة ٠٠ ينسب إليها أبو عبد الله محمد بن بشر بن بكر الفقيه البُونُتي يروي عن أبي جعفر بن طريف البوني وأبي العباس الأصم وغيرهما

[بُونَةُ] بالضم ثم السكون \* مدينة بافريقية بين مرسى الخَزَر وجزيرة بني مَزَغَنَائي وهي مدينة حصينة مقتدرة كثيرة الرُّخص والفواكه والبساتين القرينة وأكثر



فاكتمها من باديتها وبها معدن حديد وهي على البحر ٥٠ ينسب اليها جماعة ٥٠ منهم أبو عبد الملك مروان بن محمد الأسدي البوني فقيه مالكي من أعيان أصحاب أبي الحسن القاسبي له كتاب في شرح الموطأ وأصله من الأندلس انتقل الى افريقية فأقام ببونة فنسب اليها ومات قبل سنة ٤٤٠ ويطل على بونة جبل زغوغ

[ بُونَةُ ] بالضم ثم الفتح وتشديد النون \* وادى بُونَةُ ذكره نصر

[ بُوهَرِزُ ] بالضم ثم الفتح وسكون الهاء وكسر الراء وزاي \* قرية كبيرة ذات

بساتين وبها جامع ومنبر قرب يعقوباً بينها وبين بغداد نحو ثمانية فراسخ روي بها قوم الحديث

[ البُونِبُ ] بالفتح تصغير الباب \* قَبْ بين جباين ٥٠ وقال يعقوب البونِبُ مدخلُ

أهل الحجاز الى مصر ٥٠ قال كثير عزة

إذا بَرَقَتْ نحو البونِبِ سَحَابَةٌ جَرَى دَمْعٌ عَيْنِي لَا يَجِفُّ سَجُومٌ

ولستُ براء نحو مصر سَحَابَةٌ وَأَنْ بَعْدَتْ إِلَّا قَعْدَتْ أَشِيمٌ

فقد يوجَدُ النَّكْسُ الَّذِي عَنْ الْهَوَى عَزُوفًا وَيَصْبُو الْمَرْءُ وَهُوَ كَرِيمٌ

\* والبونِبُ أيضاً نهر كان بالعراق موضع الكوفة فمه عند دار الرزق يأخذ من الفرات كانت شنده وقعة أيام الفتوح بين المسلمين والفرس في أيام أبي بكر الصديق وكان مَجْرَاهُ الى موضع دار صالح بن علي بالكوفة ومصبه في الجوف العتيق وكان مَغِيضاً للفرات أيام المدود ليزيدوا به الجوف تحصيناً وقد كانوا فعلوا ذلك الجوف حتى كانت السفن البحرية ترفأ الى الجوف

[ البُونِرَةُ ] تصغير البئر التي يستقى منها الماء والبويرة \* هو موضع منازل بني

النضير اليهود الذين غزاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد غزوة أحد بستة أشهر

فأحرق نخلهم وقطع زرعهم وشجرهم ٥٠ فقال حسان بن ثابت في ذلك

لَهَانَ عَلَى سَرَاةِ بَنِي لُؤَيٍّ حَرِيقٌ بِالْبُوَيْرَةِ مُسْتَطِيرٌ

وفيه نزل قوله تعالى ( ما قطعتم من لينة أو تركتموها قائمة على أصولها فبإذن الله وليخزي

الفاسقين ) ٥٠ قال أبو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب

يَمِزُّ عَلَى سِرَاةِ بَنِي لُؤَيٍّ حَرِيقُ الْبُؤَيْرَةِ مُسْتَطِيرٌ  
فَأَجَابَهُ حَسَانُ بْنُ نَابِتٍ

أَدَامَ اللَّهُ ذَلِكَكُمْ حَرِيقاً وَضَرَمَ فِي طَوَائِفِهَا السَّعِيرُ  
هُمْ أَوْتُوا الْكِتَابَ فَضَيَّعُوهُ وَهُمْ عُمِيٌّ عَنِ التَّوْرَةِ بُورُ

•• وقال جَمَلُ بْنُ جَوَالٍ التَّغْلَبِيُّ

وَأَوْحَشَتِ الْبُؤَيْرَةُ مِنْ سَلَامٍ وَسَعْدِ وَابْنِ أَخْطَبَ فَهَيَّ بُورُ  
\* وَالْبُؤَيْرَةُ أَيْضاً مَوْضِعٌ قَرِبَ وَادِي الْقَرْيَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ بُسَيْطَةَ مَرَّ بِهَا الْمُتَنَبِّي وَذَكَرَهَا  
فِي شَعْرِهِ •• فَقَالَ

دَوَامِي الْكِفَافِ وَكَبْدِ الْوَهَادِ وَجَارِ الْبُؤَيْرَةِ وَادِي الْفَضَا  
\* وَالْبُؤَيْرَةُ مَوْضِعٌ بِمَجُوفِ مِصْرَ \* وَالْبُؤَيْرَةُ قَرْيَةٌ أَوْ بَرْ دُونَ أَجَا •• وَفِيهَا قَالَ  
إِن لَنَا بَثْرًا بِشَرْقِي الْعَلَمِ عَادِيَةً مَا حَفَرَتْ بَعْدَ إِدَمِ  
\* ذَاتِ سِجَالٍ حَامِشٍ ذَاتِ أَجَمِ \*

•• قَالَ وَاسْمُهَا اللَّقِيطَةُ

[بُؤَيْطُ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ \* قَرْيَةٌ بِصَعِيدِ مِصْرَ قَرِبَ بُؤَيْصِرٍ قُورَيْدِسَ وَكَانَ قَدْ  
خَرَجَ فِي أَيَّامِ الْمُهَدِيِّ دِحْيَةُ بْنُ مَصْعَبٍ بْنُ الْأَصْبَعِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ  
وَدَعَا إِلَى نَفْسِهِ وَاسْتَمَرَّ إِلَى أَيَّامِ الْمُهَادِي فَوَلَّى مِصْرَ الْفَضْلُ بْنُ صَالِحٍ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
ابْنِ الْعَبَّاسِ فَكَاتَبَهُ وَكَانَتْ نَعْمُ أُمُّ وَلَدِ دِحْيَةَ تَقَاتَلَتْ فِي وَقْعَةٍ عَلَى بُؤَيْطَ •• فَقَالَ شَاعِرُهُمْ

فَلَا تَرْجِعِي يَا نَعْمُ عَنْ كَيْدِشِ ظَالِمٍ يَقُودُ جِيوشَ الظَّالِمِينَ وَيَجْنِبُ  
وَكُرِّيَ بَنَاتِ طَرْدَا عَلَى كُلِّ سَانِحٍ لَنَا مَنَايَا الْكَافِرِينَ تَقَرَّبُ  
كَيْوَمَ لَنَا لَا زِلْتُ أَذْكُرُ يَوْمَنَا بَقَاؤَ وَيَوْمَ فِي بُؤَيْطَ عَصَبُصْبُ  
وَيَوْمَ بِأَعْلَى الدِّيرِ كَانَتْ نَحْوُ سَهْوِ عَلَى فَيْئَةِ الْفَضْلِ بْنِ صَالِحٍ تَتَعَبُ

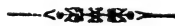
\* وَبُؤَيْطُ أَيْضاً قَرْيَةٌ فِي كُورَةِ سُيُوطَ بِالصَّعِيدِ أَيْضاً وَإِلَى أَحَدَاهُمَا •• يَنْسَبُ أَبُو يَعْقُوبَ  
يُوسُفُ بْنُ يَحْيَى الْبُؤَيْطِيُّ الْمِصْرِيُّ الْفَقِيهَ صَاحِبَ الشَّافِعِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَالْمُدْرَسَ بَعْدَهُ  
سَمِعَ الشَّافِعِيَّ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنُ وَهَبٍ رَوَى عَنْهُ أَبُو إِسْمَاعِيلَ التِّرْمِذِيُّ وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ إِسْحَاقَ

الحَرْبِيُّ وقاسم بن مغيرة الجوهري وأحمد بن منصور الرَّمَادِيُّ والقاسم بن هاشم السمسار وكان حُمَلِ إلى بغداد أيام المِحَنَةِ وانتدب إلى القول بخلق القرآن فامتنع من الاجابة اليه ولم يزل محبوساً حتى توفي وكان اماماً رَبَّانِيّاً كثير العبادة والزَّهْد ومات في سنة ٢٣١ ذكره الخطيب ٠٠ وأما محمد بن عمر بن عبد الله بن اللَّيْث أبو عبد الله الشيرازي الفقيه البويطي فليس من بويط ولكني أراه كان يدرّس كتاب البويطي فنُسب اليه

[البُؤَيْنُ] بالنون \* ملاه لبني قُشَيْر ٠٠ قال بشر بن عمرو بن مرثد

أَبَاغَ لَدَيْكَ أبا مُخْلِدٍ وَائِلًا      أَنِّي رَأَيْتُ الْعَامَ شَيْئًا مَعِيجًا  
هَذَا ابْنُ جُعْدَةَ بِالْبُؤَيْنِ مَغْرَبًا      وَبَنُو خَفَاجَةَ يَقْتَرُونَ التَّغْلِبَا  
فَأَنْقَتُ مِمَّا قَدْ رَأَيْتُ وَرَأَيْتِي      وَغَضِبْتُ لَوْ أَنِّي أَرَى لِي مَغْضِبَا

[بُؤَيْنَةَ] بضم الباء وسكون الواو وياء مفتوحة ونون \* قرية على فرسخين من مرو يقال لها بُؤَيْنَكُ أيضاً والنسبة اليها بُؤَيْنَجِي ٠٠ ينسب اليها جماعة ٠٠ منهم أبو عبد الرحمن الحُصَيْنُ بن المُنْتَبِي بن عبد الكريم بن راشد البؤينجي المروزي رحل الى العراق وكتب بالري عن جرير بن عبد الحميد والكوفة عن وكيع بن الجراح وحدث وروى الناس عنه توفي قبل سنة ٣٠٠ في حدود سنة ٢٥٠



### ❦ باب الباء والراء وما يليهما ❦

[بَهَارْدُ] بالفتح \* من قرى كرمان ٠٠ فيها وفي قرية أخرى يقال لها لَوْبَيَانُ يُعْمَلُ

التوتيا ويُحْمَلُ الى سائر البلدان

[بَهَارَانُ] بالراء \* من قرى أصبهان من ناحية قَهَابِ ذات جامع ومنبر كبيرة

[بَهَارُ] \* من قرى مرو ويقال لها بَهَارِينَ أيضاً ٠٠ ينسب اليها رقاد بن ابراهيم

البهاري مات سنة ٢٤٦

[بَهَارِزَةُ] بتقديم الراء \* من قرى بلخ ٠٠ ينسب اليها أبو عبد الله بكر بن محمد

ابن بكر بن عطاء البهاري يروي عن قتيبة بن سعيد مات في ذي الحجة سنة ٢٩٤

[بَهَاطِيَّةُ] \* من قرى بغداد

[بَهَاطُمُ] على وزن جمع بهيمة من الدواب \* جبلان بِحِمَى ضَرِيَّةٍ كَلَاهَا عَلَى لَوْنٍ  
وَاحِدٍ كَذَا قَالَ ثَعْلَبٌ ٠٠ وَقَالَ غَيْرُهُ الْبَهَاطُمُ جِبَالٌ وَمَاؤُهَا يُقَالُ لَهُ الْمُنْبَجَسُ وَهِيَ بِيَارٌ فِي  
شَعْبٍ ٠٠ قَالَ الرَّاعِي

بِكِي خَشَرْمٌ لِمَا رَأَى ذَا مَعَارِكُ أَتَى دُونَهُ وَالْهَضْبُ هَضْبُ الْبَهَاطُمِ

[بَهْجُورَةُ] بِسُكُونِ الْهَاءِ وَضَمِّ الْجِيمِ \* مِنْ قَرْيٍ الصَّعِيدِ فِي غَرْبِي النَّيْلِ وَبَعِيدَةٍ

عَنْ شَاطِئِهِ يَكْثُرُ فِيهَا زَرْعُ السَّكَّرِ

[بِهَذَاذِينَ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَدَالِ مَهْمَلَةٍ وَأَلْفٍ وَذَالِ مَعْجَمَةٍ وَيَاءٍ

سَاكِنَةٍ وَنُونٍ ٠٠ مَعْنَاهُ بِالْفَارْسِيَةِ أَجُودُ عَطَاءٍ \* مِنْ قَرْيٍ زَوْزَانَ مِنْ أَعْمَالِ نِيسَابُورٍ  
٠٠ يَقُولُ فِيهَا أَبُو الْحَسَنِ الْعَبْدُ الْكَافِي وَالِدُ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْعَبْدِ الْكَافِي

أَشْرَفُ بِهَذَاذِينَ مِنْ قَرْيَةٍ عَنْ ثَنَاتِ الْعَيْبِ فِي حَرَزِ

لَكِنِّهَا مِنْ لُؤْمِ سُكَّانِهَا حُطَّتْ مِنَ الذَّلِيلِ إِلَى الْعِزِّ

مَا إِنْ تَرَى فِيهَا سَوَى خَامِلٍ جَلَفَ دَنِيَّ أَصْلَهُ كَنَزِ

لَا نَعْبِجُوا مِنْهَا وَمِنْ أَهْلِهَا فَالذَّرَ لَا يُنْكَرُ فِي الْخَرَزِ

[بَهْدَى] بِوَزْنِ سَكْرَى وَيُقَالُ ذُو بَهْدَى \* قَرْيَةٌ ذَاتُ نَخْلٍ بِالْجِمَاةِ ٠٠ قَالَ جَرِيرٌ

وَأَقْفَرَ وَادِي تَرَمْدَاءَ وَرَبَّمَا تُدَانِي بَذَى بَهْدَى حُلُولُ الْأَصَارِمِ

٠٠ وَقِيلَ هُمَا مَوْضِعَانِ مُتَقَارِبَانِ وَيَوْمُ ذِي بَهْدَى مِنْ أَيَّامِهِمْ ٠٠ قَالَ ظَالِمُ بْنُ الْبَرَاءِ الْفُقَيْمِيُّ

وَنَحْنُ غَدَاةُ يَوْمِ ذَوَاتِ بَهْدَى لَدَى الْوَتِدَاتِ إِذْ غَشِيَتْ تَمِيمُ

ضَرْبَنَا الْخَيْلُ بِالْإِبْطَالِ حَتَّى تَوَلَّتْ وَهِيَ شَامِلُهَا الْكُلُومُ

بِضَرْبِ يُبْلِقُ الضَّبْعَانُ مِنْهُ طَرُوقَتَهُ وَيُلْجِئُهُ الْأُرُومُ

[بَهْرَزَانَ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونُ وَفَتْحُ الرَّاءِ ثُمَّ زَايٍ وَأَلْفٍ وَنُونٍ \* بَلِيدَةٌ بَيْنَهُمَاوَيْنِ

شَهْرِسْتَانِ فَرسَخَانِ مِنْ جِهَةِ نِيسَابُورِ رَأَيْتُهَا فِي صَفْرِ سَنَةِ ٦١٧ وَهِيَ عَامِرَةٌ ذَاتُ خَيْرٍ

وَاسِعٍ وَعَلَيْهَا سُورٌ حَصِينٌ وَبِهَا سُوقٌ حَافِلٌ

[بَهْرَسِيرُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الضَّمُّ وَفَتْحُ الرَّاءِ وَكَسْرِ السِّينِ الْمَهْمَلَةِ وَيَاءٍ سَاكِنَةٍ وَرَاءَ

\*من نواحي سواد بغداد قرب المدائن ويقال بهر سير الرثومقان .. وقال حمزة بهر سير احدى المدائن السبع التي سميت بها المدائن وهي معربة من ديه اردشير وقال في موضع آخر معربة من به اردشير كأن معناه خير مدينة اردشير وهي في غربي دجلة وقد خربت مدائن كسرى ولم يبق مافيه عمارة غيرها وهي تجاه الايوان لان الايوان في شرقي دجلة وهي في غربيه رأيتها غير مرة والقرب منها من جهة الجنوب زديران ومن جهة الغرب صرصر .. وقال أبو مقرن أيام الفتح

تولى بنو كسرى وغاب نصيرهم على بهر سير فاستهد نصيرها  
غداة تولت عن ملوك بنصرها لدى غمرات لا يبل بصيرها  
مضى يزدجرد بن الأكسر سادماً وأدبر عنه بالمدائن خيرها

والشعر في ذكرها كثير .. وفي كتاب الفتح لما فرغ سعد بن أبي وقاص من القادسية سار حتى نزل بهر سير ففتحها وأقام عليها تسعة أشهر وقيل ثمانية حتى أكلوا الرطب مرتين ثم عبر دجلة فحرب منهم يزدجرد وذلك في سنة خمس عشرة وست عشرة [ بهزة ] بالفتح والراء \* مدينة بمكران

[ بهزة ] بالضم .. قال محمد بن ادریس البهرة \* أقصي ما يلي قرقرى لبني امرئ القيس ابن زيد مناة باليمامة وقد ذكره ابن هرمة غير مرة في شعره وما أظنه أراد غير الذي باليمامة لأنها لم تكن بلاده .. قال

كم أخ صالح وعم وخال وابن عم كالصارم المسنون  
قد جلته عنا المنايا فأمسى أعظماً تحت ملحدات وطين  
رهن رمس بهزة أوحزير بالقوم للميت المدفون

.. وبهرة الوادي وسطه وأرى ابن هرمة إياه أراد لاموضعا بعينه [ بهزان ] بالكسر والزاي وألف ونون .. موضع قرب الرمي \* قالوا وهناك كانت مدينة الرمي فانتقل أهلها الى موضعها اليوم وخربت وآثارها الى اليوم باقية وبينها وبين مدينة الرمي ستة فراسخ .

[ بهستان ] بكسرتين وسكون السين وتاء مشاة وألف ونون \* قلعة مشهورة من

نواحي قزوين

[ بَهْسْتُونُ ] بالفتح ثم الكسر \* قرية بين همدان وُحلوان واسمها ساسبانان بينها وبين همدان أربع مراحل وبينها وبين قرميسين ثمانية فراسخ وجبل بَهْسْتُون عال مرتفع ممتنع لا يُرْتَقَى الى ذُرْوَتِهِ وطريق الحاج تحته سواء ووجهه من أعلاه الى أسفله أملس كأنه منحوت ومقدار قامات كثيرة من الأرض قد نُحِتَ وجهه وُمِلِسَ فزعم بعض الناس أن بعض الأكلسة أراد أن يتخذ حول هذا الجبل موضع سوق ليدل به على عزته وسلطانه وعلى ظهر الجبل بقرب الطريق مكان يشبه الغار وفيه عين ماء جار وهناك صورة دابة كالحسن ما يكون من الصور زعموا انه صورة دابة كسرى المسماة شَبْدِيز وعابها كسرى وقد ذكرته مبسوطاً في باب الشين

[ بَهْسُنَا ] بفتحين وسكون السين ونون وألف \* قلعة حصينة محمية بقرب مرعش وسُمِيساط ورستاقها هورستاق كيسوم مدينة نصر بن شَبْت الخارجي في أيام المأمون وقتله عبد الله بن طاهر وهو على سنّ جبل عالٍ وهي اليوم من أعمال حلب

[ بَهْقَبَاذُ ] بالكسر ثم السكون وضم القاف وباء موحدة وألف وذال معجمة \* اسم لثلاث كور ببغداد من أعمال سَقْيِ الفرات منسوبة الى قَبَاذ بن فيروز والد أنوشروان ابن قباذ العادل منها \* بَهْقَبَاذُ الأُعلى سَقْيِهِ من الفرات وهوستة طساسيج طسوج خَطَرَنِيهِ وطسوج النهرين وطسوج عين التمر والفلوجتان العليا والسفلى وطسوج بابل \* والبَهْقَبَاذ الأوسط وهي أربعة طساسيج طسوج سورا وطسوج باروسما والجبة والبدة وطسوج نهر الملك \* والبَهْقَبَاذُ الأسفل خمسة طساسيج الكوفة وقرات بادقلى والسياحين وطسوج الحيرة وطسوج تستر وطسوج هُرْمُزْ جرد

[ بَهْلَا ] \* بلد على ساحل عُمان

[ بَهْلَكَجِينُ ] بالضم ثم الفتح وسكون اللام وفتح الكاف وكسر الجيم وباء ساكنة ونون \* موضع وأُشْدُ الخارزنجي

أُنْعَتُ مِنْ حَيَاتِ بَهْلَكَجِينِ صُلَّ صَفًّا دَاهِيَةً دُرُخْمِينَ

[ بَهْمَنُ أَرْدَشِيرِ ] \* كورة واسعة بين واسط والبصرة منها مَيْسَان والمذار وتسمى

فرات البصرة ٠٠ والبصرة منها تُعدُّ قال الأصماني بِهَمْشِير تعريب بهمن أردشير وكانت مدينة مبنية على عِبرِ دجلة العوراء في شرقها تجاه الأتلة خربت ودرس أثرها وبقي اسمها [بَهْنَدِفُ] بفتحين ونون ساكنة وبفتح الدال المهملة وتكسر وفاء \* بليدة من نواحي بغداد في آخر أعمال النهر وان بين بادرايا وواسط وكان يُعدُّ من أعمال كسكر وغزا المسلمون أيام الفتوح بَهْنَدِفُ وكانت لهم بها وقعة في سنة ١٦ ٠٠ فقال ضرار ابن الخطاب وكان صاحب الجيش

ولما لقينا في بَهْنَدِفِ جمعهم  
فقلنا جميعاً نحن أصبرُ منكم  
ضربناهم بالبيض حتى اذا انتث  
أقنا لها مثلاً بضرب القوائس  
فما قنيتُ خيلي تقصُّ طريقهم  
وتقتلهم بعد اشتباك الحنادس  
فعادوا لنا ديناً ودانوا بهدنا  
وعدنا عليهم بالتهى في المجالس

٠٠ وقال أبو مرجانة بن تباه واسمه عيسى يذكرها

ودجلة والفرات جارية والنهر وانات لسن في اللعب  
والمشرفُ العالی المحيط على بَهْنَدِفِ ذي الثمار والحطب  
وقصر شيرين حين ينظره بين عيون المياه والعشب

٠٠ وينسب إليها احمد بن محمد بن ابراهيم البهندي يروي عن علي بن عثمان الحراني روى عنه أبو حفص عمر بن احمد بن شاهين الواعظ

[البهنسا] بالفتح ثم السكون وسين مهملة مقصورة \* مدينة بمصر من الصعيد الأدنى غربي النيل وتضاف إليها كورة كبيرة وليست على ضفة النيل وهي عامرة كبيرة كثيرة الدخل وبظاهرها مشهد يزار يزعمون أن المسيح وأمه أقاما به سبع سنين وبها برابي عجيبة ٠٠ ينسب إليها جماعة من أهل العلم ٠٠ منهم أبو الحسن احمد بن عبد الله بن الحسن ابن محمد العطار البهنسي حدث عن يحيى بن نصر الخولاني توفي في شهر ربيع الأول سنة ٣١٤ ٠٠ وأبو الحسن علي بن القاسم بن محمد بن عبد الله البهنساي روى عن بكر ابن سهل الديلمطي وغيره روى عنه أبو مطر علي بن عبد الله المعافري

[ بهوثةُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو والنون \* اسم لاحدى القرى من پنج ديه  
 ٠٠ ينسب اليها أبو نصر احمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن شعر البهونى  
 كان إماماً فاضلاً أديباً شاعراً تفقه على أسعد الميهنى وأبي بكر السمعاني وأبي حامد  
 الغزالي وسمع أبا القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازى وأبا نصر احمد بن محمد بن  
 الحسن البشارى السرخسى وأبا سعيد محمد بن على بن أبى صالح واختل فى آخر عمره  
 ومات سنة ٥٤٤ ومولده سنة ٤٦٦

[ به ] بالكسر والهاء محضة \* من مُدن مُكران مجاورة لارض السند



### ❦ باب الباء والياء وما يليهما ❦

[ بيارُ ] بالكسر \* مدينة لطيفة من أعمال قومس بين بسطام وبيق بينها وبين  
 بسطام يومان أسواقهم بيوتهم وبياعوهم النساء ٠٠ خرج منها جماعة من أعيان العلماء  
 ٠٠ منهم من المتأخرين أبو الفتح ادريس بن على بن ادريس الأديب الحنفى البيارى من  
 أهل نيسابور كان أديباً شاعراً مدرّساً بمدرسة السلطان بنيسابور سمع أبا صالح يحيى بن  
 عبد الله بن الحسين الناصحى وأبا الحسن على بن أحمد المؤذن وأبا الموفق على بن  
 الحسين الدهّان ذكره أبو سعد فى التحبير وقال مات فى ذى الحجة سنة ٥٤٠ ٠٠ وأبو  
 الفضل جعفر بن الحسن بن منصور بن الحسن بن منصور البيارى الكثيرى المعبر له  
 شعر وبديهة سمع أسعد البارع الزوزنى وعبد الواحد بن عبد الكريم القشبرى ذكره  
 أبو سعد فى التحبير مولده فى رجب سنة ٤٧١ بيار ومات ببخارى سنة ٥٥٣ ٠٠ قال  
 أبو سعد أنشدني أبو الفضل البيارى من حفظه لنفسه ببخارى

مَحْنُ الزَّمانِ لَهَا عَواقِبُ تَنْقُضِي      لا بَدَّ فاصِرٍ لا تَقْضِى أَوَانِها  
 إِنَّ الحَالَةَ فى اِزَالَةِ شَرِّها      قَبْلَ الأَوَانِ يَكُونُ مِنْ أَعوانِها

\* وبيار أيضاً من قرى نسا

[ بِيَّاسُ ] بالفتح وياء مشددة وألف وسين مهملة \* مدينة صغيرة شرقي انطاكية



وغربي المصيصة بينهما قريبة من البحر بينها وبين الاسكندرية فرسخان قريبة من جبل اللُكَّام \* منها أبو عبد الله أحمد بن محمد بن دينار الشيرازي ثم البياي يروى عن الحسن بن أبي الحسن الأصهباني روى عنه محمد بن أحمد بن جميع .. قال البحري

ولقد ركب البحر في أمواجه وركبت هَوَلُ الليل في بيَّاس  
وقطعت أطوال البلاد وعَرَضَها ما بين سِنْدَانٍ وبين سِجَاس

[ بِيَّاسُ ] بتخفيف الباء \* نهر عظيم بالسند مفضاه الى المولتان

[ بِيَّاسَةُ ] ياء مشددة \* مدينة كبيرة بالأندلس معدودة في كورة جَبَّانٍ بينها وبين أبدَة فرسخان وزعفرانها هو المشهور في بلاد الغرب دخلها الروم سنة ٥٤٢ هـ وأخرجوا عنها سنة ٥٥٢ هـ .. نَسَبَ اليها الحافظ أبو طاهر أبا العباس أحمد بن يوسف بن نام اليعمري البَيَّاسِي .. وقال هو شاعر مُفْلِقٌ وأديب محقق وكان كثير الحفظ لشعر الأندلسيين المتأخرين خاصة وتَزَهَّدَ في آخر عمره قال وسمعته بالثغر يقول سمعت فاخر بن فاخر القرطبي يقول مدح عبد الجليل بن وهبون المرسي المعروف بالدَّمْعَة المعتمد بن عباد بقصيدة فيها تسعون بيتاً فأجازه بتسعين ديناراً فيها دينارٌ مقروض فلم يعرف العلة في ذلك حتى أطال تأمل قصيدته وإذا هو قد خرج عى العَرُوض الطويل في بيت منها الى عروض الكامل فعرف حينئذ السبب

[ البِيَّاسُ ] ضدُّ السواد \* موضع بالجمامة في موضع قريب من بَيْرِن .. وأنشد بعضهم

ألم يكن أخبرني غلامي أن البياض طامسُ الاعلام  
\* والبياض أيضاً حصنُ باليمن من أعمال الحقل قرب صنعاء \* والبياض أرض نجد لبني كعب من بني عامر بن صعصعة

[ بَيَّانُ ] بالفتح والتخفيف \* صقعٌ من سواد البصرة في الجانب الشرقي من دجلة عليه الطريق الى حصن مهدي وهي قريبة منه وهو من وادي الاهواز أعنى حصن مهدي

[ بَيَّانٌ ] بتشديد ثانيه \* اقليم بَيَّان من أعمال بَطْلَيْسُوس بالأندلس ويقال له مُنْت بَيَّان ٠٠ ينسب اليها قاسم بن محمد بن قاسم بن محمد بن سيَّار البَيَّاني مولى هشام بن عبد الملك يعرف بصاحب الوثائق أندلسي تحدث شافعي المذهب صاحب المَرْزِي روى عنه محمد ابن القاسم وأسلم بن عبدالعزيز وأحمد بن خالد ذكر ابن يونس انه توفي سنة ٢٩٨

[ بَيَّانَةٌ ] زيادة الهاء وهي \* قصبة كورة قَبْرَةٌ وهي كبيرة حصينة على رُبُوع يكتشفها أشجار وأنهار بينها وبين قرطبة ثلاثون ميلاً ٠٠ منها قاسم بن أصبغ بن يوسف بن ناصح بن عطاء البَيَّاني أبو محمد امام مصنف سمع محمد بن وضَّاح ومحمد بن عبد السلام الخشني وتقي بن مخلد رحل الي المشرق في سنة ٢٧٤ فسمع الحارث بن ابى أسامة واسماعيل بن اسحاق الباقضي وأحمد بن أبي خيثمة وأبا محمد بن قتيبة وابن أبي الدنيا وغيرهم روى عنه ابن ابنه قاسم بن محمد بن قاسم وعبد الوارث بن سليمان بن حَبْرُون وكان عاد الى قرطبة وطال عمره فألحق الاصاغر بالاكابر وكان مولده في سنة ٢٤٧ ومات في سنة ٣٤٠

[ البَيَّاءُ ] ٠٠ قال الحسن بن يحيى الفقيه صاحب تاريخ صقاية \* أحد اضلاع صقاية الثلاثة يمر على ساحل البحر من المغرب الى المشرق يتيمان قليلا الى جهة القبلة وهذه الناحية تنظرُ الى جهة افريقية وفي هذا الموضع من المواضع المشهورة أو قريباً منها مدينة البياو وهذا الموضع هو ذَنْبُ الجزيرة وأقلها خيراً وكان سجنًا

[ بَيْبَرْزُ ] بكسر أوله وفتح ثانيه وسكون الباء وفتح الراء وزاي \* محلة ببغداد وهي اليوم مقبرة بين عمارات البلد وأبنية من جهة محلة الظَّفَرِيَّة والمقنديرية بها قبور جماعة من الأئمة ٠٠ منهم أبو اسحاق ابراهيم بن علي الفَيْرُوزِاباذي الفقيه الامام ومنهم من يسميها باب أبرز

[ بَيْتُ الْآبَارِ ] جمع بئر \* قرية يضاف اليها كورة من غوطة دمشق فيها عدة قرى خرج منها غير واحد من رِوَاة العلم

[ بَيْتُ الْأَحْزَانِ ] جمع حُزْنٌ ضدَّ الفرح \* بلد بين دمشق والساحل سمي بذلك لأنهم زعموا انه كان مسكن يعقوب عليه السلام أيام فراقه ليوسف عليه السلام وكان

الافرنج عمروه وبنوا به حصناً حصيناً ٥٥ قال النشو بن نقادة

هلاكَ الفرنج أني عاجلاً وقد آن تكسيرُ صلبانها

ولو لم يكن قد أتى حينها لما عمرت بيت أحزانها

فنزّل عليه الملك الناصر يوسف بن أيوب في سنة ٥٧٥ ففتحته وأخر به ٥٠ فقال أبو الحسن

على بن محمد الساعاتي الدمشقي

أَيْسَكُنْ أوطانَ النّبيين مُعْصَةً تَمِينُ لَدَى إيمانها حين تحلف

نصحتكم والصّح في الدين واجبٌ ذروا بيت يعقوب فقد جاء يوسف

[ بَيْتُ أَرَائِسَ ] بفتح الهيمزة والراء وبعد الالف نون مكسورة وسين مهملة \* من

قرى القوطة بقرىها قَبْرُ أَبِي مَرْثَدَ دثار بن الحصين من الصحابة ٥٥ قال الحافظ أبو

القاسم في كتاب دمشق محمد بن التميمي بن عثمان أبو بكر الطائي من ساكني بيت أرائس

من قرى القوطة حدث عن محمد بن جعفر الراموزي ومحمد بن اسحاق بن يزيد

الصيني وعاصم بن بشر بن عاصم حدث عنه أبو الحسين الرازي وعبد الوهاب بن

الحسن وأبو الحسن محمد بن زهير بن محمد الكلابيان مات في سنة ٣٢١ ٥٥ وقال

أيضاً محمد بن محمد بن طوق السّنس بن الجريش بن الوزير اليمعري أبو عمرو

من أهل قرية \* من قرى دمشق يقال لها بيت أرائس حدث عنه أبو الحسين الرازي

[ بَيْتُ أُنْعَمَ ] بضم العين \* حصنٌ قريبٌ من صنعاء باليمن نازله الفارس قليب أتابك

الملك المسعود بن الملك الكامل بن الملك العادل بن أيوب مدة طويلة حتى أمكنه أخذه

\* وبيت أنعم أيضاً حصن أو قرية في مخلاف سنحان باليمن

[ بَيْتُ الْبَلَّاطِ ] \* من قرى دمشق بالقوطة وقد ذكر في البلاط منها مَسَامَةٌ بن

علي بن خائف أبو سعيد الخشني روى عن الأوزاعي ويحيى بن الحارث وزيد بن واقد

والأعمش ويحيى بن سعيد الأموي وخلق كثير روى عنه خلق آخر كثير منهم عبد الله

ابن وهب وعبد الله بن عبد الحكم المصريان

[ بَيْتُ بَوَسَ ] \* قرية قرب صنعاء اليمن بفتح الباء الموحدة وسكون الواو وسين

مهملة وقد نسب إليها بعضهم وقد ذكرتها في بَوَسَ لان النسبة إليها بَوَسِيٌّ

[ بَيْتُ بَنِي نَعَامَةٍ ] \* ناحية باليمن

[ بَيْتُ جَبْرِينَ ] لغة في جبريل \* بليد بين بيت المقدس وغزّة وبينه وبين القدس مرحلتان وبين غزّة أقلّ من ذلك وكانت فيه قلعة حصينة خربها صلاح الدين لما ستقذ بيت المقدس من الأفرنج وبين بيت جبرين وعسقلان واد يزعمون انه وادي النملة التي خاطبت سليمان بن داود عليه السلام . . وقد نسب اليها من ذكرناه في جبرين [ الْبَيْتُ الْحَرَامُ ] \* هو مكة حرسها الله تعالى يذكر في المسجد الحرام مبسوطاً محدوداً ان شاء الله تعالى

[ بَيْتُ الْخَرْدَلِ ] بالفتح الخردل من النبات \* بلد باليمن من نواحي مخلاف سنحان [ بَيْتُ رَأْسٍ ] \* اسم إفرنجيين في كل واحدة منهما كُروم كثيرة ينسب اليها الخمر . . احداها بالبيت المقدس وقيل بيت رأس كورة بالأردن . . والاخرى من نواحي حلب . . قال حسان بن ثابت

كَأَنَّ سَبِيئَةً مِنْ بَيْتِ رَأْسٍ<sup>(١)</sup>      يَكُونُ مَزَاجُهَا عَسَلًا وَمَاءُ  
فَتَنَزَّلُهَا فَتَنَزَّلُ كُنَّا مَلُوكًا      وَأُسْدًا مَا يَنْهِنُهَا الْإِقْصَاءُ

. . وقال أبو نؤاس

دَنَارٌ مِنْ غَنِيَّةٍ أَوْ سُلَيْمِيٍّ      أَوْ الدَّهْمَاءُ أُخْتُ بَنِي الْحِمَاسِ  
كَأَنَّ مَعَاقِدَ الْأَوْضَاحِ مِنْهَا      بِحَبِيدٍ أَعْنَنُ نَوْمَ فِي كِنَاسِ  
وَتَبَسُّمٍ عَنْ أَغْرَ كَانَ فِيهِ      حَجَاجٌ سُلَافَةٌ مِنْ بَيْتِ رَاسِ

[ بَيْتُ رَامَةٍ ] \* قرية مشهورة بين غور الأردن والبلقاء . . قرأت في الكتاب الذي ألفه أبو محمد القاسم بن أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله الحافظ الدمشقي في فضائل البيت المقدس أنبأنا أبو القاسم المقرئ أنبأنا إبراهيم الخطيب أنبأنا عبد العزيز النصيدي اجازة أنبأنا أبو بكر محمد بن أحمد أنبأنا عمر بن الفضل أنبأنا أبو الوليد أنبأنا عبد الرحمن بن منصور بن ثابت بن استياد حدثني أبي عن أبيه عن جده قال كانت الصخرة أيام سليمان بن داود عليه السلام ارتفاعها اثني عشر ذراعاً وكان الذراع ذراع

(١) - الذي في ديوانه كان خبيثة . . والحيثة الحمر المصونة قاله شارحه

الامان ذراع وشبر وقبضة وكانت عليها قبة من البنجوج وهو العود المندلي وارتفاع القبة ثمانية عشر ميلا وفوق القبة غزال من الذهب بين عينيه درة حمراء يقعد نساء البلقاء ويغزلن في ضوئها ليلا وهي على ثلاثة ايام منها وكان اهل عمواس يستظلون بظل القبة اذا طلعت الشمس واذا غربت استظل بها اهل بيت الرامة وغيرها من الغور بظلها هكذا وجدت هذا الخبر كما تراه مسنداً وفيه طول وهو ابعد من السماء عن الحق والله المستعان

[ يَتُ رَذَم ] \* من حصون صنعاء باليمن

[ يَتُ رَيْب ] \* حصن باليمن أيضاً في جبل مسور . . قال ابن أفنونة هو أبو بكر

محمد بن احمد بن يوسف بن أفنونة من اهل اليمن وكان قد ولي القضاء ببيت الرب  
يأليت شعري والأيام مُحْدَنَةٌ من طول غُرْبَتنا يوماً لسا فَرَجَا  
أهل ترى الشملَ يُضْحِي وهو ملتمٌ ويُنهج الله صباً طالما حرجا  
لاحبذا بيتُ ريب لا ولا نَعَمَتْ عينا غريب يُرى يوماً بها بهجاً  
وحبذا أنتِ يا صنعاء من بلدٍ وحبذا عيشك الغض الذي درجاً  
لولا النوابُ والمقدور لم ترني عنها وعيشك طول الدهر مُزَكَّجاً

[ يَتُ سَابَا ] بالباء الموحدة . . قال الحافظ أبو القاسم في كتاب دمشق هشام بن

يزيد بن محمد بن عبد الله بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي كان يسكن بيت  
سابا \* من اقليم بيت الآبار عند جرمانس وكان لجدّه يزيد بن معاوية ذكره ابن أبي العجّاز  
[ يَتُ سَبَطَا ] بالتحريك والباء موحدة \* من نواحي اليمن من حارة بني شهاب

[ يَتُ سَوَا ] بالفتح والقصر . . قال الحافظ سكنها يحيى بن محمد بن زياد أبو صالح

الكلبي البغدادي حدث عن عمرو بن علي الفلاس ومحمد بن مُثنى والحسن بن عرفة  
روى عنه أبو بكر محمد بن سليمان بن سفيان بن يوسف الربي وأبوسليمان بن زُبُر وأبو  
محرز عبد الواحد بن ابراهيم العبيسي . . قال أبو سليمان الربي مات أبو صالح يحيى بن محمد  
الكلبي اليبسواني في رجب سنة ٣١٣ . . ومحمد بن حميد بن معيوف بن بكر بن احمد  
ابن معيوف بن يحيى بن معيوف أبو بكر الهمداني سمع أبا بكر محمد بن علي بن احمد  
ابن داود بن علان والمضاء بن مقاتل باذنه والقاسم بن عيسى العطار ومحمد بن حصن

الألوسی وأبا الحسن بن جوصا وأبا الدَّحْداح وغيرهم روى عنه أبو نصر بن الجُبَّان وأبو الحسن بن السمسار وعبد الوهاب الميداني وتمام بن محمد الرازي

[ البيتُ العتيقُ ] \* هو الكعبة وقيل هو اسم من أسماء مكة سُمِّيَ بذلك لعتيقه من الجبارين أى لا يتجربون عنده بل يتدللون وقيل بل لان جباراً لا يدَّعيه لنفسه وقد يكون العتيق بمعنى القديم وقد يكون معنى العتيق الكريم وكلُّ شَيْءٍ كَرُمَ وحسُنَ قيل له عتيق .. وذُكر عن وهب وكتب فيه أخبار تذكر في الكعبة والعتيق وغيرها

[ بَيْتُ عَذْرَانِ ] \* من نواحي صنعاء اليمن

[ بَيْتُ الْعَذْنِ ] بالذال المعجمة ساكنة ونون \* حصن باليمن الحِمير

[ بَيْتُ عَزَّ ] \* من حصون اليمن كان لعلَى بن عَوْاض

[ بَيْتُ فَارَط ] بالفاء والطاء المهملة \* قرية الى جانب الأنبار على شاطئ الفرات

بينها وبين الأنبار نحو فرسخ

[ بَيْتُ فَايش ] \* حصن باليمن لصمصعة أمير الحميريين باليمن

[ بَيْتُ قُوفَا ] بضم القاف وسكون الواو وفاء مقصورة \* من دمشق .. نسب اليها

بعضهم قوفائياً ذُكرت في قوفاً لذلك

[ بَيْتُ لَاهَا ] \* حصن عالٍ بين انطاكية وحلب على جبل ليلون كان فيه دَيْدَبَان

ينظر في أول النهار انطاكية وفي آخره الى حلب

[ بَيْتُ لَحْمٍ ] بالفتح وسكون الحاء المهملة \* بايد قرب البيت المقدس عامر حفل فيه

سوق وبازارات ومكان مَهْد عيسى بن مريم عليه السلام .. قال مَكِّي بن عبد السلام الرميلي

ثم المقدسى رأيت بخط مشرف بن مرجأ بيت لحم بالخاء المعجمة وسمعت جماعة يروونه

من شيوخن بالخاء المهملة وقد بلغنى أن الجميع صحيح جائز .. قال البشارى بيت لحم

قرية على نحو فرسخ من جهة جبرين بها ولد عيسى بن مريم عليه السلام وثُمَّ كانت

النخلة وليس ترطّب النخيل بهذه الناحية ولكن جعلت لها آية وبها كنيسة ليس في الكورة

مثلاً .. ولما ورد عمر بن الخطاب رضى الله عنه الى البيت المقدس أتاه راهب من بيت

لحم فقال له معى منك أمانٌ على بيت لحم فقال له عمر ما أعلم ذلك فأطهره وعرفه عمر

فقال له الأمان صحيح ولكن لابد في كل موضع للنصارى أن نجعل فيه مسجداً فقال  
أراهب ان بيت لحم حنية مبنية على قبلكم فاجعلها مسجداً للمسلمين ولا تهدم الكنيسة  
فعفاً له عن الكنيسة وصلى الى تلك الحنية واتخذها مسجداً وجعل على النصارى اسراجها  
وعمارتها وتنظيفها ولم يزل المسلمون يزورون بيت لحم ويقصدون الى تلك الحنية ويصلون  
فيها وينقل خلفهم عن سلفهم انها حنية عمر بن الخطاب وهي معروفة الى الآن لم يغيرها  
الفرنج لما ملكوا البلاد ويقال ان فيها قبر داود وسليمان عليهما السلام

[ بَيْتُ لِهْيَا ] بكسر اللام وسكون الهاء وياء وألف مقصورة كذا يتلفظ به والصحيح  
بيت الإلهة وهي \* قرية مشهورة بغوطة دمشق يذكرون أن آزر أبا ابراهيم الخليل  
عليه السلام كان نحت بها الأصنام ويدفعها الى ابراهيم ليبيعها فيأتي بها الى حجر فيكسرها  
عليه والحجر الى الآن بدمشق معروف يقال له درب الحجر .. قات أنا والصحيح  
أن الخليل عليه السلام ولد بأرض بابل وبها كان آزر يصنع الأصنام وفي التوراة أن  
آزر مات بمرآن وكان قد خرج من العراق فأقام بمرآن الى أن مات بها ولم يرد في  
خبر صحيح أنه دخل الشام والله أعلم .. وللشعراء في بيت لهما أشعار كثيرة .. منها قول  
احمد بن منير الاطرابلسي

سقاها ورؤى من النيرين الى الغيظتين وحوريه

الى بيت لهما الى برزة دلاح مكفكفة الأوعيه

والنسبة اليها بتلهي .. وقد نسب اليها خاق كثير من أهل الرواية .. منهم يحيى بن محمد بن  
عبد الحميد السكسكي البتاهي حدث عن أبي حسان الحسن بن عثمان الزيايدي البصري  
ويحيى بن أكرم روى عنه ابنه أبو الفضل محمد بن يحيى .. وعمر بن مسلمة بن الغمر  
أبو بكر السكسكي البتاهي روى عن نوح بن عمر بن حوي السكسكي روى عنه عبد الوهاب  
الكلابي والحسين الرازي وقال مات سنة ٣٢٥ وغيرهما كثير .. واسماعيل بن أبان  
ابن محمد بن حوي السكسكي البتاهي روى عن أبي مسهر واحمد بن حنبل وأبي مصعب  
الزهري وخطاب بن عثمان ونوح بن عمر بن حوي وغيرهما روى عنه احمد بن الملقى  
ومحمد بن جعفر بن ملاس وأبو الحسن بن جوصا وأبو الجهم بن طلاب والعباس

ابن الوليد بن مزيد وهو من أقرانه وغيرهم ومات بيت لها ثلاث عشرة ليلة خلت من ذى القعدة سنة ٢٦٣

[ يَبْتُ ماماً ] \* قرية من قرى نابلس بفلسطين .. قال صاحب الفتوح وأهلها سامرة كانت الجزية على الرجل منهم عشرة دنانير فشكوا ذلك الى المتوكل فجعلها ثلاثة دنانير . [ يَبْتُ مامينَ ] \* قرية من قرى الرملة .. مات بها أبو عمير عدي بن محمد بن اسحاق ويقال ابن محمد بن عيسى الرملي يعرف بابن التحاس روى عنه أبو زرعة وأبو حاتم الرازيان وتلك الطبقة وروى عنه يحيى بن معين ومات يحيى قبله بثلاث وعشرين سنة وسئل عنه يحيى فوثقه وكان من الصالحاء الأخيار وروى عنه البخاري أيضاً .. قال ابن زيد ومات سنة ٢٥٦ .. في بيت مامين ومُحْمَل الى الرملة فدُفِن بها لثمانية أيام مضت من المحرم

[ يَبْتُ مُحْرَز ] آخره زاي \* حصن في جبل وضرّة من جبال اليمن

[ يَبْتُ النَّارِ ] \* قرية كبيرة من قرى إربل من جهة الموصل بينها وبين إربل ثمانية أميال .. أنشدني عبد الرحمن بن المستخف لنفسه فيها فقال

إربلُ دارُ الفسقِ حقاً فلا يعتمدُ العاقلُ تعزيرَها

لو لم تكن دارُ فسوقٍ لما أصبح بيتُ النارِ دهليزَها

[ يَبْتُ نُوباً ] بضم النون وسكون الواو وباء موحدة \* بلدة من نواحي فلسطين

[ يَبْتُ نَقَمَ ] بالتحريك \* من حصون صنعاء استحدثه عبدالله بن حسن الزيدى

الخارج باليمن في حدود سنة ستمائة

[ يَبْتُ يَرْامَ ] \* من حصون اليمن أيضاً

[ بَيْجَانَيْنِ ] بالفتح ثم السكون وجيم وألف ونون مفتوحة وياء ساكنة ونون

أخرى \* من قرى نهاوند .. منها أبو العلاء عيسى بن محمد بن منصور الصوفي الهمداني

البيجاني سكن بيجانين فنسب اليها وسمع الحديث من أبي ثابت بن مجير الصوفي الهمداني

ذكر في التنجيز

[ رِيسَجُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وجيم \* بليد على ساحل النيل في شرقية أنشأ



فيه الأمير بزكوج الناصري في أيام الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب معاصر  
للسكر وكان يرتفع له منه ارتفاع وافر  
[ بَجَن كَرْد ] بالفتح والنون \* بلد وقلعة بين قرص وأرزن الروم من أرض  
أرمينية

[ بَجَان ] بالحاء مهملة \* مخلاف باليمن معروف ٥٥ منه كان الفقيه البيهقي المقرئ نزيل  
مكة وكان صالحاً ديناً مقبولاً مات قرابة سنة ٥٩٥ أو فيها  
[ البَيْدَاهُ ] \* اسم لأرض مملوءة بين مكة والمدينة وهي إلى مكة أقرب تُعد من  
الشرف امام ذي الحليفة ٥٥ وفي قول بعضهم ان قوماً كانوا يغزون البيت فزلوا بالبیداه  
فبعث الله عز وجل جبرائيل فقال يا بیداه أبیدهم وكلُّ مفازة لاشي بها فهم بیداه  
٥٥ وحكى الأصمعي عن بعض العرب قال كانت امرأة تأتينها ومعها ولدان لها كالفهدين  
فدخلت بعض المقابر فرأتها جالسة بين قبرين فسألتهما عن ولديها فقالت قضيا نحهما  
وهناك والله قبراهما ثم أنشأت ٥٥ تقول

فَلله جَارِي الذَّانُ أَرَاهَا قَرِيبِينَ مَنِي وَالْمَزَارُ بَعِيدُ  
مَقِيمِينَ بِالْبِيدَاهُ لَا يَبْرَحَانِهَا وَلَا يَسْأَلَانِ الرُّكْبُ أَيْنَ تَرِيدُ  
أَمْرًا فَاسْتَقْرَى الْقُبُورَ فَلَأْرَى سَوَى رَمْسٍ أَحْجَارَ عَلَيْهِ لَبُودُ  
كُوكَا كَمَ أَسْرَارٍ تَضْمَنُ أَعْظَمَا بَلِينَ رُفَاتَا حُبْنٍ جَدِيدُ

[ بَيْدَانُ ] [ بوزن مِيدَان \* مَالِ لَبْنِي جَعْفَرُ بْنُ كَلَاب ٥٥ وفي كتاب نصر بَيْدَانُ  
جَبَلُ أَحْمَرٍ مُسْتَطِيلٌ مِنْ أُخْيَلَةٍ رَحِمَى ضَرِيَّة ٥٥ قَالَ جَرِيرُ  
كَادَ الْهَوَى يَوْمَ سُلْمَانَيْنِ يَقْتُلُنِي وَكَادَ يَقْتُلُنِي يَوْمًا بَيْدَانَا  
لَا بَارَكَ اللَّهُ فِيمَنْ كَانَ يَحْسِبُكُمْ الْأَعْلَى الْعَهْدُ حَتَّى كَانَ مَا كَانَا  
٥٥ وَقَالَ مَالِكُ بْنُ خَالِدِ الْخُخَاعِي ثُمَّ الْهَذَلِي

جَوَارِ شَطِيَّاتٍ وَبَيْدَانِ انْتَحَى شَمَارِخَ شَمًّا بَيْنَهُنَّ ذَوَائِبُ

[ بَيْدَحُ ] \* موضع في ٥٥ قول ابن هرمة

قَضَى وَطَرًا مِنْ حَاجَةٍ فَتَرَوَّحَا عَلَى أَنَّهُ لَمْ يَنْسَ سَلَمَى وَبَيْدَحَا

[بَيْدُ] \* موضع بفارس .. وَيَبْدُ أَيْضاً من مُدُن مكران

[بَيْدَرَةُ] بالراء والماء \* من قرى بخارى .. ينسب اليها أبو الحسن مقاتل بن

سعد الزاهد البيدري البخاري يروى عن عيسى بن موسى .. روى عنه سهل بن شاذويه البخارى

[بَيْرَانُ] بالراء \* قرية من نظر دانية بالأندلس .. ينسب اليها أبو حفص عمر بن

الحسن بن عبد الرزاق البيراني النفري قدم الشرق حاجاً ولقي السلفي وأنشده .. وقال رأيت أبا الحسن على بن عبد الغنى الحصرى القيرواني بدانية من مدن الاندلس وطنجة من مدن العدو جميعاً ومات بطنجة وسمع أبا حفص كثيراً وكان شيخاً كبيراً فألفه السلفي وقال نفزة قبيلة كبيرة من البربر

[بَيْرَانُ] بالكسر \* من قرى نَسَف على فرسخ منها .. ينسب اليها عمر بن محمد

ابن عبد الملك بن بَنَكِي بن مذكور بن حفص البيراني الفرخوزديجي النسفي من أهل بيران .. وقرية فرخوزديزه على فرسخ من نَسَف خربت وَرَدَ بخارى وسكنها وكان شيخاً صالحاً عالماً متميزاً جميل الأمر سمع بنسَف أبا بكر محمد بن أحمد بن محمد البلدي سمع منه أبو سعد وحدثنا عنه ابنه أبو المظفر بن أبي سعد وكانت ولادته تقديراً في سنة ٤٩١ بقرية فرخوزديزة وتوفي بخارى في سنة ست وخمسين وخمسة

[بَيْرُجَنْد] بكسر أوله وفتح الجيم وسكون الون \* أحسبها من قرى قوهستان

.. ينسب اليها الحسين بن محمد بن أحمد بن محمد بن اسحاق بن محمد بن منازل البيرجندي أبو القاسم .. وقيل أبو عبد الله القاني أديب أصهبان وكان يذكر بالصلاح والعفة والسنة كثير الكتابة دقيق الخط وكان يسمى الاصمعي الصغير

[بَيْرَحَا] بوزن خَيْزَلَى .. قال أبو القاسم بن عمر ويقال بَرْحَاء مضاف اليه ممدود

ويقال بَيْرَحَا بفتح أوله والراء والقصر ورواية المغاربة قاطبة الاضافة واعراب الراء بالرفع والجرجرة والصب وحاء على لفظ الحاء من حروف المعجم .. قال أبو بكر الباجي وأنكر أبو بكر الاصم الأعراب في الراء وقيل انما هو بفتح الراء على كل حال .. قال وعليه أدركت أهل العلم بالمشرق .. وقال أبو عبد الله الصوري انما هو بفتح الباء والراء

في كل حال يعني انه كلمة واحدة .. قال عياض وعلى رواية الاندلسيين ضبطنا هذا الحرف عن أبي جعفر في كتاب مسلم بكسر الباء وفتح الراء وبكسر الراء وفتح الباء والقصر ضبطناه في الموطأ عن أبي عتاب وابن حمدون وغيرهما وبضم الراء وفتحهما معاً قَيِّدْنَاهُ عن الاصبلي وقد رواه مسلم من طريق حماد بن سلمة بَرِيحاً هكذا ضبطناه عن الخشني والاسدي والصَّدَنِي فيما قيده عن العذري والسمرقندي وغيرهما ولم أسمع فيه من غيرهما خلافاً الا اني وجدت أبا عبد الله الحَمِيدِي الاندلسي ذكر هذا الحرف في اختصاره عن حماد بن سلمة بَرِيحاً كما قال الصوري ورواية الرازي في حديث مسلم من حديث مالك بن أنس بَرِيحاً وهم اتما هذا في حديث حماد وأما في حديث مالك فهو بَرِيحاً كما قيد الجميع على اختلافهم وذكر أبو داود في مصنفه هذا الحديث بخلاف ما تقدم فقال جعلتُ أرضي باريحاً .. وهذا كله يدل على انها ليست ببري .. وقيل هي \*أَرْض لابی طامحة .. وقيل هو موضع بقرب المسجد بالمدينة يُعرف بقصر بني جُدَيْلَة .. وذكر ابن اسحاق ان حسان بن ثابت لما تكلم في الإِفْك بما تكلم به ونزل القرآن ببراءة عائشة رضي الله عنها عدا صفوان بن المعطل على حسان فضر به بالسيف فاشتكت الا صار الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فعل صفوان فأعطاه رسول الله صلى الله عليه وسلم عوضاً عن ضربته بريحاء وهو قصر بني جُدَيْلَة اليوم بالمدينة وكان مالا لابی طامحة بن سهل تصدق به الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأعطاه رسول الله صلى الله عليه وسلم حسناً وأعطاه سير بن أمة قَبْطِيَّة فولدت له عبد الرحمن بن حسان

[ البَيْرُ ] \* ملا في ديار طيء ويرُ بغير تعريف \* بلد حصين من نواحي شهرزور [ بَيْرُ مَس ] الياء والراء ساكنان والميم مفتوحة والسين مهملة من قرى بخارى .. ينسب اليها أبو محمد أحمد بن عمر البخاري البيرمي يروي عن محمد بن أبي الليث البخاري

[ بَيْرُوتُ ] بالفتح ثم السكون وضم الراء وسكون الواو والتاء فوقها نقطتان \* مدينة مشهورة على ساحل بحر الشام تُعدُّ من أعمال دمشق بينها وبين صَيْدَاء ثلاثة فراسخ .. قال بطليموس بَيْرُوت طولها ثمان وستون درجة وخمس وأربعون دقيقة وعرضها

ثلاث وثلاثون درجة وعشرون دقيقة طالها العوايه بيت حياتها الميزان ٥٠ وقال صاحب الزيج طولها تسع وخمسون درجة ونصف وعرضها أربع وثلاثون درجة في الاقليم الرابع ٥٠ وقال الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان

اِذَا شِئْتُ تَصَابَرْتُ وَلَا أَصْبِرُ إِنْ شِئْتُ  
وَلَا وَاللَّهِ لَا يَصْبِرُ رُفِي الْبَرِيَّةِ الْحَوْتُ  
أَلَا يَجِبُذَا شَخْصٌ سَحَتَ لُقْيَاهُ بَيْرُوتُ

ولم تزل بيروت في أيدي المسلمين على أحسن حال حتى نزل عليها بغدوين الافرنجي الذي ملك القدس في جمعه وحاصرها حتى فتحها عنوة في يوم الجمعة الحادى والعشرين من شوال سنة ٥٠٣ هـ وهي في أيديهم الى هذه الغاية وكان صلاح الدين قد استنقذها منهم في سنة ٥٨٣ هـ وقد خرج منها خاق كثير من أهل العلم والرواية ٥٠ منهم الوليد بن مزيد العذري البيروتي روى عن الازاعي وسعيد بن عبد العزيز واسماعيل بن عيَّاش ويزيد ابن يوسف الصنعاني وعبد الرحمن بن يزيد بن جابر وأبي بكر بن عبد الله بن أبي سبرة القرشي وكثوم بن زياد الحاربي ومحمد بن يزيد المصري وعبد الرحمن بن سليمان بن أبي الجون بن لهيعة وعبد الله بن هشام بن الغاز وعبد الله بن شوذب ومقاتل بن سليمان البلخي وعثمان بن عطاء الحراني روى عنه ابنه أبو الفضل العباس وأبو مسهر وهشام ابن اسماعيل العطار وأبو الحار محمد بن عثمان وعبد الله بن اسماعيل بن يزيد بن حجر البيروتي وعبد الغفار بن عفان بن صهر الازاعي وعيسى بن محمد بن النحاس الرَّملى وعبد الله بن حازم الرَّملى وكان مولده سنة ١٢٦ وكان الازاعي يقول ما عرضت فيما محل عنى أصح من كتب الوليد بن مزيد قال أبو مسهر وكان الوليد بن مزيد ثقة ولم يكن يحفظ وكانت كتبه صحيحة مات سنة ٢٠٣ عن سبع وسبعين سنة ٥٠ وابنه أبو الفضل العباس بن الوليد بن مزيد البيروتي ٥٠ روى عن أبيه وغيره وكان من خيار عباد الله ومات سنة ٢٧٠ ومولده سنة ١٦٩ هـ ٥٠ ومحمد بن عبد الله بن عبد السلام بن أبي أيوب أبو عبد الرحمن البيروتي المعروف بمكحول الحافظ روى عن أبي الحسين أحمد بن سليمان الراوى وسليمان بن سيف ومحمد بن عبد الله بن عبد الحكم والعباس بن الوليد وغيرهم

كثير روى عنه جماعة أخرى كثيرة ومات سنة ٢٠ وقيل سنة ٣٢١

[ بَيْرُودُ ] بالذال معجمة \* ناحية بين الاهواز ومدينة الطيب . ذكرها أبو عبد الله اليساري . . وقال هي كبيرة بها نخل كثير حتى انهم يسمونها البصرة الصغرى . . ويقال انها كانت قصبة كورة قديماً رأيتها وأنا سائر من المذار الى بصناً . . وينسب اليها أبو عبد الله الحسين بن بحر بن يزيد البيروذي حدث عن أبي زيد الهروزي وغالب بن جليس الكلبي وجبارة بن مُغَلِّس روى عنه أبو عروبة الحرّاني وتوجه الى الغزو في النفيروفتوى بمدينة ماطية في رمضان سنة احدى وستين ومائتين

[ بَيْرُوزْ كُوه ] بالكسر وياء ساكنة وراء وواو وزاي ساكتين وضم الكاف وسكون الواو وهما محضة ومعناه بالفارسية جبل أزرق \* اسم لقلعتين حصينتين احدهما في وسط جبال الغور بين هراة وغزنة عمرها بنو سام ملوك الغورية وحصنها وجعلوها دار ملكهم ومقل أموالهم وذلك قبل سنة ٦٠٠ \* وبَيْرُوزْ كُوه أيضاً قلعة قرب دُنباوَند من أعمال الرّي مشرفة على بلدة يقال لها وِيمَة رأيتها في سنة ٦١٧ كالخراب ومقابها في الوطء سَنَنَانُ

[ البيرةُ ] في عدة مواضع منها \* بلد قرب سَمِيسَاط بين حلب والثغور الرُومية وهي قلعة حصينة ولها رستاق واسع وهي اليوم للملك الزاهر مجير الدين أبي سايمان داود بن الملك الناصر يوسف بن أيوب أقطعه اياها أخوه الملك الطاهر غازي واستمرّت بيده \* والبيرةُ بين بيت المقدس ونابلس خربها الملك الناصر حين استنقذها من الافرنج رأيتها وفي عدة مواضع وأما البيرة التي في الأندلس فالفُها أصلُ والنسبة الإلبريّي ذكر في حرف الألف

[ بَيْرَةُ ] بالفتح كذا ضبطه الحَمِيدِي . . وقال هي \* بايدة قريبة من ساحل البحر بالاندلس ولها مرسى ترسي فيه السفنُ ما بين مُرسية والدرية . . قال سعد الخير وأما الحميدي فانه قال هي بالاندلس ولم يزد . . وقال ابن الفقيه بَيْرَةُ جزيرة فيها اثنتا عشرة مدينة وملكها مسلم يقال له في هذا الوقت سُودان بن يوسف وهي في أيدي المسلمين منذ دهر وأهلها يغزون الرومَ والرومُ يغزونهم . . ومنها يتوجه الى القيروان هكذا

قال ولا أعرف هذه الجزيرة ولا سمعت لها بذكر في غير هذا الموضع وكان ابن الفقيه في حدود سنة ٣٣٠

[ بَيْرِينُ ] \* من قرى حمص .. قال القاضي عبد الصمد بن سعيد الحمصي في تاريخ حمص كان النعمان بن بشير الانصاري زُبَيْرِيًّا حَدَّثَتْ عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ الْبَهْرَانِي قَالَ لما صاح الناس في زمن ابن الزبير بالنعمان بن بشير خرج هارباً على وجهه من حمص فلاحقه خالد بن خَلِيٍّ في شَيْبَةٍ من الكلاعيين حتى أتى حَرْبَنْفَسًا فقال أى قرية هذه فقالوا حَرْبَنْفَسًا فقال حرب أنفسنا ثم مضى حتى أتى بَيْرِينَ فقال أى قرية هذه فقالوا بَيْرِينَ فقال فيها بُرْنَا فقتله خالد بن خَلِيٍّ فيها في سنة ٦٥

[ بَيْرَانُ ] بالكسر والزاي \* جبل من الفرج ولهم بلاد يعرفونهم بها في برّ رومية وفيهم كثرة ورأيناهم بالشام تجاراً ذوى ثروة

[ بَيْرَعُ ] \* قرية بين دير العاقول وجبل بها قُتِلَ أَبُو الطيب المتنبي نقلته من خط أبي بكر محمد بن هاشم الخالدي الشاعر

[ بَيْسَانُ ] بالفتح ثم السكون وسين مهملة ونون \* مدينة بالأردن بالغور الشامي .. ويقال هي لسان الارض وهي بين حوران وفلسطين وبها عين الفلوس يقال انها من الجنة وهي عين فيها ملحوحة يسيرة جاء ذكرها في حديث الجلّاسة وقد ذكر حديث الجلّاسة بطوله في طيبة وتوصف بكثرة النخل وقد رأيتها مراراً فلم أر فيها غير نخلتين حائلتين وهو من علامات خروج الدجال \* وهي بلدة وبثة حارة أهلها سمر الالوان جُعِدَ الشعور لشدة الحر الذي عسدهم واليها فيما أحسب ينسب الحر .. قات ابلى الأخيلية في توبة

جَزَيْ الله خيراً والجزاه بكفّه  
فَتَيَّ كَانَتِ الدُّنْيَا تَهْوَنُ بِأَسْرَهَا  
عَلَيْهِ وَلَمْ يَنْفَكْ جَمَّ التَّصَرُّفِ  
بِنَالِ عِلِّيَّاتِ الْأُمُورِ بَهْوَنَةً  
إِذَا هِيَ أُعْبِتَ كُلَّ خَرِقٍ مَشْرِفِ  
هَوَالِدُ دُوبٍ وَأَوَارِي الضَّحَالِي شُبْنَةً  
بَدْرِيَا قَةٍ مِنْ خَرِ بَيْسَانَ قَرْفِ

.. وينسب اليها جماعة .. منهم سارية البيسانى .. وعبد الوارث بن الحسن بن عمر الفرشي

يُعرَف بالترجمان البيساني قدم دمشق وسمع بها أبا أيوب سليمان بن عبد الرحمن وهشام بن عمار ثم قدمها وحدث بها عن أبي عبد الرحمن عبد الله بن يزيد المقرئ وأبي حازم عبد الغفار بن الحسن وإسحاق بن بشر الكاهلي وإسماعيل بن أويس وعطاء ابن همام الكندي ومحمد بن المبارك السوري وآدم بن أبي إياس ومحمد بن يوسف الفريابي ويحيى بن حبيب ويحيى بن صالح الوحاطي وجماعة روى عنه أبو الدحداح وأبو العباس ابن مالتس وأبراهيم بن عبد الرحمن بن مروان ومحمد بن عثمان بن جلة الأنصاري وعامر بن خزيمة العُقيلي . . . والبا أيضاً ينسب القاضي الفاضل أبو علي عبد الرحيم ابن علي البيساني وزير الملك الناصر يوسف بن أيوب والمتحكم في دولته وصاحب البلاغة والانشاء التي أعجزت كل بليغ وفاق بفصاحته وبراعته المتقدمين والمتأخرين مات بمصر سنة ٥٩٦ هـ . . . وبيسان أيضاً \* موضع في جهة خير من المدينة وإياه أراد كثير بقوله لأنها بلاد.

فَقَاتُ وَلَمْ أَمْلِكْ سَوَابِقَ عِبْرَةٍ سَقَى أَهْلَ بَيْسَانَ الدَّجَانُ الْهُوَاضِبُ

وعن أبي منصور في الحديث . . . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزاة ذي قرد على ماء يقال له بيسان فسأل عن اسمه فقالوا يا رسول الله اسمه بيسان وهو ملح فقال صلى الله عليه وسلم بل هو نعان وهو طيب فغير رسول الله صلى الله عليه وسلم الاسم وغير الماء فاشترأ طاحنة وتصدق به . . . قال الزبير وبيسان أيضاً \* موضع معروف بأرض اليمامة والذي أراه ان هذا الموضع هو الموصوف بكثرة النخل لانهم انما احتجوا على كثرة نخل بيسان . . . بقول أبي ذؤاد الإيادي

نَحَلَاتُ مِنْ نَخْلِ بَيْسَانَ أَيْنَهُ نَ جَمِيعاً وَنَبْتُهُنَّ نَوَامُ

وَتَدَلَّتْ عَلَى مَنَاهِلٍ بُرْدٍ وَفُلَيْجٍ مِنْ دُونِهَا وَسَنَامُ

ـ بُرْد ـ قبيلة من إباد ولم تكن الشام منازل إباد ـ وفليج ـ واد يصب في فليج بين البصرة وضرية وعليه يسلك من يريد اليمامة ـ وسنام ـ جبل ابني دارم بين البصرة واليمامة وقد كانت منازل إباد بأطراف العراق وفليج وسنام بين العراق واليمامة فلذلك قال أبو ذؤاد \* وفليج من دونها وسنام . . . وبيسان أيضاً \* قرية من قرى الموصل لها مزرعة كبيرة

•• ويسان أيضاً \* من قرى مَرَوْ الشاهجان •• وبين البصرة وواسط كورة واسعة كثيرة النخل والقرى يقال لها ميسان باليم تذكر في موضعها ان شاء الله تعالى

[ يَسْتُ ] بالفتح ثم الضم وسكون السين المهملة وتاء مثناة \* بلدة من نواحي بَرْقَة •• قال السلفي أنشدني أبو عطية عطاء الله بن قائد بن الحسن بن عمر بن سعيد التيمي اليُسْتِي بالثغر أنشدني أبو داود مفرج بن موسى التيمي يَسْتُ من أرض برقة وبها مولد حاتم الطائي وذكر شعراً لحاتم وكان يحفظ الاشعار قال وسمعت أبا الفتح فارس ابن عبد العزيز بن أحمد البيسِي المالكي •• قال سمعت حسان بن علوان البيسِي يقول كنت أنا وجاعة من بني عَمِي في مسجد يَسْتُ ننتظر الصلاة فدخل اعرابي وتوجه الى القبلة وكبر ثم قال قل هو الله أحد قاعد على الرصد مثل الأسد لا يفوته أحد الله أكبر وركع وسجد ثم قام فقال مثل مقالته الاولى وسلم فقلت يا أخا العرب الذي قرأته ليس بقرآن وهذه صلاة لا يقبلها الله فقال حتى يكون سِفلة مثلك اني آتى الى بيته واقصده وأتضرع اليه ويرُدني خائباً ولا يقبل لي صلاة لا ان شاء الله لا ان شاء الله ثم قام وخرج

[ يَسْتِي ] بالكسر ثم السكون •• قال أبو سعد أظنها من \* قرى الرِّي •• ينسب اليها أبو عبد الله أحمد بن مدرك البيسِي روى عن عطاء بن قيس الزاهد [ يَسُّ ] بالفتح \* ناحية بسر قسطة من نواحي الاندلس

[ يسكند ] \* مدينة من وراء الشاش من نواحي تركستان وهي مجمع الاتراك [ يَشُّ ] بالشين المعجمة \* من مخاليف اليمن فيه عدة معادن وهو واد فيه مدينة يقال لها أبو تراب سميت بذلك لكثرة الرياح والسَّوافي فيها وهي ملك للشرقاء بنى سامان الحسينيين •• وقال ربيعة البيني بمدح الصلحي

قَرَنْتِ الى الوقائع يومَ يَشِّ فكان أجابها يومَ السَّباقِ

[ يَشُّ ] بكسر أوله \* من بلاد اليمن قرب دَهْلَك له ذكر في الشعر •• قال أبو دَهبل



أَسْمَى أُمَّ ذَهَبٍ قَبْلَ هَجَرٍ      وَتَقَضَّ مِنَ الزَّمَانِ وَدَهَرٍ  
وَأَذْكَرَى كَرِّيَ الْمَطِيِّ الْيَكَمِ      بَعْدَ مَا قَدْ تَوَجَّهَتْ نَحْوَ مِضَرٍ  
لَا تَخَالِي أَنِّي نَسَبْتُكَ لَمَّا      حَالَ يَشُّ وَمَنْ بِهِ خَلْفَ ظَهْرِي  
أَنْ تَكُونِي أَنْتِ الْمَقْدَمُ قَبْلِي      وَضَعُ مَنَوَايَ عِنْدَ قَبْرِ قَبْرِي  
وهذا الشعر يدلُّ على أن يشاً موضع بين مكة ومصر أو تكون صاحبه المذكورة كانت باليمن والله أعلم

[ يشك ] بالكسر ثم السكون وشين معجمة مفتوحة وكاف \* قصبة كورة رُخٍّ من نواحي نيسابور وبها سوق إلا أنه ليس بهامبر كذا قال البيهقي واليهاء . . ينسب أبو منصور عبد الرحمن بن محمد البيشكي كان من أهل الرياسة والجلالة والعظمة والزَّوَّة وكان أبو نصر اسماعيل بن حمَّاد الجَوْهَرِيُّ اللُّغَوِيُّ صاحب كتاب الصحاح شريكه بنيسابور

[ يشة ] بالهاء \* اسم قرية غناء في واد كثير الأهل من بلاد اليمن . . وقال القاسم ابن مَعْنٍ الهذلي بَشَّةٌ وزئنة مهموزتان أرضان . . وقال عَقِيلٌ وجميع بني خفاجة يجتمعون ببَشَّةٍ وزئنة وهما واديان يشة تصُبُّ من اليمن وزئنة تصب من سِراة تَهَامَةٍ ويمن يشة وتبالة أربعة وعشرون ميلاً ويشة من جهة اليمن . . وعن أبي زياد خير ديار بني سَأُولَ يشة وهو واد يصبُّ سِله من الحجاز حجاز الطائف ثم ينصبُّ في نجد حتى ينتهي في بلاد عَقِيلٍ وفي يشة بطون من الناس كثيرة من كُثْمٍ وهلال وسُوءاء بن عامر بن صعصعة وسلول وعَقِيلٍ والضباب وقريش وهم بنو هاشم لهم المَعْمَلُ نذكره في موضعه إن شاء الله تعالى \* ويشة من عمل مكة مما يلي اليمن من مكة على خمسة مراحل وبها من النخل والفسيل شيء كثير وفي وادي يشة موضع مشجر كثير الأسد . . قال السمرهري

وَأَبْشَتْ لَيْلَى بِالْفَرَسِيِّينَ سَلَمَتْ      عَلَيَّ وَدُونِي طِخْفَةٌ وَرَجَامَهَا  
فَأَنَّ الَّتِي أَهْدَتْ عَلَيَّ نَأْيَ دَارِهَا      سَلَامًا لِمُرْدُودٍ عَلَيْهَا سَلَامُهَا  
عَدِيدُ الْحَصَى وَالْأَثَلِ مِنْ بَطْنِ يَشَّةٍ      وَطَرَفَاتُهَا مَا دَامَ فِيهَا حَامُهَا

[ البيضاء ] ضد السوداء في عدة مواضع منها \* مدينة مشهورة بفارس .. قال حمزة وكان اسمها في أيام الفرس دَرَسْفِيد فَعَرَّبَتْ بالمعنى .. وقال الإصطخري البيضاء أكبر مدينة في كورة اصطخر وأما سميت البيضاء لأن لها قاعة تين من بعد ويرى بياضها وكانت معسكراً للمسلمين يقصدونها في فتح اصطخر .. وأما اسمها بالانارسية فهو نساك وهي مدينة تقارب اصطخر في الكبر وبنائهم من طين وهي تامة العمارة خصبة جداً ينفع أهل شيراز بعيرتها وبينها وبين شيراز ثمانية فراسخ .. وينسب إليها جماعة .. منهم القاضي أبو الحسن محمد بن القاضي أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد البيضاوي الفقيه الشافعي خنُّ أبي الطيب الطبري على ابنته ولى القضاء بربع الكرخ ببغداد روى عنه الحافظ أبو بكر الخطيب وتوفي سنة ٤٦٨ ومولده في شعبان سنة ٣٩٢ .. وأبو بكر محمد بن أحمد بن عبد الله بن اسحاق المقرئ أحد قراء فارس سمع من أبي الشيخ الحافظ وأبي بكر الجعابي وعبد الله بن محمد القنات مات في سنة ٣٩٣ وهو ثقة .. ومحمد بن علي بن الحسين أبو عبد الله السلمى البيضاوي روى عن أبي القاسم بن أبي محمد الوزان .. وعلي بن الحسين بن عبد الله بن ابراهيم أبو الحسن الصوفي المعروف بالكردى البيضاوي سمع أبا الحسين أحمد بن محمد بن فادشاه وأبا بكر بن رنده .. ويوسف بن علي بن عبد الله بن يحيى البيضاوي أبو يعقوب المقرئ الصوفي روى عن أبي العباس أحمد بن عبد الله بن محمد الشاعر .. وأحمد بن محمد بن بهنور أبو بكر البيضاوي يلقب ببلبل الصوفي كان من أصحاب أبي الأزهر بن حبان قدم أصبهان وسمع من أبي عبد الله الجرجاني وأبي بكر بن مردويه روى عن محمد بن أحمد بن أبي المنى البروجردى وغيره وكان رحل الى العراق والشام ومات بشيراز وحمل الى البيضاء في سنة ٤٥٥ \* والبيضاء أيضاً كورة بالمغرب \* والبيضاء عقبة في جبل المناقب وقد ذكر المناقب في موضعه \* والبيضاء نية التعميم بمكة لها ذكر في كتاب السيرة \* والبيضاء ماء لبني سلول بالضمرين وهما جبلان \* والبيضاء اسم لمدينة حلب لياض تربتها \* والبيضاء دار عمرها عبيد الله بن زياد بن أبيه بالبصرة ولما تمَّ بناؤها أمر وكلاءه ان لا يمنعوا أحداً من دخولها وان تحفظوا كلاما ان

تسكلم به أحدٌ فدخل فيها اعرابيٌّ وكان فيها تصاویر ثم قال لا ينتفع بها صاحبها ولا يلبث فيها الا قليلا فأتى به ابن زياد وأخبر بمقالته فقال له لم قلت هذا قال لاني رأيت فيها أسداً كالخأ وكلباً نابجاً وكبشاً ناطحاً فكان الأمر كما قال ولم يسكنها الا قليلا حتى أخرجه أهل البصرة الى الشام ولم يمدُ اليها .. وفي خبر آخر انه لما بُني البيضاء أمر أصحابه ان يستمعوا ما يقول الناس فجاءه رجل فقيل له ان هذا قرأ وهو ينظر اليها (أبنون بكل ربيع آية تعبون وتتخذون معساع لعلكم تخذلون) فقال له مادعاك الى هذا فقال آية من كتاب الله عرضت لي فقال والله لا أعلن بك بالآية الثالثة (واذا بطشتم بطشتم جبارين) ثم أمر فبنى عليه ركن من أركان القصر \* والبيضاء أيضاً عين ماء قريبة من بومارية بين الموصل وتلّ يَغْفَر \* والبيضاء أيضاً بيضاء البصرة وهو الخيـس .. قال جحدر المحرزي الأصم وهو حُبس بها

أقول للصَّحْب في البيضاء دونكم  
مأوى الفتوة لأنّ ذال مدخلقت  
عند الكرام محلّ الذلّ والعارى  
كأن ساكنها من قعرها أبداً  
لدى الخروج كمنشأ من النار

\* والبيضاء اسم لأربع قرى بمصر الأولى من كورة الشرقية والبيضاء ويقال لها مُنْبِيَة الحُرُون قرب المحلّة من كورة جزيرة قُوسَينَا \* والبيضاء قرية من كورة حَوْف رَمْسِيس بين مصر والاسكندرية في غربي النيل \* والبيضاء أيضاً قرية من ضواحي الاسكندرية \* والبيضاء أيضاً مدينة ببلاد الخَزَر خلف باب الأبواب .. قال البُحْثَرِي يمدح ابن كُنْدَاجِيقَ الخَزَرِي

ان يَزِم اسحاق بن كُنْدَاجِيقَ في  
قد ألبسَ التاجَ المعاور لُبْسَه  
أرض فكلّ الصيد في جَوْف الفَرَا  
في الحالتين مُمَلَكًا ومُؤَمَّرَا  
لم تُنكر الخزرات النَفَ ذُؤَابَة  
يَحْتَلُّ في الخزر الذوائب والذرى  
شرف تَزَيَّد بالعراق الى الذي  
عَهْدُوهُ بالبيضاء أو ببلنجرَا

ويروى عهده في خَمْلِيخ \* والبيضاء ملا لبني عُقِيل ثم لبني معاوية بن عقيل وهو المُتَنَفِّق ومعهم فيها عامر بن عقيل .. قال حاجب بن ذُبْيَان المازني يرفي أخاه معاوية

بالبيضاء .. فقال

تَطَاوَلَ بِالْبَيْضَاءِ كَيْلِي فَلَمْ أَنْتَمْ      وَقَدْ نَامَ قُسَّاهَا وَصَاحَ دَجَاجُهَا  
مُؤَاوِي كُمْ مِنْ حَاجَةٍ قَدْ تَرَكْتُهَا      سَلُوبًا وَقَدْ كَانَتْ قَرِيبًا تَتَاجُهَا  
السُّلُوبُ - فِي النُّوقِ الَّتِي أَلْقَتْ وَلَدَهَا لَغَيْرِ تَمَامٍ \* وَالْبَيْضَاءُ أَيْضًا أَرْضُ ذَاتِ نَخْلٍ وَمِيَاهٍ  
دُونَ نَاجٍ وَالْبَحْرَيْنِ \* وَالْبَيْضَاءُ أَيْضًا قُرَيَّاتٌ بِالرَّمْلَةِ فِي الْقَطِيفِ فِيهَا نَخْلٌ \* وَالْبَيْضَاءُ  
مَوْضِعٌ بِقَرَبِ حِمَى الرَّبَذَةِ .. قَالَ بَعْضُهُمْ

لَقَدْ مَاتَ بِالْبَيْضَاءِ مِنْ جَانِبِ الْحِمَى      فَتَى كَانَ زَيْنًا لِلْمَوَاكِبِ وَالشَّرَبِ  
تَظَلُّ بَنَاتُ الْعَمِّ وَاطْغَالُ عِنْدِهِ      صَوَادِي لَا يَرْوِينَ بِالْبَارِدِ الْعَذْبِ  
يَهْلُنَ عَلَيْهِ بِالْأَكْفِ مِنَ التَّرَى      وَمَا مِنْ قَلِيٍّ يُجْحَى عَلَيْهِ مِنَ التُّزْبِ  
[ بَيْضَانُ ] بِالْبُونِ \* جَبَلٌ لِبْنِي سُلَيْمٍ بِالْحِجَازِ .. قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ الْمَرْزِيُّ لِبْنِي  
الشَّرِيدِ مِنْ سُلَيْمٍ

وَكَيْلِي حَبِيبٌ فِي بَيْضٍ مَجَانِبٍ      فَلَا أَنْتَ نَائِيهِ وَلَا أَنْتَ نَائِلُهُ  
فَدَعِ عَنْكَ لَيْلِي قَدْ تَوَلَّتْ بِنَفْعِهَا      وَمِنْ أَيْنَ مَعْرُوفٍ لِمَنْ أَنْتَ قَائِلُهُ  
لَا لَ الشَّرِيدِ إِذْ أَصَابُوا لِقَاحَنَا      بَيْضَانُ وَالْمَعْرُوفُ يُحَمَّدُ قَاعِلُهُ  
وَفِي شِعْرِ هَذِيلِ بَيْضَانُ الزُّرُوبِ وَلَا أَدْرِي أَمْ أَوْلَى أَمْ غَيْرَهَا .. قَالَ أَبُو سَهْمٍ الْهَدَلِي  
فَلَسْتُ بِمَقِيمٍ لَوْ كِدْتُ أَنِّي      غَدَا تَذُنُ بَيْضَانَ الزُّرُوبِ  
أَسُوقُ ظِعَامَنَا فِي كُلِّ فَيْجٍ      يَبْدُو مَا بِهِ الْأَجْدُ الْجُوبِ

[ الْبَيْضَانُ ] ثَنِيَّةُ بَيْضَةٍ \* مَوْضِعٌ بِالشَّامِ وَمَكَّةَ عَلَى الطَّرِيقِ .. قَالَ الْأَخْطَلُ  
فَهُوَ بِهَا سَيِّئٌ ظَنًّا وَلَيْسَ لَهُ      بِالْبَيْضَتَيْنِ وَلَا بِالْبَيْضِ مَدْخَرٌ  
وَفِي كِتَابِ نَصْرِ وَعَنْ أَبِي عَمْرٍو الْبَيْضَانُ بَفَتْحِ الْبَاءِ \* مَوْضِعٌ فَوْقَ زُبَالَةٍ .. وَعَنْ غَيْرِهِ  
\* الْبَيْضَانُ بِكَسْرِ الْبَاءِ مَا حَوْلَ الْبَحْرَيْنِ مِنَ الْبَرِّيَّةِ .. قَالَ الْفَرَزْدَقُ  
أُعِيدَ كَمَا اللَّهُ الَّذِي أَنْتَمَا لَهُ      أَلَمْ تَسْمَعَا بِالْبَيْضَتَيْنِ الْمُنَادِيَا

[ بَيْضٌ ] بِالْفَتْحِ ذُو بَيْضٍ \* أَرْضٌ بَيْنَ جَسَلَةٍ وَطُخْفَةٍ .. وَقَالَ السُّكْرِيُّ  
ذُو الْبَيْضِ جَوْثٌ مِنْ أَسَافِلِ الدَّهْنَاءِ - وَالْجَوْثُ - الْمَكَانُ الْمُنْخَفِضُ .. قَالَ جَرِيرٌ

ولقد يَرَيْنَكَ والقناةُ قويمَةٌ والدمرُ يُعْرِفُ للفقى أطوارا  
 أزمانَ أهلكَ في الجميعِ تربَّعوا ذا البيضِ ثم تصيِّفوا دُوراً  
 \* وبيضٌ أيضاً من منازل بني كنانة بالحجاز .. قال بديل بن عبيد مناة الخزاعي  
 يخاطب بني كنانة

ونحن منغنا بين بيض وعنودٍ الى خيفِ رضوى من مجرِّ القبائل  
 ونحن صبحنا بالتلاعة داركم بأسافنا يسبقنَ لؤمِ العواذل  
 \* وبيضٌ أيضاً موضع في أول أرض اليمن يُرحل منه الى الراحة .. وأما قول أبي  
 صخر الهذلي

فرمَلَتِي فرَدَى فذي عُسْرٍ فالبيضِ فالبردانِ فالرقمِ  
 فهو في كتاب أشعار هذيل من رواية الشُّكْرِي بكسر الباء ولعله غير الذي قبله  
 [ بَيْضَةٌ ] بفتح أوله ويكسر ومنهم من يجعل المفتوح غير المكسور كما نحكيه عنهم  
 .. وقد روى بالفتح في قول الفرزدق

حيبٌ دعا والرمْلُ بيني وبينه فأستمعني سقياً لذلك داعيا  
 أعيدكم الله الذي أنما له ألم تسمعا بالبيضتين المناديا  
 .. قال أبو عبيدة أراد البيضة فتثنى كما قالوا رامتان واتماهي رافة \* والبيضة بالصَّمان لبني دارم  
 قاله أبو سعيد .. وقال غيره البيضتان بكسر الباء .. وقال \* هي أرض حول البحرين وهي  
 برة والسودة ماحولها من النخل .. قال أبو النجم

تكسوه بالبيضة من قسطلها منتخل الترب ومن نخلاها  
 .. وقال أبو محمد الاعرابي الأسود البيضة بكسر الباء \* ملاء بين واقصة الى العذيب متصلة  
 بالحزن لبني يربوع والبيضة بفتح الباء لبني دارم .. قال الفرزدق  
 \* ألم تسمعا بالبيضتين المناديا \*

.. وقال رؤبة

مرّت تُناضي خرقها مرثوتٌ صحراهُ لم يَنْبُتْ بها تَنْبِيتُ  
 يُنْشِئُ بها ذو الشرة السُّبُوتُ وهو من الأثْنِ جِفْ نَجِيتُ

كَأَنِّي سَيْفٌ بِهَا أَصْلَيْتُ يَنْشَقُّ عَنِّي الْحَزَنُ وَالْبَرِّيتُ

\* والبيضة البيضاء والحبوت \*

وفي كتاب نصر البيضة بفتح الباء \* موضع بجانب الصَّمان من ديار بني دارم بن مالك ابن حنظلة .. وأيضاً عند ماوان قرب الرُّبْدَةِ بئار كثيرة من جبالها أديمة والشقذان وفي الشعر بالبيضتين بكسر الباء \* جبل لبني قُشير وأيضاً \* موضع بين العُدَيْبِ وواقصة في أرض الحَزَن من ديار بني يربوع بن حنظلة

[ بَيْطَرَةٌ ] بالفتح والطاء مهملة \* اسم لثلاثة مواضع بالأندلس .. وبَيْطَرَةٌ شايح بالشين معجمة والجم \* حصن منيع من أعمال أَشَقَّة وهو اليوم بيد الفرنج .. وبَيْطَرَةٌ لُش \* حصن آخر من أعمال ماردة .. وبَيْطَرَةٌ \* بلدة وحصن من أعمال سرقسطة [ رِبْعَةُ خَالِدٍ ] \* منسوبة الى خالد بن عبد الله القُسرِي أمير الكوفة كان بناها لأمه وكانت نصرانية وبني حولها حوانيت بالآجر والحصن ثم صارت سكة البريد

[ رِبْعَةُ عَدِيٍّ ] هو عَدِيُّ بْنُ الدَّامِكِ اللخمي \* بالكوفة أيضاً

[ يَغُو ] بكسر الباء وسكون الياء والغين معجمة \* بلدة بالأندلس من أعمال سِجَّان كثيرة المياه والزيتون والفواكه .. ينسب اليها أبو محمد يَعِيشُ بْنُ مُحَمَّدٍ بن سعيد الأنصاري البيني لقيه السافى بالاسكندرية قدمها طالباً للعالم والحج وكان صالحاً قرأ القرآن على محمد بن عمر البيني يَغُو وكان قرأ على أبي عبد الله المغامي صاحب أبي عمرو الداني

[ بَيْقَرٌ ] بفتح أوله والفاء .. ذكر قوم ان قول امرئ القيس حيث .. قال

ألا هل أناها والحوادثُ جَمَّةٌ    بأنَّ امرأ القيس بن تَمَلِّكٍ يَمْقَرَا

فقالوا يَمْقَرُ الرجلُ اذا أتى العراق .. ويقال يَمْقَرُ اذا ترك البدو وسكن الحضر وقيل غير ذلك

[ يَكْنَنْدُ ] بالكسر وفتح الكاف وسكون النون \* بلدة بين بُخارى وجيحون على

مرحلة من بُخارى لها ذكر في الفتوح وكانت بلدة كبيرة حسنة كثيرة العلماء خربت منذ زمان .. قال صاحب كتاب الاقليم كل بلدة بما وراء النهر لها مزارع وقري الا

بيكند فاتها وحدها غير ان بها من الرباطات ما لا أعلم ببلد من البلدان من مما وراء  
النهر أكثر منها بلغنى ان عددها نحو ألف رباط ولها سور حصين ومسجد جامع قد  
تُتَوَقَّ في بناءه وزُخْرِفَ محرابه فليس بما وراء النهر محراب مثله ولا أحسن زخرفة  
منه ٠٠ وينسب اليها جماعة من الأعيان ٠٠ منهم أبو أحمد محمد بن يوسف البيكندی  
روى عن أبي أسامة وابن عيينة روى عنه البخاري ٠٠ وأبو الفضل أحمد بن علي بن  
عمر السليمانى البيكندی كان من الحفاظ المكثرين رحل الى العراق والشام ومصر وله  
أكثر من أربع مائة مصنف صفار مات سنة ٤١٢ ٠٠ واسماعيل بن محمدويه أبو سعيد  
البيكندی قال أبو القاسم قدم دمشق سنة ٢٢٩ روى عن أبي عبد الله عبد الله بن يزيد  
المقري وقبيصة بن عقبة وأبي جابر محمد بن عبد الملك الواسطي وعبد الله بن الزبير  
الحُمَيدى ومحمد بن سلام البيكندی وعبد الله بن مسلمة القَعَبِي ومسدّد وأبي نعيم  
الفضل بن دكين وغيرهم روى عنه أبو الحسن بن جوصا وأبو الميمون بن راشد  
البحلي وأبو نعيم عبد الملك بن محمد بن عدي الجرجاني وأحمد بن زكرياء بن يحيى بن  
يعقوب المقدسي وغير هؤلاء كثير ٠٠ قال ابن يونس مات في سنة ٢٧٣

[ بَيْكَنْدَه ] \* من قرى طبرستان على طرف باؤل وهو نهر كبير

[ بَيْلَقَانُ ] بالفتح ثم السكون وفتح القاف وألف ونون \* مدينة قرب الدربند  
الذى يقال له باب الأبواب تَمُذُّ في أرمينية الكبرى قريبة من شروان ٠ قيل ان أول من  
استحدثها قباز الملك لما ملك أرمينية ٠ وقيل ان أول من أنشأها بَيْلَقَانُ بن أرميني بن  
لنطى بن يونان وقد عدّها قوم من أعمال أَرَّان ٠٠ قال أحمد بن يحيى بن جابر سار  
سايان بن ربيعة في أيام عثمان بن عفان ولم يضبط التاريخ الى أَرَّان ففتح البيلقان صاحبا  
على دماهم وأموالهم وحيطان مدينتهم واشترط عليهم أداء الجزية والجراج ثم سار الى  
برذعة ٠٠ وجاءها التتر سنة ٦١٧ فقتلوا كل من وجدوها قاطبة ونهبوها ثم أحرقوها  
فلما انفصلوا عنها تراجع اليها قوم كانوا هربوا عنها وانضم اليهم آخرون وهي الآن  
متماسكة ٠٠ وقد ينسب اليها قوم ٠٠ منهم أبو المعالي عبد الملك بن أحمد بن عبد الملك  
ابن عبد كان البَيْلَقَانِي رحل في طلب الحديث الى خراسان والعراق فسمع ببغداد

أبا جعفر بن المسلمة وغيره وتوفي ببيلقان بعد سنة ٤٩٦

[ يِلُّ ] بالكسر واللام ٠٠ قال أبو سعد ظني أنها \* من قرى الرِّيِّ ٠٠ وقال نصر  
يل ناحية بالري ٠٠ ينسب إليها عبد الله بن الحسن بن أيوب البيلي الزاهد الرازي  
سمع سهل بن زنجلة وغيره روى عنه أبو عمرو بن نُجَيْد ٠٠ وأحمد بن الحسن البيلي  
روى عن محمد بن محمد الرازي روى عنه أبو جعفر العُقَيْل ٠٠ وأبو عبد الله محمد بن  
أحمد بن عَمْرُوَيْه الشاهدي النيسابوري البيلي المعدل سمع علي بن الحسن الداراجبردي  
ومحمد بن عبد الوهاب روى عنه أبو أحمد بن الفضل وهو صهر أبي الحسن بن سَهْلُوَيْه  
المزَكِّي ومات سنة ٣٣٠ حكاه ابن ماكولا عن الحاكم ٠٠ وَيِلُّ أَيْضاً \* من قرى  
سرخس عن العمراني وأبي سعد ٠٠ منها عَصَام بن الوَضَّاح الزيري البيلي السرخسي  
كان جليل القدر كبير الشأن سمع مالكا وابن عُيَيْنَةَ وَفُضَيْل بن عياض وغيرهم وتوفي  
قبل سنة ٣٠٠ ٠٠ وأبو بكر محمد بن كُحْدُون بن خالد بن يزيد بن زياد النيسابوري  
البيلي المعروف بابن أبي حاتم كان من أعيان المحدثين الثقات الأثبات الجَوَالِين في الأقطار  
سمع بخراسان والعراق والشام والجزيرة سمع محمد بن اسحاق الصَّغَانِي ببغداد واسحاق  
ابن سيار بالجزيرة ومحمد بن يحيى الذَّهَلِي وأبا زُرْعَةَ وابن دارة وأبا حاتم والدوري  
ومحمد بن عوف ويوسف بن سعيد بن مسلم وأبا أمية روى عنه علي بن جَنْشَاد وأبو علي  
الحافظ ومحمد بن اسماعيل بن مِهْرَان وأبو علي الثَّقَفِي توفي سنة ٣٢٠ في ربيع الآخر  
ذكره الحاكم في تاريخ نيسابور

[ يِلْمَانُ ] بالفتح \* موضع تنسب إليه السيوف البيلمانية ويشبه أن يكون من أرض  
اليمن ٠٠ ينسب إليه محمد بن عبد الرحمن البيلماني حدث عنه عبيد الله بن العباس بن  
الربيع السَّجَرَانِي نجران اليمني ٠٠ وفي كتاب فتوح البلدان للبلاذُري البيلماني من بلاد  
السند والهند تنسب إليها السيوف البيلمانية

[ يِلْمَا ] بالكسر ثم الفتح والقصر ٠٠ قال نصر \* هو صقع من بلاد الكُفَر متاخم  
لصعيد مصر فتح في دولة بني العباس في أيام المعتضد أو قُبَيْلَهَا  
[ يِمَانُ ] بسكون الثاني \* من قرى مِهْرُو ٠٠ ينسب إليها صالح بن يحيى اليماني كان



عارفاً بالبحو واللغة

[ يَمْنَدُ ] وهو يَمْنَدُ \* بلد بكرمان ٥٥ وقيل بفارس ذكر في الميم  
[ بَيْنَ السُّورَيْنِ ] ثنية سور المدينة \* اسم لمحلة كبيرة كانت بكرخ بغداد وكانت  
من أحسن محالها وأعمرها وبها كانت خزانة الكتب التي وقفها الوزير أبو نصر سابور  
ابن ازدشير وزير بهاء الدولة بن عضد الدولة ولم يكن في الدنيا أحسن كتباً منها كانت  
كلها بخطوط الأئمة المعتبرة وأصولهم المحررة واحترقت فيها أحرقت من محال الكرخ  
عند ورود طغرل بك أول ملوك الساجوقية الى بغداد سنة ٤٤٧ ٥٥ وينسب الى هذه  
المحلة أبو بكر أحمد بن محمد بن عيسى بن خالد السورى المعروف بالميكي حدث عن أبي  
العبيد وغيره روى عنه أبو عمر بن حيويه الخزاز والدارقطنى ومات سنة ٢٢٢  
[ بَيْنَ التَّحْرَيْنِ ] \* اسم لمحلة كبيرة كانت ببغداد بباب الطاق بالجانب الشرق بين  
قصر أسماء بنت المنصور وقصر عبد الله بن المهدي \* وبَيْنَ القصرَيْنِ أيضاً محلة  
بالقاهرة بمصر وهي بين قصرين عمرهما الملوك المتعلوية في وسط المدينة خرب الغربى  
وجعل مكانه سوق الصيارف ودور

[ الْبَيْنُ ] بالفتح ذات البين \* موضع في شعر أبي صخر الهذلي حيث ٥٥ قال  
لَيْلَى بِذَاتِ الْبَيْنِ دَارٌ صَرَفْتُهَا وَأُخْرَى بِذَاتِ الْجِيْشِ آيَاتُهَا سَطُرُ  
كَأُنْهَمَا مَلَأَتْ لَمْ يَتَغَيَّرَا وَقَدْ مَرَّ لَدَارَيْنِ بَعْدَهَا عَصْرُ  
[ الْبَيْنُ ] بكسر الباء وسكون الياء ٥٥ والبين في لغة العرب قطعة من الأرض قدر مد  
البصر \* موضع قرب نجران ٥٥ وأنشد أبو محمد الاعرابى للضحاك بن عُقَيْل الخفاجي  
مَرَرْتُ عَلَى مَاءِ الْعِمَارِ فَاؤُهُ نَجُوعٌ كَمَا مَاءُ السَّمَاءِ نَجُوعٌ  
وَالْبَيْنِ مِنْ نَجْرَانَ جَاوَزَتْ حُمُوهَا سَقَى الْبَيْنَ رَجَافُ السَّحَابِ هَمُوعٌ  
لَقَدْ كُنْتُ أُخْفِي حُبَّ سَفَرَاءِ مِنْهُمْ وَيَعْلَمُ قَلْبِي أَنَّهُ سَيْشِيعُ  
إِذَا أَمَرْتُكَ الْعَاذِلَاتِ بِهَجْرَهَا هَفَّتْ كَبْدُ عَمَّا يَقْلُنُ صَدِيعُ  
أَخْلَلْتُ كَأَنِّي وَاجِمٌ لُصْبِيَةِ أَلَمْتُ وَأَهْلِي وَادْعُونَ جَمِيعُ  
بِقَوْلِهِمْ مَجْنُونٌ بِسَفَرَاءِ مُوَلِّعُ أَجَلُ زَيْدٌ لِي جِنٌّ بِهَا وَوُلُوعُ

وما زال بي حُبِكَ حتى كَأَنِّي من الأهل والمالِ التِلَادِ خَلِيعُ

[ بَيْنُ رَمًا ] \* موضع آخر في قول ابن مِقْبَلٍ حيث .. قال

أَحَقُّ أَنَا نِي أَنْ عَوَفَ بْنَ عَامِرٍ بَيْنَ رَمًا يَهْدِي إِلَيَّ الْقَوَافِيَا

\* وَبَيْنُ أَيْضاً موضع قريب من الحيرة .. وَأَنشد قائله

\* سَارِ إِلَى بَيْنٍ بِهَا رَاكِبُ \*

\* وَبَيْنُ أَيْضاً في قول نصر واد قرب المدينة في حديث إسلام سلمة بن حُبَيْش .. قال

وَقِيلَ فِيهِ بِالْبَاءِ .. وَنَهْرُ بَيْنٍ \* من نواحي بغداد ذُكِرَ في نهر

[ بَيْنُ النَّهْرَيْنِ ] تشية نهر \* كورة ذات قُرَى ومزارع من نواحي شرقي دجلة

بغداد \* وَبَيْنُ النَّهْرَيْنِ أَيْضاً كورة كبيرة بين بَقْعَاءِ الموصل تارة تكون من أعمال

نصيبين وتارة من أعمال الموصل وهي الآن للموصل ولها قلعة تسمى الجديدة على جبل

متصلة الأعمال بأعمال حصن كيفا

[ بَيْنُونُ ] بضم النون وسكون الواو ونون أخرى \* اسم حصن عظيم كان باليمن

قرب صنعاء أَلْيَمَنُ يقال انه من بناء سليمان بن داود عليه السلام .. والصحيح انه من بناء

بعض التباينة وله ذكر في أخبار حمير وأشعارهم .. قال ذو جَدَنَ الحميري

لَا تَهْلِكَنَّ جَزَعًا فِي إِرٍ مَن مَّانَا فَانْه لَا يَرُدُّ الدَّهْرُ مَا فَانَا

أَبْعَدَ بَيْنُونٍ لَا عَيْنٌ وَلَا أُرٍ وَبَعْدَ سَلْحِينِ يَبْنِي النَّاسُ أُبْيَانَا

وَبَعْدَ حَمِيرٍ إِذْ شَالَتْ نَعَامَتُهُمْ حَتَّيْهُمْ رَيْبُ هَذَا لِلدَّهْرِ رَحْتَانَا

.. وَقَالَ ذُو جَدَنَ أَيْضاً وَاسْمُهُ عُلْقَمَةُ مِنْ شَعْبِ ذِي رُعَيْنِ

يَابَنْتَ قَبْلَ مَعَاظِرٍ لَا تَسْخَرِي نَمَّ أَعْدَرُنِي بَعْدَ ذَلِكَ أَوْ ذَرِي

أَوَّلَاتِرِينَ وَكُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ بَيْنُونُ هَالِكَةٌ كَأَنَّ لَمْ تُعْمَرْ

أَوَّلَاتِرِينَ وَكُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ سَلْحِينُ مُدْبِرَةٌ كَطَهْرُ الْأَدْبِرِ

أَوَّلَاتِرِينَ مَلُوكٌ نَاعِطُ أَصْبَحُوا نُسْفِي عَلَيْهِمْ كُلَّ رِيحٍ مَرَصِرِ

أَوْ مَا سَمِعْتَ بِحَمِيرٍ وَبِيوتِهِمْ أَمْسَتْ مَعْطَلَةٌ مَسَاكِنَ حَمِيرِ

فَابْكِهِمْ أَوْ مَا بَكَيْتَ لِمَعْشَرِ لَلَّ دَرَكُ حَمِيرًا مِنْ مَعْشَرِ

•• وقال عبد الرحمن الأندلسي يَنْتُونُ وسلحين مدينتان أخرجهما ارباط الحبشي المتغلب على اليمن من قبل النجاشي •• وحكى عن أبي عبيد البكري في كتاب معجم ما استعجم سميت بينون لأنها كانت بين عُمان والبحرين •• قلت أنا وهم البكري \* يَنْتُونُ من أعمال صنعاء انما التي بين عُمان والبحرين \* يَنْتُونُ بالهله فهي اذا على قوله فعلون من البين والياء أصلية وقياسُ الحويين ينمى هذا لأن الاعراب اذا كان في النون لزمت الياء الاسم في جميع أحواله كقنسرين وفلسطين ألا ترى كيف قال في آخر البيت وبعد سَلْحِين فكذلك كان القياس أن يقول أبعد يَنْتِينِ وعلى مذهب من جعله من المعرب في الرفع بالواو وفي النصب واخفض بالياء يقول أيضاً أبعد يَنْتِينِ وليس يُعرف فيه مذهب ثالث فثبت انه ليس من البين انما هو فيعمل والياء زائدة من أَبَنَ بالمكان ونَّ إذا قام به لكنه لا ينصرف للتأنيث والتعريف غير ان أبا سعد ذكر وجهاً ثالثاً للمعرب في التسمية بالجمع السالم فأجاز أن يكون الاعراب في النون وتنبأت الواو وقال في زيتون انه فعلون من الزيت وأجاز أبو الفتح بن جني أن يكون الزيتون فيعملوا لامن الزيت ولكن من قولهم زيت المكان اذا أثبت الزيتون •• قلت أنا وهذا من قول أبي الفتح وامِ جداً وذلك انه لم يُقلْ للموضع زيت الا بعد انباه الزيتون ولولا انباه لم يصح أن يقال له زيت فكيف يقال ان الزيتون من زَيْتٍ والزيتون الأصل والمعلوم ان الفعل بعد الفاعل •• قال وفي المعروف من أسماء الناس وان لم يكن في كلام العرب القدماء سَحْنُونُ وَعَبْدُونُ وَدَيْرُ فَيْتُونٍ غير ان فَيْتُونٍ يحتمل أن يكون فيعملوا فلا يكون من هذا الباب كما قلنا في ينون وهو الاظهر وأما حَازُونُ وهو دودٌ يكون في العشب وأكثر ما يكون في الرِّمِّ فليس من باب فلسطين وقنسرين ولكن النون فيه أصلية كزَرْجُونٍ ولذلك أدخله أبو عبيد في بعد فعلول وأدخله صاحب كتاب العين في الرباعي فدل على ان النون عنده أصلية وانه فعلول بلايين وقوله وبعد سَلْحِينِ يقطع على ان يَنْتُونُ فيعمل على كل حال لأن الذي ذكره السيرافي من المذهب الثالث ان صح فانما هي لغة أخرى من غير ذي جَدَنٍ الحميري اذ لو كان من لغته لقال سَلْحُونُ وأعرّب النون مع بقاء الواو فلما لم يفعل علمنا ان المعتقد عندهم في يَنْتُونٍ زيادة الباء وان النونين أصليتان كما تقدم

[ بَيْنُونَةُ ] بزيادة الهاء \* موضع سُغَى بالمصدر من قولهم بَانَ يَبِينُ بَيْنُونَةً اذا بَعُدَ وهو موضع بين عُمان والبحرين وبينه وبين البحرين ستون فرسخاً قاله أبو علي الفسوي النحوي .. وأنشد في الشيرازيات

ياريح بَيْنُونَةُ لَا تَذْمِينَا جِئْتَ بِأرواح المصفرينا

يقال ذَمَّنَهُ الرِّيحُ تَذْمِيهِ قَتَلَهُ وَأَصْلُهُ أَذْهَبَتْ ذَمًا وهو بقية الروح .. وقال الاصمعي بينونة آخر حدود اليمن من جهة عمان .. وقال غيره بينونة أرض فوق عمان تتصل بالشحر .. وقال الراعي في رواية ثعاب

عُمَيْرِيَّةٌ حَلَّتْ بِرَمْلِ كَهَيْلَةٍ فبينونة ياقى لها الدهرُ مَرَبَعًا

.. وقال في تفسيره هما بينونتان بينونة الدنيا وبينونة القُصوي في شق بني سعد .. وأما أبو عبد الله محمد بن عبد الله البينوني البصري قال أبو سعد أنه منسوباً إلى قرية من قرى البصرة يقال لها بينون حدث ببغداد عن المبارك بن فضالة روى عنه محمد بن غالب تمام .. قلت أنا ولا يبعُدُ أن يكون منسوباً إلى بينون أو بينونة المقدم ذكرها سكن البصرة والله أعلم

[ السِّينَةُ ] بالكسر ثم السكون ونون .. ومنهم من رواه بتقديم النون على الياء \* منزل على طريق حاح اليمامة بين الشَّيْخِ وَشَقِيرَاءِ  
[ كَيْبَةُ ] بالفتح \* موضع من الحِجْيِ والحِجْيِ وادي الرُّوَيْثَةِ الذي ذهب بأهله وهم نيام والرويثة مُتَعَشَّى بين العَرَجِ والرَّوْحَاءِ .. قال كثير

أَهْجَاكَ بَرَقَ آخِرُ اللَّيْلِ خَافِقُ جَرَى مِنْ سَنَاءِ يَنَّةٍ فَالْبَارِقُ

قَعَدْتُ لَهُ حَتَّى عَلَا الْأَفْقَ مَأْوُهُ وَسَالَ بَفْعَمِ الْوَيْلِ مِنْهُ الدَّوَاغِقُ

.. وقال أيضاً

أَلَلْتُوقُ لِمَا هَيَّجَتْكَ الْمَنَازِلُ بِحَيْثُ التَّقْتُ مِنْ يَنْتَيْنِ الْعِيَاظِلُ

تَذَكَّرْتُ فَانْهَلَتْ لِعَيْنِكَ عِبْرَةٌ يَحْجُودُ بِهَا جَارٍ مِنَ الدَّامِعِ وَابِلُ

[ بِيَّوَارُ ] بالفتح ثم السكون وآخره راء \* مدينة هي قسبة ناحية عَرَشِستان ولاية بن غزنة وهرارة ومرو الروذ والغور في وسط الجبال كذا كتبه عن رجل من أهل

هذه المدينة

[ البَيَّوَانُ ] بالتحريك \* موضع يعرف برأس البَيَّوَانِ في بُحَيْرَةِ تَنْيِسَ على ميل وهو موقف الملاحين وهي تنزع من بحر الشام عن نصر  
[ يَبُوزُ نَبَارَةٌ ] بالكسر ثم الفتح وسكون الواو والراء وفتح الدون والباء وألف وراء والعامية تقول بَارَ نَبَارَةٌ \* بليدة من نواحي مصر قرب دمياط على نهر أُشْمُوم بين البسراط وأشموم يعمل فيها الشراب الفائق الجيد العريض  
[ يَبُوقَانُ ] بالكسر ثم السكون وضم الواو وفتحها وقاف وألف ونون \* من قرى سَرْخُس ٠٠ منها أبو نصر أحمد بن أبي على عبد الكريم البيوقاني السرخسي سمع الحاكم أبا عبد الله روى عنه وعن غيره وتوفي سنة ٤٦٦  
[ يَبُويطُ ] بالفتح ثم السكون وكسر الواو وياء ساكنة وطاء \* من قرى البصرة بالبحيرة وليست بويط ولا مستمة باسمها فاعرف ذلك  
[ يَبْهَقُ ] بالفتح أصلها بالفارسية يَنْهَ يعنى بهاءين ومعناه بالفارسية الأجود \* ناحية كبيرة وكورة واسعة كثيرة البلدان والعمارة من نواحي نيسابور تشتمل على ثلاثمائة واحد وعشرين قرية بين نيسابور وقومس وجوين بين أول حدودها ونيسابور ستون فرسخاً وكانت قصبتها أولاً خُسْرُوجرد ثم صارت سَانَزَوَار والعامية تقول سَبْرُور ٠٠ وأول حدود بَهَق من جهة نيسابور آخر حدود رِيَوَد الى قرب دامغان خمسة وعشرون فرسخاً طويلاً وعرضها قريب منه ٠٠ قال الحَرِيش بن هلال السعدي يرفي قَطَنَ بن عمرو بن الهم

إذا ذُكِرَتْ قَتْلَى الكرام تبادَرَتْ عيونُ بني سعد على قَطَنَ دِما  
أناه نعيم يبتغيه فلم يجدْ بِيَهَقَ إلا جَفَنَ سيفٍ وأعْظَمَا  
وغير بقايا رِمَّةٍ لَبِثَتْهَا أعاصيرُ نيسابور حَوْلًا جُرْماً

٠٠ وقد أخرجت هذه الكورة من لا يحصى من الفضلاء والعلماء والفقهاء والادباء ومع ذلك فالغالب على أهلها مذهب الرافضية الغلاة ٠٠ ومن أشهر أئمتهم الامام أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي بن عبد الله بن موسى البيهقي من أهل خُسْرُوجرد صاحب التصانيف

المشهوره وهو الامام الحافظ الفقيه الأصولي الدين الورع أُوحد الدهر في الحفظ والاتقان مع الدين المتين من أجل أصحاب أبي عبد الله الحاكم والمكثرين عنه ثم فاقه في فنون من العلم تفرد بها رحل من العراق وطوّف الآفاق وأنف من الكتب ما يبلغ قريباً من ألف جزء ما لم يسبق الى مثله استدعي الى نيسابور لسماع كتاب المعرفة فعاد اليها في سنة ٤٤١ ثم عاد الى ناحيته فأقام بها الى أن مات في جمادي الاولى من سنة ٤٥٤ ٠٠ ومن تصانيفه كتاب المبسوط وكتاب السنن وكتاب معرفة علوم الحديث وكتاب دلائل النبوة وكتاب مناقب الشافعي وكتاب البعث والنشور وكتاب الآداب وكتاب فضائل الصحابة وكتاب الاعتقاد وكتاب فضائل الأوقات وغيرها من الكتب ٠٠ وينسب اليها أيضاً الحسين بن أحمد بن علي بن الحسين بن فُطَيْمَة السهتي من أهل خسروجرد أيضاً وكان شيخاً مسنناً كثير السماع من تلاميذ الامام أبي بكر بن الحسين المذكور قبله وأصابته علة في يده فقطع أصابعه فكان يمسك بيده ويضع الكاغد على الارض ويمسك برجله ويكتب خطاً مقروئاً ويُنسخ ٠٠ ذكره أبو سعد في التحبير وقال قدم مرو وتفقّه على والذي ثم مضى الى كرمان وانرى بها ثم رجع الى قريته وتولى بها القضاء ٠٠ قال ولقيته في طريقى الى العراق وقرأت عليه كثيراً من مسوعاته ورعى لي حقّ والذي وذكر خبره معه بطوله ٠٠ قال وكان مولده في سنة ٤٥٠ ومات بخسروجرد في سنة ٥٣٦

[ البَيْضَةُ ] تصغير البَيْضَةِ \* اسم ماء في بادية حاب بينها وبين تَذْمَر ٠٠ قال أبو الطيّب

وقد نَزَحَ العوِيرُ فلا عوِيرَ ونَهِيا والبَيْضَةُ والجِفَارُ



(ثم حرف الباء من كتاب معجم البلدان)

## حرف التاء من كتاب معجم البلدان

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ باب البناء والناء وما يليهما ﴾

[ التاج ] \* اسم لدار مشهورة جميلة المقدار واسعة الافطار ببغداد من دور الخلافة المعظمة كان أول من وضع أساسه وسماه بهذه التسمية أمير المؤمنين المعتضد ولم يتم في أيامه فأنتمه ابنه المكتفي وأنا أذكر هاهنا خبر الدار العزيزة وسبب اختصاصها بهذا الاسم بعد أن كانت دور الخلافة بمدينة المنصور الى أن أذكر قصة التاج وما يضافه من الدور المعمورة المعظمة . . كان أول ما وضع من الابنية بهذا المكان قصر جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك وكان السبب في ذلك أن جعفرا كان شديد الشغف بالشرب والغناء والتهتك فهاه أبو يحيى فلم ينه فقل ان كنت لا تستطيع الاستتار فاتخذ لنفسك قصراً بالجانب الشرقي واجمع فيه ندماءك وقيانك وقضّ فيه معهم زمانك وابعد عن عين من يكره ذلك منك . . فعمد جعفر فبنى بالجانب الشرقي قصراً موضع دار الخلافة المعظمة اليوم وأنشأ بناءه وأنفق عليه الاموال الجمة فلما قارب فراغه سار اليه في استحبابه وفيهم مؤنس بن عمران وكان عاقلاً فطاف به واستحسنه وقال كل من حضر في وصفه ومدحه وتقريره ما أمكنه وتهايا له هذا . . مؤنس ساكت فقال له جعفر مالك ساكت لا تشكلم وتدخل معنا في حديثنا فقال حسبي ما قالوا فعلم ان تحت قول مؤنس شيئاً فقال وأنت اذا فلك فقد أقسمت لتقولى فقال أما اذا أبيت الا ان أقول فيصير على الحق قال نعم واختصر فقال أسألك بالله ان مررت الساعة بدار بعض أصحابك وهي خير من دارك هذه ما كنت صانعاً قال حسبك فقد فهمت فما الرأي قال اذا صرت الى أمير المؤمنين وسألك عن تأخرك فقل سررت الى القصر الذي بنيت لمولاي المأمون فأقام جعفر في القصر بقية ذلك اليوم ثم دخل على الرشيد فقال له من أين أقبت وما

الذى أَخْرَكَ الى الآن فقال كنت في القصر الذى بنيته لمولاي المأمون بالجانب الشرقى على دجلة فقال له الرشيد وللمأمون بنيته قال نعم يأمر المؤمنين لانه في ليلة ولادته جُعِلَ في حجرى قبل ان يُجْعَلَ في حجرى واستخدمنى أبى له فدعانى ذلك الى ان اتخذت له بالجانب الشرقى قصرًا لما بلغنى من صحة هوائه ليصحّ مزاجه ويقوى ذهنه ويصفو وقد كتبت الى الدواحي باتخاذ فرش لهذا الموضع وقد بقي شيء لم ينهأ اتخاذه وقد عوّلنا على خزائن أمير المؤمنين اما عارية أو مبة قال بل هبة وأسفر اليه بوجهه ووقع منه بموقع وقال أبى الله أن يقال عنك الا ما هو لك أو يطعن عليك الا يرفعك والله لاسكنه أحد سواك ولا تم ما يعوزه من الفرش الا من خزاننا وزال من نفس الرشيد ما كان خامره وظفر بالتصبر بطمأنينة فلم يزل جعفر يتردد اليه أيام فرحه ومنتزحاته الى ان أوقع بهم الرشيد وكان الى ذلك الوقت يسمى القصر الجعفرى ثم انتقل الى المأمون فكان من أحبّ المواضع اليه وأنشأها لديه واقتطع جملة من البرية عماها ميدانا لركض الحيل واللعب بالصوالجة وحبّيزاً لجميع الوحوش وفتح له بابا شرقياً الى جانب البرية وأجرى فيه نهراً ساقه من نهر المَعْلَى واتى مثله قريباً منه منازل برسم خاصته وأصحابه سميت المأمونية وهي الى الآن الشارع الاعظم فيما بين عقدى المصططع والزّرّادين وكان قد أسكن فيه الفضل والحسن ابنى سهل ثم توجه المأمون والياً بخراسان والمقام بها وفي صحبته الفضل والحسن ثم كان الذى كان من انفاذ العساكر ومقتل الامين على يد طاهر بن الحسين ومصير الامر الى المأمون فأنفذ الحسن بن سهل خليفه له على العراق فَوَرّدها في سنة ١٩٨ ونزل في القصر المذكور وكان يُعرف بالمأمونى وشفع ذلك ان تزوّج المأمون ببوران بنت الحسن بن سهل بمزوّ بولاية عماها الفضل فلما قدم المأمون من خراسان في سنة ٢٠٣ دخل الى قصور الخلافة بالخلد وبقي الحسن مقيماً في القصر المأمونى الى ان عمل على عُرْس بوران بقم الصلّح ونقلت الى بغداد وأنزلت بالقصر وطالبه الحسن من المأمون فوّه به له وكتبه باسمه وأضاف اليه ما حوله وغاب عليه اسم الحسن فعُرف به مدة وكان يقال له القصر الحسنى ٠٠ فلما طوت العصور ملك المأمون والفقور وصار الحسن بن سهل من أهل القبور بقي القصر



لابنته بوران الى أيام المعتمد على الله فاستنزلها المعتمد عنه وأمر بتعويضها منه فاستمهاته ريشما تفرغ من شغلها وتنقل ماله وأهلها وأخذت في اصلاحه وتجديده ورمه وأعدت مادثر منه وفرشته بالفرش المذهبة والتمارق المقصبة وزخرفت أبوابه بالسطور وملأت خزائنه بأنواع الطرف مما يحسن موقعه عند الخلفاء ورتبت في خزائنه ما يحتاج اليه من الجوارى والخدم الخصيان ثم انتقلت الى غيره وراست المعتمد باعتماد أمره فأثاء فرأى ما أعجبه وأرضاه واستحسنه واشتهاه وصار من أحب البقاع اليه وكان يتردد فيما بينه وبين سر من رأى فيقيم هنا تارة وهناك أخرى ٥٥ ثم توفي المعتمد وهو أبو العباس أحمد بن المتوكل على الله بالقصر الحسنى سنة ٢٧٩ وكانت خلافته ثلاثاً وعشرين سنة وثلاثة أيام وحمل الى سامراء فدفن بها ثم استولاه المعتضد بالله أبو العباس أحمد بن الموفق الناصر لدين الله أبي أحمد بن المتوكل فاستضاف الى القصر الحسنى ماجاوره فوسعه وكبره وأدار عليه سوراً واتخذ حوله منازل كثيرة ودوراً وأقطع من البرية قطعة فعمها ميداناً عوضاً من الميدان الذى أدخله في العمارة وابتدأ في بناء التاج وجمع الرجال لحفر الاساسات ثم اتفق خروجه الى آمد فلما عاد رأى الدخان يرتفع الى الدار فكرهه وابتنى على نحو مياين منه الموضع المعروف بالثرىا ووصل بناء الثريا بالقصر الحسنى وابتنى تحت القصر آراجاً من القصر الى الثريا تمشى جواريه فيها وحرمه وسراريه وما زال باقياً الى الفرق الاول الذى صار ببغداد فعفا أثره ٥٥ ثم مات المعتضد بالله في سنة ٢٨٩ وتولي ابنه المكتفى بالله فأتته عمارة التاج الذى كان المعتضد وضع أساسه بما نقضه من القصر المعروف بالكامل ومن القصر الأبيض الكسرى الذى لم يبق منه الآن بالمدائن سوى الابوان ورد أمر بنائه الى أبى عبد الله القرى وأمره بنقض مابقى من قصر كسرى فكان الآجر ينقض من شرف قصر كسرى وحيطانه فيوضع في مسنأة التاج وهي طاعنة الى وسط دجلة وفي قرارها ثم حمل ما كان في أساسات قصور كسرى فبنى به أعالي التاج وشرفاته فبكى أبو عبد الله القرى وقال ان فيما نراه لمعتبراً نقضنا شرفات القصر الأبيض وجعلناها في مسنأة التاج ونقضنا أساساته فجعلناها شرفات قصر آخر فسبحان من بيده كل شيء حتى الآجر ٥٥ وبذلك منه

أكدت حوله الأبنية والدور من جهاتها قبة الحمار وإنما سميت بذلك لأنه كان يصعد إليها في مدرج حولها على حمار لطيف وهي عالية مثل نصف الدائرة ٠٠ وأما صفة التاج فكان وجهه مبنيًا على خمسة عقود كل عقد على عشرة أساطين خمسة أذرع ووقعت في أيام المقتني سنة ٥٤٩ صاعقة فتأججت فيها وفي القبة وفي دارها التي كانت القبة إحدى مرافقها وبقيت النار تعمل فيه تسعة أيام ثم أطفئت وقد صيرته كالفحمة وكانت آية عظيمة ثم أعاد المقتني بناء القبة على الصورة الأولى ولكن بالحصن والآجر دون الأساطين الرخام وأهمل إتمامه حتى مات وبقي كذلك إلى سنة ٥٧٤ فتقدم أمير المؤمنين المستضيء بنقضه وإبراز المسناة التي بين يديه إلى أن تحاذى به مسناة التاج فشق أساسها ووضع البناء فيه على خط مستقيم من مسناة التاج واستعملت انقاض التاج مع ما كان أعد من الآلات من عمل هذه المسناة ووضع موضع الصحن الذي تجلس فيه الأئمة للمبايعة وهو الذي يُدعى اليوم التاج

[ تَاجَرَفْتُ ] بتشديد الجيم وكسر الراء وسكون الفاء وثاء مشناة مثل التي في أوله \* اسم مدينة أهلة في طرف إفريقية بين وُدَّان وزويلة وبينها وبين كل واحدة منهما أحد عشر يوما متوسطة بينهما زويلة غربيتهما وودَّان شرقيتهما وبين تاجرقت وفسطاط مصر نحو شهر

[ تَاجَرَةُ ] بفتح الجيم والراء \* بلدة صغيرة بالمغرب من ناحية هُنين من سواحل تامسان بها كان مولد عبد المؤمن بن علي صاحب المغرب

[ تَاجَنَةُ ] بفتح الجيم وتشديد النون \* مدينة صغيرة بإفريقية بينها وبين قُتُس مرحلة وبين سوق إبراهيم مرحلة

[ تَاجُونِس ] بضم الجيم وسكون الواو وكسر الدون \* اسم قصر على البحر بين برقة وطرابلس ٠٠ ينسب إليها أبو محمد عبد المعطي مسافر بن يونس التاجونسي الخناعي ثم القودي روى عنه السافى ٠٠ وقال كان من الصالحين وكان سمع بمصر على أبي اسحاق الموطأ رواية القعني وصاحب الفقيه أبا بكر الحنفي قال وأصله من نغر رشيد وكان حنفي المذهب وسأله عن مولده فقال سنة ٤٦٠ تخميناً لا يقيناً

[التَّاجِيَّةُ] منسوبة \* اسم مدرسة ببغداد ملاصق قبر الشيخ أبي اسحاق الفيروزاباذي نسبت إليها محلة هناك ومقبرة والمدرسة منسوبة الى تاج الملك أبي الفنائم المربان بن خسرو فيروز المتولّي لتدبير دولة ملكشاه بعد الوزير نظام الملك .. والتاجية أيضاً نسبة عليه كور بناحية الكوفة

[تَادَلَةُ] بفتح الدال واللام \* من جبال البربر بالمغرب قرب تلمسان وفاس .. منها أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد الانصارى القرطبي التادلي كان شاعراً أديباً له مدح في أبي القاسم الزمخشري

[تَادَن] بالذال والذال وهي \* من قرى بخارى .. منها أبو محمد الحسن بن جعفر بن غزوان السامعي التادني يروي عن مالك بن أنس وجماعة سواء روى عنه أبو بكر محمد بن عبد الله بن ابراهيم البُنْجِيكِي وحاشد بن مالك البخاري وغيرهما

[تَادِرْزَة] بكسر الدال المهملة وياء ساكنة وزاي \* من قرى بخارى .. منها أبو علي الحسن بن الصَّجَّاح بن مطر بن هناد التاديزي البخاري يروي عن اسباط بن اليسع وروى عنه أبو بكر محمد بن الحسن المقرئ توفي في شعبان سنة ٣٢٦

[تَادِرْفُ] بالذال المعجمة مكسورة وفاء \* قرية بين حاب وبينها أربعة فراسخ من وادي بَطَّان من ناحية بُزاعة .. ذكره امرؤ القيس في شعره .. فقال

ويا رَبُّ يوم صالح قد شهدته بتأذف ذات التلّ من فوق طَرَطَرَا  
.. ينسب إليها أبو الماضى خايقة بن مدرك بن خليفة التميمي التاذفي كتب عنه السافى بالرجبة شعراً وكان من أهل الأدب

[تَارَاهُ] بالراء .. قال ابن اسحاق وهو يذكر مساجد النبي صلى الله عليه وسلم بين المدينة وتبوك فقال ومسجد الشقّ شقّ تاراه قال نصر تاراه \* موضع بالشام [تَارَانُ] \* جزيرة في بحر القلزم بين القلزم وأيلة يسكنها قوم من الأَشْقِيَاء يقال لهم بنو جدان يستطعمون الخبز ممن يجتاز بهم ومعاشهم السمك وليس لهم زرع ولا ضرع ولا ملا عذب وبيوتهم السفن المكسرة ويستعذبون الماء ممن يمرُّ بهم في الديمة وربما أقاموا السنين الكثيرة ولا يمر بهم انسانٌ وإذا قيل لهم ماذا يقيمكم في هذا البلد قالوا

الوطن البطن أو الوطن الوطن .. قال أبو زيد في بحر القلزم ما بين أيلة والقلزم مكان يعرف بتاران وهو أخبت مكان في هذا البحر وذلك أن به دَوْرَان ماء في سفح جبل اذا وقع الريح على ذروته انقطع الريح قسمين فيأتي المركب بين شعبتين في هذا الجبل متقابلتين فتخرج الريح من كليهما كل واحدة متقابلة للآخرى فيثور البحر على كل سفينة تقع في ذلك الدوران باختلاف الريحين فتقلب ولا تسلم أبداً واذا كان الجنوب أدنى مهباً فلا سبيل الى سلوكم مقدار طوله نحو ستة أميال وهو الموضع الذي غرق فيه فرعون وجنوده [ تَارُم ] بفتح الراء \* كورة واسعة في الجبال بين قزوين وجيستان فيها قرى كثيرة وجبال وعرة وليس فيها مدينة مشهورة .. ينسب اليها احمد بن يحيى التارمي المقرئ ذكره احمد بن الفضل الباطر قاني في طبقات القراء .. وتارم أيضاً بليدة أخرى وهي آخر حدود فارس من جهة كرمان وأهل شيراز يقولون تارم بسكون الالف والراء تعمل فيها أكسية خزّ يباع ثم الكساء قيمة وافرة وبين تارم وشيراز اثنان وثمانون فرسخاً

[ تَاسَنُ ] السين مهملة مفتوحة ونون \* من قرى غزنة .. نسب اليها بعض العلماء [ تَاشْكُوط ] بسكون الألف والشين المعجمة والكاف والواو ساكنة وطاء

\* بلد بالمغرب

[ تَاكْرُنِي ] بفتح الكاف وسكون الراء وضبطه السمعاني بضم الكاف والراء وتشديد النون وهو الصحيح \* وهي كورة كبيرة بالأندلس ذات جبال حصينة يخرج منها عدة أنهار ولا تدخلها وفيها معقل رُنْدَة .. ينسب اليها جماعة .. منهم أبو عامر محمد ابن سعد التَّاكْرُنِي الكاتب الأنديلسي كان من الشعراء الباقاء ذكره ابن ماكولا عن الحميدي عن ابن عامر بن شهيد

[ تَاكْرُونَة ] بالواو الساكنة \* ناحية من أعمال شَدُونَة بالأندلس متصلة باقليم مغيلة [ تَاكِانُ ] بعد الكاف المكسورة ياء \* بلد بالسند

[ تَاكِيسُ ] بالسین المهملة \* قلعة في بلاد الروم في الثغور غزاها سيف لدولة

.. فقال أبو العباس الصفرى

فما عَصَمَتْ تَاكِيسُ طَالِبَ عِصْمَةٍ وَلَا طَمَرَتْ مَطْمُورَةَ شَخْصٍ هَارِبٍ

[ تَالْشَانُ ] بِاللَّامِ الْمَفْتُوحَةِ وَالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ \* مِنْ أَعْمَالِ جِيلَانِ

[ تَامْدُفُوسُ ] \* اسْمُ مَرَسَى وَجَزِيرَةٍ وَمَدِينَةٍ خَرِبَةٍ بِالْمَغْرِبِ قَرِبَ جَزَائِرِ بَنِي مَرْغَنَائِي

[ تَامَدَلْتُ ] \* بَلَدٌ مِنَ بِلَادِ الْمَغْرِبِ شَرْقِي لِمَطَةِ • • وَقِيلَ تَامَدَنْتُ بِالنُّونِ \* مَدِينَةٌ فِي

مَضِيقٍ بَيْنَ جَبَايْنِ فِي سَنْدٍ وَعَمْرٌ وَلَهَا مَزَارِعٌ وَاسِعَةٌ وَحَنْطَةٌ مَوْصُوفَةٌ مِنْ نَوَاحِي أَفْرِيقِيَّةِ

وَلَعَلَّهُمَا وَاحِدٌ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

[ تَامَرًا ] بَفَتْحِ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ وَالْقَصْرِ وَلَيْسَ فِي أَوْزَانِ الْعَرَبِ لَهُ مِثَالٌ وَهُوَ \*

طَسُوجٌ مِنْ سَوَادِ بَغْدَادَ بِالْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ وَلَهُ نَهْرٌ وَاسِعٌ يَحْمِلُ السَّفْنَ فِي أَيَّامِ الْمَدُودِ وَمَخْرَجٌ

هَذَا النَّهْرُ مِنْ جِبَالِ شَهْرَزُورٍ وَالْجِبَالِ الْمَجَاوِرَةِ لَهَا وَكَانَ فِي مَبْدَأِ عَمَلِهِ خِيفٌ أَنْ يَنْزِلَ

مِنَ الْأَرْضِ الصَّخْرِيَّةِ إِلَى التَّرَابِيَةِ فَيَحْفَرُهَا فُقُورُ سَبْعَةِ فَرَاسِخٍ وَسِيْقٌ عَلَى ذَلِكَ الْفُرْشِ

سَبْعَةُ أَنْهَارٍ كُلُّ نَهْرٍ مِنْهَا لِكُورَةٍ مِنْ كُورِ بَغْدَادَ وَهِيَ جُلُولَاءُ • مَهْرُودٌ طَابَقُ • بَرْزَى •

بِرَازِ الرُّوزَةِ النَّهْرُوانِ • الذَّنْبُ • وَهُوَ نَهْرُ الْخَالِصِ وَقَالَ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ تَامَرًا وَالنَّهْرُوانِ

ابْنَا جَوْخِي حَفَرَا هَذَيْنِ النَّهْرَيْنِ فَذَسَبَا إِلَيْهِمَا • • وَقَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَرِّ

وَيَوْمًا بَنَّا كَمَرًا وَلَوْ كَسَتْ شَاهِدًا رَأَيْتَ بَنَامَرًا دِمَاءَهُمْ تَجْرِي

وَحَذَرْتُ بَشْرًا يَوْمَ ذَلِكَ طَعْنَةً دُونِ التَّرَاقِي فَاسْتَهَلُّوا عَلَى نَشْرِ

وَتَامَرًا وَذِيَالِي اسْمُ لَنَهْرٍ وَاحِدٍ

[ تَامَرٌ كَيْدًا ] \* بَلَدٌ بِالْمَغْرِبِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَسِيلَةِ مَرَحِلَتَانِ

[ تَامَسَتْ ] \* قَرْيَةٌ لِكِتَابَةِ وَزَنَانَةٍ قَرِبَ الْمَسِيلَةِ وَأَشِيرٌ بِالْمَغْرِبِ

[ تَامَسَكَنْتُ ] بَعْدَ الْكَافِ نُونٌ \* بَلَدٌ قَرِبَ بَرْقَةِ بِالْمَغْرِبِ وَكُلُّ هَذِهِ الْأَلْفَاظِ بَرَبَرِيَّةٌ

[ تَامُورُ ] \* اسْمُ رَمْلٍ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَالْبَحْرَيْنِ وَالتَّامُورِ فِي الْلَاغَةِ الدَّمُ وَأَكَلْنَا الشَّاةَ

فَمَا تَرَكْنَا مِنْهَا تَامُورًا أَيْ شَيْئًا

[ تَانَسَكَرْتُ ] بِسُكُونِ النُّونِ \* بَلَدَةٌ بِالْمَغْرِبِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ تَلْعَسَانَ مَرَحِلَتَانِ

[ تَاهَرْتُ ] بِفَتْحِ الْهَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَتَاءٌ فَوْقَهَا نَفْطَتَانِ \* اسْمُ مَدِينَتَيْنِ مُتَقَابِلَتَيْنِ

بِأَفْصَى الْمَغْرِبِ يُقَالُ لِاحِدَاهُمَا تَاهَرْتُ الْقَدِيمَةُ وَالْآخَرَى تَاهَرْتُ الْحَدِيثَةُ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ

المسيلة ست مراحل وهي بين تلسان وقلعة بني حماد وهي كثيرة الانداء والضباب والامطار حتى أن الشمس بها قل أن تَرَى ودخلها اعرابي من أهل اليمن يقال له أبو هلال ثم خرج الى أرض السودان فأثى عليه يوم له وَهَجٌ وَحَرٌّ شديد وسموم في تلك الرمال فظفر الى الشمس مُصْحِيَةً رَاكِدَةً على قمم الرؤس وقد صهرت الناس فقال مشيراً الى الشمس أما والله لئن غرزت في هذا المكان لطالما رأيتك ذليلة بتاهرت .. وأنشد

مَاحَلَقَ الرَّحْمُ مِنْ طَرَفَةِ أَشَمَى مِنَ الشَّمْسِ بَتَاهَرْتِ

.. وذكر صاحب جغرافيا أن تاهرت في الاقليم الرابع وان عرضها ثمان وثلاثون درجة وهي مدينة جالية وكانت قديماً تسمى عراق المغرب ولم تكن في طاعة صاحب أفريقية ولا بلغت عساكر المسودة اليها قط ولا دخلت في سلطان بنى الأغلب وانما كان آخر ما في طاعتهم مدُن الزاب .. وقال أبو عبيد مدينة تاهرت مدينة مسورة لها أربعة أبواب باب الصفا وباب المنازل وباب الأندلس وباب المطاحن وهي في سفح جبل يقال له جزؤل ولها قصبة مشرفة على السوق تسمى المعصومة وهي على نهر يأتيها من جهة القبلة يسمى بنة وهو في قباتها ونهر آخر يجري من عيون تجتمع تسمى تاتش ومنه شرب أهلها وأرضها وهو في شرقها وفيها جميع الثمار وسفرجلها يفوق سفرجل الآفاق حسناً وطعماً وهي شديدة البرد كثيرة الغيوم والتلج .. وقال بكر بن حماد أبو عبد الرحمن وكان بتاهرت من حفاظ الحديث وثقات المحدثين المأمونين سمع بالمشرق ابن مسدد وعمر بن مرزوق وبشر بن حنبل وبافريقية ابن سحنون وغيرهم وسكن تاهرت وبها توفي .. وهو القائل

مَا أَخْشَنَ الْبَرْدَ وَرِيْعَانَهُ وَأَطْرَفَ الشَّمْسَ بَتَاهَرْتِ

تَبْدُو مِنَ الْغَيْمِ إِذَا مَا بَدَتْ كَأَنَّهَا تَقْشَرُ مِنْ تَحْتِ

فَنَحْنُ فِي بَحْرِ بِلَالِجَةٍ تَجْرِي بِنَا الرِّيحُ عَلَى سَمْتِ

نَفْرَجٍ بِالشَّمْسِ إِذَا مَا بَدَتْ كَفَرَحَةِ الذَّمِّ بِالسَّبْتِ

قال ونظر رجلاً الى توقد الشمس بالحجاز فقال احرقني ما شئت والله انك بتاهرت لذيلة .. قال وهذه تاهرت الحديثة وهي على خمسة أميال من تاهرت القديمة وهي

حصن ابن بخانة وهو شرقي الحديثة ويقال انهم لما أرادوا بناء تاهرت القديمة كانوا يبنون  
 بالنهار فإذا جن الليل وأصبحوا وجدوا بنيانهم قد تهدم فبنوا حينئذ تاهرت السفلى  
 وهي الحديثة وفي قبلتها لواتة وهؤلاء في قرارات وفي غربها زواغة وبجنوبها مطامطة  
 وزناتة ومكناسة ٠٠ وكان صاحب تاهرت ميمون بن عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن  
 رستم بن بهرام وبهرام هو مولى عثمان بن عفان وهو بهرام بن جور بن شاور بن  
 باذكان بن شاور ذي ملك الفرس وكان ميمون هذا رأس الإباضية وامامهم ورأس  
 الصفرية والواصلية وكان يسلم عليه بالخلافة وكان يجمع الواصلية قريباً من تاهرت وكان  
 عددهم نحو ثلاثين ألفاً في بيوت كبيوت الاعراب يحملونها وتعاقب مملكة تاهرت بنو  
 ميمون واخوانه ثم بعث اليهم أبو العباس عبد الله بن ابراهيم بن الأغلب أخاه الأغلب  
 ثم قتل من الرستمية عدداً كثيراً وبعث برؤسهم الى أبي العباس أخيه وطيفَ بها  
 في القيروان ونُصبت على باب رقادة وملك بنو رستم تاهرت مائة وثلاثين سنة ٠٠ وذكر  
 محمد بن يوسف بن عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن رستم وكان خليفة لأبي الخطاب  
 عبد الأعلى بن السمع بن عبيد بن حرملة الماعفري أيام تغلبه على إفريقية بالقيروان  
 فلما قتل محمد بن الأشعث أبا الخطاب في صفر سنة ١٤٤ ٠٠ هرب عبد الرحمن بأهله  
 وما خف من ماله وترك القيروان فاجتمعت اليه الإباضية واتفقوا على تقديمه وبنيان مدينة  
 تجمعهم فزلوا موضع تاهرت اليوم وهو غيضة أشبة ونزل عبد الرحمن منه موضعاً  
 مربعاً لا شعراء فيه فقالت البربر نزل تاهرت تفسيره الدف لتزييعه وأدركتهم صلاة  
 الجمعة فصلى بهم هناك فلما فرغ من الصلاة ثارت صيحة شديدة على أسد ظهر في الشعراء  
 فأخذ حيا وأتى به الى الموضع الذي صلى فيه وقتل فيه فقال عبد الرحمن بن رستم هذا  
 بلد لا يفارقه سفك دم ولا حرب أبداً وابتدأوا من تلك الساعة وبنوا في ذلك الموضع  
 مسجداً وقطعوا خشبة من تلك الشعراء وهو على ذلك الى الآن وهو مسجد جامعها  
 وكان موضع تاهرت ملكاً لقوم مستضعفين من مراسة وصنهاجة فأرادهم عبد الرحمن  
 على البيع فأبوا فوافقهم على أن يؤدوا اليهم الخراج من الاسواق ويبيحوا لهم أن يبنوا  
 المساكن فاخطوا وبنوا وسموا الموضع معسكر عبد الرحمن بن رستم الى اليوم ٠ وقال

المهابي بين أشير وتاهرت أربع مراحل وهما تاهرتان القديمة والحديثة ويقال للقديمة تاهرت عبد الخالق .. ومن ملوكها بنو محمد بن أفلح بن عبد الرحمن بن رستم .. ومن ينسب إليها أبو الفضل أحمد بن القاسم بن عبد الرحمن بن عبد الله التميمي البزاز التاهرتي روى عن قاسم بن أصبغ وأبي عبد الملك بن أبي دكيم وأبي أحمد بن الفضل الدينوري وأبي بكر محمد بن معاوية القرشي ومحمد بن عيسى بن رفاعة روى عنه أبو عمر ابن عبد البر وغيره

[ تاياباذ ] بعد الالف الثانية باله موحدة وألف وذال معجمة من \* قرى بوشنج من أعمال هراة .. ينسب إليها أبو العلاء ابراهيم بن محمد التاياباذي فقيه الكرامية ومقدمهم روى عنه الحافظ أبو القاسم على بن الحسن بن هبة الله الدمشقي وغيره



### باب التاء والباء وما يليهما

[ تَبَالَة ] بالفتح قيل تبالة التي جاء ذكرها في كتاب مسلم بن الحجاج \* موضع ببلاد اليمن وأظنها غير تبالة الحجاج بن يوسف فان تبالة الحجاج بلدة مشهورة من أرض تهامة في طريق اليمن .. قال المهابي تبالة في الاقليم اثماني عرضها تسع وعشرون درجة وأسلم أهل تبالة وجُرُش عن غير حرب فأقرّهما رسول الله صلى الله عليه وسلم في أيدي أهلها على ما أسلموا عليه وجعل على كلّ حالم من بهما من أهل الكتاب ديناراً واشترط عليهم ضيافة المسلمين وكان فتحها في سنة عشر وهي مما يُضرب المثل بِمُحْضَبِهَا .. قال لبيد

فَالضَّيْفُ وَالْجَارُ الْجَنِيبُ كَأَمَّا هَبْطًا تَبَالَةً مَخْضَبًا أَهْضَامُهَا

وفها قيل أهون من تبالة على الحجاج .. قال أبو اليقظان كانت تبالة أول عمل وليه الحجاج بن يوسف الثقفي فسار إليها فلما قرب منها قال للدليل أين تبالة وعلى أي سكت هي فقال ما يسترها عنك الا هذه الأكمة فقال لا أراي أميراً على موضع تستره عنى هذه الاكمة أهون بها ولاية وكرّ راجعاً ولم يدخلها ف قيل هذا المثل .. وبين تبالة ومكة اثنان وخمسون فرسخاً نحو مسيرة ثمانية أيام وبينها وبين الطائف ستة أيام وبينها وبين يثبة



يوم واحد قيل سُميت بقبالة بنت مكنف من بنى عماليق وزعم الكلبي أنها سميت بقبالة بنت مكذين بن ابراهيم ولو تكلف متكلف تخرج معاني كل الاشياء من اللغة لساغ أن يقول قبالة من التبل وهو الحقد .. وقال القنال

وما مغزل ترعى بأرض تبالة أراكا وسيدراً ناعماً ما ينأها  
وترعى بها البردين ثم مقيها غياطل مانفٌ عليها ظلالها  
بأحسن من ليلي ويلي بشمها اذا هتكت في يوم عيد حجاً لها

.. وينسب اليها أبو أيوب سليمان بن داوود بن سالم بن زيد التبالي روى عن محمد بن عثمان بن عبد الله بن مقلّاص الثقة في العتاني سمع منه أبو حاتم الرازي

[ تبان ] بالضم والتخفيف ويقال لها تُوبن أيضاً \* من قرى سُوَج من ناحية خزار من بلاد ما وراء النهر من نواحي كَسَف .. ينسب اليها أبو هارون موسى بن حفص بن نوح بن محمد بن موسى التَّبَّانِي الكِنِّي رحل في طلب العلم الى الحجاز والعراق .. روى عن محمد بن عبد الله بن زيد المقرئ روى عنه حماد بن شاذان السني [ تُبَّت ] بالضم وكان الزمخشري يقوله بكسر ثانيه وبعض يقوله بفتح ثانيه .. ورواه

أبو بكر محمد بن موسى بفتح أوله وضم ثانيه مشدد في الروايات كلها وهو بلد بأرض الترك .. قيل هي في الاقاليم الرابع المتاخمة لبلاد الهند طولها من جهة المغرب مائة وثلاثون درجة وعرضها سبع وثلاثون درجة وقرأت في بعض الكتب ان تُبَّت مملكة متاخمة لمملكة الصين ومتاخمة من احدى جهاته لارض الهند ومن جهة المشرق لبلاد الهياطلة ومن جهة المغرب لبلاد الترك ولهم مدن وعمائر كثيرة ذوات سعة وقوة ولأهلها حضرة وبدوة وبداهم ترك لا تدرك كثرة ولا يقوم لهم أحد من بوادي الاتراك وهم معظمون في أجناس الترك لأن الملك كان فيهم قديماً وعند أخبارهم ان الملك سيعود اليهم .. وفي بلاد التَّبَّت خواص في هوائها ومائها وسهلها وجبالها ولا يزال الانسان بها ضاحكاً مستبشراً لا تعرض له الاحزان والاعطار والهموم والغموم يتساوى في ذلك شيوخهم وكهولهم وشبانهم ولا تحصى عجائب ثمارها وزهرها ومروجها وأنهارها وهو بلد تقوى فيه طبيعة الدم على الحيوان الناطق وغيره وفي أهله رقة طبع وبشاشة

وَأَرْبَحِيَّةٌ تَبَعَتْ عَلَى كَثْرَةِ اسْتِعْمَالِ الْمَلَامِي وَأَنْوَاعِ الرَّقْصِ حَتَّى إِنْ أَلَمِتْ إِذَا مَاتَ لَا يَدْخُلُ أَهْلُهُ كَثِيرَ الْحُزْنِ كَمَا يَلْحَقُ غَيْرَهُمْ وَلَهُمْ تَحْنٌ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَالتَّبَسُّمُ فِيهِمْ عَامٌّ حَتَّى أَنَّهُ لَيُظْهَرُ فِي وَجُوهِهِمْ وَأَنَّمَا سَمِيَتْ تَبَّتْ مِنْ تَبَّتْ فِيهِ وَرَبَّتْ مِنْ رَجُلٍ جَمِيرٍ ثُمَّ أَبْدَلَتْ الثَّاءُ نَاءً لِأَنَّ الثَّاءَ لَيْسَتْ فِي لُغَةِ الْعَجَمِ • • وَكَانَ مِنْ حَدِيثِ ذَلِكَ أَنَّ نَبِيَّ الْأَقْرَنْ سَارَ مِنَ الْيَمَنِ حَتَّى عَبَرَ نَهْرَ جَبِيحُونَ وَطَوَى مَدِينَةَ بَحَارَى وَأَتَى سَمَرْقَنْدَ وَهِيَ خَرَابٌ قَبْنَاهَا وَأَقَامَ عَلَيْهَا ثُمَّ سَارَ نَحْوَ الصِّينِ فِي بِلَادِ التُّرْكِ شَهْرًا حَتَّى أَتَى بِلَادًا وَاسِعَةً كَثِيرَةَ الْمَاءِ وَالْكَلَامِ فَابْتَدَأَ هُنَاكَ مَدِينَةً عَظِيمَةً وَأَسْكَنَ فِيهَا ثَلَاثِينَ أَلْفًا مِنْ أَصْحَابِهِ مَنْ لَمْ يَسْتَطِعِ السَّيْرَ مَعَهُ إِلَى الصِّينِ وَسَمَّاهَا تَبَّتْ • • وَقَدْ افْتَخَرَ دَعْبَلُ بْنُ عَلِيٍّ الْخَزَاعِيُّ بِذَلِكَ فِي قَصِيدَتِهِ الَّتِي عَارَضَ بِهَا الْكُتَيْبَ • • فَقَالَ

وَهُمْ كَتَبُوا الْكِتَابَ بِبَابِ مَرَوْ      وَبَابِ الصِّينِ كَانُوا الْكَاتِنَا

وَهُمْ سَمَوْا قَدِيمًا سَمَرْقَنْدًا      وَهُمْ غَرَسُوا هُنَاكَ التَّابِنَا

• • وَأَهْلَاهَا فِيمَا زَعَمَ بَعْضُهُمْ عَلَى زَيٍّْ الْعَرَبِ إِلَى هَذِهِ الْغَايَةِ وَلَهُمْ فَرُوسِيَّةٌ وَبَأْسٌ شَدِيدٌ وَقَهْرٌ وَاجْمَعٌ مِنْ حَوْلِهِمْ مِنْ أَصْنَافِ التُّرْكِ وَكَانُوا قَدِيمًا يَسْمُونَ كُلَّ مَنْ مَلَكَ عَلَيْهِمْ تَبَعًا اقْتِدَاءً بِأُولِهِمْ ثُمَّ ضَرَبَ الدَّهْرُ ضَرْبَهُ فَتَغَيَّرَتْ هَيَاتُهُمْ وَلَقَّتْهُمْ إِلَى مَا جَاوَرَهُمْ مِنَ التُّرْكِ فَسَمَوْا مُلُوكَهُمْ بِخَاقَانَ • • وَالْأَرْضُ الَّتِي بِهَا ظُبَاءُ الْمَسْكِ التَّبَتِّي وَالصِّينِي وَاحِدَةٌ مُتَّصِلَةٌ وَأَمَّا فَضْلُ التَّبَتِّي عَلَى الصِّينِي لِأَمْرَيْنِ أَحَدُهُمَا أَنَّ ظُبَاءَ التَّبَتِّ تَرعى سَبِيلَ الطَّيْبِ وَأَنْوَاعِ الْأَفَاوِيَةِ وَظُبَاءُ الصِّينِ تَرعى الْحَشِيشَ وَالْأَمْرُ الْآخَرُ أَنَّ أَهْلَ التَّبَتِّ لَا يَعْزُضُونَ لِإِخْرَاجِ الْمَسْكِ مِنْ نَوَاجِذِهِ وَأَهْلُ الصِّينِ يَخْرِجُونَهُ مِنَ النُّوَاجِزِ فَيَتَطَرَّقُ عَلَيْهِ الْغُشُّ بِالْدَمِّ وَغَيْرِهِ • الصِّينِي يَقْطَعُ بِهِ مَسَافَةٌ طَوِيلَةٌ فِي الْبَحْرِ فَتُصَلُّ إِلَيْهِ الْإِنْدَاءُ الْبَحْرِيَّةُ فَتُفْسَدُ • وَإِنْ سَلِمَ الْمَسْكُ التَّبَتِّي مِنَ الْغُشِّ وَأَوْدَعَ فِي الْبَرَانِي الزَّجَاجَ وَأَحْكَمَ عِفَاصَهَا وَرَدَ إِلَى بِلَادِ الْإِسْلَامِ مِنْ فَارَسٍ وَعُمَاكَانَ وَهُوَ جَيِّدٌ بَالِغٌ • • وَلِلْمَسْكِ حَالٌ يَنْقُصُ خَاصِيَّتُهُ فَلِذَلِكَ يَتَفَاضَلُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَذَلِكَ أَنَّهُ لَا فَرْقَ بَيْنَ غَزَلَانَا وَبَيْنَ غَزَلَانَ الْمَسْكِ فِي الصُّورَةِ وَلَا الشَّكْلِ وَلَا اللَّوْنِ وَلَا الْقُرُونِ وَأَمَّا الْفَارَقُ بَيْنَهُمَا بِأَنْيَابِهَا كَأَنْيَابِ الْفِيلَةِ فَإِنَّ لِكُلِّ ظُلِي نَابِيْنِ خَارِجِيْنِ مِنَ الْفَكَكَيْنِ مُنْتَصِبِيْنِ نَحْوَ الشَّجَرِ أَوْ أَقْلٍ أَوْ أَكْثَرٍ فَيَنْصَبُ لَهَا فِي بِلَادِ

الصين وتُبت الجبال والشرك والشباك فيصطادونها وربما رموها بالسهم فيصرعونها ثم يقطعون عنها نوافجها والدم في سررها خام لم يبلغ الانضاج فيكون لرائحته زهوكة تبقى زماناً حتى تزول وسيل ذلك سيل الثمار اذا قطعت قبل النضج فانها تكون ناقصة الطعم والرائحة وأجود المسك وأخلصه ما ألقاه الغزال من تلقاء نفسه وذلك ان الطبيعة تدفع سواد الدم الى سرته فاذا استحكم لون الدم فيها ونضج آذاه ذلك وأحدث له في سرته حكة فيندفع الى أحد الصخور الحادة فيحتك بها فياتدُّ بذلك فينفجر ويسيل على تلك الاحجار كأنفجار الجراح والدماء يسيل اذا نضجت فيبعد الغزال بخروج ذلك لذة ذا فرغ مافي نأفخته وهي سرته وهي لفظة فارسية اندمل وعادت فدفعت اليه مواد من الدم فتجتمع ثانية كما كانت أولاً فتخرج رجال التُّبَّت فيتبعون مراعيها بين تلك الاحجار والجبال فيجدون الدم قد جف على تلك الصخور وقد أمكن الانضاج فيأخذونه ويودعون نوافج معهم فذلك أفضل المسك وأخف ذلك الذي تستعمله ملوكهم ويتهادونه بينهم وتحملة التجار في النادر من بلادهم .. ولتبت مدُن كثيرة وينسبون مسك كل مدينة اليها ويقال ان وادي النمل الذي مر به سليمان بن داود عليه السلام خاف بلاد التُّبَّت وبه معدن الكبريت الأحمر .. قالوا وبالتُّبَّت جبل يقال له جبل السَّم اذا مر به أحد تضيق نفسه فمنهم من يموت ومنهم من يشغل لسانه

| تَبْرَكَ [ بالكسر ثم السكون والراء وألف وكاف \* موضع بمحذاة تَعَشَارَ وقيل ماله لبني العَبْر .. وفي كتاب الخالغ تَبْرَكَ من بلاد عمرو بن كلاب فيه روضة ذكرت مع الرياض .. وحكى أبو عبيدة عن عمارة أن تبراك من بلاد بني عمير قال وهي مسبة لا يكا . أحد منهم يذكرها لمطلق .. قول جرير

اذا جَلَسَتْ نساء بني عُمَيْرِ على تبراك أخبثن الترابا

فاذا قيل لاحدهم أين تنزل يقول على ماء ولا يقول على تبراك .. قال \* وتبراك أيضاً ماله في بلاد بني العنبر .. قال أبو جعفر جاءت عن العرب أربعة أسماء مكسورة الأول تَفْصَار للقلادة اللازمة بالحاق وتَعَشَار موضع لبني ضبة وتبراك ماله لبني العنبر وطلحام موضع حكى أبو نصر رجل تَمَسَّح ورجل تَبَال وتيمان .. وقال أبو زياد مياه

الماشية تبارك التي ذكرها جرير وقد ذكرت الماشية في موضعها من هذا الكتاب  
 .. قال ابن مقبل

جزى الله كعباً بالأبتر نعمةً وحياً بهثود جزى الله أسعداً  
 وحياً على تبارك لم أر مثله رجاً قطعت منه الجبائل مفرداً  
 بكيت بخضنى شنة يوم فارقوا على ظهر عجّاج العشيّات أجرداً

الخصم - الجانب .. وقال أبو كدراء رزين بن ظالم العجلي

الله نجاتي وصدق بعدما خشيت على تبارك ألا أصدقا  
 واعيس إذا كلفته وهو لاغب سرى طيلسان الليل حتى تمزقا  
 .. وقال نصر\* تبارك ملا لبني نمير في أدنى المرثوت لاسق\* بالوركة .. وبشد  
 أعرفت الدار أم أنكرتها بين تبارك فشسي عبقر

[ التبر\* ] بلاد من بلاد السودان تعرف ببلاد التبر واليهما ينسب الذهب الخالص

وهي في جنوب المغرب تسافر التجار من سجلماسة الى مدينة في حدود السودان يقال  
 لها غانة وجهازهم الملح وعقد خشب الصنوبر وهو من أصناف خشب القطران الا ان  
 رائحته ليست بكريهة وهو الى العطرية أميل منه الى الزفر وخرز الزجاج الازرق  
 وأسورة نحاس أحر وحقاق وخواتم نحاس لاغير ويحملون منها الجمال الوافرة القوية  
 أوقارها ويحملون الماء من بلاد لمتونة وهم المثلثون وهم قوم من بربر المغرب في الروايا  
 والاسقية ويسيرون فيرون المياه فاسدة مهلكة ليس لها من صفات الماء الا التميع  
 فيحملون الماء من بلاد لمتونة ويشربون ويسقون جهالهم ومن أول ما يشربونها تتغير  
 أمزجتهم ويسقمون خصوصاً من لم يتقدم له عادة بشربه حتى يصلوا الى غانة بعد مشاق  
 عظيمة فينزلون فيها ويتطيّبون ثم يستصحبون الأدلاء ويستكثرون من حمل المياه  
 ويأخذون معهم جهايزة وسماسرة لعقد المعاملات بينهم وبين أرباب التبر فيمرون  
 بطريقهم على صحارى فيها رياح السموم تنشف المياه داخل الاسقية فيتحيلون بحمل الماء  
 فيها ليرمقوا به وذلك انهم يستصحبوا جمالا خالية لأوقار عليها يُعطشونها قبل ورودهم  
 على الماء نهراً وليلاً ثم يسقونها نهلاً وعللاً الي ان تمتلئ أجوافها ثم تسوقها الحداة فاذا

نشف ما في أسقيتهم واحتاجوا الى الماء نحرّوا جملاً وترمّقوا بما في بطنه وأسرعوا السير حتى يردوا مياهاً آخر فقلّوا منها أسقيتهم وساروا مجدّين بَعَاءً شديد حتى يقدموا الموضع الذي يحجز بينهم وبين أنحاب التبر فاذا وصلوا ضربوا طبولاً معهم عزيمة تسمع من الأفق الذي يسامت هذا الصنف من السودان ويقال أنهم في مكامن واسراب تحت الأرض عمارة لا يعرفون سترّاً كالبهائم مع ان هؤلاء القوم لا يدعّون تاجرّاً أبداً انه رآهم وانما هكذا تنقل صفاتهم فاذا علم التجار أنهم قد سمعوا الطبل أخرجوا ما معهم من البضائع المذكورة فوضع كل تاجر ما يخصّه من ذلك كل صنف على جهة ويذهبون عن الموضع مرحلة فيأتي السودان ومعهم التبر فيضعون الى جانب كل صنف منها مقداراً من التبر وانصرفوا ثم يأتي التجار بعدهم فيأخذ كل واحد ما وجد بجانب بضاعته من التبر ويتركون البضائع وينصرفون بعد أن يضربوا طبولهم .. وليس وراء هؤلاء ما يُعلم وأطمن انه لا يكون ثم حيوانٌ لشدة احراق الشمس وبين هذه البلاد وسجلامة ثلاثة أشهر .. قال ابن الفقيه والذهب ينت في رمل هذه البلاد كما ينبت الجزرُ وانه يُقطف عند بزوغ الشمس قال وطعام أهل هذه البلاد الذرة والحص واللوبيا ولبسهم جلود النمر لكثرة ما عندهم

[ تبرُ ] بضمين \* ما لا نجد من ديار عمرو بن كلاب عند الفارة التي تسمى ذات النطاق

.. وبالقرب منه موضع يسمي تبرّاً بالنون

[ تبريزُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر الراء وياء ساكنة وزاي كذا ضبطه أبو

سعد وهو أشهر مدّن اذربيجان وهي \* مدينة عامرة حسنة ذات أسوار محكمة بالآجر والجص وفي وسطها عدة أمار جارية والبساتين محيطة بها والفواكه بها رخيصة ولم أر فيما رأيت أطيب من مشمشها المسمّى بالموصول وثمرته بها في سنة ٦١٠ كل ثمانية امانان بالبغداد ي بنصف حبة ذهب وعمارها بالآجر الاحمر المنقوش والجص على غاية الاحكام وطولها ثلاث وسبعون درجة وسدس وعرضها سبع وثلاثون درجة ونصف درجة .. وكانت تبريز قرية حتى نزلها الرواد الازدي المتغلب على اذربيجان في أيام المتوكل ثم ان الوجناء بن الرواد بنى بها هو واخوته قصوراً وحصنها بسور فنزلها الناس معه

وتعمل فيها من الثياب العباء والسقلاطون والخطاى والاطلس والنسج ما يحمل الى سائر البلاد شرقا وغربا ومرّ بها التتر لما خربوا البلاد في سنة ٦١٨ فصالحهم أهلها ببذول بذلوا لهم فنَجَتْ من أيديهم وعصمها الله منهم. ٠٠ وقد خرج منها جماعة وافرة من أهل العلم. ٠ منهم امام أهل الادب أبو زكرياء يحيى بن على الخطيب التبريزى قرأ على أبي العلاء المَعَرّى بالشام وسمع الحديث عن أبي الفتح سليم بن أيوب الرازى وغيرهما روى عنه أبو بكر الخطيب ومحمد بن ناصر السلامي قال وسمعتة يقول تبريز بكسر التاء وأبو منصور موهوب بن أحمد بن الخضر الجوالبقى صنف التصانيف المفيدة وتوفي ببغداد في جمادى الآخرة سنة ٥٠٢. ٠ والقاضى أبو صالح شعيب بن صالح شعيب التبريزى حدث عن أبي عمران موسى بن عمران بن هلال روى عنه حدّاد بن عاصم ابن بكران النشوى وغيرها

[ تَبَسَةُ ] بالفتح ثم الكسر وتشديد السين المهملة \* بلد مشهور من أرض افريقية نينه وبين قفصة ست مراحل في قفر سيّية وهو بلد قديم به آثار الملوك وقد خرب الآن أكثرها ولم يبق بها الا مواضع يسكنها الصعاليك لحب الوطن لان خيرها قليل وبينها وبين سطيف ست مراحل في بادية تسكنها العرب يعمل بها بسط جليلة محكمة النسج يقيم البساط منها مدّة طويلة

[ تَبَشُعُ ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة \* بلد بالحجاز في ديار فهم ٠٠ قال قيس ابن العيصارة الهذلى

أبا عامر إنا بغيّنا دياركم وأوطانكم بين السّفير وتبشع

[ تَبَعَةُ ] بالتحريك \* اسم هضبة بجندَان من أرض الطائف فيه نَقَب كل نقب قدر ساعة كانت تاتقط فيها السيوف العادية والخرز ويزعون ان ثمة قبور عاد وكانوا يعظمون هذا الموضع وسأكه بنو نصر بن معاوية ٠٠ وقال الزمخشري تَبَعَةُ موضع بنجد

[ تَبَغْرُ ] بالفتح ثم السكون والفاءين معجمة مفتوحة وراء ٠٠ قال محمود بن

[ تَبْلُ ] بالضم ثم الفتح والتشديد ولام \* من قرى حلب ثم من ناحية عزاز

بها سوق ومنبر

[ تَبَلُ ] بالتخفيف .. قال نصر تبّل \* واد على أميال يسيرة من الكوفة وقصر

بنى مقاتل أسفل تَبَلْ وأعله متصل بسماءه كلب \* وتَبَلْ أيضا اسم مدينة فيما قيل

.. قال لبيد

ولقد يعلم صَحْبِي كُلُّهُمْ      بعدُ أن السيفِ صبري ونقل

ولقد أغدو وما يُعدني      صاحبٌ غير طويلٍ اِحتَبَلِ

كلّ يومٍ منعوا حاملهم      ومرناتٍ كآرامِ تَبَلِ

قدموا اذ قال قيس قدموا      واحفظوا المجد بأطراف الادل

[ تَبْنَانُ ] يسكون ثانيه ونونين بينهما ألف .. قال تبنان \* واد بالجماعة

[ تَبْنُ ] بوزن زُفَرٌ .. قال نصر \* موضع يمان من مخلاف لحج وفيه .. يقول

السيد الحميري

هلاً وقفت على الاجراع من تَبْنٍ      وما وقوف كبير السور في الدمن

[ تَبْنَيْنُ ] بكسر أوله وتسكين ثانيه وكسر الدون وياء ساكنة ونون أخرى \* بلدة في

جبال بني عامر المطاملة على بلد بانياس بين دمشق وصور

[ تَبْنِي ] بالضم ثم السكون وفتح الدون والقصر \* بلدة بحوران من أعمال دمشق

.. قال النابغة

فلا زال قبرُ بين تَبْنِي وجاسم      عليه من الوَسْني جَوْدٌ ووابلٌ

فينبت حَوْذَانَاً وعَوْفاً منوراً      سأهدى له من خير ما قال قائل

قصد الشعراء بالاستسقاء للقبور وان كان الميت لا ينتفع بذلك أن ينزله الناس فيمرون على

ذلك القبر فيرحون من فيه .. وقال ابن حبيب تَبْنِي قرية من أرض البثنية لغسان قال

ذلك في تفسير .. قول كثير

أكاريسَ حَلَّتْ منهم مرج راحط      فأكناف تَبْنِي مرجها فتلالها

كأن القيان القرّ وسط بيوتهم      نجاجٌ بجوٍّ من رُماح جلالها

[ تبوك ] بالفتح ثم الضم وواو ساكنة وكاف \* موضع بين وادي القرى والشام  
 .. وقيل بركة لابناء سعد من بني عذرة .. وقال أبو زيد تبوك بين الحجر وأول الشام على  
 أربع مراحل من الحجر نحو نصف طريق الشام وهو حصن به عين ونخل وحائط  
 ينسب الى النبي صلى الله عليه وسلم .. ويقال ان أصحاب الأيكة الذين بعث اليهم شعيب عليه  
 السلام كانوا فيها ولم يكن شعيب منهم وانما كان من مدين ومدين على بحر القلزم على ست  
 مراحل من تبوك وتبوك بين جبل رحسمى وجبل شرورى وحسمى غريبها وشرورى  
 شرقها .. وقال احمد بن يحيى بن جابر توجه النبي صلى الله عليه وسلم في سنة تسع للهجرة  
 الى تبوك من أرض الشام وهي آخر غزواته لغزو من انتهى اليه أنه قد تجمع من الروم  
 وعاملة ولحم وجذام فوجدهم قد تفرقوا فلم يبق كيداً .. ونزلوا على عين فأمرهم  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم أن لا أحد يمس من مأثها فسبق اليها رجلان وهي تبض  
 بشيء من ماء فجعلوا يدخلان فيها سهمين ليكثر مأثها فقال لهما رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم مازلتما تبوكان منذ اليوم فسميت بذلك تبوك والبوك ادخل اليد في شيء وتحرىكه  
 ومنه بك الحمار الاثنان اذا نزا عليها يبوكها بوكا وركز النبي صلى الله عليه وسلم غزواته  
 فيها ثلاث ركزات فجاشت ثلاث أعين فهي تهمل بالماء الى الآن .. وأقام النبي صلى الله  
 عليه وسلم بتبوك أياماً حتى صالحه أهلها وأنفذ خالد بن الوليد الى دومة الجندل وقال  
 له ستجد صاحبها يصيد البقر فكان كما قال فأسره وقدم به على النبي صلى الله عليه وسلم  
 .. فقال بجير بن بجرة الطائي يذكر ذلك

تبارك سابق البقرات انى رأيت الله يهدى كل هاد

فمن يك حائداً عن ذى تبوك فانما قد أمرنا بالجهاد

وبين تبوك والمدينة اثنا عشرة مرحلة وكان ابن عريض اليهودى قد طوى بئر تبوك  
 لانها كانت تنطفئ في كل وقت وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه أمره بذلك

[ تبيل ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة ولام \* كفر تبيل قرية في شرقي الفرات

بين الرقة وبالس



### ❦ باب الناء والناء وما يليهما ❦

[ تَنَّا ] كل واحد من الناءين مفتوح وفوق كل واحد نقطتان \* بايد بمصر من أسفل الأرض وهي كورة يقال لها كورة تُمَيّ وتنا ٠٠ بمصر أيضاً بنا وبنا وسأذكر كل واحدة في موضعها

[ تُنْشُ ] التآن مضمومتان والشين معجمة وهو اسم رجل ينسب اليه مواضع ببغداد وهي \* سوق قرب المدرسة النظامية يقال له العَقَّار التُنْشِيّ ومدرسة بالقرب منه لاصحاب أبي حنيفة يقال لها التُنْشِيّة وبيارستان بباب الأَزَج يقال له التُنْشِيّ والجميع منسوب الى خادم يقال له خمارتكين كان للملك تاج الدولة تنش بن الب ارسلان بن داود بن سلجوق قالوا وكان ثمن خمارتكين هذا في أول شرائه حملاً ملحاً وعظم قدره عند السلطان محمد بن ملك شاه ونفذ أمره وكثرت أمواله وبني مايبناه مما ذكرناه في بغداد وبني الري وسمنان رباطاً عظيماً لفتح الحاج والسابلة وغيرهم وأمضى السلطان محمد ذلك كله وجميع ما ذكرناه في بغداد موجود معمور الآن جارٍ على أحسن نظام عليه الوكلاء يجيئون أموالها ويصرفونها في وجوهها ومات خمارتكين هذا في رابع صفر سنة ٥٠٨



### ❦ باب الناء والناء وما يليهما ❦

[ تَنَّا ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح اللام وناء مثلثة أخرى \* موضع عن

الزخمشرى

[ تَنَّا ] بكسر اللام وياء ساكنة وناء أخرى مثلثة \* موضع بالحجاز قرب مكة ٠ ويوم

تثليث من أيام العرب بين بني سليم ومراد ٠٠ قال محمد بن صالح العلوي

نظرت ودوني ماء دجلة مؤهنا بمطروقة الانسان محسورة جداً

لتونس لى ناراً بتثليث أوقدت وتالله ما كلقتها منظرأ قصداً

وقال غيره

\* بتثليث ما ناصيت بعدى الأحامسا \*

وقال الأعشي

وجاشت النفس لما جاء فلهم وراكب جاء من تثليث مُعتمر  
[ تَتْلِيْتُ ] بوزن الذى قبله الا أن عوض اللام نون وأما آخره فَيُزَوِّى بالناء والثناء  
\* موضع بالسراة من مساكن ازد شنوءة قريب من الذى قبله



### — ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ — باب الناء والجيم وما يليهما ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ —

[ تَجْنِيَّةٌ ] بضم أوله وثانيه وسكون الدون وياء مفتوحة وهاء \* بلد بالأندلس  
.. ينسب اليه قاسم بن احمد بن أبى شجاع أبو محمد التَّجْنِيّ له رحلة الى المشرق كتب  
فيها عن احمد بن سهل العطار وغيره حدث عنه أبو محمد بن ديني وقال توفى في شهر  
ربيع الأول سنة ٣٠٨ قاله ابن بشكوال

[ تَجِيبٌ ] بالضم ثم الكسر وياء ساكنة وباء موحدة \* اسم قبيلة من كندة وهم  
ولد عدي وسعد ابني أشرس بن شبيب بن السَّكُون بن أشرس بن ثور بن مرثع وهو  
كندة وأمهما تجيب بنت ثوبان بن سليم بن رها من مذحج لهم خطبة بمصر سميت بهم  
.. نسب اليها قوم .. منهم أبو سلمة أسامة بن احمد التجيبي حدث عن مروان بن سعد  
وغيره من المصريين روى عنه عامة المصريين وغيرهم من الغرباء .. وأبو عبدالله محمد بن  
ريح بن المهاجر التجيبي كان يسكن محلة التجيب بمصر وكان من أثبات المصريين ومقتنهم  
سمع الليث بن سعد روى عنه البخاري والحسن بن سفيان الثوري ومحمد بن ريان بن  
حبيب المصري وغيرهم ومات في أول سنة ٢٤٣

## ﴿ باب الناء والخاء وما يليهما ﴾

[ تَخَارَانِ بِهِ ] ٠٠ قال أبو سعد أما حماد بن أحمد بن حماد بن رجاء العطاردي  
التخاري كان يسكن سكة تخاران به \* وهي برزوخ على رأس الماجان يقال لها أيضاً طخاران  
به ويقال لها الآن تخاران ساد

[ تَخَاوَةُ ] هكذا ضبطه الأمير بالفتح وضبطه أبو سعد بالضم وقال الأمير ابن  
ما كولا ٠٠ أبو علي الحسن بن أبي طاهر عبد الأعلى بن أحمد السعدي سعد بن مالك  
التخاوي منسوب الى قرية من داروم غرة الشام شاعر أتمى لقيته بالحلة من ريف  
مصر وكان سريع الخطر كثير الأصابع مرئجل الشعر

[ تَخْمُ ] بروي بضم الناء الأولى والفاء الثانية وكسرها \* اسم جبل بالمدينة وقال  
نصر تخم بالنون جبل في بلاد بلحرت بن كعب وقيل بالمدينة ٠٠ قال طفيل بن الحارث  
فرحت رَوَاحاً من أياء عشية الى أن طرقت الحلي في رأس تخم  
وليس في كلامهم ختم بالنون وفيه ختم بالفاء

[ تَخْسَانَجَكْت ] بالفتح ثم السكون وسين مهيمة والألف والنون والجيم ساكنات  
والكاف مفتوحة والفاء مثنى \* من قرى صغد سمرقند ٠٠ منها أبو جعفر محمد التخسانجكي  
يروى عن أبي نصر منصور بن شهرزاد المروزي روى عنه زاهر بن عبد الله الصغد  
[ تَخْسِيجُ ] بكسر السين وياء ساكنة وجيم \* قرية على خمسة فراسخ من سمرقند  
٠٠ منها أبو يزيد خالد بن كردة السمرقندي التخسيجي كان عالماً حافظاً روى عن عبد الرحمن  
ابن حبيب البغدادي روى عنه الحسين بن يوسف بن الحضر الطواويسي وكان يقول  
حدثني خالد بن كردة بأبغر وهي بعض نواحي سمرقند وجاعة ينسبون اليها  
[ تَخِيمُ ] بياءين \* ناحية باليمامة

## ❦ باب الناء والدال وما يليهما ❦

[ تَدْلِس ] \* مدينة بالمغرب الأقصى على البحر المحيط

[ تَدْمُرُ ] بالفتح ثم السكون وضم الميم \* مدينة قديمة مشهورة في برية الشام بينها وبين حلب خمسة أيام .. قال بطليموس مدينة تَدْمُرُ طولها احدى وسبعون درجة وثلاثون دقيقة داخلية في الاقليم الرابع يت حياها السماك الأعزل تسع درجات من الجدي يت ملكها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان .. وقال صاحب الزيج طول تدمر ثلاث وستون درجة وربع وعرضها أربع وثلاثون درجة وثلثان .. قيل سميت بتَدْمُرُ بنت حسان بن أذينة بن السَّمِيدَع بن مزيد بن عمليق بن لاوذ بن سام بن نوح عليه السلام وهي من عجائب الأبنية موضوعة على العمدة الرخام زعم قوم انها مما بَنَتْهُ الْجَنُّ لِسُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَام ونعم الشاهد على ذلك .. قول النابغة الذبياني  
إِلا سُلَيْمَانَ إِذْ قَالَ لِلإِلهِ لَهُ قُمْ فِي الْبَرِيَةِ فَاحْدُذْهَا عَنِ الْفَنَدِ  
وَجَيْشِ الْجَنِّ أَنِّي قَدْ أَمَرْتُهُمْ يَبْنُونَ تَدْمُرَ بِالْأَصْفَاحِ وَالْعَمَدِ

وأهل تدمر يزعمون ان ذلك البناء قبل سليمان بن داود عليه السلام بأكثر مما بيننا وبين سليمان ولكن الناس اذا رأوا بناء عجيباً جهلوا بانيه أضافوه الى سليمان والى الجن .. وعن اسماعيل بن محمد بن خالد بن عبد الله القسري قال كنت مع مروان بن محمد آخر ملوك بني أمية حين هدم حائط تدمر وكانوا خالفوا عليه فقتلهم وفرق الخيل عليهم تدوسهم وهم قتلى فطارت لحومهم وعظامهم في سنايك الخيل وهدم حائط المدينة فأفضى به الهدم الى جُرُفٍ عظيم فكشفوا عنه صخرة فاذا بيت مجصص كأن اليد رُفَعَتْ عنه تلك الساعة واذا فيه سرير عايه امرأة مستاقية على ظهرها وعليها سبعون حلة واذا لها سبع غداثر مشدودة بخلخالها قال فذرعت قدمها فاذا ذراع من غير الأصابع واذا في بعض غداثرها صحيفة ذهب فيها مكتوب باسمك اللهم انا تَدْمُرُ بنت حسان أدخل الله الذل على من يدخل يتي هذا فأمر مروان بالجرف فأعيد كما كان ولم يأخذ مما كان

عليها من الحلى شيئاً قال فوالله ما مكثنا على ذلك الا أياماً حتى أقبل عبد الله بن عليّ  
فقتل مروان وفرّق جيشه واستباحه وأزال الملك عنه وعن أهل بيته .. وكان من جملة  
التصاوير التي بتدّمُر صورة جارييتين من حجارة من بقية صُور كانت هناك فرّ بها أوس  
ابن ثعلبة التيمي صاحب قصر أوس الذي في البصرة فنظر الى الصورتين فاستحسنهما .. فقال

فقتاني أهل تدمر خيرٌ اني	ألمّا تسأماً طول القيام
قيامكما على غير الحشايا	على جبل أصمّ من الرخام
فكم قد مرّ من عدد الليالي	لعضركما وعام بعد عام
وانكما على مرّ الليالي	لا بقى من فروع ابني شمام
فان أهلك فرُبّ مُسوّات	ضوامر تحت فتیان كرام
فرائصها من الاقدام فزعّ	وفي أرساغها قطع الخدام
هبطن بنّ مجهولا مخوفا	قليل الماء مصفرّ الجمام
فلما ان روين صدرن عنه	وجئن فروع كاسية العظام

قال المدائني فقدم أوس بن ثعلبة على يزيد بن معاوية فأنشده هذه الأبيات فقال يزيد  
لله درّ أهل العراق هاتان الصورتان فيكم يا أهل الشام لم يذكرهما أحد منكم فرّ بهما  
هذا العراقي مرّة فقال ما قال .. ويُرْوَى عن الحسن بن أبي سرح عن أبيه قال دخلت  
مع أبي دُلف الى الشام فلما دخلا تدمر وقف على هاتين الصورتين فأخبرتهُ بخبر  
أوس بن ثعلبة وأنشده شعره فيهما فأطرقَ قليلاً ثم .. أنشد

ما صورتان بتدّمُرٍ قد رآعتا	أهل الحِجْى وجاعة العشاق
عُبراً على طول الزمان ومرّة	لم يسأماً من ألفةٍ وعناق
فايزمَيّن الدهر من نكباته	شخصيهما منه بسهم فراق
وليسلّيتهما الزمان بكثرة	وتعاقب الاظلام والاشراق
كي يعامَ العلماء أن لا خالد	غير الاله الواحد الخلاق

.. وقال محمد بن الحاجب يذكرهما

أتدّمُر صورتاك هـا لقلبي	غرامٌ ليس يشبهُ غرامُ
--------------------------	-----------------------

أَفْكَرَ فَيْكَا فَيْطِيرُ نومي      إذا أَخَذْتَ مِضَاجَهَا النِّيامُ  
أَقُولُ مِنَ التَّعَجُّبِ أَيُّ شَيْءٍ      أَقَامَهُمَا فَقَدْ طَالَ الْقِيَامُ  
أَمْ لَمْ كُنَّا قِيَامَ الدَّهْرِ طَبَقًا      فَذَلِكَ لَيْسَ بِمِلْكِكَ الْأَنَامُ  
كَأَنَّهُمَا مَعًا قِرْنَانٌ قَامَا      أَلْجَمَهُمَا لِذِي قَاضٍ خِصَامُ  
يَمُرُّ الدَّهْرُ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ      وَيَمِضِي عَامُهُ يَنْتَلُوهُ عَامُ  
وَمُكْنَتُهُمَا يَزِيدُهُمَا جَلَالًا      جَمَالَ الدُّرِّ زَيْتَهُ النَّظَامُ  
وَمَا تَعْدُوهُمَا بِكِتَابِ دَهْرٍ      سَجِيَّتُهُ أَصْطِلَامُ وَاخْتِرَامُ

.. وقال أبو الحسن العجلي فيهما

أَرَى بَتَدْمُرُ تَمَالَيْنِ زَانَهُمَا      تَأْنِقُ الصَّانِعَ الْمُسْتَعْرِقَ الْفُطْنِ  
هَمَا اللَّتَانِ يَرُوقُ الْعَيْنَ حَسَنُهُمَا      يَسْتَعْطِفَانِ قُلُوبَ الْخَاقِ بِالْهَتَنِ

.. وفتحت تدمرُ صاحباً وذلك ان خالد بن الوليد رضى الله عنه مرَّ بهم في طريقه من العراق الى الشام فتحصنوا منه فأحاط بهم من كلِّ وجه فلم يقدر عليهم فلما أعجزه ذلك وأعجله الرحيل قال يا أهل تدمر والله لو كنتم في السحاب لاستنزلناكم ولأظهرنا الله عليكم وإنتم لم تصالحوا لأرجعن اليكم اذا انصرفت من وجهي هذا ثم لأدخلن مدينتكم حتى أقتل مقاتليكم وأبى ذراريكم .. فلما ارتحل عنهم بعثوا اليه وصالحوه على ما أودوه له ورضي به

[ تَدْمَلَةُ ] \* اسم واد بالبادية

[ تَدْمِيرُ ] بالضم ثم السكون وكسر الميم وياء ساكنة وراء \* كورة بالأندلس تتصل بأحواز كورة جيان وهي شرقي قرطبة ولها معادن كثيرة ومعامل ومُدُنُ ورسايق تذكر في مواضعها وبينها وبين قرطبة سبعة أيام للراكب القاصد وتسير العساكر أربعة عشر يوماً وتجاوز تدمير الجزيرتان وجزيرة يابسة .. قال أبو عبد الله محمد بن الحُدَّاد الشاعر المُفْلِقُ الأَنْدَلِسِيُّ

يَا غَاثَا خَطَرَاتِ الْقَلْبِ مُحْضَرُهُ      الصَّبْرُ بِمَدِّكَ شَيْءٌ لَيْسَ أَقْدَرُهُ  
تَرَكْتُ قَلْبِي وَأَشْوَاقِي تُفَطِّرُهُ      وَدَمْعَ عَيْنِي آمَاقِي تُقَطِّرُهُ

لو كنت تبصر في تدمير حالتنا اذاً لأشفقت مما كنت تبصره  
فالفلس بعدك لا تخلى لذنتها والعيش بعدك لا يصفو مكدره  
أخفى اشتياقي وما أطويه من أسف على البرية والأشواق تظهره  
.. وقال الأديب أبو الحسن علي بن جودي الأندلسي

لقد هيج النيران يا أم مالك بتدمير ذكرى ساعدتها المدامع  
عشية لا أرجو لنا بك عندها ولا أنا ان ندنو مع الليل طامع

.. وينسب إليها جماعة .. منهم أبو القاسم طيب بن هارون بن عبد الرحمن التدميري  
الكنفاني مات بالأندلس سنة ٣٢٨ .. وإبراهيم بن موسى بن جميل التدميري مولى  
بني أمية رحل الى العراق ولقي ابن أبي خيثمة وغيره وأقام بمصر الى ان مات بها في  
سنة ثلاثمائة وكان من المكثرين

[ تَدْوِرَةٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر واوه \* اسم موضع .. قال ابن جني يقال  
هو من الدَّوْرَان .. وقال شاعر يذكره

بتنا بتدورة تضيء وجوهنا دسم السليط على قنيل ذبال

وهو من أبيات الكتاب .. قال الزُّبَيْدِي التدورة دارة بين جبال وهي من دار  
يدور دَوْرَانَا

[ تَدْوُمٌ ] \* موضع في شعر لبيد حيث .. قال

بما قد تحلُّ الواديين كليهما زنانيرُ منها مسكنٌ فتدوُمُ

.. وقال الراعي

خبرت أن الفتي مروان يُوعدني فاستبق بعض وعيدي أيها الرجل

وفي تدوُم اذ أغبرت مناكبه أودارة الكوز عن مروان معتزل

[ تَدْيَانَةٌ ] بالفتح ثم السكون وياء وألف ونون وهاء \* من قرى تَسْف .. منها

أبو الفوارس أحمد بن محمد بن جمعة بن السكن النسفي التدياني يروي عن محمد بن  
إبراهيم البوشنجي روى عنه الأمير أبو أحمد خلف بن أحمد السجزي ملك سجستان  
مات في المحرم سنة ٣٦٦

## — ﴿ باب التاء والذال وما يليهما ﴾ —

[ تَذَرِبُ ] بِالْفَتْحِ نَمُ السَّكُونِ وَفَتْحُ الرَّاءِ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ \* اسْمٌ مَكَانٌ  
[ تَذَكَّرْتُ ] بِفَتْحَتَيْنِ وَتَشْدِيدِ الْكَافِ وَضَمِّهَا \* مَوْضِعٌ ٠٠ قَالَ فِيهِ بَعْضُهُمْ  
تَذَكَّرْتُ قَدْ عَفَا مِنْهَا فَمَطْلُوبٌ فَالْقَيْيُ مِنْ حَرَّتِي مَيْطَانٌ فَالْأَوْبُ



## ﴿ باب التاء والراء وما يليهما ﴾

[ تَرَابَةٌ ] بِالضَّمِّ بِلَفْظِ وَاحِدَةِ التَّرَابِ \* بَلَدٌ بِالْمِثْنِ ٠٠ وَقَالَ الْخَارِزْمِيُّ تَرَابَةٌ وَادٌ  
[ تَرَاخَةٌ ] الْخَاءُ مَعْجَمَةٌ وَأَوَّلُهُ مَفْتُوحٌ وَقِيلَ تَرَاخِي \* مِنْ قَرْيَةٍ بُخَارِي ٠٠ مِنْهَا  
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى بْنِ حَكِيمٍ بْنِ عَطِيَّةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ التَّرَاخِيُّ الْبُخَارِيُّ يَرْوِي  
عَنْ أَبِي شُعَيْبٍ الْحَرَّانِيِّ وَغَيْرِهِ تَوَفَّى سَلَخَ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ ٣٥٠

[ تَرَبَاعٌ ] بِالْكَسْرِ نَمُ السَّكُونِ وَبِالْبَاءِ مُوَحَّدَةٌ ٠٠ وَأَنشدُ الْعَرَّاءُ قَالَ أُنشدني أَبُو تَرَوَانَ  
أَلَمْتُ عَلَى الرَّبْعِ بِالتَّرَبَاعِ غَيْرُهُ ضَرْبٌ لِأَهْاضِيبٍ وَالتَّاجَةُ الْعَصْفُ  
وَهُوَ فِي كِتَابِ ابْنِ الْقَطَّاعِ تَرَانٌ بِالْوَوْنِ ذَكَرَهُ فِي الْأَغَاظِ مَحْصُورَةٌ جَاءَتْ عَلَى تَفْعَالٍ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ  
[ تَرَبَانٌ ] بِالضَّمِّ نَمُ السَّكُونِ \* قَرْيَةٌ عَلَى خَمْسَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ سَمَرْقَنْدَ ٠٠ مِنْهَا أَبُو عَلِيٍّ  
مُحَمَّدُ بْنُ يُونُسَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ التَّرَبَّانِيُّ الْمَقْبِيهِ الْحَدَّثُ يَرْوِي عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ الصَّفَّانِي  
تَوَفَّى سَنَةَ ٣٢٣ وَتَرَبَّانٌ أَيْضاً قَالَ أَبُو زِيَادٍ الْكَلَابِيُّ ٠٠ هُوَ وَادٌ بَيْنَ ذَاتِ الْجَيْشِ  
وَمَلَلٍ وَالسَّيَالَةِ عَلَى الْمَحْجَةِ نَفْسُهَا فِيهِ مِيَاهٌ كَثِيرَةٌ مَرَّتِي نَزَلَهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ فِي غَزْوَةِ بَدْرٍ وَبِهَا كَانَ مَزَلُ عَمْرُوَةَ بْنِ أُذَيْنَةَ الشَّاعِرِ الْكَلَابِيِّ ٠٠ قَالَ كَثِيرٌ

أَلَمْ يَحْزَنْكَ يَوْمَ غَدَّتْ حُدُوجُ لَمَزَةٍ قَدْ أَجَدَّ بِهَا الْخُرُوجُ  
يُضَاهِي الْقَبَّ حِينَ ظَهَرَ مِنْهُ وَحَلَفَ مُتُونٍ سَاقِبَا الْخَلِيدِ  
رَأَيْتُ جَاهِلًا تَعْلُو الثَّنَايَا كَأَنَّ ذُرْنِي هُوَ أَجَدُّهَا الْبُرُوجُ  
وَقَدْ مَرَّتْ عَلَى تَرَبَّانٍ تَحْدِي بِهَا بِالْجَزْعِ مِنْ مَلَلٍ وَسَبِيحُ



.. وقال في شرحه تَرْبَانُ قرية من ملل على ليلة من المدينة .. قال ابن مقبل  
شَقَّتْ قُسَيَّانَ وَازْوَرَّتْ وما علمت من أهل تَرْبَانٍ من سوء ولا حَسَنٍ

\* وتَرْبَانُ أيضاً في قول أبي الطيب المتنبي يخاطب ناقته حيث .. قال  
فقلت لها أين أرض العراق فقلت ونحن بَتَرْبَانِ ها  
وَهَبْتُ بِحَسْمَى هُبُوبَ الدُّبُورِ مستقبلات مَهَبَّ الصَّبَا

قال سُرَّاحُ ديوان المتنبي هو موضع من العراق غَرَّهم قوله ها للإشارة وليس كذلك  
فإنَّ شعره يدلُّ على أنه قبل حسمى من جهة مصر وإنما أراد بقوله ها تقريباً للبعيد  
وهو كما يقول من بخراسان أين مصر أي هي بعيدة فكان ناقته أجابته اني بِسُرَّعَى  
أجعتها بمنزلة ما تشير اليه وفي أخباره انه رحل من ماء يقال له البقع من ديار أبي بكر  
فصعد في الدَّقْب المعروف بَتَرْبَانِ وبه ملا يُعرَف بِعَرْبُذَالِ فسار يومه وبعض ليلته ونزل  
وأصبح فدخل حِسْمَى وحسمي فيها حكاه ابن السكيت بين أَيْلَةٍ وتيه بني اسرائيل  
الذي يلى أيلة وهذا قبل أرض الشام فكيف يقال انه قريب من العراق وبينهما مسيرة  
شهر وأكثر .. وقال نصر تَرْبَانُ صَقَعَتْ بين سَمَاوَةٍ كَلْبٍ وَالشَّامِ

[ التَّرْبُ ] بالضم ثم السكون والباء موحدة \* اسم جبل

[ تَرْبُلُ ] يروى بفتح أوله وثالثه .. عن العمراني .. وعن غيره بضمهما .. وفي

كتاب نصر بكسرهما \* موضع

[ تَرْبُوءَةٌ ] بالفتح \* قلعة في جزيرة صقلية

[ تَرْبَةٌ ] بالضم ثم الفتح .. قال عَرَّامُ تَرْبَةٍ \* واد بالقرب من مكة على مسافة

يومين منها يصبُّ في بستان ابن عامر يسكنه بنو هلال وحواليه من الجبال السراة  
وَيَسُومُ وَفَرَفَدَ ومعدن البرم له ذكر في خبر عمر رضى الله عنه أنفذه رسول الله صلى  
الله عليه وسلم غازياً حتى بلغ تربة .. وقال الأصمى تَرْبَةٌ واد للضبَاب طوله ثلاث  
ليال فيه النخل والزرع والفواكه ويشاركون فيه هلال وعامر بن ربيعة .. قال أحمد  
ابن محمد الهذلي تَرْبَةٌ وزبيّة وبیشه هذه الثلاثة أودية ضخام مسيرة كل واحد منها  
عشرون يوماً أسافلها في نجد وأعاليها في السراة .. وقال هشام تربة واد يأخذ من

السراة ويفرغ في نجران قال ونزلت خثم مابين بيشة وتربة وما صاقب تلك البلاد  
أن ظهر الاسلام وفي المثل عرف بطنى بطى تربة قاله عامر بن مالك بن جعفر  
كلاب أبو براء ملاعب الأسنه في قصة فيها طول غاب عن قومه فلما عاد الى تربة  
أرضه التي ولد بها ألصق بطنه بأرضها فوجد راحة فقال ذلك .. وخبرني رجل  
ساكني الجبلين ان تربة مالا في غربي سلمى

[ترج] بالفتح ثم السكون وجيم جبل بالحجاز كثير الاسد .. قال أبو أسامة  
ألا يا بؤس الدهر المشحوب لقد أعيا على المنع الطيب  
يحط الصخر من أركان ترج وينشعب الحب من الحبيب  
وهذا شاهد على أنه جبل وقيل ترج وبيشة قريتان متقائمان بين مكة واليمن في واد ..  
أنس بن مدرك

يحدث من لاقيت انك قاتلى قراقرأ على بطن أمك أعلم  
تباله والعرضان ترج وبيشة وقومي تيم اللات والاسم خثم  
.. وقالت أخت حاجز الأزدى تربيته

أحي حاجز أم ليس حي فيسلك بين خندف والبهيم  
ويشرب شربة من ماء ترج فيصدر مشية السبع الكليم

.. وقيل ترج واد الى جنب تبالة على طريق اليمن وهناك أصيب بشر بن أبي خازم الش  
في بعض غزواته فرماه نعيم بن عبد مناف بن رياح الباهلي الذي قيل فيه أجراً  
الماشي بترج فأت بالرد من بلاد قيس فدفن هناك ويحتمل أن يكون المراد به  
أجراً من الماشي بترج الأسد لكثرة ما فيه .. قال

وما من مخدر من أسد ترج ينازلهم لبايه قيب

يقال قب الأسد قيباً اذا صوت بأنيابه .. ويوم ترج يوم مشهور من أيام العرب  
فيه لقيط بن زرارة أسره الكميث بن حنظلة .. فقال عند ذلك

وأمكنني لساني من لقيط فراح القوم في حلق الحديد

[ترجلة] بفتح الجيم واللام \* قرية مشهورة بين اربل والموصل من أعمال المو

كان بها وقعة بين عسكر زين الدين مسعود بن مودود بن زنكي بن أفسُنقر وبين يوسف بن علي كوجك صاحب اربل في سنة ٥٠٨ وكان الظفر فيها ليوسف وبترجلة عين كثيرة الماء كبريتية

[ التَرْجُمَانِيَّةُ ] \* محلة من محال بغداد الغربية متصلة بالمرأوزة ٠٠ تنسب الى

الترجمان بن صالح

[ تَرْجِيلَةُ ] بالضم ثم السكون وكسر الجيم وياء ساكنة ولام \* مدينة بالاندلس من أعمال ماردة بينها وبين قرطبة ستة أيام غرباً وبينها وبين رثورة من بلاد الفرنج ستة أيام ملكها الفرنج سنة ٥٦٠

[ تَرْخُمُ ] بالفتح وضم الخاء المعجمة وقيل بضم أوله وفتح الخاء \* واد باليمن [ تَرْسُخُ ] بالفتح وضم السين المهملة وطاء معجمة \* قرية بين باكسايا والبندنجين من أعمال البندنجين وفيها ملاحه واسعة أكثر ملاح أهل بغداد منها ٠٠ منها أبو عبد الله عنان بن مرذك الترسخي أقام ببغداد مؤذناً روى عن أبي بكر احمد بن علي الطُّرَيْنِيُّ وأبي منصور محمد بن احمد بن علي الخياط المقرئ كتب عنه أبو سعد ومات بدم سنة ٥٣٧

[ تَرْسَةُ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وفتح السين مـ محلة \* من قرى آلس من أعمال طابطة بالاندلس ٠٠ ينسب اليها ابن ادريس الرُّسِّي يعرف بابن القطاع ٠٠ قال أبو طاهر قال لي ذلك يوسف بن عبد الله بن احمد الآليني

[ تَرْشِيشُ ] بالضم ثم السكون وكسر الشين الاولى معجمة وياء \* ناحية من أعمال نيسابور وهي اليوم بيد الملاحدة وهي طُرَيْشِيت وستذكر في حرف الطاء

[ تَرْشِيشُ ] بالفتح \* هو اسم مدينة تونس التي بأفريقية ٠٠ قال الحسن بن رشيق القروى ترشيش اسم مدينة تونس بالرومية ٠٠ وقال أبو الحسن محمد بن احمد بن خليفة التونسي الطريدي وكان قد خرج من تونس بسبب غلام هويه فكثبت اليه والدته وأنت امرؤ منا خلقت لغيرنا حياتك لانفع وموتك فاجع

قال فتغلل أهله ودخل دارهم وكتب على حائطها

سقياً لمن لم يكن ترشيش منزله ولا رأى دهره من أهلها أحداً  
داراً اذا زرت أقواماً أحبهم بها أزارتني الأحران والكمداً  
تالله ان أبصرت عيناي قررتها لاملت عنها بوجه دونها أبداً  
فان رضيت بها من بعده بلداً اذا فلا قيض الرحمن لي بلداً

[ ترعَبُ ] بفتح العين والباء موحدة \* موضع

[ ترعُ غوز ] العيان مهماتان والواو ساكنة وزاي \* قرية مشهورة بجران من بناء الصابئة كان لهم بها هيكل وكانوا يدون الهياكل على أسماء الكواكب وكان الهيكل الذي بهذه القرية باسم الزهرة ومعنى ترعُ غوز بلغة الصابئة باب الزهرة وأهل حران في أيامنا يسمونها ترعوز .. وينسبون اليها نوعاً من الدناء يزرعونها عذياً

[ ترعة عامر ] بالضم \* موضع بالصعيد الاعلى على البيل يكثر فيه الصرايرى وهو نوع من السمك صغار ليس فى جوفه كثير اذى \* وترعة أيضاً موضع بالشام عن نصر ينسب اليه بعض الرواة

[ ترَفُ ] مثال زُفَر \* جبل لنى أسد .. قال بعضهم

أراحنى الرحمن من قبل ترَفُ أسفله جذبُ وأعلاه قَرَفُ

وضبطه الاصمعي بفتح أوله وثانيه فقال \* أراحنى الرحمن من قبل ترَفُ \* والقرَفُ - داء يأخذ المعزى من أبوال الأرؤى اذا شتمته ماتت ويقال لهذا الداء الأباه [ ترَفُلَانُ ] بفتح أوله وضم الفاء \* موضع بالشام فى شعر النعمان بن بشير الأنصاري حيث .. قال

ياخاييل ودعا دار كيلى ليس مثلى محل دار الهوان

ان قينية تحل حفيراً ومحباً لجنتى نرملان

لا تواتيك فى المغيب اذا ما حال من دونها فروع القنان

ان كيلى وان كلفت بليلى عاقها عنك عائق غير وان

[ ترَفُفُ ] بضم القاف والفاء .. قال الأزهري \* بلد .. قلت أنا وأظه من نواحي

البندنجين من بلاد العراق .. ينسب اليه أبو محمد العباس بن عبد الله بن أبي عيسى الترقفي الباكستاني أحد الأئمة الأعيان المكثرين ومن العباد المجتهدين كثير الحديث واسع الرواية ثقة صدوق حافظ رحل في طلب الحديث الى الشام وسمع خافقاً منهم محمد بن يوسف الفريابي روى عنه أبو بكر بن أبي الدنيا وإسماعيل بن محمد الصفار النحوي مات في سنة ٨ أو ٢٦٧ .. وقيل ان ترقف اسم امرأة نسبت اليها [ تُرْكَانُ ] بالضم \* من قرى مرو معروفة .. ذكرها أبو سعد ولم ينسب اليها أحداً

[ تُرْكَسْتَانُ ] \* هو اسم جامع لجميع بلاد الترك .. وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الترك أول من يسلب أمي ما خولوا وعن ابن عباس انه قال ليكونن الملك أو قال الخلافة في ولدي حتى يغلب على عزهم الحرّ الوجوه الذين كأن وجوههم الجمان المطرقة وعن أبي هريرة رضي الله عنه انه قال لا تقوم الساعة حتى يجيء قوم عراض الوجوه صفار العين قُطُسُ الأنوف حتى يربطوا خيولهم بشاطئ دجلة وعن معاوية لا تبعث الرايضين أتركوهم متركوكم الترك والحبشة .. وخبر آخر عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال أتركوا الترك متركوكم .. وقيل ان الشاة لا تضع في بلاد الترك أقل من أربعة وربما وضعت خمسة أو ستة كما تضع الكلاب وأما اثنين أو ثلاثة فانما يكون نادرا وهي كبار جداً ولها ألياء كبار تجرّها على الأرض .. وأوسع بلاد الترك بلاد التفرغز وحدهم الصين والنيبت والخزج والكيماك والغز والجفر والبجناك والبذكنس واذكس وخفشاق وخرخيز وأول حدهم من جهة المسلمين فاراب قالوا ومدائنهم المشهورة ست عشرة مدينة والتفرغز في الترك كالبادية أمحب عمد يرحلون ويحلون والبذكشية أهل بلاد وقرى .. وكان هشام بن عبد الملك بعث الى ملك الترك يدعوه الى الاسلام .. قال الرسول فدخلت عليه وهو يتخذ سرجا بيده فقال لترجمان من هذا فقال رسول ملك العرب قال غلامي قال نعم قال فأمر بي الى بيت كثير الاحم قليل الخبز ثم استدعاني وقال لي ما بينك فتلطفت له وقلت ان صاحبي يريد نصيحتك ويراك على ضلال ويحب لك الدخول في الاسلام .. قال وما الاسلام

فاخبرته بشرائطه وحظره واباحته وفروضة وعبادته فتركى اياماً ثم ركب ذات يوم فى عشرة أنفس مع كل واحد منهم لواء وأمر بحملى معه فضينا حتى صعد تلاً وحول التل غيضة فلما طلعت الشمس أمر واحداً من أولئك ان ينشر لواءه ويبلغ به ففعل فوافى عشرة آلاف فارس مسلح كلهم يقول جاء جاء حتى وقفوا تحت التل وصعد مقدّمهم فكفر للملك فما زال يأمر واحداً واحداً ان ينشر لواءه ويبلغ به فاذا فعل ذلك وافى عشرة آلاف فارس مسلح فيقف تحت التل حتى نشر الألوية العشرة وصار تحت التل مائة ألف فارس مدجج ثم قال للترجمان قل لهذا الرسول يعرف صاحبه ان ليس فى هؤلاء حجام ولا اسكاف ولا خياط فاذا أسدوا والتزموا شروط الاسلام من أين يأكلون .. ومن ملوك الترك كمالك دون الفين وهم بادية يتبعون الكلا فاذا ولد للرجل ولد رباء وعاله وقام بأمره حتى يحتلم ثم يدفع اليه قوساً وسهماً ويخرجه من منزله ويقول له احتل لنفسك ويصيره بمنزلة الغريب الأجنبى .. ومنهم من يبيع ذكور ولده وانهم بما ينفقونه .. ومن سنهم ان البنات البكور مكشفات الرؤس فاذا أراد الرجل أن يتزوج أتى على رأس احدها نوبا فاذا فعل ذلك صارت زوجته لا ينعما منه مانع .. وذكر تميم بن بحر المطويعي ان بلدهم شديد البرد وانما يسلك فيه ستة أشهر فى السنة وانه سلك فى بلاد خاقان التفرغزى على بريد أنفذ خاقان اليه وانه كان يسير فى اليوم والليلة ثلاث سكك بأشد سير وأحثة فسار عشرين يوماً فى بواد فيها عيون وكلا وليس فيها قرية ولا مدينة الا أصحاب السكك وهم نزول فى خيام وكان حل معه زاداً لعشرين يوماً ثم سافر بعد ذلك عشرين يوماً فى قرى متصلة وعمارات كثيرة وأكثر أهلها عبدة نيران على مذهب المجوس ومنهم زنادقة على مذهب مانى وانه بعد هذه الايام وصل الى مدينة الملك وذكر انها مدينة حصينة عظيمة حولها رساتيق عامرة وقرى متصلة ولها اثنا عشر باباً من حديد مفرطة العظم .. قال وهي كثيرة الاهل والزحام والأسواق والتجارات والغالب على أهلها مذهب الزنادقة وذكر انه حزر ما بعدهما الى بلاد الصين مسيرة ثلاثمائة فرسخ قال وأظنه أكثر من ذلك .. قال وعن يمين بلدة التفرغز بلاد الترك لا يحاط بها غيرهم وعن يسار التفرغز

كياك وأمامها بلاد الصين .. وذكر أنه نظر قبل وصوله الى المدينة خيمة الملك من ذهب وعلى رأس قصره تسعمائة رجل .. وقد استفاض بين أهل المشرق ان مع الترك حمى يستمطرون به ويحييهم الثلج حين أرادوا .. وذكر أحمد بن محمد الهمداني عن أبي العباس عيسى بن محمد المروزي قال لم نزل نسمع في البلاد التي من وراء النهر وغيرها من الكور الموازية لبلاد الترك الكفرة الغزية والتغزغرية والخزجية وفيهم المملكة ولهم في أنفسهم شأن عظيم ونكابة في الاعداء شديدة ان من الترك من يستمطر في السفارة وغيرها فيمطر ويحدث ماشاء من برد ونالج ونحو ذلك فكنا بين منكر ومصدق حتى رأيت داود بن منصور بن أبي على الباذغيسي وكان رجلاً صالحاً قد تولى خراسان فحمد أمره بها وقد خلا بين ملك الترك الغزية وكان يقال له بالقيق بن حيويه فقال له بلغنا عن الترك انهم يجلبون المطر والثلج حتى شاؤا فما عندك في ذلك فقال الترك أحقر وأذل عند الله من أن يستطبعوا هذا الأمر والذي بانك حق ولكن له خبر أحدثك به كان بعض أجدادي راغم أباه وكان الملك في ذلك العصر قد شذ عنه واتخذ لنفسه أصحاباً من مواله وغلماؤه وغيرهم ممن يحب الصعاكة وتوجه نحو شرق البلاد يغير على الناس ويصيد ما يظن له ولاصحابه فاتته به المسير الى بلد ذكر أهله أن لا منفذ لاحد وراءه وهناك جبل قالوا لان الشمس تطلع من وراء هذا الجبل وهي قريبة من الارض جداً فلا تقع على شيء الا أحرقته .. قال أو ليس هناك ساكن ولا وحش قالوا بلى قال فكيف يتبأ لهم المقام على ما ذكرتم قلوا أما الناس فاهم أسراب تحت الارض وغيران في الجبال فاذا طلعت الشمس بادروا اليها واستكنوا فيها حتى ترتفع الشمس عنهم فيخرجون وأما الوحوش فانها تلتقط حصى هناك قد ألهمت معرفته فكل وحشية تأخذ حصاة بفيها وترفع رأسها الى السماء فتظلمها وتبرز عند ذلك غمامة تحجب بينها وبين الشمس .. قال فقصد جدى تلك الناحية فوجد الامر على ما بلغه فحمل هو وأصحابه على الوحوش حتى عرف الحصى والتقطه فحملوا منه ما قدروا عليه الى بلادهم فهو معهم الى الآن فاذا أرادوا المطر حركوا منه شيئاً يسيراً فينشأ الغيم فيوافي المطر وان أرادوا النالج والبرد زادوا في تحريكه فيوافيهم النالج والبرد فهذه قصتهم

وليس ذلك من حيلة عندهم ولكنه من قدرة الله تعالى . قال أبو العباس وسمعت  
اسماعيل بن أحمد الساماني أمير خراسان يقول غزوت الترك في بعض السنين في نحو  
عشرين ألف رجل من المسلمين فخرج اليّ منهم ستون ألفاً في السلاح الشاك فواقعتهم  
أياماً فاني كيوم في قتالهم اذ اجتمع اليّ خلق من غلمان الاتراك وغيرهم من الاتراك  
المستأمنه فقالوا لي ان لنا في عسكر الكفرة قرابات واخواناً وقد أنذرونا بموافاة فلان  
. . قال وكان هذا الذي ذكروه كالكاهن عندهم وكانوا يزعمون انه ينبيء سبحانه البرد  
والثلج وغير ذلك فيقصد بها من يريد هلاكه وقالوا قد عزم يطر على عسكرنا برداً  
عظماً لا يصيب البرد انساناً الا قتله قال فاتهرتهم وقلت لهم ما خرج الكفر من  
قلوبكم بعد وهل يستطيع هذا أحد من البشر قالوا قد أنذرناك وأنت أعلم غداً عند  
ارتفاع النهار . . فلما كان من الغد وارتفع النهار نشأت سحابة عظيمة هائلة من رأس  
جبل كنت مستنداً بعسكري اليه ثم لم تزل تنتشر وتزيد حتى أطلت عسكري كله  
فها إلى سوادها وما رأيت منها وما سمعت فيها من الاصوات الهائلة وعلمت أنها فتنة  
فزلت عن دابتي وصليت ركعتين وأهل العسكر يمجج بعضهم في بعض وهم لا يشكون  
في البلاء فدعوت الله وغفرت وجهي في التراب وقلت اللهم أغثنا فان عبادك يضعفون  
عن محنتك وأنا أعلم أن القدرة لك وانه لا يملك الضر والنفع الا أنت اللهم ان هذه  
السحابة ان أمطرت علينا كانت فتنة للمسلمين وسطوة للمشركين فاصرف عنا شرها بحولك  
وقوتك يا ذا الجلال والحول والقوة . . قال وأكثر الدعاء ووجهي على التراب رغبة  
ورغبة الى الله تعالى وعلماً انه لا يأتي الخير الا من عنده ولا يصرف السوء غيره فيما  
أنا كذلك اذ تبادر اليّ الغلمان وغيرهم من الجند يبشرونني بالسلامة وأخذوا بعضدي  
ينهمضوني من سجدي ويقولون انظر أيها الأمير فرفعت رأسي فاذا السحابة قد زالت عن  
عسكري وقصبت عسكر الترك تمطر عليهم برداً عظماً واذا هم يمججون وقد نفرت دوابهم  
وتقلعت خيامهم وماتت بردة على واحد منهم الا واهنته أوقناته فقال أصحابي نحمدك عليهم  
فقلت لا لأن عذاب الله أدهى وأمر ولم يفلت منهم الا القليل وتركوا عسكرهم بجميع ما فيه  
وهربوا فلما كان من الغد جئنا الى معسكرهم فوجدنا فيه من الغنائم ما لا يوصف حمولنا



ذلك وحمدنا الله على السلامة وعلمنا انه هو الذي سهل لنا ذلك وملكناه .. قلت هذه أخبار سطرناها كما وجدتها والله أعلم بصحتها

[ ترمذ ] بالفتح ثم السكون وضم الميم والدال مهملة \* وضع في بلاد بني أسد أقطعه النبي صلى الله عليه وسلم حصين بن فضلة الاسدي .. وعن عمرو بن حزام قال كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من محمد رسول الله لخصين ابن فضلة الاسدي ان له ترمذ وكثيفة لا يحاقه فيها أحد .. وكتب المغيرة قال ابو بكر محمد بن موسى كذا رأيته مكتوباً في غير موضع وكذا قيده أبو الفضل بن ناصر وكان صحيح الضبط .. وقد رأيته أيضاً في غير موضع ترمذ أوله نال مثله والميم مفتوحة وبعد الدال المهملة ألف ممدودة وهو الصحيح عندي غير اني نقلت الكل كما وجدته وسعته والتحقيق فيه في زماننا متعذر .. قلت أنا وعندي أن ترمذ غير ترمذ لان ترمذ مالا لبنى سعد بن زيد مناة بن تميم بالستارين وآخر باليامة \* وترمذ مالا لبنى أسد

[ ترمذ ] .. قال أبو سعد الناس مختلفون في كيفية هذه النسبة بعضهم يقول بفتح التاء وبعضهم يقول بضمها وبعضهم يقول بكسرهما والمتداول على لسان أهل تلك المدينة بفتح التاء وكسر الميم والذي كنا نعرفه فيه قديماً بكسر التاء والميم جميعاً والذي يقوله المتأفقون وأهل المعرفة بضم التاء والميم وكل واحد يقول معنى لما يدعيه .. وترمذ \* مدينة مشهورة من أمهات المدن رابكة على نهر جيحون من جانبه الشرقي متصلة العمل بالصغانيان ولها قهندز وربض يحيط بهاسور وأسواقها مفروشة بالآجر ولهم شرب يجري من الصغانيان لأن جيحون يستقل عن شرب قراهم .. وقال نهار بن تومعة يذم قتيبة ابن مسلم الباهلي ويرثي يزيد بن المهلب

كانت خراسان أرضاً إذ يزيد بها	وكل باب من الخيرات مفتوح
فاستبدلت قتباً جعداً أنامله	كأنما وجهه بالحل منضوح
هبت شمالاً خريقاً أسقطت ورقاً	واصفراً بالقاع بعد الخضرة الشيخ
فارحل هديت ولا تجعل غنيمتنا	ثلجاً تصفقه بالترمذ الرج
اب الشتاء عدو لا نقابله	فارحل هديت وثوب الدف مطروح

وتروى الثلاثة أبيات الأخيرة للمالك بن الرِّيب في سعيد بن عثمان بن عفان .. والمشهور من أهل هذه البلدة أبو عيسى محمد بن عيسى بن سَوْرَةَ الترمذى الضرير صاحب الصحيح أحد الأئمة الذين يقتدى بهم في علم الحديث صنف الجامع والعلل تصنيف رجل متقن وبه كان يضرب المثل تلمذ لمحمد بن اسماعيل البخارى وشاركه في شيوخته قتيبة بن سعيد وعلى بن حجر وابن بشر وغيرهم روى عنه أبو العباس المحبوبي والهيثم بن كُلَيْب الشاشي وغيرهما توفي بقرية بوغ سنة نيف وسبعين ومائتين .. وأبو اسماعيل محمد بن اسماعيل بن يوسف الترمذى السُّلَمي سمع أبا نعيم الفضل بن دكين وطبقته وكان فهماً متقناً مشهوراً بمذهب السنة سكن بغداد وحدث بها وروى عنه ابن أبي الدنيا والقاضي أبو عبد الله المحاملى وأبو عيسى الترمذى وأبو عبد الله النسائي في صحيحهما ومات ببغداد سنة ٢٨٠ .. وينسب إليها غيرهما .. وأحمد بن الحسن بن جُنَيْد أبو الحسن الترمذى الحافظ رَحَّال طَوَّفَ الشام والعراق وسمع بمصر سعيد بن الحكم بن أبي مَرْثَم وكثير بن عُفَيْرٍ بالشام آدم بن أبي إياس وبالعراق أبا نَعِيم وأحمد بن حنبل وطبقتهما .. وروى عنه البخارى في صحيحه والترمذى في جامعه وأبو بكر بن خزيمة وغيرهم [ تَرْمُسَانُ ] بالضم ثم السكون وضم الميم والسين مهملة .. قال أبو سعد وظنى أنها \* من قرى حمص .. منها أبو محمد القاسم بن يونس التُّرْسَانِي الحمصي روى عن عصام ابن خالد حدث عنه ابن أبي حاتم قال وكان صدوقاً

[ تَرْمُسُ ] \* موضع قرب القناب من أرض نجد .. وقال نصر التُّرْمُسُ ماء لبني أسد [ تَرْمُ ] بالفتح .. قال نصر \* اسم قديم لمدينة أوال بالبحرين

[ تَرْنَاوَذ ] بالضم ثم السكون ونون وألف وواو مفتوحة وذال معجمة \* من قرى بخارى .. منها أبو حامد أحمد بن عيسى المؤدب التُّرْنَاوَذِي يروى عن أبي الليث نصر بن الحسين ومحمد بن المهلب ويحيى بن جعفر .. روى عنه أبو محمد عبد الله بن عامر بن أسد المستمل

[ تَرْنَجَة ] بلفظ واحدة التُّرْنَج من الثمر \* بليدة بين آمل وسارية من نواحي طبرستان .. منها محمد بن ابراهيم التُّرْنَجِي

[ تَرْنَكُ ] بالفتح ثم السكون وفتح النون وكاف \* بلد بناحية بُسْت له ذكر في الفتوح . . وفي كتاب نصر ترك واد بين سبستان و بُسْت وهو الى بُسْت أقرب [ تَرْنُ ] بوزن زُفْر بضم أوله وفتح ثانيه ونون \* ناحية بين مكة وعَدَن وياها موزع وهو المنزل الخامس لحاجّ عدن

[ تَرْنُوطُ ] بالفتح ثم السكون وضم النون وواو ساكنة وطاء مهملة \* قرية بين مصر والاسكندرية كان بها وقعة بين عمرو بن العاص والروم أيام الفتوح وهي قرية كبيرة جامعة على النيل فيها أسواق ومسجد جامع وكنيسة خراب كبيرة خربت بها كُثامة مع القاسم بن عبيد الله وبها معاصر للسكر وبساتين وأكثر فواكه الاسكندرية منها . . قالوا لا تطول الاعمار كما تطول بترنوط وقرغانة

[ تَرْوُجَةُ ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وجيم \* قرية بمصر من كورة البحيرة من أعمال الاسكندرية أكثر ما يزرع بها الكمون وقبل اسمها ترنجة . . ينسب اليها أبو محمد عبد الكريم بن أحمد بن فرّاج التروجي سمع السافى وذكر في معجمه وقال أجل شيخ له أبو بكر محمد بن ابراهيم بن الحسين الرازي الحنفي وبه كان افتخاره

[ تَرْوُغْبَذُ ] الواو والغين المعجمة ساكتان والباء موحدة مفتوحة والذال معجمة أيضاً \* قرية من قرى طوس على أربعة فراسخ منها . . خرج منها جماعة من المحدثين والرهادة . . منهم أبو الحسن العممان بن محمد بن أحمد بن الحسين بن النعمان الطوسي التروغبذى سمع محمد بن اسحاق بن خزيمة وروى عنه الحاكم أبو عبد الله وهو من المكثرين وتوفي قبل ٣٥٠

[ تَرْوُوقُ ] بالقاف بلفظ المضارع من راقّت المرأة تَرْوُوق \* اسم هضبة

[ التَرْوُوجُ ] \* من أيام العرب

[ التَرْوُويَةُ ] \* بمكة سُمي بذلك لانهم كانوا يترَوون به من الماء أى يحملونه في الروايا

منه الى عرفة لانه لم يكن بعرفة مالا قاله عياض

[ تَرْيَادَةُ ] بالضم \* قرية باليمن من مخلاف بَعْدَانَ

[ تَرْيَاعُ ] بالكسر وآخره عين مهملة . . قرأت بخط أحمد بن أحمد يعرف بأخي الشافعي

في شعر حرير رواية السكري \* والترياق ماء لبني يربوع .. قال جرير

خَبِرَ عن الحَيِّ بالتَّرياقِ غيرةً      ضربُ الأَهاضِبِ والنَّاتِجَةِ العَصْفُ  
كَأَنَّهُ بَعْدَ تَحَنُّنِ الرِّيحِ بِهِ      رَقٌّ تَبِينُ فِيهِ اللَّامُ والأَلْفُ  
خَبِرَ عن الحَيِّ سِرًّا أوْ علانِيَةً      جاذنِكَ مُدْجِنَةٌ في عَيْنِها وَطَفُ

[ تَرياقُ ] بالكسر وهو بلفظ الدواء المركب النافع من السموم وغيره \* من قرى  
هَراءَ .. منها أبو نصر عبد العزيز بن محمد بن مُمامة الترياقى روى عن أبي محمد عبد  
الجبار بن محمد بن عبد الله الجراحى المروزى وأبى القاسم ابراهيم بن علي وغيرهما من  
الهُرويين روى عنه أبو الفتح عبد الملك بن عبد الله الكُروخى وهو آخر من حدث  
عنه ببغداد وأبو جعفر حنبل بن على بن الحسين الصوفى السجزي وغيره مات الترياقى  
في شهر رمضان سنة ٤٨٣ بهَراءَ ودفن بباب خَشَنَك .. قاله أبو سعد

[ تَريكُ ] بكسر الراء وياء ساكنة وكاف \* موضع باليمن من أسافله وهو ميساء  
وما ياض وفيه روضة ذكرت في الرياض

[ تَريمُ ] \* اسم احدى مدينتي حضرموت لأن حضرموت اسم للتاحية بجملتها  
ومدينتها شَبَام وتريم وهما قبيلة ن سَمِيت المدينة باسميهما .. قال الاعشى  
طال التَّوَاه على تَريم      وَقَد نَأَتْ بَكر بن وائل

[ تَريمُ ] بالكسر وفتح الياء \* اسم واد بين المضائق ووادى يَنْعُ .. قال ابن  
السكيت ثم قريب من مَدِين .. قال كثير

أَقول وَقَد جاوزتُ من صَحْنِ رابِعٍ      مَها مَ غَبرا يَفزعُ الأَكمَ آهَها  
أَالحَيِّ أُم صَيرانُ ذَومِ تَناوَحَت      تَريمَ قَصرًا واستَحَنَت شَهاها  
.. وقال الفضل بن العباس الأصبهى

كَأَنَّهُم وَرِقاقُ الرِيطِ تَحْمَلُهُم      وَقَد تَوَلَّوْا لارِضَ قَصدِها عَمِر  
دَومُ تَريمَ هَزَّتْهُ الدُّبورُ على      سَوفَ تَفَرَّعُها بِالْجَنَبلِ عَظُورِ



## ﴿ باب التاء والزاي وما يليهما ﴾

[ تَزَاخِي ] بالفتح وإخاء المعجمة \* من قرى بُخَارَى

[ تَزَمَّنَتْ ] بالكسر ثم السكون وفتح الميم وسكون النون والتاء مثناة \* قرية من

عمل البهنسا على غربي النيل من الصعيد



## — ﴿ باب التاء والسين وما يليهما ﴾ —

[ تَسَارَسَ ] بالفتح والسينان مهملتان .. خبرني الحافظ أبو عبد الله بن النجار

قال ذكر لي أبو البركات محمد بن أبي الحسن علي بن عبد الوهاب بن حليف أن تَسَارَسَ

\* قصر بَبْرَقَة وإن أصل أجداده منه روي أبو البركات عن السلفي وكان أبوه أبو الحسن

من الأعيان مدحه ابن قَلَّاقس وله أيضاً شعر وهو الذي جمع شعرا بن قَلَّاقس واسمه أبو

الفتح نصر الله بن قَلَّاقس .. ومن هذا القصر أيضاً أبو الحسين زيد بن علي التَّسَارِسِي كان

فقيهاً فاضلاً .. وابنه أبو الرضا علي بن زيد بن علي الخياط التَّسَارِسِي روى عن السلفي

أبي طاهر روى عنه جماعة منهم الحافظ أبو عبد الله محمد بن محمود بن النجار البغدادي

قال وقال لي كان جدي من تَسَارَسَ ووُلِدَ لي بالاسكندرية .. ولابن قَلَّاقس الاسكندري

في زيد أهاج منها

رَقَّ نَجَلُ التَّسَارِسِيِّ المعاني في الحديث الذي يضاف إليه

صار مجري على الجوارى الجوارى ويعانى اقتضاءها بيديه

[ تُسْتَر ] بالضم ثم السكون وفتح التاء الأخرى وراء \* أعظم مدينة بخوزستان

اليوم وهو تعريب شُوشْتَر .. وقال الزَّجَّاجي سَمِيت بذلك لأن رجلاً من بني عَجَلٍ

يقال له تُسْتَر بن نون افتتحها فسميت به وليس بشيء والصحيح ما ذكره حمزة الأصباني

.. قال الشوشتر مدينة بخوزستان تعريب شوش بأعجام الشينين قال ومعناه النزه والحسن

والطيب واللطيف فبأى الأسماء وسمتها من هذه جاز قال وشوشتر معناه معنى أفعل

فكأنه قال أنزه وأطيب وأحسن يعني ان زيادة الناء والراء بمعنى أفعل فأنهم يقولون  
للكبير بُزْرَكَ فإذا أرادوا أكبر قالوا بُزْرَكَ كثر . طردة . . قال والشؤس مختطة على شكل  
بازو تستر مختطة على شكل فرس وجندي سابور مختطة على شكل رقعة الشطرنج . . وبخوزستان  
أنهار كثيرة وأعظمها نهر تُستَر وهو الذي نرى عليه سابور الملك شاذروان بباب تُستَر  
حتى ارتفع ماؤه الى المدينة لأن تُستَر على مكان مرتفع من الأرض وهذا الشاذروان  
من عجائب الأبنية يكون طوله نحو الميل مبنى بالحجارة المحكمة والصخر وأعمدة الحديد  
وبلاطه بالرصاص وقيل انه ليس في الدنيا بناءً أحكم منه . . قال أبو غالب شجاع بن فارس  
الذهلي كتبت الى أبي عبد الله الحسين بن أحمد بن الحسين السكري وهو بُستَر أنشوقه

ريح الصباء إذا مررت بِتُستَر والطبيب خَصَّيْهَا بِالْفِ سَلام

وتعرفني خبرَ الحسين فانه مذ غاب أودعني لبيب ضرام

قولي له مذ غبت عني لم أذُق شوقاً الى لفيك طيب منام

والله ما يومٌ يمرُّ وليلة الآ وأنت تزور في الأحلام

.. قال فأجاني من تُستَر

مرّت بنا بالطبيب ثم بِتُستَر ربح روائحها كنشر مُدام

فتوقفت حُسنِي اليَّ وبلغت أضعاف ألف نحية وسلام

وسألت عن بغداد كيف تركتها قالت كمثل الروض غب غمام

فلكدت من فرح أطير صبايةً وأصول من جذل على الأيام

ونسيت كل عظيمة وشديدة وطننتها حلاًماً من الأحلام

.. وبُستَر قبر البراء بن مالك الأنصاري وكان يعمل بهيايات وعمائم فاخرة . . ولبس يوماً

الصاحب بن عباد عمامة بطراز عريض من عمل تُستَر فجعل بعض جلسائه يتأملها

ويطيل النظر اليها فقال الصاحب ما علمت بِتُستَر لتُستَر . . قالت وهذا من نوادر الصاحب

.. وقال ابن المقفع أول سور وضع في الأرض بعد الطوفان سور السوس وسور تُستَر

ولا يُدْرَى من بنائها والأبلة وتفرّد بعض الناس بجعل تُستَر مع الأهواز وبعضهم

يجعلها مع البصرة . . وعن ابن عون مولى السُّنُور قال حضرت عمر بن الخطاب رضي الله

عنه وقد اختصم اليه أهل الكوفة والبصرة في تُستر وكانوا حضروا فتحها فقال أهل الكوفة هي من أرضنا وقال أهل البصرة هي من أرضنا فجعلها عمر بن الخطاب من أرض البصرة لقرىها منها ٥٠ وأما فتحها فذكر البلاذري أن أبا موسى الأشعري لما فتح سُرق سار منها إلى تُستر وبها شوكة العدو وحَدَّهم فكتب إلى عمر رضى الله عنه يستمده فكتب عمر إلى عمار بن ياسر يأمره بالمسير اليه في أهل الكوفة فقدم عمار جرير بن عبد الله البجلي وسار حتى أتى تُستر وكان على ميمنة أبى موسى البراء بن مالك أخو أنس بن مالك رضى الله عنه وكان على ميسرة مَجْزَأَة بن نور السدوسي وعلى الخليل أنس بن مالك وعلى ميمنة عمار البراء بن عازب الأنصاري وعلى ميسرة حذيفة ابن اليمان العبسي وعلى خيله قَرْظَة بن كعب الأنصاري وعلى رجاله العثمان بن مقرن المزني فقاتلهم أهل تُستر قتالا شديداً وحمل أهل البصرة وأهل الكوفة حتى باغوا باب تُستر فضاربهم البراء بن مالك على الباب حتى استشهد ودخل الهرمزان وأصحابه إلى المدينة بشرّ حال وقد قُتل منهم في المعركة تسعمائة وأُسِر ستمائة ضُربت أعناقهم بعد وكان الهرمزان من أهل مِهْرَجَان قَذَق وقد حضر وقعة جلولاء مع الأعاجم ثم إن رجلاً من الأعاجم استأمن إلى المسلمين فأسلم واشترط أن لا يعرض له ولو كُده ليدلّهم على عَوْرَة العجم فعاقدوه أبو موسى على ذلك ووجه معه رجلاً من بني شيبان يقال له أشرس بن عوف غخاض به على عَرَق من حجارة حتى علا به المدينة وأراه الهرمزان ثم رده إلى المعسكر فندب أبو موسى أربعين رجلاً مع مَجْزَأَة بن نور واتبعهم مائتي رجل وذلك في الليل والمستأمن تقدّمهم حتى أدخلهم المدينة فقتلوا الحرس وكبّروا على سور المدينة فلما سمع الهرمزان ذلك هرب إلى قاعته وكانت موضع خزائنه وأمواله وعبر أبو موسى حين أصبح حتى دخل المدينة واحتوى عليها وجعل الرجل من الأعاجم يقتل أهله وولده ويلقيهم في دُجَيْل خوفاً من أن تظفر بهم العرب وطلب الهرمزان الأمان فأبى أبو موسى أن يعطيه ذلك إلا على حكم عمر رضى الله عنه فنزل على ذلك فقتل أبو موسى من كان في القلعة جهراً ممن لا أمان له وحمل الهرمزان إلى عمر فاستحباه إلى أن قتله عبيد الله بن عمر إذ اتهمه بموافقة أبي لؤلؤة

على قتل أبيه ٠٠ وينسب الى تُستَر جماعة ٠٠ منهم سهل بن عبدالله بن يونس بن عيسى بن عبدالله التستري شيخ الصوفية صاحب ذا النون المصري وكانت له كرامات وسكن البصرة ومات سنة ٢٨٣ وقيل سنة ٧٣ ٠٠ وأما أحمد بن عدي بن حسان أبو عبد الله المصري يعرف بالتستري قيل انه كان يتجّر في الثياب التسترية وقيل كان يسافر الى تستر حدث عن مفصل بن فضالة المصري ورشيد بن سعيد المهزبي روى عنه مسلم بن الحجاج النيسابوري وإبراهيم الحاربي وابن أبي الدنيا وعبد الله بن محمد البغوي وسمع يحيى بن معين يخاف بالله الذي لا إله إلا هو انه كذاب وذكره أبو عبد الرحمن النسائي في شيوخته وقال لا بأس به ومات بسامراء سنة ٢٤٣

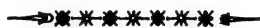
[ التُّسْتَرِيُّونَ ] جمع نسبة الذي قبله \* محلة كانت ببغداد في الجانب الغربي بين دجلة وباب البصرة عن ابن نُقْطة يسكنها أهل تُستَر وتعمل بها الثياب التُّسترية ٠٠ ينسب اليها أبو القاسم هبة الله بن أحمد بن عمر الحريري التستري المقرئ سمع أبا طالب العشاري وأبا إسحاق البرمكي وغيرهما وانفرد بالرواية عن ابن شيخ الحروري روى عنه خلق كثير آخرهم أبو اليمان الكندي مولده سنة ٤٣٥ ٠٠ وشجاع بن علي الملاح التستري حدث عن أبي القاسم الحريري سمع منه محمد بن مشق ٠٠ وعبد الرزاق بن أحمد بن محمد البقال التستري كان ورعاً صالحاً توفي في شهر رمضان سنة ٤٦٨ حدثنا ٠٠ وبركة بن زرار بن عبد الواحد أبو الحسين التستري حدث عن أبي القاسم الحريري وغيره وتوفي سنة ٦٠٠ ٠٠ وأخوه عبد الواحد بن زرار أبو زرار حدث عن عمر بن عبد الله الحاربي وأبي الحسن علي بن محمد بن أبي عمر البزاز بالجلاس الأول من أمالي طراد سمع منه الامام الحافظ ابن نقطة وذكر ذلك من شجاع الى هنا

[ التَّسْرِيرُ ] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وراء ٠٠ قال أبو زياد الكلابي \* التسرير ذو بحار وأسفله حيث انتهت سيوله سمي التَّسْرَ ٠٠ قال وقال اصرابي طاح في بعض القرى لمرض أصابه فسأله من يأتيه أي شيء تشتهي ٠٠ فقال

إذا يقولون ما يشفيك قلت لهم      دخان رَمْتُ من التسرير يشفيني  
مما يَضُمُّ الى عُمران حاطبه      من الجنية جزلاً غير موزون



الرَّيْنُ - وَقُودٌ وَحَطَبٌ حَارٌّ وَدَخَانُهُ يَنْفَعُ مِنَ الزُّكَامِ ٠٠ وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ فِي مَوْضِعٍ  
 آخَرَ ذُو بَحَارٍ وَادٍ يَصْبُ أَعْلَاهُ فِي بِلَادِ بَنِي كَلَابٍ ثُمَّ يَسْلُكُ نَحْوَ مَهَبِّ الصَّبَا وَيَسْلُكُ  
 بَيْنَ الشُّرَيْفِ شُرَيْفِ بْنِ نَمِرٍ وَبَيْنَ جَبَلَةٍ فِي بِلَادِ بَنِي تَيْمٍ حَتَّى يَنْتَهِيَ إِلَى مَكَانٍ يُقَالُ  
 لَهُ التَّسْرِيرُ مِنْ بِلَادِ عُكْلٍ ٠ قَالَ وَفِي التَّسْرِيرِ أُنْثَاءٌ وَهِيَ الْمَعَاطِفُ فِيهِ مِنْهَا نَثْيٌ لَغْنِي بْنِ  
 أَتْصُرُوثْنِي تُمَيْرِ بْنِ عَامِرٍ وَفِيهِ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ الْغَرِيفَةُ وَجَبَلٌ يُقَالُ لَهُ الْغَرِيفُ وَنَثْيُ بَنِي  
 كُصْبَةَ لَهُمْ فِيهِ مِيَاهٌ وَدَارٌ وَاسِعَةٌ ثُمَّ سَاطَرُ التَّسْرِيرِ إِلَى أَنْ يَنْتَهِيَ فِي بِلَادِ تَيْمٍ ٠ قَالَ الرَّاعِي  
 حَيَّ الدِّيَارِ دِيَارُ أُمِّ بَشِيرٍ بَنُو عَيْنٍ فِشَاطِيَّ التَّسْرِيرِ  
 لَبَسَتْ بِهَا عَصْفُ النَّعَامِ بَعْدَ مَا زَوَّارَهَا مِنْ شَمَالٍ وَدُبُورِ



### ❖ باب الناء والشين وما يليهما ❖

[ تُشْكِدَزَه ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونُ وَكَسْرُ الْكَافِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ مَفْتُوحَةٌ  
 وَزَايٌ \* مِنْ قَرْيٍ سَمَرَقَنْدَ ٠٠ مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ التَّشْكِدِزِيُّ حَدَّثَنَا عَنْهُ الْإِمَامُ السَّعِيدُ  
 أَبُو الْمُظَفَّرِ بْنُ أَبِي سَعْدٍ

[ تُشْمُسُ ] بِضَمَّتَيْنِ وَتَشْدِيدِ الدَّالِ وَالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ \* مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ بِالْمَغْرِبِ عَلَيْهَا  
 سُورٌ مِنَ الْبَنَاءِ الْقَدِيمِ تَرْكَبُ وَادِي شَفْدَدٍ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَحْرِ الْمَغْرِبِيِّ نَحْوَ مِيلٍ وَبَعْدَ  
 وَادِي شَفْدَدٍ شَعْبَتَيْنِ قَعُ إِلَى أَحَدَاهُمَا مِنْ بَلَدٍ دَنَاهَا مِنْ جَبَلِي الْبَصْرَةِ وَالثَّانِيَةِ مِنْ  
 بَلَدٍ كِتَامَةٍ وَكِلَاهُمَا مَاءٌ كَثِيرٌ وَفِيهِ يَحْمَلُ أَهْلُ الْبَصْرَةِ تِجَارَاتَهُمْ فِي الْمَرَاكِبِ ثُمَّ يَخْرُجُونَ  
 إِلَى الْبَحْرِ الْمَحِيطِ وَيَعُودُونَ إِلَى الْبَحْرِ الْغَرْبِيِّ فَيَسِيرُونَ حَيْثُ شَاؤُوا مِنْهُ وَبَيْنَ مَدِينَةِ  
 تُشْمُسَ هَذِهِ وَبَيْنَ الْبَصْرَةِ دُونَ مَرَحَلَةٍ عَلَى الظُّهْرِ وَهِيَ دُونَ طَنْجَةِ بِأَيَّامٍ كَثِيرَةٍ



### ❖ باب الناء والصاد وما يليهما ❖

[ تُصَابُ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونُ وَفَتْحُ اللَّامِ وَالْبَاءُ ٠ وَاحِدَةٌ \* مَاءٌ يَجِدُ لَبْنِي إِنْسَانَ مِنْ

جثم بن معاوية بن بكر بن هوازن قال  
 تذكّرت مشربها من تَصْلَبًا ومن بريم قصبًا مثقبًا  
 .. وقال أبو زياد الكلابي تَصْلَب من مياه بني فزارة يسمى الحرث .. وأشد  
 يابن أبي المضرب إذا المشعب تعلمن سقيها بتَصْلَب  
 [ تَصِيل ] بالفتح ثم الكسر ويأساكنه ولام .. قال السكري تصيل \* بترفي ديار هذيل  
 وقيل شعبة من شعب الوادي .. قال المذال بن المعترض  
 ونحن منعنا من تَصِيل وأهلها مشاربها من بعد ظمأ طويل

— ❦ —  
 ❦ باب التاء والضاد وما يليهما ❦ —

[ تُضَاع ] بالضم .. قال نصر \* هو واد بالحجاز لثيف وهوازن وقيل بالباء  
 [ تُضَارِعُ ] بضم الراء على تفاعل عن ابن حبيب ولا نظير له في الابنية وروى  
 بكسر الراء \* جبل بهامة لبني كنانة .. وينشد قول أبي ذؤيب على الروايتين  
 كأن يقال المزن بين تُضَارِعِ وشابة برك من جذام ليح  
 .. وقال الواقدي تضارع جبل بالعقيق وفي الحديث إذا سال تضارع فهو عام ربيع وقال ..  
 الزبير الحموات ثلاث فمنها حمى تضارع التي تسيل على قصر عاصم وبير عروة وما والى  
 ذلك .. وفيها يقول أحيحة بن الجلاح  
 اني والمعشر الحرام وما حجت قريش له وما شعروا  
 لا آخذُ الخطة الدنية ما دام يرى من تضارع حجر  
 [ تَضْرَعُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وضم الراء .. ورواه بعضهم تَضْرَع بكسر  
 أوله وفتح راءه وهو \* جبل لكنانة قرب مكة .. قال كثير  
 تفرق أهواه الحبيج الى منى وصدّ عنهم شعب النوى مشي أربع  
 فريقان منهم سالك بطن نخلة ومنهم طريق سالك حزم تَضْرَع

باب الناء والطاء مع العين وما يليهما \* ٣٩٢ \* تضرع - تعار

[ تَضَرُّعٌ ] زيادة واو ساكنة \* موضع عَقَرَهُ عامر بن الطفيل فرسه .. قال  
ونعم أخو الصعلوك امس تركته بتضرع يمرى باليدن ويسعف  
[ تَضَلَّالٌ ] بالفتح \* موضع في قول وعلة الجرني

يألت أهل حمى كانوا مكانهم يوم الصبابة إذ يَقْدَعَنَّ بِاللَّجُمِ  
إن يحلف اليوم أشياعي فبهتهم فَيَقْدَعَنَّ فلم أعجز ولم ألم  
إن يقبلوها فقد جرّت سنابكها بالجزع أسفل من تَضَلَّالٍ ذى سكم



### ❦ باب الناء والطاء وما يليهما ❦

[ تَطِيلَةٌ ] بالضم ثم الكسر وياه ساكنة ولام \* مدينة بالأندلس في شرقى قرطبة  
تتصل بأعمال أشَقَّة هي اليوم بيد الروم شريفة البقعة غزيرة المياه كثيرة الأشجار  
والأشجار اختطت في أيام الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية .. وقال أبو  
عبيد البكرى كان على رأس الاربعمأة بتطيلة امرأة لها لحيّة كاملة كلاحية الرجال  
وكانت تنصرف في الأسفار كما يتصرف الرجال حتى أمر قاضى الداحية القوابل بامتحنائها  
فأجبن عن ذلك فأكرهنها فوجدوها امرأة فأمر بحلق لحيتها ولا تسافر الا مع ذى  
محرم .. وبين تطيلة وسرقسطة سبعة عشر فرسخاً .. وينسب اليها جماعة .. منهم أبو  
مروان اسممى بن عبد الله التطيلي اليحصبي وغيره

[ تَطِيَةٌ ] بفتح تين وسكون الباء وهاء \* بايدة بمصر في كورة السمثودية .. ينسب  
اليها جماعة بمصر التّطائى



### ❦ باب الناء والعين وما يليهما ❦

[ تَعَارٌ ] بالكسر ويروى بالعين المعجمة والأول أصح \* جبل في بلاد قيس .. قال لبيد  
ان يكن في الحياة خير فقد أن .. نظرت لو كان ينفع الانظار

عشتُ دهرًا ولا يعيشُ مع الـ أَيْامُ الا يَرْمَزُ وتِعَارُ  
والنجوم التي تتابع باليه ل وفيها عن العين أزوار  
• قال صرّام بن الأصبع في قبلي أبلي جبل يقال له بُرْتُمُ وجبل يقال له تعار وهما جبلان  
عاليان لا يبتنان شيئاً فهما النمران كثيرة وليس قرب تعار مالا وهو من أعمال المدينة  
•• قال القتال الكلابي

تَكَادُ بِأَنْقَابِ الْيَلَنُجُوجِ جَرُّهَا تَضِيُّ إِذَا مَاسَتْهَا لَمْ يَحْتَلِ  
ومن دون حوثٍ استوقدت هضبة شابة وهضبة تعار كلَّ عَنقَاءٍ عَيْطَلٍ  
- حوثٌ - لغة في حَيْثُ

[ التّعَانِيقُ ] بالفتح وبعد الألف نون مكسورة وياء ساكنة وقاف \* موضع في  
شقي العالية •• قال زهير

صَحَا الْقَلْبُ عَنْ سَلْمَى وَقَدْ كَادَ لَا يَسْلُو •• وَأَفْقَرَ مِنْ سَلْمَى التّعَانِيقُ فَالْتَقَلُ  
[ تُعَاهَنُ ] بالضم \* هو الموضع المذكور في تَعَاهِنِ •• ذكره في شعر ابن قيس  
الرُّقِيَّاتِ حَيْثُ قَالَ

أَفْقَرْتُ بَعْدَ عَبْدِ شَمْسٍ كَذَّالَهُ فَكَدَيْتُ فَالْرُكْنُ فَالْبَطْحَاءُ  
موحشات الى تعاهن فالسفة يا قفاراً من عبد شمس خلاه  
[ تَعَزُّ ] بالفتح ثم الكسر والزاي مشددة \* قلعة عظيمة من قلاع اليمن المشهورات  
[ تَعَشَّارُ ] بالكسر ثم السكون والشين معجمة \* وهو أحد الاسماء التي جاءت على  
تفعال وقد ذكرت في تبارك وتعمشار موضع بالدناء وقال هومالا لبني ضبة •• قال ابن الطثرية  
أَلَا لَأَرَى وَصَلَ الْمِسْفَةَ رَاجِعاً وَلَا لَلْيَالِينَا بَتَعَشَّارٍ مَطْلَبَا  
ويوم فراض الوشم أَذْرَيْتُ عُبْرَةً كَمَا صَبَغَ السَّلَكُ الْفَرِيدَ الْمُثَقْبَا  
وتروى قوافي هذين البيتين على لغتين الأولى مطعماً والثانية موضعاً وهي قصيدة  
[ تَعَشَّرُ ] بالفتح \* موضع باليمامة •• قال عمرو بن حنظلة بن عمرو بن يزيد بن الصعق

أَلَا بِأَقْلَ خَيْرِ الْمَرْءِ أَنِّي يَرْجِي الْخَيْرَ وَالرَّجْمُ الْحَارُّ  
لِيَحْتَلِدَ بَعْدَ لَقْمَانَ بْنِ عَادٍ وَبَعْدَ ثَمُودٍ إِذْ هَلَكُوا وَبَارُوا

وبعد الناقضين قصور جَوَّ وتَعَشَّرَ ثم دارهم قفارُ  
 \* وتَعَشَّرُ أيضاً من قرى عَثَر باليمن من جهة قَبَاهَا .. وقال محمد بن سعيد العسيمي  
 ألا ليت شعري هل أبيتنَّ ليلةً بتَعَشَّرَ بين الأَثَلِ والرَّكَوَانِ  
 [ تَعَكَّرُ ] بضم الكاف وراء \* قلعة حصينة عظيمة مكينة باليمن من خلاف جعفر  
 مطلة على ذى جبلة ليس باليمن قلعة أحصن منها فيما بلغنى .. قال ابن القنيني شاعر على بن  
 مهدي المتغاب على اليمن

أبلغ قرى تَعَكَّرَ ولا جَرَمَا ان الذي يكرهون قد دها  
 وقل لجأتها سأنزلها سَيلاً كأيام مأرب عَرَمَا  
 وأترب الحمَرَ في رُبِّي عَدَنَ والشَّعْرُ والبِضُّ في الحَصِينِ ظمًا  
 وتلجم الدين في محافلها والخليل حولي تعلق اللجَمَا  
 لست من القطب أو أسير بها شِعْوَاء تملأ الوهاد والأَكَمَا  
 \* وتَعَكَّرُ أيضاً قلعة أخرى باليمن يقال لها تَعَكَّرَ .. وفيها يقول أبو بكر أحمد بن محمد العبدى  
 في قصيدة يصف عدن ويخاطبها ويصف ممدوحه

شرفت رُبَّاكِ به فقد وردت لنا زُهرُ الكواكب انهم رُبَّاكِ  
 متوَّباً سامي حصونك طالعا فيها طلوع البدر في الافلاك  
 بالتَعَكَّرَ المحروس أو بالمظرا لا مَأْنُوسٍ يحمي فرقد وسماك  
 وله الحصون الثَّمُّ الا انه يخلو له بك طالعا حصناك  
 .. وقال الصليحي

قالت ذُرِّي تَعَكَّرُ فيها تكونك في عليائها علما أوفى على علم  
 [ تَعَمَّرُ ] في وزن الذي قبله \* موضع باليمامة \* وتَعَمَّرُ أيضاً قرية بالسواد  
 [ تَعَنَّقُ ] بالنون والقاف \* قرية قرب خيرٍ

[ تَعَمَّنُ ] بكسر أوله وهائه وتسكين العين وآخره نون \* اسم عين ماء سمي به  
 موضع على ثلاثة أميال من السُّقْيَا بين مكة والمدينة وقد روى فيه تَعَمَّنُ بفتح أوله وكسر  
 هائه وبضم أوله .. قال السُّهَيْلِيُّ في شرح حديث الهجرة حيث يقول ابن اسحاق ثم

سلك بهما يعني الدليل برسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر رضي الله عنه ذاسلم  
من بطل أعداً مذلّجَةً تَعْمُونُ ثم على العناية قال تَعْمُونُ بكسر التاء والهاء أصلية  
على قياس المحو ووزنها فَعْلِيلٌ إلا أن يقوم دليل من اشتقاق على زيادة التاء وتصحّ  
رواية من روى تَعْمُونُ بضم التاء فإن صحت فالتاء زائدة كسرت أو ضمت وتَبْتَهِنُ صخرة  
يقال لها أُمُّ عَقَى فحين مرّ رسول الله صلى الله عليه وسلم استسقاها فلم تَسْقِهِ فدعا عليها  
فسخت صخرة فهي تلك الصخرة كله عن السهيلي



### ❦ ﴿باب الناء والغين وما يليهما﴾ ❦

[ تَغْلَمَانِ ] بالفتح ثم السكون وفتح اللام بلفظ التنبيه \* موضع في شعر كثير .. قال

ورسوم الديار تعرف منها بالملأ بين تَغَامَيْنِ فريم.

[ تَغْلَمُ ] واحد الذي قبله وقالوا هي أرض متصلة بتقيّة ورواه الزمخشري بالعين

المهملة .. قال المرقش

لم يشجّ قلبي من الحوادث إلّا صاحبي المقدوف في تغلم

[ تَغْ ] بالتحريك وآخره نون \* موضع ذكره في رجز الأغلب العجلي

[ تَغْوُ ] آخره نون مثلثة \* موضع بأرض الحجاز عن الحازمي



### ❦ ﴿باب الناء والفاء وما يليهما﴾ ❦

[ تَغْتَازَانِ ] بعد الفاء الساكنة نون أخرى وألف وزاي \* قرية كبيرة من نواحي

نساء وراء الجبل .. خرج منها جماعة .. منهم أبو بكر عبد الله بن إبراهيم بن أبي بكر

التفتازاني امام فاضل عالم بالتفسير والقراآت والمذهب والاصول حسن الوعظ سمع

بنيسابور أبا عبد الله اسماعيل بن عبد الغافر الفارسي ونصر الله الخشني وأبا سعد على

ابن عبد الله بن أبي الحسن بن أبي صادق الحبري وفتقه بطوس على أبي حامد الغزالي

والتفسير على سلمان بن ناصر

[ التَّفَرُّقُ ] بالفتح وضم الراء \* يوم التَّفَرُّق من أيام العرب

[ تَفَرَّنُوْا ] بفتحتن وسكون الراء وضم النون \* بلد بالمغرب بين برقة والحمدية

[ تَفَسَّرَ ] بالفتح ثم السكون وفتح السين المهملة وتشديد الراء والقصر \* موضع في

قول شريح بن خليفة حيث .. قال

تَدَقُّ الحَصَى والمَرَوَ دَقًّا كَأَنَّهُ بَرُوضَةٌ تَفَسَّرَ اسْمَامَةُ مَوْكِب

[ تَفْلِيسُ ] بفتح أوله وبكسر \* بلد بارمينية الاولى وبعض يقول بَارَّان وهي قسبة

ناحية جَرْزَان قرب باب الابواب وهي مدينة قديمة أزيلت طولها اثنتان وستون درجة وعرضها اثنتان وأربعون درجة .. قال مسعر بن مُهْمَلٍ الشاعر في رسالته وسِرَّتْ

من سِرَّوان في بلاد الارمن حتى انتهت الى تفلّيس وهي مدينة لاسلام وراءها يجري

في وسطها نهر يقال له الكَرُّ يصبُّ في البحر وفيها غروب تطحن وعليها سور عظيم

وبها حمامات شديدة الحرَّ لا تُوقَد ولا يستقى لها ماءٌ وعلَّها عند أولى الفَهم تغنى عن

تكلف الابانة عنها يعنى انها عين تنبع من الارض حارة وقد عمل عليها حمام فقد

استغنت عن استسقاء الماء .. قلت هذا الحمام حدثني به جماعة من أهل تفلّيس وهو

للمسلمين لا يدخله غيرهم .. وافتتحها المسلمون في أيام عثمان بن عفّان رضي الله عنه

كان قد سار حبيب بن مَسْلَمَةَ الى أرمينية فافتتح أكثر مئذنها فلما توسّطها جاءه

رسول بطريق جَرْزَان وكان حبيب على عزم المسير اليها فجاءه بالطريق يسأله الصالح

وأماناً يكتبه حبيب لهم .. قال فكُتِبَ لهم أما بعد فإن رسولكم قدم على وعلى الذين

معي من المؤمنين فذكر عنكم انكم قلتم اننا أمة أكرمنا الله وفضلنا وكذلك فعل

الله بنا والحمد لله كثيراً وصلى الله على سيدنا محمد نبيه خير البرية من خلقه وذكرتم

انكم أحببتهم سلّمنا وقد قوّمت هديتكم وحسبنا من جزيتكم وكتبنا لكم أماناً

واشترطت فيه شرطاً فإن قبلتموه ووفيتم به والا فأنذونا بحرب من الله ورسوله والسلام

على من اتبع الهدى .. وكتب لهم مع ذلك كتاباً بالصلح والأمان وهو بسم الله

الرحمن الرحيم هذا كتاب من حبيب بن مَسْلَمَةَ لأهل تفلّيس من رستاق مَنَجْلِس

من جُرْزَان المهرز بالأمان على أنفسهم وبيعهم وصوامعهم وصلواتهم ودينهم على الصغار والجزية على كل بيت دينار وليس لكم ان تجمعوا بين البيوتات تخفيفاً للجزية ولا لنا ان نفرق بينها استكثاراً لها ولنا نصيحتكم على أعداء الله ورسوله ما استطعتم وقرى المسلم المحتاج ليلة بالمعروف من حلال طعام أهل الكتاب لنا وان يقطع برجل من المسلمين عندكم فعليكم أداؤه الى أدنى فئة من المسلمين الا ان يحال دونهم فان أنتم وأقم الصلاة فإخواننا في الدين والا فالجزية عليكم وان عرض للمسلمين شغل عنكم فقهركم عدوكم فغير مأخوذین بذلك ولا هو ناقض عهدكم هذا لكم وهذا عليكم شهد الله وملائكته وكفى بالله شهيداً ٥٥ ولم تزل بعد ذلك بأيدي المسلمين وأسلم أهلها الى ان خرج في سنة ٥١٥ من الجبال المجاورة لتفليس يقال لها جبال أبجاز جبل من النصارى يقال لهم الكرّج في جمع وافر وأغاروا على مجاورهم من بلاد الاسلام وكان الولاء بها من قبل الملوك السلجوقية قد استضعفوا لما تواتر عليهم من اختلاف ملوكهم وطاب كلّ واحد الملك لنفسه وكان في هذه السنة الاختلاف واقعاً بين محمود ومسعود ابن محمد بن ملكشاه وجعلها الامراء سوقاً بالانتماء تارة الى هذا وأخرى الى هذا واشتغلوا عن مصالح الثغور فواقع الكرّج ولاية ارمينية وقائع كان آخرها ان استظهر الكرّج وهزموا المسلمين ونزلوا على تفليس فحاصروها حتى ملكوها عنوة وقتلوا من المسلمين بها خلقاً كثيراً ثم ملكوها واستقرّوا بها وأجلوا السيرة مع أهلها وجعلوهم رعية لهم ولم تزل الكرّج كذلك أولى قوة وغارات على المسلمين تارة الى أرّان ومرة الى أذربيجان ومرة الى خلاط وولاية الامر مشتغلون عنهم بشرب الخمر وارتكاب المحظور حتى قصدهم جلال الدين منكبرتي بن خوارزم شاه في شهر سنة ٦٢٣ وملك تفليس وقتل الكرّج كل مقتلة وجرت له معهم وقائع ينتصر عليهم في جميعها ثم رتب فيها والياً وعسكراً وانصرف عنها ثم أساء الوالى السيرة في أهلها فاستدعوا من بقي من الكرّج وسلّموا اليهم البلد وخرج عنه الخوارزمية هاربين الى صاحبهم وخاف الكرّج ان يعاودهم خوارزم شاه فلا يكون لهم به طاقة فاحرقوا البلد وذلك في سنة ٦٢٤ وانصرفوا فهذا آخر ما عرفت من خبره ٥٥ وينسب الى تفليس جماعة من أهل العلم



.. منهم أبو أحمد حامد بن يوسف بن أحمد بن الحسين التفليسي سمع ببغداد وغيرها  
وسمع بالبيت المقدس أبا عبد الله محمد بن علي بن أحمد البيهقي وبكة أبا الحسن علي بن  
ابراهيم العاقولي روى عنه علي بن محمد الساوي .. قال الحافظ أبو القاسم جدنا عنه  
أبو القاسم بن السوسى وخرج من دمشق سنة ٤٨٣

[ تَقْنَهُنَا ] بالفتح ثم الكسر وسكون الهاء ونون \* بليدة بمصر من ناحية جزيرة قوسنيا



### ❦ باب التاء والفاء وما يليهما ❦

[ تَقْنَدُ ] بالفتح ثم السكون وتاء أخرى مفتوحة .. وضبطه الزمخشري بضم الثانية  
\* وهي ركية بعينها في شق الحجاز من مياه بني سعد بن بكر بن هوازن .. قال أبو  
وَجَزَّةُ الْفَقْعَمِي

ظَلَّتْ بِذَلِكَ الْقَهْرَ مِنْ سَوَائِهَا      وَيَنْ أَقْبَيْنَ إِلَى رَنْقَائِهَا  
فِيهَا أَقْرَ الْعَيْنَ مِنْ أَكْلَائِهَا      مِنْ عَشْبِ الْأَرْضِ وَمِنْ نَمْرَائِهَا  
حَتَّى إِذَا مَاتَ مِنْ أَظْمَائِهَا      وَعَنْكَ الْبَوْلُ عَلَى أَنْسَائِهَا  
تَذَكَّرْتُ تَقْنَدُ بَرْدَ مَائِهَا      فَبَدَّتْ الْحَاجِزُ مِنْ رَعَائِهَا  
\* وَصَبَّحَتْ أَشْعَثَ مِنْ أَبْلَائِهَا \*

.. وقال أبو الندى تَقْنَدُ قرية بالحجاز بينها وبين قَلَمَى جبل يقال له أَدِيمَة وبأعلى  
الوادى رياض تسمى الْفِلَاجِ بِالْجِيمِ جامعة للباس أيام الربيع ولها مَسْكٌ كثير لماء السماء  
ويكفون به صيفهم وربيعهم اذا مطروا وهي من ديار بني سُلَيْمٍ عن نصر  
[ تَقْوَعُ ] بفتح أوله وضم ثانيه وسكون الواو والعين مهملة \* من قرى بيت المقدس  
يضرِبُ بِجُودَةِ عَسَلِهَا الْمَثَلُ

[ تَقْيَدُ ] بالضم ثم الفتح وياء مكسورة مشددة ودال مهملة وقد يزداد في آخره  
هاء فيقولون تَقْيَدَة \* ماله لبني دُهْلَ بن ثعلبة .. وقيل ماء بأعلى الحزن جامع لنظم الله  
وبني عَجَلٍ وقيس بن ثعلبة ولها ذكر في الشعر

[ تَقْيُوسُ ] بالفتح ثم السكون وياء مضمومة وواو ساكنة وسين مهملة \* مدينة  
بافريقية قريبة من تَوَزَرَ

[ التَّقْيُ ] بالضم ثم الفتح وتشديد الياء بالفتح التصغير \* موضع في قول الحسين  
ابن مطير

أقول لنفسي حين أشرفت واجفا      ونفسي قد كاد الهوى يستعيرها  
الا حبذا ذات السلام وحبذا      أجارع وعساء التقى فدورها



### —\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*— باب التاء والظاف وما يليهما —

[ نُكَافُ ] بالضم \* من قرى نيسابور \* وقال أبو الحسن البهقي نكاب بالباء وأصلها  
نك آب معناه منحدر الماء \* كورة من كُور نيسابور وقصبتها نوزاباذ تشتمل على اثنتين  
وثمانين قرية \* ونكاب أيضاً قرية بمجوزجان

[ نُكَّتْ ] بالضم وتشديد الكاف وآخره تاء مثناة \* من قرى إيلاق عن العمراني  
ويقال لها نُكَّتْ أيضاً بالنون

[ نُكْتَمُ ] بالضم ثم السكون وفتح التاء \* من أسماء زَمْزَم سميت بذلك لأنها كانت  
مكتومة قد اندفنت منذ أيام جرهم حتى أظهرها عبد المطلب

[ نُكْرُورُ ] براءين مهملتين \* بلاد تنسب إلى قبيل من السودان في أقصى جنوب  
المغرب وأهلها أشبه الناس بالزنج

[ تَكْرِتُ ] بفتح التاء والعامية يكسرونها \* بلدة مشهورة بين بغداد والموصل وهي  
إلى بغداد أقرب إليها وبين بغداد ثلاثون فرسخاً ولها قلعة حصينة في طرفها الأعلى  
راكبة على دجلة وهي غربي دجلة \* وفي كتاب الملحمة المنسوب إلى بطليموس مدينة  
نكرت طولها ثمان وتسعون درجة وأربعون دقيقة وعرضها سبع وثلاثون درجة  
وثلاث دقائق \* وقال غيره طولها تسع وستون درجة وثلاث وعرضها خمس وثلاثون

درجة ونصف وتعديل نهارها ثمان عشرة درجة وأطول نهارها أربع عشرة ساعة وثلاث ٠٠ وكان أول من بنى هذه القلعة سابور بن اردشير بن بابك لما نزل الهد وهو بلد قديم مقابل تكريت في البرية يذكر ان شاء الله تعالى ان انتهينا الى موضعه ٠٠ وقيل سميت بتكرير بنت وائل ٠٠ وحدثنى العباس بن يحيى التكريتي وهو معروف بالعلم والفضل في الموصل قال مستفيض عند المحصلين بتكرير ان بعض ملوك الفرس أول ما بنى قلعة تكريت على حجر عظيم من جص وحصى كان بارزاً في وسط دجلة ولم يكن هناك بناء غيره بالقلعة وجعل بها مسلح وعيوناً وربايا تكون بينهم وبين الروم لئلا يدمهم من جهةهم أمره فجاءه وكان بها مقدم على من بها قائد من قواد الفرس ومرزبان من مرزباتهم فخرج ذلك المرزبان يوماً يتصيد في تلك الصحارى فرأى حياً من احياء العرب نازلاً في تلك البادية فدنا منهم فوجد الحي خلوفاً وليس فيه غير النساء فجعل يتأمل النساء وهن ينصرفن في أشغالهن فاعجب بامرأة هن وعشقتها عشقاً مبرحاً فدنا من النساء وأخبرهن بأمره وعرفهن انه مرزبان هذه القلعة وقال اني قد هويت فقاتلكم هذه وأحب أن تزوجونها فقلل هذه بنت سيد هذا الحي ونحن قوم نصارى وأنت رجل مجوسي ولا يسوغ في ديننا ان تزوج بغير أهل ملتنا فقال أنا أدخل في دينكم فقلن له انه خير ان فعلت ذلك ولم يبق الا ان يحضر رجالا وتخطب اليهم كريمتهم فانهم لا يمنعونك فاقام الى ان رجع رجالهن وخطب اليهم فزوجوه فنقلها الى القلعة وانتقل معها عشيرتها اكراماً لها فزولوا حول القلعة فلما طال مقامهم بنوا هناك أبنية ومساكن وكان اسم المرأة تكريت فسمى الرض باسمها ثم قيل قلعة تكريت نسبوها الى الرض ٠٠ وقال عبيد الله بن الحر وكان قد وقع بينه وبين أصحاب مصعب وقعة بتكرير قتل بها أكثر أصحابه ونجا بنفسه ٠٠ فقال

فان لك خيلي يوم تكريت أجمعت      وقتل فرساني فما كنت دانياً  
وما كنت وقافاً ولكن مبارزاً      أقاتلهم وحدي فرادي وثانياً  
دعاني الفتى الازدي عمرو بن جندب      فقلت له كبيك لما دعانيا  
فعرز على ابن الحر ان راح راجعا      وخلفت في الفتى بتكرير ناويا



[ تَلُّ أَعْرَنَ ] بفتح الألف وسكون العين المهملة وفتح الراء ونون \* قرية كبيرة جامعة من نواحي حلب .. ينسب إليها صنف من العنب الأحمر مدوّر وهي ذات كروم وبساتين ومزارع

[ تَلُّ أَعْفَرَ ] بالفاء هكذا تقول عامة الناس .. وأما خواصهم فيقولون تَلُّ يَعْفَرُ .. وقيل إنما أصله التَلُّ الأَعْفَرُ لونه فقير بكثرة الاستعمال وطلب الخفة وهو \* اسم قلعة وريض بين سنجار والموصل في وسط وادٍ فيه نهر جارٍ وهي على جبل منفرد حصينة محكمة وفي ماء نهرها عذوبة وهو وبيء رديء وبها نخل كثير يجلب رطبُه إلى الموصل .. وينسب إليها شاعر عسري مجيد مدح الملك الأشرف موسى بن أبي بكر \* وتَلُّ أَعْفَرُ أيضاً بليدة قرب حصن مسلمة بن عبيد الملك بين حصن مسلمة والرقعة من نواحي الجزيرة وكان فيها بساتين وكروم هكذا وجدته في رسالة السرخسي

[ التَّلَاعَةُ ] بالفتح والتخفيف \* اسم ماء لبني كنانة بالحجاز ذكرها في كتاب هُذَيْل .. قال بُدَيْل بن عبد مناة الخزاعي

ونحن صَبَحْنَا بِالتَّلَاعَةِ دَارَكُمْ      بأسافنا يسبقنَ لَوَمَ العواذل  
.. وقال تَابُطٌ شراً

أَنَّهُ رَحِلِي عَنْهُمْ وَأَخْلَهُمْ      من الذَّلِّ بَعْرًا بِالتَّلَاعَةِ أَعْفَرًا

[ تَلُّ بَاشِرٍ ] الشين معجمة \* قلعة حصينة وكورة واسعة في شمالي حلب بينها وبين حلب يومان وأهلها نصارى أرمن ولها ربيض وأسواق وهي عامرة آهلة [ تَلُّ بَحْرَى ] \* هو تَلُّ محرى يذكر أن شاء الله تعالى

[ تَلُّ بَسْمَةٍ ] \* بلد ذكر من نواحي ديار ربيعة ثم من ناحية شبختان

[ تَلُّ بِطَرِيقٍ ] \* بلد كان بأرض الروم في الثغور خربته سيف الدولة بن حمدان

.. فقال المتنبي

هنديةٌ أن تصغر معشراً صغُرُوا      بحدها أو معظم معشراً عظموا

قاسمتها تَلُّ بطريق فكان لها      أبطالها ولاك الاطفال والحرمُ

[ التلبُعُ ] بضم الباء الموحدة \* من قرى ذمار باليمن  
 [ تَلْ بَلْعَ ] \* قرية من قرى بلخ يقال لها التلُّ . . ينسب اليها الياس بن محمد  
 التلي وغيره وربما قيل له البلخي  
 [ تَلْ بَنِي سِيَار ] \* بليد بين رأس عين والرقعة قرب تل موزَن  
 [ تَلْ بَلِخ ] بفتح الباء وكسر اللام وياء ساكنة وخاء معجمة وقيل هو تَلْ  
 بحَرْي وهو \* قرية على البلخ نهر الرقة . . ينسب اليه أيوب بن سليمان التلي الأسدي  
 سأل عطاء بن أبي رباح روى عنه عبد الملك بن واقد وقد ذكر في تَلْ محَرِّي بَاتَمَ  
 من ذلك

[ تَلْ بَنِي صَبَاح ] بفتح الصاد وتشديد الباء \* قرية كبيرة جامعة فيها سوق وجامع  
 كبير من قرى نهر الملك بينها وبين بغداد عشرة أميال رأيها  
 [ تَلْ بَوْنَا ] بفتحتين وتشديد النون \* من قرى الكوفة . . قال مالك بن  
 أسماء الفزاري

حَبْدًا لِيَلْتِي بَتْلَ بَوْنَا      حَيْثُ نُسْقِي شَرَابَنَا وَنُغْنَى  
 وَمَرَزَنَا بِنَسْوَةِ عَطِرَاتٍ      وَسَمَاعٍ وَقَرْقَفٍ فَزَلْنَا  
 حَيْثُ مَا دَارَتِ الرَّجَاجَةُ دَرْنَا      يَحْسِبُ الْجَهْلُونَ أَنَا مُجَنَّا  
 حَدَّثَنَا ابْنُ كُنَاسَةَ أَنَّ عَمْرَ لَمَّا لَقِيَ مَالِكًا اسْتَشْدَهُ شَيْئًا مِنْ شَعْرِهِ فَأَنْشَدَهُ فَقَالَ لَهُ عَمْرُ مَا  
 أَحْسَنَ شَعْرَكَ لَوْلَا أَسْمَعُ الْقُرَى الَّتِي تَذْكُرُهَا فِيهِ قَالَ مِثْلَ مَاذَا قَالَ مِثْلَ قَوْلِكَ  
 أَشْهَدُنِي أَمْ كُنْتَ غَائِبَةً      عَنْ لِيَاتِي بِمَجْدِيَةِ الْقَسْبِ  
 ومثل قولك

حَبْدًا لِيَلْتِي بَتْلَ بَوْنَا      حِينَ نُسْقِي شَرَابَنَا وَنُغْنَى  
 فَقَالَ مَالِكُ هِيَ قَرْيَةُ الْبَلَدِ الَّذِي أَنَا فِيهِ وَهِيَ مِثْلُ مَا تَذْكُرُهُ أَنْتَ فِي شَعْرِكَ مِنْ أَرْضِ  
 بِلَادِكَ قَالَ مِثْلَ مَاذَا فَقَالَ مِثْلَ قَوْلِكَ هَذَا

مَا عَلَى الرَّبِّيعِ بِالْبُلَيْنِ لَوْ بَسَّ رَجَعَ السَّلَامُ أَوْ لَوْ أَجَابَا  
 فَأَمْسَكَ ابْنُ أَبِي رَبِيعَةَ

[ تُلْبِينُ ] بالضم ثم السكون وكسر الباء الموحدة وباء ساكنة ونون \* موضع في غوطة دمشق .. قال أحمد بن منير

فالفصر فالمرج فالميدان فالشرف الـ أعلى فسطرًا فجَزَمَانَا قَتْلِينِ

[ تَلُّ التَّمْرُ ] \* موضع على دجلة بين تكريت والموصل له ذكر

[ تَلُّ تَوْبَةٍ ] بفتح الناء فوقها نقطتان وسكون الواو وباء موحدة \* موضع مقابل مدينة الموصل في شرقي دجلة متصل ببنوى وهو تلٌّ فيه مشهد يزار وينفّرج فيه أهل الموصل كل ليلة جمعة قيل انه سُمي تلّ توبة لانه لما نزل بأهل بنوى العذاب وهم قوم يونس النبي عليه السلام اجتمعوا بذلك التلّ وأظهروا التَّوْبَةَ وسألوا الله العفو فتاب عليهم وكشف عنهم العذاب وكان عليه هيكْلٌ للاصنام فهدموه وكسروا صنمهم وبالقرب منه مشهد يزار قيل كان به عجلٌ يمدونه فلما رأوا اشارات العذاب الذي أنذرهم به يونس عليه السلام أحرقوا المجل وأخلصوا التوبة .. وهناك الآن مشهد بني محكم بناؤه بناء أحد المماليك من سلاطين آل سلجوق وكان من أمراء الموصل قبل البرسقي وتندّر له النذور الكثيرة وفي زواياه الاربع أربع شمعات تحزّر كل واحدة بخمسائة رطل مكتوب عليها اسم الذي عملها وأهداها الى الموضع

[ تَلُّ جُبَيْر ] تصغير جبر بالجيم \* بلد بينه وبين طرسوس أقل من عشرة أميال

.. منسوب الى رجل من قریش انطاكية كانت له عنده وقعة

[ تَلُّ جَحْوَش ] بفتح الجيم وسكون الحاء المهملة وفتح الواو والشين معجمة \* بلد

في الجزيرة في قول عدي بن زيد حيث .. قال

ما ذا تُرجّون ان أودي ربيّكم بعد الاله ومن أذكى لكم نارا

كلاّ يميناً بذات الوزع لو حدثت فيكم وقابل قبر الماجد الزارا

بتلّ جَحْوَش ما يدعوه وذنهم لأمر دهر ولا يحنّ أنفارا

[ تَلُّ جَزَر ] بفتحتين وتقديم الزاي \* حصن من أعمال فلسطين

[ تَلُّ حَامِد ] بالحاء المهملة \* حصن في ثغور المصيصة

[ تَلُّ حَرَّان ] \* قرية بالجزيرة .. ينسب اليها منصور بن اسماعيل التلي الحرّاني

باب التاء واللام وما يليهما \* ( ٤٠٥ ) \* تل حوم — تل عرقوف  
سمع مالك بن أنس وغيره .. وابنه أحمد بن منصور التلي حدث أيضاً عن مالك بن أنس  
وغيره روى عنه أبو شبيب الحراني

[ تَلَّ حُوم ] \* حصن في نهر المصبصة أيضاً

[ تَلَّ خَالِد ] \* قلعة من نواحي حلب

[ تَلَّ خَوْسَا ] بفتح الخاء وسكون الواو والسين مهملة \* قرية قرب الزاب بين

أربل والموصل كانت بها وقعة

[ تَلَّ دُحَيْم ] بالذال المهملة المضمومة وفتح الحاء المهملة أيضاً وياء ساكنة وميم

\* من قرى نهر الملك من نواحي بغداد

[ تَلَّ زَاذَن ] بالزاي والذال المعجمة \* موضع قرب الرقة من أرض الجزيرة

عن نصر

[ تَلَّ زَبْدَى ] بفتح الزاي والباء موحدة ودال مهملة مقصورة \* قرية من

قرى الجزيرة

[ تَلَّ الزَّيْبِيَّة ] .. منسوب الي امرأة منسوبة الي الزبيب ببس العنب \* محلة في

طرف بغداد الشرقي من نهر معلى وهي محلة دينية يسكنها الاراذل .. نسب اليها

بعض المتأخرين

[ تَلَّ السُّلْطَان ] \* موضع بينه وبين حلب مرحلة نحو دمشق وفيه خان ومنزل

للقوافل وهو المعروف بالعُنَيْدَق كانت به وقعة بين صلاح الدين يوسف بن أيوب وسيف

الدين غازي بن مودود بن زنكي صاحب الموصل سنة ٥٧١ في عاشر شوال

[ تَلَّ الصَّافِيَّة ] ضد الكدرة \* حصن من أعمال فلسطين قرب بيت جبرين من

نواحي الرملة

[ تَلَّ عَبْدَةَ ] \* قرية من قرى حران بينها وبين الفرات تنزلها القوافل وبها خان

مليح عمره المجذ بن المهلب الهندي وزير الملك الاشرف موسى بن العادل

[ تَلَّ عَبْلَةَ ] \* قرية أخرى من قرى حران بينها وبين راس عين

[ تَلَّ عَقْرُقُوف ] بفتح العين وسكون القاف وفتح الراء وضم القاف الثانية وسكون



الواو وفاء \* قرية من نواحي نهر عيسى ببغداد الى جانبها تلّ عظيم يظهر للرائين من مسيرة يوم ذكروا انها سميت بعقرقوف بن طهمورت الملك والظاهر انه اسم مركب مثل حضر موت .. وايها عفى أبو نؤاس حيث قال

رَحَلْنَ بَنًا مِنْ عَقْرَقَوْفٍ وَقَدْ بَدَأَ مِنْ الصَّبْحِ مَفْتُوقَ الْإِدِيمِ شَهِيرُ

.. وذكر ابن الفقيه قال بَنَى الْأَكْأَسْرَةَ بَيْنَ الْمَدَائِنِ الَّتِي عَلَى عَقْبَةِ هَمْدَانَ وَقَصْرِ شِيرِينَ مَقْبَرَةَ آلِ سَاسَانَ وَعَقْرَقَوْفَ كَانَتْ مَقْبَرَةَ الْكَيْسَانِيِّينَ وَهُمْ أُمَّةٌ مِنَ النَّبْطِ كَانُوا مُلُوكًا بِالْعِرَاقِ قَبْلَ الْفَرَسِ

[ تَلَّ عَكْبَرًا ] بضم العين وقد ذكر في موضعه \* موضع عند عكبرا يقال له التلّ .. ينسب اليه أبو حفص عمر بن محمد التمامكبري يعرف بالتلّي وكان ضريراً غير ثقة روى عن هلال بن العلاء الرّقي وغيره روى عنه أبو سهل محمود بن عمر العكبري [ تَلَعَةً ] بالفتح ثم السكون \* ماله لبني سليط بن يربوع قرب اليمامة .. قال جرير

وَقَدْ كَانَ فِي بَقْعَاءَ رِيٍّ لِسَائِكُمْ وَتَلَعَةً وَالْجَوْفَاءَ يَجْرِي غَدِيرُهَا

[ تَلَعَةُ النَّعَمِ ] \* موضع بالبادية .. قال سَعِيدُ بْنُ عَرِيضٍ الْيَهُودِي

يَادَارَ سُعْدَى بِمَفْضَى تَلَعَةِ النَّعَمِ حَبِيتَ ذِكْرًا عَلَى الْإِقْوَاءِ وَالْقَدَمِ

نُحْبَا فَمَا كَلَمْتَنَا الدَّارَ إِذْ دُسَّتْ وَمَا بِهَا عَنْ جَوَابِ خِلْتُ مِنْ صَمَمِ

[ تَلْفِيْنَا ] بكسر الفاء وياء وألف وناؤه مثلثة \* من قرى غوطة دمشق ذكرها في

حديث أبي العَمَيْطِرِ عَلَى الشَّفِيَانِي الْخَارِجِ بِدَمَشَقٍ فِي أَيَّامِ مُحَمَّدٍ الْإِمِينِ

[ تَلْفِيْنَا ] بالناء المثناة من فوق قبل الالف \* من قرى سَنِيْرٍ مِنْ أَعْمَالِ دَمَشَقِ

.. منها كَانَ قَسَّامُ الْحَارثِي مِنْ بَنِي الْحَارثِ بْنِ كَعْبٍ بِالْعَيْنِ الْمُنْتَغَابِ عَلَى دَمَشَقٍ فِي أَيَّامِ

الطَّائِعِ وَكَانَ فِي أَوَّلِ عَمْرِهِ يَنْقُلُ الزَّرَابَ عَلَى الدَّوَابِّ ثُمَّ اتَّصَلَ بِرَجُلٍ يَعْرِفُ بِأَحْمَدِ

الْحَطَّارِ مِنْ أَحْدَاثِ دَمَشَقٍ وَكَانَ مِنْ حَزْبِهِ ثُمَّ غَلَبَ عَلَى دَمَشَقِ مَدَّةٌ فَلَمْ يَكُنْ لِلْوَلَاةِ

مَعَهُ أَمْرٌ وَاسْتَبَدَّ بِمُلْكِهَا إِلَى أَنْ قَدِمَ مِنْ مِصْرَ يَلْتَكِنُ الْتُرْكِي فَغَابَ قَسَّامٌ وَدَخَلَ

دَمَشَقَ ثَلَاثَ عَشْرَةِ لَيْلَةٍ بَقِيَتْ مِنْ مَحْرَمِ سَنَةِ ٣٧٦ فَاسْتَمَرَ أَيَّامًا ثُمَّ اسْتَأْمَنَ إِلَى يَتَاكِنِ

فَقَبِدَهُ وَحَمَلَهُ إِلَى مِصْرَ فَعَفَّ عَنْهُ وَأَطَاعَهُ وَكَانَ مَدْحَهُ عَبْدُ الْحَسَنِ الصُّورِي قَالَ ذَلِكَ

الحافظ أبو القاسم

[ تَلَّ قَبَاسِينَ ] بفتح القاف وتشديد الباء الموحدة والسين مكسورة مهملة وياه ساكنة ونون \* قرية من قرى العواصم من أعمال حلب له ذكر في التواريخ  
[ تَلَّ قُرَاد ] \* حصن مشهور في بلاد الارمن من نواحي شَبَخْتَان  
[ تَلَقُّم ] \* جبل باليمن فيه ريذة والبير المعطلة والقصر المشيد .. وقال عُلْقَمَة  
ذو جدن

وذا القوة المشهور من رأس تَلَقُّم أزلن وكان الليث حامي الحقائق  
[ تَلَّ كَشْفَهَان ] بفتح الكاف وسكون الشين المعجمة وفتح الفاء وهاء وألف  
ونون \* موضع بين اللاذقية وحلب نزله الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب  
معسكراً فيه مدة  
[ تَلَّ كَيْسَان ] الكاف مفتوحة وياه ساكنة \* موضع في مَرْج عكا من  
سواحل الشام

[ تَلَّ مَاسِح ] بالسين المهملة والحاء المهملة \* قرية من نواحي حلب .. قال امرؤ  
القيس يُدَكِّرُهَا أوطانها تَلَّ مَاسِح منازلها من بَرَعَيْص وميسراً  
.. ينسب اليه القاسم بن عبد الله المكفوف التلي يروى عن ثور بن يزيد

[ تَلَّ مَحْرَى ] بفتح الميم وسكون الحاء المهملة والراء والقصر وهو تل مجري بالباء  
الموحدة وتل البليخ \* وهي بايدة بين حصن مسلمة بن عبد الملك والرقّة في وسطها  
حصن وكان فيها سوق وحوانيت .. وذكر أحمد بن محمد الهمداني عن خالد بن عُمَيْر  
ابن عبد الجباب السلمي قال كنا مع مسلمة بن عبد الملك في غزوة القسطنطينية فخرج  
الينا في بعض الايام رجل من الروم يدعو الى المبارزة فخرجت اليه فلم أر فارساً مثله  
فنجاول لعاامة يومنا فلم يظفر واحد منا بصاحبه ثم تداعينا الى المصارعة فصارت منه أشد  
البأس فصرعني وجلس على صدري ليذبني وكان رسن دابته مشدوداً في عاقه فبقيت  
أعاجله دفعا عن روحي وهو يعالجنى ليذبني فينها هو كذلك اذ جاضت دابته جِيضَةً  
جذبتة عنى ووقع من على صدري فبادرت وجلست على صدره ثم نفست به عن القتل

وأخذته أسيراً وجئت به الى مسلة فسأله فلم يجبه بحرف وكان أجسم الناس وأعظمهم  
وأراد مسلة أن يبعث به الى هشام وهو يومئذ بحران فقلت وأين الوفادة فقال انك  
لا بحق الناس بذلك فبعث به معي فأقبلت أكلّمه وهو لا يكلمني حتى انتهيت الى موضع  
من ديار مضر يعرف بالجريش وتلّ بحزى فقال لي ماذا يقال لهذا المكان فقلت هذا  
الجريش وهذا تلّ بحزى فأنشأ .. يقول

نوى بين الجريش وتلّ بحزى فوارس من نماره غير ميل

فلا جزعون ان ضراء نابت ولا فرحون بالخير القليل

فاذا هو أفصح الناس ثم سكت فكلّمناه فلم يجبنا فلما صرنا الى الرها قال دعوني أصلي  
في بيعتها قلنا افعل فصلى فلما صرنا الى حران قال أما انها لأول مدينة بُنيت بعد  
بابل ثم قال دعوني أستحم في حمامها وأصلي فتركناه فخرج الينا كأنه من طيل فضة  
بياضاً وعظماً فأدخلته الى هشام وأخبرته جميع قصته فقال له ممن أنت فقال أنا رجل  
من إباد ثم أحد بني حذافة فقال له أراك غريباً لك جمال وفصاحة فاسلم تحقن دمك  
فقل ان لي ببلاد الروم أولاداً قال ونفك أولادك ونحسن عطاءك قال ما كنت لأرجع  
عن ديني فأقبل به وأدبر وهو بأبي فقال لي اضرب عنقه فضررت عنقه .. وينسب الى  
تلّ محرقى أيوب بن سليمان الأسدي السلمي سأل عطاء بن أبي رباح عن رجل ذكرت  
له امرأة فقال يوم أتزوجها هي طالقة البتة فقال لا طلاق لمن لا يملك عقدته ولا عتق  
لمن لا يملك رقبته روى عنه أحمد بن عبد الملك بن وافد الحرّاني

[ تلّ المخالي ] جمع مخلاة الفرس \* موضع بخوزستان

[ تلمسان ] بكسرتين وسكون الميم وسين مهملة وبعضهم يقول تلمسان بالوزن  
عوض اللام بالمغرب \* وهما مدينتان متجاورتان مسورتان بينهما رمية حجر احدهما  
قديمة والاخرى حديثة والحديثة اختطها المثلثون ملوك المغرب واسمها تافرزت فيها  
يسكن الجند وأصحاب السلاطان وأصناف من الناس واسم القديمة أقادير يسكنها الرعية  
فهما كالمسقاط والقاهرة من أرض مصر ويكون بتلمسان الخيل الراشدية لها فضل على  
سائر الخيل وتخذ النساء بها من الصوف أنواعاً من الكنايش لا توجد في غيرها ومنها

الى وهران مرحلة ويزعم بعضهم انه البلد الذي أقام به الخضر عليه السلام الجدار المذكور في القرآن سمعته من رأي هذه المدينة ٠٠ وينسب اليها قوم ٠٠ منهم أبو الحسين خطاب بن أحمد بن خطاب بن خليفة التلمساني ورد بغداد في حدود سنة ٥٢٠ كان شاعراً جيد الشعر قاله أبو سعد

[ التلمص ] بفتحين وتشديد الميم وضمتها \* حصن مشهور بناحية صعدة من

أرض اليمن

[ تَلْ مَنْس ] بفتح الميم وتشديد النون وفتحها وسين مهملة \* حصن قرب معرة النعمان بالشام ٠٠ قال ابن مذهب المعري في تاريخه قدم المتوكل الى الشام في سنة ٢٤٤ ونزل بتل مَنْس في ذهابه وعودته ٠٠ وقال الحافظ أبو القاسم تلْ مَنْس \* قرية من قرى حمص ٠٠ وينسب اليها المسيب بن واضح بن سرحان أبو محمد السلمي التلْ مَنْسي الحنصلي حدث عن أبي اسحاق الفزاري ويوسف بن اسباط وعبد الله بن المبارك وسفيان ابن عيينة واسماعيل بن عباد ومهتمر بن سليمان وأبي البختري وهب بن وهب القاضي وهذه الطبقة روى عنه أبو الفيز ذو النون بن ابراهيم المصري الزاهد وأبو بكر الباغندي والحسن بن سفيان وابن أبي داود وأبو عمرو بن الحرثاني وغيرهم سُئل عنه أبو علي صالح بن محمد فقال لا يدري أى طرفه أطول ولا يدري ايش يقول وقال أبو عبد الرحمن السلمى سُئل الدارقطنى عن المسيب بن واضح فقال ضعيف ومات سنة ٢٤٦ وقيل سنة ٧ وقيل سنة ٨ عن تسع وثمانين سنة ٠٠ وقال أبو غالب هام بن الفضل بن جعفر بن علي المذهب المعري في تاريخه سنة ٢٤٧ فيها قتل المتوكل ومات المسيب بن واضح التلمسي غرة محرم وعمره تسع وثمانون سنة ودفن في تلْ مَنْس وكان مسنداً وله عقب نحاس

[ تَلْ مَوْزَن ] بفتح الميم وسكون الواو وفتح الزاي وآخره نون وقياسه في العربية كسر الزاي لان كل ما كان فاؤه معتلاً من فَعَلْ يَفْعُلْ فالفعل مكسور العين كالمؤعد والمؤقد والمؤرد وقد ذكر أبسط من هذا في موزق \* وهو بلد قديم بين رأس عين وسروج وبينه وبين رأس عين نحو عشرة أميال ٠٠ وهو بلد قديم يزعمان جالينوس

كان به وهو من بني بحجارة عظيمة سود يذكر أهلها ابن التمشكي المستق خربته وفحته  
 عياض بن غنم في سنة ١٧ على مثل صلح الرها ٠٠ قال بعض الشعراء يَهْجُؤُ تَلَّ مَوْزَنَ  
 بَتَلَّ مَوْزَنَ أَقْوَامَهُ لَهْمَ خَطَرُ لَوْلَمْ يَكُنْ فِي حَوَائِي جُودُهُمْ قِصْرُ  
 يَماشرونك حتى ذُقْتَ أَكَلَهُمْ ثُمَّ النَّجَاهُ فَلَا عَيْنَ وَلَا أَرُ  
 [ تَلُّ هَرَاق ] \* من حصون حلب الغربية

[ تَلُّ هَفْتُون ] بالفتح وسكون الهمزة والفاء فوقها نقطتان وواو ساكنة ونون \* بايدة  
 من نواحي اربل تنزلها القوافل في اليوم الثاني من اربل لمن يريد أذربيجان وهي في  
 وسط الجبال وفيها سوق حسنة وخيرات واسعة وإلى جانبها تَلُّ عالٍ عليه أكثر بيوت  
 أهلها يظن أنه قلعة وبه نهر جارٍ وأهله كلهم أكراد رأيت غير مرة  
 [ تَلُّ هَوَارَةَ ] بفتح الهاء \* من قرى العراق ٠٠ قال أبو سعد وما سمعت بهذه  
 المدينة إلا في كتاب النسوي ٠٠ قال أبو بكر أحمد بن محمد بن عبدوس النسوي حدثنا  
 أبو الحسين علي بن جامع الديباجي الخطيب بتل هوارَةَ حدثنا اسماعيل بن محمد الوراق  
 [ تَلْيَان ] بالكسرتين وياء خفيفة وألف ونون \* من قرى مَرْو ٠٠ منها حامد بن  
 آدم التلياني المروزي حدث عن عبد الله بن المبارك وغيره تكلموا فيه روى عنه محمد  
 ابن عصام المروزي وغيره توفي سنة ٢٣٩

[ التُّلْيَان ] بالضم ثم الفتح وياء مشددة وهو تنية تُلِّي \* الموضع المذكور بعده  
 بناء الشاعر لاقامة الوزن على عادتهم ٠٠ فقال  
 أَلَا حَبْدًا بَرْدُ الْخِيَامِ وَظِلُّهَا وَقَوْلُهُ عَلَى مَاءِ التُّلْيَيْنِ أَمْرَشُ  
 [ تَلْيَعْفَر ] \* هو تَلُّ أَعْفَرُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ

[ تُلَيْل ] تصغير التل \* جبل بين مكة والبحرين عن نصر  
 [ تُلِي ] بالضم ثم الفتح وتشديد الياء كأنه تصغير تَلْوِ الشيء وهو الذي يأتي بعده  
 كما قيل جِرْوُ وَجَرِي \* اسم ماء في بلاد بني كلاب قريب من سَجَا ٠٠ قال نصر ويخط  
 ابن مُقْلَةَ الذي قرأه على أبي عبد الله الزبدي يَلِي بالياء وهو تصحيف \* والتلِّي أيضاً  
 موضع نجد في ديار بني مُحَارِب بن خَصَفَةَ ٠٠ وقيل هو ماله لهم

## ﴿ باب التاء والميم وما يليهما ﴾

[ تَمَارُ ] \* مدينة في جبال طبرستان من جهة خراسان

[ التَّمَانِي ] بفتحين وبعد الألف نون مكسورة منقوص \* هضبات أو جبال

.. قال بعضهم

ولم يُبقِ أَلْوَاهُ التَّمَانِي بفتح من الرطب إلا بطن واد وحاجر

— أَلْوَاهُ — جمع لَوَى الرمل

[ تَمَرُ ] بالضم ثم السكون وفتح التاء الثانية \* من قرى بخارى

[ تَمُرْتَأَش ] بضمين وسكون الراء وتاء أخرى وألف وشين معجمة \* من قرى

خوارزم .. قال بعض فضلائها

حَلَلْنَا تَمُرْتَأَشَ يَوْمَ الْحَمِيسِ وَبَنَّا هَاكَ بَدَارَ الرَّئِيسِ

[ تَمَرُ ] بالتحريك \* قرية بالجمالة لعدي التميم .. وأنشد نعلب قال أنشدني ابن الاعرابي

يَا قَتَحَ اللَّهُ وَقِيلَا ذَا الْحَذَرِ وَأُمِّهِ لَيْلَةٌ بَنَّا بِتَمَرِ

\* بَاتَ تَرَاعِي لَيْلَهَا ضَوْءُ الْقَمَرِ \*

.. قال تَمَرُ موضع معروف

[ تَمَرُهُ ] بلفظ واحدة التمر \* من نواحي الجمالة لبني عُقَيْل وقيل بفتح الميم

وعقيقُ تَمَرَةٍ عن يمين الفَرَطِ

[ تَمَسَّا ] بالتحريك وتشديد السين المهملة والقصر \* مديّة صغيرة من نواحي

زَوَيْلَة بينهما مرحلتان

[ تَمَشْكُكْ ] بضمين وسكون الشين المعجمة وفتح الكاف والتاء مثناة \* من قرى

بخارى .. منها أحمد بن عبد الله المقرئ أبو بكر التَّمَشْكُكِيُّ روى عن بحير بن الفضل

روى عنه حامد بن بلال قاله ابن مندة

[ تَمَقُّقُ ] بفتحين وتشديد العين المهملة وضمها \* جبل بالحجاز ليس هناك أعلامه

[ تَمَنَّى ] بفتحين وتشديد النون وكسرهما .. قال ابن السكيت في تفسير قول كثير

كَأَنَّ دُمُوعَ الْعَيْنِ لَمَّا تَخَلَّلَتْ مَحَارِمَ بَيْضَاءٍ مِنْ تَمَيَّنِي جِبَالِهَا  
قَالَ تَمَيَّنِي \* أَرْضٌ إِذَا انْحَدَرَتْ مِنْ ثَنِيَّةٍ هَرَّتْ نِي تَرِيدُ الْمَدِينَةَ صَرَتْ فِي تَمَيَّنِي وَبِهَا جِبَالٌ  
يُقَالُ لَهَا الْبَيْضُ

[ تُمَيَّرُ ] تصغير تَمَر \* قرية بالجمامة من قري تَمَر  
[ تَمَيَّنَنْدَان ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وتاء أخرى وكسر الميم وسكون  
النون والdal مهملة وألف ونون \* مدينة بمُكَرَّان عندها جبل يُعْمَلُ فِيهِ التُّوشَادِرُ  
خَبَّرَنِي بِهَا رَجُلٌ مِنْ أَهْلِهَا  
[ تُمَيُّ ] بالضم ثم الفتح وياء مشددة \* كورة بخوف مصر يُقَالُ لَهَا كُورَةٌ تَنَّا وَتُمَيُّ  
وَهُمَا كُورَةٌ وَاحِدَةٌ



### ❦ باب التاء والنون وما يليهما ❦

[ تَنَاصُفٌ ] بالضم وبعد الألف تاء أخرى مكسورة والضاد معجمة .. كَذَا هُوَ فِي  
كِتَابِ الْعِمْرَانِيِّ وَقَالَ \* مُوَضِعٌ  
[ تَنَاصُفٌ ] بالفتح وضم الصاد المهملة وفاء \* مُوَضِعٌ بِالْبَادِيَةِ فِي شَعْرِ جَعْدَرِ الْأَصِّ  
نَظَرْتُ وَأَحْبَبْتُ تَغَالِي رِكَابَهُمْ وَبِالسَّيْرِ وَادٍ مِنْ تَنَاصُفٍ أَجْمَعَا  
بَعَيْنٍ سَقَاهَا الشُّوْقُ كُلَّ صَبَابَةٍ مُضِيضًا تَرَى أَنْسَانَهَا فِيهِ مَنَقَهَا  
إِلَى بَارِقٍ حَادٍ الْلَوِيِّ مِنْ قَرَارِقٍ هَنِيئًا لَهُ إِنْ كَانَ جَدٌّ وَأَمْرَعَا  
إِلَى التَّمَدِّ الْعَذْبِ الَّذِي عَنْ شِمَالِهِ وَأَجْرَعَهُ سَقِيًّا لِذَلِكَ أَجْرَعَا  
[ التَّنَاصُبُ ] بالفتح وكسر الضاد المعجمة والباء موحدة .. كَذَا وَجَدْتُهُ يَخْطُ ابْنَ  
أَخِي الشَّافِعِيِّ وَغَيْرِهِ يَضُمُّهَا فِي .. قَوْلِ جَرِيرٍ

بَانَ الْخَلِيطُ فَوَدَّعُوا بِسَوَادٍ وَغَدَا الْخَلِيطُ رَوَافِعَ الْإِصْعَادِ  
لَا تَسْأَلُنِي مَا الَّذِي بِي بَعْدَ مَا زَوَّدْتَنِي بِلَوِيِّ التَّنَاصُبِ زَادِي  
.. قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ فِي حَدِيثِ هَجْرَةِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ اتَّعَذْتُ لَمَّا أَرَدْتُ

الهجرة الى المدينة أنا وعياش بن ربيعة وهشام بن العاصي بن وائل السهمي \* التناضب من  
أضاه بنى غفار فوق سرفَ وقلنا أينما لم يُصبح عندها فقد حُبِس فليمض صاحباه  
قال فأصبحت أنا وعياش بن أبي ربيعة عند التناضب وحبس هشام وقتن فأفتن وقدمنا  
المدينة وذكر الحديث

[ تَنَاضَبُ ] بالضم وكسر الضاد \* كذا ضبطه نصر وذكره في قرينه الذي قبله  
وقال \* هو شعبة من شعب الدؤداء والدؤدواء واد يدفع في عقيق المدينة  
[ التَنَائِيرُ ] جمع التنوير الذي يخبر فيه ذات التناير \* عقبه بجذاء زُبالة وقيل ذات  
التناير مُعْنِي بين زُبالة والشقوق وهو \* واد شجير فيه مُزْدَرَعُ رعيه بنو سلامة وبنو  
غاضرة وفيه بركة للسلطان وكان الطريق عليه فصار المعنى بالرسم حباله .. قال مضر بن  
ابن ربيعة

فلما تعالت بالمعاليق حلة لها سابق لا يخفص الصوت سائرُه  
تلاقين من ذات التناير سُربَةً على ظهر عادي كثير سوافرُه  
تبيت أعناق المطي ومحبتى يقولون موقوف السعير وعامرُه  
.. قال الراعي من كتاب نعلب المقروء عليه

وأسجَمَ حَنَانٌ من المزن ساقه طروقاً الى جَنَبِي زُبالة سائفه  
فلما علا ذات التناير صوبهُ تكشف عن برق قليل صواعقه

[ التَنَاهِي ] بالفتح \* موضع بين بطن والتعلية من طريق مكة على تسعة أميال  
من بطن فيه بركة عامرة وأخرى خراب وعلى ميلين من التناهي بركة جعفر وعلى  
ثلاثة أميال منها بركة للحسين الخادم وهو خادم الرشيد بن المهدي ومسجد الثعلبية منها  
على ثمانية أميال

[ تَنَبُّغٌ ] بالفتح ثم السكون وضم الباء الموحدة والفين معجمة \* موضع غزا  
فيه كعب بن مُزَيْقِيَاء جد الأنصار بكر بن وائل

[ تَنَبُّ ] بالكسر ثم الفتح والتشديد وباء موحدة \* قرية كبيرة من قرى حاب  
.. منها أبو محمد عبد الله بن شافع بن مروان بن القاسم المقرئ النبي العابد سمع بحلب



مشرف بن عبد الله الزاهد وأبا طاهر عبد الرزاق بن إبراهيم بن قاسم الرقي وأبا أحمد حامد بن يوسف بن الحسين التفليسي روى عنه أبو الحسن علي بن عبد الله بن جرادة الحلبي أفادني هكذا القاضي أبو القاسم عمر بن أحمد بن أبي جرادة ٠٠ وينسب إلى هذه القرية غيره من الكتاب والأعيان بحلب ودمشق في أيامنا

[ تَنْبُوكُ ] بالفتح ثم السكون وضم الباء الموحدة وسكون الواو وكاف ٠٠ قال أبو سعد وظني أنها قرية بنواحي عكبراء ٠٠ منها أبو القاسم نصر بن علي التنبوكي الواعظ العكبري سمع أبا علي الحسن بن شهاب العكبري وسمع منه هبة الله بن المبارك السقطي ٠٠ وقال نصر تنبوك ناحية بين أراجان وشيراز

[ تَنْتَلَّةُ ] التاء الثانية مفتوحة \* موضع في بلاد غطفان عن نصر

[ تَنْحِيبُ ] بالحاء المهملة المكسورة وياء ساكنة وباء موحدة \* يوم تنحيب كان

من أيام العرب

[ تَنْدَةُ ] الدال مهملة مفتوحة \* قرية كبيرة في غربي الديلم من الصعيد الأدنى

[ تَنْسُ ] بفتحين والتخفيف والسين مهملة ٠٠ قال أبو عبيد البكري بين تَنْسُ

والبحر ميلان وهي آخر أفريقية مما يلي المغرب بينها وبين وهران ثمانية مراحل وإلى مليانة في جهة الجنوب أربعة أيام وإلى تهرت خمس مراحل أو ست ٠٠ قال أبو عبيد هي \* مدينة مسورة حصينة داخلها قلعة صغيرة صعبة المرتقى ينفرد بسكنائها العمال لخصاتها وبها مسجد جامع وأسواق كثيرة وهي على نهر يأتها من جبال على مسيرة يوم من جهة القبلة ويستدير بها من جهة الشرق ويصب في البحر وتسمى تنس الحديثة وعلى البحر حصن ذكر أهل تنس أنه كان القديم المعمور قبل هذه الحديثة وتنس الحديثة أسسها وبنائها البحريون من أهل الأندلس منهم الكركدث وأبوعائشة والعقرو صهيب وغيرهم وذلك في سنة ٢٦٢ وسكنها فريقان من أهل الأندلس من أهل البيرة وأهل تدمير وأصحاب تنس من ولد إبراهيم بن محمد بن سليمان بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب وكان هؤلاء البحريون من أهل الأندلس يشتون هناك إذا سافروا من الأندلس في مرسى على ساحل البحر فيجتمع إليهم بربر ذلك القطر ويرغبونهم في

الانتقال الى قلعة تنس ويسألونهم أن يتخذوها سوقاً ويجعلوها سكنى ووعدوهم بالعون وحسن المجاورة فأجابوهم الى ذلك وانتقلوا الى القلعة وانتقل اليهم من جاورهم من أهل الاندلس فلما دخل عليهم الربيع اعتلوا واستوبوا الموضع فركب البحريون من أهل الاندلس مرابكهم وأظهروا لمن بقى منهم أنهم يمتارون لهم ويعودون فحينئذ نزلوا قرية بجاية وتغلبوا عليها ولم يزل الباقيون في تنس في تزايد وثروة وعدد ودخل اليهم أهل سوق ابراهيم وكانوا في أربعمائة بيت فوسع لهم أهل تنس في منازلهم وشاركوهم في أموالهم وتعاونوا على البنيان واتخذوا الحصن الذى فيها اليوم ولهم كيل يسمونه الصحيفة وهى ثمانية وأربعون قادوساً والقادوس ثلاثة أمداد بمد النبي صلى الله عليه وسلم ورطل اللحم بها سبع وستون أوقية ورطل سائر الأشياء اثنتان وعشرون أوقية ووزن قيراطهم ثمان درهم عدل بوزن قرطبة وقال سعد بن أشكل التهرقي فى علته التى مات منها بتنس

نأى النوم عنى واضمحت عرى الصبر وأصبحت عن دار الأجابة فى أسر  
وأصبحت عن تهرت فى دار غربة وأسلم فى مرء القضاء من القدر  
الى تنس دار النحوس فانها يساق اليها كل منتقص العمر  
هو الدهر والسياف والماء حاكم وطالها المنحوس صمصامة الدهر  
بلاد بها البرغوث يحمل راجلا ويأوي اليها الذئب فى زمن الحشر  
ويرجف فيها القاب فى كل ساعة يجيش من السودان يغلب بالوفر  
ترى أهلها صرعى دوى أم ملدم يروحون فى سكر ويفدون فى سكر

•• وقال غيره

أيها السائل عن أرض تنس مقعد اللؤم المصقى والدنس  
بلدة لا ينزل القطر بها والندى فى أهلها حَرْف درس  
فصحاه الطلق فى لا أبدا وهم فى نعم بكم خرس  
ففى يلم بها جاهلها فتنحل عن أهلها قبل الفلاس  
ماؤها من قبح ماخصت به نجس يجرى على ترب نجس  
ففى تلن بلادا مرة فاجعل اللعنة دأباً لتنس

•• وقال أبو الربيع سليمان الملياني مدينة تنس خربها الماء وهدمها في حدود نيف وعشرين وستمئة وقد تراجع اليها بعض أهلها ودخلها في تلك المدة وهم ساكنون بين الخراب •• وقد نسبوا الى تنس ابراهيم بن عبد الرحمن التنسي دخل الأندلس وسكن مدينة الزهراء وسمع من أبي وهب بن مسرة الحجازي وأبي علي القالي وكان في جامع الزهراء يفتي ومات في صدر شوال سنة ٣٠٧

[ تَنْضُبُ ] بالفتح ثم السكون وضم الضاد المعجمة والباء موحدة \* قرية من أعمال مكة بأعلى نخلة فيها عين جارية ونخل

[ تَنْعُمُ وَتَنْعُمَةُ ] بضم العين المهملة \* قريتان من أعمال صنعاء

[ تَنْعَةُ ] بالكسر ثم السكون والعين مهملة وفي كتاب نصر بالعين المعجمة ووجدته بخط أبي منصور الجواليقي فيما نقله من خط ابن الفرات بالثناء المثلثة في أوله والصواب عندنا تنعة كما ترجم به •• وروى عن الدارقطني أنه قال تنعة هو بُقِيل بن هانيء بن عمرو ابن ذهل بن شَرْحَبِيل بن حبيب بن عُمَيْر بن الاسود بن الضيب بن عمرو بن عبد بن سلامان بن الحارث بن حضرموت وهم اليوم أو أكثرهم بالكوفة وبهم سميت \* قرية بحضرموت عند وادي بَرْهوت الذي تسمع منه أصوات أهل النار وله ذكر في الآثار •• وقد نسب بهذه النسبة جماعة منهم الى القبيلة ومنهم الى الموضع •• منهم أوس بن ضمعج التنسي أبو قتيبة •• وعياض بن عياض بن عمرو بن جبلة بن هانيء بن بُقِيل الأصغر بن أسلم بن ذهل بن نعيم بن بقيل وهو تنعة روى عن ابن مسعود حديثه عنه سلمة بن كهيل •• وعمرو بن سويد التنسي الكوفي الحضرمي يروى عن زيد بن أرقم وأخوه عامر بن سويد يروى عن عبد الله بن عمر روى عنه جابر الجعفي وغيره

[ التَنْعِيمُ ] بالفتح ثم السكون وكسر العين المهملة وياء ساكنة وميم \* موضع بمكة في الحل وهو بين مكة وسرف على فرسخين من مكة وقيل على أربعة وسمى بذلك لان جبلا عن يمينه يقال له نعيم وآخر عن شماله يقال له ناعم والوادي نيمان •• وبالتنعيم مساجد حول مسجد عائشة وسقايا على طريق المدينة منه يحرم المكيون بالعمرة •• وقال محمد بن عبد الله النخعي

فلم تر عيني مثل سرب رأيتُ  
مردنَ بفتحٍ ثم رخن عشية  
فاصبح ما بين الاراك فخذوه  
له أَرَجٌ بالعنبر الغض فأنغم  
تضوَع مسكابطن نعمان ان مشت به زَيْنَب في نسوة عطران

[ تَنَغَةُ ] بضم أوله والفتح معجمة \* مالا من مياه طيئ وكان منزل حاتم الجواد وبه قبره وآثاره .. وفي كتاب أبي الفتح الاسكندري .. قال ويخط أبي الفضل تنغة منهل في بطن وادي حائل لبني عدي بن أخزم وكان حاتم ينزله

تَنَكْتُ [ بضم الكاف وتاء مشاة \* مدينة من مدن الشام من وراء سيجون خرج منها جماعة من أهل العلم .. منهم أبو الليث نصر بن الحسن بن القاسم بن الفضل التكنكي ويكنى أبا الفتح أيضاً رحل الى المغرب وأقام بالأندلس يسمع ويُسَمَّع وكان من التجار المكثرين المشهورين بفعل الخير والبر انتهر برواية صحيح مسلم بالعراق ومصر والأندلس عن عبد الغافر الفارسي وكان سمع ببندسابور أبا الفتح ناصر بن الحسن بن محمد العمري وبمصر أبا الحسن محمد بن الحسين بن الطعالم وابراهيم بن سعيد الحبال وسمع بالشام نصرا الزاهد المقدسي وأبا بكر الخطيب الحافظ روى عنه أبو القاسم السمرقندي وبصر ابن نصر العكبري وأبو بكر الراغوني وغيرهم وكان مولده سنة ٤٠٦ ومات في ذي القعدة

سنة ٤٨٦

[ تُنَمَا ] بالقصر \* موضع من نواحي الطائف عن نصر

[ تَنَمَّصُ ] بفتح تين وتشديد الميم وضمها والصاد مهملة \* بلد معروف .. قال الأعشى

يمدح ذا فائض الحنيري

قد علمت فارسٌ وحيرٌ والـ أعرابٌ بالدشت أثيم نرلا

هل تعرف العهد من تنمص إذ تصرب لي قاعداً بها مثلاً

كذا وجدته في فسر قول الأعشى .. والذي يغاب على ظني أن تنمص اسم امرأة والله أعلم [ التَّنُّ ] بالضم ثم الفتح وآخره نون أخرى \* قرية باليمن من أعمال ذمار

[ التنورُ ] بالفتح وتشديد النون واحد التناير \* جبل قرب المصيصة بجري  
سيحان تحته

[ تَنُوفُ ] نانيه خفيف وآخره فاء \* موضع في جبال طيء وكانوا قد أغاروا على  
أهل امرئ القيس بن حجر من ناحيته .. فقال

كَأَن دَنَارًا حَلَقَتْ بَلْبُونَهُ عَقَابُ تَنُوفٍ لَاعِقَابِ الْقَوَاعِلِ

.. وقال أبو سعيد رواه أبو عمرو وابن الأعرابي عقابُ تنوفٍ وروى أبو عبيدة تنوفي  
بكسر الهماء ورواه أبو حاتم تنوفاً بفتحها وقال أبو حاتم هو ثنية في جبال طيء مرتفعة  
وللتحويين فيه كلام وهو مما استدركه ابن السراج في الأبنية وقد ذكرت ما قالوا فيه  
مستوفي في كتابي الذي رسمته بنهاية العجب في ابنة كلام العرب

[ تَنُوقُ ] بالقاف \* موضع بنعمان قرب مكة

[ تَنُونِيَّة ] \* من قرى حمص مات بها عبد الله بن بشر المازني صحابي في سنة ست  
وتسعين وقرره بها وكان منزله في دار قنافة بحمص

[ تَنُوهُ ] بالهاء \* من قرى مصر على النيل الذي يُفْضِي الى رشيد مقابل مخنان من  
الجانب الغربي وبازائها في الشرق في هذا النهر الذي يأخذ الى شرق الريف وبلاد الجيوب  
[ تَنَهَاءُ ] بالفتح ثم السكون \* موضع نجد .. قالت صفية بنت خالد المازني مازن بن  
مالك بن عمرو بن تميم وهي يومئذ بالبشر من أرض الجزيرة تشوق أهلها بنجد وكانت  
من أشهر النساء

نظرتُ وأعلامٌ من البشر دونها بنظرة أفنى الأتف حجن الخالب

سما طرفه وازداد للبرد حده وأمسى يروم الأمر فوق المراكب

لأبصر وهنا نارَ تَنَهَاءَ أوقدت بروض القطا والمهضب هضب التناضب

لياليا إذ نحن بالحزن جيرة بأفبح حرّ البقل سهل المشارب

ولم يحتمل إلا أباحت رماحنا حمى كل قوم أحرزوه وجانب

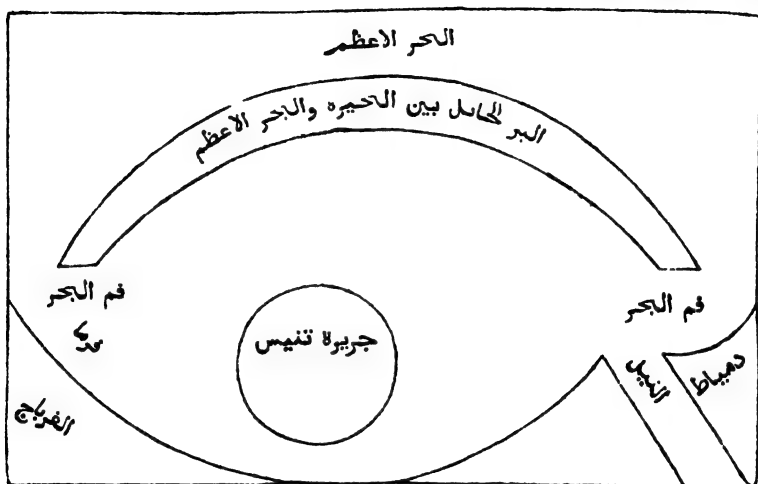
[ تَنَهْجُ ] \* اسم قرية .. بها حصن من مشارق البلقاء من أرض دمشق سكنها شاعر

يقال له خالد بن عباد ويعرف بابن أبي سفيان ذكره الحافظ أبو القاسم

[ تَنِيسُ ] بكسر تين وتشديد النون وياه ساكنة والسين مهملة \* جزيرة في بحر مصر قريبة من البر ما بين القرامودمياط والفرما في شرقها . قال المنجمون طولها أربع وخمسون درجة وعرضها احدى وثلاثون درجة وثالث في الاقليم الثالث . قال الحسين ابن محمد المهلبى اما تنيس فالحال فيها كالحال في دمياط الا انها أجل واوسط وبها تعمل الثياب الملونة والفرش البوقلمون وبُجَيرتها التي هي عليها مقدار اقلاع يوم في عرض نصف يوم ويكون ماؤها أكثر السنة ملحاً لدخول ماء بحر الروم اليه عند هبوب ريح الشمال فاذا انصرف نيل مصر في دخول الشتاء وكثر هبوب الريح الغربية خلت البحيرة وخلا سيف البحر الملح مقدار يريدين حتى يجاوز مدينة الفرما حينئذ يخزنون الماء في جباب لهم ويعدونه لسنهم . . . ومن حذق نواتى البحر في هذه البحيرة انهم يقلعون بريح واحدة يريدون القلوع بها حتى يذهبوا في جهتين مختلفتين فيلقى المركب المركب مختلف السير في مثل لحظ الطرف بريح واحدة . . . قل وليس بتنيس هوام مؤذية لان أرضها سبخة شديدة الملوحة . . . وقرأت في بعض التواريخ في أخبار تنيس قيل فيه ان سور تنيس ابتدئ ببنائه في شهر ربيع الأول سنة ٢٣٠ وكان الى مصر يومئذ عيسى ابن منصور بن عيسى الخراساني المعروف بالرافعي من قبل ايتاخ التركي في أيام الوائق ابن المعتصم وفرغ منه في سنة ٢٣٩ في ولاية غنبة بن اسحاق بن شمر الضبي الهروي في أيام المتوكل كان بينهما عدة من الولاة في هذه المدة بطالع الحوت اثنا عشرة درجة في أول حد الزهرة وشرفها وهو الحد الأصغر وصاحب الطالع المشتري وهو في بيته وطبيعته وهو السعد الأعظم في أول الاقليم الرابع الأوسط الشريف وانه لم يملكها من لسانه أعجمي لان الزهرة دليلة العرب وسها مع المشتري قامت شريعة الاسلام فاقضى حكم طالعها أن لا يخرج من حكم اللسان العربى . . . وحكى عن يوسف بن صبيح أنه رأى بها خمسمائة صاحب محبرة يكتبون الحديث وانه دعاهم سراً الى بعض جزائرها وعمل لهم طعاماً يكفيهم فتسامع به الناس فجاءه من العالم ما لا يحصى كثرة وان ذلك الطعام كفى الجماعة كلامهم وفضل منه حتى فرقته بركة من الله الكريم حلت فيه بفضائل الحديث الشريف . . . وقيل ان الأوزاعي رأى بشر بن مالك ياتبط في المعيشة فقال أراك تطلب

الرزق الا أدلك على أمّ متعّيش ٠٠ قال وما أمّ متعّيش قال تنيس ما لزمتها أقطع اليدين  
الاربّنة ٠٠ قال بشر فلزمتها فكسبت فيها أربعة آلاف وقيل ان المسيح عليه السلام  
عبر بها في سياحته فرأى أرضاً سبخة مالحة قفرة والماء الملح يحيط بها فدعا لأهلهما  
بإدراار الرزق عليهم ٠٠ قال وسميت تنيس باسم تنيس بنت دنوكة الملكة وهى المعجوز  
صاحبة حائط المعجوز بمصر فانها أول من بنى بتنيس وسمتها باسمها وكانت ذات حدائق  
وبساتين وأجرت الليل اليها ولم يكن هناك بحر فلما ملك دركون بن ملوطس وزمطرة  
من أولاد المعجوز دلوكه نخفاً من الروم فشقاً من بحر الظالمات خليجاً يكون حاجزاً  
بين مصر والروم فامتدّ وطفى وأخرب كثيراً من البلاد العامرة والأقاليم المشهورة  
فكان فيما أتى عليها أجنة تنيس وبساتينها وقراها ومزارعها ٠٠ ولما فتحت مصر فى سنة  
عشرين من الهجرة كانت تنيس حينئذ خصاصاً من قصب وكان بها الروم وقتلوا  
أصحاب عمرو ٠٠ وقتل بها جماعة من المسلمين وقبورهم معروفة بقبور الشهداء عند الرمل  
فوق مسجد غازى وجانب الأكوام وكانت الوقعة عدّة أبى جعفر بن زيد وهى الآن  
تعرف بقبة الفتح وكانت تنيس تعرف بذات الاختصاص الى صدر من أيام بنى أميّة ثم  
ان أهلها بنوا قصوراً ولم تزل كذلك الى صدر من أيام بنى العباس فبنى سورها كما  
ذكرنا ودخلها أحمد بن طولون فى سنة ٢٦٩ فبنى بها عدة صهاريج وحوائيت فى  
السوق كثيرة وتعرف بصهاريج الأمير ٠٠ وأما صفتها فهى جزيرة فى وسط بحيرة  
مفردة عن البحر الأعظم يحيط بهذه البحيرة البحر من كل جهة وبينها وبين البحر  
الأعظم برّ آخر مستطيل وهى جزيرة بين البحرين وأول هذا البر قرب القرما  
والطينة وهالك فوهة يدخل منها ماء البحر الأعظم الى بحيرة تنيس فى موضع يقال له  
القرباج فيه مراكب تعبر من برّ القرما الى البر المستطيل الذى ذكرنا انه يحول بين  
البحر الأعظم وبحيرة تنيس يسار فى ذلك البر نحو ثلاثة أيام الى قرب دمياط وهناك  
أيضاً فوهة أخرى تأخذ من البحر الأعظم الى بحيرة تنيس وبالقرب من ذلك فوهة  
النيل الذى يلقى الى بحيرة تنيس فاذا تكاملت زيادة النيل غابت حلالاته على ماء البحر  
فصارت البحيرة حلوة حينئذ يدّخر أهل تنيس المياه فى صهاريجهم ومصانعهم لستهم

وكان لأهل الفرما قنوات تحت الأرض تسوق إليهم الماء إذا خلت البحيرة وهي ظاهرة إلى الأرض وهذه صورتها



• قال صاحب تاريخ تنيس واثني عشر موسم يكون فيه من أنواع الطيور ما لا يكون في موضع آخر وهي مائة ونيف وثلاثون صنفاً وهي السلوى • النفع المملوح • النصفير • الزرزور • البار الرومي • الصفري • الدبى • البابل • السقاء • القمري • الفاخنة • النواح • الزريق • النوني • الزاغ • الهدهد • الحسبي • الجرادي • الأبلق • الراهب • الخشاف • البزين • السلسلة • درداري • الثماص • البصبص • الأخضر • الأبق • الأزرق • الخضير • أبو الحناء • أبو كلاب • أبو دينار • وارية الليل • وارية النهار • برقع أم على • برقع أم حبيب • الدوري • الزنجي • الشامي • شقراق • صدر النحاس • الباسطين • الستة الخضراء • الستة السوداء • الأطروش • الخرطوم • ديك الكرم • الضريس • الرقشة الحمراء • الرقشة الزرقاء • الكسرجوز • الكسرجوز • السماي • ابن المرعة • اليونسة • الوروار • الصردة • الحصية الحمراء • القبرة • المطوق • السسقي • السلار • المرغ • السكسة • الأرجوجة • الخوخة • فردقص • الاورث • السلونية • السهكة • البيضاء • اللبس • العروس • الوطواط • العصفور



• الروب • اللفات • الجرين • القليلة • العسر • الاحمر • الازرق • البشيري • البون  
 • البرك • البرسي • الحصارى • الزجاجى • البج • الحمر • الرومي • الملاعتي • البط  
 • الصيني • الغرناق • الاقرح • البلوى • السطرف • البشروش • وزالفرط • أبو قلمون  
 • أبو قير • أبو منجل • التجع الكركى • الغطاس • البلجوب • البطميس • البجوبة  
 • الرقادة • الكروان البحرى • الكروان الحرعى • القِرْلَى • الخروطة • الحلف • الارميل  
 • القلقوس • اللدد • المعقق • البوم • الورشان • القطا • الدَّرَّاج • الحجل • البازى  
 • الصردى • الصقر • الهام • الغراب • الابهق • الباشق • الشاهين • العقاب • الحداء  
 • الرخمة • • وقيل ان البجع من طيور جيحون وما سوى هذا الجنس من طيور نهر  
 جيحون وما سوى ذلك من طيور نهرى العراق دجلة والفرات وان البُصْبُص يركب ظهر  
 ما اتفق له من هذه الطيور ويصل الى تنيس طير كثير لا يعرف اسمه صفار وكبار  
 ويعرف بها من السمك تسعة وسبعون صنفاً وهي • البورى • البلمو • البرو • اللبب  
 • البلس • السكس • الاران • الشموس • النسا • الطوبان • البقصار • الاحناس  
 • الانكليس • المينة • البني • الابليل • الفريص • الدونيس • المرتنوس • الاسقموس  
 • النفط • الخبار • البلطي • الحجف • القلارية • الرخف • العير • التون • اللت  
 • القجاج • القروص • الكليس • الاكلس • الفراخ • القرقراج • الزلنج • اللاج  
 • الاكلت • الماضي • الجلاء • السلاء • البرقش • البلك • المسط • القفا • السور  
 : حوت الحجر : البشين : الثريوت : البساس : الرعاد : الخيرة : اللبس : السطور  
 : الراي : الايف : الليس : الابرميس : الاتونس : اللباء : العميان : المناقير  
 : القلميدس : الحلبة : الرقاص : القريدس : الجبر : هو كباره : الصيح : الحززع  
 : الدائيس : الاشبال : المساك الابيض : الرقوق : أم عبيد : السلور : أم الاسنان  
 : الانسارية : اللجاة

• وينسب اليها خلق كثير من أهل العلم • منهم محمد بن على بن الحسين بن أحمد أبو  
 بكر التنيسي المعروف بالنقاش قال أبو القاسم الدمشقي سمع بدمشق محمد بن حريم ومحمد بن  
 عتاب الزنفي وأحمد بن عمير بن جَوْصَا وحمامة بن محمد وسعيد بن عبد العزيز والسلام

ابن معاذ التميمي ومحمد بن عبد الله مكحول البيروتي وأبا عبد الرحمن السناني وأبا القاسم  
 البغوي وزكرياء بن يحيى الساجي وأبا بكر الباغندي وأبا يعلى الموصلي وغيرهم روى  
 عنه الدارقطني وغيره ومات سنة ٣٦٩ في شعبان ومولده في رمضان سنة ٢٨٢ ٠٠ وأبو  
 زكرياء يحيى بن أبي حسان التنيسي الشامي أصله من دمشق سكن تيس روى عن الليث  
 ابن سعد ٠٠ وعبد الله بن الحسن بن طلحة بن إبراهيم بن محمد بن يحيى بن كامل  
 أبو محمد البصري المعروف بابن النحاس من أهل تيس قدم دمشق ومعه ابنه محمد  
 وطلحة وسمع الكثير من أبي بكر الخطيب وكتب تصانيفه وعبد العزيز الكنانى وأبي  
 الحسن بن أبي الحديد وغيرهم ثم حدث بها وببيت المقدس عن جماعة كثيرة فروى عنه  
 الفقيه المقدسي وأبو محمد بن الأَكفاني ووثقه وغيرهما وكان مولده في سادس ذي القعدة  
 سنة ٤٠٤ ومات بتيس سنة احدى وقيل ٤٦٢

[ تُنْبُضَةُ ] تصغير تنضبة بالضاد المعجمة والباء الموحدة شجر يتخذ منه السهام  
 وهو \* ماء لبني سعيد بن قُرْط من أبي بكر بن كلاب قرب النير  
 [ تِنِينُ ] بكسر تين وتشديد النون وباء ساكنة ونون أخرى \* جبل التينين مشهور  
 قرب جبل الجودي من أعمال الموصل  
 [ تَنْبِيرُ ] تصغير تنور \* اسم لبلدين من نواحي الخابور تنبِير العليا وتنبِير السفلى  
 وهما على نهر الخابور رأيتُ العليا غير مرة



## ﴿ باب الناء والواو وما يليهما ﴾

[ تَوَارُنُ ] بالضم وضم الراء وآخره نون \* قرية في أجاء أحد جبلي طي بلقي شمر  
 من بني زهير  
 [ تَوَامُ ] بالضم ثم فتح الهمزة بوزن غَلَام \* اسم قصبة عَمَان مما يلي الساحل وصحار  
 قصبته مما يلي الجبل ينسب اليها الدُرُّ ٠٠ قال سُوَيْد  
 لألأقيها وقلبي عندها غير لئام إذا الطرف هَجَع

كَالتَّوَامِيَّةِ إِنْ بَاشَرَتْهَا قَرَّتِ الْعَيْنُ وَطَابَ الْمَضْطَجَعُ

وبها قرى كثيرة والتَّوَامُ جمع تَوَامٍ جمع عزيز ٠٠ قال ابن السكيت ولم يحج بشيء من الجمع على فعال إلا أحرف ذكر منها تَوَامُ جمع تَوَامٍ وأصل ذلك من المرأة إذا ولدت اثنين في بطن ويقال هذا تَوَامٌ هذا إذا كان مثله ٠٠ وقال نصر تَوَامٌ قرية بعمان بها منبر لبي سامة \* وتَوَامٌ موضع باليمامة يشترك به عبد القيس والازد وبنو حنيفة \* وتَوَامٌ موضع بالبحرين كذا في كتاب نصر وما أطلق الذي بالبحرين إلا هو الذي ينسب إليه التَّوَامُ لِأَنَّ عَمَانَ لَا تُؤَلَّوْا بِهَا

[ التَّوَامُ ] جمع تَوَامٍ وهو القياس الصحيح \* اسم جبال ٠٠ قال قيس بن العيزارة الهذلي

فَأَنْتَ لَوْ عَالَيْتَهُ فِي مَشْرِفٍ مِنْ الثَّصْفَرِ أَوْ مِنْ مَشْرِفَاتِ التَّوَائِمِ

[ تَوَابُذُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَالْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ وَالْفَاءُ وَآخِرُهُ ذَالٌ مَعْجَمَةٌ \* جَبَلٌ بَنَجْدٍ

٠٠ وَقَالَ نَصْرُ تَوَابُذُ أُبَيْرِقُ أَسَدٌ ٠٠ قَالَ بَعْضُهُمْ

وَأَجْهَشْتُ لِلتَّوَابُذِ حِينَ رَأَيْتُهُ وَسَجَّحْتُ لِلرَّحْمَنِ حِينَ رَأَيْتِي

وَقُلْتُ لَهُ أَيْنَ الَّذِينَ عَاهَدْتَهُمْ بِرَبِّكَ فِي خَفْضِ وَعَيْشِ لَبَانَ

فَقَالَ مَضَوْا وَاسْتَوْدَعُونِي بِلَادَهُمْ وَمَنْ ذَا الَّذِي يَغْتَرُّ بِالْحُدَانِ

وَإِنِّي لَأَبْكِي الْيَوْمَ مِنْ حَذَرِي غَدًا وَأَقْلُقُ وَالْحَيَانَ مَوْتَانِ

[ تَوْبُنُ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ فِي آخِرِهِ نُونٌ \* مِنْ قَرَى نَسْفٍ

بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ ٠٠ مِنْهَا الْأَمِيرُ الدَّهْقَانُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ الْعَبَّاسِ التَّوْبِنِيِّ

سَمِعَ أَبَا يَعْلَى عَبْدَ الْمُؤْمِنِ بْنِ خَلْفٍ النَّسْفِيَّ تَوَفَّى سَنَةَ ٣٨٠ هـ وَجَاعَةٌ كَثِيرَةٌ يَنْسَبُونَ

إِلَى تَوْبِنٍ

[ تَوْبَةُ ] تَلُّ تَوْبَةً \* فِي شَرْقِي الْمَوْصِلِ خَرَابٌ بَنَيْنَوِي وَقَدْ ذَكَرَ فِي تَلِّ تَوْبَةٍ

[ ثَوْتُ ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفِي آخِرِهِ ثَلَاثَةُ مِثْلَةٍ فِي عِدَّةٍ مَوَاضِعَ ثَوْتُ \* مِنْ قَرَى بَوَسْنَجٍ

\* وَثَوْتُ مِنْ قَرَى اسْفَرَاثِينَ عَلَى مَنْزِلٍ إِذَا تَوَجَّهْتَ إِلَى جَرْجَانٍ ٠٠ مِنْهَا أَبُو الْقَاسِمِ عَلَى

ابْنِ طَاهِرٍ كَانَ حَسَنَ السَّيْرِ سَمِعَ بِبَغْدَادٍ مِنْ أَبِي مُحَمَّدٍ الْجَوْهَرِيِّ وَتَوَفَّى بِقَرْيَتِهِ سَنَةَ

٤٠٨ ٠٠ ويوسف بن ابراهيم بن موسى أبو يعقوب التوتى من توث اسفرائين شيخ صالح فقيه من أهل العلم سمع أبا بكر الشيرزى ونصر الله الخشناسى وأبا حامد أحمد بن على بن محمد بن عبدُوس كتب عنه أبو سعد بتوث مولده سنة ٤٧٩ ومات بها فى رجب سنة ٥٤٦ \* وتوث أيضاً من قرى رَزَوَ ٠٠ قال أبو سعد ويقال لهذه القرية التوذ بالذال المعجمة أيضاً ٠٠ ينسب اليها أبو الفيض بحر بن عبد الله بن بحر التوتى المروزي كان كثير الادب وكان من تلاميذ أبي داود سليمان بن معبد السنجي ٠٠ وجابر بن يزيد أبو الصلت التوتى من أهل المعرفة ولي الوادى أيام عمر بن عبد العزيز وكان له ابن يقال له الصلت وروى عن الصلت ابنه العلاء ورافع بن اشرس ٠٠ والعلاء بن الصلت بن جابر التوتى روى عن أبيه الصلت روى عنه الحسين بن حُرَيْث ٠٠ ومحمد ابن أحمد بن حيان التوتى أبو جعفر سمع عبد الله بن أحمد بن شيبويه وعبد الله بن عمرو ومنصور بن الشاه وعمر بن أفلح وغيرهم من المروزة ٠٠ وأبو منصور محمد بن أحمد بن عبد الله بن منصور التوتى المروزي كان صالحاً عفيفاً فقه على الامام عبد الرزاق الماخوانى وكتب الحديث الكثير سمع أبا المظفر منصور بن محمد السمعاني وأبا القاسم اسماعيل بن محمد الزاهرى والامام أبا الفرج عبد الرحمن بن أحمد السرخسى الفقيه الشافعى المعروف بالزاز ٠٠ وأبا سعد محمد بن الحارث الحارثى كتب عنه تاج لاسلام ومولده فى حدود سنة ٤٦٠ ومات يوم السبت ثانى عشر ربيع الآخر سنة ٥٣٠ ٠٠ وعبد الواحد بن محمد بن عبد الجبار بن عبد الواحد بن عبد الجبار أبو بكر التوتى المروزي كان فقيه قريبته سمع منه أبو سعد وقال انه عمر حتى بلغ التسعين سمع أبا الفضل محمد بن الفضل بن جعفر الحرقى وأبا القاسم اسماعيل بن محمد بن أحمد الزاهرى وأبا الفضل أحمد العارف وأما المظفر السمعاني مات فى عقوبة الغز فى شعبان سنة ٥٤٨

[ تَوْتَةٌ ] بلفظ واحد التَوْتُ \* محلة فى غربى بغداد متصلة بالشونيزية مقابلة لقطرة الشوك عامرة الى الآن لكنها مفردة شبيهة بالقرية ٠٠ ينسب اليها قوم ٠٠ منهم أبو بكر محمد بن أحمد بن على القطان التوتى كان أحد الزهاد وحفاظ القراءة روى عن أبي

الغنائم محمد بن علي بن الحسن الدقاق روى عنه جماعة ومات سنة ٥٢٨ هـ وأبو بكر محمد بن عبد الله بن أبي زيد التوثي الأنطاقي روي عنه أبو بكر الخطيب وصدقه ومات سنة ٤١٧ هـ وأبو بكر محمد بن سعد بن أحمد بن تركان التوثي حدث عن نصر بن أحمد ابن البطر حدث عنه أبو موسى محمد بن علي بن عمر الأصباهي

[ تَوْجُ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وفتحه أيضاً وجيم وهي تَوْز بالزاي وسنيد ذكرها أيضاً \* مدينة بفارس قريبة من كازرون شديدة الحر لأنها في غور من الأرض ذات نخل وبنائها باللبن بينها وبين شيراز انسان وثلاثون فرسخاً ويعمل فيها ثياب كتان تُنسب إليها وأكثر من يعمل هذا الصنف بكازرون لكن اسم تَوْج غالب عليه لأن أهل تَوْج أخذوا بصناعته وهي ثياب رقيقة مهلهلة النسج كأنها المنخل الآن ألوانها حسنة ولها طرز مذهبة تباع حزمًا بالعدد وكان أهل خراسان يرغبون فيها وتجب إليهم كثيراً وقد يعمل منها صنف صفيق جيد ينتفع به وهي مدينة صغيرة واسمها كبير هـ وقد فتحت في أيام عمر بن الخطاب رضى الله عنه في سنة ١٨ أو ١٩ وأمير المسلمين مجاشع ابن مسعود فالتقوا أهل فارس بتَوْج فهزّم الله أهل فارس وافتتح تَوْج بعد حروب عنوة وأغنهم عسكرهم ثم صالحهم على الجزية فرجعوا إلى أوطانهم وأقرّوا هـ فقال مجاشع ابن مسعود في ذلك

ونحن ولينا مرة بعد مرة بتَوْج أبناء الملوك الأكابر

لقينا جيوش الماهيان بسخرة على ساعة تلوي بأهل الحظائر

فما فتئت خيلي تكرر عليهم ويلحق منها لاحق غير حائر

وقال أحمد بن يحيى وجه عثمان بن أبي العاصي الثقفي أخاه الحكم في البحر من عُمان لفتح فارس ففتح مدينة بَرْكاوان ثم سار إلى تَوْج وهي أرض اردشير خُرّه وفي رواية أبي مخنف أن عثمان بن أبي العاصي بنفسه قطع البحر إلى فارس فزل تَوْج ففتحها وبني بها المساجد وجعلها داراً للمسلمين وأسكنها عبد القيس وغيرهم وكان يُغير منها إلى أَرَجَان وهي متاخمة لها ثم شخص منها وعن فارس إلى عُمان والبحرين بكتاب عمر إليه في ذلك واستخلف أخاه الحكم وقال غيره إن الحكم فتح تَوْج وأزّلها المسلمين من

عبد القيس وغيرهم وكان ذلك في سنة ١٩ ثم كانت وقعة ريشهر كما نذكرها في ريشهر  
وَقُتِلَ سَهْرُكَ مَرْزَبَانِ فَارِسَ حِينَئِذٍ وَكُتِبَ عَمْرُ إِلَى عُمَانَ بْنِ أَبِي الْعَاصِي أَنْ يَعْبرَ إِلَى  
فَارِسَ بِنَفْسِهِ فَاسْتَخَافَ أَخَاهُ حَفْصاً وَقِيلَ الْمَغِيرَةُ وَعَبْرَ إِلَى تَوْجٍ فَزَلَّهَا وَكَانَ يَغْزُو مِنْهَا  
وَكَانَ بَعْضُ أَهْلِ تَوْجٍ يَقُولُ إِنَّ تَوْجَ نَصَرَتْ بَعْدَ قَتْلِ سَهْرُكَ ٠٠ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ  
٠٠ مِنْهُمْ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مَرْدِشَادٍ السَّيرَافِيِّ التَّوْجِيِّ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو

مُحَمَّدُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مُحَمَّدٍ النَّخَشَبِيِّ الْحَافِظُ وَغَيْرُهُ ٠٠ وَأَمَّا قَوْلُ مُلَيْحِ الْهَذَلِيِّ  
بَعَثْنَا الْمَطَايَا فَاسْتَحِقَّتْ كَمَا هَوَتْ قَوَارِبُ يُزْفِيهَا وَسَيْحُ سَفَنَجٍ  
لِيُورِدَهَا الْمَاءَ الَّذِي نَشَطَتْ لَهُ وَمِنْ دُونِهِ أَنْبَاجُ فَلَجٍ فَتَوْجٍ

— يُزْفِيهَا — يَسْرِعُ بِهَا — وَالْوَسَيْحُ — ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ — وَالسَّفَنَجُ — الظَّالِمُ فَتَوْجٌ \* هُوَ  
مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ يَنْسَبُ إِلَيْهِ الصَّقُورُ ٠٠ قَالَ الشَّعْرُذَلِيُّ

قَدْ اغْتَدَيْ وَاللَّيْلُ فِي حِجَابِهِ وَاللَّيْلُ لَمْ يَأْوِ إِلَى مَهَابِهِ  
إِذَا بِتَوْجٍ صَادٍ فِي شَبَابِهِ مَعَاوِدٌ قَدْ ذَلَّ فِي أَصْعَابِهِ

٠٠ وَقَالَ الرَّاجِزُ

أَحْمَرُ مِنْ تَوْجٍ مُحَضَّرٍ حَسْبُهُ مَمَكَّنٌ عَلَى الشَّهَالِ مَرْكَبُهُ

[ تَوْذُ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَالذَّالُ الْمُهْمَلَةُ وَالتَّوْدُ شَجَرٌ وَذُو التَّوْدِ \* مَوْضِعٌ ٠٠ قَالَ

أَبُو صَخْرٍ

عَرَفْتُ مِنْ هِنْدٍ أَطْلَالَاً بِذِي التَّوْدِ قَفَرًا وَجَارَاتِهَا الْبَيْضُ الرَّحَاوِيدُ

[ تَوْذُ ] بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ \* قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى سَمَرْقَنْدٍ عَلَى ثَلَاثَةِ فَرَاسَخٍ مِنْهَا ٠٠ يَنْسَبُ

إِلَيْهَا مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْخَطَّابِ التَّوْذِيِّ الْوَرَّسَنِيَّ كَانَ يَسْكُنُ وَرَّسَنِينَ مِنْ قُرَى  
سَمَرْقَنْدٍ أَيْضاً فَانْتَقَلَ مِنْهَا إِلَى تَوْذُ وَيُرْوَى عَنْ الْعَبَّاسِ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ بَحْيٍ وَمُحَمَّدِ بْنِ غَالِبٍ  
وغيرهما ٠٠ وَابْنُهُ أَبُو اللَّيْثِ نَصَرَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ التَّوْذِيِّ كَانَ مِنْ فُقَهَاءِ الْحَنْفِيَّةِ

الْمُناظِرِينَ تَوَفَّى بِسَمَرْقَنْدٍ وَرَوَى عَنْ أَبِي إِبْرَاهِيمَ التَّرْمَذِيِّ رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ  
سَعِيدِ السَّمَرْقَنْدِيِّ \* وَتَوْذُ أَيْضاً مِنْ قُرَى مَرْو ٠٠ وَقَالَ أَبُو سَعْدٍ وَأَكْثَرُ النَّاسِ يَسْمُونَهَا

تُوثُ بِالتَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ عَوْضُ الذَّالِ وَقَدْ ذَكَرَ مِنْ نَسَبِهَا فِيمَا سَلَفَ

[تُوزْنِجْ] بكسر الذال المعجمة وياء ساكنة وجيم \* من قرى روذبار الشاش من وراء نهر سيحون .. ينسب اليها أبو حامد أحمد بن حمزة بن محمد بن اسحاق بن أحمد المطوّعي التوزنجي سكن سمرقند وحدث عن أبيه حمزة وروى عنه أبو حفص عمر ابن محمد النسفي الحافظ مات سنة ٥٢٦ في ثاني عشر شهر رمضان

[تُورَانُ] بالراء والألف والنون \* بلاد ماوراءالنهر بأجمعها تسمى بذلك .. ويقال لملكها تُورَانُ شاه وفي كتاب أخبار الفرس ان افريدون لما قسم الأرض بين ولده جعل لسلّم وهو الأكبر بلاد الروم وما والاها من المغرب وجعل لولده توج وهو الأوسط الترك والصين وأجوج وما أجوج وما يضاف الى ذلك فسَمَّتِ الترك بلادهم تُوران باسم ملكهم توج وجعل للأصغر وهو إرج إيران شهر وقد بسطت التول في إيران شهر \* وتُورانُ أيضاً قرية على باب حَرَّان .. منها سعد بن الحسن أبو محمد العروضي الحرّاني له شعر حسن دخل خراسان سمع منه أبو سعد السمعاني وتأخرت وفاته مات في ذي القعدة سنة ٥٨٠ قال ذلك الحافظ أبو عبد الله بن الدُّبَيْسِي

[تُورُكُ] بالكاف \* سكة ببلغ .. ينسب اليها يوسف بن مسلم التوركي الكونج

رأى التوزري

[تَوْزَرُ] بالفتح ثم السكون وفتح الزاي وراه \* مدينة في أقصى افريقية من نواحي الزاب الكبير من أعمال الجريد معمورة بينها وبين نَقْطَةَ عَشْرَةِ فراسخ وأرضها سبخة بها نخل كثير .. قال أبو عبيد البكري في كتاب المسالك والممالك أما قسطلية فان من بلادها تَوْزَرُ والحمة ونَقْطَةُ وتَوْزَرُ هي أمّها وهي مدينة عاها سور مبنى بالحجر والطوب ولها جامع محكم البناء وأسواق كثيرة وحولها ارباض واسعة وهي مدينة حصينة لها أربعة أبواب كثيرة النخل والبساتين ولها سواد عظيم وهي أكثر بلاد افريقية تمراً ويخرج منها في أكثر الأيام ألف بعير موقرة تمراً وشربها من ثلاثة أنهار تخرج من زقاق كالدّرْمَك بياضاً ورقّة ويسمى ذلك الموضع بلسانهم تبرسي وانما تنقسم هذه الثلاثة الأنهار بعد اجتماع تلك المياه بموضع يسمى وادي الجمال يكون قعر النهر هناك نحو مائتي ذراع ثم ينقسم كلّ نهر من هذه الأنهار على ستة جداول وتنشعب

من تلك الجداول سواق لا تُحصَى تجري في قنوات مبنية بالصخر على قسمة عدل لا يزيد بعضها على بعض شيئاً كل ساقية سعة شبرين في ارتفاع فتر يلزم كل من يسقي منها أربعة أقداس منقال في العام وبحساب ذلك في الأَكْثَر والأَقَلّ وهو ان يعمد الذى له دولة السقي الى قدس في أسفله ثقبه مقدار مايسعها وتُرُق قوس النَّدَاف فيملاء ماء ويعلقه ويسقي الحائط أو البستان من تلك الجداول حتى يفني ماء القدس ثم يملأ ثانياً هكذا وقد علموا ان أسقي اليوم الكامل مائة واثمان وتسعون قدساً ٠٠ لا يعلم في بلاد مثل أترنجها جلالا وحلاوة وعظماً وجباية قسطنطية مائتا ألف دينار وأهلها يستطيعون لحوم الكلاب ويرتبونها ويسمونها في بساينهم ويطعمونها التمر ويأكلونها ٠٠ ولا يُعلم وراء قسطنطية عمران ولا حيوان الا السمك وانما هي رمال وأرضون سُوَاحَة ٠٠ وينسب الى تَوَزَر جماعة ٠٠ منهم أبو حنص عمر بن أحمد بن عيسون الأنصاري التوزري لقيه السلفى بالاسكدرية

[ تَوَزُ ] بالضم ثم السكون وزاي \* منزل في طريق الحاح بعد فيد للقاصد الى الحجاز ودون سُمَيْراء لبنى أسد وهو جبل ٠٠ قال أبو المِسْوَر  
فَصَبَّحَتْ فِي السَّيْرِ أَهْلَ تَوَزْ      منزلة في القدر مثل الكُوز  
فليسلة المأدوم والمخبوز      شراً لعمري من بلاد الخوز  
٠٠ وقال راجز آخر

يَارُبُّ جَارِكَ بِالْحَزِيزِ      بَيْسُ سُمَيْرَاءَ وَبَيْنَ تَوَزْ

[ تَوَزُ ] بالفتح وتشديد تائه وفتحه أيساً وزاى \* بلدة بفارس وهي تَوَجْ وقد ذُكرت قبل هذا وهي في الاقليم الرابع طولها سبع وسبعون درجة وثلاثين وعرضها أربع وثلاثون درجة ونصف وربع ٠٠ وينسب اليها هذا اللفظ جماعة ٠٠ منهم عبد الله بن محمد بن هارون التوزي اللغوي أخذ عن أبي عبيدة والأصمعي وأبي زيد وقرأ على أبي عمر الجرمي كتاب سَيُويَه وكان في طبقته ومات في سنة ٢٣٨ ٠٠ وأبو حفص عمر بن موسى البغدادي التوزي روى عن عَمَّان وعاصم بن علي روى عنه ابن مخلد وأبو بكر الشافعي وغيرهما ٠٠ وأبو الحسين أحمد بن علي بن الحسن



التوزي القاضي سمع أبا الحسين بن المظفر الحافظ وخلقا كثيراً وهو ثقة ٠٠ ومحمد ابن داود التوزي حدث عن محمد بن سليمان روى عنه الطبراني ٠٠ وأبو يعلى محمد ابن الصلت التوزي وغيرهم

[تُوزِن] ويقال تَزِين \* كورة وبلدة بالعواصم من أرض حلب

[تُوسَكْسُ] بالضم ثم السكون وفتح السين المهملة وكاف وألف وسين أخرى

\* قرية من قرى سمرقند على خمسة فراسخ منها ٠٠ ينسب اليها أبو عبدالله التوسكاسي السمرقندي روى عن يحيى بن زيد السمرقندي

[تُوضِحَان] بكسر الضاد المعجمة والحاء مهملة \* جَزَعَتَانِ متقابلتان بِذِرْوَةِ عَالِ

لفزارة والجَزَعَةُ الرملة المستوية لا تَبْتَ شَيْئاً

[تُوضِحُ] \* كَتِيبٌ أبيض من كُتُبَانِ حُزِرَ بالدهناء قرب اليمامة عن نصر ٠٠ وقيل

توضح من قَرَى قَرَقَرَى باليمامة وهي زروع ليس لها نخل ٠٠ وقال السكري سُئِلَ شيخ قديم عن مياه العرب فقيل له هل وجدت تُوضِحَ التي ذكرها امرؤ القيس فقال أما والله لقد جئتُ في ليلة مظلمة فوقفت على فم طوبى فلم توجد الى اليوم ٠٠ قلت أنا فهذه غير التي باليمامة ٠٠ ويؤيد ذلك ان السكري قال في شرح قول امرئ القيس الدَّخُولُ وَحَوْمَلٌ وَتُوضِحٌ والعُقْرَاءُ مواضع ما بين إمْرَةً وأسود العين فأما التي باليمامة ففيها ٠٠ يقول يحيى بن طالب الحنفي في غير موضع من شعره منه

أَيَا ثَلَاثَ الْقَاعِ مِنْ بَطْنِ تَوْضِحٍ حَنِينِي إِلَى أَفْيَاثِكُنَّ طَوِيلِ

وَيَا ثَلَاثَ الْقَاعِ قَابِي مَوَكَّلَ بَكُنْ وَجَدَوِي خَيْرَ كُنَّ قَلِيلِ

في أبيات وقصة متممة أذكرها في قَرَقَرَى ان شاء الله تعالى

[تَوَفَاتُ] بالفتح ثم السكون وقاف وتاء فوقها فقطتان \* بلدة في أرض الروم بين

قونيا وسيواس ذات قلعة حصينة وأبنية مكيئة بينها وبين سيواس يومان

[تَوَلَّبُ] وهو الجمحش وهو قَوَّعَلٌ عند سيويهِ \* موضع في ٠٠ قول الراعي

عَفَّتْ بَعْدَنَا أَجْرَاعُ بَكْرِ قَتَوَلَّبَ فَوَادِي الرِّدَادِ بَيْنَ مَكْهَى فَلَعَبَ

[تَوَلَّعُ] [بِالْعَيْنِ] المهملة \* قرية بالشام في قول عهد الله بن سليم

لمن الديار بتوكل فيبوس

[ تُولِيَةٌ ] ٠٠ قال الكندي ولا أعرفه في طرف العمارة من ناحية الشام \* بحيرة

عظيمة بعضها تحت القطب الشمالي وبقربها مدينة ليس بعدها عمارة يقال لها تولية

تُوماء [ بالضم والمد أعجمي معرب \* اسم قرية بغوطة دمشق ٠٠ ] والها ينسب باب

تُوماء من أبواب دمشق ٠٠ قال جرير

لا وِرْدَ للاقوم ان لم يعرفوا بَرَدَى اذا نَجَّوْبَ عن أعناقها السَّدْفُ

صَبْحَنَ تُوماء والناقوس يَقرَعُهُ قس النصارى حراجيجاً بنا تحِفُ

٠٠ قال السكري توماء من عمل دمشق ويروى تيماء وهو اليوم لطيف وأخلاق من

الناس لبني مُحَرَّرْ خاصة وهو بين الحجاز والشام هكذا هو بخط أحمد بن أحمد بن أخي

الشافعي وفيه تحبيط

[ تَومًا ] بالتحريك \* موضع بالجزيرة عن نصر

[ تَومًا ] بالضم ثم السكون وناء مثلثة \* قرية قرب برقعيد من بقعاء الموصل ٠٠

قال أبو سعد ٠ ينسب إليها صاحبنا ورفيقنا أبو العباس الخضر بن ثروان بن أحمد بن أبي

عبد الله التغابي التوماني ويقال له الفارقي والجزري لانه ولد بالجزيرة ونشأ بميافارقين

وأصله من تومانا مقرأ فاضل أديب بارع حسن الشعر كثير المحفوظ عالم بالنحو ضرير

البصر قرأ اللغة على ابن الجواليقي والنحو على أبي السعادات بن الشجري والفقہ على

أبي الحسن الابنوسى وكان ببغداد يسكن المسجد المعلق المقابل لباب النوبى من دار

الخليفة وكان يحفظ شعر الهذليين والمجملين وأخبار الاصمعي وشعر رؤبة وشعر

ذى الرثمة وغيرهم لقيته أولاً ببغداد وسمع معنا غريب الحديث لابي عبيد على أبي منصور

الجواليقي ثم ائيمته بذيابور ومرو وسرخس غير مرة فى سنة ٥٤٤ وسأله عن مولده

فقال فى سنة ٥٠٥ بجزيرة ابن عمر وكتبت عنه شيئاً من أشعاره ومن أشعار غيره

وأشندنا لنفسه

وذى سكر نهت للشرب بعدما جرى النوم فى أعطافه وعظامه

فهب وفى أجفانه سنة الكرى وقد لبست عيناه نوم كرامه

ومن شعره أيضاً

كُتِبْتُ وَقَدْ أَوْدَى بِمَقْلَى الْبَكا      وَقَدْ ذَابَ مِنْ شَوْقِ الْيَكَمِ سَوادُها  
وما وردت لى نحوكم من رسالة      وحقكم الاً وذاك سوادُها

[ تَوْمُ ] بالتحريك \* موضع بالجمامة به روضة عن الحفصى

[ تَوْمُ ] \* قرية بين الطاكية وممرعش والمصيصة . ينسب اليها درب تَوْم

[ تَوْمَنُ ] بالضم ثم السكون وفتح الميم ونون . قال أبو سعد أطنها من \* قرى مصر

.. منها أبو معاذ التَّوْمَنِي وهو رأس الطائفة المعروفة بالتومنية وهم فرقة من الرُّجَّة  
تزعم أن الايمان ما عصم من الكفر وهو اسم لخصال اذا تركها التارك أو ترك خصلة  
منها كان كافراً وتلك الخصال التي يكفر بتركها أو ترك خصلة منها ايمان ولا يقال للخصلة  
منها ايمان ولا بعض ايمان وكل كبيرة لم تجتمع المسلمون على انها كفر يقال لصاحبها فسق  
ولا يقال له فاسق على الاطلاق

[ تَوْسُ الْغَرْبِ ] بالضم ثم السكون والدون تضم وتفتح وتكسر \* مدينة كبيرة محدثة

بافريقية على ساحل بحر الروم عمرت من أنقاض مدينة كبيرة قديمة بالقرب منها يقال لها  
قَرطاجنة وكان اسم تونس في القديم تَرْشِيش وهي على مياين من قَرطاجنة ويحيط  
بسورها أحد وعشرون ألف ذراع وهي الآن قصبة بلاد أفريقية بينها وبين سفاقس  
ثلاثة أيام ومائة ميل بينها وبين القيروان ونحو منه بينها وبين المهدية وليس بها ماء جارٍ  
انما شربهم من آبار ومصانع يجتمع فيها ماء المطر في كل دار مصنع وآبارها خارج الديار  
في أطراف البلد ومؤها ملح وعابها محترت كثير ولها غلة فائضة وهي من أصح بلاد  
افريقية هواء .. وقال البكري مدينة تونس في سفح جبل يعرف بجبل أم عمرو  
ويدور بمدينتها خندق حصين ولها خمسة أبواب باب الجزيرة قبلى ينسب الى جزيرة  
شريك ويخرج منه الى القيروان ويقابله الجبل المعروف بجبل التوبة وهو جبل عال  
لا ينبت شيئاً وفي أعلاه قصر مبني مشرف على البحر وفي شرقي هذا القصر غار محني  
الاباب يسمى المعشوق وبالقراب منه عين ماء وفي غربي هذا الجبل جبل يعرف بجبل  
الصيداء فيه قرى كثيرة الزيتون والثمار والمزارع وفي هذا الجبل سبعة مواجل للماء

إبقاء على غرار واحد وفي غربي هذا الجبل أيضاً أشرف بمزارع متصلة بموضع يعرف بالملعب فيه قصر بنى الأغلب وقد غرس فيه جميع الثمار وأصناف الرياحين وفي شرقي مدينة تونس الميناء والبحيرة وباب قرطاجنة ودونه داخل الخندق بساتين كثيرة وسواق تعرف بسواق المرج ويتصل بها جبل أجرد يُقال له جبل أبي خفاجة في أعلاه آثار بنيان .. وباب ارطة غربي تجاوره مقبرة يقال لها مقبرة سوق الأحد ودون الباب من داخل الخندق غدير كبير يعرف بغدير الفحامين وربض المرضى خارج عن المدينة وفي قبله ملاحه كبيرة منها ما حرم وماح من يجاورهم وجامع تونس رفيع البناء مطلقاً على البحر ينظر الجالس فيه الى جميع جواريه ويرقى الى الجامع من جهة الشرق على اثنتي عشرة درجة وبها أسواق كثيرة ومتاجر عجبة وفنادق وحمامات ودور المدينة كلها رخام بديع ولها لوحان قائمان ونالك معرض مكان العتبة .. ومن أمثالهم دور تونس أبوابها رخام وداخلها سخام .. وهي دار علم وفقه وقد ولي قضاء إفريقية من أهلها جماعة ومع ذلك فهي مخصوصة بالتشغب والقيام على الامراء والخلاف للولاء خالفت نحو عشرين مرة وامتنح أهلها أيام أبي يزيد الخارجي بالقتل والسبي وذهاب الاموال .. قال صاحب الحدنان

فويل لترشيش وويل لأهلها من الحبشي الأسود المتغاضب  
.. وقال بعض الشعراء

لعمرك ما ألفتُ تونسَ كاسمها ولكنني ألفتُها وهي توحش  
ويصنع بتونس للماء من الخزف كيزان تعرف بالريحمة شديدة البياض في نهاية الرقة تكاد تشفّ ليس يعلم لها نظير في جميع الاقطار وتونس من أشرف بلاد إفريقية وأطيبها ثمرة وأنفسها فاكهة .. فمن ذلك اللوز الفريك يفرك بعضها بعضاً من رقة قشره ويحت باليد وأكثره حبتان في كل لوزة مع طيب المضغة وعظم الحبة والرمال الضعيف الذي لا يحجم له البتة مع صدق الحلاوة وكثرة المائبة والأترج الجليل الطيب الذكي الرائحة البديع المنظر والبن الخارمي اسود كبير رقيق القشر كثير العسل لا يكاد يوجد له بزور والسفرجل المتشاهي كبراً وطيباً وعطراً والعناب الرفيع في قدر الجوزة والبصل القلورى في قدر

الآترج مستطيل سابري القشر صادق الحلاوة كثير الماء وسها من أجناس السمك ما لا يوجد في غيرها يُرى في كل شهر جنس من السمك لا يرى في الذي قبله يباح فيبقى سنين صحيح الجرم طيب الطعم منه جنس يقال له النقونس يضربون به المثل فيقولون لولا النقونس لم يخالف أهل تونس .. قال البكري بين تونس والقيروان منزل يقال له بحقة اذا كان أوان طيب الزيتون بالساحل قصده الزراير فبات فيه وقد حمل كل طائر منها زيتونتين في مخليته فيلقبهما هناك وله غلة عظيمة تباع سبعين ألف درهم .. ويقال لبحر تونس رادس وكذلك يقال لمرسها مرسى رادس وأهلها موصوفون بدناءة النفس .. وافتتحها حسان بن نعمان بن عدي بن بكر بن مغيث الأسدي في أيام عبد الملك نزل عليها فسأله الروم أن لا يدخل عليهم وأن يضع عليهم خراجا يقسطه عليهم فأجابهم الى ذلك وكانت لهم سفن معدة فركبوها ونجوا وتركوا المدينة خالية فدخاها حسان فخرق وخرّب وبنى بها مسجداً وأسكنها طائفة من المسلمين ورجع حسان الى القيروان فرجعت الروم الى المسلمين فاستباحوهم فأرسل حسان من أخبر عبد الملك بالمضية فأمدّه بجيش كثير قاتل بهم الروم في قصة طويلة حتى ملكها عنوة وذلك في سنة سبعين وأحكم بناءها ومدّ عليه سلسلة وجعلها رباطاً للمسلمين تمتع الداخل اليها والخارج منها الا بأمر الوالي .. وذكر آخرون من أهل السير ان التي افتتحها حسان بن النعمان قرطاجنة ولم تكن تونس يومئذ مذكورة انما عمرت بحجارة قرطاجنة وبأناقضها وبينهما نحو أربعة أميال وفي سنة ١١٤ بنى عبيد الله بن الحبحاب مولى بنى سلول والي افريقية من قبل هشام بن عبد الملك جامع مدينة تونس ودار الصناعة بها .. وبتونس قبر المؤدّب محرز يقيم به أهل المراكب اذا جاش عليهم البحر يحملون من تراب قبره معهم وينذرون له .. والمنسوب الى تونس من أهل العلم كثير .. منهم أبو يزيد شجرة ابن عيسى وقيل بن عبد الله التونسي قاضيها مات سنة ٢٦٢ .. وعبد الوارث بن عبد الغني ابن علي بن يوسف بن عامر أبو محمد التونسي المالكي الاصولي الزاهد كان عالماً بالكلام بصيراً به حسن الاعتقاد فيه له قدم في العبادة وكان يتردد بين دمشق وحلب وكان له أصحاب ومريدون .. قال أبو القاسم الحافظ أنشدني أبو محمد الاصولي

إذا كنت في علم الأصول موافقاً بعقلك قول الأشعري المسدد  
وعاملت مولاك الكريم مخالفاً بقول الامام الشافعي المؤيد  
وأثقت حرف ابن العلاء مجرداً ولم تعد في الاعراب رأي المبرد  
فأنت على الحق اليقين موافق شريعة خير المرسلين محمد

ومات عبد الوارث ستة خمسين وخمسمائة بحلب

[ تُونَكْت ] بسكون الواو والنون وفتح الكاف والفاء مثلثة \* من قرى الشاش عن  
أبي سعد .. وقال الاصطخري تُونَكْت قصبة إبلان وهي أصغر من نصف بَنَكْت  
قصبة الشاش ولها قُهَنْدَز ومدينة وربض .. ينسب اليها أبو جعفر حم بن عمر البخاري  
التونكتي من أهل بخاري سكن تونكت يروي عن أبي عبد الرحمن حذيفة بن الضم  
ومحمد بن اسماعيل البخاري روى عنه أبو منصور محمد بن جعفر بن محمد بن حنيفة  
الإبلاقي التونكتي ومات سنة ٣١٣

[ تُونُ ] والنون في لغة الغرب البياض في الاطفار \* مدينة من ناحية قهستار  
قرب قائن .. ينسب اليها جماعة .. منهم أحمد بن العباس التوني حدث عن ابراهيم بن  
اسحاق بن محمد التوني القايي كان فقيهاً مدرساً ورد هراء وسكنها الى أن توفي في رجب  
سنة ٤٥٩ .. واسماعيل بن عبد الله بن أبي سعد بن أبي الفضل التوني أبو طاهر خاد  
مسجد عقيل بنيسابور وكان يخدم أبا نصر محمد بن عبد الله الامام وكان يلزمه سفر  
وحضراً وسمع الحديث منه سمع أبا علي نصر الله بن أحمد بن عثمان الخشنامي وأبا عبد الله  
اسماعيل بن عبد الغافر الفارسي وأبا بكر عبد الغفار بن الحسين النيسابوري وأبا جعفر  
محمد بن عبد الحميد الابيوردی وأسعد بن أحمد بن حيان النسوي وأبا العلاء عبيد  
ابن محمد بن عبيد القشيري وغيرهم .. وأبو محمد أحمد بن محمد بن أحمد التوني  
روى عن أبي محمد أحمد بن محمد بن عبد الله الشروطي السجستاني روى عنه حنبل بن  
علي بن الحسين أبو جعفر الصوفي السجستاني وغيره

[ تُونَةُ ] \* جزيرة قرب تيس وديماط من الديار المصرية من فتوح عُتَيْبِ بْنِ  
وَهْب يُضْرَبُ المثل بحسن معمول نياها وطرزها .. قال محمد بن عمر المطرزي

البغدادي الشاعر

ومعذرين كان ثبت خدودهم      أشراك ليل في أديم نهار  
يتصيدون قلوبنا بلحاظهم      كتصيد البازات للاطيار  
لما رأيت عذاره في خده      ناديت من شغفي وحرقة ناري  
يا أهل تنيس وتونة قايسوا      ما بين طرركم وطرز البارى

•• وينسب اليها عمر بن أحمد التوني حدث عنه أبو عبد الله محمد بن اسحاق بن مندة  
الحافظ •• وسالم بن عبد الله التوني يروى عن عبد الله بن لهيعة قال أبو سعيد بن  
يونس هو معروف وله أهل بيت معروفون بـتنيس

[ التَّوْ ] بفتح التاء وتشديد الواو \* من قرى صنعاء اليمن من مخلاف صُداء

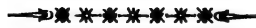
[ التَّوْبَرَةُ ] بلفظ التصغير \* من حصون النجّاد باليمن

[ تَوْبِكُ ] بكسر الواو والكاف \* موضع بمرّ •• منه أبو محمد أحمد بن اسحاق  
السكّري التوبكي كان رجلاً صالحاً عن أبي سعد

[ التَّوْبِمَةُ ] تصغير التومة وهي خرزة تُعمل من الفضة كاللؤلؤة \* هو ماله من

مياه بنى سُليم

[ تَوِيٌّ ] بالضم ثم الفتح ولا أدرى كيف حديث الياء •• ينسب اليها أبو عبد الله  
الحسين بن أحمد بن جعفر الفقيه التوّي الهمداني روى عن أبي عمر بن حيّويه البغدادي  
روى عنه الحافظ أبو بكر الخطيب



### — باب التاء والهاء وما يليهما —

[ تَهَامُ ] بكسر التاء \* واد باليمامة عن محمد بن ادريس الحفصي

[ تَهَامَةٌ ] بالكسر قد مرّ من تحديدها في \* جزيرة العرب جملة شافية اقتضاها ذلك

الموضع ونقول هاهنا •• قال أبو المنذر تهامة تسائر البحر منها مكة قال والحجاز ما حجز  
بين تهامة والعروض •• وقال الاصمعي اذا خلفت عُمان مصعداً فقد آنجذت فلا

تزال منجداً حتى تنزل في شايا ذات عرق فاذا فعلت ذلك فقد أُنْهَمَتْ الى البحر واذا عرضت لك الحرار وأنت منجد فلك الحجاز واذا تصوّبت من شايا العرج واستقبلك الاراك والمرخ فقد أُنْهَمْتَ وانما سمي الحجاز حجازاً لأنه حجز بين تهامة ونجد .. وقال الشريقي بن القطامي تهامة الى عرق اليمن الى أسياف البحر الى الجحفة وذات عرق .. وقال عمارة بن عقيل ماسال من الحرّتين حرّة سُليم وحرّة ليلي فهو تهامة والغور حتى يقطع البحر .. وقال الاصمعي في موضع آخر طرف تهامة من قبل الحجاز مدارج العرج وأول تهامة من قبل نجد ذات عرق - المدارج - الشايا الغلاظ .. وقال المدائني تهامة من اليمن وهوما أصحر منها الى حدّ في باديتها ومكة من تهامة واذا جاوزت وجرة وعَمْرَةَ والطائف الى مكة فقد أُنْهَمْتَ واذا أتيت المدينة فقد جاست .. وقال ابن الاعرابي وجرة من طريق البصرة فصل ما بين نجد وتهامة .. وقال بعضهم نجد من حدّ أوطاس الى القرّيين ثم تخرج من مكة فلا تزال في تهامة حتى تبلغ عُسفان بين مكة والمدينة وهي على ليلتين من مكة ومن طريق العراق الى ذات عرق هذا كله تهامة .. وسميت تهامة لشدة حرّها وركود ريحها وهو من التهم وهو شدة الحرّ وركود الريح يقال تَهَمَ الحرّ اذا اشتدّ ويقال سميت بذلك لتغيّر هوائها يقال تهم الدهن اذا تغير ريحه .. وحكى الزيادي عن الاصمعي قال التهمة الارض المنصوبة الى البحر وكأنه مصدر من تهامة .. وقال المبرد اذا نسبوا الى تهامة قالوا رجلٌ تَهَامٍ بفتح التاء واسقاط ياء النسبة لأن الاصل تهمة فلما زادوا ألماً خففوا ياء النسبة كما قالوا رجلٌ يَمَانٍ وشآمٍ اذا نسبوا الى اليمن والشام .. وقال اسماعيل بن حماد النسبة الى تَهَامَةٍ تَهَامِيٍّ وتَهَامٍ اذا فتحت التاء لم تشدد الياء كما قالوا رجلٌ يَمَانٍ وشآمٍ الا أن فتحة الالف من تهم من لفظها والالف من شآم ويمان عوض من ياء النسبة .. قال ابن أحرر

وأكبادهم كآبنيّ سُبَاتٍ تَفَرَّقُوا سَبّاً ثم كانوا منجداً وتَهَامِيّاً

وَأَلْقَى التّهَامِي مِنْهُمَا بِلَطَّائِهِ وَأَخْلَطَ هَذَا لَا أَرِيْمَ مَكَانِيَا

وقومٌ تَهَامُونَ كما يقال يمانون .. وقال سيبويه منهم من يقول تهاميٌّ ويَمَانِيٌّ وشاميٌّ بالفتح مع التشديد .. وقال زهير





•• وقال نصر تياس جبل قريب من أجاء وسلمى جبل طيء وقيل هو من جبال بني قُشَيْر. •• وقيل جبل بين البصرة والنجاة وهو الى النجاة أقرب  
[ تِيَّاسَةُ ] زيادة الهاء \* ماء لبني قُشَيْر عن أبي زياد الكلابي •• قال وانما سُميت التِّيَّاسَةُ من أجل جبل قريب منها اسمه تِيَّاس  
[ تِيَّانُ ] آخره نون \* ماء في ديار بني هَوَازن

[ تَيْتُ ] بالفتح ثم السكون وآخره تاء أخرى \* اسم جبل قرب النجاة ويروى تَيْتُ بالياء المشددة •• قال ابن اسحاق وخرج أبو سفيان في غزوة السَّوَيْق بِمِائَتِي رَاكِبٍ فَسَلَكَ النَّجْدِيَّةَ حَتَّى نَزَلَ بِصَدْرِ قَنَاءَ إِلَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ تَيْتُ مِنَ الْمَدِينَةِ عَلَى بَرِيدٍ أَوْ نَحْوِهِ •• وفي كتاب نصر تَيْبٌ بِالْتَحْرِيكِ وَآخِرُهُ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ \* جبل قريب من المدينة على سمت الشام وقد يشدد وسطه للضرورة

[ تَيْتَدُ ] نالته مثل أوله مفتوح ودال مهملة \* اسم واد من أودية القبلية وهو المعروف بِأَذْيَنَةٍ وفيه عرض فيه النخل من صدقة رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الزمخشري عن السيد عَلِيِّ الْعُلَوِيِّ

[ تَيْتَدُ ] بدالين أحسبها التي قبلها •• وقال نصر تَيْدُدُ \* أرض كانت لجذام فنزلها جُيُنَةً بها نخل وماء •• قال وبخط ابن الاعرابي فيدر وتيدر وهما تصحيف •• وكان بها رجل من جذام فظعن عنها ثم التفت فظفر الى تَيْدَدٍ ونخلها فقال يَا بَرَى تَيْتَدُ لَا أَمْرَ لَكَ قَالُوا بَدَأَتْ فَرِيحَةٌ نَوْعٌ مِنَ النَّخْلِ قَالَ فَرِيحَةٌ اسْمُ امْرَأَةٍ كَانَتْ بَفَنَاءَ بَيْتِهَا نَخْلَاتٍ وَكَانَتْ تَقُولُ هُنَّ بَنَاتِي فَتَسَبُّ ذَلِكَ النَّوْعَ مِنَ النَّخْلِ وَالتَّمَرِ إِلَيْهَا لَا يَعْلَمُونَهَا كَانَتْ بِمَوْضِعٍ قَبْلَ تَيْتَدٍ  
[ تَيْدَةُ ] عوض الدال الاخيرة هاء \* بلد قديم بمصر ببطن الريف قرب سخا  
[ تَيْرَابُ ] بالراء وآخره باء موحد •• قال أبو يحيى زكرياه الساجي ومن خطه نقلته كتب زياد بن أبيه الى عثمان رضي الله عنه يستأذنه في حفر نهر الأبلّة ووصفه له وعرفه احتياج أهل البصرة اليه فأذن له فترك نهر أبي موسى وهو الإجمانة على حاله واحترق من دجلة الى مسناة البصرة ثم قاده مع المسناة الى التيراب \* فيض البصرة  
[ تَيْرَانِشَاءُ ] بالكسر وبعد الالف نون ساكنة وشين معجمة \* مدينة من

نواحي شهرزور

[ تَيْرَبُ ] بالفتح . قال الزمخشري وتلميذه العمراني تَيْرَبُ \* بلد قديم من حَجَرِ  
اليمامة ذكراه في باب التاء وأخاف أن يكون يترَب أوله ياء فصحفاً .  
[ تَيْرَكَنْ ] بالكسر \* من قرى مرو . منها أبو عبد الله محمد بن عبد ربه بن سليمان  
المروزي التبركاني مات سنة ٢٠٥

[ تَيْرَمَرْدَانْ ] \* بليد بنواحي فارس بين نُوبَنْدَجَان وشيراز وهي كورة تشتمل  
على ثلاث وثلاثين قرية في الجبال وأعيان ضياعها التي هي كالقصبه لها ست قرى متصلة  
في واد يتخللها أنهر كثيرة وشجر وأشجار هذه الست استكان . ومهركان . ورونجان . وفيها  
خانقاه حسنة للصوفية وهي أميرُ هذه القرى وأجلها وخيرها وهي قصبه الجميع في القديم  
وكوجان . . ومنها كان الظهير الفارسي وهو أبو المعالي عبد السلام بن محمود بن أحمد كان  
فقيهاً مجوداً وحكماً معروفاً فيلسوفاً ولي التدريس في الموصل بالمدرسة وكان تاجراً ذا  
ثروة ظاهرة وجاء عريض في كل بلد يقدم عليه وكان قد طوّف الدنيا وحضر محافل  
العلوم وظهر كلامه على الخصوص وكان في آخر أمره بمصر وبلغنى ان نور الدين أرسلان  
شاه بن عز الدين مسعود بن زنكي صاحب الموصل استدعاه من مصر ليؤليه وزارته  
فلما وصل الى حاب جاءه أبو الفتح نصر بن عيسى بن علي بن جزري الموصلى صاحب  
ديوان الاستيفاء بالوصل بجأواء فأكل منها هو وغلامان له فتاوا جميعاً في سنة ٥٢٦ وأخذ  
الملك الظاهر أمواله وكُتِبَ وكان من عادته انه يستصحب جميع أمواله وكُتِبَ على جماله  
بخاني أين ماتوجه . . والقرية السادسة فيرانشاه وفيها يسكن الرؤساء ومقدّموا الحاجية (١)  
[ تِيرَا ] مقصور \* نهر تيرا من نواحي الأهواز ونذكره في نهر تيرا ان شاء الله  
تعالى . . فتحت في سنة ثمان عشرة على يد سُلمى بن القَيْن وحرمة بن مُرِيط من قبل  
عتبة بن غَزْوَان . . وقال غالب بن كلب

ونحن وكلينا الأمر يوم مُناذر      وقد أقمعت تيرا الكليب ووائل  
ونحن أرلنا الهرمزان وُجِده      الى كُورِ فيها قُرى ووصائل

(١) - سقط هنا ذكر الحامسة . . ولعلها أذربيجان كما في فهرس الاغلاط اه

والها فيما أحسب . . . ينسب الأديب أبو الحسن علي بن الحسين النبروى وكان حسن الخط والضبط نحو عبد السلام البصري رأيت بخطه شعر قيس بن الخطيم وقد كتبه في سنة ٣٩٣

[ تَيْرِمُ ] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وميم \* موضع بالبادية أحسبه في بلاد نمر ابن قاسط . . . قال ديار بن شيبان الغمرى

فمن بك سائلاً عني فاني أنا النمرى جار الزبرقاني  
طريدٌ عشيرة وطريد حرب بما جترمت يدي وجنى لسانى  
كانني إذ نزلت به طريداً حلت على المنع من أبانى  
أيت الزبرقان فلم يضعني وضيعتي بتريم من دعانى

[ تِيرَةُ ] بالهاء \* قلعة جليلة حصينة من نواحي قزوين من جهة زنجان  
[ تَيْرَانُ ] بالكسر ثم السكون وزاى وألف ونون \* من قرى هراء \* وتيران أيضاً من قرى أصهان

[ تَيْرُزُ ] بالفتح وآخره راء \* قرية كبيرة من أعمال سرمين وأهلها اسماعيلية  
[ تَيْرُ ] بالكسر \* بلدة على ساحل بحر مكران أو السند وفي قبالتها من الغرب أرض عمان بينها وبين كيز مدينة مكران خمس مراحل . . . قال المنجمون التيز في الاقليم اثنان طولها اثنان وثمانون درجة وثلاث وعرضها ثمان وعشرون درجة وثلاث  
[ تَيْرِيزُ ] بعد الزاى ياء ساكنة ونون \* قرية كبيرة من نواحي حلب كانت تمدد من أعمال قنشرين ثم صارت في أيام الرشيد من العواصم مع منبج وغيرها

[ التَّيْسُ ] بلفظ الواحد من التيوس خل الشاة رجلة التيس \* موضع بين الكوفة والشام \* وتيس أيضاً جبل بالشام فيه عدة حصون  
[ تَيْسُ ] بالكسر ثم السكون والشين معجمة \* جبل بالأندلس من كورة جيان كان عنده مدينة قديمة ودرست

[ تَيْفَارِينُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه والفاء وكسر الراء وياء ساكنة ونون \* موضع عن العمراني

[ ثَيْفَاشُ ] بالشين معجمة \* مدينة أزيلية بافرقية شاخنة البناء وتسمى ثيفاش

الظالمة ذات عيون ومزارع كثيرة وهي في سفح جبل

[ تَيْلٌ ] بكسر أوله ويفتح ونائبه ساكن ولام \* جبل أحمر شاهق من و

تُرْبَة من ديار عامر بن صعصعة واليه تنسب دارة تيل .. قال ابن مقبل

لمن الديار بجانب الأحفار فبتيل دَمَخْ أو بَسْفَحْ جُرَّار

[ تَيْمَاءٌ ] بالفتح والمد \* بليد في أطراف الشام بين الشام ووادي القرى ٤

طريق حاج الشام ودمشق والأبلق الفرد حصن السموأل بن عدياء اليهودي مشرو

عليها فلذلك كان يقال لها تيماء اليهودي .. وقال ابن الأزهري المتيم المصلل وه

قيل للفلاة تيماء لأنها يضل فيها .. قال ابن الأعرابي أرض واسعة .. وقال الأصم

التيماء الأرض التي لا ماء فيها ولا نحو ذلك .. ولما بلغ أهل تيماء في سنة تسع ول

النبي صلى الله عليه وسلم وادي القرى أرسلوا اليه وصالحوه على الجزية وأقاموا ببلاد

وأرضهم بأيديهم فلما أجلي عمر رضى الله عنه اليهود عن جزيرة العرب أجلاهم مه

.. قال الأعشى

ولا عاديأ لم يمنع الموت ماله وورثت بتيماء اليهودي أبلق

.. وقال بعض الاعراب

الى الله أشكو لا الى الناس انى بتيماء تيماء اليهود غريب

وانى بهباب الرياح موكل طروب اذا هبت على جنوب

وان هب علوى الرياح وجدتنى كائن لعلوى الرياح نسيب

.. وينسب اليها حسن بن اسماعيل التيمائى وهو مجهول

[ تَيْمَارٌ ] بالكسر وآخره راء \* جبل أظنه بنواحي البحرين .. قال عتبة بن الع

تدارك عبد الله قد نل عزته وقد عقلت في كفة الحابل اليد

سموت له بالركب حتى لقيته بتيمار يبيكه الحمام المغرد

.. وقال لبيد

وكلاف وضلف وبضيع والذي فوق مخبة تيمار

[ تَيْمَارِ سْتَانُ ] \* بلدة بفارس من كورة أُرْد

[ تَيْمَرُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم \* قرية بالشام وقيل من شقّ الحجاز

قال امرؤ القيس

بَعِثْنِي ظُفْنُ الْحَيِّ لِمَا تَحْمَلُوا لَدَى جَانِبِ الْأَفْلَاجِ مِنْ بَطْنِ تَيْمَرَا

[ التَّيْمَرَةُ ] بضم الميم ٠٠ قال الهيثم بن عدي كانت مساحة أصهان ثمانين فرسخاً في

ثلثها وهي ستة عشر رستاقاً في كل رستاق ثلاثمائة وستون قرية قديمة سوى الحديثة وذكر

بها \* التيمرة الكبرى والتيمرة الصغرى

[ تَيْمُ ] بالكسر \* من قرى بلخ ٠٠ وقال ابن الفقيه تيم وكسف ونسف من قرى

لصفند بسمرقند

[ تَيْمَكُ ] بالكاف والتيم بلدة أهل خراسان الخان الذي يسكنه التجار والكاف

في آخره للتصغير في معنى الخَوْنِ ٠٠ وقد نسب بهذه النسبة أبو عبد الرحمن محمد بن

براهيم بن مرزويه بن الحسين الكرايبي التيمكي نسب الى خان بسمرقند في صف

لكرايسيين روى عن يعقوب بن يوسف اللؤلؤي ومحمد بن يوسف الكريمي والباغدي

محمد بن سليمان وغيرهم مات في شهر ربيع الأول سنة ٣٢١

[ تَيْمَنُ ] بالفتح وآخره نون \* موضع بين تبالة وجَرْش من مخاليف اليمن

و تَيْمَنُ أيضاً هضبة حمراء في ديار محارب قرب الرُبْدَةِ ٠٠ قال الحكم الحضري خضر محارب

أَبْكَاءُ وَالْعَيْنُ يُذْرَى دَمْعُهَا الْجَزَعُ بَنَفَ تَيْمَنٍ مِصْطَافٍ وَمَرْتَبِعُ

جَرَتْ بِهَا الرِّيحُ إِذْيَالاً وَغَيْرَهَا مَرَّ السَّنِينِ وَأَجَاتْ أَهْلَهَا التَّجَعُ

٠ لا أدري أيهما أراد ربعة بقوله حيث ٠٠ قال

وَأَصْحَتْ بَتَيْمَنَ أَجْسَادُهُمْ يُشَبِّهُهَا مِنْ رَأَاهَا الْمَشْبَا

٠٠ وقال ابن السكيت في قول عروة

تَحْنُ إِلَى سَلْمَى بِحَرْزِ بِلَادِهَا وَأَنْتَ عَلَيْهَا بِالْمَلَكَتِ أَقْدَرَا<sup>(١)</sup>

تَحَلُّ بِوَادٍ مِنْ كَرَاءِ مِثْلَةٍ تَحْنُ إِلَى سَلْمَى وَأَنْتَ تَرْكَنُهَا وَكَنتَ عَلَيْهَا بِالْمَلَا أَنْتَ أَقْدَرَا

(١) - ويرى نحن الى سلمى وانت تركتها وكنت عليها بالملا أنت أقدر

وكيف ترجبها وقد حيل دونها وقد جاورت حياً بئيمناً مُنكراً  
قال تيمناً أرض قبل جرش في شقّ العين ثم كراء قال والناس ينشدونها بيماء مُنكراً  
وهذا خطأ لأن تيماء قبل وادي القرى وهذه المواضع بالعين .. وقيل تيمناً أرض بين  
بلاد بني تميم ونجران والقولان واحد لان نجران قرب جرش .. قال وعلة الجرّمي  
ولما رأيتُ القوم يدعوا مُقاعسا ويقطع .. نى نُفرة النحر حائرُ  
نجوتُ نجاه ليس فيه وتيرة كأنني عُقابٌ دون تيمناً كاسرُ  
\* وتيمناً ذى ظلال واد الى جنب فذلك في قول بعضهم والصحيح انه بعالية نجد .. قال  
ليد يذكر البرّاض وفتكته بالرحال وهو عُرْوَة بن ربيعة بن جعفر بن كلاب بهذا  
الموضع وهاجت حربُ الفجار

وأبلغ ان عرضتُ بني كلاب وعامر والخطوب لها موالي

بان الوافد الرّحال أمسى مقباً عند تيمناً ذى ظلال

[ تينات ] كأنه جمع تينة من الفواكه \* فرضة على بحر الشام قرب المصيصة تجهز  
منها المراكب بالخشب الى الديار المصرية .. وقد سماها أبو الوليد بن الفريسي مدينة فقال  
في تاريخ ابراهيم بن علي بن محمد بن أحمد الديلمي الصوفي الخراساني قال لي أبو القاسم  
سهل بن ابراهيم سألت أبا اسحاق الخراساني عن خلفه بالشرق فن لقيه ورآه فذكر  
جماعة ثم قال وبمدينة التينات أبو الخير الأقطع واسمه عبّاد بن عبد الله كان من أعيان  
الصالحين له كرامات سكن جبل لبنان وكان ينسج الخوص بيده الواحدة ولا يُدري كيف  
نسجه وكان تأوى اليه السباع وتأنس به ويذكر أن ثغور الشام كانت في أيامه محروسة  
حتى مضى لسبيله حكى عنه أبو بكر الزابي .. وكان ابنه عيسى بن أبي الخير التيناني أيضاً  
من الصالحين حكى عن أبيه وحكى عنه أبو ذر عبيد بن أحمد الهروي وأبو بكر أحمد بن  
موسى بن عمار القرشي الانطاكي القاضي وقيل كان أصل أبي الخير من المغرب  
[ تينان ] تنية التين من الفواكه .. قال السكوني تخرج من الوشل الى صحراء

بها \* جبالان يقال لهما التينان لبني نعام من بني أسد وفيهما .. قيل  
ألا ليت شعري هل أبيتنّ لبلّة بأسفل ذات الطلح ممنونة رهباً

وهل قابل هاذاكم التين قد بدا كأن ذُرَى أعلامه عُمَمَت عَصَا  
ولا شارب من ماء زُلْفَةٍ شربة على العَلَى قَى أو مُجِير بها ركباً  
قال والتينان ينزرةً الجبل ويمنةً الطريق .. وأنشد أيضاً

أحبُّ مغاربَ التينين أني رأيت الغوثَ يَأْلُفُها الغريبُ  
كأن الجار في شَمَجِي بن جرّم له نعماءه أو نَسَبُ قريبُ

— الغوث — أبو قبائل طيء .. وقال الزمخشري التينان جبلان لبنى قفّمس بينهما واد  
يقال له خوٌّ وأنشد غيره .. يقول

أَرَقْنِي اللَّيْلَةَ بَرَقَ لَامِعٌ من دونه التينان والربائعُ

.. وقال العوام بن عبد الرحمن

أحقاً ذُرَى التينين إن لستُ رائيّاً فلا لكما إلاّ لَعِيَنِي سَاكِبُ

وقد تفرّد فيقال لكل واحد منهما التين كما نذكره بعد

[ تِنَزَرْتُ ] بالكسر ثم السكون وسكون النون أيضاً وفتح الزاي وراء وناه  
فوقها نقطتان \* مدينة في جنوبي المغرب وشرقي نول قريبة من بلاد المثلثين يجتمع اليها  
تجار لمعاملة البربر

[ تينٌ مُلْكٌ ] الميم مفتوحة واللام الاولى مشددة مفتوحة \* جبال بالمغرب بها  
قرى ومزارع يسكنها البرابر بين أولها ومرّا كش سرير ملك بنى عبد المؤمن اليوم نحو  
ثلاثة فراسخ بها كان أول خروج محمد بن تومرت المسمّى بالمهدى الذى أقام الدولة  
ومات فصارت لعبد المؤمن ثم لولده كما ذكرته في أخبارهم

[ التين والزيتون ] \* جبلان بالشام .. وقيل التين جبال مابين حلوان الى ممدان  
والزيتون جبال بالشام .. وقيل التين مسجد نوح عليه السلام والزيتون البيت المقدس  
.. وقيل التين مسجد دمشق وقيل التين شعب بمكة يَرْغُ سبله في بَلَدَح والتين واحد  
التينين المذكور ههنا وهو جبل نجد لبنى أسد .. قال الراجز

وبين خوَيْنَ زقاق واسع زقاق بين التين والربائع

\* وبراقي التين منسوبة الى هذا الجبل .. قال أبو محمد الخداعي الفَقَمَسِي الاسدي



تَرْزَعِي إِلَى جَدِّهَا مَكِينٌ أَكْنَافُ خَوْفِ بَرَاقِ التَّيْنِ

[ تَبَهَّرْتُ ] هِيَ \* تَامَرْتُ وَقَدْ تَقَدَّمُ ذِكْرُهَا

[ التيه ] الهاء خالصة وهو \* الموضع الذي ضلَّ فيه موسى بن عمران عليه السلام وقومه وهي أرض بين أيلة ومصر وبحر القلزم وجبال السراة من أرض الشام . . يقال إنها أربعون فرسخاً في مثلها وقيل اثنا عشر فرسخاً في ثمانية فراسخ وإياه أراد المتنبي . . بقوله

ضربت بها التيه ضرب القما رِماً لهذا وإما لذا

والغالب على أرض التيه الرمال وفيها مواضع صلبة وهما نخيل وعيون مفترشة قليلة يتصل حدٌّ من حدودها بالجفار وحدٌّ يجبل طور سيناء وحدٌّ بأرض بيت المقدس وما اتصل به من فلسطين وحدٌّ ينتهي إلى مفازة في ظهر ريف مصر إلى حد القلزم ويقال إن بني إسرائيل دخلوا التيه وليس منهم أحد فوق الستين إلى دون العشرين سنة فأتوا كلهم في أربعين سنة ولم يخرج منه ممن دخله مع موسى بن عمران عليه السلام إلا يوشع بن نون وكالب بن يوفنا وإنما خرج عقبهم



تم كتاب التاء من كتاب معجم البلدان وبه تمام الجزء الثاني

وبليه الجزء الثالث وأوله كتاب التاء والحمد لله أولاً

وآخرأ وصلى الله على سيدنا محمد وآله

وصحبه وسلم

آمين







